

اللعن

قاموس تراجم

لأشهر الرجال والنساء من العرب والمسلمين والتشريقين

تأليف

خير الدين الزركلي

دار العلم للملايين

ص.ب: ١٠٨٥ - بيروت
تلكم: ٢٣١٦٦ - لبنان



جميع الحقوق محفوظة

الطبعة السابعة
أبشار (مسايو) ١٩٨٦

دارد ١٩٩٠ / ١٢ / ١٦

الأعلام

٥٥

ابن الدهان = سعيد بن المبارك ٥٦٩
 ابن الدهان = عبد الله بن أسعد ٥٨١
 ابن الدهان = محمد بن علي ٥٩٢
 ابن الدهان = المبارك بن المبارك ٦١٢
 ابن الدهان (الشاعر) = يحيى بن سعيد

٦١٦

الدهان = محمد بن علي ٧٢١
 أبو دهل = وهب بن زمعة ٦٣
 الدهشوري = محمد بيومي ١٢٦٨
 الدهلوي = خسرو بن محمود ٧٢٥
 الدهلوي = عبد الله بن محمد ٧٥٠
 الدهلوي = محمد بن يوسف ٨٢٥
 الدهلوي = عبد الحق ١٠٥٢
 الدهلوي = أحمد بن عبد الرحيم ١١٧٦
 الدهلوي = عبد العزيز بن أحمد ١٢٣٩
 الدهلوي = عبد الستار بن عبد الوهاب
 الدهلي = سعيد بن عبد الله ٧٤٩

الشريعة دهماء

(٥٠٠ - ٨٣٧ هـ = ٠٠٠ - ١٤٣٤ م)

دهماء بنت يحيى بن المرتضى ، أخت الإمام المهدي أحمد بن يحيى : شريفة عالمة نابعة . من أهل « ثلا » في اليمن . أخذت العلم عن أخيها ، وصنفت كتباً جليلة ، منها « شرح الأزهار » في فقه الزيدية ، أربع مجلدات ، و « شرح منظومة الكوفي » في الفقه والفرائض ، و « شرح مختصر المنتهى » ودرست الطلبة ، وتزوجت بالسيد محمد بن أبي الفضائل ، وتوفيت في ثلا ^(١) .

دُهْمَان = أحمد بن خالد ١٣٤٥

دُهْمَان

(٥٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - دهمان بن مالك بن عدي ، من

(١) البدر الطالع ١ : ٢٤٨ .

بني غطفان ، من جهينة : جد جاهلي . بنوه الدهمانيون أو بنو دهمان . منهم عبد الله بن عبد بن عوف ، الصحابي القاتل بين يدي رسول الله ﷺ في صف القتال : أنا ابن دهمان وعوف جدي إنا إذا عدت بنو معد نعد في جمهورها الأشد ^(١)

٢ - دهمان بن منب بن دوس بن عدنان ، من زهران ، من الأزد : جد جاهلي . من نسله عمرو بن حممة الدهماني الدوسي ^(٢) .

٣ - دهمان بن نصار بن سبيع بن بكر ، من بني أشجع : جد جاهلي . من ولده « نصر بن دهمان » الذي يقال إنه عاش ١٧٠ سنة وعاد إليه شبابه ! ولأحد الشعراء :

« ونصر بن دهمان الهنيدة عاشها وسبعين عاماً ، ثم قوم فانصاتا وعاد سواد الرأس بعد ايضاضه وراجعته شرح الشباب الذي فاتا » والهنيدة ، في اللغة ، المثة . وانصات : استوت قامته بعد انحناء ^(٣) .

٤ - دهمان بن نصر بن معاوية بن بكر ابن هوازن ، من عدنان : جد جاهلي ، من بنيه وثيمة بن عثمان الشاعر ، وأخوه ربيعة ابن عثمان الدهماني أول عربي قتل عجمياً بالقادسية ^(٤)

٥ - وهناك قبيلة أخرى من آل عامر ابن صعصعة ، من العدنانية ، تعرف ببني دهمان كانت مساكنها بالبحرين ^(٥) .

الدهني (العبدى) = معاوية بن عمار نحو ١٤٥

دو

أبو دؤاد (الشاعر) = جارية بن الحجاج ابن أبي دؤاد = أحمد بن أبي دؤاد ٢٤٠
 الدؤاري = عبد الله بن الحسن ٨٠٠
 الدؤاري = عبد الله بن حمزة ١٢٦٩
 ابن دؤاس = حسين بن دواس ٤١١
 الدؤالي = محمد بن موسى ٧٩٠
 الدؤاني = محمد بن أسعد ٩١٨
 ابن الدوانقي (المؤرخ) = يوسف بن محمد ٥٥٨

الدؤزي = يعقوب بن إبراهيم ٢٥٢

دُورن = برنارذ دُورن ١٢٩٨

دُوزي = رينهارت پيتران ١٣٠٠

دوس بن عدنان

(٥٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

دوس بن عدنان بن عبد الله بن زهران ، من أزد شنوءة ، من قحطان : جد جاهلي . من بنيه أبو هريرة الصحابي . وجذيمة الوضاح ملك الحيرة ، وبطون أكبرها « فهم » نزلوا بثمان ومنهم بالحجاز وخراسان . وكانت دار دوس في الأندلس « تدمير » وكان صنمهم في الجاهلية اسمه « ذو الكففين » شاركهم فيه خراعة ، وكسره عمرو بن حممة الدوسي ^(١) .

ابن دُوست = عبد الرحمن بن محمد ٤٣١

الدُوسي = الطُفيل بن عمرو ١١

الدُوسي = مُعَيَّب ٤٠

الدُوسي = الحارث بن عبد الله ٥٠

دوفيك = مارسيل دوفيك ١٣٠٣

دوكا = غستاف دوكا ١٣١١

ابن دُول = أحمد بن محمد ٣٥٠

الدُولاي = محمد بن الصَّبَّاح ٢٢٧

الدُولاي = محمد بن أحمد ٣١٠

الدُولعي = عبد الملك بن زيد ٥٩٨

(١) نهاية الأرب ٢١٢ وابن خلدون ٢ : ٢٥٢ واليعقوبي

١ : ٢١٢ وجمهرة الأنساب ٣٥٨ و ٤٦٠ .

(١) التاج ٨ : ٢٩٩ واللباب ١ : ٤٣٤ .

(٢) التاج ٨ : ٣٠٠ واللباب ١ : ٤٣٤ .

(٣) التاج ٨ : ٣٠٠ واللباب ١ : ٤٣٤ وهو في التاج ابن نعار « مكان » ابن نصار .

(٤) اللباب ١ : ٤٣٤ والتاج ٨ : ٣٠٠ .

(٥) نهاية الأرب للقسندني ٢١١ .

الدولي = ظالم بن عمرو ٦٩

المغراوي

(٠٠٠ - ٤٥٢ هـ = ٠٠٠ - ١٠٦٠ م)

دوناس بن حمامة بن المعز بن عطية
المغراوي : أمير فاس وابن أميرها . من
قبيلة « مغراوة » من زناتة . ولي فاساً
وأحوازها بعد موت أبيه سنة ٤٤٠ هـ .
وكانت أيامه أيام هدنة ورخاء . وفي زمنه
عظمت فاس وعمرت ، وقصدها الناس
والتجار من جميع النواحي ، وأدار الأسوار
على أرباضها ، وبنى المساجد والحمامات
والفنادق فيها ، فصارت حاضرة المغرب ،
ولم يشتغل من يوم ولي إلا بالبناء ، إلى
أن توفي فيها ^(١) .

الدويري = يوسف بن أحمد بعد ١٣٠٢

الدويش = فيصل بن سلطان ١٣٤٩

ابن الدويك = محمد بن عبد الجبار ٧٤٠

دي

دياب = محمد دياب ١٣٣٩

دياب = نجيب بن موسى ١٣٥٥

الديار بكري = حسين بن محمد ٩٦٦

الديان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

الديان بن قطن بن زياد الحارثي ، من
كهلان : جد جاهلي قحطاني يمني . قيل :
اسمه « يزيد » والديان لقبه . كان شريف
قومه ، وكانت لبنيه الرئاسة بنجران . قال
السموأل :

(١) جذوة الاقتباس ١٢١ ووقعت فيه وفاته سنة ٥٥٢ من
خطأ النسخ . ومغراوة . بفتح الميم . كما ضبطها ابن
خلدون بخطه . راجع التعريف بابن خلدون ٤٥٠ .

« وإن بني الديان قطب لقومهم

تدور رحاهم حولهم وتحول » ^(١)

الديب = عبد الحميد الديب ١٣٦٢

الديباجي = محمد بن سعد ٦٠٩

الديباجي = محمد بن القاسم ٧٧٦

ابن الديبع = عبد الرحمن بن علي ٩٤٤

ديتريشي = فريدريش ديتريشي

دي خوية = ميخيل يوهنا ١٣٢٧

الديري = أحمد بن عمر ١١٥١

ابن الديري (الشافعي) = محمد بن

أبي بكر ٨٦٢

ابن الديري = سعد بن محمد ٨٦٧

الديري = عبد العزيز بن أحمد ٦٩٤

ديريو = جان ديرو ١٣٣٢

دي ساسي = أنطوان إيزاك سيلفستير

دي سلان (البارون) = ماك جوكان

ديك الجن = عبد السلام بن رغبان

الديلمي = فيروز الديلمي ٥٣

الديلمي = مهييار بن مرزويه

الديلمي = محمد بن الحسن ٧١١

ابن الديلمي = الحسين بن يحيى ١٢٤٩

الديلمي (العمري) = ناصر بن حسين ٤٤٤

الديلمي = شيرويه بن شهردار ٥٠٩

الديلمي = الحسن بن عبد الوهاب

الديمي = عثمان بن محمد ٩٠٨

دي مينار = كازيمير أوريان

ابن دينار = عيسى بن دينار ٢١٢

ابن دينار (المؤرخ) = محمد بن أبي

القاسم نحو ١١١٠

أبو المهاجر

(٠٠٠ - ٦٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٢ م)

دينار ، المعروف بأبي المهاجر : فاتح .
من القادة . كان مولى لبني مخزوم . ولما ولي
مسلمة بن مخلد مصر وإفريقية ، استعمله
على إفريقية ، بدلاً من عقبة بن نافع ،
فدخلها سنة ٥٥ هـ ، ونزل بقرب القيروان ،
ووجه جيشاً افتتح به جزيرة شريك
(وعرفت بعد ذلك بالجزيرة القبلية)
وقاتله كسيلة البربري بقرب تلمسان ،
فظفر أبو المهاجر . وأظهر كسيلة الإسلام ،
فاستبقاه واستخلصه . وإليه تنسب « عيون
أبي المهاجر » القرية من تلمسان . وهو أول
أمير للمسلمين وطئت خيله المغرب الأوسط .
وعزله يزيد بن معاوية سنة ٦٢ هـ وأعاد
عقبة بن نافع ، فلما وصل إليها احتفظ
بأبي المهاجر ، فكان معه في معركة « تهودة »
بأرض الزاب ، وقد انتقض كسيلة وفاجأ
عقبة بجمع من الفرنج ، فاستشهد عقبة ومن
معه جميعاً وكانوا زهاء ثلاثمائة من كبار
الصحابة والتابعين ، وبينهم أبو المهاجر وقد
أبلى في ذلك اليوم بلاءاً حسناً ^(١) .

الدينوري (أبو حنيفة) = أحمد بن داود

٢٨٢

الدينوري = أحمد بن جعفر ٢٨٩

الدينوري = أحمد بن مروان ٣٣٣

الدينوري = عبد الله بن عبد الرحمن ٣٩٠

الدينوري = نصر بن يعقوب ٤١٠

دينيه = إتيين دينيه ١٣٤٨

الديواني = علي بن أبي محمد ٧٤٣

دي يونغ = بيتر دي يونغ ١٣٠٧

(١) الاستقصا ١ : ٣٧ و ٣٩ وفتح العرب للمغرب ١٥٦ -

(١) التاج ٩ : ٢٠٩ وجمهرة الأنساب ٣٩١ وسبائك الذهب

عرف الذال

ذا

ذات النطاقين = أسماء بنت أبي بكر

ذب

ذُبيان

(.....=.....-.....)

١ - ذبيان بن بغيض بن ريث ، من غطفان : جد جاهلي ، من العدنانية ، النسبة إليه « ذبياني » بضم الذال وكسر ها . من نسله بنو مرة ، وبنو سهم ، وفزارة . وإليه ينسب النابتة الذبياني (زياد بن معاوية) (١) .
٢ - ذبيان بن سعد بن عُدرة : جد جاهلي . بنوه بطن من بني عُدرة ، من قضاة . منهم عصام بن شَهر الذي قيل فيه : « نفس عصام سودت عصاماً » (٢) .

٣ - ذبيان بن كنانة بن يشكر ، من ربيعة بن نزار : جد جاهلي . من بني الحارث بن حلزة الشاعر (٣) .

٤ - ذبيان بن هميم بن ذهل بن هني ، من بلي : جد جاهلي : بنوه البلويون ، من قضاة (٤) .

وفي اللباب جدان آخران ، سمّاهما « ذبيان بن عليان » و« ذبيان بن مالك » والأرجح أن اسميهما « ذبيان بن عليان »

و« ذبيان بن مالك » وسيأتيان قريباً في « ذبيان » .

الذبيح = عبد الله بن عبد المطلب

ذر

أبو ذر = جندب بن جندة ٣٢

أبو ذر = أحمد بن إبراهيم ٨٨٤

ذك

ابن ذكوان : عبد الرحمن بن أحمد ٢٠٢

ابن ذكوان = عبد الله بن أحمد ٢٤٢

ابن ذكوان = أحمد بن عبد الله ٤١٣

ذكوان بن ثعلبة

(.....=.....-.....)

ذكوان بن ثعلبة بن بهته : جد جاهلي . بنوه بطن من سليم ، من العدنانية . ينسب إليه كثيرون ، منهم صفوان بن المعطل ، وعمير ابن الحباب ، والحجاف بن حكيم السلميون (من سليم) الذكوانيون (١) .

الذكواني = صفوان بن المعطل ١٩

ذم

الذماري = أحمد بن محمد ١٢٤٣

ذه

الذهبي = أحمد بن عتيق ٦٠١

الذهبي (الحافظ) = محمد بن أحمد ٧٤٨

الذهبي (السجل ماسي) = أحمد بن

إسماعيل ١١٤١

الذهبي = مصطفى بن حنفي ١٢٨٠

ذهل

(.....=.....-.....)

١ - ذهل بن تيم بن عبد مناف بن أَد ابن طابخة : جد جاهلي . بنوه بطن من خندف ، من مضر (١) .
٢ - ذهل بن ثعلبة بن عكابة : جد جاهلي . بنوه بطون من بكر بن وائل ، منهم سماك بن حرب الذهلي البكري . وأورد ابن حزم أسماء جماعة من مشاهيرهم (٢) .

٣ - ذهل بن الحارث بن ذهل بن مران ابن جعفي : جد جاهلي . بنوه بطن من جعفي ، من مذحج . عُرِف منهم أسماء بن دهر ابن الحداء الذهلي الجعفي وآخرون من بني الحداء (٣) .

٤ - ذهل بن الدول بن حنيفة بن لجم ابن صعب ، من بكر بن وائل : جد جاهلي . من نسله نافع بن الأزرق الذي تُنسب إليه الأزارقة (٤) .

(١) نهاية الأرب ٢١٤ واللباب ١ : ٤٤٧ .

(٢) جمهرة الأنساب لابن حزم ٢٩٧ - ٣٠٠ ونهاية الأرب للقفشندي ٢١٤

(٣) اللباب ٤٤٨

(٤) جمهرة الأنساب ٢٩٣ .

(١) نهاية الأرب للقفشندي ٢١٣ والعيني ١ : ٨٠ وطرفة الأصحاب ١٦ واللباب ١ : ٤٤١ والتاج ١٠ : ١٣٥ .

(٢) اللباب ١ : ٤٤١ .

(٣) اللباب ١ : ٤٤٢ والتاج ١٠ : ١٣٥ .

(٤) اللباب ١ : ٤٤٢ .

(١) نهاية الأرب للقفشندي ٢١٣ واللباب ١ : ٤٤٣ .

٥ - ذهل بن رومان بن جندب بن خارجة : جد جاهلي . بنوه بطن من طيء ^(١)
٦ - ذهل بن شيان بن ثعلبة بن عكابة : جد جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ، منهم الأمير أبو الهيثم خالد بن أحمد (تقدمت ترجمته) وكثيرون ذكر ابن حزم بعضهم ^(٢) .
٧ - ذهل بن معاوية بن الحارث بن معاوية الكندي : جد جاهلي . بنوه بطن من كندة . منهم حجر بن النعمان بن عمرو الذهلي الكندي ، وفد إلى النبي ﷺ هو وأخوه يزيد وعبس ^(٣) .

الذهلي = محمد بن يحيى ٢٥٨

الذهلي = محمد بن أحمد ٣٦٧

ذهني = صلاح الدين ذهني ١٣٧٢

ذو

ذو الأذعار = عمرو بن أبرهة

ذو الإصبع العدواني = حرثان بن الحارث

ذو الأعواد (القاضي) = مخاشن بن معاوية

ذو الأهدام = المتوكل بن عياض

ذو بتع (الأصغر) = نوف بن موهب إل

ذو بتع (الأكبر) = نوف بن يحيى

ذو البجادين = عبد الله بن نهم

ذو الجلم = عامر بن الظرب

ذو الخمار = سبيع بن الحارث

ذو رداغ (الحميري) = بهنم ذو الملاحي

ذو الرمحين = عامر بن وهب

ذو الرمة = غيلان بن عتبة

ذو رياش = عامر بن باران

ذو السعادات (الوزير) = محمد بن

جعفر ٤٤٠

ذو شاتر = لحيعة بن يثوف

ذو العمرين (ابن الخطيب) = محمد بن

عبد الله ٧٧٦

وجيه الدولة

(٠٠٠ - ٤٢٨ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٦ م)

ذو القرنين بن حمدان بن ناصر الدولة التغلبي ، أبو المطاع ، وجيه الدولة : أمير ، شاعر ، من أهل دمشق . ولي إمرتها سنة ٤٠١ هـ ، وعزل فرحل إلى مصر فولاه ٤١٤ فاقام بها عاماً . وعاد إلى دمشق فاستقر فيها أميراً إلى سنة ٤١٩ هـ . وتوفي بمصر له « ديوان شعر » حققه الدكتور محسن غياض ، ونشره في مجلة المجمع العلمي العراقي ^(١) .

ذو الكلاع الأكبر = يزيد بن النعمان

ذو الكلاع الأصغر = سميع

ذو لعة = محلم بن بكيل

ذو المجاسد = عامر بن جشم

ذو المشعار = حمزة بن أئف

ذو المشعار = مالك بن نمط

ذو المنار = أبرهة بن الحارث

ذو نواس

(٠٠٠ - ١٠٢ قه = ٠٠٠ - ٥٢٤ م)

ذو نواس الحميري : آخر ملوك حمير في اليمن . في اسمه واسم أبيه اضطراب ، كما سذكر في مصادر هذه الترجمة . وهو صاحب الأخدود المذكور في القرآن الكريم . كان يدين باليهودية ، وبلغه أن أهل نجران مقبلون على النصرانية ، فسار إليهم وحفر أخاديد (حفرأ مستطيلة) وملاها جمراً وجمع أعيان المنتصرين منهم ، فعرضهم على النار ، فن رجع إلى اليهودية نجا ، ومن أبي هوى . واتفق الرومان

(١) وفیات الأعيان ١ : ١٨١ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٠١

وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٢٥٩ والنجوم الزاهرة ٥ : ٢٧

وهو فيه « الحسن بن عبد الله » و « امرأة الجنان » ٣ : ٥١

وسماه صاحبها « أبا المطاع بن حمدان » وشذرات

الذهب ٣ : ٢٣٨ وهو فيه « المطاع بن الحسن بن

عبد الله ابن حمدان » والمجمع العلمي العراقي ٢٤ :

٢٦٣ - ٢٨٤ و ٢٥ : ١١٥ - ١٤١ .

والحبشة على قتاله ، فرحف النجاشي (ملك الحبشة) وكان على النصرانية ، بجيش كبير ، فقاتله ذو نواس على ساحل البحر الأحمر عند عدن ، فكان الظفر للنجاشي ، وخاف ذو نواس الأسر فأطلق جواده نحو البحر ، فألقى نفسه راكباً فمات غريقاً . قال النويري : وهو آخر من ملك اليمن من قحطان ، فجميع ما ملكوا من السنين ثلاثة آلاف سنة واثنان وثمانون سنة ^(١) .

ذو النورين = عثمان بن عفان

ذو النون المصري = ثوبان بن إبراهيم ٢٤٥

ذو النون الموصلي = معين الدين بن جرجس

القاضي الرشيد

(٠٠٠ - ٦٦٣ هـ = ٠٠٠ - ١٢٦٥ م)

ذو النون بن محمد بن ذي النون المصري ، الإخميمي بلداً ، الشافعي مذهباً ، العلوي نسباً ، الملقب رشيد الدين : فاضل من الولاة الوزراء . قدم اليمن مع الملك المسعود (الأيوبي) وولي عدن مراراً فحسنت سيرته . وولي الوزارة للمنصور الرسولي . وأنشأ المدرسة الرشيدية بتعز ، وجدد مسجداً عندها ، ووقف عليها أوقافاً . ولم يزل مرضي السيرة إلى أن

(١) ابن الأثير ١ : ١٤٩ وسماه « ذرة بن تيان أسعد بن كرب » ونهاية الأرب للنويري ١٥ : ٣٠٣ - ٣٠٥ وهو فيه « ذرة بن كعب » وخزانة البغدادي ١ : ٣٥٧ وهو فيه « ذرة » والتيجان ٣٠١ وهو فيه « ذرة بن تيان أسعد » . والقاموس : مادة « نوس » وهو فيه « ذرة بن حسان » . وفي تاج العروس : مادة « شتر » اسمه ذو نواس . وهو فيه « ذرة » : ذو نواس أحد أذواء اليمن . وكتاب الشهداء الحميريين . في مجلة المجمع العلمي ٢٣ : ٥ جاء في مقدمته « الملك المسمى ذا نواس عند العرب ، ودونوس أو داميانس عند الروم ، ومسروقاً عند السريان ، وكانت أمه نصيبينة الأصل . قدرته على اليهودية » . وجمهرة الأنساب لابن حزم ٤١١ وفيه : « ذرة » . وهو ذو نواس . الذي تهود وهود أهل اليمن ، وتسمى يوسف . والعرب قبل الإسلام لزيدان ١٢٣ وهو فيه « ذو نواس » . ويسميه اليونان دميانوس » وتاريخ ابن الوردي ١ : ٥٨ وهو فيه « ذو نواس » . والمحرر ٣٦٨ وهو فيه : « ذرة ذو نواس . وتسمى يوسف » .

(١) نهاية الأرب ٢١٤ .

(٢) جمهرة الأنساب ٣٠٢ - ٣٠٨ واللباب ١ : ٤٤٧

ونهاية الأرب ٢١٤ .

(٣) اللباب ١ : ٤٤٧ .

توفي بتغر (١).

ذي

ابن ذي النون = إسماعيل بن عبد الرحمن

٤٣٠

ابن ذي النون (المأمون) = يحيى بن

إسماعيل ٤٦٠

ذبيان بن عليان

(..... - = -)

ذبيان بن عليان بن أرحب ، من بكيل ،
من همدان : جدٌ جاهلي يمني ، يعرف
بذيبيان الأصغر ، تمييزاً له عن ذبيان بن
مالك (الآتي ذكره) . بنوه أربعة :
سيف ، وشريح ، وسمرة ، وفهر
(بفتح الفاء) (١) .

ذبيان بن مالك

(..... - = -)

ذبيان بن مالك بن معاوية بن صعب ،
من بني بكيل ، من همدان : جدٌ جاهلي
يمني ، يعرف بذيبيان الأكبر . ينسب إليه
« جبل ذبيان » (٢) .

ابن أبي ذئب = محمد بن عبد الرحمن ١٥٨

الذئب

(..... - = -)

ذئب بن عمرو بن حارثة بن عدي بن
عمرو بن مازن ، من الأزد : جدٌ جاهلي .
من نسله ربيع بن ربيعة ، الكاهن ، المعروف
بسطيح ، ويقال له « الذئبي » كما ورد في
شعر للأعشى . وفي التاج للزبيدي أن في
اليمن بطناً آخر يسمون بني الذئب (١) .

ابن الذئبة = ربيعة بن عبد ياليل

ابن ذي الجوشن = الصميل بن حاتم ١٤٢

ابن ذي النون = موسى بن ذي النون ٢٩٥

ابن ذي النون = الفتح بن موسى ٣٠٣

ابن ذي النون = يحيى بن موسى ٣٢٥

ابن ذي النون = مطرف بن موسى ٣٣٣

ذو اليمينين = طاهر بن الحسين ٢٠٧

أبو الذؤاد = محمد بن المسيب ٣٨٦

أبو ذؤيب = خويلد بن خالد ٢٧

ذؤيب بن حبيب

(..... - نحو ٤٥٥ هـ = - نحو ٦٦٥ م)

ذؤيب بن حبيب الأسلمي ، من بني
مالك بن أفضى : صحابي . كان صاحب
إبل النبي ﷺ وسكن المدينة . وتوفي
في خلافة معاوية (٢) .

ذؤيب بن شريح

(..... - ٣٧ هـ = - ٦٥٧ م)

ذؤيب بن شريح الهمداني : أحد
الأشراف الشجعان ، من رؤساء همدان
في صدر الإسلام . قتل في وقعة « صفين »
وكان مع علي (٣) .

(١) الإكليل ١٠ : ١٧ و ٢١٧ وهو في الباب ١ : ٤٤٢

« ذبيان » - بتقديم الباء الموحدة على الباء المثناة - وصاحب

الإكليل أعلم بأنساب اليمنيين . وفي التاج - ١٠ :

١٣٥ - في الكلام على ذبيان : أما التي في الأزد ،

فهي بتقديم الباء على الموحدة . ضبط الهمداني .

(٢) الإكليل ١٠ : ١٣٣ وهو في الباب ١ : ٤٤٢ « ذبيان »

اقرأ الحاشية السابقة .

(١) الباب ١ : ٤٤٨ وفي رواية ثانية في نسب « الذئب »

عن ابن ماكولا . قال : ذئب بن حجن . وقد صحفه

أبو سعد - يعني السمعاني . قلت : وكذا في التاج « الذئب »

ابن حجن « أنظر مادة : ذأب .

(١) تاريخ ثغر عدن - خ .

(٢) طبقات ابن سعد : القسم الثاني من الجزء الرابع ٥١ .

والإصابة : الترجمة ٢٤٨٥ .

(٣) الكامل لابن الأثير ٣ : ١١٩ ولم يذكره صاحب كتاب

« وقعة صفين » .

حرفُ الرَّاءِ

را

رائش

(..... - = -)

رائش بن لاوذ ، من بني سام : جدُّ عربي قديم . كان بنوه في بابل ، أيام هود النبي . ولما زحف الفرس على بابل ، خرج بنو رائش إلى اليمامة ^(١) .

ابن رائق = محمد بن رائق ٣٣٠

رابعة العدوية

(..... - ١٣٥ هـ = - ٧٥٢ م)

رابعة بنت إسماعيل العدوية ، أم الخير ، مولاة آل عتيك ، البصرية : صالحة مشهورة ، من أهل البصرة ، ومولدها بها . لها أخبار في العبادة والنسك ، ولها شعر : من كلامها : « اكنموا حسناكم كما تكنمون سيئاتكم » توفيت بالقدس ، قال ابن خلكان : « وقبرها يزار ، وهو بظاهر القدس من شرقيه ، على رأس جبل يسمى الطور » وقال : « وفاتها سنة ١٣٥ كما في شذور العقود لابن الجوزي ، وقال غيره سنة ١٨٥ » ^(٢) .

(١) التيجان ٤٦ والإكليل ١٠ : ١٣ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٨٢ والشرطي ٢ : ٢٣١ والدر المنثور ٢٠٢ وفي مجلة لغة العرب أن للسيدة مرغريت سميت الإنكليزية كتاباً عن « رابعة العدوية » رجعت فيه وفاتها سنة ١٨٥ هـ . وقالت : إنها عاشت وتوفيت ودفنت بالبصرة .

راجح الحلبي

(٥٧٠ - ٦٢٧ هـ = ١١٧٤ - ١٢٣٠ م)

راجح بن إسماعيل الأسدي الحلبي ، أبو الوفاء : شاعر ، من أهل الحلة . تردد إلى بغداد واتصل بولاتها . وهاجر إلى حلب . وحظي عند الأيوبيين في دمشق ، فاستقر فيها إلى أن توفي . قال الحافظ المنذري : يُنعت بالشرف (شرف الدين) مدح جماعة من الملوك وغيرهم بمصر والشام والجزيرة ، وحدث بشيء من شعره بحلب وحران وغيرهما ^(١) .

راجح بن قتادة

(..... - ٦٥٤ هـ = - ١٢٥٦ م)

راجح بن قتادة بن إدريس بن مطاعن : شريف ، ممن تولوا إمارة مكة . انتزعها من عمال مصر سنة ٦٢٧ هـ ، واستعادوها منه . وتوالى ذلك مراراً حتى وليها ثماني مرات . وكان موالياً لبني رسول أصحاب اليمن ، وساعده أحدهم (عمر بن علي) في امتلاكها أول مرة . وحفلت أيامه بالفتن بينه وبين ملوك مصر واليمن وبعض الأشراف . ووثب عليه ابنه « غانم » يجمع من العبيد فقيده وزعم أنه مجنون وحجر عليه . فسأله راجح أن يخلي سبيله وعاهده على أن لا يعارضه في مكة .

(١) شعراء الحلة ٢ : ٣٥٩ وأعيان الشيعة ٣١ : ٧٥ والتكملة لوفيات النقلة - خ : الجزء ٤٤ .

فأعطاه جملاً ، فخرج من مكة هارباً . واستقر غانم بها ، وكاتب الخليفة المستعصم بذلك فأقره عليها (سنة ٦٥٢ هـ) وقيل : عاد راجح بعد ذلك وتوفي وهو في الإمارة ^(١) .

رازموسين = ينس لاسين ١٢٤٢

الرازي (الحنفي) = هشام بن عبيد الله

٢٠١

أبو الرازي = محمد بن عبد الحميد ٢١٤

الرازي (صاحب الرايات) = محمد

ابن موسى ٢٧٣

الرازي (أبو حاتم) = محمد بن إدريس

٢٧٧

الرازي (ابن سلم) = عبد الرحمن بن

محمد ٢٩١

الرازي (الزاهد) = يوسف بن الحسين

٣٠٤

الرازي (أبو بكر) = محمد بن زكريا ٣١١

الرازي (ابن أبي حاتم) = عبد الرحمن

ابن محمد ٣٢٧

الرازي (الإسماعيلي) = أحمد بن حمدان

٣٢٢

الرازي (أبو الفتح) = سلم بن أيوب ٤٤٧

الرازي (ابن مكّي) = علي بن أحمد ٥٩٨

الرازي (الفخر) = محمد بن عمر ٦٠٦

(١) خلاصة الكلام ٢٥ - ٢٧ والحوادث الجامعة ٢٧٣ .



راشد حسني

للتداوي . ولم يذكر مؤرخوه شيئاً عنه بعد ذلك . قال مصطفى كامل في كتابه « المسألة الشرقية » : وكان معهم - أي العساكر المصرية - الشهم الصادق راشد حسني باشا . وهو مع كونه جركسي الأصل قد انضم إلى جيش عراقي عندما علم بأن الانكليز احتلوا الإسكندرية وأنهم عازمون على دخول البلاد المصرية . فقام للدفاع عن الوطن ناسياً كراهية الجراكسة للعراقيين وكراهية العراقيين للجراكسة . وكان يعرف بأبي شنب فضة ، لاصفرار في شاربيه ^(١) .

الحسني

(١٠٨٩ - نحو ١١٥٠ هـ = ١٦٧٨ - نحو ١٧٣٧ م)

راشد بن خميس بن جمعة بن أحمد الحسني الزوي العماني : شاعر مجيد ، من أهل عمان . اشتهر في أيام إمامة بلعرب بن سلطان . ولد في عين بني صارخ من قرى « الظاهرة » من عمان ، ورمد وعمي في طفولته . وانتقل إلى يبرين . فرباه الإمام بلعرب اليعربي ، فلما مات هذا انتقل إلى أرض « الحزم » من ناحية الرستاق (في عمان) ثم سكن نزوى إلى أن مات . وله في اليعربيين ووقائعهم قصائد كثيرة في « ديوان شعر » شرحه بعض العلماء ^(٢) .

ودخلا المغرب الأقصى سنة ١٧٢ هـ ، فأقاما بمدينة « ويلي » بقرب مراکش . ودعا إدريس إلى نفسه ، فعظم أمره ، وملك « ويلي » وبلاداً أخرى ، وراشد عون له وكالء . وقتل إدريس بالسهم . فلحق راشد بقاتله فضربه بالسيف فقطع يمينه . وعاد إلى ويلي ، فعلم من جارية لإدريس اسمها « كتزة » أنها حامل ، فتولى إدارة الملك باسم « الجنين » إلى أن ولدت كتزة ، فسعى ولدها إدريساً (على اسم أبيه) وجدّد له بيعة البربر ، وقام بأمره وأمر دولته ، وعلمه ورباه . وكان الأغلبية في القيروان يتبعون أخبار الدولة الناشئة في جوارهم ، ويعثون بالأموال للقضاء على إدريس (الرضيع) وكانت لهم يد في قتل أبيه بالسهم . فما زالوا على ذلك إلى أن تمكن « إبراهيم بن الأغلب » من دس بعض البربر لراشد ، فقتلوه غيلة ، في ويلي ، بعد نشوء إدريس وتسلمه عرش أبيه بقليل ^(٣) .

راشد حسني

(١٢٥٨ - بعد ١٢٩٩ هـ = ١٨٤٢ - بعد ١٨٨٢ م)

راشد « باشا » حسني : قائد مصري من شجعان العسكريين . جركسي الأصل . ولد بالقوقاز وتوجه إلى الآستانة في التاسعة من عمره . ثم إلى مصر في الحادية عشرة . فتعلم في إحدى مدارسها العسكرية . وتفرغ في فرنسا سنتين . وتقدم في الجيش المصري إلى رتبة « فريق » وكان مع الجيش المصري الذي أرسله الخديوي إسماعيل لمساعدة الدولة العثمانية في إخماد ثورة « كريت » وعاد سنة ١٢٨٤ هـ . فأرسله نجدة للعثمانيين على الصرب سنة ١٢٩٣ هـ . ثم نجدة في حربهم مع الروس ، فارتفعت له شهرة عسكرية . ولما نشبت الثورة العراقية انضم إليها وتولى قيادتها في معركة « القصاصين » الثانية سنة ١٢٩٩ هـ (١٨٨٢ م) وقاتل قتالاً شديداً . وجرح برصاصة في قدمه . فحمل إلى القاهرة

الرازي (الحنفي) = محمد بن إبراهيم

٦١٥

الرازي (اللغوي) = محمد بن أبي

بكر ٦٦٦

الرازي (القطب) = محمد بن محمد

٧٦٦

أبو رأس = محمد بن أحمد ١٢٣٨

راسب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - راسب بن الخزرج بن جدّة بن جرّم بن ربان : جد جاهلي . بنوه بطن من جرم ، من القحطانية . ينسب إليهم جهم بن صفوان رأس الجهمية ^(١) .

٢ - راسب بن مالك بن ميدعان بن مالك بن نصر . من الأزد : جد جاهلي . بنوه بطن من أزد شنوءة ، من قحطان . نزلوا ، أو نزلت قبيلة منهم ، بالبصرة بعد الإسلام . منهم نوح الراسبي وعبد الله بن وهب الراسبي رأس الخارجين على عليّ يوم النهروان ^(٢) .

الراسبي = عبد الله بن وهب ٣٨

الراسبي = عليّ بن أحمد ٣٠١

الراشد = المنصور بن الفضل ٥٣٢

ابن راشد (المالكي) = محمد بن

عبد الله ٧٣٦

راشد

(٠٠٠ - ١٨٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٤ م)

راشد : مولى إدريس بن عبد الله بن الحسن المثنى ، وأمينه : كان في خدمته بالمدينة ثم بمكة . وخرج معه من هذه ، هاربين مستترين ، بعد وقعة « فح » التي قتل فيها الحسين بن عليّ بن الحسن المثلث (سنة ١٦٩ هـ) فرّاً بمصر وإفريقية ،

(١) نهاية الأرب ٢١٥ واللباب ١ : ٤٥١ .

(٢) جمهرة الأنساب ٣٦٤ واللباب ١ : ٤٥١ ونهاية الأرب

٢١٥ .

(١) صفوة العصر ١ : ٢٣٩ وشاروبيم ٤ : ٣٢٧ والثورة

العربية ٤٤٥ - ٤٤٨ .

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ٨٤ .

(١) الاستقصا ١ : ٦٧ - ٧١ وابن خلدون ٤ : ١٣ .

راشد اليحمدي

(٠٠٠ - ٥٤٤٥ = ١٠٥٣ م)

راشد بن سعيد اليحمدي : من أئمة الإباضية في عُمان . بويج له حوالي سنة ٥٤٢٥ هـ ، بعد وفاة الخليل بن شاذان . وكان حازماً عاقلاً ، عالماً بالدين ، عارفاً بالأدب ، يقول الشعر . توفي بتزوى ^(١) .

راشد بن شهاب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ م)

راشد بن شهاب الشيباني : شاعر جاهلي . له في المفضليات قصيدتان : إحداهما على الميم ١٤ بيتاً ، يقول فيها :
و كنت زماناً جار بيت وصاحباً
ولكن قيساً في مسامعه صمم
والثانية على الراء ثمانية أبيات ، منها :
فأوصيكم بالحي شيبان إنهم
هم أهل أبناء العظام والفخر ^(٢)

ابن جريس

(٠٠٠ - بعد ١٢٩٨ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٨١ م)

راشد بن علي بن عبد الله بن محمد بن سليمان ، من آل جريس ، النعماني النجدي الحنبلي : مؤرخ . ولد في قرية « نعام » قرب الحوطة ، بنجد . وعاش أواخر أعوامه في اسطنبول . له « مثير الوجد في معرفة أنساب ملوك نجد - ط » رسالة انتهى فيها إلى سنة ١٢٩١ هـ . وكان معاصراً للسيد صديق حسن خان ودارت بينهما مكاتبة آخرها رسالة من صاحب الترجمة صدرت عن اسطنبول بتاريخ ١٠ ذي الحجة ١٢٩٨ ^(٣)

راشد بن النضر

(٠٠٠ - نحو ٢٨٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٩٨ م)

راشد بن النضر اليحمدي : من أئمة

الأزد الإباضية في عمان . بايع له معظم رجال الدولة العمانية يوم خلع الصلت بن مالك (سنة ٢٧٢ هـ) وأقام بتزوى . وانتقض عليه كثير من وجوه الأزد ، فقاتلهم ، ولم تحمد سيرته . وامت الفتنة فسارت القبائل إلى دار الإمامة بتزوى ، وأسروه بعد أن هزموا جنوده وأنصاره ، وعزلوه من الإمامة ، وحبسوه مقيداً ، سنة ٢٧٧ هـ . ثم عادوا إليه بعد مدة ، فأعادوه إلى الإمامة ثانية سنة ٢٨٠ هـ . ولم يلبثوا أن قالوا بضلاله وخلعوه ^(١) .

ابن أبي راشد

(٠٠٠ - ٦٧٥ هـ = ٠٠٠ - ١٢٧٦ م)

راشد بن الوليد أبي راشد : فقيه مالكي من أهل فاس . له كتاب « الحلال والحرام » و « حاشية على المدونة » فقه ^(٢) .

الراشدي = عبد القادر الراشدي ١١١٢
الراشدي = سعيد بن حمد ١٣١٤
الراضي = محمد بن جعفر ٣٢٩
الراضي = عثمان بن محمد ١٣٣١

ابن ياسين

(١٣١٤ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٥٣ م)

راضي بن عبد الحسين بن باقر ، من آل ياسين : فاضل متأدب إمامي . ولد ونشأ في الكاظمين . وصنف كتباً ، منها « صلح الحسن - ط » و « أوج البلاغة » في خطب الحسن والحسين ، و « تاريخ الكاظمين ؟ » توفي مستشفياً ببلدان ودفن بالنجف ^(٣) .

الراعي = عبيد بن حصين ٩٠

الراعي = محمد بن إسماعيل ٨٥٣

الراعي = محمد بن مصطفى ١١٩٥

الراغب الأصفهاني = حسين بن محمد ٥٠٢
راغب « باشا » = محمد راغب ١١٧٦
راغب الطباخ = محمد راغب ١٣٧٠

راغب السباعي

(١٢٦٠ - ١٣٠٦ هـ = ١٨٤٤ - ١٨٨٩ م)

راغب بن محمد بن صالح السباعي : متصوف ، من أهل مصر . تعلم في الأزهر . له منظومة في الطريقة الخلوتية مطلعها :
« بدأت بيسم الله والحمد معلناً » ^(١) .

رافيل زخور = أنطون زخورة

ابن رافع = محمد بن رافع ٧٧٤

رافع الأقطع

(٠٠٠ - ٥٤٢٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٦ م)

رافع بن الحسين بن حماد بن المسبب : أمير العرب بنو احي بغداد ، ووالي تكريت . كانت فيه فروسية وأدب . وله شعر ، منه أبيات آخرها :
« أليس من الخسران أن ليالياً
تمر بلا نفع وتحسب من عمري »
وكان فيه شح . مات بتكريت وخلف ما يزيد على خمس مئة ألف دينار ^(٢) .

رافع بن خديج

(١٢ ق هـ - ٧٤ هـ = ٦١١ - ٦٩٣ م)

رافع بن خديج بن رافع الأنصاري الأوسي الحارثي : صحابي . كان عريف قومه بالمدينة ، وشهد أحداً والخندق . توفي في المدينة متأثراً من جراحه . له ٧٨ حديثاً ^(٣) .

رافع بن الليث

(٠٠٠ - ١٩٥ هـ = ٠٠٠ - ٨١١ م)

رافع بن الليث بن نصر بن سيار :

(١) اليواقيت الثمينة ١٥٣ .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٦١ والكامل لابن الأثير ٩ : ١٥٦ وهو فيه : « رافع بن الحسين بن مقل » .

(٣) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٢٩ والإصابة ٢ : ١٨٦ طبعة سنة ١٣٢٣ وابن الأثير ٤ : ١٤١ وكشف النقاب - خ .

(١) تحفة الأعيان ١ : ١٥٢ و ١٩٣ و ٢١٨ والسير للشماخي ٢٧٠ وهو فيهما « راشد بن النظر » .

(٢) جذوة الاقباس ١٢٣ وشجرة النور ٢٠١ .

(٣) ماضي النجف ٣ : ٥٢٨ .

(١) تحفة الأعيان ١ : ٢٤٤ - ٢٥٣ .

(٢) شرح المفضليات للتبريزي بخطه . وانظر سطر اللآلي ٨٢٩

(٣) التاج المكلل ٥١٧ - ٥٣٥ وفيه رسائل من انشائه . ومثير الوجد : مقدمته .

ناثر ، من بيت إمارة ورياسة . كان مقيماً فيما وراء النهر ، بسمرقند ، وناب فيها أيام الرشيد العباسي ، وعُزل وحبس بسبب امرأة ، وهرب من الحبس ، فقتل العامل على سمرقند ، واستولى عليها سنة ١٩٠ هـ ، وخلع طاعة الرشيد ، ودعا إلى نفسه . وسار إليه نائب خراسان علي بن عيسى ، فظفر رافع . وتوجه إليه الرشيد (سنة ١٩٢) وانتدب لقتاله هرثمة نائب العراق ، فانهزم رافع (سنة ١٩٣) وضعف أمره . واختلف المؤرخون في مصيره ، قال المسعودي : استأمن إلى المأمون . وقال ابن كثير : لما قامت الفتنة بين الأمين والمأمون - بعد وفاة الرشيد - بعث رافع إلى المأمون يسأله الأمان ، فأمنه ، فسار إليه بمن معه (سنة ١٩٤) فأكرمه المأمون وعظمه . وقال ابن تغري بردي : خرجت إليه العساكر وقتل بعد أمور . وقال ابن الأثير : أدام المأمون هرثمة على حصار سمرقند ، حتى فتحها ، وقتل رافع بن الليث وجماعة من أقربائه سنة خمس وتسعين ومئة . وأخذنا بقول ابن الأثير ، لأن المسعودي وابن كثير لم يذكر شيئاً عنه بعد قولهما إنه دخل في أمان المأمون ^(١) .

رافع بن هرثمة

(٠٠٠ - ٢٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٨٩٦ م)

رافع بن هرثمة ، أو ابن نومرد ، وهرثمة زوج أمه : أمير ، ولي خراسان من قبل محمد بن طاهر سنة ٢٧١ هـ ، واستولى على طبرستان سنة ٢٧٧ في أيام الموفق العباسي . ولما ولي المعتضد عزله عن خراسان ، فامتنع ، واتصل بالطلبين وحشد جيشاً احتل به نيسابور وخطب فيها لمحمد بن زيد الطالبي ، وقال : « اللهم أصلح الداعي إلى الحق » فقاتله عمرو بن الليث الصفار ، فانهزم رافع وقتل وأنفذ رأسه إلى المعتضد . قال الذهبي : كان ملكاً جواداً عالي الهمة .

امتدحه البحري فبعث إليه بألف دينار إلى بغداد ^(١) .

ابن هرثيم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رافع بن هرثيم بن سعد اليربوعي : شاعر جاهلي . قيل : أدرك الإسلام وليس له ذكر في كتب الصحابة . قال الميمني : روى له القالي أبياتاً في الأمالي . وله غيرها في الوحشيات ، وفي الحيوان ^(٢) .

الرافعي = عبد الكريم بن محمد ٦٢٣

الرافعي = عبد القادر بن عبد اللطيف

الرافعي = عبد الغني بن أحمد

الرافعي = أمين بن عبد اللطيف

الرافعي = عبد الحميد بن عبد الغني

الرافعي (الفقيه) = عبد القادر بن

مصطفى ١٣٢٣

الرافعي = مصطفى صادق ١٣٥٦

الرافعي = عيسى بن منصور ٢٣٣

الرام حمداني = موسى الرام حمداني ١٠٨٩

رامز (الدكتور) = علي إبراهيم ١٣٤٦

الرامشي = علي بن محمد ٦٦٧

الرامهرمزي = الحسن بن عبد الرحمن

٣٦٠

ابن الرامي (البناء) = محمد بن إبراهيم

٧٣٤

الراهب = عمرو بن صبي ٩

ابن راهويث = إسحاق بن إبراهيم ٢٣٨

الراوندي = أحمد بن يحيى ٢٩٨

الراوندي (القطب) = سعيد بن هبة الله

الراوي = محمد سعيد ١٣٥٤

الراوي = إبراهيم بن محمد ١٣٦٥

الراوي = طه بن صالح ١٣٦٥

(١) سير النبلاء - خ . الطبقة الخامسة عشرة . والطبري

١١ : ٣٤٨ و ٣٥٢ وفيه مقتله سنة ٢٨٨ هـ .

(٢) سبط اللاي ٨٠٠ وفيه نسب ، في الهامش : رافع بن

هرثيم بن عبد الله بن الحارث .. خلافاً لما قدمه في

المتن . والوحشيات ٢٧٢ وانظر الحيوان ٥٧ .

الراوية = حماد بن سائبور ١٥٥

رايت = وليم رايت ١٣٠٥

رايسكه = يوهن ياكب ١١٨٨

رئيس الرؤساء = علي بن الحسن ٤٥٠

ابن رئيس الرؤساء = عبيد الله بن المظفر

٥٩٢

الخوري

(١٣٣١ - ١٣٨٧ هـ = ١٩١٣ - ١٩٦٧ م)

رثيف الخوري : أديب وأستاذ في

الادب العربي . لبناني ، من بلدة « نايبة »

بالمتن ، من طائفة الروم الأرثوذكس

تخرج بالجامعة الأميركية في بيروت (١٩٣٣) .

ودرس وحاضر في لبنان ومصر وبغداد

وأميركا وروسيا ، وعمل في الصحافة

بيروت ودمشق . وصنف نحو ١٧ كتاباً

بين موضوع ومترجم ، منها « أثر الثورة

الفرنسية في الفكر العربي المعاصر - ط »

و « حقوق الإنسان - ط » و « النقد

والدراسة الأدبية - ط » و « معالم الوعي

القومي - ط » و « مع العرب في التاريخ

والأسطورة - ط » و « ديك الجن - ط »

و « أمين الريحاني - ط » و « ديوان شعر

- خ » وأصابه السرطان في رأسه ، فمات

في قريته ^(١) .

رب

الرباب

(٠٠٠ - ٦٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٨١ م)

الرباب بنت امرئ القيس بن عدي :

زوجة الحسين السبط الشهيد . كانت معه

في وقعة كربلاء ، ولما قتل جيء بها مع

السبايا إلى الشام . ثم عادت إلى المدينة

فخطبها بعض الأشراف من قريش ، فأبت .

وبقيت بعد الحسين سنة لم يُظَلَّها سقف

بيت حتى بليت وماتت كمدماً . وكانت

شاعرة . لها رثاء في الحسين ^(٢) .

(١) جريدة الحياة ١٩٦٧/١١/٣ الموافق ٣٠ رجب ١٣٨٧

و « تلفراف » بيروت ٦٧/١١/٢٣ والدراسة ٣ : ٣٩٠

(٢) المحرر ٣٩٦ والكامل لابن الأثير : آخر مقتل الحسين

وأعلام النساء ١ : ٣٧٨ .

(١) مروج الذهب ، طبعة باريس ٦ : ٣٥٨ والبدية

والنهاية ١٠ : ٢٠٣ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٣٢ والكامل

٦ : ٦٤ و ٦٩ .

الربيع بن زياد

(٠٠٠ - نحو ٣٠٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٩٠ م)

الربيع بن زياد بن عبد الله بن سفيان ابن ناشب ، العبسي : أحد دهاة العرب وشجعانهم ورؤسائهم في الجاهلية . يروى له شعر جيد . وكان يقال له « الكامل » اتصل بالنعمان بن المنذر ، وناداه مدة ، ثم أفسد لبيد الشاعر ما بينهما ، فارتحل الربيع وأقام في ديار عبس إلى أن كانت حرب داحس والغبراء فحضرها . وأخباره كثيرة (١) .

الربيع الحارثي

(٠٠٠ - ٥٥٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٣ م)

الربيع بن زياد بن أنس الحارثي ، من بني الديان : أمير فاتح ، أدرك عصر النبوة ، وولي البحرين ، وقدم المدينة في أيام عمر ، وولاه عبد الله بن عامر سجستان سنة ٢٩ هـ ففتحت على يديه . له مع عمر بن الخطاب أخبار . وكان شجاعاً تقياً ، قال عمر لأصحابه يوماً : دلوني على رجل إذا كان في القوم أميراً فكأنه ليس بأمر ، وإذا لم يكن بأمر فكأنه أمير . فقالوا : ما نعرفه إلا الربيع بن زياد . فقال : صدقم . توفي في إمارته (٢) .

أبو محمد

(١٧٤ - ٢٧٠ هـ = ٧٩٠ - ٨٨٤ م)

الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المرادي ، بالولاء ، المصري ، أبو محمد : صاحب الإمام الشافعي وراوي كتبه . وأول من أملى الحديث بجامع ابن طولون . كان مؤذناً ، وفيه سلامة وغفلة .

٣ : ٣٦٤ واليعقوبي ١ : ٢٠٦ وبلغ الأرب للأوسي ٣ : ٢٨١ والأغاني ٤ : ٣٠٥ والشريشي ١ : ٢٨٣ وتاريخ الخميس ١ : ٢٠١ وثمار القلوب ٩٨ والتبريري ٣ : ١٢٥ والتاج : مادة سطح . وهو فيه « ربيعة ابن عدي بن مسعود بن مازن بن ذئب بن غسان » .

(١) الأغاني ١٦ : ١٩ والتبريري ٣ : ٢٤ والمحرر ٢٩٩ .

(٢) الإصابة ١ : ٥٠٤ والكامل لابن الأثير ٣ : ١٩٥ .

وفي جمهرة الأنساب ٣٩١ « ولي خراسان »

ابن أبي الربيع (الشاطبي) = محمد

سليمان ٦٧٢

أبو الربيع المريني = سليمان بن عبد الله ٧١٠

الربيع بن حبيب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

الربيع بن حبيب بن عمرو الفراهيدي : عالم بالحديث ، إباضي . من أعيان المئة الثانية للهجرة . من أهل البصرة . له كتاب في الحديث . سماه يوسف بن إبراهيم الرجلاني « الجامع الصحيح - ط » مع حاشية عليه لعبد الله بن حميد السلمي ، جزآن ، من أربعة (١) .

سطيح الكاهن

(٠٠٠ - ٥٥٢ هـ = ٠٠٠ - ٥٧٢ م)

ربيع بن ربيعة بن مسعود بن عدي بن الذئب . من بني مازن . من الأزد : كاهن جاهلي غساني . من المعمرين . يعرف بسطح . كان العرب يحتكمون إليه ويرضون بقضائه . حتى أن عبد المطلب بن هاشم - على جلالة قدره في أيامه - رضي به حكماً بينه وبين جماعة من قيس عيلان ، في خلاف على ماء بالطائف ، كانوا يقولون إنه لهم . وكان يضرب المثل بجودة رأيه ، قال ابن الرومي :

« تبدي له سرّ العيون كهانة »

يوحى بها رأي كراي سطوح وقال الفيروز آبادي : سطوح ، كاهن بني ذئب . ما كان فيه عظم سوى رأسه . وزاد الزبيدي : كان أبداً منسبطاً منسطحاً على الأرض لا يقدر على قيام ولا قعود . ويقال : كان يطوى كما تطوى الحصيرة ويتكلم بكل أعجوبة . وهو من أهل الجابية ، من مشارف الشام . مات فيها بعد مولد النبي ﷺ بقليل . وكان الناس يأتونه فيقولون : جئناك بأمر ؟ فما هو ؟ فيجيبهم على ما في أنفسهم (٢) .

(١) حاشية الجامع الصحيح ، للسلمي ١ : ٣ .

(٢) حمرة الأنساب ٣٥٤ والمسعودي . طبعة باريس

ابن أبي رباح = عطاء بن أسلم ١١٤

الرباعي = حسن بن أحمد ١٢٧٦

الربضي = الحكم بن هشام ٢٠٦ .

الربيعي (الشاعر) = يعقوب بن إسحاق

نحو ٢٠٠

الربيعي = عبد السلام بن المفرج ٢١٨

الربيعي = عبد الله بن أحمد ٣٢٩

الربيعي (المؤرخ) = محمد بن عبد الله ٣٧٩

الربيعي = صاعد بن الحسن ٤١٧

الربيعي = علي بن عيسى ٤٢٠

الربيعي = علي بن محمد ٤٤٤

الربيعي = حسين بن علي ٤٤٧

الربيعي = عيسى بن ابراهيم ٤٨٠

الربيعي = عبد العزيز بن عبد القادر ٧٤٨

ربيعي بن حراش

(٠٠٠ - ١٠١ هـ = ٠٠٠ - ٧١٩ م)

ربيعي بن حراش بن جحش بن عمرو العبسي . أبو مريم : تابعي مشهور . من أهل الكوفة . ثقة في الحديث . كان أعور . يقال إنه لم يكذب قط . وكان له ابنان عصياً الحجاج بن يوسف ، واختفا ، فطلبه الحجاج وقال : ما فعل ابناك يا ربيعي ؟ فقال ربيعي : هما في البيت ، والله المستعان ! فقال الحجاج : قد عفونا عنهما لصدقك ! (١)

ابن ربن = علي بن ربن ٢٤٧

ابن الربوة = محمد بن أحمد ٧٦٤

ابن أبي الربيع = أحمد بن محمد ٢٧٢

ابن أبي الربيع = محمد بن عبد الرحيم ٥٦٥

ابن الربيع = يحيى بن الربيع ٦٠٦

ابن أبي الربيع = عبيد الله بن أحمد ٦٨٨ (٢)

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٢٩٧ وفيه اختلاف الأتوال في سنة الوفاة ٨٢ أو ١٠٠ أو ١٠٤ وقال : « والصحيح ، والله أعلم ، أنه توفي سنة إحدى ومائة » . وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٣٦ وابن حلكان ١ : ١٨٦ والجمع ١٤٠ وحلة الأولياء ٤ : ٣٦٧ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٣٣ وورد اسم أبيه في بعض المصادر « خراش » بالخاء المعجمة . واعتدنا على ما في القاموس والتاج : مادني ربيع . وحرش .

(٢) الفيروز آبادي . في آخر مادة « حمر »

مصوراً عن بني جامع (١٠٦٤) و « شرح مقصورة ابن دريد » (١).

رَبِيعُ بْنُ صَبْعٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

ربيع بن صبع بن وهب بن بغيض الفزاري الديلمي : شاعر جاهلي معمر ، من الفرسان . كان أحكم العرب في زمانه ومن أشعرهم وأخطبهم . شهد يوم الهباء وهو ابن مئة عام ، وقاتل في حرب داحس . وأدرك الإسلام وقد كبر وخرف فقبل أسلم وقيل منعه قومه أن يسلم . وهو صاحب الأبيات التي منها :

« وكم غمرة ماجت بأمواج غمرة

تجرعتها بالصبر حتى تجلت » (١)

المُخَبِّلُ السَّعْدِيُّ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

ربيع بن مالك بن ربيعة بن عوف السعدي ، أبو يزيد . من بني أنف الناقة ، من تميم : شاعر فحل . من مخضرمي الجاهلية والإسلام . هاجر إلى البصرة ، وعمر طويلاً ، ومات في خلافة عمر أو عثمان . قال الجمحي : له شعر كثير جيد ، هجا به الزبرقان وغيره ، وكان يمدح بني قريع ويذكر أيام بني سعد (قبيلته) (٢).

الكُوفِيُّ

(٠٠٠ - بعد ٦٩٦ هـ = ٠٠٠ - ١٢٩٦ م)

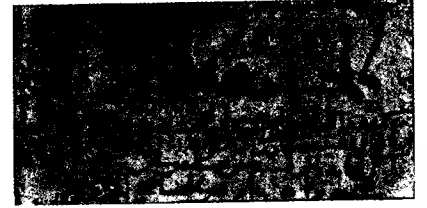
ربيع بن محمد بن منصور ، غفيف الدين الكوفي : أديب . من العلماء . له « شرح أبيات سيويه - خ » كتب سنة ٦٩٦ وبآخره خط المؤلف ، في دار الكتب ،

(١) التيجان ١١٨ وسمط اللآلي ٨٠٢ وخزانة البغداد ٣ : ٣٠٨ .

(٢) الأغاني ١٢ : ٣٨ - ٤٢ وسمط اللآلي ٤١٨ وهو فيه : شاعر إسلامي . والشعر والشعراء ١٥٩ وخزانة البغداد ٢ : ٥٣٥ و ٥٣٦ وفيه : « اسمه ربيع بن ربيعة بن عوف ، وقال أبو عبيد البكري : ربيعة بن مالك بن ربيعة » وسمه الجمحي في طبقات فحول الشعراء

١١٩ و ١٢٤ والمخبل بن ربيعة بن عوف وفي القاموس : المخبل كمعظم شعراء : نمالي . وقريبي . وسعدي . وفي شرح اختيارات الفضل للتبريزي (نمطه) المخبل

السعدي . واسمه ربيع بن مالك بن ربيعة . والمخبل لقبه .



الربيع بن سليمان
عن الرسالة ، للإمام الشافعي .

مولده ووفاته بمصر (١) .

رَبِيعُ الْقَطَّانِ

(٢٨٨ - ٣٣٣ هـ = ٩٠١ - ٩٤٥ م)

ربيع بن سليمان بن عطاء الله ، أبو سليمان القطان ، يرفع نسبه إلى قريش : زاهد ، من الكتاب ، العلماء بالتفسير والحديث والوثائق . من أهل القيروان . كان له حانوت يبيع فيه القطن ويأتيه إليه الناس يسألونه في بعض العلوم . وحج سنة ٣٢٤ هـ . فلما عاد انصرف إلى علم « الباطن » والنسك والعبادة ، فكانت له حلقة في جامع القيروان يجتمع إليه فيها أهل طريقته . قال القاضي عياض : شعره كثير وخطبه ورسائله كثيرة معقدة مشطحة على طرائق كلام الصوفية ورموزهم . ثم كان ممن خرج لنصرة مخلد بن كيداد على العبيدين فقتل شهيداً في حصار المهديّة (٣) .

الرَّبِيعُ بْنُ صَبِيحٍ

(٠٠٠ - ١٦٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٧٧ م)

الربيع بن صبيح السعدي البصري ، أبو بكر : أول من صنف بالبصرة . كان عابداً ورعاً ، وفي روايته للحديث ضعف . خرج غازياً إلى السند فمات في البحر ودفن في إحدى الجزر (٣) .

(١) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٤٥ ووفيات الأعيان ١ : ١٨٣ والانضاء ١١٢ .

(٢) ترتيب المدارك - خ . المجلد الثاني . وفيه : قتل سنة ٣٣٤ م أنه ذكر حصار المهديّة قبل ورتين وأرخ قتل علماء القيروان على أبوابها في رجب سنة ٣٣٣ .

(٣) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٤٧ وحلية الأولياء ٦ : ٣٠٤ .

الرَّبِيعُ بْنُ مَعُوذٍ

(٠٠٠ - نحو ٤٥٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م)

الربيع بن معوذ بن عفراء ، النجارية الأنصارية : صحابية من ذوات الشأن في الإسلام . بايعت رسول الله ﷺ بيعة الرضوان ، تحت الشجرة ، وصحبته في غزواته ، قالت : كنا نغزو مع رسول الله فنسقي القوم ونخدمهم ونداوي الجرحى ونرد القتلى والجرحى إلى المدينة . وكان النبي ﷺ كثيراً ما يغشى بيتها فيتوضأ ويصلي ويأكل عندها . عاشت إلى أيام معاوية (٢) .

ابن أَبِي قُرَوَّةٍ

(١١١ - ١٦٩ هـ = ٧٣٠ - ٧٨٦ م)

الربيع بن يونس بن محمد بن أبي فروة كيسان ، من موالي بني العباس ، أبو الفضل : وزير ، من العقلاء الموصوفين بالحزم . اتخذ المنصور العباسي حاجباً ثم استوزره . وكان مهيباً ، محسناً إدارة الشؤون . عاش إلى خلافة المهدي (العباسي) وحظي عنده ، ثم صرفه الهادي عن الوزارة وأقره على دواوين الأزمّة ، فلم يزل عليها إلى أن توفي . وإليه تنسب « قطيعة الربيع » ببغداد وهي محلة كبيرة أقطعه إياها المنصور (٣) .

رَبِيعَةُ (أَخُو مُضَرَّ) = رَبِيعَةُ بْنُ زَكَرٍ

ابن أبي رَبِيعَةَ = عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٩٣

ابن رَبِيعَةَ = خَالِدُ بْنُ رَبِيعَةَ ١٥٠

ابن رَبِيعَةَ = عُمَانُ بْنُ رَبِيعَةَ ٣١٠

(١) هدية ١ : ٣٦٥ والمخطوطات المصورة ١ : ٣٨٤ .

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٣٣٧ والإصابة ٨ : ٧٩ وتهذيب الأسماء واللغات ٢ : ٣٤٣ .

(٣) وفيات الأعيان ١ : ١٨٥ وتهذيب ابن عساکر ٥ : ٣٠٨ والجيشياري ١٢٥ - ١٦٧ وتاريخ بغداد ٨ : ٤١٤ .

رَبِيعَةُ خَاتُون

(٥٦١ - ٥٦٤٣ = ١١٦٦ - ١٢٤٥ م)

ربيعة بنت أيوب (نجم الدين) بن شاذي ابن مروان : أخت السلطان صلاح الدين يوسف . كانت فاضلة تقية . وهي التي بنت المدرسة الحنبلية في جبل الصالحية بدمشق ، وجعلت لها أوقافاً . توفيت بدمشق ^(١) .

رَبِيعَةُ الرَّقِّي

(٨١٣ - ١٩٨ = ٠٠٠ م)

ربيعة بنت ثابت بن لجأ بن العيذار الأسدي ، أبو ثابت - أو أبو شبانة - الرقي : شاعر غزل مقدم . كان ضريراً . يلقب بالغاوي . عاصر المهدي العباسي ومدحه بعدة قصائد . وكان الرشيد يأنس به وله معه ملح كثيرة . مولده ومنشأه في الرقة (على الفرات ، من بلاد الجزيرة) وإليها نسبته . قال صاحب الأغاني : وهو من المكثرين المجيدين وإنما أُخمل ذكره وأسقطه عن طبقته بعده عن العراق وتركه خدمة الخلفاء ومخالطة الشعراء ، ومع ذلك فما عدم مفضلاً مقدماً له . وقال ابن المعتز : كان ربيعة أشعر غزلاً من أبي نواس ^(٢) .

رَبِيعَةُ بْنُ حِذَارٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ م)

ربيعة بن حذار بن مرة الأسدي ، من بني سعد ، من أسد بن خزيمه : حكم العرب وقاضيا في أيامه ، في الجاهلية . ويقال له حكم بني أسد . وهو أيضاً من القادة الشجعان . ذكره الأعشى والنابعة في شعرهما ، قال الأعشى :

(١) الروضة الفيحاء في تاريخ النساء - خ . و امرأة الزمان ٨ : ٧٥٦ والدارس في تاريخ المدارس ٢ : ٨٠ وانظر فهرسه .

(٢) الأغاني ١٥ : ٣٧ ونكت الحميان ١٥١ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٠٧ وآداب ريدان ٢ : ٩٣ وحرارة البغدادي ٣ : ٥٥ وهو فيه : « أبو أسامة » ربيعة بن ثابت من موالى سليم ، وقيل : هو من بني جذيمة بن نصر بن قمين .

« وإذا طلبت المجد أين محله

فاعمد لبيت ربيعة بن حذار : وعدّه ابن حبيب من « الجرارين » وقال : لم يكن الرجل يسمى جراراً حتى يرأس ألفاً . وذكر أنه قاد بني أسد ، يوم الفرات ، لعديّ ابن أخت الحارث بن أبي شمر الغساني ^(١) .

رَبِيعَةُ بْنُ حَنْظَلَةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ م)

ربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة ، من تميم : جد جاهلي ، من العدنانية ، النسبة إليه رباعي (بفتح الحاء) يعرف بنوه بربيعة الصغرى ، تمييزاً لهم عن بني ربيعة بن مالك . منهم مرداس بن أدية (أول من نادى : لا حكم إلا لله ؛ يوم صفين) والمغيرة ، وصخر ابنا حنناء ، الشاعران ^(٢) .

المُرْقُشُ الْأَصْغَرُ

(٠٠٠ - نحو ٥٠٠ قه = ٠٠٠ - نحو ٥٧٠ م)

ربيعة بن سفيان بن سعد بن مالك : شاعر جاهلي ، من أهل نجد . كان أجمل الناس وجهاً ومن أحسنهم شعراً . وهو ابن أخي المرقش الأكبر ، وعمّ طرفة بن العبد . أشهر شعره حائثته ، وهي إحدى المجهرات ، ومطلعها :

« أمن رسم دار ماء عينيك يسفح »

وجمع الدكتور نوري القيسي ما وجد من شعره في « ديوان - ط » ومن الأمثال : « أتيم من المرقش » يعنون « الأصغر » هذا . قيل : إنه عشق فاطمة بنت المنذر (الملك) فبلغ من وجده بها أن قطع إبهامه بأسنانه ، وقال :

ألم تر أن المرء يجذم كفه

وبجشم من لوم الصديق المجاشي ^(٣)

(١) المحبر ، لابن حبيب ٢٤٧ والتاج : مادة حذر . وسقط اللآلئ ٤٧٨ .

(٢) جهمرة الأنساب ٢١١ و ٢١٢ والمحبر ٢٣٥ والتاج ٥ : ٣٤٢ .

(٣) الأغاني طبعة دار الكتب ٦ : ١٣٦ وجهمرة ١١٢ وشعراء الصراية ٣٢٨ والمورد ٣ : ٢ : ٢٣٣ والمرزباني

رَبِيعَةُ بْنُ عَامِرٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ م)

ربيعة بن عامر بن صعصعة : جد جاهلي ، من العدنانية . بنوه أربع بطون : « كلاب » و « كعب » و « كليب » و « عامر » ^(١) .

مُسْكِينُ الدَّارِمِي

(٠٠٠ - ٥٨٩ = ٠٠٠ - ٧٠٨ م)

ربيعة بن عامر بن أنيف (بالتصغير) بن شريح الدارمي التميمي : شاعر عراقي شجاع ، من أشرف تميم . لقب مسكيناً لأبيات قال فيها :

« أنا مسكين لمن أنكرني »

ومن متداول شعره :

« أخاك أخاك ، إن من لا أخاً له

كساع إلى الهيجا بغير سلاح » له أخبار مع معاوية . وكان متصلاً بزياد بن أبيه . وجمع خليل العظيمة وعبد الله الجبوري ، ببغداد ما وجدا من شعره في « ديوان - ط » ^(٢) .

ابن الذَّبَّةِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ م)

ربيعة بن عبد يساليل بن سالم الثقفي : شاعر فارس جاهلي . كانت أمه تسمى الذبّة ، فنسب إليها . وهو صاحب الأبيات التي منها :

٢٠١ وفيه الخلاف في اسمه : ربيعة ، أو حرمة . أو عمرو . وفي طبقات فحول الشعراء ٣٤ : عمرو ابن حرمة . وقيل : ربيعة بن سفيان « وجمع الأمثال ١ : ٩٩ والمستقصى - خ . للزمخشري . قلت : ورد البيت في أساس البلاغة ١ : ١٢٦ بلفظ : « من أجل الصديق » وفي مخطوطة المستقصى : « من لوم » والصواب : من لوم « لبيت قبله . ذكره الميداني . ولقول الميداني أيضاً : « أي يجشم نفسه الشدائد مخافة لوم الصديق إياه » .

(١) نهاية الأرب ٢١٧ وجهمرة الأنساب ٢٦٣ - ٢٧٥ .

(٢) التبريري ٤ : ١١٥ وحرارة الأدب للبغدادي ١ : ٤٦٧

وسقط اللآلئ ١٨٦ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٠٤ وتهذيب

ابن عساكر ٥ : ٣٠٠ والشعر والشعراء ٢١٥ والتاج :

مادة سكن . ومجلة المورد ٣ : ٢ : ٢٣٣ .

« ضفادع في ظلماء ليل تجاوبت

فدلَّ عليها صوتُها حيةَ البحر »^(١)

ربيعة الرأي

(٥٠٠ - ١٣٦ هـ = ٧٥٣ م)

ربيعة بن فروخ التيمي بالولاء ، المدني ، أبو عثمان : إمام حافظ فقيه مجتهد ، كان بصيراً بالرأي (وأصحاب الرأي عند أهل الحديث ، هم أصحاب القياس ، لأنهم يقولون برأيهم فيما لم يجدوا فيه حديثاً أو أثراً) فلقب « ربيعة الرأي » وكان من الأجواد . أنفق على إخوانه أربعين ألف دينار . ولما قدم السفاح المدينة أمر له بمال فلم يقبله . قال ابن الماجشون : ما رأيت أحداً أحفظ لسنة من ربيعة . وكان صاحب الفتوى بالمدينة وبه تفقه الإمام مالك . توفي بالهاشمية من أرض الأنبار^(٢) .

ربيعة بن مالك

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ هـ)

ربيعة بن مالك بن زيد مناة : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من تميم ، من العدنانية . يُعرفون بربيعة الكبرى ، وربيعة الجوع . من منازلهم « ثرمداء » من قرى الوشم بنجد . النسبة إليه « رباعي » من نسله علقمة الفحل (الشاعر) وحמיד الأرقط (الراجز) وحماد ابن سلمة . وآخرون . وسميت هذه القبيلة « ربيعة الكبرى » تمييزاً لها عن « ربيعة الصغرى » أنظر ربيعة بن حنظلة^(٣) .

ربيعة بن مقروم

(٥٠٠ - بعد ١٦ هـ = ٥٠٠ - بعد ٦٣٧ م)

ربيعة بن مقروم بن قيس الضبي : من

(١) سبط اللآلي ٧٩٢ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ١٤٨ وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٥٨

والوفيات ١ : ١٨٣ وصفة الصموة ٢ : ٨٣ وذيل المذيل ١٠١ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٢٠ والتاج ١٠ : ١٤١ وهو في ميزان الاعتدال ١ : ١٣٦ « ربيعة الرأي » .

(٣) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٦ وجمهرة الأنساب ٢١١

والتاج ٥ : ٣٤٢ ومعجم قبائل العرب ٤٢٤ واللباب

٤٥٩ : ١

شعراء الحماسة . من مخضرمي الجاهلية والإسلام . وفد على كسرى في الجاهلية ، وشهد بعض الفتوح في الإسلام . وحضر وقعة القادسية^(١) .

ربيعة بن مكدّم

(نحو ٨٥ - ٦٢ هـ = نحو ٥٣٤ - ٥٥٨ م)

ربيعة بن مكدّم بن عامر بن حرثان ، من بني كنانة : أحد فرسان مضر المعدودين ، في الجاهلية . له أخبار أشهرها حمايته الظعن بعد مقتله . ولا يُعلم قتل حمي الظعن غيره : وذلك أنه خرج في ظعن كنانة فلقمهم نبيشة ابن حبيب السلمي غازياً . فتقدم ربيعة فقاتل نبيشة ومن معه طويلاً ، فأصابه سهم ، فعاد إلى الظعن وأمه فيه فشدت على جرحه عصابة ، فكر راجعاً يقاتل والدم ينزفه ، فهابه القوم ، فاخترار عقبة واتكأ على رمح وهو على متن فرسه ، يروونه فلا يتقدم أحد منهم ، ثم رموا فرسه بسهم فقمصت ، وانقلب عنها ميتاً ، وكان الظعن قد نجا^(٢) .

ربيعة بن نزار

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ هـ)

ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان : جدٌ جاهلي قديم ، كان مسكن أبنائه بين اليمامة والبحرين والعراق . وهو الذي يقال له « ربيعة الفرس » من نسله بنو أسد ، وعذرة ، ووائل ، وجديلة ، والدثيل ، وآخرون . وتفرعت عنهم بطون وأفخاذ ما زال منها العدد الأوفر إلى اليوم . وكانت تلبية ربيعة في الجاهلية إذا حجت : « لبيك ربنا لبيك » ، لبيك إن قصدنا إليك » وبعضهم يقول : « لبيك عن ربيعة ، سامعة لربها مطيعة »^(٣) .

(١) شرح شواهد المغني ١٥٩ والأصباة ٢ : ٢٢٠ والتبريزي

١ : ٣٢ والشعر والشعراء ١١٥ وحرزاة البغدادية ٣ : ٥٦٦ .

(٢) بلوغ الأرب للأوسي ١ : ١٤٤ وسبط اللآلي ٩١٠ .

(٣) سبائك الذهب . وجمهرة الأنساب ٤٣٨ واليعقوبي

١ : ٢١٢ وطرفة الأصحاب ١٦ وقال ابن الأثير .

في اللباب ١ : ٤٥٨ « أما النسبة إلى ربيعة بن نزار .

أعشى تغلب

(٥٠٠ - ٩٢ هـ = ٥٠٠ - ٧١٠ م)

ربيعة بن يحيى بن معاوية ، من بني تغلب : شاعر ، اشتهر في العصر الأموي . مولده بنوحي الموصل . قصد الشام ، واتصل بالوليد بن عبد الملك ، فكان يقد عليه بالمدائح ويعود بالعطايا . قال ياقوت : كان نصرانياً ، وعلى النصرانية مات ، وكان يتردد بين البداوة والحضارة ، فإذا حضر سكن الشام ، وإذا بدا نزل بنوحي الموصل وديار ربيعة حيث منازل قومه^(١) .

رج

أبو رجاء الأسواني = محمد بن أحمد ٣٣٥

رجاء بن حيوة

(٥٠٠ - ١١٢ هـ = ٥٠٠ - ٧٣٠ م)

رجاء بن حيوة بن جروال الكندي ، أبو المقدم : شيخ أهل الشام في عصره . من الوعاظ الفصحاء العلماء . كان ملازماً لعمر بن عبد العزيز في عهدي الإمارة والخلافة ، واستكتبه سليمان بن عبد الملك . وهو الذي أشار على سليمان باستخلاف عمر . وله معه أخبار^(٢) .

الجرجرائي

(٥٠٠ - ٢٢٦ هـ = ٥٠٠ - ٨٤٠ م)

رجاء بن أبي الضحاك الجرجرائي : من

قلما تستعمل ، لأن ربيعة شعب عظيم فيه قبائل ويطون وأفخاذ يستغني المنتسب بها عن ربيعة . وينسب إليه بكر بن وائل بن قاسط الربيعي - بفتح الراء والباء - . وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٤٢٤ .

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٠٧ وشرح شواهد المغني ٨٦

وسماه « النعمان » . وشعراء النصرانية بعد الإسلام

١ : ١٢٢ وفي الاختلاف في اسمه ونسبه . وفي القاموس

« الأعشى التغلبي : النعمان » وزاد اليربدي في التاج ١٠ :

٢٤٤ « ويقال له ابن جवान » وهو من الأرقام .

من بني معاوية بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن

تغلب « وهو في ديوان الأعشى ميمون - طبعة بانه .

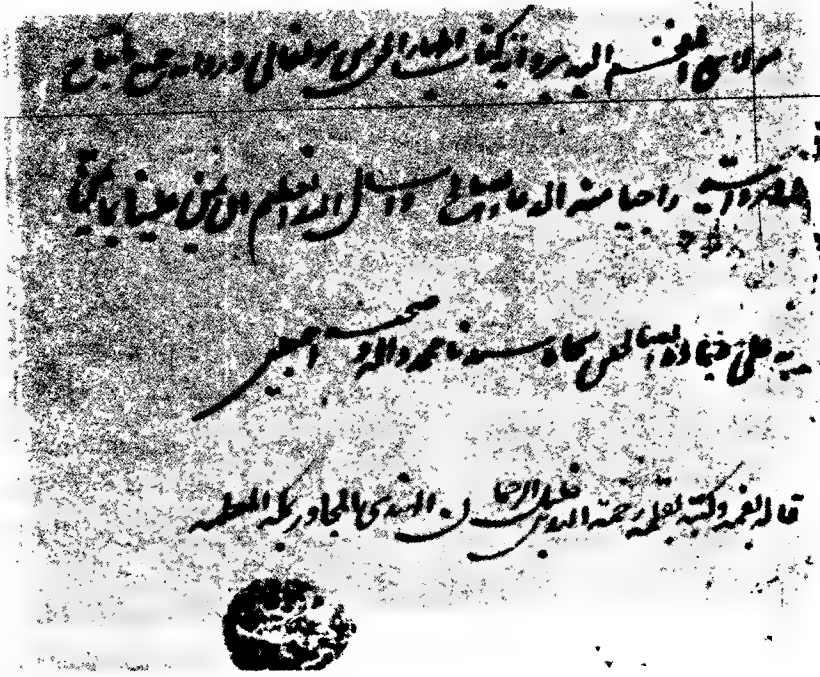
ص ٢٨٩ « أعشى نجوان » وعرفه بعد ذلك ، ص

٣٤٣ « أعشى تغلب .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ١١١ وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٦٥

وحلية الأولياء ٥ : ١٧٠ وابن خلدون ٣ : ٧٤ وابن

خلكان ١ : ١٨٧ .



رحمة الله بن خليل الرحمن الهندي
نموذج من خطه ، نهاية إجازة منه لبعض العلماء .

حسن (شالي الزبارة في قطر) فبنى لنفسه قلعة في الدمام (١٨١٨) وتواصلت معاركه مع أهل البحرين وغيرهم . في عرض البحر . إلى أن تكاثروا عليه (١٨٢٦) فأغار في سفينته على سفن الأعداء وأحاطوا به فتناول جمره وألقاها في مخزن البارود وحدث انفجار حطم سفينته وبعض سفن أعدائه . قال أحد كتاب الإنكليز A.T. Wilson إن رحمة أنجح وأجرأ قرصان عرفته البحار على الإطلاق (١) .

الهندي

(١٨٨٨ - ١٣٠٦ هـ = ١٨٨٨ - ١٨٨٨ م)

رحمة الله بن خليل الرحمن الهندي الحنفي . نزيل الحرمين : باحث . عالم بالدين والمناظرة . جاور بمكة وتوفي بها . له كتب منها « التنبيهات » ، في إثبات الاحتياج إلى البعثة والحشر والميقات « و » إظهار الحق - ط « جزآن في مجلد ، هو من أفضل الكتب في موضوعه (٢) .

(١) الموسوعة الكويتية ٦٣٩ .

(٢) إيضاح المكنون ١ : ٣٢٣ ومعجم المطبوعات ٩٢٩ وهدية العارفين ١ : ٣٦٦ وهو فيه : الهندي الدهلوي قلت : ووفاته في هذه المصادر . سنة ١٣٠٦ وفي التيمورية ٤ : ١١ توفي سنة ١٣٠٨ فليحقق .

عمال الدولة العباسية . ولي ديوان الخراج في أيام المأمون ، ثم ولي خراج دمشق في أيام المعتصم ، فخراج جندى دمشق والأردن في أيام الواثق . وقتله في دمشق علي بن إسحاق عامل الواثق (٣) .

ابن أبي الرجال = أحمد بن صالح ١٠٩٢ .
ابن رجب = عبد الرحمن بن أحمد ٧٩٥ .

الأمدي

(١٠٠٠ - بعد ١٠٨٧ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٦٧٦ م)

رجب بن أحمد الأمدي القيصري : فاضل من علماء ديار بكر . درّس في قيصريّة الروم . وانتقل إلى « تبرة » في ولاية إزمير ومات بها . له كتب ، منها « الوسيلة الأحمدية والذريعة السرمدية - خ » شرح الطريقة المحمدية للبركوي . فرغ من تبييضه سنة ١٠٨٧ منه نسخ في تركيا وفي الأزهر . وله « جامع الأزهار ولطائف الأخبار - خ » في الأزهر ، ضمنه أخباراً في التصوف ، وتراجم ، ورتبه على ٩٧ باباً (٤) .

رجب بن حسين

(١٠٨٧ هـ = ١٠٠٠ - ١٦٧٦ م)

رجب بن حسين بن علوان الحموي الأصل الدمشقي : فرضي فلكي موسيقي . كان أعجوبة في العلوم الغربية ، وأمهر ما كان في العلوم الرياضية كالمهنة والحساب والفلك . قال المحبي : وهو أعرف من أدركناه وسمعنا به في الموسيقى . وله أغان صنعها . لكنه كان رديء الصوت . تعلم الموسيقى في القاهرة ، وتوفي في دمشق (٥) .

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٣١٦ وفي اللباب ١ : ٢٢٠ « الجرجاني : نسبة إلى جرجايا ، بلدة قريبة من دجلة . بين بغداد وواسط » .

(٢) عثمانلي مؤلف لري ١ : ٣١٤ وفيه ان مصنفه زار قبر المترجم له ولم ير عليه كتابة . والأزهرية ٣ : ٥٥٥ . ٦٥٠ و ١٩٨ والروض النضير ٨٧ .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ١٦١ .

رح
الرحال = عروة بن عتبة
الرحبي = محمد بن علي ٥٧٧
ابن الرحبي = علي بن يوسف ٦٦٧
رحماني (أفرام) = لويس بن إبراهيم ١٣٤٧

رحمة بن جابر

(١٢٤١ هـ = ١٨٢٦ - ١٢٤١ م)

رحمة بن جابر بن عذبي الجلهمي : قرصان كويتي . من الشجعان . كان شيخ « الجلاهمة » واشتهر بمساعدته لأهل البحرين على الخلاص من الاحتلال الفارسي (١٧٨٢) فجعلوا له حصّة مما يحصلون عليه من اللؤلؤ . ثم توقفوا ، فهاجر إلى « دارين » واحترف القرصنة (١٨٠٢) فكان له أسطول قوامه خمس سفن . يزيد بحارتها على الألف . وأخذ يعترض سفن الغواصين ولا سيما أهل البحرين والسفن البريطانية ، فيستولي على ما يتيسر . وضح منه عمال الإنكليز في الخليج . وحالف آل سعود (١٨٠٩) إلى أن فصله عنهم موظفو الحكومة العثمانية (١٨١٦) ومنحوه ملكية ساحل الدمام ونصبوه أميراً على خور

السُّنْدِي

(٠٠٠ - ٩٩٣ هـ = ٠٠٠ - ١٥٨٥ م)

رحمة الله بن عبد الله بن إبراهيم السُّنْدِي : فقيه حنفي ، من أهل السند . ولد بها وهاجر إلى الحرمين ، فأقام بالمدينة وتوفي بمكة عن ٦٠ عاماً ونيّف . له كتب ، منها « مجامع المناسك ونفع الناسك - ط » و « غاية التحقيق » رسالة ، و « جمع المناسك تسهيلاً للناسك » و « لباب المناسك وعباب المسالك - ط »^(١) .

الرَّحْمَتِي = مصطفى بن محمد ١٢٠٥

ابن رَحْمُون = محمد التَّهَامِي ١٢٦٣

رَحْمِي = شافعي بن يعقوب ١٣٢٠

رَخ

الرَّخَاوِي = محمد بن ماضي ١٣٤٤

رَد

ابن الرَّدَّاد = أحمد بن أبي بكر ٨٢١

الرَّدَّائِي = محمد بن سليمان ١٠٩٤

رُدِّيَّة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رَدِّيَّة ، غير منسوبة : امرأة في الجاهلية . كانت تسوّي الرماح بخط هجر . تنسب إليها الرماح « الردينية »^(٢) .

رُدِّيَنِي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رَدِّيَنِي بن حسين بن مسعود : جدّ ، بنوه بطن من بني جذام ، من القحطانية . بلادهم بالحواف من الديار المصرية . ومنهم أولاد جياش ، ولهم تل محمد^(٣) .

(١) التور السامر ٤٣٩ وفيه : وفاته في ١٢ محرم ٩٩٣ وشذرات الذهب ٨ : ٣٨٦ في وفاته سنة ٩٧٨ ؟ وتابعه صاحب هدية العارفين ١ : ٣٦٦ وانظر معجم المطبوعات ٩٣٠ .

(٢) التاج ٩ : ٢١٤ وفي اللباب ١ : ٤٦٤ ، كانت تعمل الرماح الجيدة فنسب إليها الرمح الرديني .
(٣) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٨ .

رَز

الرُّزُق = حَسَن الرُّزُق ١٣٣٠

رَزَقُ اللَّهِ حَسُون

(١٢٤٠ - ١٢٩٧ هـ = ١٨٢٥ - ١٨٨٠ م)

رَزَقُ اللَّهِ بن نعمة الله بن يوسف حسون الحلبي : صحافي متأدب . أصله من الأرمن . ولد في حلب ، وأنشأ في الآستانة جريدة « مرآة الأحوال » وانتقل إلى لندن ، فمات فيها . قال كراتشكوفسكي : كان قومياً عربياً خاف على حياته وهرب من تركيا إلى روسيا فأقام عدة أعوام في بطرسبورغ ،



رَزَقُ اللَّهِ حَسُون

حاول في أثنائها أن يحصل على مساعدة القيصر ألكسندر الثاني على إنشاء دولة عربية مستقلة . ولما يئس رحل إلى انكلترا ، فتوفي فيها وقيل : سمّه جاسوس للسلطان التركي . له « النفثات - ط » حكايات مترجمة نظماً ، و « أشعر الشعر - ط » نظم به ستة أسفار من التوراة ، و « السيرة السيدية - ط » و « المشمرات - ط » و « حسر اللثام - خ » في الجدل^(١) .

رَزَقُ بْنُ النُّعْمَانِ

(٠٠٠ - ١٤٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٠ م)

رَزَقُ بْنُ النُّعْمَانِ الغساني : من أمراء الأندلس . كان على الجزيرة الخضراء . ولما ظهر أمر عبد الرحمن الداخل قاومه رَزَقُ واحتلّ شذونة Sidona ثم دخل إشبيلية ، فعاجله عبد الرحمن وحصره فيها وضيق على أهلها ، فتقربوا إليه بتسليمه رَزَقاً ،

(١) مجلة المقتطف ٣٦ : ٢٢٤ وأدباء حلب ٨ وتاريخ الصحافة العربية ١ : ١٠٥ وإعلام النبلاء ٧ : ٣٩١ وآداب زيدان ٤ : ٢٧٣ وآداب شيخو ٢ : ٤٥ وكتاب « مع المخطوطات العربية » لكراتشكوفسكي ٢٧ .

فقتله^(١) .

التَّمِيمِي

(٤٠١ - ٤٨٨ هـ = ١٠١٠ - ١٠٩٥ م)

رَزَقُ اللَّهِ بن عبد الوهاب بن عبد العزيز ، أبو محمد التميمي : فقيه حنبلي واعظ ، من أهل بغداد ، كان كبيرها وجليلها ، قال العُلَيْمي : كان شيخ أهل العراق في زمانه . صنف « شرح الإرشاد » في الفقه والخصال والأقسام . قلت : لعله هو المخطوط المسمى « كتاباً » مما يذهب إليه الإمام أحمد بن حنبل « في مكتبة جامعة الرياض (١٩٢٨ م/٢) »^(٢) .

مَنْقَرِيُوس

(٠٠٠ - بعد ١٣٢٦ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٩٠٨)

رَزَقُ اللَّهِ مَنْقَرِيُوس الصديقي : مؤرخ مصري ، من علماء الأقباط . له « تاريخ دول الإسلام - ط » ثلاثة أجزاء^(٣) .

رَزُوق

(١٣٠٢ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٤٠ م)

رَزُوقُ عيسى البغدادي : باحث ، له اشتغال في التاريخ والبلدان . صنف « مختصر جغرافية العراق - ط » و « مرشد الطلاب - ط » في الصرف ، و « معجم الألفاظ العامية العراقية - ط » و « تاريخ العراق قديماً وحديثاً - ط »^(٤) .

ابن رَزُيْكَ (الصالح) = طلائع بن رزك

(١) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٩٠ .

(٢) المنهج الأحمد ٢ : ١٦٤ وذيل طبقات الحنابلة ١ : ٧٧ والعبر ٣ : ١٠٤ وشنرات ٣ : ٣٨٤ وهدية العارفين ١ : ٣٦٧ وجامعة الرياض ٦ : ١١٦ وفيه : فرغ منه سنة ٨٣٥ يريد فرغ النسخ .

(٣) الأزهرية ٥ : ٣٦٥ .

(٤) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٦٣ و ٣ : ٥٨١ والدليل العراقي ٨٨٤ .

رُزَيْكُ بْنُ طَلّاحٍ

(١١٦٢ - ١١٠٠ = ١١٠٠ م)

رزيك بن طلّاح بن رزيك : وزير عراقي الأصل . نشأ بمصر في بيت أبيه « الصالح ابن رزيك » وولي أبوه الوزارة للفائز الفاطمي (سنة ٥٤٩ هـ) ثم للعاضد (سنة ٥٥٥ هـ) ودست عمه العاضد من قتل الصالح ، وكان العاضد صغير السن فحلف أنه بريء من مقتله واستوزر « رزيك » بعد أبيه (سنة ٥٥٦ هـ) فكان أول ما باشره هذا قتل عمه العاضد وشركائها في قتل أبيه . وعزل « شاور بن مجير السعدي » والي قوص ، فثار عليه هذا ، وضعف رزيك عن لقائه ، فاعتقله شاور وقتله في محبسه بحجة أنه أراد الهرب (١) .

رَزِينُ الْعَرُوضِي

(١٢٤٧ - ١٢٠٠ = ١٢٠٠ م)

رزين بن زندورد ، أبو زهير العروضي : شاعر ، كان يأتي بأوزان غريبة من العروض - ناحياً نحو أستاذه عبد الله بن هارون - فأتى فيه ببدائع جمّة . وهو من موالي طيفور بن منصور الحميري خال المهدي . وكان ينزل بغداد ، ويكثر من زيارة « عنان » الشاعرة ، جارية الناطفي ، وله معها أخبار ومعارضات (٢) .

ابن رَزِينٍ = محمد بن عيسى ٢٥٣

ابن رَزِينٍ = هُذَيْلُ بْنُ خَلْفٍ ٤٣٦

ابن رَزِينٍ = عبد الملك بن هُذَيْلٍ ٤٩٦

ابن رَزِينٍ = يحيى بن عبد الملك ٤٩٧

رَزِينُ السَّرْقُسْطِي

(١١٤٠ - ١١٠٠ = ١١٠٠ م)

رزين بن معاوية بن عمار العبدي السرقسطي الأندلسي ، أبو الحسن : إمام الحرمين . نسبته إلى سرقسطة (Saragosse)

(١) ابن خلدون ٤ : ٧٦ .

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٠٩ والورقة ٣٢ - ٣٥ .

من بلاد الأندلس . جاور بمكة زمناً طويلاً ، وتوفي بها . له تصانيف ، منها « التجريد للصالح الستة » (١) .

رس

ابن الرِّسَامِ = أحمد بن أبي بكر ٨٤٤

الرُّسْتَمِيُّ = علي بن سعيد ٣٤٥

ابن رُسْتَمٍ = عبد الرحمن بن رُسْتَمٍ ١٧١

ابن رُسْتَمٍ = عبد الوهاب بن عبد الرحمن

ابن رُسْتَمٍ = أفلح بن عبد الوهاب ٢٤٠

ابن رُسْتَمٍ = أبو بكر بن أفلح ٢٤٢

ابن رُسْتَمٍ = أحمد بن مهدي ٢٧٢

ابن رُسْتَمٍ (أبو اليقظان) = محمد بن

أفلح

ابن رُسْتَمٍ (أبو حاتم) = يوسف بن

محمد ٢٩٤

ابن رُسْتَمٍ = اليقظان بن محمد ٢٩٦

ابن رُسْتَمٍ = يعقوب بن أفلح ٣١٠

رُسْتَمُ حَيْدَرٌ = محمد رُسْتَمُ

رُسْتَمُ بَاز

(١٢٣٥ - ١١٣٢٠ = ١١٣٢٠ م)

رستم بن إلياس بن طنوس بن أبي شاعر باز : مؤرخ ماروني لبناني من أهل دير القمر . مولده بها . ومنشأه في بلاط الأمير بشير الشهابي . كان في حاشيته لما نفي إلى مالطة فأستنبول وبلدان أخرى وتوفي الأمير (١٢٦٦ هـ) في إحدى ضواحي استنبول فعاد رستم إلى بيروت وتوفي بحيل . وكان شجاعاً فارساً ورعاً تعلم التركية وكتب « مذكراته - ط » بالعربية العامية لضعفه بالفصحى (٣) .

الرُّسْتَمِيُّ = ابن رُسْتَمٍ

الرَّسْعَنِيُّ = عبد الرزاق بن رزق الله

(١) روّضات الجنات ٢٨٦ والرسالة المستطرفة ١٣٠ وشدّرات

الذهب ٤ : ١٠٦ .

(٢) مذكرات رستم باز . من منشورات الجامعة اللبنانية

بيروت ١٩٥٥ .

الرَّسْعَنِيُّ = إبراهيم بن عبد الرزاق ٦٩٥
رِسْلَانُ (الشيخ) = أرسلان بن يعقوب ٦٩٩

رسول = محمد بن هارون ٥٨٠

الرَّسُولِيُّ (المنصور) = عمر بن علي ٦٤٧

الرَّسُولِيُّ (نجم الدين) = عمر بن يوسف ٦٦٧

الرَّسُولِيُّ (أسد الدين) = محمد بن

الحسن ٦٧٧

الرَّسُولِيُّ (المظفر) = يوسف بن عمر ٦٩٤

الرَّسُولِيُّ (الأشرف) = عمر بن يوسف ٦٩٦

الرَّسُولِيُّ (المظفر) = حسن بن داود ٧١٢

الرَّسُولِيُّ (المؤيد) = داود بن يوسف ٧٢١

الرَّسُولِيُّ (المجاهد) = علي بن داود ٧٦٤

الرَّسُولِيُّ (الأفضل) = العباس بن علي ٧٧٨

الرَّسُولِيُّ (الأشرف) = إسماعيل بن

العباس ٨٠٣

الرَّسُولِيُّ (الأشرف) = إسماعيل بن

أحمد ٨٣٠

الرَّسُولِيُّ (الظاهر) = يحيى بن إسماعيل ٨٤٢

الرَّسُولِيُّ (الأشرف) = إسماعيل بن يحيى ٨٥٤

الرَّسُولِيُّ (المظفر) = يوسف بن عبد الله ٨٤٥

الرَّسِّيَّ = حَنْظَلَةُ بْنُ صَفْوَانَ

الرَّسِّيَّ = القاسم بن إبراهيم ٢٤٦

الآيْدِينِي

(١١٧٨ - ١١٠٠ = ١١٧٨ م)

رسول بن صالح الآيدينّي : فقيه حنفي ، من أهل آيدين . كان قاضياً بمرمرة سنة ٩٦٦ وصنف بإشارة من السلطان سليمان العثماني ، كتاب « الفتاوى العدلية - خ » منه نسخ في أوقاف بغداد (٣٨٤١)

وطوبقبو وغيرهما . توفي ودفن بإزمير (١) .

(١) عثمانلي مؤلفري ١ : ٣١٣ وخزائن الأوقاف ٧٢ .

الكركوكلي

(١٢٤٣ هـ = ١٨٢٧ م)

رسول بن يعقوب الماهوني أصلاً ، الكركوكلي وطنياً : مؤرخ تركي الأصل والمنشأ . هاجر من كركوك إلى بغداد سنة ١٢٢٠ هـ . وعين كاتباً في « المصرفخانة » دار الصرف ، وصنف بأمر الوالي « داود باشا » ببغداد ، كتاب « دوحه الوزراء » بلغه مزيج من اللغات الثلاث (العربية والفارسية والتركية) ، ترجمه إلى العربية موسى كاظم توركس وسماه « دوحه الوزراء في تاريخ وقائع بغداد الزوراء - ط » (١) .

رش

ابن ما شاء الله

(٣٧٠ - ٥٤٤٤ هـ = ٩٨٠ - ١٠٥٢ م)

رشاً بن نظيف بن ما شاء الله الدمشقي ، أبو الحسن : مقرر ، من العلماء . أصله من المعرة . تعلم في مصر وسورية والعراق ، وعاش في دمشق . قال الذهبي : وله بها دار موقوفة على القراءة إلى الشميساطية ، تدعى « دار القرآن الرشائية » . من تصنيفه « السنة الماثورة للشافعي - خ » في الظاهرية (٢) .

رَشَاد « بك » = محمود رَشَاد ١٣٤٣

رَشَاد عَبْدُ الْمُطَّلِب

(١٣٣٥ - ١٣٩٤ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧٥ م)

رَشَاد (أو محمد رَشَاد) بن عبد المطلب : عالم بالمخطوطات وأماكن وجودها . مصري . مولده ومنشأه في

= وكشف الظنون ١٢٢٦ وطريقبو ٢ : ٥٧٩ وبلدية : الفقه الحنفي ٤١ .

دوحة الوزراء : مقدمته وانظر مجلة العرب ٢ : ١٠١٩ .
(٢) الإعلام - خ . لابن قاضي شهبة . وطبقات القراء للذهبي ٣٢١ والعبر ٣ : ٢٠٦ ووقع في التراث ١ : ١٧١ « رشع » خطأ والتصحيح من ابن قاضي شهبة بخطه .

والله ان ينفق الجسد لمس كل حضارة وصحة وملائمة
ونرضعوا بعهدك وانما احراما
للديني
١٩٧٣/٦/٣

رشاد عبد المطلب

من ختام رسالة أرسلها المترجم له للمؤلف .



رشدي الشمعة

في المجلس العثماني . وقاوم سياسة « الاتحاديين » وكان نبيلاً في خلقه ، له إلمام بالأدب والتاريخ . وضع « روايات » لإذكاء روح القومية العربية ، ونشر مقالات وألقى خطباً . ولما نشبت الحرب العامة الأولى ، اعتقل وحوكم في ديوان « عاليه » العرفي التركي ، محاكمة لم يكن الغرض منها إلا الفتك بطلائع البقطة القومية ، في البلاد العربية ، وأعدم مع آخرين شتقاً ، في ساحة الشهداء بدمشق .

رَشْدِي مَلْحَس

(١٣١٧ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٥٩ م)

رشدي بن صالح ملحس : أديب جغرافي محقق ، من ثقات الملك عبد العزيز آل سعود . ولد في نابلس . وتعلم بها وباسطنبول وكان في هذه أمين السر لجمعية العهد العربي . وعمل في الصحافة بدمشق وعاد إلى نابلس بعد الاحتلال الفرنسي . ودعاه يوسف ياسين ليحل محله في تحرير جريدة أم القرى بمكة ، ثم جعله نائباً عنه في رئاسة الشعبة السياسية بالديون الملكي في الرياض . فكان مع الملك في حله وارتحاله وبعض ليله وكل نهاره ، زهاء ثلاثين عاماً عرف فيها كل شيء عن المملكة . وصنف كتباً منها « سيرة الأمير محمد بن عبد الكريم الخطاطي - ط » و« معجم منازل الوحي - خ »

منطقة الجمالية بالقاهرة . عمل في معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية ، من بدء إنشائه (١٩٤٦) وساعد في تحرير مجلته . وأرسل في عدة رحلات إلى الهند وتركيا وسواهما للبحث عن نقائس التراث وتصويرها فجمع القسم الأكبر من مصورات المخطوطات التي تضمها مكتبة المعهد .

وتعاون مع « فؤاد السيد » على وضع فهراس لبعض الخزائن العامة . وألقى محاضرات في جامعات بالولايات المتحدة (١٩٦٤) وبريطانيا (٧٢) ومصر (٦٨ و٧٤) وغيرها . وحقق كتباً ، منها « ذبول العبر - ط » للذهبي ، وصنع « فهرس - خ » لكتب الطب والعلوم (٧٣) وكان شعلة نشاط انطفأت فجأة باصابة قلبية بالقاهرة (٣) .

الرُّشَاطِي = عبد الله بن علي ٥٤٢

الرُّشْدِي = كاظم بن قاسم ١٢٥٩

الرُّشْدِي = حبيب الله ١٣١٢

ابن رَشْد (الجد) = محمد بن أحمد ٥٢٠

ابن رَشْد (الفيلسوف) = محمد بن

أحمد ٥٩٥

رَشْدِي الشَّمْعَة

(١٢٨٢ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٦٥ - ١٩١٦ م)

رشدي « بك » بن أحمد « باشا » ابن سليم الشمعة : شهيد ، من الكتاب الأعيان . حسيني الأصل ، انتقل أسلافه من وادي العقيق (بالحجاز) إلى دمشق سنة ٨٢٥ هـ . ولد وتعلم في دمشق ، وانتخب نائباً عنها

(١) مذكرات المؤلف . وجريدة الأهرام ١٩٧٥/١/١٣ الموافق أول المحرم ١٣٩٥ وكانت وفاته في آخر أيام ذي الحجة ١٣٩٤ وأخبار التراث : العدد ٧٦ ومجلة مجمع اللغة ٥٠ : ٤٦٩ .



رشيد أيوب

قرى لبنان) ورحل سنة ١٨٨٩ م . إلى باريس ، فأقام ثلاث سنوات . وانتقل إلى مانشستر فأقام نحو ذلك ، وهو يتعاطى تصدير البضائع . وعاد إلى قريته ، فكث أشهراً . وهاجر إلى نيويورك ، فكان من شعراء المهجر المجلّين . واستمر إلى أن توفي . ودفن في بروكلن . كان يُنعت بالشاعر الشاكي ، لكثرة ما في نظمه من شكوى عنت الدهر . له « الأبيويات - ط » من نظمه ، نشره سنة ١٩١٦ ، و« أغاني الدرويش - ط » نشره سنة ١٩٢٨ و« هي الدنيا - ط » سنة ١٩٣٩ ^(١) .

رشيد مصوبع

(٠٠٠ - بعد ١٣٤٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٩٢١ م)

رشيد بن حنا مصوبع : شاعر لبناني ، علت له شهرة في المغرب . أقام زمناً في مصر ثم ببغداد ، واستقر في المغرب . وتوفي به في الدار البيضاء . له عدة دواوين صغيرة ، منها « ديوان الأثر - ط » و« ديوان غصن النقا - ط » و« ديوان النخبة - ط » و« سحر البيان - ط » و« تذكارات راغب وصبري - ط » قدمه إلى اسماعيل راغب

(١) الناطقون بالصاد ٤٠ وبلاغة العرب ٢٦٦ .

رشيد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رشيد ، من الجعافرة (آل جعفر) من الربيعية ، من عبدة ، من شمّر : جد ، قريب العهد . من سكان حائل . مات في أواخر القرن الثاني عشر للهجرة . وعُرف أبناؤه وحفداؤه بآل رشيد . وكانت لهم في شمالي جزيرة العرب إمارة واسعة سطت على بلاد آل سعود وشردهم . ظهر فيها أمراء وفرسان عرفوا في تاريخ نجد الحديث (أنظر : ابن رشيد) قضى عليهم صقر الجزيرة عبد العزيز بن عبد الرحمن السعودي . وهذا « تفريع » من ولي الإمارة منهم أو كان له كبير شأن : خُلف « رشيد » علياً . وعلي خلف عبد الله وعبيداً . فأما عبد الله فأعقب محمداً ومتعباً وطلالاً ، وأما عبيد فهو أبو حمود . وأعقب متعب عبد العزيز وهذا أبا مشعل ومحمداً ومتعباً وسعوداً . وأعقب متعب بن عبد الله ، عبد الله . وأعقب طلال بديراً ونايفاً وبندر ، وولد لطلال بن نايف عبد الله . وأما حمود بن عبيد فأعقب سلطاناً وسعوداً وفيصل ^(١) .

الأنصاري

(٠٠٠ - ١٣٢٣ هـ = ٠٠٠ - ١٩٠٥ م)

رشيد بن أحمد الأنصاري : عالم بالحديث . مولده في كركوه بالهند . له تأليف ، منها بالعربية « العرف الشذي - ط » حاشية على سنن الترمذي ^(٢) .

رشيد أيوب

(١٢٨٨ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٧١ - ١٩٤١ م)

رشيد أيوب : شاعر لبناني ، اشتهر في « المهجر » الأمريكي . ولد في بسكتا (من

(١) نقلت هذا التفريع من حط خالد الفرج وقد كتبه على ورقة وضعها في كتابه « الخبر والعيان - خ » للرجوع إليها أو لإدخالها في موضعها من كتابه . وقد تكون للتحقيق في ما اشتملت عليه . وانظر دائرة المعارف اللبنانية ٣ : ١٠٤ .

(٢) عبد الوهاب الدهلوي . في مجلة الحج .

نشرت منه عشرة فصول ، في مجلة المنهل عامي ١٣٥٧ و١٣٥٨ هـ و« المعادن - ط » انتزعه من كتاب كبير له في البلدان لعله « جغرافية البلاد العربية السعودية - خ » وانتزع منه أيضاً « معجم البلدان العربية - ط » صغير . وله « منازل المعلقات - خ » جمع فيه نحو ١٥٠ اسماً وحقق أماكنها المعروفة اليوم ، و« مسافات الطرق في المملكة - ط » و« تقويم الأوقات للمملكة - ط » ونشر « تاريخ مكة » للأزرق ، طبعة ثانية بمكة ، وفصولاً من مباحثه في المجلات السعودية . وتوفي بمكة ^(١) .

الرشيـد (العباسي) = هارون بن محمد

١٩٣

ابن الرشيـد = أحمد بن هارون ٢٠٩

الرشيـد (الغساني) = أحمد بن علي ٥٦٣

الرشيـد الوطواط = محمد بن محمد ٥٧٣

الرشيـد (المطاري) = يحيى بن علي ٦٢٢

الرشيـد (القاضي) = ذو النون بن محمد

٦٦٣

الرشيـد (المؤمني) = عبد الواحد بن

إدريس ٦٤٠

رشيـد الدّولة = فضل الله بن أبي الخير ٧١٦

رشيـد الدين = فضل الله بن أبي الخير ٧١٦

ابن رشيـد = محمد بن عمر ٧٢١

الرشيـد السجلماسي = الرشيد بن محمد

١٠٨٢

الرشيـد باي = محمد الرشيد ١١٧٢

ابن الرشيـد = عبد الله بن علي ١٢٦٣

ابن الرشيـد = طلال بن عبد الله ١٢٨٣

ابن الرشيـد = محمد بن عبد الله ١٣١٥

ابن الرشيـد = عبد العزيز بن متعب ١٣٢٤

رشيـد رضا = محمد رشيـد ١٣٥٤

الرشيـد = عبد العزيز بن أحمد ١٣٥٧

(١) المنهل ٦ : ١٧٣ - ١٧٦ ومذكرات المؤلف .

اللبناني : أديب لغوي ، من كبار الكتاب ، صحفي ، مدرس . نعتة صيدح بشيخ الصحافة ومعلم اللغة العربية في البرازيل . ولد وتعلم في سوق الغرب (بلبنان) وشارك في تحرير « لسان الحال » بيروت . ودرّس في المدرسة البطريركية ، وصنف « الدليل إلى مرادف العامي والدخيل - ط » وسافر إلى مصر (١٩٠٦) فعمل في تحرير المقطم . وعاد إلى بيروت (١٩٠٨) ورحل (١٩١٣) إلى البرازيل فأنشأ مجلة « الروايات العصرية » في ريو دي جانيرو . وجريدة « الأخبار » ثم انتقل إلى سان باولو ، فأنشأ جريدة « فتي لبنان » سنة ١٩١٤ - ١٩٤٠ ومن كتبه « الإعراب عن قواعد الأعراب - ط » مدرسي ، في ٣ أجزاء و« أقرب الوسائل في إنشاء الرسائل - ط » وله نظم ، منه « جزاء المكر - ط » تمثيلية شعرية . وأشرف على طبع ديوان البحري فضبطه بالشكل ، وشرح غامضه ^(١) .

الكيلاني

(١٣٠٩ - ١٣٨٥ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٦٥ م)
رشيد عالي الكيلاني : زعيم ثورة اشتهرت باسمه في العراق . ولد ونشأ وتعلم ببغداد واحترف المحاماة مدة عامين ودرّس في كلية الحقوق العراقية وشارك في ثورة ١٩٢٠ وعين وزيراً للعدل (١٩٢٤) واستقال وعمل مع ياسين الهاشمي في تأليف حزب الإخاء الوطني (سنة ١٩٢٨) وانتخب نائباً في البرلمان (١٩٣٠) وتولى رئاسة الوزارة العراقية أربع مرات ، أولها (١٩٣٠) . وفي خلال الحرب العامة الثانية (١٩٤١) قام أربعة من ضباط الجيش على أوضاع الدولة ، بالاتفاق معه . وأقاموه « رئيساً لحكومة الدفاع الوطني »

وانتقل إلى دمشق ، ومنها إلى القاهرة ، فاتصل بالملك الكامل فخدمه ثم خدم ابنه الملك الصالح ثم ابنه الملك المعظم ثم الملك الظاهر ببيرس . وألف عدة كتب ، منها « المختار في ألف عقار » في الأدوية المفردة ، ورسالة في « حفظ الصحة » وكتاب في « الأمراض وأسبابها وعلاماتها ومداوتها » وله أخبار ونوادر وشعر حسن . وكانت في أذنه حلقة فلقب بأبي حلقة ^(١) .

ابن الصوري

(٥٧٣ - ٦٣٩ هـ = ١١٧٧ - ١٢٤١ م)
رشيد الدين بن أبي الفضل بن علي الصوري : عالم بالنبات والطب . مولده في صور (بساحل لبنان) وإليها نسبته . وانتقل إلى القدس فأقام سنتين ، فمرّ بها الملك العادل فاستصحبه معه (سنة ٦١٢ هـ) إلى مصر ، فبقي في خدمته . ثم خدم ابنه الملك المعظم ، فالناصر ابن المعظم . وجعله هذا رئيساً للأطباء ، فبقي معه إلى أن توجه الناصر إلى الكرك ، فأقام رشيد الدين بدمشق فتوفي فيها . كان مولعاً بالتنقيب عن غريب النباتات والحشائش ، يستصحب مصوراً ، معه الأصباغ والليق على اختلافها ويتوجه إلى المواضع التي فيها النبات فيشاهده ويحققه ويريه للمصور فيعتبر لونه ومقدار ورقه وأغصانه وأصوله ويصور بحسبها ، وكان يُري المصور النبات في إبان نباته وطرأته فيصوره ، ثم يريره إياه وقت كماله وظهور بزره فيصوره تلو ذلك ، ثم يريره إياه في وقت ذواه وييسه فيصوره . وقد أتى على ذكر كثير من هذه الأعشاب في كتابيه « الأدوية المفردة » و« التاج » ^(٢) .

رشيد عطية

(١٢٩٩ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٦ م)
رشيد بن شاهين بن أسعد عطية

من أعيان مصر ، وإسماعيل صبري الشاعر . قال المختار السوسي : كان شعره سجية ، ولا إلام له بالقواعد . وكان زريّ الهيئة خاملاً . يمدح كبار المغاربة ويضيق ما يجيزونه به ، بين الكاس والطاس ^(١) .

رشيد شميل

(١٢٧١ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٨ م)

رشيد بن خليل شميل : صحافي ، من الكتاب . ولد في كفرشيم (بلبنان) وتعلم في مدرسة الحكمة ببيروت ، وانتقل إلى



رشيد شميل

مصر فعمل في جريدة « الأهرام » ثم أنشأ جريدة « البصير » يومية بالإسكندرية سنة ١٨٩٦ م ، واستمر يصدرها إلى أن توفي ^(٢) .

أبو حلقة

(٥٩١ - نحو ٦٦٠ هـ = ١١٩٥ - نحو ١٢٦٢ م)

رشيد الدين بن الفارس بن داود : طبيب ، عالم ، متأدب . ولد بقرية جعبر (على الفرات ، قرب الرقة) ونشأ في الرها .

(١) تاريخ الصحافة العربية ٤ : ٤٧٠ ومجمع المطبوعات ١٣٤٠ وتنوير الأذهان ٤ : ٨٠ وأدبنا وأدباؤنا ٤٥٠ وعنه أخذت مولده سنة ١٨٨١ م ويلاحظ أن كتابه « الدليل » طبع أولاً في بيروت سنة ١٨٩٩ فعمل مولده قبل ١٨٨٠ وانظر أعلام الأدب والفن ١ : ١٧٤ .

(١) طبقات الأطباء ٢ : ١٢٣ - ١٣٠ .
(٢) طبقات الأطباء ٢ : ٢١٦ وفي هدية العارفين ١ : ٣٦٨ « له الأدوية المفردة . مصور ، والرد على كتاب التاج البلغاري في الأدوية المفردة » .

(١) المصول ٣ : ٢٢٣ . ٢٢٤ ومجمع المطبوعات ١٧٥٧
(٢) الأهرام : أول أغسطس ١٩٢٨ .

رشيد طليع

(١٢٩٤ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٢٦ م)

رشيد بن علي بن حسن بن ناصيف ، من آل طليع : مؤسس حكومة شرقي الأردن ، من رجال الإدارة والجهاد القومي . مولده في الجديدة (بالتصغير) من قرى الشوف ، بلبنان . وتعلم في سوق الغرب وبيروت ، ثم في المدرسة الملكية بالآستانة . وتنقل في المناصب الإدارية ، وانتخب نائباً عن « جبل الدروز » في المجلس العثماني ، بعد الدستور . ثم عين متصرفاً ، في لواء حوران فطرابلس الشام ، في خلال الحرب العامة الأولى ، فتصرفاً في اللاذقية . وبعد الحرب عين متصرفاً وحاكماً عسكرياً في حماة ، ثم وزيراً للداخلية بالنيابة في دمشق ، فوالياً لحلب . ولما استولى الفرنسيون على سورية حكموا بإعدامه (غيباً) فتوارى في بعض جهات حوران . ودعاه الشريف عبد الله بن الحسين إلى عمان ، وعهد إليه بإنشاء حكومته الأولى في شرقي الأردن ، وولاه رئاستها (سنة ١٩٢٢ م) فوضع أسسها .



رشيد طليع

وظهر الجشع البريطاني في تلك البلاد ، فقاومه ، فخذله الشريف عبد الله ، فاستقال . وأقام مدة في عمان ، ثم انتقل إلى مصر ، فكث عاماً وربع عام ، متصلاً بالوطنين السوريين فيها وفي سورية ، وبرجال السياسة ممن يؤمل مؤازرتهم في الثورة

مولده ووفاته بها تخرج بالمدرسة الحربية في اسطنبول . وأضاف إلى معرفته بالعربية والتركية اللغات الفرنسية واليونانية والفارسية . ووضع للجيش العربي بعد الحرب العامة الأولى « إيضاح المبهات من كتاب تعليم المشاة - ط » وترجم عن التركية « التاريخ العام » وله مقالات علمية كثيرة في مجلة المقتبس وغيرها (١) .

الشرتوني

(١٢٨١ - ١٣٢٤ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٠٦ م)

رشيد بن عبد الله بن ميخائيل بن الياس ابن الخوري شاهين الرامي : أديب . نسبته إلى « شرتون » من قرى لبنان . ولد بها ، وتعلم بكسروان ، وأحسن السريانية



رشيد الشرتوني

والفرنسية ، ودرّس الآداب العربية في الكلية اليسوعية ببيروت ٢٣ سنة . ومات ببيروت ، ودفن في شرتون . اشتغل بالصحافة ، وصنف كتباً مدرسية منها « تمرين الطلاب في التصريف والإعراب - ط » و « مبادئ العربية - ط » ثلاثة أجزاء ، و « نهج المراسلة - ط » وترجم عن الفرنسية « تاريخ لبنان - ط » للأب مرتين اليسوعي (٢) .

وقاتله البريطانيون مستعينين بجيش من الأردن ففر إلى ألمانيا . ولما انقضت الحرب (١٩٤٥) قصد فرنسا متخفياً ، ثم سافر بجواز مزور إلى بيروت فدمشق فالرياض . وحماه الملك عبد العزيز آل سعود وحال دون وصمه بمجرم حرب وكاد يثور الشقاق بين السعودية والعراق من أجله . وبعد وفاة الملك عبد العزيز (١٩٥٣) غادر المملكة السعودية إلى القاهرة . ومنها إلى بغداد (١٩٥٨) عقيب ثورة « قاسم » واعتقله قاسم وأراد إعدامه ، ثم تردد . فظل سجيناً يرتقب الموت ثلاث سنوات وأطلق ، فعاد إلى القاهرة وأسرته فيها ، بعد غيابه عنهم ٥٤ شهراً . وانتقل بأهله إلى لبنان فتوفي ببيروت ونقل جثمانه إلى بغداد . له كتب منها « مسالك قانون العقوبات - ط » و « نظريات أصول المرافعات الجزائية - ط » و « النظريات العامة في الحقوق الجزائية - ط » (١) .

بقُدونس

(١٩٤٣ - ١٣٦٢ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٤٣ م)

رشيد بن عبد الرزاق بقُدونس : من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق .

(١) شبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز ١٢١٣ - ١٢٢٠ والدليل العراقي ٨٨٦ ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٠ و ٣ : ٥٨٢ - ٥٨٣ والعراق بين انقلابين ٩٣ وجريدة الأخبار (بمصر) ١٩٥٨/١٢/١١ والاهرام ١٩٦٣/٧/١٠ والمصري ٥ ربيع الأول ١٣٦٥ وانظر تراجم اعلام المعاصرين ١١١ - ١٢١ .

(١) معالي واعلام ١٣٩ .

(٢) معجم المطبوعات ١١١١ وتاريخ الصحافة العربية

١٥٣ : ٢ .

وكثر جموعه ، ودولتهم في بدء ظهورها ، فافتتح « تازا » وامتنعت عليه « سجلماسة » فأخضعها ، وزحف إلى « فاس الجديدة » و« فاس القديمة » فامتلكهما سنة ١٠٧٦ هـ بعد حروب ، وبويع بالقديمة ، البيعة العامة . واستولى على زاوية « الدلائي » وكان لها شأن ، وهاجم « مراکش » فدخلها ، وأخضع بلاد « السوس » وأرسل جيشاً للجهاد في « طنجة » واستقر بمراكش . وجمع به جواد فأصابه فرع شجرة نارنج ، فهشم رأسه فتوفي . ودفن بقصبة مراكش ، ثم نقل إلى فاس . وكان حازماً كريماً ، محباً للعلماء مولعاً بمجالستهم ، له أخبار في السخاء ، أقبل الناس على العلم في أيامه ، وكانت أيام دعة ورخاء . وكان ينعت بأمر المؤمنين . من آثاره في مدينة فاس مدرسة « الشراطين » لطلبة العلم ، تشتمل على ٢٣٢ بيتاً ، والخزانة العلمية . وكان نقش نقوده « الله ربنا ، محمد رسولنا ، الرشيد إمامنا » وعلى الجانب الثاني « لا حول ولا قوة إلا بالله » وفي الأطراف « ضرب بفاس عام ١٠٨١ » ولشاعره أبي زيد الفاسي مدائح كثيرة فيه ^(١) .

رشيد الهاشمي

(١٣٠٢ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٤٣ م)

رشيد بن مطر الهاشمي البغدادي : شاعر عراقي ، نهج في شعره طريقة معروف الرصافي . مولده ووفاته ببغداد . شارك في الأعمال الوطنية . وسجن في مطلع حياته وفر إلى البصرة ومنها إلى الحجاز فشارك في الثورة العربية (١٩١٦) وأكثر من الشعر فيها حتى لقب بشاعر الثورة . وتغير رأيه في القائمين بها ، فرجع إلى الشام ثم إلى بغداد . وبعد تأسيس الحكم العربي في العراق ، وإلى حملاته على بعض حكامه ، وفقد عقله فأدخل مستشفى المجاذيب ببغداد ومكث نحو عشرين سنة وتوفي فيه . له « ديوان شعر - ط - صغير » ،

وجيه ، من مسيحيي لبنان . اتخذه الأمير بشير الشهابي كاتباً لأسراره . ولما خلع الأمير ، رحل رشيد إلى مرسيلية فتعاطى التجارة ومنحه البابا بيوس التاسع لقب « كونت » وعظمت ثروته . مولده في عرامون (من قرى كسروان بلبنان) ووفاته على ساحل بحر المانش في شمالي فرنسا . له كتاب « طرب المسامع - ط » في الأدب ، و« قمطرة طوامير - ط » مجموع مقالات ، و« والسيار المشرق في بوار المشرق - خ » تاريخ كبير ، و« شرح ديوان ابن الفارض - ط » ^(١) .

المولى الرشيد

(١٠٤٠ - ١٠٨٢ هـ = ١٦٣٠ - ١٦٧٢ م)

الرشيد بن محمد الشريف بن علي الحسيني العلوي ، أبو العز : من سلاطين الدولة السجلماسية بالمغرب الأقصى . ولد في تافيلت ، وصحب أباه في غزواته . ومات أبوه (سنة ١٠٦٩ هـ) وبويع أخوه المولى محمد بن محمد وجعل قاعدة ملكه



الرشيد بن محمد الشريف
عن الدور الفاخرة ١١

سجلماسة ، ففارقه الرشيد وجمع جيشاً من المغاربة فقاتله ، وقتل محمد بقرب « وجدة » فبويع الرشيد (سنة ١٠٧٥ هـ)

على الفرنسيين . ونشبت الثورة في سورية (سنة ١٩٢٥ م) فقصدها منضماً إلى المجاهدين . واتسع نطاقها ، فخاضت دمشق وحماة وغيرها غمارها ، فعمل على تنظيمها . وكان مريضاً ، فأهل نفسه وأجهدا ، فعاجلته الوفاة والثورة أحوج ما تكون إليه ، ودفن في قرية « شبكا » بجبل الدروز ^(١) .

رشيد غازي

(٠٠٠ - بعد ١٣١٣ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٩٥ م)

رشيد غازي بن أبي عبيد أحمد بن سليمان الصيرفي : فاضل ، سوري . كان موظفاً في المعسكر العثماني الخامس ، في طرطوس . له كتب ، منها « كشف النقاب عن أنواع الشراب - ط » في أنواع الخمور ، ومضارها ، و« النجوم المشرقات في تدبير المسكنات - ط » و« منتهى المنافع في أنواع الصنائع - ط » عول في كثير منه على مقالات في مجلة المقتطف ^(١) .

رشيد الدحداح

(١٢٢٨ - ١٣٠٦ هـ = ١٨١٣ - ١٨٨٩ م)

رشيد بن غالب بن سلوم : فاضل



رشيد الدحداح

(١) من مذكرات المؤلف . ومن رسالة خاصة كتبها الدكتور سعيد طليح في ١٤ ديسمبر ١٩٢٧ جاء فيها عن « آل طليح » أنهم « عائلة قديمة في جبل لبنان . انحصرت فيها زعامة الدروز الدينية من نحو مئة سنة . تنتقل مشيخة العقل الكبرى من الوالد إلى الابن إلى الأخ . ومن الذين تولوا هذا المنصب حسن طليح . جد صاحب الترجمة . ثم عمه الشيخ محمد طليح . فعمه الشيخ حسن طليح » .

(٢) الأثرية ٦ : ٢٦٩ . ٢٨٥ وسركيس ٩٣٦ .

(١) الاستقصا ٤ : ١٦ والدور الفاخرة ١١ وإتحاف أعلاء الناس ٣ : ٢٨ وفي النهضة العلمية - خ : ولد بسجلماسة

(١) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١٠٠ ومعجم المطبوعات ٨٦٧ والجامع المفصل في تاريخ الموارنة ٥٣٧ .

جمعه وعلق عليه عبد الله الجبوري^(١).

رشيد نخلة

(١٢٩٠ - ١٣٥٨ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٣٩ م)

رشيد نخلة : ناظم نشيد لبنان . زجال . مولده ووفاته في « الباروك » بلبنان . تعلم القراءة والكتابة في بيته . وولي بعض الوظائف الحكومية . وأنشأ (عام ١٩١٢) جريدة « الشعب » في « عين زحلنا » وفاز في مباراة النشيد الوطني اللبناني سنة ١٩٢٦



رشيد نخله

وجمعت أزجاله بعد وفاته في كتاب « معني رشيد نخلة - ط »^(٢) وله « محسن الهزان - ط » قصة صغيرة . وهو والد الشاعر المعاصر أمين نخلة^(٣).

رشيد أحمد

(١٢٤٤ - ١٣٢٣ هـ = ١٨٢٨ - ١٩٠٥ م)

رشيد بن هداية أحمد الأنصاري الكنكوهي : عالم بالحديث . ينتهي بنسبه إلى أبي أيوب الأنصاري . ولد في « كنكوه »

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ٤٠ : ٨٨٩ ومشاركة العراق . الرقم ٤٣٦ ونقد وتعريف . للجبوري ١٤٢ والروض الأزهر ٣٥٠ وفيه وفاته سنة ١٣٦١ وانظر أعلام الأدب والقرن ٢ : ٢٠٣

(٢) يقول المشرف : قام بجمع أزجاله وأشرف على تحقيقها وطبعها . العناية ودقة بالفتن . ابن المترجم له ، الشاعر والنثر أمين نخلة .

(٣) مجلة الرهو : ٢ : ١٩٧ ، ٢٥١ . وتاريخ الصحافة ٤ : ٣٦ ومصادر لدراسة ٢ : ٧٤٢ .

من توابع سهانفور ، في الهند . وتفقه في دهملي . وشارك في الثورة على الإنجليز سنة ١٢٧٣ هـ (١٨٥٧) وسجن ستة أشهر . وانقطع للتدريس والإفتاء . وحج ثلاث مرات . وكف بصره ، فعكف على العبادة إلى أن توفي . له تأليف ، منها بالعربية « العرف الشذي - ط » حاشية على سنن الترمذي ، وهي تقارير له في أثناء دروسه ، جمعها بعض تلاميذه . وبقيّة مؤلفاته بالأردية^(١).

الرشيدي (الفرضي) = يونس بن يونس

بعد ١٠٢٠

الرشيدي = عبد الواحد الرشيدي ١٠٢٣

الرشيدي = أحمد بن عبد الرزاق ١٠٩٦

الرشيدي = علي بن عتتر ١١٩٥

الرشيدي = أحمد بن حسن ١٢٨٢

الرشيدي = محمد بن سلامة بعد ١٣٠٠

ابن رشيق = أحمد بن رشيق ٤٤٢

ابن رشيق (القيرواني) = الحسن بن

رشيق ٤٦٣

ابن رشيق = عبد الله بن رشيق ٧٤٩

رص

الرصاص = محمد بن قاسم ٨٩٤

الرصاصي = محمد بن غالب ٥٧٢

الرصاصي = معروف بن عبد الغني

رض

الرضي = علي بن موسى ٢٠٣

ابن أبي الرضي = أحمد بن عمر ٧٩١

رضا = محمد رشيد ١٣٥٤

رضا = محمد رضا ١٣٦٩

رضا الصلح

(١٢٧٦ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٣٥ م)

رضا « بك » بن أحمد « باشا » الصلح :

من رجال الإدارة . من أعيان بيروت . ولد

(١) عبد الوهاب الدهلوي . في مجلة الحج ١١ : ٧١٦ .

في صيدا ، وتولى أعمالاً حكومية . وانتخب نائباً عنها في « مجلس المبعوثين » العثماني (سنة ١٩٠٩ م) فاشترك في تأليف « الحزب الحرّ العربي المعتدل » في الآستانة . و« حزب الحرية والائتلاف » المناوئ للاتحاديين . ونفاه الترك في الحرب العامة الأولى . إلى الأناضول . فأقام سنتين (١٩١٦-١٩١٨ م) ودخل العرب دمشق . فجعله الملك فيصل وزيراً للداخلية . ف رئيساً لمجلس شوري الدولة ، فوزيراً للداخلية مرة ثانية . واعتكف في بيروت ، بعد احتلال الفرنسيين سورية (سنة ١٩٢٠) إلى أن توفي .

رضا الحلي = محمد رضا ١٣٤٦

رضا الهمداني

(١٢٤٠ - ١٣٢٢ هـ = ١٨٢٥ - ١٩٠٤ م)

رضا بن محمد هادي الهمداني : فقيه إمامي . من مواليد همدان توفي بسامراء . من كتبه « مصباح الفقيه - ط » و« العوائد الرضوية على الفوائد المرتضوية - ط »^(١).

رضا النجفي

(١٢٨٧ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٤٣ م)

رضا بن محمد حسين بن محمد باقر ابن محمد تقي الأصفهاني النجفي : شاعر . له اشتغال بالفلسفة والفقه . ولد وتعلم في النجف . وتوفي بأصفهان . له كتب . منها « نقض فلسفة داروين - ط » « جزآن ، و« الرد على البهائية » و« وقاية الأذهان » في أصول الفقه . و« ديوان شعر » وفي شعره رقة^(٢).

الهندي

(١٢٩٠ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٤٣ م)

رضا بن محمد بن هاشم الهندي :

(١) أحسن الودعة ١٧٩ ومجمع المؤلفين العراقيين ١ : ٤٨٣ ورجال الفكر ٤٦٥ .

(٢) أعيان الشيعة ٣٢ : ٤٧ - ٦٠ وفيه نماذج حسنة من شعره .

شاعر من فقهاء النجف . من كتبه « بلغة الراحل - ط » منظومة في الدين والأخلاق . و « الكوثرية - ط » قصيدة في مدح الإمام علي بن أبي طالب . و « الميزان العادل بين الحق والباطل - ط » في الرد على بعض الأديان . و « ديوان » من نظمه أورد الخاقاني في « شعراء الغري » نماذج منه و « درر البحور » في العروض ^(١) .

الموسوي

(١٣١١ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٤٦ م)

رضاً بن هاشم الموسوي : مؤرخ . من أهل طويريق « بالهندية » (في العراق) مولداً و وفاة . له « الخبر والعيان في أحوال الأفاضل والأعيان - خ » مجلدان منه . ولم يتمه ^(٢) .

رضائي = علي بن محمد ١٠٣٩

ابن رضوان = علي بن رضوان ٤٥٣

ابن رضوان = محمد بن رضوان ٦٥٧

رضوان = مصطفى رضوان ١٣٠٥

الجنوي

(٩١٢ - ٩٩١ هـ = ١٥٠٥ - ١٥٨٣ م)

رضوان بن عبد الله الجنوي القاسي . أبو النعيم : فقيه مالكي . من الزهاد . اشتهر بالصلاح . وصنف كتاباً في « الفقه » وله نظم وتقييدات كثيرة . ولأحمد بن موسى المرابي كتاب في سيرته سماه « تحفة الإخوان » ومواهب الامتتان . في مناقب سيدي رضوان « في مجلدين . تقدم في ترجمته . أصله من جنوة . ومولده ووفاته بفاس ^(٣) .

الفلكي

(١١٢٣ - ١٢٠٠ هـ = ١٧١١ م)

رضوان بن عبد الله الفلكي : مهندس

(١) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٣ ورجال الفكر ٤٦٩ ومعارف الرجال ١ : ٣٢٤ .

(٢) الذريعة ٧ : ١٣٩

(٣) صغرة من انشور ٦ والواقف الثمينة ١ : ١٥١ وتاج العروس ١٠ : ٧٨ .

مصري فلكي . حج سنة ١٠٩١ وقرأ على بعض علماء الحرمين . له كتب . منها « دستور أصول علم الميقات . ونتيجة النظر في تحرير الأوقات - خ » بخطه . في الأزهرية ودار الكتب (٣٨٣ ك) و « بغية الطلاب في استخراج الأعمال الفلكية بالحساب - خ » في دار الكتب (٤٠٢٤ ك) و « تقويم فلكي - خ » بخطه . ببغداد ، ورسالة في « معرفة الاجتماع والاستقبال والكسوف والخسوف - خ » في دار الكتب (٤٠١٩ ك) و « زيج رضوان أفندي - خ » فيها (٣٩٨٥ ك) و « الزيج المفيد على أصول الفلك السمرقندي صاحب الرصد الجديد - خ » شرح أصول الفلك لأفغ بك ، في دار الكتب أيضاً (٣٧٧١ ك) ^(١) .

ابن الساعاتي

(٠٠٠ - ٦١٨ هـ = ١٢٢١ م)

رضوان بن محمد بن علي بن رستم . فخر الدين الخراساني . ابن الساعاتي : طبيب . له معرفة بالأدب وعلوم الحكمة . وله شعر . أصله من خراسان (قدم أبوه منها) ومولده ووفاته في دمشق . استوزره الملك الفائز ابن الملك العادل أبي بكر بن أيوب . وأخوه الملك المعظم عيسى . وكان له علم بالموسيقى . يلعب بالعود . وصنف « تكميل كتاب القولنج للرئيس ابن سينا » و « الحواشي على كتاب القانون لابن سينا » و « المختارات » في الأشعار وغيرها . وهو أخو ابن الساعاتي (علي بن محمد) الشاعر ^(٢) .

(١) الجبيري . طبعة لجنة البيان ١ : ٢٢٤ . ٢٩١ ومخطوطات الدار ١ : ١٠٨ . ٣١٧ . ٤٥٤ . ٤٦٩ والأزهرية ٦ : ٢٩٨ وخزانة قاسم الرجب ١٥ .

(٢) عيون الأنباء ٢ : ١٨٣ وهو فيه « رضوان بن محمد » ولم يؤرخ وفاته . ومثله الدارس ٢ : ٣٨٨ نقلا عن الصفدي . وفي هدية العارفين ١ : ٣٦٩ وفاته سنة ٦٢٠ هـ . وهو في إرشاد الأريب ٤ : ٢١١ « رمضان » ابن رستم بن محمد بن علي بن رستم « وعنه أخذت وفاته . وفي كشف الظنون ١٤٥١ » فخر الدين ابن الساعاتي » لم يسمه ولم يؤرخه .

رضوان العقبى

(٧٦٩ - ٨٥٢ هـ = ١٣٦٨ - ١٤٤٨ م)

رضوان بن محمد بن يوسف العقبى الشافعي المصري ، أبو النعيم : من حفاظ الحديث . مولده بمعية عقبة بالجيزة .

تم المنتقى طبقات الفقهاء
للمصنفين من علماء عصرهم
في دار الكتب المصرية
وإسكنوا وإياه ووالهنا وسكنها
غرفات جنة سعادته سائر الأبد
صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه
والمتقين رضوان بن محمد بن علي
فرعته في صحى لم السعد المكي
رحمه الله ودفن في دار الكتب

رضوان بن محمد العقبى

عن الصفحة الأخيرة من كتابه « المنتقى من طبقات الفقهاء » من مخطوطات دار الكتب المصرية « ٧٤٤ تاريخ . تيمور »

والها نسبته . وتوفي بالقاهرة . له « الأربعون المتبانية - خ » في الحديث . و « المنتقى من طبقات الفقهاء - خ » و « طبقات الحفاظ الشافعيين - خ » بخطه في ٢٨ ورقة . في دار الكتب ٤٧٤ (تاريخ . تيمور) انتقاه من طبقات الفقهاء للإسنوي ^(١) .

المخللاني

(٠٠٠ - ١٣١١ هـ = ١٨٩٣ م)

رضوان بن محمد بن سليمان . أبو عيد . المعروف بالمخللاني : عالم بالقرآت ، مصري . من كتبه « فتح المقفلات - خ » في القرآت العشر . و « شفاء الصدور - خ » في القرآت السبع . و « القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز - خ » في الاسكندرية (ن ٥٢٥٥ - ج) و « إرشاد القراء والكاتبين إلى معرفة رسم الكتاب المبين - خ » ^(٢) .

الرضي (الشريف) = محمد بن الحسين

٤٠٦

(١) الضوء اللامع ٣ : ٢٢٦ وفهرست الكتبخانة ١ : ٢٦٣ والمخطوطات المصورة : التاريخ . القسم الرابع . ص ٢٧٠ .

(٢) الخزانة التيمورية ٣ : ١١١ وفهرس دار الكتب ١ : ١٥ .

مَثَلًا زَمَنِي إِلَى يَوْمِ الدِّينِ أَمَّا بَعْدُ فَيَقُولُ الْعَبْدُ الْمُتَغَيَّرُ الْقَائِمُ
عَلَيْ قَدَمِي الْعَمْرُ وَالْمَقْصِدُ الرَّاجِي عَفْوِيهِ الْمَبْدِي الْمَعِيدُ صَوَانُ
ابْنِ مُحَمَّدٍ الْمَكْنِيِّ بَابِي عَبْدُ عَبْدِ الْمُؤَلَّفِ جَلِيلُ شَرِيفٍ وَتَخْتَصِرُ مَعْنِي
ذَكَرْتُ فِيهِ مَا تَضَمَّنَهُ ابْنُ سِيرٍ وَنَظَمَهُ مِنَ الْقُرْآنِ ضَمًّا مَالِيَةً مَا اسْتَفَدْتَهُ
هَذَا الْغَرِيسُ جَلَّالُ رَأْيِي عَلَى السَّادَاتِ سَلَكْتُهُ فِيهِ طَرِيقَ الْإِخْتِصَارِ
وَنَهْمًا

رضوان بن محمد المخلاني

عن الصفحة الأولى من كتابه « شفاء الصدور » في القرائات ، من مخطوطات المكتبة الأزهرية ، ٢٨٥ / ٢٢٢٩٢ .

رع

رغل بن مالك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رغل بن مالك بن عوف بن امرئ
القيس بن بهته : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من
بهته ، من سليم ، من العدنانية . وهم الذين
مكث النبي ﷺ يقنت في الصلاة شهراً
ويدعو عليهم ^(١) .

ابن الرعلاء = عدي بن الرعلاء

رغلة بنت مضاض

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رغلة بنت مضاض بن عمرو الجرهمي :
امراة إسماعيل بن إبراهيم ، وأم « العرب
المستعربة » وهم الطبقة الثالثة بعد العرب
البائدة والعرب العاربة . وإن صحت
رواية من جعل قحطان من نسل إسماعيل ،
فتكون رغلة أم القحطانيين والعدنانيين
جميعاً . وفي أصحاب الأنساب من
يسميا « السيدة بنت مضاض » قال أبو
الفداء : تزوج إسماعيل امرأة من جرهم ،
ورزق منها اثني عشر ولداً . وقال
القلقشندي : لما نزل إسماعيل مكة ، تزوج
من جرهم وتعلم لغتهم ^(٢) .

الرضي الهيثمي

(٠٠٠ - ١٠٤١ هـ = ٠٠٠ - ١٦٣١ م)

رضي الدين بن عبد الرحمن بن أحمد
الهيتمي السعدي : فاضل ، مصري ، من
بني سعد . نسبته إلى محللة « أبي الهيثم »
بمصر . تصوف واختصر عدة كتب ،
ووضع رسالة في ترجمة الشيخ الأكبر
سماها « شذرة ذهب » وتوفي بمكة . وهو
حفيد شيخ الإسلام ابن حجر الهيتمي ^(١) .

رضيعة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رضيعة : جدٌ جاهلي ، من جذيمة
طبيء ، من القحطانية . كانت مساكن
بنيه ببلاد غزة ^(٢) .

رط

ابن الرطبي = أحمد بن سلامة ٥٢٧

(١) نهاية الأرب ٢١٩ وهو في الباب ١ : ٤٧١ - رغل بن

عوف بن امرئ القيس « بإسقاط « مالك » .

(٢) أبو الفداء ١ : ١٥ ونهاية الأرب ٢١١ والعرب قبل

الإسلام لجواد علي ١ : ٢٨٥ .

رعيش

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رعيش : جد ، من بني حدان ، من
لخم ، من القحطانية . كانت مساكن بنيه
بالبر الشرقي من صعيد مصر ^(١) .

الرُعيني = جناب بن مُرَيْد ٨٣

الرُعيني = عمرو بن كُرَيْب ٨٣

الرُعيني = إبراهيم بن بَرِيد ١٥٤

الرُعيني = عبد الله بن عمر ١٩٠

الرُعيني = محمد بن شُرَيْح ٤٧٦

الرُعيني = عيسى بن سليمان ٦٣٢

الرُعيني = محمد بن سعيد ٧٧٨

الرُعيني = أحمد بن يوسف ٧٧٩

الرُعيني (ابن دينار) = محمد بن أبي

القاسم ، نحو ١١١٠

أَبُو رِغَال = قَسِي بن مُنَبِّه ٥٠ ق هـ

رف

الرَّفَاء = السَّري بن أحمد ٣٦٦

الرَّفَاء = محمد بن غالب ٥٧٢

ابن رِفَادَةَ = حامد بن سالم ١٣٥١

ابن رِفَاعَةَ = عبد الملك بن رفاعة ١٠٩

أَبُو رِفَاعَةَ = عُمَارَة بن وَثِيمة ٢٨٩

ابن رِفَاعَةَ = زَيْد بن عبد الله ٤٠٠

ابن رِفَاعَةَ = علي فهمي ١٣٢١

رِفَاعَةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - رفاعة : جدٌ جاهلي ، من جهينة .
وهو رفاعة بن نصر مالك بن غطفان بن
قيس بن جهينة ، ما زالت منازل بنيه بين
ينبع والوجه ، في الحجاز . من نسله عمرو
ابن مرة الصحابي . وينسب إليه الرفاعيون
في « الكاملين » على النيل الأزرق بالسودان ^(٢)
٢ - رفاعة : جدٌ جاهلي . من قضاة .

(١) نهاية الأرب ٢١٩ .

(٢) اللات ١ : ٤٧٢ ومعجم قبائل العرب ٢ : ٤٣٩ .

(١) حلاصة الأثر ٢ : ١٦٦ .

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٩ .

الشجعان المقدمين ، من أهل الكوفة . كان من شيعة علي . ولما قتل الحسين وخرج المختار يطالب بدمه انحاز إليه رفاعة . ثم ظهر له أن المختار يبطن غير ما يظهر ، فاعتزله . ولما نشبت الحرب بين أهل الكوفة والمختار كان رفاعة في صفوف مقاتليه وأبلى بلاء عجباً إلى أن صاح أحد الكوفيين : يا لثارات عثمان ، ففضب رفاعة وقال : لا أقاتل مع قوم يبغون دم عثمان . وعاد عنهم ، فقاتل مع المختار حتى قتل ^(١) .

رفاعة بن عبد الوارث

(٠٠٠ - نحو ٤١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٢٠ م)

رفاعة بن عبد الوارث : من مقدمي أصحاب الدعوة الباطنية في أيام الحاكم الفاطمي . وثاني « الحدود الثلاثة » عند الدروز ، وكنيته في كتبهم « الفتح » ^(٢) .

الرفاعي (القاضي) = محمد بن يزيد ٢٤٨

الرفاعي = أحمد بن علي ٥٧٨

الرفاعي = أحمد بن محبوب ١٣٢٥

الرفاعي = زينب بنت أحمد ٦٣٠

رفعت « باشا » = إبراهيم رفعت ١٣٥٣

رفعت (القاريء) = محمد بن محمود

١٣٦٩

ابن الرقعة = أحمد بن محمد ٧١٠

رفعة جرجس

(٠٠٠ - نحو ١٣١٨ هـ = ٠٠٠ - نحو

١٩٠٠ م)

رفعة جرجس : فاضل ، من أقباط

مصر . كان مترجماً بجريدة « الوقائع الرسمية »

سنة ١٣١٠ هـ . له « أصول الاقتصاد

السياسي - ط » ^(٣) .

رفيع الدين = عبد العزيز بن عبد الواحد ٦٤١



رفاعة رافع الطهطاوي

- ط « و « المرشد الأمين في تربية البنات والبنين - ط » و « نهاية الإيجاز - ط » في السيرة النبوية ، و « أنوار توفيق الجليل - ط » في تاريخ مصر ، و « تعريب القانون المدني الفرنسي - ط » و « تاريخ قدماء المصريين - ط » و « بداية القدماء - ط » و « جغرافية ملطرون - ط » Malte-Brun و « جغرافية بلاد الشام - خ » رسالة في ٥٣ ورقة ، و « التعريفات الشافية لمريد الجغرافية - ط » و « تحليل الإبريز - ط » رحلته إلى فرنسا . قال عمر طوسون : وهو مؤسس مدرسة الألسن وناظرها ، وأحد أركان النهضة العلمية العربية بل إمامها في مصر . توفي بالقاهرة . ولأحمد أحمد بدوي كتاب « رفاعة طهطاوي بك - ط » ^(١) .

رفاعة البجلي

(٠٠٠ - ٦٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٥ م)

رفاعة بن شداد البجلي : قارىء . من

(١) الخطط التوفيقية ١٣ : ٥٣ والبعثات العلمية ٤٦ والثغر

الباسم . لأحمد رافع الطهطاوي ٤٦ وأعيان البيان ٩٠

وأذاب زيدان ٤ : ٢٩٦ وحركة الترجمة بمصر ٥٢

ومجلة الهلال : المجلد الثالث . الجزء الثاني . ومعجم

المطبوعات ٩٤٢ والفهرس التهذيبي ٣٩٥ وبناء

دولة ١١٦ وفي الأدب الحديث ١ : ٢٠ « جاء في عدد

خاص أصدرته مجلة الجيش بمصر . سنة ١٩٤٨ لذكرى

إبراهيم « باشا » أن من مترجمات الطهطاوي التي

تتصل بالجيش « نبذة في تاريخ إسكندر الأكبر ،

و « قطعة من عمليات الضباط » .

وهو رفاعة بن عذرة بن سعد هذيم . بنوه بطن من عذرة ، يقال : إنهم دخلوا في بني يشكر ^(١) .

٣ - رفاعة : جد . بنوه بطن من زيد

ابن جرم ، من جذام ، من القحطانية .

كانت مساكنهم مع قومهم جذام بالحوف

(نجاه بليس) بمصر ^(٢) .

٤ - رفاعة : جد . بنوه بطن من عامر

ابن صعصة . من هوازن . كانت مساكنهم

بساقية قلته (من قرى جرجا) بمصر ^(٣) .

رفاعة الأنصاري

(٠٠٠ - ٤١ هـ = ٠٠٠ - ٦٦١ م)

رفاعة بن رافع بن مالك بن عجلان

الأنصاري الزرقي ، أبو معاذ : صحابي ،

شهد بدرأ . وصحب علياً فشهد معه الجمل

وصفين . له في كتب الحديث ٢٤ حديثاً ^(٤) .

رفاعة الطهطاوي

(١٢١٦ - ١٢٩٠ هـ = ١٨٠١ - ١٨٧٣ م)

رفاعة رافع بن بدوي بن علي

الطهطاوي ، يتصل نسبه بالحسين السبط :

عالم مصري ، من أركان نهضة مصر

العلمية في العصر الحديث . ولد في طهطا ،

وقصد القاهرة سنة ١٢٢٣ هـ ، فتعلم في

الأزهر . وأرسلته الحكومة المصرية إماماً

للصلاة والوعظ مع بعثة من الشبان أوفدتهم

إلى أوربة لتلقي العلوم الحديثة ، فدرس

الفرنسية وثقف الجغرافية والتاريخ . ولما

عاد إلى مصر ولي رئاسة الترجمة في المدرسة

الطبية ، وأنشأ جريدة « الوقائع المصرية »

وألف وترجم عن الفرنسية كتباً كثيرة ،

منها « قلائد الفاخر في غرائب عادات

الأوائل والأواخر - ط » مترجم ، وأصله

لدنيج Depping ، و « المعادن النافعة - ط »

لفيرارد Férad ، و « مبادئ الهندسة

(١) جمهرة الأنساب ٤١٩ ونهاية الأرب ٢٢٠ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٠ .

(٣) نهاية الأرب ٢٢٠ والخطط التوفيقية ١٢ : ٥٠ .

(٤) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٨١ والجمع بين رجال الصحيحين

١٣٨ وانظر الإصابة ، الترجمة ٢٥٢٤ فيه أنه « تابعي » ٢ .

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٦٦ .

(٢) راجع التعليق على ترجمة « حمرة بن علي بن أحمد »

(٣) حركة الترجمة بمصر ١٣٢ ومعجم المطبوعات ٩٤٨

حلمي

(١٣١٦ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٦٠ م)

رفيق حلمي : مؤرخ . أديب بالعربية والكردية . من أهل كركوك . في العراق . له « الأكراد منذ فجر التاريخ إلى سنة ١٩٢٠ - ط » و « مقالات - ط » مما نشره في الصحف . وترجم إلى العربية « دراسة في الشعر الكردي - ط » و « دراسات في الأدب الكردي المعاصر - ط »^(١) .

رفيق التميمي

(١٣٠٥ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٥٦ م)

رفيق (أومحمد رقيق) بن راغب التميمي : مؤرخ ، من رجال التعليم . من قدماء العاملين في الحركة العربية الحديثة . ولد في نابلس (فلسطين) وتعلم بها وبالأستانة ، وتخرج بجامعة « الصوريون » بباريز . وكان من أعضاء « العربية الفتاة » وتولى إدارة « مدرسة التجارة » ببيروت . ولحق بجيش الثورة العربية في أواخر الحرب العامة الأولى . ودخل دمشق مع الفاتحين ، فكان فيها من أعضاء « المؤتمر السوري » وأقام إلى أن دخلها الفرنسيون . فعاد إلى فلسطين ، وتولى إدارة الكلية الإسلامية بالقدس ، فإدارة المدرسة العامرية الثانوية بيافا . ورجع إلى دمشق بعد نكبة فلسطين . فتولى أعمال « مكتب الهيئة العربية العليا لفلسطين » إلى أن توفي . له كتب ، منها « ولاية بيروت - ط » سنة ١٩١٤ شاركه في تأليفه « محمد بهجت الحلبي » وأصدره في مجلدين بالتركية . ثم ترجم أولهما إلى العربية الشيخ محمد الجسر (أنظر ترجمته : محمد بن حسين ١٣٥٣) وترجم الثاني مصطفى برمدا من علماء القانون في سورية . ولصاحب الترجمة بالعربية : « تاريخ العصر الحاضر - ط » و « الإقطاع في الإسلام - ط »

(١) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٦ .

رسالة . و « تاريخ أوروبا الحديث - ط » مدرسي و « حوض البحر المتوسط - ط » اشترك في تأليفه مع سعيد الصباغ ووصني العنتاوي ، و « تاريخ العرب قبل الإسلام وبعده » كان قد بدأ بطبعه^(١) .

رفيق رزق سلوم = رقيق بن موسى ١٣٣٤

رفيق بك العظم

(١٢٨٤ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٢٥ م)

رفيق بن محمود بن خليل العظم : عالم بحاث من رجال النهضة الفكرية في سورية . ولد في دمشق ، ونشأ مقبلاً على كتب التاريخ والأدب . وزار مصر في صباه . ثم استقر فيها سنة ١٣١٦ هـ ، واشترك في كثير من الأعمال والجمعيات الإصلاحية والسياسية والعلمية ، ونشر بحثاً قيمة في كبريات الصحف والمجلات . وصنف « أشهر مشاهير الإسلام في الحرب والسياسة - ط » أربعة أجزاء . ولم يكمل ،



رفيق العظم

و « البيان في كيفية انتشار الأديان - ط » و « الدروس الحكمية للناشئة الإسلامية - ط » و « البيان في أسباب التمدن والعمران » رسالة ، و « تنبيه الأفهام إلى مطالب الحياة

(١) من هو في سورية سنة ١٩٥١ ص ١٣٢ بقلمه . وزيادات مستقاة من شقيقه السيد زكي التميمي . والقسم الأول من كتاب « ولاية بيروت » : مقدمته . وعليها اعتمدت في تاريخ ولادته . والصحف المصرية ١٩٥٦/١٠/٢٢ .

الاجتماعية في الإسلام - ط » و « الجامعة الإسلامية وأوروبا - ط » وله شعر قليل . وقد جمع شقيقه « عثمان بك » بعد وفاته طائفة من مقالاته في كتاب سماه « مجموعة آثار رقيق بك العظم - ط » يشتمل على « السوانح الفكرية . في المباحث العلمية » و « تاريخ السياسة الإسلامية » ورسائل أخرى . ومن مآثره إهداؤه إلى المجمع العلمي العربي في دمشق خزانة كتبه وهي نحو ألف مجلد . وكان أي النفس . لين الطبع ، مهذب الأخلاق شريف السيرة والسريرة . توفي بالقاهرة^(١) .

رفيق رزق سلوم

(١٣٠٨ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٩١ - ١٩١٦ م)

رفيق بن موسى رزق سلوم : حقوق أديب له شعر . من أحرار العرب في عهد الترك . ولد بحمص وتعلم بالمدرسة « الروسية » فيها ، ثم بالمدرسة « الإكليريكية » بدير « البلمند » وترهب مدة . ثم انتقل من الرهبانية ، ودخل الكلية الأميركية ببيروت ، فأقام سنة . ورحل إلى الأستانة .



رفيق رزق سلوم

(١) الزهراء ٢ : ٢٢٤ ومجلة المجمع العلمي ٥ : ٥٦١ والمنار ٢٦ : ٢٨٨ ومجموعة آثاره : مقدمتها . من إنشاء السيد محمد رشيد رضا . ومجلة لسان العرب - بالأستانة - ١ : ٢٠٨ وفيها : ولد سنة ١٢٨٢ ماله وهي تقابل سنة ١٢٨٤ هـ .

فتعلم الحقوق ، واتصل بعبد الحميد الزهراوي وغيره من طلائع اليقظة العربية الحديثة ، واشترك في إنشاء المنتدى الأدبي في الآستانة ، وأدخل في جمعية « العربية الفتاة » ونشر مقالات في جريدة « الحضارة » ومجلات « المقتطف » و « المقتبس » و « لسان العرب » وألف كتاب « حياة البلاد في علم الاقتصاد - ط » مدرسي ، و « حقوق الدول » نشر في جريدة المهذب . وكان يحسن اللغات الروسية والإنكليزية والفرنسية والتركية . اعتقله الترك في خلال الحرب العالمية الأولى ، وعذبوه في ديوان « عاليه » بتهمة أنه كاتم أسرار عبد الكريم الخليل ، والكاتب الخاص لعبد الحميد الزهراوي ، وأن له قصائد وأناشيد وطنية يحض بها الناشئة العربية على طلب الاستقلال . وأعدم شنقاً في بيروت (١) .

رق

رقاش بنت ضبيعة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رقاش بنت ضبيعة بن قيس بن ثعلبة : أم جاهلية ، ينسب إليها بنو « رقاش » وهم بنوها من زوجها « شيبان بن ذهل » من بني بكر بن وائل ، من العدنانية (٢) .

رقاش بنت همدان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رقاش بنت همدان بن مالك بن يزيد ، من كهلان : أم جاهلية يمانية ، ينسب إليها بنوها من زوجها عدي بن الحارث بن مرة ابن أدد ، وهم : لحم ، وجذام ، وعاملة (٣) .

(١) من رسالة تحفه أرسلها إلى أمه وإخوته قبيل الحكم بإعدامه ، نشرتها جريدة « الأمة » بدمشق في ٨ مارس ١٩٢٩ . ووقائع الحرب ٤٠٤ وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٨ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٠ واللباب ١ : ٤٧٣ .

(٣) الإكليل ١٠ : ١١ وفي القاموس : بنو رقاش ، في بكر ابن وائل ، وفي كلب ، وفي كندة ، منسوبون إلى أمهاتهم .

الرقاشي = عمرو بن ضبيعة ٨٣
الرقاشي = الفضل بن عبد الصمد ٢٠٠
ابن الرقاش = عدي بن زيد ٩٥
الرقباوي (الشاعر) = محمد بن حجازي

١٠٧٨

أبو الرقعمق = أحمد بن محمد ٣٩٩
الرقمي = ميمون بن مهران ١١٧
الرقمي = ربيعة بن ثابت ١٩٨
الرقمي = إبراهيم بن أحمد ٧٠٣

أبو رقية = محمد بن علي ١٣٤٦
الرقبي القيرواني = إبراهيم بن القاسم ؟
ابن ربيعة = ابن زبيعة
ابن ربيعة (؟) = محمود بن عمر (٦٣٥)

رقية

(٠٠٠ - ٥٢ = ٠٠٠ - ٦٢٤ م)

رقية : بنت محمد النبي العربي القرشي صلوات الله عليه ، وأما خديجة أم المؤمنين . ولدت ونشأت في الجاهلية وتزوجت عتبة ابن أبي لهب بن عبد المطلب . ولما ظهر الإسلام ونزلت آية « تبت يدا أبي لهب » غضب أبو لهب فأمر ابنه بمفارقة ، ففارقها . وأسلمت حين أسلمت أمها خديجة ، وتزوجها في الإسلام عثمان بن عفان ، وهاجرت معه إلى أرض الحبشة المهجرتين الأولى والثانية . ثم استقرت في المدينة . وتوفيت ورسول الله ﷺ بيد (١) .

القشيرية

(٠٠٠ - ٥٧٤١ = ٠٠٠ - ١٣٤١ م)

رقية بنت محمد بن علي بن وهب ، القشيرية : عالمه بالحديث . مصرية . ولدت ونشأت بقوص ، واستوطنت القاهرة وتوفيت بها . سمع عليها بعض العلماء وأجازت لهم . عاشت نحو ٨٠ عاماً (٢) .

(١) ذيل المنيل ٦٥ والإصابة ٨ : ٨٣ وتاريخ الخبيس

١ : ٢٧٤ وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٤ .

(٢) الطالع السعيد ١٢٨ .

رك

ابن أبي الركائب = أحمد بن ماجد ٩٠٤
الركابي (القادوسي) = علي بن محمد

٧٠٨

الركابي = علي رضا ١٣٦١
ابن أبي الركب (الخشني) = محمد بن مسعود ٥٤٤

ابن أبي الركب (الخشني . أبو ذر) = مصعب بن محمد ٦٠٤

الركبي = محمد بن أحمد ٦٣٣
الركبي = محمد بن بطال ٧٠٩

الركن الجيلي = عبد السلام بن عبد الوهاب
ركن الدولة = الحسن بن بويه ٣٦٦

الركونية = حفصة بنت الحاج ٥٨٦
أبو ركوة = الوليد أبو ركوة ٣٩٩

رم

الرماح = محمد بن لاجين ٧٨٠

ابن ميادة

(٠٠٠ - ١١٤٩ = ٠٠٠ - ٧٦٦ م)

الرماح بن أبرد بن ثوبان الذبياني الغطفاني المضري . أبو شرحبيل . ويقال أبو حرمله : شاعر رقيق ، هجاء ، من مخضرمي الأموية والعباسية ، قالوا : « كان متعرضاً للشعر طلباً للمهاجرة الناس ومساواة الشعراء » . وفي العلماء من يرى أنه أشعر الغطفانيين في الجاهلية والإسلام ، وأنه كان خيراً لقومه من النابغة . مدح من الأمويين الوليد بن يزيد وعبد الواحد بن سليمان ، ومن الهاشمين المنصور ، وجعفر بن سليمان . وكان مقامه بنجد . يقد على الخلفاء والأمراء ويعود . اشتهر بنسبته إلى أمه ميادة . وأخباره كثيرة . وقيل : اسم أبيه يزيد . وجدّه ثريان . وللزبير بن بكار « أخبار ابن ميادة » (١) .

(١) الأغاني ٢ : ٨٥ - ١١٦ وإرشاد الأريب ٤ : ٢١٢

وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٢٨ وشرح شواهد الغني

٦٠ والتبريري ٣ : ١٥٩ والآدي ١٢٤ وسط =

آخرها غزوة زحف بها على « أرفلة »
واستشهد فيها ^(١).

ابن شلاش

(١٢٨٦ - بعد ١٣٦٥ هـ = ١٨٦٩ - بعد
١٩٤٦ م)



رمضان السويحلي

زاوية المحجوب (بمصراته) ولما ضرب
الإيطاليون طرابلس الغرب قام مع مجاهدي
مصراته ، واستشهد رئيسهم « الحاج
أحمد المنقوش » في أواخر سنة ١٣٢٩ هـ
(٢٤ أكتوبر ١٩١١) فتولى رمضان رياستهم ،
وكان ذلك بدء زعامته وبروزه . وجرح
في صدره على مقربة من طرابلس ، فعاد
إلى مصراته وعولج . وهاجمها الإيطاليون
فاشترك في الدفاع عنها ، وجرح في بطنه .
واحتلوها صلحاً (سنة ١٩١٢ م) فلزم
بيته إلى أن كانت وقعة « القرضابية » ^(١)
سنة ١٣٣٣ هـ - ١٩١٥ م ، فقاتل الإيطاليين
وهزمهم وأثنى فيهم . ثم أجلاهم عن
مصراته وأنشأ بها حكومة وطنية قوية
برياسته . وأنشئت بها في أيامه مدرسة
لتخريج صغار الضباط ، ومصانع ذخيرة
لملء الخرطوش وإصلاح القطع الحربية
الصغيرة ، وأصبحت محطة للغواصات ،
ومحوراً للثورة . ولما تألفت حكومة
الجمهورية الطرابلسية (سنة ١٩١٨ م)
كان رمضان في مقدمة العاملين لإنجاحها ،
وبعد توقيع صلح « بني آدم » مع الإيطاليين
سنة ١٩١٩ م ، انتقل إلى « مسلاتة »
واتخذها مركزاً ثانياً له بعد مصراته .
وأخبره في الحرب الطرابلسية كثيرة .

(١) القرضابية : ثمر على مقربة من قصر سرت « في شرقي
ومدينة سرت ، على الشاطئ بين برقة وطرابلس الغرب .
ذكرها باقوت في معجم البلدان .

الرمادي = أحمد بن منصور ٢٦٥
الرمادي = يوسف بن هارون ٤٠٣
الرماني = علي بن عيسى ٣٨٤
رمزي = إبراهيم رمزي ١٣٤٣
رمزي = محمد رمزي ١٣٦٤

رئيس جرجس

(١٣١٢ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٥٩ م)

رئيس جرجس : طبيب مصري ،
من أعضاء مجمع اللغة العربية بها . له تسعة
معاجم في اللغة والمصطلحات . ما زالت
مخطوطة . وفي المجمع دراسات له
مخطوطة . مخطوطة . مولده ووفاته
بالقاهرة ^(١).

رمضان = إبراهيم رمضان ١٢٨٠

رمضان = محمد مضباح ١٣٥١

رمضان حمود

(١٣٢٤ - ١٣٤٨ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٢٩ م)

رمضان حمود بن سليمان بن قاسم :
فاضل . من أهل الجزائر . مولده ووفاته
في غرداية (من أرض ميزاب) تعلم
بتونس . له « بذور الحياة - ط » و « كتاب
الفتى - ط » في التربية والأخلاق ^(٢).

رمضان السويحلي

(١٢٩٧ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٢٠ م)

رمضان بن الشتيوي بن أحمد السويحلي :
من زعماء الجهاد في ثورات طرابلس الغرب
على الإيطاليين . وقد يعرف برمضان
الشتيوي (نسبة إلى أبيه) ولد وتعلم في

= اللالي ٣٠٦ وفيه : « شعراء غطفان المنسوبون إلى
أمتهم ، في الإسلام . ثلاثة : ابن ميادة ، وشبيب
ابن البرصاء وأبو يزيد . وأوطاة بن سبه وأبو
زور » . والشعر والشعراء ٢٩٨ وحرارة البعدادي ١ : ٧٧
وأنعاموس : ميادة .

(١) المجمعون ٧٥ والاهرام ١٨/١٠١٩٥٩ .
(٢) مجلة الشهاب ٦ : ١٠٧ وجريدة الإصلاح الصادرة
في بسكرة ، بالجزائر ٢٩ رمضان ١٣٤٨ .

رمضان السفطي

(١١٥٨ - ١٧٤٥ هـ = ١٧٤٥ - ١٧٤٥ م)

رمضان بن صالح بن عمر بن
حجازي السفطي الخوانكي : فلكي عارف
بالحساب . مصري . مولده بالخانكة ،
وتوفي بالقاهرة . من كتبه « نزهة النفس
بتقويم الشمس - خ » في شتريتي (٤٠٨٥)
و « كفاية الطالب » في علم الوقت
والسمت . و « الكلام المعروف » في
الكسوف والخسوف . و « رشف الزلال

(١) جهاد الأبطال في طرابلس الغرب ١٧٧
(٢) من هو في سورية ٢ : ٤١٢ - ٤١٤ .

في معرفة استخراج مكث الهلال - خ »
بخطه ، في مكتبة قاسم الرجب ببغداد ،
و « كشف الغياهب عن مشكلات أعمال
الكواكب » و « مطالع البدور في الضرب
والقسمة والجدور » (١) .

رَمَضَانُ الْعَكَارِي

(٩٨٤ - ١٠٥٦ = ١٥٧٦ - ١٦٤٦ م)

رَمَضَانُ بن عبد الحق العكاري : فقيه
حنفي ، من أهل دمشق . له « حاشية على
شرح السنوسي على كبراه - خ » في التوحيد .
وكان حسن الإنشاء وله نظم (٢) .

بهشتي

(١٠٠٠ - ١٠٧٩ = ١٥٧٩ - ١٥٧٩ م)

رمضان بن عبد المحسن الويزوي
المعروف بهشتي : واعظ ، متأدب
بالعربية . شاعر بالتركية . من علماء
الدولة العثمانية . من أهل قسبة « ويزه »
نسبته إليها . وإقامته ووفاته في « شورلو »
من كتبه « حاشية على حاشية الخيالي - ط »
و « حاشية على شرح العقائد » للتفتازاني ،
و « تعليقات على شرح المفتاح » (٣) .

العُطَيْي

(١٠١٩ - ١٠٩٥ = ١٦١٠ - ١٦٨٤ م)

رمضان بن موسى بن محمود بن
أحمد ، ابن عُطَيْي : أديب دمشقي من
الحنفية ، قرأ الفقه والحديث . قال المحبي :
كانت له روايه في الشعر وأيام العرب
وأخبار الملوك والشعراء قل أن توجد
في أحد أبناء العصر . درّس في جامع
السنانية والدرويشية مدة حياته وجمع
نفائس الكتب وكتب الكثير بخطه . له

« ديوان شعر - خ » ٥٦ ورقة في شستريتي
و « رحلة إلى طرابلس الشام - خ » ذكرها
بروكلمن ، ورسالة في المسواك سماها
« تنوير العيون » (١) .

أَم حَبِيبَة

(٢٥ق - ٥٤٤ = ٥٩٦ - ٦٦٤ م)

رَمْلَة بنت أبي سفيان صخر بن حرب
ابن أمية : صحابية ، من أزواج النبي
ﷺ وهي أخت معاوية . كانت من
فصيحات قریش ، ومن ذوات الرأي
والحصافة . تزوجها أولاً عبيد الله بن
جحش وهاجرت معه إلى أرض الحبشة
(في الهجرة الثانية) ثم ارتدَّ عبيد الله عن
الإسلام ، فأعرضت عنه إلى أن مات ،
فأرسل إليها رسول الله ﷺ لخطبتها
وعهد للنجاشي (ملك الحبشة) بعقد
نكاحه عليها ، ووكلت هي خالد بن سعيد
ابن العاص فأصدقها النجاشي من عنده أربع
مئة دينار ، وذلك سنة ٧هـ ، ولها من العمر
بضع وثلاثون سنة . وكان أبوها لا يزال على
دين الجاهلية ، فلما بلغه ما صنع النبي
ﷺ عجب له وقال : ذلك الفحل
لا يقرع أنفه ! . توفيت بالمدينة . ولها
في كتب الحديث ٦٥ حديثاً (٢) .

الرَّمْلِي = أحمد بن حسين ٨٤٤

الرَّمْلِي = أحمد بن حمزة ٩٥٧

الرَّمْلِي = محمد بن أحمد ١٠٠٤

الرَّمْلِي = خير الدين بن أحمد ١٠٨١

ذُو الرَّمَّة = غيلان بن عَقْبَة ١١٧

رُمَيْثَة بن أَبِي نُعْمَى

(١٣٤٦ - ١٧٤٦ = ١٣٤٦ - ١٧٤٦ م)

رُمَيْثَة بن أبي نُعْمَى محمد بن الحسن بن
علي الحسي ، أبو عرادة ، ويلقب أسد

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٦٨ ونسري الرقم ٣٦٩٤ .

Broc. S. 2: 666 و ٣٦٩٥

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٦٨ وذيل المذيل ٧٢ والجمع بين

رجال الصحيحين ٦٠٥ وصمة الصفوة ٢ : ٢٢ والإصابة

٨٤ : ٨

الدين ، وقيل اسمه مُنَجَّد : شريف . من
أمرأء مكة . ولها مشتركاً مع أخيه حميضة .
ثم اختلفا فاقْتَتَلَا ونشبت بينهما وقائع ،
واستقلَّ سنة ٧١٥هـ ، وقبض عليه سنة ٧١٨
فهرب ، وأمسك فسجن إلى سنة ٧٢٠
وتجددت الحرب بينه وبين أخيه سنة ٧٣١
وكثر الضرر منهما ، وقيل : إنه أظهر
مذهب الزيدية ، وأنكر عليه الملك الناصر
ذلك فأرسل إليه عسكرياً ، ثم أمنه ،
فرجع إلى مكة ولبس الخلعة ، وانفرد
بالأمر سنة ٧٣٨ - ٧٤٥هـ ونزل عن الإمارة
لأولاده ، وتوفي بمكة (١) .

ابن رُمَيْح = أحمد بن محمد ٣٥٧

الرَّمِصَاء

(١٠٠٠ - ١٣٠٠ = ١٣٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

الرميصاء (أو الغميصاء) بنت ملحان
ابن خالد بن زيد بن حرام ، من بني النجار ،
وتعرف بأُم سليم : صحابية ، قال أبو نعيم
في وصفها : « الطاعنة بالخناجر في الوقائع
والحروب » وهي أُم أنس بن مالك . وقتل
زوجها مالك بعد ظهور الإسلام ، فأسلمت .
وخطبها أبو طلحة (زيد بن سهل) وكان على
الشرك يعبد وثناً من خشب ، فجعلت مهرها
إسلامه ، وأقنعتة فأسلم . وكانت معه في
غزوة « حنين » فشوهدت مع عائشة ،
مشمريتين تغلان القرب وتفرغانها في أفواه
المسلمين ، والحرب دائرة ، وترجعان
فتملأها . وشوهدت قبل ذلك . يوم
« أُحُد » تسقي العطشى ، وتداوي الجرحى
(كما يقول ابن سعد) ومعها خنجر .
وأخبارها كثيرة (٢) .

(١) شذرات الذهب ٦ : ١٤٩ والدرر الكامنة ٢ : ١١١

وفيه : وفاته سنة ٧٤٨هـ . وخلاصة الكلام ٢٨ - ٣٠

والنجوم الزاهرة ١٠ : ١٤٤ .

(٢) حلية الأولياء لأبي عم ٢ : ٥٧ وفي القاموس : الرميصاء

بنت ملحان ، صحابية « وزاد الزبيدي في التاج ٤ : ٣٩٩

« كبيرة القدر » ويقال فيها أيضاً الغميصاء » . وفي

صفة الصفوة ٢ : ٣٥ « الغميصاء » ، وقيل الرميصاء .

أو اسمها سهلة أو رميلة أو رمينة أو أنيفة « ومثله في

طبقات ابن سعد ٨ : ٣١٠ ووردت ترجمتها

في الإصابة في ثلاثة مواضع : الرميصاء ٨ : ٨٧ والغميصاء

١٥٣ : ٨ وأُم سليم ٨ : ٢٤٣ .

(١) الجبرني ١ : ١٦٢ وخطط مبارك ١٠ : ٩٠ وكوركيس
عواد ، في فهرست المخطوطات الرقم ٥ في المجموعة

١٥٢ .

(٢) فهرست الكتبخانة ٢ : ١٩ وخلاصة الأثر ٢ : ١٦٧ .

(٣) عثمانلي مؤلف رقمي ١ : ٤٢ وشذرات ٨ : ٣٨٧ والأزهرية

٧ : ٢٣٣ .

الرميكية = اعتماد ٤٨٨

ابن رُمَيْلَة = الأشهب بن ثور

الرميكي = مكّي بن عبد السلام ٤٩٢

رن

ابن أبي رندقة = محمد بن الوليد ٥٢٠

الرندي = أخيل بن إدريس ٥٦٠

الرندي (القاضي الشاعر) = يوسف بن

موسى نحو ٧٦٧

ره

الرّهّاوي = يزيد بن شجرة ٥٤

الرّهّاوي = عبد القادر بن عبد الملك ٦١٢

رو

الرواجني = عبّاد بن يعقوب ٢٥٠

ابن رواحة = عبد الله بن رواحة ٨

ابن رواحة = الحسين بن عبد الله ٥٨٥

ابن رواحة = هبة الله بن محمد ٦٢٢

الروّاس = محمد مهدي ١٢٨٧

رؤاس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - رؤاس ، واسمه الحارث بن

كلاب : جدّ جاهلي . بنوه بطن من عامر بن

صعصعة ، من العدنانية . منهم وكيع بن

الجراح والجنيد بن عبد الرحمن أمير

خراسان ، وآخرون ^(١) .

٢ - رؤاس بن دالان الوادعي ،

الحاشدي ، من همدان : جدّ جاهلي يمني .

من نسله عمار بن أبي سلامة ، من أصحاب

علي (رض) وقتل مع الحسين ^(٢) .

الرؤاسي = محمد بن علي ١٩٠

(١) جمهرة الأنساب ٢٧٠ واللباب ١ : ٤٧٨ وهو في نهاية الأرب ٢٢١ رؤاس بن الحارث .

(٢) الأكليل ١٠ : ٨٧ واللباب ١ : ٤٧٩ وفي « دالان » خلاف : « دالان أو دالان ، ابن سابق أو ابن عبد الله »

انظر ترجمته والتعليق عليها

ابن الروّاع = مرّة بن سلم

ابن الروّاع = كعب بن سلم

رؤبة بن العجاج

(٠٠٠ - ١٤٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٢ م)

رؤبة بن عبد الله العجاج بن رؤبة

التميمي السعدي ، أبو الجحّاف ، أو أبو

محمد : راجز ، من الفصحاء المشهورين ،

من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية .

كان أكثر مقامه في البصرة ، وأخذ عنه

أعيان أهل اللغة ، وكانوا يحتجون بشعره

ويقولون بإمامته في اللغة . مات في البادية .

وقد أسن . وله « ديوان رجز - ط » وفي

الوفيات : لما مات رؤبة قال الخليل :

دفنا الشعر واللغة والفصاحة ^(١) .

رؤح بن حاتم

(٠٠٠ - ١٧٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٩١ م)

روح بن حاتم بن قبيصة بن المهلب

الأزدي : أمير ، من الأجواد المدوحين .

كان حاجباً للمنصور العباسي ، وولاه

المهدي ابن المنصور السند ، ثم نقله إلى

البصرة فالكوفة . وولاه الرشيد على

فلسطين ، ثم صرفه عنها ، فتوجه إلى بغداد ،

فوافق وصوله نعي أخيه (يزيد بن حاتم ،

أمير إفريقية) فأرسله الرشيد إليها والياً على

القيروان سنة ١٧١ هـ . فاستمر إلى أن

مات فيها . ودفن إلى جانب أخيه . وكان

موصوفاً بالعلم والشجاعة والحزم ^(٢) .

رؤح بن زنباع

(٠٠٠ - ٨٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٣ م)

روح بن زنباع بن روح بن سلامة

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٨٧ والبداية والنهاية ١٠ : ٩٦

وحزاة الأدب ١ : ٤٣ والآمدي ١٢١ ولسان الميران

٢ : ٤٦٤ وغرّال الزمان - ج وفيه : وفاته سنة

١٤٧ هـ . والشعر والشعراء ٢٣٠ والعيبي ١ : ٢٦ - ٢٧

وفيه : « كان رؤبة يأكل القار . فعُوب في ذلك .

فقال : هي والله أنظف من دواجنكم ودجاجكم ! » .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٨٨ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٣٦

والاستقصا ١ : ٥٩ والطبري ١٠ : ٥٢ والبيان المغرب

١ : ٨٤ .

الجدامي . أبو زرعة : أمير فلسطين . وسيد

اليمانية في الشام وقائدها وخطيبها وشجاعها .

قيل : له صحبة . كان عبد الملك بن مروان

يقول : جمع روح طاعة أهل الشام ودهاء

أهل العراق وفقه أهل الحجاز . وله مع

عبد الملك وغيره أخبار ^(١) .

رؤح بن صالح

(٠٠٠ - ١٧١ هـ = ٠٠٠ - ٧٨٧ م)

روح بن صالح الحمداني : قائد . كان

في الموصل أيام الهادي وأوائل أيام الرشيد ،

ثم استعمله الرشيد على صدقات بني تغلب ،

فاختلف معهم ، فجمع رجاله وأراد قتالهم ،

فاجتمعوا وبيتوه ، فقتلوه مع جماعة من

أصحابه ^(٢) .

رؤح بن عبادة

(٠٠٠ - ٢٠٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٠ م)

روح بن عبادة بن العلاء القيسي ، أبو

محمد : محدث . ثقة . من أهل البصرة .

كان كثير الحديث . وصنف كتباً في السنن

والأحكام ، وجمع تفسيراً . وروى عنه

أئمة ، منهم أحمد بن حنبل ^(٣) .

روحي الخالدي

(١٢٨١ - ١٣٣١ هـ = ١٨٦٤ - ١٩١٣ م)

روحي بن محمد ياسين بن محمد علي

الخالدي : باحث ، من رجال السياسة . ولد

في القدس وتعلم في مدارس فلسطين ثم في

الآستانة ، ورحل إلى باريس فدخل مدرسة

العلوم السياسية فأتم دروسها ، ثم درس

فلسفة العلوم الإسلامية والشرقية في جامعة

السوربون . وألقى محاضرات عربية .

واتصل بعلماء المشرقيات وأقيم مدرساً في

جمعية نشر اللغات الأجنبية بباريس ،

وكان من أعضاء مؤتمر المستشرقين المنعقد

(١) الإصابة : الترجمة ٢٧٠٧ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٣٧

والبداية والنهاية ٩ : ٥٤ وسط الآتي ١٧٩

(٢) ابن الأثير ٦ : ٣٨

(٣) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٩٣ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٠١ .

بباريس سنة ١٨٩٧ م ، وعاد إلى الآستانة ، فعين « قنصلاً عاماً » في مدينة بوردو (بفرنسة) ولما أعلن الدستور العثماني انتخبه أهل القدس نائباً عنهم في مجلس المبعوثين . وتوفي في القدس . من تصانيفه « العالم الإسلامي » نشر منه قسماً كبيراً في جريدة المؤيد المصرية . و « علم الأدب عند الإفرنج والعرب - ط » و « أسباب الانقلاب العثماني وتركيا الفتاة - ط » نشر تبعاً في مجلة الهلال (ج ١٧) و « رحلة إلى الأندلس - ط » و « المسألة الشرقية - ط » و « علم الألسنة - خ » في مقابلة اللغات و « تاريخ الصهيونية - خ » كلاهما في المكتبة الخالدية بالقدس ، ورسالة في « ترجمة برتلو » العالم الكيميائي ، و « الكيمياء عند العرب - ط » (١) .

الروادني = محمد بن سليمان ١٠٩٤

برونو

(١٢٧٥ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٥٨ - ١٩١٧ م)

رودلف برونو Rudolf E. Brünnow : مستشرق أميركي ، من أصل ألماني . ولد في « أن أربور » Ann Arbor بأميركا ، وتعلم العربية في ألمانيا . وعين سنة ١٩١٠ أستاذاً للغات السامية في جامعة « برنستون » الأميركية وقام مع بعض مدرّسيها بحفريات في حوران (سورية) ووصفوا ما كشفوه في مجلدين ضخمين . واشتهر برونو بالدراسات الأشورية . ونشر بالعربية المجلد ٢١ من « الأغاني » جمعه من مخطوطات مكتبة مونيخ ، و « الإنباع والمزاوجة » لابن فارس ، و « الموشى » للشوابع . وله « منتخب من نثر العرب - ط » (٢) .

(١) مجلة الهلال ٢٢ : ١٥٢ و « الرسالة ١٤ : ٨٩٩ و « مجلة الآثار ٣ : ٣١ وفي رسالة « هل الأدباء بشر » لإسحق موسى الحبيبي ، ص ٣٤ : « كتاب علم الألسنة في بضعة مجلدات . رأيت مخطوطاً في مكتبة أحمد سامح الخالدي في بيت المقدس » .

(٢) المستشرقون ١٧٢ والربع الأول من القرن العشرين ٨٥ ومجمع المطبوعات ١٩٩ و ٣٣٨ و ١٩١٩ .

رُومان بن جُنْدَب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رومان بن جندب بن خارجة . من جديلة طيء : جدٌ جاهلي . أقام بنوه في جبلي أجأ وسلمى . المعروفين بـجبلي طيء . حين تزح بنو عمومته إلى السهول . في حرب سماها ابن حزم « حرب الفساد » في الجاهلية . ومن بني رومان : ذهل . وثعلبة . ومن أحفاده أوس بن حارثة وبنو أحمد ابن الحارث الذي يقال إنه أول من سمي « أحمد » في العصر الجاهلي (١) .

الروذباري = محمد بن أحمد ٣٢٢

الروذباري = محمد بن أحمد ٤٦٩

الروذراري . الوزير = محمد بن

الحسين ٤٨٨ .

رُوز حَدَاد

(١٢٩٩ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٥ م)

روز (Rose) بنت أنطون بن الياس أنطون ، زوجة نقولا حداد : صاحبة مجلة « السيدات والبنات » ولدت في طرابلس الشام ، وتعلّمت بمدرسة البنات الأميركية فيها . وسافرت إلى أخيها « فرح أنطون » بالإسكندرية ، فكتبت مقالات في مجلته « الجامعة » فأنشأها مجلة « السيدات والبنات » شهرية . وكان يكتب أكثر فصولها . ثم تزوجت نقولا الحداد ، وجعل اسم المجلة « السيدات والرجال » وأصدرها معاً في القاهرة نحو ربع قرن . وتوفيت بعد زوجها بنحو عام . بالقاهرة (٢) .

رُوز شَحْفَة

(١٣٠٧ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٥٥ م)

روز (Rose) بنت عطا الله شحفة : فاضلة لبنانية . لها نشاط في خدمة الحركة النسائية . ولدت في الشويفات ، وتعلّمت (١) جمهرة الأنساب ٣٧٥ و ٣٧٦ .

(٢) مجلة الحرية . ببغداد : كانون الثاني ١٩٢٦ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ٣٢٨ .

في مدارس الإنكليز والأميركان . وتزوجت بدمشق فأقامت فيها ١٦ عاماً وعادت إلى بيروت بعد وفاة زوجها . فتوفيت بها . كانت أمينة سر « جامعة السيدات » وألقت خطباً ومحاضرات . وألفت « وحي الأمومة - ط » (١) .

البَقْلِي

(٠٠٠ - ٥٦٠٦ هـ = ٠٠٠ - ١٢٠٩ م)

روزبهان بن أبي النصر القسوي الشيرازي الكازروني ، صدر الدين . أبو محمد البقلي : صوفي ، من أهل شيراز . له « عرائس البيان في حقائق القرآن - خ » على طريقة أهل التصوف ، من مصورات التراث بدمشق . ومنه نسخة وصلت إلى آخر سورة « الكهف » بالبلدية (ن - ١٣١٤ - ب) وله « الإغاثة - خ » في دار الكتب . مصور عن أبيصوفيا (٢١٦٠) (٢)

رُوزَن = فِكْتُور رومانوفتش

روفاثيل مُوناكيس = أنطون زخُورَة

بَابُو إِسْحَاق

(٠٠٠ - ١٣٨٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩٦٤ م)

روفاثيل بابو إسحاق : مؤرخ عراقي . له « أحوال نصارى بغداد في عهد الخلافة العباسية - ط » و « أمواج الروح - ط » أخلاقي ، و « تاريخ نصارى العراق - ط » و « فصول اجتماعية - ط » و « مدارس العراق قبل الإسلام - ط » (٣) .

رُوفَائِيل بُطِّي

(١٣١٩ - ١٣٧٥ هـ = ١٩٠١ - ١٩٥٦ م)

روفاثيل بن بطرس بن عيسى بن بطي : كاتب صحنى عراقي . من مؤرخي الأدب

(١) مصادر الدراسة ٢ : ٤٧٠ عن « الجريدة ٩/٨ : ١٩٥٥ .
(٢) التراث ١ : ١ وكشف الظنون ١١٣١ والبلدية : تفسير ٢٩ Broc. S. 1:724 والمخطوطات المصورة ١ : ١٤٥
(٣) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٩ .



روفائيل بطي

الحديث ورجاله . ولد في الموصل من أبوين سريانيين أرثوذكسين . وبطي أصله « بطرس » كان أبوه حائكاً فقيراً . ونشأ روفائيل وتعلم في الموصل ، ثم في كلية الحقوق ببغداد ، وتخرج بها « محامياً » سنة ١٩٢٩ واتصل قبل ذلك بالأب انتساق الكرمل . وأكثر من قراءة كتب الأدب الحديثة ، ودرس في بعض المدارس الأهلية . ورأس تحرير جريدة « العراق » البغدادية (١٩٢١ - ٢٤) وأصدر مجلة « الحرية » سنة ٢٣-٢٥ ثم جريدة « الربيع » وعين ملاحظاً في « مديرية المطبوعات » وفصل سنة ١٩٢٩ لخطبة سياسية ألقاها في تأييد سعد زغلول . وفي هذه السنة أنشأ جريدة « البلاد » يومية ، عاشت ٢٧ عاماً وكانت أرقى الصحف العراقية . قاومتها الحكومات المتعاقبة فغرمته وحبسته لبعض المقالات ومنها مقالة للشاعر معروف الرصافي ، عنوانها « خطرات » رأت فيها الحكومة تطاولاً على الملك فيصل الأول . وأقفلت الجريدة مرات ، فكان في خلال إغلاقها يصدر غيرها ، كـ « صوت العراق » و « التقدم » و « الجهاد » و « الشعب » و « الزمان » و « نداء الشعب » . وانتخب نائباً عن لواء البصرة في مجلس الأمة ست مرات . وكانت له مواقف في المعارضة شديدة . وانتخب عميداً للصحفيين . وهاجر إلى مصر سنة ١٩٤٦ - ٤٨ وعين

مديراً عاماً في وزارة الخارجية ببغداد (١٩٥٠ - ٥٢) ثم كان وزير دولة ، سنة ٥٣ مرتين ، ونيطت به شؤون الدعاية والصحافة ، فاضطر إلى الدفاع عن سياسة الوزارة ففقد « شعبيته » ولم يطل عهده في الوزارة فحاول العودة إلى النيابة ، فلم يفلح ، وتوفي فجأة في داره ببغداد . له مؤلفات ، منها « الأدب العصري في العراق العربي - ط » جزء المنظوم ، ترجم به لطائفة من شعراء العراق المعاصرين و « سحر الشعر - ط » الأول منه ، و « أمين الريحاني في العراق - ط » و « الريعيات - ط » و « الصحافة في العراق - ط » محاضرات ألقاها في معهد الدراسات العليا بمصر ، و « فيلسوف بغداد في القرن العشرين ، الزهاوي - ط » ولابنه فائق بطي كتاب فيه سباه « أبي - ط » سنة ١٩٥٦ (١) .

ابن الروقالية ، عز الدولة = محمود بن نصر ٤٦٧

الروك = لاجين المنصور ٦٩٨ .

أم رومان

(٠٠٠ - ٥٦ = ٠٠٠ - ٦٢٨ م)

أم رومان بنت عامر بن عويمر . من كنانة : الصحابية ، زوجة أبي بكر الصديق وأم عائشة . توفيت في حياة رسول الله ﷺ فترل في قبرها واستغفر لها . وقال : اللهم لم يخف عليك ما لقيت أم رومان فيك وفي رسولك ! (٢) .

ابن رومانس = المنذر بن وبرة بعد ١٢

ابن الرومي = علي بن العباس ٢٨٣

الرومي = ياقوت بن عبد الله ٦٢٢

(١) من ترجمة مفصلة تفضل بها الشيخ كاظم الدجيلي ، وقد كتبت إليه أسأله عما يعلم عنه . والدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٨٨٧ والصحف المصرية ١٩٥٦/٤/١١ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ٨٢ - ١٤٤ والأدب : يناير ١٩٧٢ ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٩ وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٢١٧ .

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٢٠٢ والإصابة ٨ : ٢٣٢ .

الرؤمي (جلال الدين) = محمد بن

محمد ٦٧٢

الرؤمي = إبراهيم بن سليمان ٧٣٢

الرؤمي = وجدي بن ابراهيم ١١٢٦

الرؤمي (جار الله) = ولي الدين بن

مصطفى ١١٥١

الرؤمي = خليل بن مصطفى ١٢٢٠

ابن الروميّة = أحمد بن محمد ٦٣٧

رونزقال = سياستيان رونزقال

الجادر جي

(١٢٩٩ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٩ م)

رؤوف الجادر جي : حقوقي باحث ، من أهل بغداد . كان رئيس كلية الحقوق العراقية . من كتبه « التاريخ السياسي - ط » القسم الأول منه ، و « حقوق الأمم - ط » ثلاثة أجزاء . محاضرات ، و « حقوق الإدارة - ط » (١) .

الرويانى = محمد بن هارون ٣٠٧

الرويانى = أحمد بن محمد ٤٥٠

الرويانى = عبد الواحد بن إسماعيل ٥٠٢

الرويانى = شريح بن عبد الكريم ٥٠٥

الرويانى = نصر الله بن عبد الرحمن ٨٣٣

رؤيفع بن ثابت

(٠٠٠ - ٥٦ = ٠٠٠ - ٦٧٦ م)

رويفع بن ثابت بن السكن النجاري الأنصاري المدني : صحابي خطيب ، من الفاتحين . نزل بمصر ، وأمره معاوية على طرابلس الغرب ، سنة ٤٦ هـ ، فغزا إفريقية ، وتوفي ببرقة وهو أمير عليها من قبل مسلمة بن مخلد . وقبره مشهور في الجبل الأخضر (برقة) (٢) .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٨٢ و ٣ : ٥٨٩ .

(٢) المنهل العذب ١ : ٢١ وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٩٩ ومعالم

الإيمان ١ : ١٠١ .

رؤيم

(٥٠٠ - ٥٣٣٠ = ٥٠٠ - ٩٤١)

رويم بن أحمد بن يزيد بن رويم :
صوفي شهير ، من جلة مشايخ بغداد . من
كلامه : « الصبر ترك الشكوى ، والرضى
استلذاذ البلوى » (١) .

ري

رياً السلمية

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

رياء بنت الغطريف السلمية : شاعرة ،
من أهل العصر الأموي . كانت تسكن بادية
السماء (بين الكوفة والشام) مع أبيها وأهلها .
وكان أبوها من أشرف قومه . وهي صاحبة
الخبر المشهور مع عتبة بن الحباب الأنصاري
الشاعر ، وكان قد أحبها فخطبها من أبيها
فزوجها بها . وأقبلت معه من السماء يريدان
المدينة فخرجت عليهما خيل فقتل عتبة فرثته
ريا بأبيات ، ثم ماتت على أثره ، ودفنت
بجانبه . قال عبد الله بن معمر القيسي :
زرت المدينة بعد سبع سنين من مقتل عتبة ،
فقلت لا أبرح حتى أزورها ، فجئت ، فإذا
أنا بشجرة عليها ألوان من الورق قد نبئت
على القبر ، فسألت عنها ، فقالوا : إنها
« شجرة العريس ! » (٢) .

رياح

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

رياح : جد ، بنوه بطن من بني هلال
ابن عامر بن صعصعة ، من العدنانية . كانت
مساكنهم في إفريقية بنواحي قسنطينة والمسيلة
والزاب . وهم فرقة كبيرة ، وفيهم كان
ملك العرب القديم ببلاد المغرب . قال ابن
حزم : ومن بطون هلال « بنو رياح »
الذين أفسدوا إفريقية (٣) .

رياح جراحه حياض ام

حياض ام يا جراحين قد غنت عن ان صفة هذه الام بغير ستم
العداء فاشرك عن نعمه وارجلت متاعه الصلح لانه يحب الى الله دين
صبره وكرهه في شدة الاذى فيكون من نعمه علينا من احكم لنا عدلنا
افرن ذلك واما حجة « بنونا » فيكون الصلح الوديع لكاتب بن ناريث
ما كفت : وانا انى اعلم عن حشد اصدا : عما كان في عمان :
استقرى الرمد لهذا الفبا واصبحت ارى ان الفراخ التي كنت استقرى بها
افراسا عن القديس برا تحف ولسن مفلس يمكنه معه ايرسك من الجلا
وهو ان نصيبه منك

ربانهم نصه شكري تاجه ارجا
بهرض الحنف

رياض الصلح
رسالة منه للمؤلف

عراف اليمامة

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

رياح بن كحيل : طبيب ، أو كاهن .
من أهل اليمامة . قيل : هو المعني بقول
عروة بن حزام العذري :
« أقول لعراف اليمامة داوئي
فانك إن أبرأني لطيب ! » (١)

رياح بن يربوع

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

رياح بن يربوع بن حنظلة ، من تميم :
جد جاهلي . بنوه بطن كبير من تميم ، من
عدنان . قال ابن الأثير : ينسب إليه خلق
كثير (٢) .

الرياحي = خالد بن عتاب ٧٧

الرياحي = إبراهيم بن عبد القادر ١٢٦٦

الرياشي = العباس بن الفرج ٢٥٧

رياض = علي رياض ١٣١٧

رياض « باشا » = مصطفى رياض ١٣٢٩

رياض = محمد عبد المنعم ١٣٦٦

(١) ثمار القلوب ٨١ وسماء الأتوسي . في بلوغ الأرب

٣ : ٣٠٧ . رياح بن عجلة « وله يذكر مصدره .

(٢) اللباب ١ : ٤٨٣ ونهاية الأرب ٢٢٢ .

(١) طبقات الصوفية ١٨٠ يقول استوف
عام ٥٣٣٠ تاريخاً لوفد رويم . يضاف إليه أن بعض
المراجع تجعل عام ٣٠٣ تاريخ وفده .

(٢) تزيين الأسواق ١ : ١٠٣ والدر المنثور ٢١٣ .

(٣) نهاية الأرب ٢٢٢ وجمهرة الاساب ٢٦٢ .

رياض الصلح

(١٣١٠ - ١٣٧٠ = ١٨٩٣ - ١٩٥١ م)

رياض بن رضا بن أحمد باشا بن محمد
الصلح : زعيم شعبي . كان له أثر كبير في
بناء « لبنان » السياسي والقومي الحديث .



رياض الصلح

ولد في صور ، وحصل على إجازة
الحقوق في الآستانة . وكان من أعضاء
« المنتدى الأدبي » بها . وحكم عليه ديوان
الحرب العرفي (التركي) في عاليه ، بالنفي
مع والده . ولما أوتئها حزب « الاتحاد
والترقي » العثماني ، فأضيا مع أسرتهما

في صور
في بيروت
في لبنان
في سوريا
في العراق
في فلسطين
في مصر
في ليبيا
في تونس
في الجزائر
في المغرب
في ليبيا
في تونس
في مصر
في سوريا
في لبنان
في بيروت
في صور

وعين « قنصلاً » في فرناندوبو ، ثم في سانتوس بالبرازيل ونقل إلى دمشق سنة ١٨٦٩ ومثلاً إلى تريسته سنة ١٨٧١ ومات فيها . ومن كتبه « التجول في إفريقية الغربية » و « سورية غير المكتشفة » وكتاب عن « زنجبار » و « ترجمة كتاب ألف ليلة وليلة » وكتبه كلها بالإنجليزية ، نشرت وهو حي^(١) .

رِيحَانَةُ بنت زَيْد

(٠٠٠ - ١٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٢ م)

ريحانة بنت زيد بن عمرو بن خلفه ، من بني النضير : إحدى أزواج النبي ﷺ كانت يهودية وسُيِّت ، وأسلمت سنة ٦ هـ ، فأعتقها النبي ﷺ وتزوجها . وكان معجباً بأدبها وبيانتها ، لا تسأله حاجة إلا قضاها . ولم تزل عنده حتى ماتت ، وهو عائد من حجة الوداع ، فدُفِنها في البقيع^(٢) .

الرَّيْحَانِي = عَلِيٌّ بن عُيَيْدَةَ ٢١٩

الرَّيْحَانِي = أَمِين بن فارس ١٣٥٩

الرَّيْحَانِي = نَجِيب بن إلياس ١٣٦٨

الرَّيْس = نَجِيب بن محمود ١٣٧١

رَيْسِكُهُ = يُوهَن ياكُوبُ رَائِسِكُهُ

الرَّيْسُونِي = أَحْمَد بن محمد ١٣٤٣

الرَّيْمَاوِي = عَلِيٌّ بن محمود ١٣٣٧

الرَّيْمِي = مُحَمَّد بن عبد الله ٧٩٢

دُوزِي

(١٢٣٥ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٢٠ - ١٨٨٣ م)

رينهارت بيتر آن دُوزي Reinhart

(١) Ency. Bri. 4:864 الطبعة الثالثة عشرة . و Nouveau Larousse 2: 343 وقرأ ما كتبه عنه راشد رستم . في الأهرام ١٩٥٣/٨/١٩ وفيه : « لم يعتنق بورتن الإسلام . ولم يقل إنه غير مسلم . ولكنه ادعى أنه ولد مسلماً من أب عجمي وأم عربية . معتدداً في ذلك على سخته ولهجة » وفي Buckland 64 أن زوجته وضعت كتاباً عن حياته .

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٩٢ وإمتاع الأسماع للمقريزي ٢٤٩ : ٨ وهي في الإصابة ٨ : ٨٧ - ريحانة بنت شعوم بن زيد .

الرَّيَّاضِي = إِبْرَاهِيم بن أَحْمَد ٢٩٨

رِثَام بن نَهْهَان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رِثَام بن نَهْهَان بن بَتَع ، من همدان : من أقبال اليمن في الجاهلية ، ينسب إليه « محفد رثام » من رأس جبل ذبيان ، قال الهمداني : كان يحج إلى بيت فيه ، في الجاهلية الجهلاء ، وبه آثار معجبية ؟^(١) .

رِيْتَشَرْدُ بُورْتِن

(١٢٣٦ = ١٣٠٨ هـ = ١٨٢١ - ١٨٩٠ م)

ريتشرد فرنسيس بورتن Richard Francis Burton : مستشرق إنكليزي رحالة . ولد في « هرتفورد شاير » وكان والده « جوزيف نيترفيل بورتن » ضابطاً في الجيش البريطاني ، وجده « إدورد بورتن » قسيساً في آيرلندة . وتعلم ريتشرد مبادئ اللاهوت في أكسفورد . وذهب مع الجيش البريطاني إلى الهند ، فخدم الشركة الإنكليزية . وكان قد أَلَمَّ بشيء من العربية في أكسفورد والهندستانية في لندن . فأقام سبع سنوات تعلم بها اللغتين الكجراتية والهندستانية . واتسعت معرفته بالعربية والفارسية . وألف أربعة كتب . ودخل الحجاز سنة ١٨٥٣ م . ووضع كتاباً سماه « الحج إلى مكة والمدينة » وهو يعد من أعظم المراجع عند الغربيين في موضوعه . وسافر إلى الصومال وهرر ، وأصيب بحربة في فكه الأسفل ، ووضع كتاب « خطوات في إفريقية الشرقية » وأقام سنتين في تركيا . وأرسلته الحكومة البريطانية في بعثة لكشف منابع النيل ، فكتب عن مناطق البحيرات في إفريقية الاستوائية وبحيرة طانجانيكا سنة ١٨٥٨

٨٤٠ ومذكرات فائر الصين ٢٧٤ وفيه ولادته في صيدا . سنة ١٩١٤ م . خطأ . وجريدة الأهرام ١٩٥١/٧/١٨ وفي جريدة الحياة - بيروت - ١٧ تموز ١٩٥٢ بعض ما قيل في رثائه نظماً ونثراً . (١) الإكليل ٨ : ٦٦ طبعة برنستي تم ١ : ١٧ وياقوت ٨٨٢ : ٢ .

سنتين (١٩١٦ - ١٩١٨ م) في الأناضول . وأقام بعد الحرب العامة الأولى ، في دمشق ، ودخل في جمعية « العربية الفتاة » السرية . ولما احتل الفرنسيون سورية الداخلية (سنة ١٩٢٠ م) رحل إلى مصر . وزار أوربة مرات . واشترك في المؤتمر السوري الفلسطيني (بجنيف) ونشط في الدعاية لاستقلال سورية ولبنان وفلسطين . وعاد إلى بيروت سنة ١٩٣٥ م ، فاشتغل « محامياً » ثم كان من أعضاء مجلس لبنان النيابي . والتفَّ حوله جمهور الوطنيين . وتولى رئاسة الوزارة اللبنانية (سنة ١٩٤٣ م) فأقترح تعديل موادَّ في الدستور . كان الفرنسيون قد وضعوها لأغراضهم الاستعمارية ، وأقرَّ مجلس النواب التعديل ، فسخط الفرنسيون ، واعتقلوه مع رئيس الجمهورية (بشارة الخوري) وأكثر الوزراء ، وبعض كبار النواب ، وأرسلوهم إلى قلعة « راشيا » فثار لبنان ، وهاج العالم العربي . واحتجت حكوماته . واضطر الفرنسيون إلى الإفراج عنهم . فعادوا إلى مناصبهم ، بعد أحد عشر يوماً من اعتقالهم (١١ - ٢٢ ديسمبر سنة ١٩٤٣) وجلا الفرنسيون عن لبنان سنة ١٩٤٦ وظلَّ رياض بين رئاسة الوزارة ، والتخلي عنها ، والعودة إليها ، حركة لبنان الدائمة ، يخطط الخطة ولا تضيق حيلته عن تنفيذها ، ومن ورائه مسلمو لبنان ونصاراه . وكان يحرص على أن لا يتخلف لبنان عن موكب العروبة . وفي عهد وزارته الأخيرة أعدم أنطون سعادة (أنظر ترجمته) وفي فترة اعتزاله الوزارة ، بعد ذلك ، دعاه الملك عبد الله ابن الحسين إلى زيارة عمان ، فأجاب الدعوة . وبينما هو ذاهب إلى مطار عمان ، للركوب عائداً منها إلى بيروت ، فاجأه أشخاص أطلقوا عليه الرصاص فقتل في السيارة . وقتل قاتلوه . وحمل جثمانه إلى بيروت ، فدفن في جوار مقام الأوزاعي . وهو صاحب الكلمة المشهورة : لن يكون لبنان للاستعمار مقراً ، ولا للاستعمار الأقطار العربية ممرأ . وكان يجيد الفرنسية كلغته^(١) .

(١) مذكرات المؤلف . وانظر متتخات التواريخ لدمشق



رينهات يترآن دوزي

Pieter Anne, Dozy: مستشرق هولندي، من أصل فرنسي^(١) بروتستانت المذهب. هاجر أسلافه من فرنسة إلى هولندا في منتصف القرن السابع عشر. مولده ووفاته في ليدن. درّس في جامعته نحو ثلاثين عاماً. وكان من أعضاء عدة مجامع علمية. قرأ الآداب الهولندية والفرنسية والإنكليزية والألمانية والإيطالية، وتعلم البرتغالية ثم الإسبانية فالعربية. وانصرف عنايته إلى الأخيرة، فاطلع على كثير من كتبها في الأدب والتاريخ. أشهر آثاره «معجم دوزي - ط» في مجلدين كبيرين بالعربية والفرنسية، اسمه: *Supplément aux Dictionnaires Arabes* (ملحق بالمعاجم العربية) ذكر فيه ما لم يجد له ذكراً فيها. وله «كلام كتاب العرب في دولة العبادين - ط» ثلاثة أجزاء، وبالألمانية «تاريخ المسلمين في إسبانية» ترجم كامل الكيلاني فصولاً منه إلى العربية في كتاب

«ملوك الطوائف ونظرات في تاريخ الإسلام - ط» وله «الألفاظ الإسبانية والبرتغالية المنحدرة من أصول عربية» بالألمانية. وما نشر بالعربية «تقويم سنة ٩٦١ ميلادية لقرطبة» المنسوب إلى عريب ابن سعد القرطبي وربيعة بن زيد، ومعه ترجمة لاتينية، و«البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب» لابن عذاري، وقسم من «نزهة المشتاق» للإدريسي، و«منتخبات من كتاب الحلة السراء» لابن الأبار، و«شرح قصيدة ابن عبدون» لابن بدرون^(٢).

رينو = جُوزيف تُوَسَّان ١٢٨٤

نيكلسن

(١٢٨٥ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٤٥ م)

رينولد ألين نيكلسن Reynold Allen Nicholson: مستشرق إنجليزي، عالم



رينولد ألين نيكلسن

(١) Dugat 2: 44-65 وفيه من آثاره ٣٩ كتاباً ورسالة،

وكان لا يزال في سن الثامنة والأربعين. ومجلة الضياء

٧: ١٦٣ وعرائب الغرب لكرد علي ٢: ٥٤ وآداب

شيخو ١٤٩. ومعجم المطبوعات ٨٩٣ وتاريخ دراسة

اللغة العربية بأوروبا ٤٣ وآداب ريدان ٤: ١٧١

والمستشرقون ١٤٣ وهم محتفون في وفاته بين سنة ١٨٨٢

و ٨٣ و ٨٤ وقرأت اسمه. كما كتبه بالعربية، على

ظاهر. شرح قصيدة ابن عبدون «طمة ليدن. سنة

١٨٤٦. رينجوت دُزى».

بالتصوف الإسلامي. تعلم في كمبردج وغيرها. ودرّس العربية والفارسية. ودرّسهما. واشترك في نشر «تذكرة الأولياء» للعطار، و«اللمع» للسراج. و«ترجمان الأشواق - ط» مقالات في التصوف لابن عربي. وله كتب بالإنكليزية، منها «تاريخ الآداب العربية» و«متصوفو الإسلام» و«دراسات في التصوف الإسلامي» ترجمه إلى العربية أبو العلا عفيفي، ونشر بها، و«ترجمات من الشعر والنثر» عن العربية والفارسية^(١).

باسيه.

(١٢٧١ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٤ م)

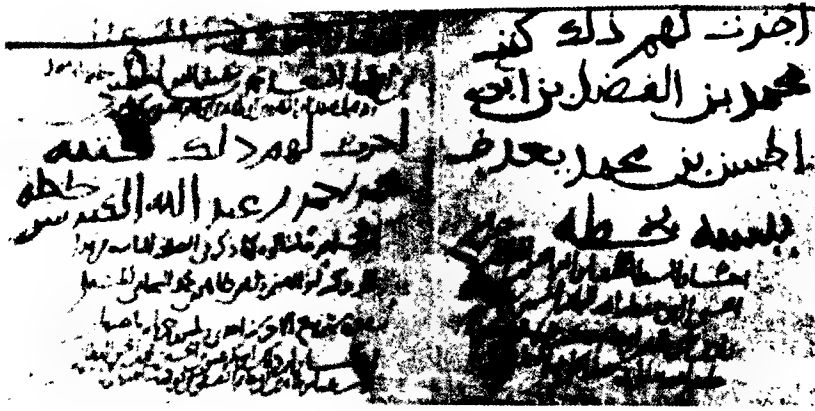
رينيه باسيه René Basset: مستشرق فرنسي. من أعضاء المجمع العلمي العربي. ولد في لونيڤيل (Lunéville) وتعلم في نانسي ثم في مدرسة اللغات الشرقية بباريس. وعين مدرّساً للعربية في مدرسة الجزائر العليا سنة ١٨٨٢ م، ثم تولى إدارتها. واختير «عضواً» في كثير من المجمع العلمية. وترأس مؤتمر المستشرقين بالجزائر سنة ١٩١٠ م. ونشر بالعربية «تحفة الزمان» لعرب فقيه، في فتوح الحبشة، مع ترجمة فرنسية، و«الخزرجية» في العروض، و«تاريخ بلاد ندرومة» وترارة بعد خروج الموحدين منها» وله بالفرنسية مقالات في المجالات الشرقية في فرنسة والجزائر وتونس، وفصول في دائرة المعارف الإسلامية، وتصانيف. توفي بالجزائر^(٢).

(١) المستشرقون ٩٤ ومجلة الكتاب ١: ١٢١ ومعجم المطبوعات ١٨٨٦.

(٢) Journal Asiatique T. CCIV 137-141 ومجلة المجمع العلمي ٤: ١٦٤ ثم ١٦٩ والربع الأول من القرن العشرين ١٢٣ والمستشرقون ٦٣ ومكتبة فاروق الأول. فهرس التاريخ ٥٦.

(١) كان أسلافه يسمون آل أوزي «d'Ozy» وأدمجت أداة الإضافة الفرنسية «d» في الاسم عند انتقالهم إلى هولندا فأصبح الاسم «دوزي».

حرف الزاى



زاهر بن طاهر النيسابوري

ومعه آخرون . وخطه في اليسار ، قبل الأخير . عن المخطوطة « ٢٣٤ » حديث « في المكتبة الظاهرية بدمشق .

من مروياته في الحديث ، وخرَّج « التاريخ » وأملى نحو ألف مجلس . توفي عن بضع وثمانين سنة ^(١) .

الزاهي = علي بن إسحاق ٣٥٢

ابن شخبوط

(٠٠٠ - ١٣٢٦ هـ = ٠٠٠ - ١٩٠٨ م)

زايد بن خليفة بن شخبوط بن ذياب ، من آل بو فلاح : شيخ بلدة « أبو ظبي » على الساحل الجنوبي من الخليج الفارسي . بناها بعض أسلافه حوالي سنة ١١٧٥ هـ ، وتوارثوا حكمها ، وكان أشهرهم جده « شخبوط » حكمها سنة ١٢١٠ - ١٢٣١ هـ .

(١) لسان الميزان ٢ : ٤٧٠ ونذرات الذهب ٤ : ١٠٢ وهو في الرسالة المستطرفة ٧٤ « زهر » وعنها أخذت في الطبعة الأولى .

رقة وحلاوة . كان يقال له « أسير الهوى قتيل الريم » أصله من القطيف (على الخليج الفارسي) وشهرته في « هيت » وهي بلدة على الفرات ^(١) .

الزاهد = محمد بن عبد الرحمن ٥٤٦

الزاهدي = مختار بن محمود ٦٥٨

الزاهد الميرثلي = موسى بن حسين ٦٠٤

الزاهر الأيوبي = داود بن يوسف ٦٣٢

زاهر بن طاهر

(٠٠٠ - ٥٣٣ هـ = ٠٠٠ - ١١٣٨ م)

زاهر بن طاهر بن محمد النيسابوري ، أبو القاسم : مسند نيسابور ومحدثها في عصره . له « السداسيات والخماسيات »

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢١٥ وفوات الوفيات ١ : ١٦٣ .

زا

ابن أبي زائدة = يحيى بن زكريا ١٨٢

زائدة بن قدامة

(٠٠٠ - ٥٧٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٥ م)

زائدة بن قدامة بن مسعود الثقفي : قائد ، من الشجعان . من أهل الكوفة . وهو ابن عم المختار بن أبي عبيد . آخر ما وليه إمرة جيش سيره به الحجاج الثقفي لقتال شبيب بن يزيد ، فنشبت بينهما معارك قتل فيها زائدة بأسفل الفرات ^(١) .

الزاهر = عبد الله بن زخريا ١١٦١
زاد الراكب = عرفطة بن حباب

زاد السفر = مازن بن الأزد

ابن زاذان = محمد بن ابراهيم ٣٨١

ابن زاغو = أحمد بن عبد الرحمن ٨٤٥

الزاغولي = محمد بن الحسين ٥٥٩

ابن الزاغوني = علي بن عبيد الله ٥٢٧

الزافي = أحمد بن مهدي ١٢٤٤

ابن زاكور = محمد بن قاسم ١١٢٠

أسير الهوى

(٠٠٠ - ٥٤٦ هـ = ٠٠٠ - ١١٥١ م)

زاكي بن كامل بن علي ، أبو الفضائل الهيتي القطيني المعروف بالمهذب . والملقب بأسير الهوى : شاعر ، في معانيه وألفاظه

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٤٦ .

واضطرب أمرها بعد ذلك إلى أن تولاها صاحب الترجمة سنة ١٢٧١ هـ ، فاستقرت ، وأصبح أقوى رجل على الساحل ، في جنوب الخليج ، وكانت إمارته من أقوى إمارات تلك البقعة . عاش قريباً من تسعين سنة ، وتوفي فيها ^(١) .

زب الزباء

(٠٠٠ - ٣٥٨ قه = ٠٠٠ - ٢٨٥ م)

الزباء بنت عمرو بن الظرب بن حسان ابن أذينة بن السميدع : الملكة المشهورة في العصر الجاهلي ، صاحبة تدمير وملكة الشام والجزيرة . يسميها الإفرنج Zénobie وأمها يونانية من ذرية كليوباترة ملكة مصر . كانت غزيرة المعارف ، بديعة الجمال ، مولعة بالصيد والقنص ، تحسن أكثر اللغات الشائعة في عصرها ، وكتبت تاريخاً للشرق . ولدت تدمر (وكانت تابعة للرومان) بعد وفاة زوجها (والعرب تقول بعد مقتل أبيها) سنة ٢٦٧ م ، ولم تلبث أن طردت الرومان وحاربتهم ، فهزمت هيرقليوس القائد العام لجيش الأمبراطور غالينوس ، واستقلت بالملك ، فامتد حكمها من الفرات إلى بحر الروم ومن صحراء العرب إلى آسية الصغرى ، واستولت على مصر مدة . أما خاتمة أمرها فؤرخو العرب متفقون على قصة ، خلاصتها : أن الزباء قتلت جذيمة الوضاح ملك العراق فاحتال ابن أخت له اسمه عمرو بن عدي حتى دخل قصرها وهم بقتلها فامتصت سمّاً قاتلاً وقالت « بيدي لا يبيد عمرو ! » ومؤرخو الإفرنج يقولون : إنها بعد أن قهرت الأمبراطور غالينوس قاتلتها الأمبراطور أورليانوس ، فانتصر في أنطاكية ، وحصر تدمر ، فجاع أهلها واضطروا إلى التسليم سنة ٢٨٢ م ، فأرادت النجاة بنفسها فقبض عليها وحملت أسيرة إلى رومية سنة ٢٨٤ م فأسكنت في تيبور

(١) جورج رنس . في . عمان والساحل الجنوبي للخليج العربي « ٢٢٧ .

(تيفولي) وبلغها أن تدمر قد دمرت بعدها فاشتدت آلامها وماتت غماً . وفي الكتاب من يقول : هما اثنتان ، الأولى اسمها نائلة ولقبها الزباء ، وهي التي قتل جذيمة الأبرش أباه ، وقتلت نفسها بالسهم ، والثانية زينب المسماة عند الرومان « زينوبيا » وهي التي تولت الحكم بعد مقتل زوجها « أذينة » وماتت في سجن أورليان الروماني .

ابن زبادة = يحيى بن سعيد ٥٩٤
الزبادي (المنالي) = عبد المجيد بن علي

١١٦٣
زبارة ^(١) = أحمد بن يوسف ١٢٥٢

أبو عمرو ابن العلاء

(٧٠ - ١٥٤ هـ = ٦٩٠ - ٧٧١ م)

زبان بن عمار التميمي المازني البصري ، أبو عمرو ، ويلقب أبوه بالعلاء : من أئمة اللغة والأدب ، وأحد القراء السبعة . ولد بمكة ، ونشأ بالبصرة ، ومات بالكوفة . قال الفرزدق :

« ما زلت أغلق أبواباً وأفتحها

حتى أتيت أبا عمرو ابن عمار » قال أبو عبيدة : كان أعلم الناس بالأدب والعربية والقرآن والشعر ، وكانت عامة أخباره عن أعراب أدركوا الجاهلية . له أخبار وكلمات مأثورة . وللصولي كتاب « أخبار أبي عمرو ابن العلاء » ^(٢) .

(١) آل زبارة : من الأسر المعروفة في اليمن . وهم ينطقونها بفتح الزاي . وقرأت في الباب ١ : ٤٩٢ . زيارة . بالضم . بطن كبير من العلويين « وسمى أحدهم » وقال : « شيخ العلويين نيسابور بل بخراسان » ومثله في التاج ٣ : ٢٣٣ إلا أنه اقتصر على خراسان .

(٢) في اسمه واسم أبيه خلاف . واعتمدنا هنا على رواية السيوطي في الزهر . لقوله : « وهذا أصح ما قيل في أسماء أبي عمرو » وانظر غاية النهاية ١ : ٢٨٨ وفوات الوفيات ١ : ١٦٤ وابن خلكان ١ : ٣٨٦ والذريعة ١ : ٣١٨ والشريشي ٢ : ٢٥٤ ونزهة الألباء ٣١ وطبقات النحويين للريدي - خ . وفيه : « مات في طريق الشام » .

ابن سيار

(٠٠٠ - نحو ١٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦١٣ م)

زبان بن سيار بن عمرو بن جابر الفزاري : شاعر جاهلي غير قديم . من أهل المناقرات . عاش قبيل الإسلام وتزوج مليكة بنت خازجة المزنية . ومات وهي شابة ، فتزوجها ابنه منظور - راجع ترجمته - وأسلم هذا ففرق الإسلام بينهما . وزبان ، من شعراء الفضليات والحماسة الصغرى ^(١) .

الزبرقان بن بدر

(٠٠٠ - نحو ٤٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م)

الزبرقان بن بدر التميمي السعدي : صحابي ، من رؤساء قومه . قيل اسمه الحصين ولقب بالزبرقان (وهو من أساء القمر) لحسن وجهه . ولاة رسول الله ﷺ صدقات قومه فثبت إلى زمن عمر ، وكفّ بصره في آخر عمره . وتوفي في أيام معاوية . وكان فصيحاً شاعراً ، فيه جفاء الأعراب . قال ابن حزم : وله عقب بطليبة Talavera لهم بها تقدم ، وكانوا أول نزولهم بالأندلس نزلوا بقرية ضخمة سميت « الزبارقة » نسبة إليهم ، ثم غلب الإفرنج عليها ، فانتقلوا إلى طليبة ، ويُنسب إليه قول النابغة : « تعدو الذئب على من لا كلاب له » ^(٢) .

ابن زبر (الربيعي) = عبد الله بن أحمد

٣٢٩

ابن زبر الربيعي = محمد بن عبد الله ٣٧٩

ابن الزبيري = عبد الله بن الزبيري

(١) سبط اللاي ٣ : ٢٦ وطبقات الجمحي ٩٤ والوحشيات ١٧٤ وشرح الفضليات للترييري بخطه : الورقة ٢٢٠ والنسخة المطبوعة ١٤٦٣ .

(٢) الإصابة ١ : ٥٤٣ والآمدي ١٢٨ وذيل المذيل ٣٢٢ وجمهرة الأنساب ٢٠٨ وخزانة البغدادي ١ : ٥٣١ والجمحي ٤٧ قلت : وفي عيون الأخبار ١ : ٢٢٦ يقال : كان السيد من العرب يعتم بعمامة « صفراء » لا يعتم بها غيره . وإنما سمي الزبرقان لصفرة عمامته وكان اسمه حُصيناً ؟

ابن الزبير = قطبة بن زيد
أبو زبيد = المنذر بن حرمة

زبيد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - زيد . واسمه منه بن صعب بن سعد العشرة . من مذحج : جد جاهلي . بنوه بطن من كهلان . من القحطانية . وهم زيد الحجاز كان عليهم درك الحاج المصري من الصفراء إلى الجحفة ورابع . وكانوا حلفاء آل ربيعة بالشام ^(١) .
٢ - زيد - بن معن بن عمرو : جد جاهلي . بنوه ظن من طيء . من القحطانية . كانت مساكنهم في برية سنجار من الجزيرة الفراتية ^(٢) .

ربيعة بنت جعفر

(٠٠٠ - ٢١٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٣١ م)

زبيدة بنت جعفر بن المنصور الهاشمية العباسية . أم جعفر : زوجة هارون الرشيد . وبنت عمه . من فضليات النساء وشهيراتهن . وهي أم الأمين العباسي . اسمها « أمة العزيز » وغلب عليها لقبها « زبيدة » قيل : كان جدها « المنصور » يرقصها في طفولتها ويقول : يا زبيدة أنت زبيدة ! فغلب ذلك على اسمها . وإليها تنسب « عين زبيدة » في مكة : جلبت إليها الماء من أقصى وادي نعمان . شرقي مكة . وأقامت له الأقية حتى أبلغته مكة . تزوج بها الرشيد سنة ١٦٥ هـ . ولما مات . وقتل ابنها الأمين . اضطهدا رجال المأمون فكتب إليه تنسكو حالها . فعطف عليها . وجعل لها قصراً في دار الخلافة . وأقام لها الوصائف والخدم . وكانت لها ثروة واسعة . قال الحريري في إحدى مقاماته : « ولو حبثك شيرين بحمالها وزبيدة بمالها الخ » . وخلفت آثاراً نافعة غير العين . قال ابن

(١) حمرة الأنساب ٣٨٦ ونهاية الأرب ٢٢٣ وفيه :

هو زبيد الأكبر . وذكر زبيدة آخر اسمه منه أيضاً ابن ربيعة بن سلمة . من بني زيد الأكبر هذا . واللباب ١ : ٤٩٥ وهـ في السالك ٣٦ . زيد ابن منبه « وقال القلقشندي : جعل ابن خلدون في العر « زبيداً » ابن سعد العشرة لصلبه .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٤ .

تغري بردي في وصفها : « أعظم نساء عصرها ديناً وأصلاً وجمالاً وصيانة ومعروفاً » وقال ابن جبير في كلامه على طريق الحج : « وهذه المصانع والبرك والآبار والمنازل التي من بغداد إلى مكة ، هي آثار زبيدة ابنة جعفر . انتدبت لذلك مدة حياتها . فأبقت في هذا الطريق مرافق ومنافع تعم وفد الله تعالى كل سنة من لدن وفاتها إلى الآن . ولولا آثارها الكريمة في ذلك لما سلكت هذه الطريق » . توفيت ببغداد ^(١) .

الزبيدي

الزبيدي = عبد العزيز بن عمرو ١٠٢

الزبيدي

الزبيدي = محمد بن الوليد ١٤٩

الزبيدي

الزبيدي = عبثر بن القاسم ١٧٨

الزبيدي

الزبيدي = محمد بن الحسن ٣٧٩

الزبيدي

الزبيدي = محمد بن يحيى ٥٥٥

ابن الزبيدي

ابن الزبيدي = الحسين بن المبارك ٦٣١

الزبيدي

الزبيدي = عبد اللطيف بن أبي بكر ٨٠٢

الزبيدي

الزبيدي = أحمد بن أحمد ٨٩٣

الزبيدي

الزبيدي = أحمد بن عمر ٩٣٠

الزبيدي

الزبيدي (مرتضى) = محمد بن محمد

١٢٠٥

ابن الزبير

ابن الزبير = عبد الله بن الزبير ٧٣

ابن الزبير

ابن الزبير = عبد الله بن الزبير ٧٥

ابن الزبير

ابن الزبير = أحمد بن إبراهيم ٧٠٨

الزبيري

(٠٠٠ - ٣١٧ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٩ م)

الزبير بن أحمد بن سليمان الزبيري ، من أحفاد الزبير بن العوام : فقيه شافعي . كان إمام أهل البصرة في عصره ومدرسا . صحيح الرواية . ثقة . وكان أعمى . له مصنفات ، منها « الكافي » في الفقه ،

و « الهداية » و « رياضة المتعلم » و « الإمارة » ^(١)

الزبير بن بكار

(١٧٢ - ٢٥٦ هـ = ٧٨٨ - ٨٧٠ م)

الزبير بن بكار بن عبدالله القرشي الأسدي المكي . من أحفاد الزبير بن العوام ، أبو عبدالله : عالم بالأنساب وأخبار العرب ، راوية . ولد في المدينة ، وولي قضاء مكة فتوفي فيها . له تصانيف ، منها « أخبار العرب » ، وأيامها « و » نسب قریش وأخبارها - ط « باسم « جمهرة نسب قریش » و « الأوس والخزرج » و « وفود النعمان على كسرى » و « أخبار ابن ميادة » و « أخبار حسان » و « أخبار عمر بن أبي ربيعة » و « أخبار جميل » و « أخبار نصيب » و « أخبار كثير » و « أخبار ابن المدينة » وله مجموع في الأخبار ونوادير التاريخ ، سماه « الموفقيات - ط » منه أربعة أجزاء ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ ألفه للموفق ابن المتوكل العباسي . وكان يؤدبه في صغره ^(٢) .

الزبير بن عبد المطلب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

الزبير بن عبد المطلب بن هاشم : أكبر أعمام النبي ﷺ أدركه النبي ، في طفولته . وكان يعد من شعراء قریش إلا أن شعره قليل . يقال : منه البيتان اللذان أولهما :

« إذا كنت في حاجة مرسلأ

فأرسل حكيمأ ولا توصه » ^(٣)

ابن أبي الماحوز

(٠٠٠ - ٦٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٨ م)

الزبير بن علي السُلَيطي اليربوعي ، ابن

(١) نكت المهيبان ١٥٣ ووفيات الأعيان ١ : ١٨٩ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٧١ .

(٢) ابن خلكان ١ : ١٨٩ وآداب اللغة ٢ : ١٩٣ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٦٧ .

(٣) الجمعي ١٩٥ و ٢٠٥ والروض الأنف ١ : ٧٨ وسقط اللآلي ٧٤٣ .

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٨٩ وتاريخ بغداد ١٤ : ٤٣٣ والشريشي ٢ : ٢٢٥ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢١٣ والدر المنثور ٢١٥ والديارات ١٠١ ورحلة ابن جبير ٢٠٨ طبعة لندن . وفي أعلام النساء ١ : ٤٣٠ بعض أخبارها .

أبي الماحوز : زعيم الأزارقة . بعد مقتل عبيد الله بن بشير بن الماحوز (سنة ٦٥) في حربه مع المهلب . وكانت بيعتهم للزبير في « أرجان » وسار منها إلى « الري » فأعانه أهلها على أميرهم « يزيد بن الحارث ابن رويم الشيباني » وظفر الزبير وقتل يزيد . وتقدم الزبير بجيش الأزارقة إلى أصبهان . والأمير فيها عتاب بن ورقاء الرياحي . محاصروها سبعة أشهر . وصبر لهم عتاب . يقاتلهم بين وقت وآخر . على باب المدينة . ويلجأ إليها . وقتل ما عنده من الزاد . وأصاب رجاله جهد شديد . فخرج خروج المستميت . وتبعه (كما يقول المبرد) ألفان وسبعمئة فارس . ولم يشعر الأزارقة إلا وقد دهموهم . وقتل من هؤلاء خلق كثير . وتغلغل خيل عتاب في جموعهم وسقط الزبير قتيلاً في المعركة ^(١) .

اللمتوني

(٥٣٧ - ٥٠٠ = ١١٤٢ م)

الزبير بن عمر . أبو محمد اللمتوني : أمير أندلسي . من الشهداء . قال لسان الدين ابن الخطيب (في الإحاطة) : نادرة الزمان كراماً وبساله وحزماً وأصاله . كتب علي بن يوسف بن تاشفين إلى ابنه تاشفين أمير قرطبة . أن يولي غرناطة (سنة ٥٣٣) وما لبث تاشفين أن رحل إلى مراکش ولياً للعهد . فتولى الزبير إمارة قرطبة وغرناطة معاً . في السنة نفسها . واستمر إلى أن استشهد في حرب مع الفرنج في موضع يقال له « وادي الدروع » ^(٢) .

(١) رغبة الأمل ٨ : ٣١ - ٤٦ والكمال لابن الأثير :

حوادث سنة ٦٥ وسنة ٦٨ وهو يسمي صاحب الترجمة « الزبير بن الماحوز » كما في جمهرة الأنساب ٢١٣ ورجعت رواية المبرد . لإبراده أبياتا كان « شريح » المكنى بأبي هريرة . من رجال عتاب . يرتجزها مخاطباً بها الزبير وأصحابه أوفاً :

« يا ابن أبي الماحوز » الأشرار كيف ترون يا كلاب النار » (٢) خريدة القصر . قسم شعراء المغرب . طبعة تونس

الزبير بن العوام

(٢٨ق ٥ - ٥٣٦ = ٥٩٤ - ٦٥٦ م)

الزبير بن العوام بن خويلد الأسدي القرشي . أبو عبد الله : الصحابي الشجاع . أحد العشرة المبشرين بالجنة . وأول من سل سيفه في الإسلام . وهو ابن عمه النبي ﷺ أسلم وله ١٢ سنة . وشهد بدرأً وأحداً وغيرهما . وكان على بعض الكراديس في اليرموك . وشهد الجابية مع عمر بن الخطاب . قالوا : كان في صدر ابن الزبير أمثال العيون من الطعن والرمي . وجعله عمر في من يصلح للخلافة بعده . وكان موسراً . كثير المتاجر . خلف أملاكاً بيعت بنحو أربعين مليون درهم . وكان طويلاً جداً إذا ركب تخط رجلاه الأرض . قتله ابن جرmoz غيلة يوم الجمل . بوادي السباع (على ٧ فراسخ من البصرة) وكان خفيف اللحية أسمر اللون ، كثير الشعر . له ٣٨ حديثاً ^(١) .

الزبير = عثمان بن محمد ١٤٥

الزبير = مُصعب بن عبد الله ٢٣٦

الزبير = أحمد بن سليمان ٣١٧

الزبير = الزبير بن أحمد ٣١٧

الزبير = عيسى بن أحمد ١١٨٢

الزبير = عبد الله بن داود ١٢٢٥

الزبير = محمد بن صالح ١٢٤٠

زج

الزجاج = إبراهيم بن السري ٣١١

الزجاجي = عبد الرحمن بن إسحاق ٣٣٩

الزجاجي = يوسف بن عبد الله ٤١٥

زر

زر بن حبيش

(٥٠٠ - ٥٨٣ = ٧٠٢ م)

زر بن حبيش بن حباشة بن أوس الأسدي : تابعي . من جلدته . أدرك الجاهلية والإسلام . ولم ير النبي ﷺ . كان عالماً بالقرآن . فاضلاً . وكان ابن مسعود يسأله عن العربية . سكن الكوفة . وعاش مئة وعشرين سنة . ومات بوقعة بدير الجماحم ^(١) .

الزرائي = مصطفى سيد ١٢٧٠

الزراذي = فخر الدين الزراذي ٧٤٨

ابن زرارَة = أسعد بن زرارة

زرارة بن أعين

(٥٠٠ - ٥١٥٠ = ٧٦٧ م)

زرارة بن أعين الشيباني بالولاء . أبو الحسن : رأس الفرقة « الزرارية » من غلاة الشيعة . ونسبها إليه . كان متكلماً شاعراً . له علم بالأدب . وهو من أهل الكوفة . قيل : اسمه « عبد ربه » وزرارة لقبه . من كتبه « الاستطاعة والجر » ^(٢) .

زرارة بن عدس

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

زرارة بن عدس بن زيد : جد جاهلي . بنوه بطن من بني دارم . من تميم . من عدنان . وكان حكماً من قضاة تميم . وقاد تميمًا وغيرها يوم شويحط . من بني « حاجب ابن زرارة » و « المنذر بن ساوي » صاحب هجر ^(٣) .

(١) الإصابة ١ : ٥٧٧ وحلية الأولياء ٤ : ١٨١ .

(٢) النجاشي ١٢٥ واللباب ١ : ٤٩٨ وفيه مقالته التي انفرد بها . وحفظ المقرئ ٢ : ٣٥٣ ولسان الميراث ٢ : ٤٧٣ وفيه استدلال على رجوعه عن رأيه أو غلوه .

(٣) نهاية الأرب ٢٢٤ والمعبر ٢٤٧ و ٤٦٢ وفيه : أنه ليلي بنت زناع بن أحيمر . وهي إحدى المحجات من النساء . ولم تكن العرب تعد منجبة من لها أقل من ثلاثة بين أشراف .

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٥٥ والمجمع ١٥٠ وصفة الصورة ١ : ١٣٢ وحلية الأولياء ١ : ٨٩ وذيل المذيل ١١ وتاريخ الخميس ١ : ١٧٢ وفيه : « كان له ألف مملوك يؤدون الضريبة . لا يدخل بيت ماله منها درهم . يتصدق بها » . والبدء والتاريخ ٥ : ٨٣ وإشراق التاريخ - خ . والرياض النضرة ٢٦٢ - ٢٨٠ وحرارة البغداد ٢ : ٤٦٨ ثم ٤ : ٣٥٠ .

زُرَيْق

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - زُرَيْق بن عامر بن زُرَيْق بن عبد حارثة الخزرجي : جد جاهلي . بنوه بطن من الخزرج . من قحطان . اشتهر منهم كثيرون من الصحابة وغيرهم . النسبة إليه « زُرَيْق » كقُرشي (١) .

٢ - زُرَيْق بن عوف بن ثعلبة : جد جاهلي . من طيء . من قحطان . كانت مساكن بنيها بعد الإسلام بمصر والشام . وكانوا يحاورون « الداروم » قبل غزاة من جهة مصر (٢) .

زُع

زُعْب بن مالك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

زُعْب بن مالك بن خفاف بن امرئ القيس بن بهثة بن سليم : جد جاهلي . بنوه بطن من بني سليم ، من قيس عيلان . النسبة إليه زُعْبِي . قال ابن الأثير المؤرخ : « وهذه زُعْب هي التي أخذت الحاج سنة ٥٤٥ هـ فهلك منهم خلق كثير قتلاً وعطشاً وجوعاً ، ثم إن الله تعالى رمى زُعْباً بالقلعة والذلة بعدها ، إلى الآن » أي إلى عصره (الثلث الأول من القرن السابع الهجري) وقال القلقشندي (وسهام بني زُعْب) : كانت ديارهم بين الحرمين ثم انتقلوا إلى المغرب فسكنوا بافريقية (٣) .

الزُغَفَرَانِي = الحَسَن بن محمد ٢٥٩

الزُغَفَرَانِي = الحُسَيْن بن محمد ٣٦٩

الناس على قتال معاوية . ولما تم الأمر لمعاوية استدعاها ، فأحضرت إليه . وحاورته طويلاً ، ثم عادت ، وقد أعجب بفصاحتها فبعث إليها بمال (١) .

الزُرْقَانِي = عبد الباقي بن يوسف ١٠٩٩

الزُرْقَانِي = محمد بن عبد الباقي ١١٢٢

ابن زُرْقُون = محمد بن سعيد ٥٨٦

الزُرْقِي = سليمان بن خالد ٧٣

الزُرْكَشِي = محمد بن بهادر ٧٩٤

الزُرْكَشِي = محمد بن إبراهيم ٩٣٢

الزُرْنَدِي (شمس الدين) = محمد بن

يوسف ٧٤٧

الزُرْنُوجِي = النعمان بن إبراهيم ٦٤٠

زُرُوق = أحمد بن أحمد ٨٩٩

الزُرُوبِي = علي بن أحمد ١١٣٦

زُرِيَاب = علي بن نافع

زُرَيْع

(٠٠٠ - ٤٨٤ هـ = ٠٠٠ - ١٠٩١ م)

زُرَيْع بن العباس بن المكرم اليامي الهمداني : من دعاة الباطنية الاسماعيلية ، في عدن وما حولها . كانت لأبيه العباس سابقة حسنة مع علي بن محمد الصليحي في القيام بدعوة الفاطميين وتقديم في خدمتهم وهو رأس الأسرة « الزُرَيْعِي » التي كان منها « السبثيون » وامتدت إمارتها من عدن أبين والدملة وتعز إلى نَقِيل صَيْد . وعاشت إلى أن داهمها تورانشاه (أخو السلطان صلاح الدين) وقبض على بقايا أمرائها ، سنة ٥٦٩ هـ (٢) .

ابن زُرَيْق = محمد بن عبد الرحمن ٨٠٣

ابن زُرَيْق = محمد بن أبي بكر ٩٠٠

زُرَيْق = أَنْطُون بن أَنْسْطَاس

زُرَيْق = تَوْفِيْق بن أَنْسْطَاس

(١) عصر المأمون ٢ : ١٧ وأعلام النساء ١ : ٤٤٤ وانظر نظام الحكم ١ : ٦٠ .

(٢) أنباء الرمن - ح . وغاية الأمان ١ : ٣١٦ . ٣٢٣ وطبقات فقهاء اليمن ٢٢٤ وبيعة الرمن ٦٠ .

الزُرَّارِي = أحمد بن محمد ٣٦٨

ابن زُرْب = محمد بن يَمَّى ٣٨١

ابن أبي زَرْع = علي بن عبد الله ٧٢٦

أبو زُرْعَة الرازي = عبيد الله بن عبد الكريم

أبو زُرْعَة الدمشقي = عبد الرحمن بن

عمرو ٢٨٠

أبو زُرْعَة = محمد بن عثمان ٣٠٢

ابن زُرْعَة = عيسى بن إسحاق ٤٤٨

الزُرْعِي = سليمان بن عُمر ٧٣٤

الزُرْعِي (صاحب المنتقى) = محمد بن

محمد ٧٧٩

الزُرْقَاء = هِنْد بنت الخُسَّ

زُرْقَاء اليمامة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

الزُرْقَاء ، من بني جديس ، من أهل اليمامة : مضرب المثل في حدة النظر وجودة البصر يقال لها « زُرْقَاء اليمامة » و « زُرْقَاء جَوْ » لزرقة عينيها . وجو اسم لليمامة . قال المتنبي :

« وأبصر من زُرْقَاء جَوْ ، لأنني

إذا نظرت عيناها شاءها علمي » قالوا : إنها كانت تبصر الشيء من مسيرة ثلاثة أيام . وذكروا من أخبارها أن حسان ابن تبع الحميري لما أقبلت جموعه تريد غرو « جديس » رأتهم الزُرْقَاء وأُنذرت جديساً ، فلم يصدقوها ، فاجتاحهم حسان (١) .

الزُرْقَاء بنت عَدِي

(٠٠٠ - نحو ٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م)

الزُرْقَاء بنت عدي بن غالب بن قيس الهمدانية : خطيبة ، من ذوات الشجاعة . من أهل الكوفة . شهدت مع قومها واقعة « صفين » وخطبت فيها مرات تحرض

(١) ثمار القلوب ٢٤٠ والشريشي ٢ : ٤٠٦ وخزاة البغدادية ٤ : ٢٩٩ وفيه أنها إحدى الزرق الثلاث : هي . والزباء . والبوس . وفي رفع الحجب المستورة ٢ : ٨٥ تسمية زُرْقَاء أخرى . من بني طسم هي « يمامة بنت مرة الطسسية » وشي من أخبارها وشعرها .

(١) جهمرة الأنساب ٣٣٨ واللباب ١ : ٤٩٩ ونهاية الأرب ٢٢٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٥ ومعجم قبائل العرب ٢ : ٤٧١ .

(٣) اللباب ١ : ٥٠٢ وفيه : « ذكر أبو سعد - يعني ابن السمعاني - زُعْباً بالعين المعجمة . وقال : بطن من سلم . وهو غلط . وهذا هو الصحيح والله أعلم وقد ذكره الأمير أبو نصر كما ذكرناه . وغلط فيه الدارقطني ، وابن سعد قد تبع الدارقطني : وكل من قاله فهو غلط » . قلت : ذكره القلقشندي في نهاية الأرب ٢٢٦ بالعين المعجمة أيضاً . وسيأتي زُعْب .

زَعِيمُ الدَّوْلَةِ = بَرَكَةُ بن المُقَلَّد ٤٤٣
زَعِيمُ الدِّينِ = يحيى بن جعفر ٥٧٠

زغ
زُغْب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

زغْب ، من بني رياح . من هلال بن عامر بن صعصعة : جدُّ . بنوه بطن من هوازن ، من عدنان . قال ابن خلدون : وفي بلاد زناتة بالمغرب منهم خلق كثير ^(١) .

زُغْبَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

زغْبَة بن زَعُور بن عبد الأشهل . من الأوس . من قحطان : جدُّ جاهلي . ذكره القلقشندي ، ولم يسمِّ بنيه ^(٢) .

زَغْب بن مالك = زَغْب بن مالك
زَغْلُول = أحمد فتحي ١٣٣٢
زَغْلُول = سعد بن إبراهيم ١٣٤٦

زف

ابن زُفَر (الإيرلي) = الحسن بن أحمد
٧٢٦

زُفَر بن الحارث

(٠٠٠ - نحو ٥٧٥ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٥ م)

زفر بن الحارث بن عبد عمرو بن معاذ الكلابي . ابو الهذيل : أمير ، من التابعين . من أهل الجزيرة . كان كبير قيس في زمانه . شهد صفين مع معاوية أميراً على أهل قنسرين ، وشهد وقعة مرج راهط مع الضحاك بن قيس الفهري . وقتل الضحاك ، فهرب زفر إلى قرقيسيا (عند مصب نهر الخابور في الفرات) ولم يزل متحصناً فيها حتى مات . وكانت وفاته في خلافة عبد الملك بن مروان ، قال البغدادى : في

(١) و (٢) نهاية الأرب ٢٢٦ .

بضع وسبعين ^(١) .

زُفَر بن الهذيل

(١١٠ - ١٥٨ هـ = ٧٢٨ - ٧٧٥ م)

زفر بن الهذيل بن قيس العنبري . من تميم ، أبو الهذيل : فقيه كبير . من أصحاب الإمام أبي حنيفة . أصله من أصبهان . أقام بالبصرة وولي قضاءها وتوفي بها . وهو أحد العشرة الذين دوّنوا «الكتب» جمع بين العلم والعبادة . وكان من أصحاب الحديث فغلب عليه «الرأي» وهو قياس الحنفية . وكان يقول : نحن لا نأخذ بالرأي ما دام أثر . وإذا جاء الأثر تركنا الرأي ^(٢) .

ابن الزقاق (البلنسي) = علي بن عطية ٥٢٨

ابن الزقاق (الإشيلي) = علي بن قاسم ٦٠٥

ابن الزقاق = أحمد بن محمد ٧٦٤

الزقاق = علي بن قاسم ٩١٢

ابن زُفَيْفَة = محمود بن عمر ٦٣٥

زَكْرُوَيْه القُرْمِطِي

(٠٠٠ - ٢٩٤ هـ = ٠٠٠ - ٩٠٦ م)

زكرويه بن مهرويه القرمطي : من زعماء القرامطة ومتألهيهم . من أهل القطيف . اختفى أربع سنين في أيام المعتضد العباسي فلم يظفر به . ولما مات المعتضد أظهر نفسه . واستهوى طوائف من أهل بادية العراق وبث الدعاة . وكان أتباعه يسجدون له . ويسمونه «السيد» و«المولى» ولم يكن يظهر لعسكره . بل يسير وهو محجوب . ويتولى أموره أحد ثقاته . وأرسل إلى الشام قائداً اسمه «عبد الله بن سعيد» فظفر به المكلفي العباسي وقتله . وأغار زكرويه على حجاج خراسان وكانوا نحو عشرين ألفاً فأفنى أكثرهم . وانتشرت جموعه بين زبالة وفيد . وأوقع

(١) خراة الأدب ١ : ٣٩٣ وشرح شافيه ابن الحاجب ٣٠٠ ومختصر شرح الشواهد - خ . والعيني ٢ : ٣٨٢ وسماء «زفر بن الحارث بن معاوية بن يزيد» .
(٢) الجواهر المضية ١ : ٢٤٣ ثم ٢ : ٥٣٤ وشذرات الذهب ١ : ٢٤٣ والانتقاء ١٧٣ .

بقافلة أخرى كبيرة من الحجاج . وتنقل بين فيد والنباج وحُفَيْر أبي موسى . وانتدب المكلفي الجيوش لقتاله . فأصيب في معركة بين القادسية وخفّان . فمات بعد أيام . وحملت جثته إلى بغداد فأحرقت . وأرسل رأسه إلى خراسان لئلا ينقطع أهلها عن الحج ^(١) .

ابن زَكْرِي = أحمد بن محمد ٨٩٩

ابن زَكْرِي (الفاسي) = محمد بن عبد

الرحمن ١١٤٤

زَكْرِي = مصطفى بن محمد ١٣٣٥

زَكْرِي = أنطون زكري ١٣٦٩

ابن زَكْرِيَاء = عبد الله بن محمد ٢٨٦

المُعْتَصِم بالله

(٠٠٠ - بعد ٧٩١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣٨٩ م)

زكريا بن إبراهيم بن الحاكم بأمر الله أحمد بن محمد العباسي . أبو يحيى . المعتصم بالله : من خفاء العباسيين بمصر . نُصِب خليفة في القاهرة بعد خلع المتوكل على الله (محمد بن أبي بكر) سنة ٧٧٩ هـ . فأقام عشرين يوماً وعُزل . ثم أعيد وبويع بالخلافة بعد موت أخيه الواثق بالله (عمر ابن إبراهيم) سنة ٧٨٨ هـ . فاستمر إلى أن خلع سنة ٧٩١ هـ . ولزم داره إلى أن مات ^(٢) .

الحَفْصِي

(٦٥٠ - ٧٢٧ هـ = ١٢٥٢ - ١٣٢٦ م)

زكريا بن أحمد بن محمد بن يحيى بن عبد الواحد بن أبي حفص اللحياني الهنتاني ، أبو يحيى الحفصي : من ملوك الدولة الحفصية في إفريقية . ولد بتونس وقرأ الفقه والعربية . وتأدب . وصار إليه

(١) غريب ٩ - ١٧ والياغمي ٢ : ٢٢١ و٢٢٢ والشذرات ٢ : ٢١٥ وابن الأثير : حوادث سنة ٢٨٩ - ٢٩٧ هـ . والمسعودي . طبعة باريس ٨ : ٢٢٤ و ٢٤٧ والنجوم الزاهرة ٣ : ١٥٩ .
(٢) تاريخ الخميس ٢ : ٣٨٣ .

الى اسمى التنوخي عن العلامة الى الحاصل حدس بحس
غائم الجحفي عن تالخم وذك سارح حادي عسكر
رحم سدره مان وسى واما سر احسن للمعاصير
سما لدره سدره سدره سدره سدره سدره سدره

زكريا بن محمد الأنصاري

عن مخطوطة « إجازات وأسناد » في مكتبة دار الخطيب بالقدس ، وفي معهد المخطوطات « ف ٢٠ » .

الخَفَّاف

(٠٠٠ - ٢٨٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٨٩ م)

زكريا بن داود بن بكر النيسابوري ،
أبو يحيى الخَفَّاف : حافظ للحديث مفسر .
له « التفسير الكبير » (١) .

القَرَوِينِي

(٦٠٥ - ٦٨٢ هـ = ١٢٠٨ - ١٢٨٣ م)

زكريا بن محمد بن محمود ، من
سلالة أنس بن مالك الأنصاري النجاري :
مؤرخ ، جغرافي ، من القضاة . ولد
بقزوين (بين رشت وطهران) ورحل
إلى الشام والعراق ، فولّي قضاء واسط
والحلة في أيام المستعصم العباسي . وصنف
كتباً ، منها « آثار البلاد وأخبار العباد -
ط » في مجلدين ، و« خطط مصر - خ »
و« عجائب المخلوقات - ط » ترجم
إلى الفارسية والألمانية والتركية (٢) .

زَكْرِيَّا الْأَنْصَارِي

(٨٢٣ - ٩٢٦ هـ = ١٤٢٠ - ١٥٢٠ م)

زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا
الأنصاري السنيكي المصري الشافعي . أبو
يحيى : شيخ الإسلام . قاض مفسر . من
حفاظ الحديث . ولد في سنيكة (بشرقية
مصر) وتعلم في القاهرة وكف بصره
سنة ٩٠٦ هـ . نشأ فقيراً معدماً ، قيل :

الملك سنة ٦٨٠ هـ (في رواية ابن حجر)
وخلع . ثم توجه إلى الحجاز للحج
سنح ٧٠٩ هـ . وعاد إلى إفريقية والفتنة
قائمة بين الشهيد (أبي بكر بن يحيى) والناصر
(خالد بن يحيى) فترّل بطرابلس . وباعه
أهلها . وزحف إلى تونس . وكان صاحبها
خالد بن يحيى مريضاً فخلع نفسه . فدخلها
زكريا سنة ٧١١ هـ . واستوثق له الأمر ،
فقطع ذكر المهديّ (ابن تومرت) من
الخطبة . وراسل ابن عمه « أبا بكر بن
يحيى » وكان في بجاية . فهادنه . وقدم
أبو بكر بن يحيى إلى إفريقية ونزل في
بلاد هوار . فخافه زكريا فخرج من
تونس إلى قابس (سنة ٧١٧ هـ) ومنها
إلى طرابلس . مكث فيها بامارتها ، نافضاً يده
من الخلافة ، فأقام نحو سنة . ورحل بما
كان قد حمّله من الأموال . من تونس ،
فترّل بالإسكندرية . وزار القاهرة فأكرمه
السلطان محمد بن قلاوون . واستمر في
البلاد المصرية إلى أن توفي بالإسكندرية (٣) .

ابن الشيخ السعيد

(٠٠٠ - بعد ٦٢٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٢٢٨ م)

زكريا بن بلال بن يوسف المراغي ،
أبو يحيى ابن الشيخ السعيد : طبيب رأيت
بخطه بضع رسائل . إحداها فرغ من
تعليقها سنة ٦٢٥ هـ . في محروسة « نكيسار »
والثانية أولها : قال ابقراط . وآخرها :
فرغ من تعليقه أبو يحيى زكريا الخ سنة ٦١٧
في مدينة حلب . والثالثة في « الطب »
كالسابقين . مرتبة على الأبواب كتبها
بمدينة أرزنجان . وفي نهايتها إجازة من
عبد اللطيف بن يوسف بن محمد البغدادي
بارزنكان (كذا) لنور الدين جمال الإسلام
شمس الحكماء أبي يحيى زكريا الخ
سنة ٦١٧ (٢) .

كان يجوع في الجامع ، فيخرج بالليل
يلتقط قشور البطيخ . فيغسلها ويأكلها .
ولما ظهر فضله تابعت إليه الهدايا والعطايا ،
بحيث كان له قبل دخوله في منصب
القضاء كل يوم نحو ثلاثة آلاف درهم ،
فجمع نفائس الكتب وأفاد القارئ عليه
علماً ومالاً . وولاه السلطان قابتبائي الجركسي
(٨٢٦ - ٩٠١) قضاء القضاء ، فلم يقبله
إلا بعد مراجعة وإلحاح . ولما ولي رأى
من السلطان عدولاً عن الحق في بعض
أعماله ، فكتب إليه يزجره عن الظلم ،
فغزله السلطان ، فعاد إلى اشتغاله بالعلم
إلى أن توفي . له تصانيف كثيرة ، منها
« فتح الرحمن - ط » في التفسير ، و« تحفة
الباري على صحيح البخاري - ط »
و« فتح الجليل - خ » تعليق على تفسير
البيضاوي ، و« شرح إيساغوجي - ط »
في المنطق ، و« شرح ألفية العراقي - ط »
في مصطلح الحديث ، و« شرح شذور
الذهب » في النحو . و« تحفة نجباء العصر
- خ » في التجويد . و« اللؤلؤ النظيم في
رؤم التعلم والتعليم - ط » رسالة ، و« الدقائق
المحكمة - ط » في القراءات . و« فتح
العلام بشرح الإعلام بأحاديث الأحكام
- خ » في خزانة الرباط (٩٦١ جلوي) .
و« تنقيح تحرير اللباب - ط » فقه ، و« غاية
الوصول - ط » في أصول الفقه ، و« لبّ
الأصول - ط » اختصره من جمع الجوامع ،
و« أسنى المطالب في شرح روض الطالب
- ط » فقه ، أربعة أجزاء ، و« الفرر
البهية في شرح البهجة الوردية - ط » فقه ،
خمس أجزاء . و« منهج الطلاب - ط »
في الفقه ؛ و« الزبدة الرائقة - خ » رسالة
في شرح البردة . في خزانة الرباط (١٥٣٧)

(١) الخلاصة الفقهية ٦٩ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٦٨ وابن
خلدون ٦ : ٣٢٥ والدرر الكامنة ٢ : ١١٣ والبداية
والنهاية ١٤ : ١٢٩ .
(٢) المجموعة رقم ١٧٨١ في « سراي كتاب » بمغنيسا .
وهي في ٢٦٨ ورقة . جديرة بالشرح

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٢٢ .
(٢) كشف الظنون ١ : ٩ والخطط النوفيقية ١٠ : ٨٣
عن المهمل الصافي - خ . وآداب اللغة ٣ : ٢٢٢ ومعجم
المطبوعات ١٥٠٧ .

(كتاني) (١).

مُهران

(٠٠٠ - ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٩ م)

زكريا مهران « باشا » : مالي حقوقي مصري . تخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة (١٩٢٠) وعمل في المحاماة . ثم انصرف إلى الاقتصاد فعمل مع طلعت حرب بينك مصر وشركاته . وعين عضواً في مجلس الشيوخ . وتوفي بالقاهرة فجأة . في أحد اجتماعات المجلس . له مؤلفات . منها « موجز النقود والسياسة النقدية - ط » و « التاريخ يفصل التضخم والتقلص - ط » (٢).

زكريا بن يحيى

(٠٠٠ - ٢٣٠ هـ = ٨٤٥ م)

زكريا بن يحيى بن صالح البلخي اللؤلؤي : من حفاظ الحديث . كان يرثي على أهل البدع . له مصنف في « الإيمان » مات في بلخ (٣).

الضبي

(٢٢٠ - ٣٠٧ هـ = ٨٣٥ - ٩٢٠ م)

زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن بن محمد بن عدي الضبي البصري الساجي ، أبو يحيى : محدث البصرة في عصره . كان من الحفاظ الثقات ، له كتاب جليل في « علل الحديث » يدل على تبحره . ومن كتبه « اختلاف الفقهاء » . توفي بالبصرة (٤).

ابن زَكُون = علي بن حسين ٨٣٧

(١) الكواكب السائرة ١ : ١٩٦ وخط مبارك ١٢ : ٦٢ والنور السافر ١٢٠ وفيه : وفاته في ٤ ذي الحجة ٩٢٥ ومعجم المطبوعات ١ : ٤٨٣ والعبدية ٢٣٠ .

(٢) الجرائد المصرية ، في ١٩٤٩/٢/٨ والأزهرية ٦ : ٤٣٨ . ٤٤٠ .

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ٩١ والنيان - خ .

(٤) الرسالة المستطرفة ١١١ وطبقات الشافعية لابن هداية الله ١٣ والنيان - خ .

زكي « باشا » = أحمد زكي ١٣٥٣
ابن زكي الدين = محمد بن علي ٥٩٨
ابن الزكي (القاضي) = يوسف بن يحيى ٦٨٥

زكي المحاسني

(١٣٢٦ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٧٢ م)

زكي بن شكري المحاسني . الدكتور : أديب . دمشقي المولد والوفاة . تخرج بكلية الحقوق السورية (١٩٣٠) وعمل في المحاماة وفي التدريس فترات طويلة (١٩٣٦ - ٤٣) و (٤٧ - ٥١) و (٦٥ - ٦٩) وحصل على الدكتوراه في الأدب من الجامعة المصرية (١٩٤٧) وكان من الأعضاء المراسلين للمجمعين الأسباني ، والعربي بالقاهرة . وأمضى ما بين ١٩٥١ و ٥٦ ملحقاً ثقافياً في السفارة السورية بالقاهرة .



زكي المحاسني

ومما طبع من كتبه « شعر الحرب في أدب العرب » و « أبو العلاء ناقد المجتمع » و « النواصي شاعر من عبقر » و « المتنبي » و « إبراهيم طوقان » و « أحمد أمين » و « عبد الوهاب عزام » و « في التراجم والتقد » و « أساطير ملهمة » و « نظرات في أدبنا المعاصر » و « فقه اللغة المقارن » وله نظم في بعضه جودة . في « ديوان - خ » ومن كتبه التي هيأها للنشر وما زالت

مخطوطة : « المعاجم العربية القديمة والحديثة » و « منهج الدراسة في الأدب العربي » و « عشر محاضرات في الأدب العربي » (١).

زكي مبارك

(١٣٠٨ - ١٣٧١ هـ = ١٨٩١ - ١٩٥٢ م)

زكي بن عبد السلام بن مبارك . أديب . من كبار الكتاب المعاصرين . امتاز بأسلوب خاص في كثير مما كتب . وله شعر . في بعضه جودة وتجديد . ولد في قرية « ستريس » بمناحية مصر . وتعلم في الأزهر ، وأحرز لقب « دكتور » في الآداب ، من الجامعة المصرية ، واطلع على الأدب الفرنسي في فرنسا ، واشتغل



زكي مبارك ، أمام مصفاته .

بالتدريس بمصر . وانتدب للعمل مدرّساً في بغداد . وعاد إلى مصر ، فعين مفتشاً بوزارة المعارف . ونشر مؤلفاته في فترات مختلفة . وكان في أعوامه الأخيرة يوالي نشر فصول من مذكراته وذكرياته في فنون من

(١) من ترجمة له بقلمه ، تفضلت بها ابنته السيدة « سماء زكي المحاسني » وانظر مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٤٧ : ٥٠٤ وقافلة الزيت : شوال ١٣٧٩ والاديب : ابريل ومايو ١٩٧٢ والشعر العربي المعاصر ٤٧٩ .

رسالة « ذكرى صديق وتقدير - ط » في سيرته واحصاء ما عرف من آثاره (١).

زكي مُغامر

(١٢٨٨ - ١٣٥١ هـ = ١٨٧١ - ١٩٣٢ م)

زكي مغامر الحلبي : باحث ، من الكتاب . من أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد وتعلم في حلب ، وعاش بقية حياته في الآستانة . له مقالات كثيرة في الصحف العربية ، كاللؤيد واللواء المصريتين ،



زكي مغامر

والمقتبس الدمشقية . وكان من أعضاء « دائرة الترجمة والتأليف » في وزارة المعارف بالآستانة ، ومصححاً للكتب التي تنشرها مطبعة الحكومة . ونبغ باللغة التركية ، فترجم إليها القرآن الكريم و« تاريخ التمدن الإسلامي » وبعض « الروايات » التاريخية (٢).

الأوربية . وعين أميناً لدار الآثار العربية نحو أربع سنوات (١٩٣٥ - ٣٩) ألف في خلالها كتباً ، منها « كنوز الفاطميين - ط » و« الفن الإسلامي في مصر - ط » الجزء الأول منه ، و« التصوير في الإسلام عند الفرس - ط » و« والصين وفنون الإسلام - ط » و« دليل محتويات دار الآثار العربية والفرنسية » . ثم كان أستاذاً للفنون الإسلامية والآثار في كلية الآداب ، بجامعة القاهرة . واختير عميداً للكلية (١٩٤٨) ومديراً لدار الآثار . وأحيل إلى المعاش (سنة ٥٢) وفر بعلمه إلى بغداد ، فعين مدرساً للتاريخ والآثار ،



زكي محمد حسن

في جامعتها . وصنف فيما بين عامي ٤٠ و٥٦ كتباً أخرى ، منها « الرحالة المسلمون في العصور الوسطى - ط » و« الفنون الإيرانية في العصر الإسلامي - ط » و« فنون الإسلام - ط » وهو من أنفس مصنفاته ، و« أطلس الفنون الزخرفية والتصاوير الإسلامية - ط » نشرته كلية الآداب والعلوم ببغداد ، و« مقارنة بين كتابات المؤرخين المسلمين والأوربيين في العصور الوسطى - خ » ذلك عدا ما أعان على نشره وما ترجمه إلى العربية أو شارك في ترجمته منها وإليها وعدا أكثر من خمسين بحثاً له في مختلف المجالات . وناب عن مصر في بعض المؤتمرات الدولية للآثار . كما كان من أعضاء مجامع ومجالس علمية متعددة . توفي ببغداد ودفن في القاهرة . ولزميله في الجمعية التاريخية المصرية الدكتور عبد الرحمن زكي ،

الأدب والتاريخ الحديث تحت عنوان « الحديث ذو شجون » وأصيب بصدمة من « عربة خيل » أدت إلى ارتجاج في مخه فلم يعيش غير ساعات ، وكانت وفاته في القاهرة ، ودفن في سنترس . له نحو ثلاثين كتاباً ، منها « النثر الفني في القرن الرابع - ط » جزآن ، و« البدائع - ط » مقالات في الأدب والإصلاح ، و« حب ابن أبي ربيعة وشعره - ط » و« التصوف الإسلامي - ط » و« ألحان الخلود - ط » ديوان شعره ، و« ليلي المريضة في العراق - ط » ثلاثة أجزاء ، و« الأسمار والأحاديث - ط » و« ذكريات باريس - ط » و« الأخلاق عند الغزالي - ط » و« حيي بغداد - ط » و« ملامح المجتمع العراقي - ط » و« الموازنة بين الشعراء - ط » و« عبقرية الشريف الرضي - ط » جزآن ، و« اللغة والدين في حياة الاستقلال - ط » ولفاضل خلف : « زكي مبارك - ط » في سيرته وكتبه . وورد اسمه على بعض كتبه « محمد زكي مبارك » (١).

الزكي القوصي = عبد الرحمن بن عبد الوهاب ٦٣١

زكي حسن

(١٣٢٦ - ١٣٧٦ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٥٧ م)

زكي بن محمد حسن ، الدكتور : عالم بالآثار الإسلامية ، بحاث مصري . ولد في الخرطوم . ونشأ وتعلم بالقاهرة . وتخصص بالتاريخ والآثار الإسلامية . ونال شهادة « الدكتوراه » في الآداب من جامعة باريس ، وشهادة الآثار الإسلامية والآسيوية من مدرسة « اللوفر » (سنة ١٩٣٤) ودرس الفارسية والألمانية والإنكليزية إلى جانب تعمقه في الفرنسية . وقام برحلات علمية زار بها معظم البلاد

(١) مذكرات المؤلف . وجريدة المصري ٥٢/١/٢٤ والحديث ذو شجون . في جريدة البلاغ ١٩٤٨/٧/٢٠ و ٨/٢/ ١٩٤٨ و ١٩٥٠/٢/٢١ ومصادر الدراسة الأدبية ١٩.

(١) ذكرى صدق وتقدير . للدكتور عبد الرحمن زكي . وعدد الرحمن العاني . في مجلة الجزيرة بالرياض : جمادى الثانية ورجب ١٣٨١ والصحف المصرية في الأسبوع الأول من إبريل ١٩٥٧ و « المجلة » : العدد الخامس ١٢٤ وفهرس المؤلفين ١١٠ .
(٢) مجلة المجمع العلمي العربي ١٢ : ١١١ والأهرام ١٩٣٢/٢/١٢ .

زل

ابن أبي الزلازل = الحسين بن عبد الرحيم
زكوك = إشارة زكوك ١٣٢٣

زم

زمن

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - زمان بن تيم الله بن ثعلبة بن حقال
ابن أنمار : جد جاهلي . بنوه بطن من أنمار .
من الأزرد (١)

٢ - زمان بن كعب بن أود : جد
جاهلي . بنوه بطن من سعد العشيرة ، من
القحطانية (٢)

٣ - زمان بن مالك بن صعب : جد
جاهلي ، من بني بكر بن وائل ، من ربيعة .
من بنيه فند الزماني (شهل بن شيان) (٣)

الزمخشري = محمود بن عمر ٥٣٨

زمرّد خاتون

(٠٠٠ - ٥٥٥٧ = ٠٠٠ - ١١٦٢ م)

زمرّد خاتون ، صفوة الملوك ، بنت
الأمير جاولي : حازمة عالمة ، دمشقية . هي
أخت الملك «دقاق» صاحب دمشق ، لأمه ،
وزوجة تاج الملوك «بوري» وأم ولديه
إسماعيل (شمس الملوك) ومحمود . روت
الحديث واستنسخت الكتب وحفظت
القرآن . وبنت بدمشق المدرسة «الخاتونية
البرانية» وهي الآن من الدوارس . ورأت
ولدها «شمس الملوك إسماعيل» قد تمادى
في غيه وكثر فساده وتواطأ مع الفرنج على
بلاد المسلمين ، فأمرت غلمانها أن يقتلوه ،
فقتلوه سنة ٥٢٩ هـ ، وأجلست أخاه
«شهاب الدين أبا القاسم محمود بن بوري»
مكانه ، ثم قتل هذا سنة ٥٣٣ هـ . وتقلبت
بها الأحوال ، فوجهت إلى بغداد ، ثم
إلى مكة ، وجاورت بالمدينة . وقلّ ما

بيدها ، فكانت تغربل القمح والشعير ،
وتطحن ، وتنقوت بأجرة ذلك ، إلى أن
توفيت . ودفنت بالبقيع (١)

الزمرّدِي = محمد بن عبد الرحمن ٦٧٦

ابن زمرّد = محمد بن يوسف ٧٩٥

الزمرّدِي = خليفة بن أبي الفرج ١٠٦٢

أبو زمعة

(٠٠٠ - بعد ٣٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٥٤ م)

أبو زمعة (٢) البلوي : صحابي ، ممن
باع النبي ﷺ بيعة الرضوان ، تحت
الشجرة . نزل بمصر . وغزا إفريقية مع
معاوية بن حديج ، غزوته الأولى سنة ٣٤
وتوفي بمعركة «جلولا» ونقل إلى أرض
القيروان (قبل بنائها) فأمر ابن حديج
بتسوية قبره ، فدفن في موضع كان يعرف
بالبلوية . وبني أحد بابات تونس (محمد
ابن مراد بن حمودة باشا) سنة ١٠٧٢ هـ ،
مقبراً له في البلوية . وتبارى من بعده في
تزيينه بالنقوش ووقف الأوقاف عليه .
ولشعراء القيروان نظم كثير فيه . وإذا
أطلقت الآن كلمة «السيد» في تونس
والقيروان ، فهو المعني بها . ولم يصح
خير الشعرات التي قيل إنها كانت معه من
شعر الرسول ﷺ (٣)

أم زمل = سلمى بنت مالك ١١

الزملكاني = عبد الواحد بن عبد الكريم

٦٥١

ابن الزملكاني = محمد بن علي ٧٢٧

ابن أبي زمين = محمد بن عبد الله ٣٩٩

زن

الزناني (الحاجب) = محمد بن عبد الله

٤٣٤

الزناني (الاباضي) = مخلد بن كيداد

٣٣٦

أبو الزناد = عبد الله بن ذكوان ١٣١

ابن أبي الزناد = عبد الرحمن بن عبد الله

١٧٤

زنام الزامر

(٠٠٠ - نحو ٢٣٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٥٠ م)

زنام الزامر : أول من اشتهر في العرب
باستعمال «النأي» وذهب بعضهم إلى أنه أول
من أحدثه . وكانت العامة في المغرب
أيام الشريشي (في أوائل القرن الثالث عشر
للميلاد) تسمي النأي «الزلامي» تحريفاً
عن «الزنامي» نسبة إلى زنام . وكان من
مطربي الخلفاء الرشيد والمعتمد والواثق ،
العباسيين ، وله معهم أخبار . وعده الثعالبي
من صلور مطربي المتوكل أيضاً . وكان
يضرب بزمره المثل . وذكره البحري
في شعره . قال له الرشيد يوماً ، وهو يريد
الخروج إلى الصيد : تأهب للخروج معي .
فقال : بم أتأهب ؟ الريح في في والنأي
في كمي ! (١)

ابن زنبيل = أحمد بن علي ٩٨٠

أبو زنبور = الحسين بن أحمد ٣١٤

الزنجاني = عبد الوهاب بن إبراهيم ٦٥٥

الزنجاني (اللغوي) = محمود بن أحمد

٦٥٦

الزنجاني = أبو القاسم بن كاظم ١٢٩٣

ابن زنجوية = حميد بن مخلد ٢٥١

الزنجي = مسلم بن خالد ١٧٩

أبو دلامة

(٠٠٠ - ١٦١ هـ = ٠٠٠ - ٧٧٨ م)

زند بن الجون الأسدي . بالولاء .

(١) شرح المقامات للشريشي ١ : ٢٨٢ وتاج العروس

٣٣٠ : ٨

(١) الدارس ١ : ٥٠٢ وشذرات الذهب ٤ : ٩٠ و ١٠٣
و ١٧٨ وأعلام النساء ١ : ٤٤٩ .

(٢) اشتهر بكنيته . واختلفوا في اسمه واسم أبيه . قيل :
عبد الله بن آدم ، أو عبيد بن أرقم . أو عبيد بن آدم .
أو عبيد الله .

(٣) الإصابة ٤ : ٧٦ والاستيعاب . بهامشها ٤ : ٨١ وتكميل
الصلحاء والأعيان ٣ : ٢٩٤ . ٣٣٣ والتاج : مستدركات
زمع .

(١) اللباب ١ : ٥٠٦ والتاج ٩ : ٢٢٨ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٦ .

(٣) اللباب ١ : ٥٠٦ .

بيروت ودفن في مسقط رأسه طرابلس (١).

ابن زُهر = عبد الملك بن زُهر ٥٥٧

ابن زُهر = محمد بن عبد الملك ٥٩٥

أبو العلاء الإيادي

(٥٥٢٥ - ٥٠٠ = ١١٣١ م)

زهر بن عبد الملك بن محمد بن مروان

ابن زهر ، أبو العلاء ، من بني إباد :

فيلسوف . طبيب . أندلسي من أهل

إشبيلية . نشأ في شرق الأندلس ، وسكن

قرطبة . واشتغل بالحديث والأدب ، ثم

أقبل على الطب . قال صاحب التكملة :

إن زهراً أنسى الناس من قبله ، إحاطة

بالطب وحذقاً لمعانيه . حتى أن أهل المغرب

ليفأخرون به وبأهل بيته في ذلك . وحلَّ

من سلطان الأندلس محلاً لم يكن لأحد في

وقته . فكانت إليه رئاسة بلده ومشاركة

ولاتها في التدبير . وصنف كتباً ، منها

« الطرر » في الطب ، و« الخواص »

و« الأدوية المفردة » لم يكملها ، و« حلَّ

شكوك الرازي على كتب جالينوس »

ورسائل ومجربات (٢) ونكب في آخر

عمره بقرطبة . وتوفي بها وحمل إلى

إشبيلية (٣).

زهران

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠)

١ - زهران بن حجر بن عمران بن

مزيقياء : جد جاهلي . بنوه بطن من الأردن ،

(١) جريدة الحياة ١٠ شعبان ١٣٩٣ . ٧ أيلول ١٩٧٣

ومكتبة المثنى سنة ١٩٦٢ ص ٢٠٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ .

(٢) أمر بجمعها علي بن يوسف بن تاشفين . بعد وفاة أبي

العلاء . فجمعت بمراكش وبساتر بلاد العدة

والأندلس . ونسخت سنة ٥٢٦ هـ .

(٣) طبقات الأطباء ٢ : ٦٤ - ٦٦ والتكملة لابن الأبار ٧٦

وفي دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٨٣ « حرفت كنيته

- أبو العلاء - في القرون الوسطى فصارت أباولي

Aboali وأبوولي Abuleli وإيبول Ebilule

وأضيفت إلى اسمه - زهر - فقبل أبوإليزور Abulelizor

والبوليوزور Albuleizor . وسبق اسمه عادة في

الترجمات اللاتينية في العصور الوسطى بلقب الوزير

باللفظ الإسباني Alguazir

حصن الأثارب بعد معارك وتوغل في ديار

بكر (٥٢٨) ثم عاد إلى شيزر وسير جيشاً

إلى دمشق أدخلها في طاعته وأظهر دهاء مع

الفرنج (٥٣٤) واستعاد منهم الرها (٥٣٩)

وبينا كان يحاصر قلعة جعبر ويقاقل

من فيها دخل عليه بعض مماليكه وهو نائم

فقتلوه غيلة ودفن بصفين (١) .

زنكي

(٥٥٩٤ - ٥٠٠ = ١١٩٧ م)

زنكي بن مودود بن زنكي : أمير

سنجار . ومن أعيان الدولتين النورية

والصلاحية . كان ملازماً للسلطان صلاح

الدين في غزواته ، مجاهداً . من العقلاء

الأجواد . وهو ابن أخي نور الدين الشهيد .

توفي بسنجار (٢) .

زنوبيا = الزباء بنت عمرو

زه

الزهاوي = جميل صدقي ١٣٥٤

زهدي (المولوي) = يوسف بن أحمد

١٢٣٢

زُهْدِي يَكْنُ

(١٣٢٥ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٧٣ م)

زهدي بن شريف يَكْنُ : قاض

قانوني ، متأدب . من أهل طرابلس الشام .

كان رئيساً لمحكمة التمييز المدنية ودرّس

القانون المدني والتشريع الإسلامي في

الجامعتين اللبنانية والعربية ببيروت . وكان

من أعضاء المجلس الإسلامي الأعلى .

له كتب في القانون والأدب ، منها

« شرح مفصل لقانون الملكية العقارية

والحقوق العينية غير المنقولة - ط »

و« القانون الإداري - ط » و« القانون

الدستوري والنظم السياسية - ط » توفي

أبو دلامة : شاعر مطبوع . من أهل

الظرف والدعابة . أسود اللون ، جسم

وسيم . كان أبوه عبداً لرجل من بني أسد

وأعتقه . نشأ في الكوفة واتصل بالخلفاء

من بني العباس . فكانوا يستلطفونه

ويغدقون عليه صلواتهم . وله في بعضهم

مدائح . وكان يتهم بالزندقة لتبتهكه .

وأخباره كثيرة متفرقة (١) .

ابن زُنْكي = غازي بن زُنْكي ٥٤٤

ابن زُنْكي = مودود بن زُنْكي ٥٦٥

ابن زُنْكي = محمود بن زُنْكي ٥٦٩

ابن زُنْكي = غازي بن مودود ٥٧٦

ابن زُنْكي = مسعود بن مودود ٥٨٩

الأتابك زنكي

(١١٤٦ - ١٠٨٥ = ٥٤١ م)

زنكي (عماد الدين) بن قسم الدولة

الحاجب آق سنقر : أبو غازي ومودود

ومحمود . كان من كبار الشجعان عرفه ابن

الأثير (في الباهر) بالملك الشهيد . ونوه

بأن والده آق سنقر هو أول ملوك الدولة

الأتابكية في الموصل . وكان تركياً من

أصحاب ملكشاه بن ألب أرسلان .

مات وابنه زنكي صغير فتواصى به

أصحاب أبيه إلى أن شب وتولى مدينة

واسط إقطاعاً . وقاد ميمنة الجيش في

حرب الخليفة المسترشد بالله مع ديبس

ابن صدقة (في محرم ٥١٧) فظفر . وأقطع

البصرة فحماها من الأعراب . وتتابع

الأحداث فتولى الموصل وسائر بلاد الجزيرة

(٥٢١) وسلم إليه السلطان محمود ولده

« فرخشاه » ليريه . ولهذا قيل له « أتابك »

وتملك حلب (٢٢) واستفحل أمر الفرنج

في الشام والعراق ، فتصدى لهم وأجلاهم

عن حلب وحماة (٥٢٤) وأخذ منهم

(١) ابن حلكان ١ : ١٩٠ والأعاني طبعة الدار ١٠ : ٢٣٥ -

٢٧٣ ومعاهد التنصيص ٢ : ٢١١ والتويري ٤ : ٤٦

وتاريخ بغداد ٨ : ٤٨٨ والشعر والتعراء ٣٠٠ وابن

الشجري ٢٧٨ .

(١) التاريخ الباهر ٣ : ٢٦ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٦٦ ، ٧٤ - ٨٤

والعبر ٤ : ٤٩ - ٢١٥ وشذرات ٤ : ١٢٨ .

(٢) دبل الروضتين ١٣ والنجوم الزاهرة ٦ : ١٤٤ .

من قحطان^(١)

٢- زهران بن كعب بن الحارث الأزدي ، من قحطان : جد جاهلي . من أبناء عمومة المتقدم ، يفرقان في النسب قبل عدة أجيال . فالأول من « مزيقياء » من بني مازن بن الأزد ، والثاني من مالك بن نصر ابن الأزد . ومن بني زهران هذا تفرعت بطون زهران ، وهم اليوم من أكبر القبائل في بلاد « عسير » بالمملكة العربية السعودية^(٢) .

الزهرأوي = خلف بن عباس ٤٢٧

الزهرأوي = عبد الحميد بن محمد ١٣٣٤

ابن زهرة = حمزة بن علي ٥٨٥

ابن زهرة = محمد بن يحيى ٨٤٨

زهرة بن حوية

(٥٧٧ - ٥٠٠ = ٦٩٦ م)

زهرة بن حوية التميمي السعدي : صحابي ، من أشرف الكوفة وشجعانها المقدمين . شهد القادسية وكثيراً من الوقائع واشتهر . وعاش إلى أن صار شيخاً كبيراً لا يستم قائماً حتى يؤخذ بيده ، فانتدبه الحجاج الثقفي لقتال شبيب الخارجي ، على أن يكون أميراً لجيش العراق والشام ، وعدته خمسون ألفاً ، فاعتذر بشيخوخته وقال : إنما أكون في ذلك الجيش وأميره غيري ، فبعثه مع عتاب بن ورقاء ، فانهزم الجيش وقتل عتاب ، وثبت زهرة فاقتمحته الخيل فسقط إلى الأرض يذب سيفه ولا يستطيع أن يقوم ، فجاءه الفضل ابن عامر الشيباني ، فقتله . ورآه شبيب صريعاً فعرفه . فقال : هذا زهرة بن حوية ! أما والله لئن كنت قُلت على ضلالة لرب يوم من أيام المسلمين قد حسن فيه بلاؤك وعظم غناؤك ولرب خيل للمشركين هزمتها وقرية من قراهم قد فتحتها . ثم توجع له^(٣) .

زهرة بن كلاب

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠)

زهرة بن كلاب بن مرة ، من قريش . من العدنانية : جد جاهلي . من ذريته بعض الصحابة ، وجماعة كانوا في بلاد الأشمونين وما حولها من صعيد مصر^(١) .

ابن زهرون = ثابت بن إبراهيم ٣٦٩

الزهري = محمد بن مسلم ١٢٤

الزهري = محمد بن سعد ٢٣٠

الزهري (المالكي) = هارون بن عبد الله

٢٣٢ .

الزهري = محمد بن عبد الله ٢٤٩

الزهري = عبد الله بن عمر ٢٥٢

الزهري = عبيد الله بن سعد ٢٦٠

الزهري = محمد بن أحمد ٦١٧^(٢)

الزهري = عمر بن عمر ١٠٧٩

زهير العامري

(٥٤٢٩ - ٥٠٠ = ١٠٣٨ م)

زهير ، فتي المنصور بن أبي عامر : أمير . عصامي ، صقلي الأصل ، من الدهاة في عهد ملوك الطوائف بالأندلس . كان من رجال خيران الصقلي صاحب المرية (Almería) ووليها بعد وفاة خيران (سنة ٤١٩ هـ) وتلقب « عميد الدولة » واستمر نحو عشرة أعوام امتد بها سلطانه إلى شاطبة . وما يليها إلى بياسة ، وما وراءها إلى الفج من أول عمل طليطلة . وكانت تربطه بصاحب غرناطة « حيوس ابن ماكسن » محالفة ، فتوفي حيوس ، وخلفه ابنه باديس ، فقصده زهير يجمع كبير من الصقالبة وغيرهم . ونزل على أبواب غرناطة ، وجاءه باديس ، فعزاه زهير بأبيه . وبحثا في تجديد المحالفة . فاختلفا . واقتتلا ، فانهزم أصحاب زهير وفي أكثرهم وقتل زهير^(٣) .

زهير العبسي

(٥٠٠ - ٥٠٠ قه = ٥٧٤ م)

زهير بن جذيمة بن رواحة العبسي : أمير عبس . وأحد سادات العرب المعدودين في الجاهلية . كانت هوازن تهابه . حتى تكاد تعبد . وتحمل إليه الأتاوة في كل عام . سناً وإقطاً وغنماً . تأتبه بها في عكاظ . قتله خالد بن جعفر العامري^(١) .

زهير بن جناب

(٥٠٠ - ٦٠٠ قه = ٥٦٤ م)

زهير بن جناب بن هبل الكلبي . من بني كنانة بن بكر : خطيب قضاة وسيدھا وشاعرھا وبطلھا ووافدھا إلى الملوك . في الجاهلية . كان يدعى « الكاهن » لصحة رأيه ، وعاش طويلاً . وهو أحد الذين شربوا الخمر صرفاً حتى ماتوا . وهو من أهل اليمن . قيل : إن وقائعه تناهز المثنين . أشهرها أيامه مع بكر وتغلب . وكان سببها أن أبرهة الأشرم مرّ بنجد ، فجاءه زهير ، فولاه بكراً وتغلب ، فأصابهم قحط . فلم يؤدوا الخراج . فقاتلهم زهير ، فجاءه فاتك منهم فجرحه وظن أنه قتله . وتماوت زهير ، ورحل سراً إلى قومه . فجمع جيشاً من اليمن . وأقبل على بكر وتغلب ، ففعل فيهم الأفاعيل^(٢) .

أبو خيشمة

(١٦٠ - ٢٣٤ هـ = ٧٧٧ - ٨٤٩ م)

زهير بن حرب بن شداد النسائي البغدادي . أبو خيشمة : محدث بغداد في عصره . أصله من « نسا » وشهرته ببغداد . قال الخطيب البغدادي : « كان اسم جده أشتال . فعرب وجعل شداد » . له كتاب « العلم - ط » أكثر الإمام مسلم

(١) الأعرابي ١٠ : ١١ وبلوغ الأرب ١ : ١١٨ وابن الأثير

٢٠٠ : ١٥ والنويري ٣٤٦ .

(٢) ابن الأثير ١ : ١٧٨ والأمدى ١٣٠ والشعر والشعراء

١٤٢ وأما المرتضى ١ : ١٧٢ .

(١) نهاية الأرب ٢٢٨ واللباب ١ : ٥١٣ .

(٢) اقرأ التعليق بهامشه .

(٣) البيان المغرب ٣ : ١٠٦ وما بعدها .

(١) نهاية الأرب ٢٢٨ وجمهرة الأنساب ٣٥١ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٨ وجمهرة الأنساب ٣٥٧ وقلب

جزيرة العرب ١٥٣ واللباب ٥١٣ .

(٣) ابن الأثير ٤ : ١٦٢ .

من الرواية عنه ^(١).

زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سَلَمَى

(٠٠٠ - ١٣ق هـ = ٠٠٠ - ٦٠٩م)

زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سَلَمَى ربيعة بن رباح المزني ، من مضر : حكيم الشعراء في الجاهلية . وفي أئمة الأدب من يفضلته على شعراء العرب كافة . قال ابن الأعرابي : كان لزهير في الشعر ما لم يكن لغيره ، كان أبوه شاعراً ، وخاله شاعراً ، وأخته سلمى شاعرة ، وابناه كعب ويحجر شاعرين ، وأخته الخنساء شاعرة . ولد في بلاد « مُزَيْنَةَ » بنواحي المدينة ، وكان يقيم في الحاجر (من ديار نجد) واستمر بنوه فيه بعد الإسلام . قيل : كان ينظم القصيدة في شهر وينقحها ويهذبها في سنة فكانت قصائده تسمى « الحوليات » أشهر شعره معلقته التي مطلعها :

« أَمِنْ أَوْفَى دِمْنَةٍ لَمْ تَكَلَمْ »

ويقال : إن أبياته التي في آخر هذه القصيدة تشبه كلام الأنبياء . له « ديوان - ط » ترجم كثير منه إلى الألمانية . وللمستشرق الألماني ديروف Dyroff كتاب في « زهير وأشعاره » بالألمانية طبع في منشئ سنة ١٨٩٢م . وللفؤاد أفرام البستاني « زهير بن أبي سلمى - ط » ومثله لاحقاً نمر ، وللدكتور إحسان النص ^(٢).

السَّكْبُ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

زهير بن عروة بن جُلهمة (حلمة ؟)

(١) تاريخ بغداد ٨ : ٤٨٢ والبيان - خ . وتذكرة الحفاظ ٢ : ٢٢ والرسالة المستطرفة ٤٢ وشذرات الذهب ٢ : ٨٠ .

(٢) الأغاني طبعة الدار ١٠ : ٢٨٨ - ٣٢٤ وشرح زهير . لتعلب ٥٥ و ٣٢٦ ومعاهد التنصيص ١ : ٣٢٧ وشرح شواهد المغني ٤٨ وجمهرة الأنساب ٢٥ و ٤٧ وصحيح الأخبار ١ : ٧ و ١١٢ وآداب اللغة ١ : ١٠٥ والشعر والشعراء ٤٤ وهو فيه « زهير بن أبي سلمى ربيعة بن قرة . قيل من مربة وقيل من غطفان » وخرانة البغدادي ١ : ٣٧٥ وفيه : « كانت محلثهم - أي بي مربة - في بلاد غطفان . فيظن الناس أنه من غطفان . أعني زهيراً . وهو غلط . وكذا في الاستيعاب لابن عبد

ابن حجر بن خراعي المازني السكب : شاعر جاهلي ، من أشراف بني مازن وفرسانهم . والسكب لقب له ، لقوله « برق يضيء خلال البيت أسكوب » اشتهر بمغاضبة بينه وبين عشيرته ومفارقة لهم إلى غيرهم من بني تميم ثم تشوقه إليهم بقصيدة منها :

ميامين صُبرٍ لدى المضلات -

على موجد الحدث المعضل ^(١)

زُهَيْرُ الْبَلَوِيِّ

(٠٠٠ - ٧٦هـ = ٠٠٠ - ٦٩٥م)

زهير بن قيس البلوي : أمير ، من القادة الشجعان الفاتحين . يقال إن له صحة . شهد فتح مصر ، وولاه أميرها عبد العزيز بن مروان على برقة ، سنة ٦٩هـ ، فكانت له مع البربر والروم وقائع . وأقام في القيروان مدة ، فوجه الروم من القسطنطينية مراكب إلى برقة ، فعاد إليها وقتلهم ، فكثرت عليه جموعهم فثبت إلى أن قتل على أبوابها . والبلوي نسبة إلى بَلِيٍّ (كعلي) وهي قبيلة من قضاة ^(٢).

البهاء زهير

(٥٨١ - ٦٥٦هـ = ١١٨٦ - ١٢٥٨م)

زهير بن محمد بن علي المهلي العنكي ، بهاء الدين : شاعر ، كان من الكتاب ، يقول الشعر ويرققه فتعجب به العامة وتستملحه الخاصة . ولد بمكة ، ونشأ بقوص . واتصل بخدمة الملك الصالح أيوب (بمصر) فقربه وجعله من خواص كتابه ، وظل حظياً عنده إلى أن مات الصالح ، فانقطع زهير في داره إلى أن توفي بمصر .

له « ديوان شعر - ط » ترجم إلى الإنكليزية نظماً . ولمصطفى عبد الرازق « البهاء زهير - ط » . ولمصطفى السقا وعبد الغني المنشاوي : « ترجمة بهاء الدين زهير - ط » ^(١).

زُهَيْرُ بْنُ الْمُسِيبِ

(٠٠٠ - ٢٠١هـ = ٠٠٠ - ٨١٦م)

زهير بن المسيب الضبي : أحد القادة في العصر العباسي . كان مع المأمون في ثورته على الأمين ، إلى أن ظفر المأمون . واستعمله الحسن بن سهل على جوخي (بين خانقين وخوزستان) فلما قامت الفتنة على الحسن ببغداد وامتدت إلى الأطراف أسر فيها زهير ، وقتل ذبحاً ^(٢).

زُهَيْرُ بْنُ مُعَاوِيَةَ

(٠٠٠ - ١٧٣هـ = ٠٠٠ - ٧٨٩م)

زهير بن معاوية بن حُديج الجعفي الكوفي ، أبو خيثمة : من كبار حفاظ الحديث . من أهل الكوفة . سكن الجزيرة سنة ١٦٤هـ ، فكان محدثاً . وفلج قبل موته بنحو سنة . روى عنه البخاري ومسلم ^(٣).

الزُّهَيْرِيُّ = محمد بن أبي بكر ١٠٧٦

زو

الزَّوَاوِيُّ = عبد السلام بن علي ٦٨١

الزَّوَاوِيُّ = عيسى بن مسعود ٧٤٣

الزَّوَاوِيُّ = إبراهيم بن فائد ٨٥٧

الزَّوَزْنِيُّ ^(٤) = عبد الله بن محمد ٤٣١

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٩٤ والنجوم الزاهرة ٧ : ٦٢ وآداب اللغة ٣ : ١٨ وروض المناظر ١٢ : ١٤٥ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٦ : ٩٠ و ١٠٣ و ١٠٧ و ١٠٩ والمسعودي طبعة باريس ٦ : ٤٥١ - ٤٥٤ .

(٣) تذكرة الحفاظ ١ : ٢١٤ والبيان - خ . والجمع ١٥٢ وفيه : وفاته سنة ١٧٤ .

(٤) في معجم البلدان : زوزن - بضم الزاي - وقد تفتح وفي القاموس : زوزن - بالفتح . وزاد الريدي في

التاج : « كجوه »

البر : وكان هذا رد لما قاله ابن قتيبة في كتاب الشعراء فإنه قال : زهير هو ابن ربيعة بن قرط والناس ينسبونه إلى مربة وإنما نسب إلى غطفان .

(١) الأغاني طبعة الدار ٢٢ : ٢٧٠ والتاج ١ : ٣٠٠ واسم جده فيه . حلمة .

(٢) ابن الأثير ٤ : ٤٣ والنجوم الزاهرة ١ : ١٥٩ و ١٩٦

وفتح العرب للمغرب ٢١٥ - ٢٣٠ والاستقصا ١ : ٣٨

- ٤٢ والبيان المغرب ١ : ٣١ وما بعدها .

الزُّوزَنِي (البهائي) = محمد بن إسحاق

٤٦٣

الزُّوزَنِي = حسين بن أحمد ٤٨٦

الزُّوزَنِي (البارع) = أسعد بن علي ٤٩٢

الزُّوكَارِي (الصالحى) = محمود بن

محمد ١٠٣٢

ابن زُولاقي = الحسن بن إبراهيم ٣٨٧

الزُّوَيْنِي = أحمد بن عقيل ١٣١٦

زُويْن = أحمد بن حبيب ١٢٦٧

زي

ابن زِيَابَة = عمرو بن لُأي

الزِّيَات = حمزة بن حبيب ١٥٦

ابن الزِّيَات = محمد بن عبد الملك ٢٣٣

ابن الزِّيَات (ص. التشوف) = يوسف بن

يحيى ٦٢٧

ابن الزِّيَات = أحمد بن الحسن ٧٢٨

ابن الزِّيَات = محمد بن محمد ٨١٤

ابن زِيَاد = عبيد الله بن زياد ٦٧

أبو زياد (الأديب) = يزيد بن عبد الله

نحو ٢٠٠

ابن زياد (ملك اليمن) = محمد بن

إبراهيم ٢٤٥

ابن زِيَاد = إبراهيم بن محمد ٢٨٩

ابن زِيَاد = أحمد بن محمد ٣١٢

ابن زِيَاد = عبد الله بن محمد ٣٢٤

ابن زِيَاد = إسماعيل بن بكر ٣٥١

ابن زِيَاد (أبو الجيش) = إسحاق بن

إبراهيم ٣٧١

ابن زِيَاد = عبد الرحمن بن عبد الكريم

٩٧٥

زِيَاد بن إبراهيم

(٠٠٠ - نحو ٥٢٩٠ = ٠٠٠ - نحو ٩٠٣ م)

زياد بن إبراهيم بن محمد ، من ولد

زياد بن أبيه : أمير ، ولي اليمن لبني العباس
سنة ٢٨٩ هـ بعد وفاة أبيه ، واستمر فيها

إلى أن توفي (١)

زِيَاد بن أبيه

(١ - ٥٥٣ = ٦٢٢ - ٦٧٣ م)

زياد بن أبيه : أمير ، من الدهاة ،

القادة الفاتحين ، الولاة . من أهل الطائف .

اختلفوا في اسم أبيه ، فقيل عبيد الثقفي

وقيل أبو سفيان . ولدته أمه سمية (جارية

الحارث بن كلدة الثقفي) في الطائف ،

وتبناه عبيد الثقفي (مولى الحارث بن

كلدة) وأدرك النبي ﷺ ولم يره ،

وأسلم في عهد أبي بكر . وكان كاتباً

للمغيرة بن شعبة ، ثم لأبي موسى الأشعري

أيام إمرته على البصرة . ثم ولاء علي بن أبي

طالب إمرة فارس . ولما توفي علي امتنع

زياد على معاوية ، وتحصن في قلاع فارس .

وتبين لمعاوية أنه أخوه من أبيه (أبي سفيان)

فكتب إليه بذلك ، فقدم زياد عليه ،

وألحقه معاوية بنسبه سنة ٤٤ هـ . فكان

عضده الأقوى . وولاه البصرة والكوفة

وسائر العراق ، فلم يزل في ولايته إلى أن

توفي . قال الشعبي : ما رأيت أحداً أخطب

من زياد . وقال قبيصة بن جابر : ما رأيت

أخصب نادياً ولا أكرم مجلساً ولا أشبه

سريرة بعلائية من زياد . وقال الأصمعي :

أول من ضرب الدنانير والدرهم ونقش

عليها اسم « الله » ومحا عنها اسم الروم

ونقوشهم زياد . وقال العتبي : إن زياداً

أول من ابتدئ ترك السلام على القادم

بحضرة السلطان . وقال الشعبي : أول من

جمع له العراقان وخراسان وسجستان

والبحران وعمان ، زياد . وهو أول من

عرف العرفاء ورتب النقباء وربع الأرباع

بالكوفة والبصرة ، وأول من جلس الناس

بين يديه على الكراسي من أمراء العرب ،

وأول من اتخذ العسس والحرس في الإسلام ،

سنة .

(١) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ وبلغ المرام للعرشي ١٣

وتكلاهما لم يقف على تاريخ وفاته ، غير أن الأول

يقول في ترجمة إسحاق بن إبراهيم إنه ملك بعد وفاة

أخيه « زياد » ومات سنة ٣٧١ هـ . ومدة ملكه نحو ٨٠

وأول وال سارت الرجال بين يديه تحمل

الحراب والعمد ، كما كانت تفعل

الأعاجم . وقال الأصمعي : الدهاة

أربعة : معاوية للروية ، وعمرو بن العاص

للبدية ، والمغيرة ابن شعبة للمعضلة ،

وزياد لكل كبيرة وصغيرة . وقال ابن

حزم في « الفصل » : امتنع زياد وهو قفعة

القاع ، لا عشيرة له ولا نسب ولا سابقة

ولا قدم ، فإطاعه معاوية إلا بالمداورة

وحتى أرضاه وولاه . أخباره كثيرة ،

وله أقوال سائرة . مات ولم يخلف غير

ألف دينار . وقيل في وصفه : كان في

عينه اليمنى انكسار ، أبيض اللحية

مخروطها ، عليه قميص ربما رقع .

ورثاه بعد موته كثير من الشعراء ، منهم

مسكين الدارمي . ولهشام بن محمد الكلبي

كتاب « أخبار زياد بن أبيه » ومثله لأبي

مخنف لوط بن يحيى الأزدي ، ومثله

أيضاً للجلودي (١) .

فخر الدين الكامل

(٠٠٠ - ٥٧٧٥ = ٠٠٠ - ٣٧٣ م)

زياد بن أحمد الكامل ، فخر الدين :

من أمراء الدولتين المهادية والأفضلية في

اليمن . قدم الديار المصرية مع المجاهد (حين

اعتقل المجاهد) . قال الخزرجي : كان سيد

الأمراء في زمانه ، لا يقاس بغيره ولا يقارنه

أحد ، وكان سريع النهضة عند الحادثة ،

شجاعاً رئيساً جواداً ، كثير العدل ، متحياً

إلى الرعية ، محبوباً عند الناس كافة . قتل

غيلة في حد القهرية باليمن (٢) .

زِيَاد الأعجم = زِيَاد بن سليمان ١٠٠

(١) ابن خلدون ٣ : ٥ - ١٥ وابن الأثير ٣ : ١٩٥ والطبري

٦ : ١٦٢ وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٤٠٦ وميران

الاعتدال ١ : ٣٥٥ ولسان الميزان ٢ : ٤٩٣ والبدء

والتاريخ ٦ : ٢ وفيه : ادعاه معاوية أخاً لما رأى

من جلده وفادته . وحرارة البغداد ٢ : ٥١٧ والذريعة

١ : ٣٣١ وعقود الطوائف - خ . للفاكهة .

(٢) العقود اللؤلؤة ٢ : ٨٥ و ١٥٣ .

زياد بن أفلح

(٠٠٠ - ٣٦٨ هـ = ٠٠٠ - ٩٧٨ م)

زياد بن أفلح : من وزراء الدولة العامرية بالأندلس . ومن كبار رجالها . كان أبوه مولى للناصر عبد الرحمن بن محمد^(١) .

زياد بن أنعم

(٠٠٠ - نحو ١٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م)

زياد بن أنعم بن ذري بن يحمى بن معديكرب الشيباني الماعري ، أبو عبد الرحمن : تابعي . من الثقات . حضر غزو القسطنطينية سنة ٤٥ هـ . ثم سكن مصر إلى أن جهز عبد الملك بن مروان جيشاً لنجدة حسان بن النعمان الغساني وهو يحارب من كان مع الكاهنة ، من الروم والبربر . فخرج زياد بعياله مع الجند سنة ٧٤ هـ ، وحضر حصار قرطاجنة وحروب موسى بن نصير في إفريقية والمغرب واستقر في القيروان إلى أن مات ودفن فيها . تنسب إليه رسالة فيما رواه من الحديث عن عبد الله بن عباس^(٢) .

زياد بن حنطة

(٠٠٠ - ٧٥ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٥ م)

زياد بن حنطة التُّجِبي : أحد النبلاء العقلاء . ممن كان بمصر بعد افتتاحها . وتم على يديه ، وأيدي آخرين . الصلح بين أهلها ومروان بن الحكم (سنة ٦٥ هـ) وتولى شرطتها . مكان عابس بن سعيد ، سنة ٦٨ هـ . واستخلفه عبد العزيز بن مروان على إمرتها حين خرج إلى الشام وافداً على أخيه عبد الملك . فلم يمكث زياد غير قليل وتوفي^(٣) .

زياد العجلي

(٠٠٠ - ٥٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٢ م)

زياد بن خراش العجلي : شجاع . ثائر . خرج على معاوية في ثلاث مئة فارس . فأتى أرض مسكن . من سواد العراق . فسير إليه زياد بن أبيه جيشاً . فقاتله . ونشبت معارك انتهت بمقتل صاحب الترجمة^(١) .

زياد الأعجم

(٠٠٠ - نحو ١٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م)

زياد بن سليمان - أوسليم - الأعجم . أبو أمانة العبدى . مولى بني عبد القيس : من شعراء الدولة الأموية . جزل الشعر . فصيح الألفاظ . كانت في لسانه عجمة فلقب بالأعجم . ولد ونشأ في أصفهان . وانتقل إلى خراسان . فسكنها وطال عمره . ومات فيها . عاصر المهلب بن أبي صفرة . وله فيه مدائح ومراث . وكان هجاءً . يداريه المهلب ويحشى نغمته . وأكثر شعره في مدح أمراء عصره وهجاء بخلانهم . وكان الفرزدق يتحاشى أن يهجو بني عبد القيس خوفاً منه . ويقول : ليس إلى هجاء هؤلاء من سبيل ما عاش هذا العبد . ويقال : إنه شهد فتح إصطخر مع أبي موسى الأشعري . وله وفادة على هشام بن عبد الملك . وامتدح عبد الله بن جعفر بن أبي طالب^(٢) .

زياد الحارثي

(٠٠٠ - ١٣٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٢ م)

زياد بن صالح الحارثي : من أمراء الدولة مروانية ، وأحد القادة الشجعان .

(١) ابن الأثير ٣ : ١٩٤ والنجوم الزاهرة ١ : ١٤٣ .

(٢) الأغاني ١٤ : ٩٨ - ١٠٥ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٢١

وهو فيه زياد بن سلمى « وكذا في الشعر والشعراء

١٦٥ ومثله في حرائر الأدب للبغدادي ٤ : ١٩٣

وهو في تهذيب ابن عساكر ٤ : ٤٠١ . زياد بن

سلمى ، وكذا في شرح شواهد المعنى ٧٤ ومثله في تاريخ

الإسلام ٤ : ١١٣ وقال الميمني في ذيل اللالي : زياد

ابن سلمى . وقيل سليمان . وقيل جابر . وقيل سلمى

ابن عمرو مولى عبد القيس « وانظر طبقات فحول

الشعراء ٥٥١ و ٥٥٧ .

كان والي الكوفة عند قيام العباسيين في خراسان والعراق . ولما عظم أمرهم خرج برجاله إلى الشام (سنة ١٣٢ هـ) فأقام إلى أن انتظم الأمر لبني العباس ، فخرج عليهم في ما وراء النهر . وتبعه جمع كبير من أنصار الأمويين والمروانيين . فقصدته أبو مسلم الخراساني يريد قتاله ، فلم يلبث أن جاءه عدد من قواد زياد وقد خلعه و تركوه في جماعة يسيرة ، فجداً أبو مسلم في طلبه . فلجأ إلى دهقان ، فقتله الدهقان وحمل رأسه إلى أبي مسلم^(١) .

زياد البكائي

(٠٠٠ - ١٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٩٩ م)

زياد بن عبد الله بن طفيل القيسي العامري البكائي . أبو محمد : راوي السيرة النبوية عن محمد بن إسحاق ، وعنه رواها عبد الملك بن هشام الذي رتبها ونسبت إليه . وهو من أهل الكوفة . كان ثقة في الحديث . نسبته إلى البكاء ربعة بن عامر بن صعصعة^(٢) .

زياد بن غنم

(٠٠٠ - ٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٢ م)

زياد بن غنم القيني : قائد . من الشجعان . كان من أصحاب الحجاج في العراق . وشهد معه الوقائع . ولما كانت وقعة مسكن بين الحجاج وابن الأشعث ، أقامه الحجاج على الثغور ، فقتله أصحاب ابن الأشعث ، قال ابن الأثير : فهذا ذلك الحجاج وهذا أصحابه^(٣) .

النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي

(٠٠٠ - نحو ١٨٠ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٠٤ م)

زياد بن معاوية بن ضباب الذبباني الغطفاني المضري . أبو أمانة : شاعر جاهلي . من الطبقة الأولى . من أهل

(١) ابن الأثير ٥ : ١٧٠ وما قبلها .

(٢) وفیات الأعيان ١ : ١٩٥ .

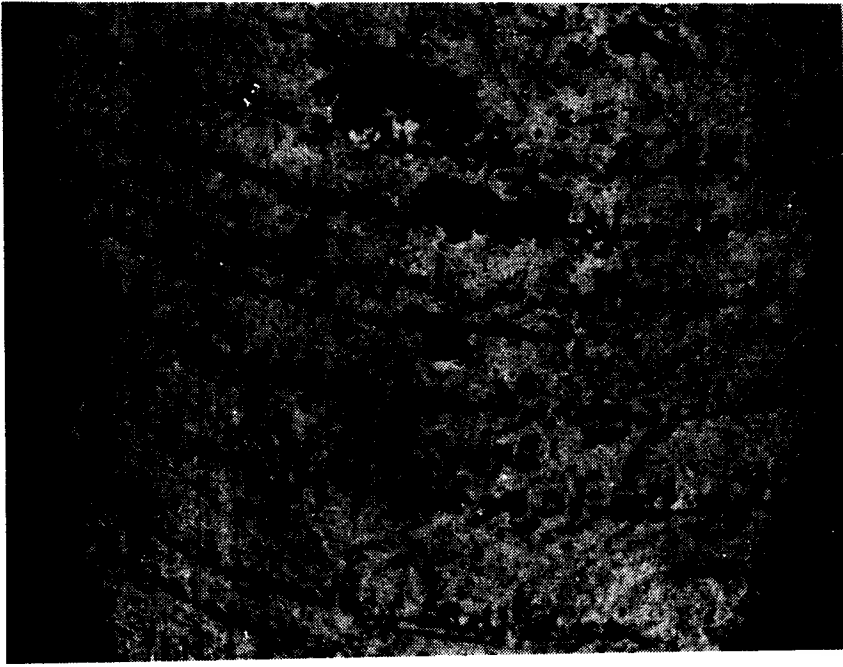
(٣) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٨٥ .

(١) الحلة لسيرة ١٥٤ .

(٢) معاد الإيمان ١ : ١٦٤ واللباب ٢ : ٢٠ وصدور الأفرقة

- خ . ورياض النفوس ١ : ٨٣ .

(٣) الزيادة والتقصاة ٤٢ - ٥١ .



نقش على أسطوانة في «مسجد الأمير زياد» بالملية . في الديار المصرية وهو أثر عنه . ولا علاقة له بخطه .

الحجاز . كانت تضرب له قبة من جلد أحمر يسوق عكاظ فتقصده الشعراء فتعرض عليه أشعارها . وكان الأعشى وحسان والخنساء ممن يعرض شعره على النابغة . وكان أبو عمرو بن العلاء يفضل على سائر الشعراء . وهو أحد الأشراف في الجاهلية . وكان حظياً عند النعمان بن المنذر . حتى شب في قصيدة له بالمتجردة (زوجة النعمان) فغضب النعمان . ففر النابغة ووجد على الغسانين بالشام . وغاب زمناً . ثم رضي عنه النعمان . فعاد إليه . شعره كثير . جمع بعضه في «ديوان - ط» صغير . وكان أحسن شعراء العرب ديباجة . لا تكلف في شعره ولا حشو . وعاش عمراً طويلاً . ومما كتب في سيرته «النابغة الذبياني - ط» لجميل سلطان . ومثله لسليم الجندي . ولعمرو الدسوقي . ولحنّا نمر . وكلها مطبوعة (١) .

زياد العتكي

(٠٠٠ - ١٩١ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٦ م)

زياد بن المغيرة بن زياد بن عمرو العتكي : أحد الأجواد الأعيان . من أهل درُوط بلهاسة (من ناحية البهسا بصعيد مصر) أنشأ بها جامعاً . ول بعض الشعراء مديح فيه وفي أخوين له (٢) .

(١) شرح شواهد المغني ٢٩ ومعاهد النصيب ١ : ٣٣٣ والأعاني طبعة الدار ١١ : ٣ وجمهرة ٢٦ و ٥٢ ونهاية الأرب ٣ : ٥٩ وسماء زياد بن عمرو . وقيل : زياد بن معاوية . والشعر والشعراء ٣٨ وخرابة البغدادي ١ : ٢٨٧ و ٤٢٧ و ٤ : ٩٦ .

(٢) حطط المقريري ١ : ٢٠٥ قلت : وفي «المنيا» بمصر جامع قائم إلى الآن . يعرف بمسجد الأمير زياد . نقش على أسطوانة فيه . ما نصه :
«بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد . قل هو نبي أعظم أنتم عنه معرضون
«مات زياد بن المغيرة بن زياد بن عمرو العتكي سنة تسع (وموقعها : إحدى) وتسعين ومائة
«وفيه قال الشاعر
حلف احوذ حلقة برّ فيها
ما سرا الله واحداً كرياد
«كان عيثاً لمصر إذ كان حياً

وأماساً من السنين الشداد
وفي حطط المقريري (الجزء الأول) : و «دُروط بلهاسة» من ناحية البهسا . بالصعيد . وبها جامع أنشأه زياد بن المغيرة العتكي ومات في المحرم ١٩١ فدفن به .

أولها :

«لا حبذا أنت يا صنعاء من بلد .
ولا شعوب هوى مني ولا نُقْمُ»
وشعوب ونقم موضعان باليمن . وكان متصلاً ببني مروان . وهاجاه جرير . ويذكر المرزباني أنه سعى بجرير لدى سليمان بن عبد الملك . ونهه إلى بيت في شعر جرير . يشير به على عبد الملك بخلع سليمان واستخلاف ابنه عبد العزيز (١) .

زياد بن المهلب

(٠٠٠ - ١٠٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٢٠ م)

زياد بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي العتكي : أحد الأشراف الشجعان . من بيت مجد ورياسة . شهد مع أخيه يزيد حروبه في العراق حين خلع طاعة بني مروان . وقتل بعد أخيه (٢) .

(١) حراة العدادي ٢ : ٣٩٤ وسماء ابن قتيبة في الشعر والشعراء «ص ٢٦٦ أمرار بن منقذ» وعرفه المرزباني ٤٠٩ بالمرار «الحنظلي نسبة إلى أحد أجداده حنظلة ابن مالك التميمي . وانظر سمط الآلي ٧٠ و ٨٣٢ وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ١٣٨٩ .
(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٣٢ .

أبو الجارود

(٠٠٠ - بعد ١٥٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ٧٦٧ م)

زياد بن المنذر الهمداني الخراساني . أبو الجارود : رأس «الجارودية» من الزيدية . من أهل الكوفة . كان من غلاة الشيعة . افترق أصحابه فرقاً . وفيهم من كفر الصحابة بتركهم بيعة علي بعد وفاة النبي ﷺ . له كتب . منها «التفسير» رواية عن أبي جعفر الباقر . وكان يزعم أن النبي ﷺ نصّ على إمامة علي بالوصف لا بالتسمية (١) .

المرار العدوي

(٠٠٠ - نحو ١٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م)

زياد بن منقذ بن عمرو . الحنظلي . من بني العَلَوِيَّة . من تميم . يلقب بالمرار : من شعراء الدولة الأموية . كان معاصراً للفرزدق وجرير . وكانت إقامته في بطن الرمة (من أودية نجد) وزار اليمن . وله قصيدة في ذم صنعاء ومدح بلده وقومه .

(١) الفرق بين الفرق ٢٢ وفهرست الطوسي ٧٢ وحطط المقريري ٢ : ٣٥٢ وهو فيه : زياد بن المنذر العدوي . أبو الجارود . ويكنى أبا المجبة . واللباب ١ : ٢٠٣ .

ابن زيادة الله = محمد بن زيادة الله

زيادة الله الأغلب

(١٧٢ - ٢٢٣ هـ = ٧٨٨ - ٨٣٨ م)

زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب بن سالم ، أبو محمد : رابع الأغالبة أصحاب إفريقية . ولي بعد وفاة أخيه عبد الله (سنة ٢٠١ هـ) وجاءه التقليد من قبل المأمون العباسي ، وثبت على دعائه له أيام وثوب إبراهيم بن المهدي على الخلافة ، فلما خلصت للمأمون شكر له ذلك . واضطربت البلاد عليه ، فكثرت الفتن ، وضعف أمره ، حتى لم يبق على طاعته (سنة ٢٠٩ هـ) من إفريقية إلا قابس والساحل وطرابلس وقبائل نفزاوة . ثم قوي أمره وأنجدته نفزاوة ، فجهز أسطولاً عظيماً (سنة ٢١٢ هـ) وسيره إلى جزيرة صقلية . فاستولى على معظم حصونها . وتوفي في القيروان . وكان فصيحاً أديباً ، يُعرب في كلامه من غير تقعر . وهو الذي بنى سور سوسة ؛ وأول من سُمي « زيادة الله » من ولاية بني الأغلب ^(١) .

زيادة الله

(٣٠٤ - ٣٠٤ هـ = ٩١٦ - ٩١٦ م)

زيادة الله بن أبي العباس عبد الله بن إبراهيم الأغلب التميمي ، أبو مضر : آخر أمراء الدولة الأغلبية بتونس . وهو الثاني عشر ممن ولوا إمارتها منهم . ولد ونشأ بتونس . وكان ميالاً إلى اللهو . وولاه أبوه إمارة صقلية ، فعكف على لذاته ، فعزله عنها وسجنه ، فدرس لأبيه ثلاثة من خصيان الصقالبة ، فقتلوه ، ونادوا بزيادة الله أميراً على إفريقية ، فتولاها سنة ٢٩٠ هـ . وقتل الخصيان الثلاثة ، وقتل بمن قدر عليه من أعمامه وإخوته . وعاد إلى ملازمة الندماء ، فأهمل شؤون الملك ، فاستفحل أمر الثائر أبي عبد الله الشيعي (داعية المهدي) فصبر

(١) الحلاصة النقية ٢٦ وابن خلدون ٤ : ١٩٧ وابن الأثير ٩ : ١١١ وأعمال الأعلام ٩ والبيان المغرب ٩٦ : ١ .

له زيادة الله ودافعه زمناً إلى أن يشس من الظفر ، وكان مقيماً برقادة ، فجمع أهله وماله وفر من إفريقية (سنة ٢٩٦ هـ) فترل بمصر ، ثم قصد بغداد ، فر بالركة ، فاستوقفه الوزير ابن الفرات مدة سنة ، واستأذن فيه المقتدر العباسي ، فأمر برده إلى المغرب ، فعاد إلى مصر ، ففرض ، فقصد بيت المقدس فأت بالرملة . وانقرضت به دولة الأغالبة في إفريقية ، وكانت مدتها ١١٢ سنة وه أشهر و١٤ يوماً . وهو ثالث من سمي « زيادة الله » من الأغالبة ^(١) .

الأغلب

(٢٥٠ - ٢٥٠ هـ = ٨٦٤ - ٨٦٤ م)

زيادة الله بن محمد بن الأغلب : ثامن الأغالبة أصحاب إفريقية . ويعرف بزيادة الله الأصغر ، تمييزاً له عن زيادة الله بن إبراهيم . ولها بعد وفاة أخيه أحمد سنة ٢٤٩ هـ . واستمر في الملك سنة ٧ أيام . وكان حسن السيرة عاقلاً ، قيل : ما ولي لبني الأغلب أعقل منه . مات بتونس ^(٢) .

ابن مردنيش

(٦٣٧ - ٦٣٧ هـ = ١٢٤٠ - ١٢٤٠ م)

زيان بن مدافع بن يوسف بن سعد بن مردنيش ، الجذامي ، أبو جميل : أمير أندلسي . كانت له بلنسية ودانية ، وأخرجه الروم من الأولى في أوائل سنة ٦٣٦ فاحتل مرسية وقتل صاحبها ابن خطاب ، ولكن أهلها ما عتموا أن ثاروا عليه وقتلوه وكتبوا ببيعتهم إلى أبي زكرياء صاحب

(١) ابن خلدون ٤ : ٢٠٥ والبيان المغرب ١ : ١٣٤ - ١٧٣ وفيه : وفاته سنة ٣٠٣ هـ ومدة بني الأغلب ١١١ سنة وثلاثة أشهر . وأعمال الأعلام ١٨ وفيه : « لم يعرف تاريخ وفاته » وأن مدة بني الأغلب بإفريقية ١١١ سنة و٣ أشهر و١٠ أيام .

(٢) البيان المغرب ١ : ١١٣ وأعمال الأعلام ١٢ والخلاصة النقية ٣٠ والكامل لابن الأثير ٦ : ١٧٦ وهم متفقون على أنه : زيادة الله بن محمد « وأنه : يوبع بعد وفاة أخيه أحمد » إلا ابن خلدون ٤ : ٢٠١ ففيه أنه « زيادة الله بن أحمد » وأنه « يوبع بعد وفاة أبيه » .

تونس ^(١) .

الزَيَّادِي = عبد الله بن أبي إسحاق ١١٧

الزَيَّادِي = إبراهيم بن سُفْيَان ٢٤٩

الزَيَّادِي = علي بن يحيى ١٠٢٤

ابن زِيَّان = يحيى بن زيان ٨٥٢

أَبُو زِيَّان (الأول) = محمد بن عثمان ٧٠٧

أَبُو زِيَّان (الثاني) = محمد بن عثمان ٧٦٦

أَبُو زِيَّان (الثالث) = محمد بن موسى ٨٠٢

أَبُو زِيَّان (الرابع) = أحمد بن عبد الله ٩٥٧

الزَيَّانِي = قاسم بن أحمد ١٢٤٩

ابن زَيْتُون = أبو القاسم بن أبي بكر ٦٩١

زَيْتُونَة = محمد زَيْتُونَة ١١٣٨

الزيتوني (بدر الدين) = محمد بن محمد ٩٢٤

زَيْد (الإمام) = زيد بن علي ١٢٢

أَبُو زَيْد الأنصاري = سعيد بن أوس ٢١٥

ابن أبي زَيْد = عبد الله بن عبد الرحمن ٣٨٦

ابن أبي زيد (البصري) = يحيى بن محمد ٦١٣

ابن زَيْد = أحمد بن محمد ٨٧٠

زَيْد (الشريف) = زَيْد بن مُحْسِن ١٠٧٧

زَيْد بن أَرْقَم

(٦٨ - ٦٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٧ م)

زيد بن أرقم الخرجي الأنصاري : صحابي . غزا مع النبي ﷺ سبع عشرة غزوة . وشهد صفين مع علي ، ومات بالكوفة . له في كتب الحديث ٧٠ حديثاً ^(٢) .

زَيْد بن أَسْلَم

(١٣٦ - ١٣٦ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٣ م)

زيد بن أسلم العدوي العمري .

(١) الحلة السيرة ٢ : ١٢٧ . ٢٦٢ . ٣٠٦ والبيان المغرب .

القسم الثالث ٣٥٤ .

(٢) تهذيب التهذيب ٣ : ٣٩٤ وخزانة البغدادي ١ : ٣٦٣ .

القضاعي : محدث . من الشافعية . من أهل الإسكندرية . له كتاب « الفرائد » في الحديث ^(١) .

أبو اليمن الكندي

(٥٢٠ - ٥٦٣ هـ = ١١٢٦ - ١٢١٧ م)

زيد بن الحسن بن زيد بن سعيد الحميري ، من ذي رعين ، أبو اليمن ، تاج الدين الكندي : أديب ، من الكتاب الشعراء العلماء . ولد ونشأ ببغداد . وسافر إلى حلب سنة ٥٦٣ هـ ، وسكن دمشق ، وقصده الناس يقرأون عليه . وكان مختصاً بفرخ شاه ابن أخي صلاح الدين ، وبولده الملك الأحمجد صاحب بعلبك . وهو شيخ المؤرخ سبط ابن الجوزي . وكان الملك المعظم « عيسى » يقرأ عليه دائماً كتاب سيبويه ، متناً وشرحاً ، والإيضاح والحماسة وغيرها . قال أبو شامة : كان المعظم يمشي من القلعة راجلاً إلى دار تاج الدين ، والكتاب تحت إبطه . واقتنى مكتبة نفيسة . وتوفي في دمشق . له تصانيف ، منها كتاب شيوخه على حروف المعجم ، كبير ، و« شرح ديوان المتنبي » و« ديوان

زيد الجمهور

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

زيد الجمهور بن سهل بن عمرو : جد جاهلي ، بنوه بطن من حمير . وهم قبائل كثيرة ^(١) .

زيد بن جندب

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

زيد بن جندب الإيادي الأزرقى : خطيب الأزارقة وأحد شعرائهم . كان ينعت بالمنطيق . قال الجاحظ : كان أشغى أفلق (أي مختلف الأسنان مشقوق الشفة العليا) ولولا ذلك لكان أخطب العرب قاطبة ^(٢) .

زيد بن حارثة

(٥٨٠ - ٥٨٠ = ٦٢٩ - ٦٢٩ م)

زيد بن حارثة بن شراحيل (أو شرحبيل) الكلبي : صحابي . اختطف في الجاهلية صغيراً ، واشترته خديجة بنت خويلد فوهبته إلى النبي ﷺ حين تزوجها ، فتبناه النبي - قبل الإسلام - وأعتقه وزوجه بنت عمته . واستمر الناس يسمونه « زيد بن محمد » حتى نزلت آية « ادعوهم لأبنائهم » وهو من أقدم الصحابة إسلاماً . وكان النبي ﷺ لا يبعثه في سرية إلا أمره عليها ، وكان يحبه ويقدمه . وجعل له الإمارة في غزوة مؤتة ، فاستشهد فيها . ولشام الكلبي كتاب « زيد بن حارثة » في أخباره ^(٣) .

القضاعي

(٣٥٨ - ٤٣٣ هـ = ٩٦٩ - ١٠٤١ م)

زيد بن حبيب بن سلامة ، أبو عمرو

مولاهم ، أبو أسامة أو أبو عبد الله : فقيه مفسر ، من أهل المدينة . كان مع عمر بن عبد العزيز أيام خلافته . واستقدمه الوليد ابن يزيد ، في جماعة من فقهاء المدينة ، إلى دمشق . مستفتياً في أمر . وكان ثقة ، كثير الحديث . له حلقة في المسجد النبوي . وله كتاب في « التفسير » رواه عنه ولده عبد الرحمن ^(١) .

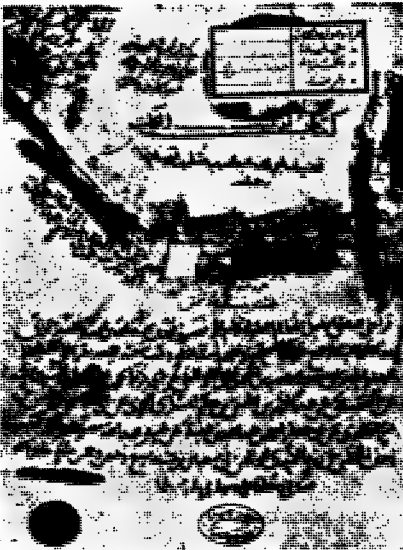
زيد بن ثابت

(١١٠ هـ - ٤٥ هـ = ٦١١ - ٦٦٥ م)

زيد بن ثابت بن الضحاك الأنصاري الخزرجي . أبو خارجة : صحابي ، من أكابرهم . كان كاتب الوحي . ولد في المدينة ونشأ بمكة ، وقتل أبوه وهو ابن ست سنين . وهاجر مع النبي ﷺ وهو ابن ١١ سنة ، وتعلم وتفقه في الدين ، فكان رأساً بالمدينة في القضاء والفتوى والقراءة والفرائض . وكان عمر يستخلفه على المدينة إذا سافر ، فقلما رجع إلا أقطعه حديقة من نخل . وكان ابن عباس - على جلالة قدره وسعة علمه - يأتيه إلى بيته للأخذ عنه . ويقول : العلم يؤتى ولا يأتي . وأخذ ابن عباس بركاب زيد ، فنهاه زيد ، فقال ابن عباس : هكذا أمرنا أن نفعل بعلماثنا ، فأخذ زيد كفه وقبلها وقال : هكذا أمرنا أن نفعل بآل بيت نبينا . وكان أحد الذين جمعوا القرآن في عهد النبي ﷺ من الأنصار ، وعرضه عليه . وهو الذي كتبه في المصحف لأبي بكر ، ثم لعثمان حين جهز المصاحف إلى الأمصار . ولما توفي رثاه حسان بن ثابت ، وقال أبو هريرة : اليوم مات حبر هذه الأمة وعسى الله أن يجعل في ابن عباس منه خلفاً . له في كتب الحديث ٩٢ حديثاً ^(٢) .

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ١٢٤ وتهذيب التهذيب ٣ : ٣٩٥ .

(٢) غاية النهاية ١ : ٢٩٦ وصفة الصفوة ١ : ٢٩٤ وإشراق التاريخ - ح . والعبر . للذهبي ١ : ٥٣ وفي الإصابة . ت ٢٨٨٠ رواية أخرى في غيره مع ابن عباس : عن الشعبي ، قال : ذهب زيد بن ثابت ليركب . فأمسك ابن عباس بالركاب ، فقال : تنح يا ابن عم رسول الله ! قال : لا ، هكذا تفعل بالعلماء . ومثله في صفة الصفوة ٢ : ٢٩٥ .



زيد (أبو اليمن) بن الحسن الكندي

عن المخطوطة ٧١٢٤ في مكتبة البلدية بالإسكندرية .

(١) نهاية الأرب ٢٣٢ وسبائك الذهب ١٨ وسماه ابن حرم

في جمهرة الأنساب ٤٠٦ « زيد بن سهل » .

(٢) البيان والتبيين طبعة هارون ١ : ٤٢ و ٤٨ و ٥٥ .

(٣) الإصابة ١ : ٥٦٣ وصفة الصفوة ١ : ١٤٧ وخزانة

البغدادى ١ : ٣٦٣ وابن النديم ، في ترجمة هشام

الكلبي . والروض الأنف ١ : ١٦٤ .

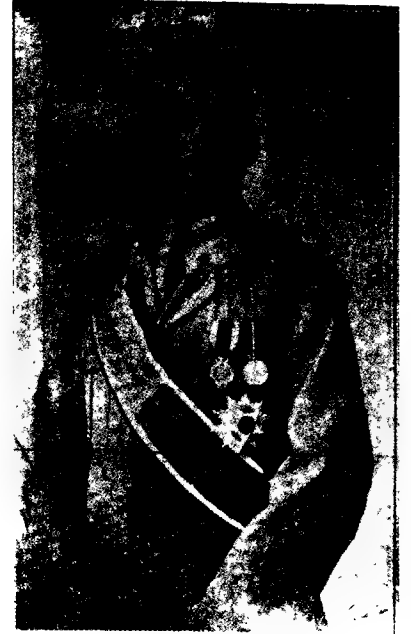
(١) هدية العارفين ١ : ٢٧٦ .

شعر^(١).

زيد بن الحسين

(١٣١٦ - ١٣٩٠ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٧٠ م)

زيد بن الحسين بن علي الهاشمي :
أمير . هو رابع أبناء الملك حسين (صاحب
الثورة على الترك في الحجاز) وكان أصغرهم
سناً . تعلم في استمبول وشارك في الثورة



الأمير زيد بن الحسين في شبابه

(١٩١٦) ودخل دمشق مع أخيه فيصل ،
وناب عنه حين ذهب فيصل إلى أوروبا
(١٩١٩) كما ناب عنه بعد توليه عرش
العراق . وعينه سفيراً للعراق في لندن
(١٩٤٦ - ١٩٥٨) وبعد الإطاحة بفيصل
ابن غازي ببغداد (١٩٥٨) خرج زيد من
الحياة السياسية وعاش بين انكلترا وفرنسة
إلى أن توفي في مستشفى بياريز . وكانت
لديه « مجموعة كبيرة » من وثائق الثورة
العربية الأولى . قال أسعد داغر إنها ملأت
خمس صناديق بعضها في قبرس وبعضها
في عمان وبغداد . وأشار أسعد إلى أنه

(١) مرآة الرمان ٨ : ٥٧٥ وابن حلكان ١ : ١٩٦ وذيل
الروضتين ٩٥ والجواهر المضية ١ : ٢٤٦ وهو فيه :
زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن سعد « وإرشاد
الأريب ٤ : ٢٢٢ وفيه : وفاته سنة ٥٩٧ هـ . ومجلة
المجمع العلمي العربي ٢١ : ٢٤٨ وإنباه الرواة ٢ : ١٠ .

فاتح الأمير زيدا في تصنيفها ونشرها في
كتاب ، فقال زيد : لا سبيل إلى هذا
ما دام أبي حياً ، فإنه قد يغضبه ما لا بد
من ذكره عن علاقته بابن سعود . قلت :
ونشر شيء منها بعد وفاة زيد ، في كتاب
« المراسلات التاريخية - ط » تأليف سليمان
موسى ^(١) .

زيد الفوارس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

زيد بن حصين بن ضرار الضبي :
فارس شاعر جاهلي . أورد البغدادي
قليلاً من أخباره ، وأبياتاً له . واختار أبو
تمام في الحماسة أبياتاً أخرى من شعره ^(٢) .

زيد بن خالد

(٠٠٠ - ٥٧٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٧ م)

زيد بن خالد الجهني المدني : صحابي .
شهد الحديبية . وكان معه لواء جهينة يوم
الفتح . له ٨١ حديثاً . توفي في المدينة عن
٨٥ سنة ^(٣) .

زيد بن الخطاب

(٠٠٠ - ١٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٣ م)

زيد بن الخطاب بن نفيل بن عبد
الغزي القرشي العدوي . أبو عبد الرحمن :
صحابي . من شجعان العرب في الجاهلية
والإسلام . وهو أخو عمر بن الخطاب ،
وكان أسن من عمر . وأسلم قبله . شهد
المشاهد . ثم كانت راية المسلمين في يده .
يوم اليمامة . فثبت إلى أن قتل . وحزن
عليه عمر حزناً شديداً . وكان الجهلة في
نجد ، قبيل قيام « محمد بن عبد الوهاب »
يغالون في تعظيم قبره . باليمامة . ويزعمون

(١) جريدة الحياة ١٩/١٠/٧٠ وأسعد داغر في مذكراتي
على هامش القضية العربية ٩٧ ومذكرات المؤلف .
(٢) خزانة الأدب للبغدادي ١ : ٥١٦ و ٥١٧ ثم ٤ : ٢١٨
و ٢١٩ و شرح الحماسة للمرورقي ٥٥٧ و ١٦٧٨ .
(٣) الإصابة ١ : ٥٦٥ الترجمة ٢٨٨٩ والجمع بين رجال
الصحيحين ١٤٢ وتذهيب الكمال ١٠٩ .

أنه يقضي لهم حاجاتهم ^(١) .

زيد الخير = زيد بن مهلهل

زيد الخيل = زيد بن مهلهل ٩

ابن الدثنة

(٠٠٠ - ٥٥ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٦ م)

زيد بن الدثنة بن معاوية بن عبيد
البياضي . من بني بياضة ، من الخزرج ،
من الأنصار : من فقهاء الصحابة . شهد
بدرًا وأحداً . ووفد رجال من عضل
والقارة (من بني الهون بن خزيمة) على
النبي ﷺ فقالوا : إن فينا إسلاماً ،
فابعث معنا من يفقهنا في الدين . فأرسل
معهم عدداً من فقهاء الصحابة فيهم زيد
ابن الدثنة . فغدروا بهم في الرجيع
(وهو ماء لذيذ) على أميال من الهدنة .
وقتلوا أكثرهم وأبقوا على اثنين أحدهما
زيد . فباعوه بمكة . فقتله مشركو قريش
وصلبوه بالتنعيم . على أميال من مكة ^(٢) .

أبو طلحة

(٣٦ هـ - ٥٣٤ هـ = ٥٨٥ - ٦٥٤ م)

زيد بن سهل بن الأسود النجاري
الأنصاري : صحابي . من الشجعان الرماة
المعدودين في الجاهلية والإسلام . مولده
في المدينة . ولما ظهر الإسلام كان من كبار
أنصاره . فشهد العقبة وبدرًا وأحداً
والخندق وسائر المشاهد . وكان جهير
الصوت ، وفي الحديث : لصوت أبي
طلحة في الجيش خير من ألف رجل .
وكان ردف رسول الله ﷺ يوم خيبر .

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ٢٧٤ والضياء الشارق لابن سحمان
٧ ونقل الحفي في الثمرة البهية - خ . قال عمر لثمام
ابن نورة حين أنشده مرتبته في أخيه مالك : لو كنت
أحس الشعر لقلت في أخي مثل ما قلت في أخيك .
فقال ثمام : لو أن أخي ذهب إلى ما ذهب إليه أخوك
ما حرت عليه . فقال عمر : ما عزاني أحد بمثل ما
عزيتي .

(٢) التاج ٥ : ٣٥٠ والإصابة ١ : ٥٦٥ والاستيعاب بهامش
الإصابة ١ : ٥٥٤ .

وتوفي في المدينة . وقيل : ركب البحر غازياً فمات فيه ^(١) .

ابن أبي الرجال

(٠٠٠ - ١١١٧ هـ = ٠٠٠ - ١٧٠٥ م)

زيد بن صالح ابن أبي الرجال : مؤرخ يمّني صنف « الروض الزاهر » شرح نزهة البصائر ، في سيرة الإمام الناصر - خ « في المتحف البريطاني (٣٨٤٧) ٢٥٧ ورقة . وهو شرح منظومة للمرهي في سيرة الناصر إمام اليمن (١٠٩٧ - ١١٣٠ هـ) ^(٢) .

زَيْدُ بن صُوحان

(٠٠٠ - ٣٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٦ م)

زيد بن صوحان بن حجر العبدي ، من بني عبد القيس . من ربيعة : تابعي . من أهل الكوفة ، له رواية عن عمرو وعلي . كان أحد الشجعان الرؤساء ، وشهد وقائع الفتح فقطعت شماله يوم نهاوند . ولما كان يوم الجمل قاتل مع علي حتى قتل . وفي تاريخ الكوفة (للبرقي المتوفى سنة ١٣٣٢ هـ) : ومسجده باق ، معروف في الكوفة ، إلى اليوم ^(٣) .

زَيْدُ بن عَبْدِ الرحمن

(٠٠٠ - ٦٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٣ م)

زيد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري : من شجعان قريش . كان في صفوف الثائرين على بني أمية في المدينة ، وقتل في وقعة الحرة ^(٤) .

ابن رِفَاعَةَ

(٠٠٠ - بعد ٤٠٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٠١٠ م)

زيد بن عبد الله بن مسعود بن رفاعَةَ .

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ٦٤ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤ وصفة الصمغ ١ : ١٩٠ .

(٢) مراجع تاريخ اليمن ١٦٦ .

(٣) طبقات ابن سعد ٦ : ٨٥ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٠ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٣٩ وتاريخ الكوفة ٥٢ .

(٤) الطبري : حوادث سنة ٦٣ وجمهرة الأنساب ١٢٣ وجاء اسمه في تاريخ الإسلام ٢ : ٣٥٨ « يريد » .

أبو الخير الهاشمي : أحد مؤلّفي « رسائل إخوان الصفا » كان في الري . وأقام بالبصرة زمناً طويلاً . واعتقد رأي الفلاسفة . أثنى عليه أبو حيان التوحيدي . ووصفه بأنقاد الذهن والتبصر في الآراء والتصرف في كل فن . وقال الذهبي : أبو الخير : لا صبحه الله بخير ! له كتاب « أربعين حديثاً » باطلة . وقال ابن حجر العسقلاني : معروف بوضع الحديث . على فلسفة فيه . وكان معاصراً للصاحب ابن عباد . وفي كتاب « الإمتاع والمؤانسة » : زعم ابن رفاعَةَ وأصحابه أنه متى انتظمت الفلسفة اليونانية والشرعة العربية فقد حصل الكمال . ومن كتبه « جوامع إصلاح المنطق - ط » ^(١) .

زَيْدُ بن علي

(٧٩ - ١٢٢ هـ = ٦٩٨ - ٧٤٠ م)

زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب : الإمام ، أبو الحسين العلوي الهاشمي القرشي . ويقال له « زيد الشهيد » عدّه الجاحظ من خطباء بني هاشم . وقال أبو حنيفة : ما رأيت في زمانه أفقه منه ولا أسرع جواباً ولا أبين قولاً . كانت إقامته بالكوفة . وقرأ على وأصل بن عطاء (رأس المعتزلة) واقتبس منه علم الاعتزال . وأشخص إلى الشام ، فضيق عليه هشام بن عبد الملك ، وحسبه خمسة أشهر . وعاد إلى العراق ثم إلى المدينة . فلحق به بعض أهل الكوفة يحرضونه على قتال الأمويين . ورجعوا به إلى الكوفة سنة ١٢٠ هـ . فبايعه أربعون ألفاً على الدعوة إلى الكتاب والسنة . وجهاد الظالمين ، والدفع عن المستضعفين . وإعطاء المحرومين ، والعدل في قسمة النية . ورد المظالم . ونصر أهل البيت . وكان

(١) الإمتاع والمؤانسة ٢ : ٣ وسماه « زيد بن رفاعَةَ » . وميران الاعتدال للذهبي ١ : ٣٦٤ وفيه أنه حدث بالأربعين الباطلة . في الري . بعد سنة ٤٠٠ هـ . ولسان الميران لابن حجر ٢ : ٥٠٦ و ٥٠٨ سماه أولاً . زيد ابن رفاعَةَ « ثم » زيد بن عبد الله . وفي مجلة المجمع العلمي العربي ٢٢ : ١٨٢ مقال عنه للدكتور مصطفى جواد . وورد ذكره في المنتظم لابن الجوزي ٩ : ١٢٧ .

العامل على العراق يومئذ يوسف بن عمر الثقفي . فكتب إلى الحكم بن الصلت وهو في الكوفة أن يقاتل زيداً . ففعل . ونشبت معارك انتهت بمقتل زيد . في الكوفة . وحمل رأسه إلى الشام فنصب على باب دمشق . ثم أرسل إلى المدينة فنصب عند قبر النبي ﷺ يوماً وليلة ، وحمل إلى مصر فنصب بالجامع . فسرقه أهل مصر ودفنوه . ووقف المجمع العلمي في ميلانو مؤخراً على « مجموع في الفقه - ط » رواه أبو خالد الواسطي عن زيد بن علي . فإن صحت النسبة كان هذا الكتاب أول كتاب دوّن في الفقه الإسلامي . ومثله « تفسير غريب القرآن - خ » ولا بد من التثبت من صحة نسبته إليه . وإلى صاحب الترجمة نسبة الطوائف « الزيدية » ولإبراهيم ابن محمد الثقفي المتوفى سنة ٢٨٣ كتاب « أخبار زيد بن علي » ومثله للجلودي . ومثله أيضاً لابن بابويه القمي ^(١) .

(١) مقالات الطالبيين ١٢٧ طبعة الحلبي . وانظر فهرسته . وتاريخ الكوفة ٣٢٧ ولفرق بين الفرق ٢٥ وموات الوفيات ١ : ١٦٤ والطبري ٨ : ٢٦٠ و ٢٧١ ذكره في وفيات سنة ١٢١ ثم في وفيات ١٢٢ هـ . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٥ ولعنة المصرية ١٨ وديل المذيل ٩٧ وابن خلدون ٣ : ٩٨ وابن الأثير ٥ : ٨٤ والدر الفريد ٤٠ والذريعة ١ : ٣٣١ و ٣٣٢ واليعقوبي ٣ : ٦٦ وفيه بعد حر مقتله بظاهر الكوفة : « وحمل على حمار فأدخل الكوفة ونصب رأسه على قنطرة ثم جمع فأحرق وذري نصفه في العرات ونصفه في الرزع » وأن يوسف الثقفي قال : « والله يا أهل الكوفة لأدعنكم تأكلونه في طعامكم وتشربونه في مائكم ! » والحدود العين ١٨٦ وفيه أن زيداً « يذكر مع المتكلمين إن ذكروا . ومع الرهاد . ومع الشجعان وأهل المعرفة بالضبط والسياسة . وكان أفضل العترة » . وفي التبيان لبديعة البيان - خ . « قتله بالكوفة يوسف بن عمر . في زمن هشام . وصلب على خشبة إلى سنة ١٢٦ ثم أُرسل بعد أربع سنين وأحرق » وأرخ صاحب المصابيح - خ . حروجه . في صفر سنة ١٢٢ وقال : « رمي بسهم في جبينه الأيسر . فحمله أصحابه على حمار إلى بيت امرأة همدانية . وجاؤوه بطبيب يقال له سميان . فانتزع النصل من جبينه . فلم يلبث أن قضى نحبه . فدفنوه . فاستخرجته الحكم بن الصلت وحر رأسه وأرسله إلى يوسف بن عمر ، وأمر بالدفن فصليت في الكناسة وإلى جانبها نصر بن خزيمة ومعاوية بن إسحاق الأنصاري » . وفي الآثار الناقية للبرقي (ص ٣٣) : لما قتل الإمام زيد بن علي . صُلب على شاطئ القررات . ثم أحرق وذر رماده في الماء .

القَسَوِي

(٠٠٠ - ٥٤٦٧ = ١٠٧٥ م)

زيد بن علي بن عبد الله ، أبو القاسم
الفارسي القسوي : عالم بالأدب ، أقام
زمناً في حلب ودمشق ، ومات في طرابلس
الشام . له « شرح ديوان الحماسة » لأبي
تمام - خ « و » شرح الإيضاح « في النحو
لأبي علي الفارسي »^(١) .

جَعْفَاف

(٠٠٠ - ١١٠٨ هـ = ١٦٩٦ م)

زيد بن علي بن إبراهيم ابن محمد
ججاف : وزير يمني من الفضلاء الأجواد .
أنثى عليه صاحب السلافة ، وقال : « لما
دخلت المخا عام ١٠٦٦ هـ ، كان هو الوالي
عليها ، وقبله القاصد إليها ، ورأيت من بره
ما أقر العين وملأ اليمين .. » ولد ونشأ في
حبور (في الشمال الغربي من صنعاء)
واستوزره المتوكل على الله إسماعيل بن
القاسم ، فكان خليفه وأليفه . وتولى له
بندر المخا وما يليه ، وكان أعظم الولايات
باليمن في عصره . وعاد إلى الوزارة سنة
١٠٨١ هـ ، فاستمر إلى خلافة المهدي
أحمد بن الحسن ، ثم اعتزل الأعمال
معتزلاً بكر سنه . وتوفي بالروضة ،
ودفن بصنعاء . وله آثار عمرانية معروفة في
اليمن إلى الآن^(٢) .

المَوْشِكِي

(٠٠٠ - ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

زيد بن علي الموشكي الهمداني :
شاعر يمني من أهل ذمار . قام على أسرة
حميد الدين ، مع بعض أحرار اليمن ،
فهدم الإمام يحيى داره . ولما آل الأمر إلى
أحمد بن يحيى تابع الموشكي دعوته إلى
الثورة ، بشعره . وقامت الثورة عام

١٩٤٨ بعد مصرع الإمام يحيى وبعض
أولاده ، فخف الموشكي لنصرتها ،
فقبض عليه رجال أحمد ونقلوه مع آخرين
إلى « حجة » حيث ضربت أعناقهم^(٣) .

زَيْد بن عَمْرُو

(٠٠٠ - ١٧ ق هـ = ٦٠٦ م)

زيد بن عمرو بن نفيل بن عبد العزى ،
القرشي العدوي : نصير المرأة في الجاهلية ،
وأحد الحكماء . وهو ابن عم عمر بن
الخطاب . لم يدرك الإسلام ، وكان يكره
عبادة الأوثان ولا يأكل مما ذبح عليها .
ورحل إلى الشام باحثاً عن عبادات أهلها ،
فلم تستمله اليهودية ولا النصرانية ، فعاد
إلى مكة يعبد الله على دين إبراهيم . وجاهر
بعداء الأوثان ، فتألب عليه جمع من
قريش ، فأخرجوه من مكة ، فانصرف
إلى « حراء » فسلط عليه عمه الخطاب
شباناً لا يدعونه يدخل مكة ، فكان لا
يدخلها إلا سراً . وكان عدواً لولاد البنات ،
لا يعلم بينت يراد وأدها (دفنها في الحياة)
إلا قصد أباه وكفاه مؤنتها ، فبريها حتى
إذا ترعرعت عرضها على أبيها فإن لم
يأخذها بحث لها عن كفؤ فروجها به .
رآه النبي ﷺ قبل النبوة ، وسئل
عنه بعدها فقال : يبعث يوم القيامة أمة
وحده . توفي قبل مبعث النبي ﷺ
بخمسة سنين . وله شعر قليل ، منه البيت
المشهور :

« أربأً واحداً أم ألف ربّ »

أدين إذا تقسمت الأمور ؟ »^(٤)

الأَخْوَص

(٠٠٠ - نحو ٥٥٠ هـ = نحو ٦٧٠ م)

زيد بن عمرو بن قيس بن عتاب بن
هرمي الرياحي اليربوعي التميمي ، المعروف
بالأخوص : شاعر فارس . قال البغدادي :

له في كتاب بني يربوع أشعار جواد . وسماه
ياقوت في مختصر جمهرة الأنساب
« الأخوص بن عمرو » . وهو صاحب
القصيدة التي منها :

« وكنت إذا ما باب ملك قرعته »

قرعت بآباء ذوي شرف ضخم »

والبائية التي منها :

« مشائم ليسوا مصلحين عشيرة »

ولا ناعب إلا بين غرابها »^(١)

زَيْد بن الْغَوْث

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ م)

زيد بن الغوث بن أنمار ، من بجيلة :
جد جاهلي ، من بني أبان بن الوليد البجلي
الزبيدي (تقدمت ترجمته)^(٢) .

زَيْد الْفَوَّارِس = زَيْد بن حُصَيْن

زَيْد اللَّات

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ م)

زيد اللات بن ربيعة بن ثور : جد
جاهلي . بنوه بطن من بني كلب ، من
قضاة ، من القحطانية^(٣) .

زَيْد بن لَيْث

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ م)

زيد بن ليث بن سود بن أسلم : جد
جاهلي . بنوه بطن من قضاة ، من
القحطانية^(٤) .

الشَّرِيف زَيْد

(١٠١٤ - ١٠٧٧ هـ = ١٦٠٥ - ١٦٦٦ م)

زيد بن محسن بن حسين بن حسن بن
أبي نمي : أمير مكة . ولد فيها ، ووليها
سنة ١٠٤١ هـ ، وحسنت سيرته . لولا ما

(١) خزنة البغدادي ٢ : ١٤٠ - ١٤٣ والتاج ٤ : ٣٩١ .

(٢) اللباب ١ : ٥١٨ ونهاية الأرب ٢٣٠ .

(٣) نهاية الأرب ٣٢٢ وجمهرة الأنساب ٤٢٦ .

(٤) نهاية الأرب ٢٣١ .

(١) شعراء اليمن ١١ - ٢٤ .

(٢) الأغاني ٣ : ١٥ وطبقات ابن سعد . والإصابة . وبلوغ

الأرب للألوسي . وتاريخ الإسلام للذهبي . وسير

النبلاء - خ - المجلد الأول . وخزنة البغدادي ٣ : ٩٩ .

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٢٤ وبقية الوعاة ٢٥٠ ومفتاح
السعادة ١ : ١٤٠ وفهرس المخطوطات المصورة

٤٨٨ : ١ .

(٢) نبلاء اليمن ١ : ٦٥٤ .

(۰۰۰ - نحو ۵۲۵۰ = ۰۰۰ - نحو ۸۶۵ م)

زيد بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين العلوي الطالبي : نائر .
خرج في العراق مع « أبي السرايا » وولي له إمارة الأهواز . ولم يكتف بها فضم إليها البصرة ، وكان عليها عامل لأبي السرايا ، فأخرجه زيد واستقر فيها . وكان ذلك في ابتداء أيام المأمون . قال ابن الأثير : سمي « زيد النار » لكثرة ما أحرق بالبصرة من دور العباسيين وأتباعهم ، وكان إذا أتى رجل من المسودة أحرقه ! وأخذ أموالاً كثيرة من التجار . ولما ظفر المأمون بأبي السرايا ، وحمل إليه رأسه (سنة ٢٠٠هـ) حوضر زيد (في البصرة) فاستأمن ، وأمن . وأرسل إلى بغداد . ومات في أيام المستعين ^(٧) .

ابن زیدان (الشیخ) = محمد بن زیدان

ابن زیدان = عبد الرحمن بن محمد ۱۳۶۵

(٢) الكامل لابن الأثير ٦ : ١٠٤ و ١٠٥ وجمهرة الأنساب
٥٥ ومقاتل الطالبين ٥٣٤ .

[illegible]
$$(m_{730} - \dots = 29 - \dots)$$

زيد بن مهلهل بن منهب بن عبد رُضا ،
من طيء . كنيته أبو مُكَنَف : من أبطال
الجاهلية . لقب « زيد الخيل » لكثرة خيله ،
أو لكثرة طرادِه بها . كان طويلاً جسيماً ،
من أجمل الناس . وكان شاعراً محسناً ،
وخطيباً لساناً ، موصوفاً بالكرم . وله مهاجاة
مع كعب بن زهير . أدرك الإسلام ، ووفد
على النبي ﷺ سنة ٥٩ هـ ، في وفد طيء ،
فأسلم وسر به رسول الله . وسماه « زيد
الخير » وقال له : يا زيد ، ما وصف لي أحد
في الجاهلية فرأيت في الإسلام إلا رأيتُه دون
ما وصف لي . غيرك . وأقطعهُ أرضاً

زيد بن محمد بن الحسن ابن الإمام
المصور بالله القاسم بن محمد الحسيني :
شيخ صنعاء في العلوم الآلية في عصره . من
بيت الإمامة . من كتبه « المجاز إلى حقيقة
الإيجاز » في علم البلاغة . وله نظم فيه رقة ،
ورسائل نثرية (٢) .

$$(\dots - \dots = \dots - \dots)$$

زيد بن مرب بن معد يكرب بن زود ،
من بني جشم ، من همدان : ملك يمني
جاهلي ، دانت له مذحج ، وجرم ، ونهد
وخولان . ومن سكن عروض اليمامة من
ربيعة . وكانت له وقائع مع بعض ربيعة
ومضر . وأسر جماعات منهم توسط
الحارث (الملك الكندي) بإطلاقهم
فأطلقهم . وكان معاصراً لربيعة بن الحارث
أبي كليب ومهلل (٣) .

$$(\dots - \dots = \dots - \dots)$$

زيد مائة بن تميم بن مر بن أد : جد
جاهلي . بنوه بطن عظيم من تميم . من
العدنانية . منهم قبائل كثيرة أفاض ابن حزم
في تسميتها وتسمية من اشتهر من رجالها ⁽⁴⁾ .

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٧٦ - ١٨٦ وخلاصة الكلام ٧٤ - ٧٩ وترجمة الجليس ١ : ٢٨٧ وعنوان المجد ١ : ٥٢ .
(٢) البدر الطالع ١ : ٢٥٣ ونبلاء اليمن ١ : ٦٨٩ .
(٣) الإكلیل ١٠ : ٤١ - ٤٥ .
(٤) جبهة الأنساب ٢٠٢ وما بعدها .

زَيْدَان السَّعْدِي

$$(p1627 - \dots = 51037 - \dots)$$

زيدان بن أحمد ، أبو المعالي ابن
السلطان المنصور بن محمد الشيخ : من
ملوك دولة الأشراف السعديين بمراكش .
كان في أيام أبيه مقيماً بتادلا ، أميراً عليها .
وبويع بفاس بعد وفاة أبيه (سنة ١٠١٢ هـ)
بعهد منه . وانتقض عليه أخواه أبو فارس
ومحمد الأماون فحارباه وهزما جيشه .

رکن منہ زبانی اسم الوعز (المنقر)
اسم الوعز خاں



زيدان بن أحمد . أبو المعالي ابن السلطان المنصور السعدي
عن مخطوطة في مكتبة «Vittorio Emanuele II»
في نابلي . وتجد خط السلطان في أعلى الصفحة .

فلحق بتملسان . وجعل يتنقل بين سبجلماسة
ودرعة والسوس ومعه فلول من جيشه .
يدعو الناس إلى مناصرته على أخويه .
حتى استجاب له أهل مراکش . فنادوا
به سلطاناً سنة ١٠١٥ هـ . ولكن لم يلبث أن
أخرجه منها أخوه المأمون (سنة ١٠١٦)
فلجأ إلى الجبال مدة يسيرة . وعاد فامتلك
مراكش في السنة نفسها . وقويت شوكته .
فاستولى على فاس (سنة ١٠١٧) وأخرجه
منها أنصار المأمون سنة ١٠١٨ هـ . واستمر
السلطان زيدان مالكاً مراکش وأطرافها
إلى أن توفي . وكان فاضلاً . عالماً بالفقه .
عارفاً بالأدب . له نظم . وصنف كتاباً

هو الشيخ طاج الدين القاري المصنف اربعين المجلد والمغرب والفتاوى بمصر ولقد
بالاشغال وشيخه فيم في شعبة ثم غلبه بعض ظلاله وكان كثير النقل
كما اضر اليه طاج الدين وانه فانه ثم طاج الدين لمسا في ط
حب فونينج مثل مصر وولي في اللفظ اعني في بعض الحمار
ولكن لا يستغفر على حاله وله في ادب اليو البيضا وادب
عليه للقيسه واشتهر به وله مع ابن الخطيب الكاتبة المشهور
مكاييل اربعة ايات عن سلامة جميعه وحدثه دسنة
وفوق جميعه ورقة تخيله واختصاره من كتابا سر به وكتب
عن والده ريدان لمصر الموسر الحسين خا الله سبحانه له

السلطان زيدان بن أحمد السعدي

كتب معلقا على كتاب « لباب المحصل » لابن خلدون : هو الإمام صاحب التاريخ العظيم ارجل من المغرب والحق يتنمور لك بالشام وثقع فيه فثقه ثم غدر بهم بعد ذلك . وكان كثير التنقل كالظل استكتبه صاحب ولاية قابس ثم اب تلمسان ثم صاحب تونس ودخل مصر وروى بها القضاء أعني في بعض الأعمال وكان لا يستقر على حالة وله في الادب اليد البيضاء فغلب عليه الفقه واشتهر به وله مع ابن الخطيب الكاتب المشهور مكاتبات أدبية أبانت عن سلامة طبعه وحدة ذهنه وقوة فهمه ورقة تخيله واحتضاره هذا لأبأس به وكتب عبد الله زيدان أمير المؤمنين الحسنى خارا الله سبحانه له .

« عن لباب المحصل . أمام الصفحة ٨٤ »

في « تفسير القرآن » (١) .

العبد الوادي

$$(p_{1230} - \dots = 5633 - \dots)$$

زيدان بن زيان بن ثابت بن محمد .
أبو عزة . العبد الوادي : رابع أمراء تلمسان
من بني عبد الواد ^(١) وليها بعد خلع عثمان
ابن يوسف (سنة ٦٣١ هـ) وكان شجاعاً ،
صاحب رأي وحزم . ثار عليه بنو مطهر ،
فحاربهم . واستظهروا ببني راشد (من
قبائل القطر التلمساني) فكانت الحرب
سجالاً إلى أن قتل زيدان في خارج
تلمسان ^(٢) .

ابن زیدون = أحمد بن عبد الله ٤٦٣ .

(١) أولهم جابر بن يوسف ، قتل سنة ٦٢٩ هـ . محاصراً
ندرومة ، وتأنهم الحسن بن جابر بن يوسف . استمر
سنة أشهر وأخلف لعمه عثمان سنة ٦٣٠ هـ . وتأنهم
عثمان بن يوسف . أخو جابر ، تولاها سنة ٦٣٠ هـ
وساعت سيرته فثار عليه التمسانيون وأخرجوه سنة
٦٣١ هـ .

(٢) بغية الرواد ١ : ١٠٨

(١) الاستقصا ٣ : ٩٨ - ١٢٩ وإتحاف أعلام الناس ٣ : ٦٧ .

(٢) إتحاف أعلام الناس ٣ : ٧٧ وانظر ترجمة محمد بن العياشي الآتية .

رسالة من أمير المؤمنين ووجهه الله بمنه، أمين

زيدان بن إسماعيل
إمضاؤه عن «نبذة ببلوغرافية» ٦٤

زيري بن عطية

(٥٠٠ - ٥٣٩١ = ٥٠٠ - ١٠٠٠ م)

زيري بن عطية الخزري المغراوي
الزناتي : أمير زناتة . كان جده «الخزري بن
صولات» قد أسلم على يد عثمان بن عفان .
ولما قامت «صنهاجة» بدعوة العبيدين . في
المغرب . ثبتت زناتة على الدعوة للأمويين ،
وقادها زيري بن عطية فلما مدينة «فاس»
وغيرها . واتسع سلطانه . وخاض حروباً
كثيرة . آخرها بينه وبين جيوش «ابن أبي
عامر» فأُخِن فيها بالجراح . ومات بعد
ذلك (١)

زيري بن مناد

(٥٠٠ - ٥٣٦٠ = ٥٠٠ - ٩٧١ م)

زيري بن مناد الصنهاجي الحميري :
أول من ملك من الصنهاجين بالمغرب
الأوسط . وهو الذي بنى مدينة «آشير»
وإليه تنسب . وأعطاه المنصور إسماعيل
«تاهرت» وأعمالها . وكان حسن السيرة
شجاعاً . وأمر ابنه بلكين ببناء مليانة ومدينة
الجزائر والمدية . وكان موالياً للملوك
العبيدين (الفاطميين) عند ظهورهم .
وقتل في معركة بينه وبين جعفر ابن علي
الأندلسي ، قيل : كبا به فرسه ، فسقط
على الأرض ، فقتل . ومدة ملكه ٢٦ سنة .
وهو جد المعز بن باديس (٢) .

الزَيْلَعِي = أحمد بن عمر ٧٠٧

الزَيْلَعِي = عثمان بن علي ٧٤٣

الزَيْلَعِي = عبد الله بن يوسف ٧٦٢

الزَيْلَعِي = حسن بن إبراهيم ١١٨٨

ابن زَيْلَعَة = الحسين بن محمد ٤٤٠

(١) البيان المغرب ١ : ٢٥٢ وبغية الرواد ١ : ٨٤ .

(٢) أعمال الأعلام ٢٦ ووفيات الأعيان ١ : ١٩٧ .

ومن هذا المفرد

«وماشي يدوم فكر حد يشاء» جميل الذكر فالدين حديث
وهذا هو الردينا تعليقه «وقصدنا تحريمه وتمييزه» والله المهادي
إلى سبل «والتم الرجوع والمآب» وكان الفراغ من ذكر بعد ظهر الأحد
الثاني والعشرين من المحرم الحرام سنة إحدى وعشرين بعد الألف
والخمسة وألوا فرعا لا يلبث وصف «وصلاته» ولا «على شرف البيتين»
والمرسلين «وعلى له واصحابه وان واجهوا ذريته أجمعين» وعلى التابعين
وتابعهم باصطناع المحم النبوي . وكتبه مولانا زين الدين بن أحمد بن علي
ابن الحسين بن علي الحلبي المعروف بابن الأشكافي . علمه الله بفضله المديد
الواقر الوافي . وان تجد عينا مستند لخللا . فجل من لا عيب فيه وعلاء .

زين الدين بن أحمد ابن الإشعاعي
- اللوحة مستعارة من السيد أحمد عبيد -

ابن زبلاق (الكاتب) = يوسف بن

يوسف ٦٦٠

ابن الزَيْن = محمد بن زَيْن ٨٤٥

المَرْصَفِي

(٥٠٠ - ٥١٣٠٠ = ٥٠٠ - ١٨٨٣ م)

زين بن أحمد بن زين الصياد الموصفي :
عارف بمصطلح الحديث أزهرى شافعي .
كان مدرساً لأحد أبناء الخديوي إسماعيل .
له «التحفة الزينية - خ» في شرح المنظومة
البقونية في مصطلح الحديث . بالأزهرية ،
و«حسن الإنجاز - خ» شرح منظومة له
في المجاز بالأزهرية أيضاً . و«حاشية
على شرح بقي المقولات للسجاعي - ط» (١) .

زَيْن بن خَلِيل

(١١٦٠ - ١٢١١ = ١٧٤٧ - ١٧٩٦ م)

زين بن خليل بن موسى بن يوسف
الزين الأنصاري الخزرجي العاملي :
فاضل إمامي . ولد في قرية شحور (من
أعمال صور) وتعلم بالنجف . وعاد إلى
بلده . فاشتهر . وقتله أحمد الجزائر الحاكم
التركي في قرية «تبين» وأحرق جثته
ومكتبته . من كتبه «الدرية - خ» فقه ،
و«القبائل الداخلة على جبل عامل - خ»
و«مبدأ التشيع - خ» (١) .

زَيْن الدين الأمدي = علي بن أحمد ٧١٤

زَيْن الدين الآثاري = شعبان بن محمد ٨٢٨

ابن زين الدين (العاملي) = يوسف بن

محمد بعد ٩٨٢

(١) شهداء الفضيلة ٢٦٧ .

(١) الأزهرية ١ : ٣٢٤ و ٤ : ٣٨٨ .

زَيْنُ الدِّينِ = عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدٍ ١١٠٣

زَيْنُ الدِّينِ = مُصْطَفَى زَيْنُ الدِّينِ ١٣١٩

ابن نُجَيْمٍ

(١٠٠٠ - ٨٩٧٠ = ١٠٠٠ - ١٥٦٣ م)

زين الدين بن إبراهيم بن محمد ،
 الشهير بابن نعيم : فقيه حنفي ، من العلماء .
 مصري . له تصانيف ، منها « الأشباه
 والنظائر - ط » في أصول الفقه ، و « البحر
 الرائق في شرح كثر الدقائق - ط » فقه ،
 ثمانية أجزاء . منها سبعة له والثامن تكملة
 الطوري ، و « الرسائل الزينية - ط »
 ٤١ رسالة ، في مسائل فقهية ، و « الفتاوى
 الزينية - ط » (١) .

زَيْنُ الدِّينِ الإِشْعَاقِي

(١٠٠٠ - ٨١٠٤٢ = ١٠٠٠ - ١٦٣٢ م)

زين الدين بن أحمد بن علي الحلبي
 الإشعاعي : عروضي . فاضل . ولد بحلب ،
 وسكن دمشق إلى أن مات . له « شرح على
 الشفاء » ورسائل في العروض كثيرة منها « بلّ
 الغليل في علم الخليل » وله نظم (٢) .

المَلِّيَّارِي

(١٠٠٠ - ٨٩٨٧ = ١٠٠٠ - ١٥٧٩ م)

زين الدين بن عبد العزيز بن زين الدين
 ابن علي بن أحمد المعبري الملباري : فقيه
 شافعي من أهل مليبار ، ويأتي ذكر جده
 زين الدين بن علي . له « فتح المعين - ط »
 شرح لكتابه « قرّة العين بمهمات الدين
 - ط » مع الأول . و « إرشاد العباد إلى
 سبيل الرشاد - ط » مواظ (٣) .

(١) شذرات الذهب ٨ : ٣٥٨ والفوائد البهية ١٣٤ .
 التعليقات . وسماء « زين العابدين » وحطط مبارك
 ٥ : ١٧ والخزانة التيمورية ٣ : ٣٠١ وهو فيهما
 « زين بن إبراهيم » ومثلها في مخطوطة حديثة جيدة
 من الفتاوى . في المتحف التاريخي ببرن (سويسرة)
 الرقم ٨٧ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ١٨٩ . انظر نموذج خطه ص ٢٤ .

(٣) الأزهرية ٧ : ١٠٨ وسريسي ١٧٦٢ وهدية ١ : ٣٧٧ .
 ٥٨٤ وحامدة الرياض ٢ : ٤ .

المَلِّيَّارِي

(٨٧٢ - ٨٩٢٨ = ١٤٦٧ - ١٥٢٢ م)

زين الدين بن علي بن أحمد ، أبو
 يحيى المعبري الملباري : فقيه شافعي
 متصوف ولد في كوش ، من مليبار ،
 وتوفي في فنان . له « الجواهر في عقوبة أهل
 الكبائر - ط » رسالة ، و « مختصر - ط »
 في الوعظ ، و « هداية الأذكياء إلى طريق
 الأولياء - ط » منظومة في التصوف .
 وهو جد زين الدين بن عبد العزيز ،
 المتقدم قبله هنا (١) .

الشَّهِيدُ الثَّانِي

(٩١١ - ٨٩٦٦ = ١٥٠٥ - ١٥٥٩ م)

زين الدين بن علي بن أحمد العاملي
 الجبعي : عالم بالحديث ، باحث ، إمامي .
 ولد في جبج (لبنان) ورحل إلى ميس ،
 ومنها إلى كرك نوح . ثم قصد مصر ،
 فالحجاز ، فالعراق ، فبلاد الروم . وأقام
 أشهراً في الآستانة فجعل مدرساً للمدرسة
 النورية ببلبك فقدمها ، فوشى به واش
 إلى السلطان ، فطلبه ، فعاد إلى الآستانة
 محفوظاً ، فقتله المحافظ عليه وأتى السلطان
 برأسه ، فقتل السلطان قاتله . من كتبه
 « منية المريد في آداب المفيد والمستفيد - ط »
 و « الاقتصاد في معرفة المبدأ والمعاد - خ »
 و « الإيمان والإسلام وبيان حقيقتيهما - ط »
 و « غنية القاصدين في اصطلاح المحدثين »
 و « منار القاصدين في أسرار معالم الدين »
 و « الرجال والنسب » و « منظومة في النحو »
 و « شرح الشرائع » سبع مجلدات ،
 و « شرح الألفية » في النحو ، و « روض
 الجنان - ط » فقه . و « الروضة البهية - ط »
 فقه ، و « مسالك الأنهام إلى شرائع الإسلام
 - ط » فقه ، و « كشف الريبة عن أحكام
 الغيبة - ط » ورسائل فقهية كثيرة طبع
 بعضها (٢) .

(١) هدية ١ : ٣٧٧ والأزهرية ٤٨٤ : ٥١٥ . وسريسي
 ١٧٦٣ .

(٢) أمل الآمل للحر العاملي . طبعة الطهراني سنة ١٣٠٧ هـ .
 والذريعة ٢ : ٢٦٧ و ٥١٤ وشهداء الفضيلة ١٣٢ - ١٤٤

سبحان الله وبحمده
 وسندك واحل مرسل
 من جبريل عليه السلام
 ومن ربك كما يحب
 ونزل في محاسن
 من الغنى والفضل
 من ربي رحمة وعز
 من العلم والعمل والعبادة
 من الله عليه السلام

زين الدين بن علي بن أحمد . الشهيد الثاني .
 عن ربحانة الأدب « جلد دوم ٥١٠ »

زَيْنُ الدِّينِ الْعَامِلِي

(١٠٠٩ - ١٠٦٢ = ١٦٠٠ - ١٦٥٢ م)

زين الدين بن محمد بن حسن بن زين
 الدين الشهيد ، الشامي العاملي : شاعر ،
 جاور بمكة إلى أن توفي . أورد له المحبي

وفيه أسماء ٦٧ كتاباً ورسالة من تأليفه . وروضات
 الجنات ٢٨٨ وسمي في فهرس دار الكتب ١ : ٥٧٣
 « زين الدين . علي بن أحمد » والصواب ما ذكرناه .
 وقد تكلم صاحب سفينة البحار ١ : ٧٢٣ عن أبيه
 فقال : وكان والده الشيخ نور الدين « علي » المعروف
 بابن الحجة أو الحاجة من كبار أفاضل عصره الخ .
 فهذا يؤيد أن علياً اسم أبيه لا اسمه . وفي أعيان الشيعة
 ٣٣ : ٢٢٣ - ٢٩٦ . اسمه زين الدين بن علي . بلا
 ريب . لا زين الدين علي كما توهمه الكاظمي في تكملة
 نقد الرجال « وفيه أسماء ٧٩ كتاباً ورسالة له .

قصيدتين فيهما رقة ، وله « ديوان شعر » صغير ^(١) .

زَيْنُ الْعَابِدِينَ = عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ ٩٤

زين العابدين (السجلماسي) = محمد بن إسماعيل ١١٥٤

ابن المناوي

(١٠٢٢ هـ = ١٦١٣ م)

زين العابدين بن عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي الحدادي ثم المناوي القاهري : متصوف ، فاضل . تعلم في القاهرة . وصنف كتباً ، منها « شرح تائية ابن الفارض » و « شرح المشاهد لابن عربي » و « حاشية على شرح المنهاج للجلال المحلي » و « شرح الأزهرية » ووفاته في القاهرة ^(٢) .

الميموني

(١١٧٨ هـ = ١٧٦٤ م)

زين العابدين بن عبد الله ، أبو صادق الميموني : من علماء الحديث . شافعي ، مصري . كان نزيل جامع شيخون . له « مختصر - خ » من صحيح الإمام مسلم ، في الأزهرية ^(٣) .

جَمَلُ اللَّيْلِ

(١١٧٤ - ١٢٣٥ هـ = ١٧٦٠ - ١٨٢٠ م)

زين العابدين بن علوي بن باحسن ، أبو عبد الرحمن الحسيني المدني ، الشهير بجمل الليل : مفتي المدينة المنورة ومسندها . ووفاته فيها . له « راحة الأرواح » في الحديث ، و « مشبه النسبة » و « اختصار المنهج للقباضي زكرياء » في فقه الشافعية ، و « شرحه » و « ثبت كبير » ^(٤) .

(١) خلاصة الأثر ١ : ١٩١ وشهداء الفضيلة ١٥٦ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ١٩٩ .

(٣) الأزهرية ١ : ٥٩٩ .

(٤) فهرس الفهارس ١ : ٣٤٥ ومطالع السعود ٦٣ ودقتر دار .

في جريدة المدينة المنورة ١٣٨٠/٨/٢٤ .

البرزنجي

(١٢١٤ هـ = ١٧٩٩ م)

زين العابدين بن محمد البرزنجي : مؤرخ من أعيان المدينة . له « كشف الحجب والستور عما وقع لأهل المدينة مع أمير مكة سرور - خ » في شستري (٣٥٥١) كتب سنة ١١٩٥ ^(١) .

الأنصاري

(١٠١١ - ١٠٦٨ هـ = ١٥٩٢ - ١٦٥٧ م)

زين العابدين بن محيي الدين ، حفيد القاضي زكريا بن محمد الأنصاري السنيكي : فاضل . من أهل مصر . مولداً ووفاته . له « حاشية على شرح الجزرية » في القراءات ، وشرح على رسالة لجده اسمها « الفتوحات الإلهية » . ويظهر أنه كان ينتسب إلى جده ، كما هو بخطه ^(٢) .

الحائري

(١٢٢٧ - ١٣٠٩ هـ = ١٨١٢ - ١٨٩٢ م)

زين العابدين بن كربلائي مسلم المازندراني الحائري : فقيه إمامي . جاور



زين العابدين المازندراني الحائري

بالحائر إلى أن توفي . له « ذخيرة المعاد - ط » فقه ، و « زينة العباد - ط » و « مناسك الحج » وغير ذلك ^(٣) .

زَيْنُ الْمَشَائِخِ = محمد بن أبي القاسم ٥٦٢

ابن زَيْنَب = عبد الله بن محمد ٢٠٠

زَيْنَبُ الرَّفَاعِيَّةِ

(١٢٣٣ - ١٢٣٠ هـ = ١٢٣٣ م)

زينب بنت أحمد الإمام الرفاعي : فاضلة صالحة . سلكت طريق أبيها في التصوف ، وحفظت القرآن ، وسمعت الحديث ، وتفقهت ، وأخذ عنها أولادها . توفيت في أم عبيدة (بين واسط والبصرة) ^(١) .

بنت الكمال

(٦٤٦ - ٧٤٠ هـ = ١٢٤٨ - ١٣٣٩ م)

زينب بنت أحمد بن عبد الرحيم المقدسية المعروفة ببنت الكمال : شبيخة عالمة بالحديث . من أهل بيت المقدس . قال ابن حجر : روت الكثير ، وتراحم عليها الطلبة ، وقرأوا عليها الكتب الكبار . وقال الذهبي : تفردت بقدر وقر بعير من الأجزاء بالإجازة . وقال الكتاني : عندي جزء خرجه لها الحافظ علم الدين البرزالي من مروياتها . فيه ٣١ حديثاً ، وهي عن شيخين بالسمع وعن خمسة بالإجازة وعليه عدة سماعات لعدة من الأئمة . أصيبت عينها برمد في صغرها ولم تتزوج . وهي آخر من روى في الدنيا عن سبط السلي وجماعة بالإجازة ^(٢) .

النَّفْزَاوِيَّةُ

(١٠٧٢ - ١٠٧٠ هـ = ١٠٧٢ م)

زينب بنت إسحاق النفزاوية : من شهيرات النساء في المغرب . قال ابن خلدون : كانت إحدى نساء العالم المشهورات بالجمال والرياسة . وهي من قبيلة نفزة . من بربر طرابلس الغرب . تزوجت وانتقلت إلى أغمات . وطلقت ، فتزوجها يوسف بن تاشفين اللمتوني سنة ٤٥٤ هـ ، قال صاحب الاستقصا : فكانت

(١) روضة الناظرين ١١٧ .

(٢) الدرر الكامنة ٢ : ١١٧ وفهرس الفهارس ١ : ٣٤٥ .

(١) الأزهار الطبية النشر - خ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ١٩٢ .

(٣) أحسن الودعة ١١٧ وأعيان الشيعة ٣٣ : ٣٣٩ .

عنوان سعدة ، والقائمة بملكه ، والمدبرة لأمره . والفاتحة عليه بحسن سياستها لأكثر بلاد المغرب . ونقل عن ابن الأثير في الكامل : كانت من أحسن النساء ولها الحكم في بلاد زوجها ابن تاشفين . وأورد بعض أخبارها ^(١) .

زَيْنَبُ الْأَسَدِيَّةِ

(٣٣ق ٥ - ٥٢٠ = ٥٩٠ - ٦٤١م)

زينب بنت جحش بن رثاب الأسدية ، من أسد خزيمه : أم المؤمنين ، وإحدى شهيرات النساء في صدر الإسلام ، كانت زوجة زيد بن حارثة ، واسمها « برة » وطلقها زيد ، فتزوج بها النبي ﷺ وسماها « زينب » وكانت من أجمل النساء ، وبسببها نزلت آية الحجاب . روت ١١ حديثاً . وهي أول من حُمل بالنعش من موتى العرب ، وكانت الحبشة تحمل به ، فلما رآه عمر قال : نعم خباء الظعينة ! ^(٢) .

زَيْنَبُ بِنْتُ خُزَيْمَةَ

(١٠٠ - ٥٤ = ٥٠٠ - ٦٢٥م)

زينب بنت خزيمه بن الحارث الهلالية : من أزواج النبي ﷺ كانت تدعى في الجاهلية « أم المساكين » تزوجها عبيدة بن الحارث ، وقتل عنها بيدر . فتزوجها النبي ﷺ سنة ٣هـ ، وليبت عنده ثمانية أشهر أو أقل . وماتت بالمدينة ، وعمرها نحو ثلاثين سنة ^(٣) .

بنت الطَّيْرِيَّةِ

(١٣٥هـ = ٥٠٠ - نحو ٧٥٢م)

زينب بنت سلمة بن سمرة بن سلمة الخير القشيرية ، المعروفة ببنت الطَّيْرِيَّةِ ، وهي أمها : شاعرة . لها في ديوان

(١) الاستعصا . الطبعة الثانية ٢ : ١٤ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ .
(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٧١ - ٨٢ وذيل المذيل ٧٤ والجمع ٦٠٦ وصفة الصفوة ٢ : ٢٤ وحلية الأولياء ٢ : ٥١ والسمط الثمين ١٠٥ والأعلاق النفيسة ١٩٣ .
(٣) تاريخ الخميس ١ : ٤٦٣ وطبقات ابن سعد ٨ : ٨٢ .

« الحماسة » قصيدة من عيون الشعر . في رثاء أخيها يزيد ابن الطَّيْرِيَّةِ . وكان مقتله ببعض نواحي اليمامة سنة ١٢٦هـ ، أولها : « أرى الأثل من وادي العقيق مُجاوري مقيماً وقد غالت يزيد غوائله » ^(١)

زَيْنَبُ بِنْتُ سَلِيمَانَ

(٢٠٠ - بعد ٢٠٤هـ = ٥٠٠ - بعد ٨٢٠م)

زينب بنت سليمان بن علي بن عبد الله ابن العباس بن عبد المطلب : أميرة عباسية . من ذوات الرأي والفصاحة . كان أبوها أمير البصرة . وتزوجها إبراهيم الإمام ، وبعض أحفاده يُعرفون بالزبنيين نسبة إليها . وطالت حياتها ، وكانت إقامتها في بغداد . وكان الخلفاء يحلون لها ويقدمونها . قال السعدي : كان المهدي قد تقدم إلى الخيزران بأن تلزم زينب ، وقال لها : اقتبسي من آدابها وخذي من أخلاقها فإنها عجوزنا وقد أدركت أوائلنا . ويرى السعدي أنها هي التي كلمت المأمون في تغييره الخضره ورجوعه إلى السواد (سنة ٢٠٤هـ) وابن الأثير يذكر أن الذي كلم المأمون في ذلك هو طاهر بن الحسين . ولا يبعد أن يكون الذي كلم المأمون في هذا أكثر من واحد أو اثنين ^(٢) .

الإِسْعَرْدِيَّةُ

(٥٠٠ - ٥٧٥ = ٥٠٠ - ١٣٠٦م)

زينب بنت سليمان بن أحمد الإسعردية : عالمة بالحديث ، تفردت بأشياء منه . وكانت وفاتها بالقاهرة ، عن بضع وثمانين سنة ^(٣) .

أُمُّ الْمُؤَيَّدِ الشَّعْرِيَّةِ

(٥٢٤ - ٥٦٥ = ١١٣٠ - ١٢١٨م)

زينب بنت عبد الرحمن بن الحسن الجرجاني الشَّعْرِي ، أم المؤيد : فقيهة ، لها اشتغال بالحديث . أخذت عن جماعة من كبار العلماء ، رواية وإجازة . ولدت وتوفيت بنيسابور ، وانقطع بموتها إسناد عال في الحديث ^(١) .

زَيْنَبُ الْمَخْزُومِيَّةِ

(٧٣ - ٥٠٠ = ٦٩٢ - ١٠٠٠م)

زينب بنت عبد الله (أبي سلمة) بن عبد الأسد المخزومية : ربيبة رسول الله ﷺ وهي ابنة أم المؤمنين أم سلمة . ولدتها أمها في الحبشة . وكان اسمها برة ، فسماها النبي ﷺ زينب . وكانت من أفقه أهل زمانها . روت سبعة أحاديث ، وتوفيت بالمدينة ^(٢) .

أُمُّ الْمَسَاكِينِ

(٧٦٨ - ٨٤٦ = ١٣٦٧ - ١٤٤٢م)

زينب بنت عبد الله بن أسعد ، أم المساكين ابنة عفيف الدين اليافعي اليماني ثم المكي : فاضلة عارفة بالحديث . ولدت بالمدينة وتوفيت بمكة . خرَّج لها نجم الدين ابن فهد « مشيخة » كانت تحدث بها وبغيرها ^(٣) .

السَّيِّدَةُ زَيْنَبُ

(٥٠٠ - ٥٦٢ = ٥٠٠ - ٦٨٢م)

زينب بنت الإمام علي بن أبي طالب : شقيقة الحسن والحسين . تزوجها ابن عمها عبد الله بن جعفر بن أبي طالب . فولدت له

(١) وفیات الأعيان ١ : ١٩٧ وفيه : « الشعري : نسبة إلى الشعر وعمله وبنيته » . وشنرات الذهب ٥ : ٦٣ والنجوم الزاهرة ٢ : ٩٢ .
(٢) كشف النقاب : خ . ونسب قريش ٣٣٨ والإصابة ٨ : ٣٣٨ والامتناع . بهامش الإصابة ٤ : ٣١٩ وقيل : وفاتها في رجب ٦٣ .
(٣) التبر المسبوك ٥١ .

(١) التبريزي ٣ : ٤٦ والمرزوقي ١٠٤٦ وأعلام النساء ١ : ٤٨١ والدر المنثور ٢٣٥ والتاج : مادة طثر .
(٢) السعدي . طبعة باريس ٦ : ٢٣٤ - ٢٣٩ ثم ٨ : ٣٣٣ - ٣٣٥ وابن الأثير في اللباب ١ : ٥١٨ وفي الكامل ٦ : ١٢٢ .
(٣) حسن المحاضرة ١ : ٢١٩ والدرر الكامنة ٢ : ١١٩ وشنرات الذهب ٦ : ١٢ و امرأة الجنان ٤ : ٢٤١ وهي فيه : بنت سليمان بن « رحمة » مكان « أحمد » .

بنتاً تزوجها الحجاج بن يوسف . وحضرت زينب مع أخيها الحسين وقعة كربلاء ، وحملت مع السبايا إلى الكوفة ، ثم إلى الشام . وكانت ثابتة الجنان ، رفيعة القدر ، خطيبة ، فصيحة ، لها أخبار ^(١) .

زَيْنَبُ قَوَّاز

(١٢٧٦ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٦٠ - ١٩١٤ م)

زينب بنت علي بن حسين بن عبيد الله ابن حسن بن إبراهيم بن محمد بن يوسف قواز العاملي : أديبة ، مؤرخة ، من شهيرات الكتبات . ولدت في « تبين » من قرى جبل عامل ، ببلاد الشام . وتعلمت بالإسكندرية ، وتلمذت فيها للشاعر حسن حسني الطويراني (وكان يصدر جريدة النيل) وكتبت واشتهرت . وانتقلت إلى القاهرة . وزارت دمشق ، فتزوجت بأديب نظمي الدمشقي . واقتربا بعد قليل ، فعادت إلى القاهرة . وتوفيت بها . لها « الدر المنثور في طبقات ربات الخدور - ط » مجلد كبير ، من أفضل ما صنف في بابها ، و « الرسائل الزينية - ط » مجموع من مقالاتها ، و « مدارك الكمال في تراجم الرجال » و « الجواهر النضيد في مآثر الملك الحميد » و « ديوان شعر » جمعت فيه منظومات لها ، وثلاث « روايات » أدبية ، هي « حسن العواقب - ط » و « الهوى والوفاء - ط » و « الملك قورش - ط » وكانت جميلة المنظر ، عذبة الحديث ، من خيرة ربات البيوت تربية وعلماً ^(٢) .

زَيْنَبُ بِنْتُ الْعَوَّام

(٥٠٠ - نحو ٥٤٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٦٠ م)

زينب بنت العوام بن خويلد ، الأسدية القرشية : شاعرة ، صحابية . هي أخت الزبير بن العوام ، وزوجة حكيم بن حرام . أدركت الإسلام ، وأسلمت . وعاشت إلى أن قتل ابنها عبد الله بن حكيم ، يوم الجمل ، فرثته وذكرت أباها بأبيات ^(١) .

زَيْنَبُ

(٥٠٠ - ٥٨ هـ = ٥٠٠ - ٦٣٠ م)

زينب بنت سيد البشر محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ، القرشية الهاشمية : كبرى بناته . تزوج بها ابن خالتها أبو العاص بن الربيع ، وولدت له علياً وأمامة ، فمات علي صغيراً ، وبقيت أمامة فتزوجها أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، بعد موت فاطمة الزهراء ^(٢) .

زَيْنَبُ الْغَزِيَّةُ

(٩١٠ - ٩٨٠ هـ = ١٥٠٥ - ١٥٧٢ م)

زينب بنت محمد بن محمد بن أحمد الغزي : شاعرة ، فاضلة ، من أهل العلم والصلاح . قرأت على أبيها وأخيها ، وقالت الشعر الحسن ، وأكثره في العظات والرفائق . مولدها ووفاتها في دمشق ^(٣) .

زَيْنَبُ الشَّهَارِيَّةُ

(٥٠٠ - ١١١٤ هـ = ٥٠٠ - ١٧٠٢ م)

زينب بنت محمد بن أحمد بن الإمام الناصر ، اليمنية الشهارية : شاعرة نابغة ، من بيت الإمامة . مولدها ووفاتها في شهارة (من بلاد الأهنوم ، في شمالي صنعاء) قرأت علوم العربية والمنطق والأصول ، وبرعت في الأدب ، وتزوجت علي بن

(١) الإصابة ٨ : ١٠٠ ونسب قريش ٤١ وعرفها بريب الكرى . وطبقات ابن سعد ٨ : ٣٤١ والدر المنثور ٢٣٣ وجمهرة الأنساب ٣٣ وليس في هذه المصادر ما يشير إلى مكان وفاتها أو دفنها . ويقول علي مبارك في الخطط التوفيقية ٥ : ٩ تعليقاً على المتداول من أن صاحبة الترجمة هي المدفونة في الحي المعروف الآن باسمها في القاهرة : « لم أر في كتب التواريخ أن السيدة زينب بنت علي رضي الله عنها . حامت إلى مصر في الحياة أو بعد المات » . [وكذلك القبر المشهور جنوبي دمشق ، وكانت القرية تسمى راوية] . (زهير الشاويش)

(٢) مجلة العرفان وآداب زيدان ٤ : ٢٩٥ والمشرق ١٩ : ٥٥٥ وفيه تحقيق خبر وفاتها في ٢٠ صفر ١٣٣٢ - ١٩ كانون الثاني ١٩١٤ .

المتوكل على الله إسماعيل ، وطلقت . وارتاضت في آخر أيامها . في شعرها ما يدل على أنها كانت لها يد في سياسة الدولة . تثبت لهذا استحقاقه في الخلافة . وتحرض ذلك على غزو الروم (الترك) وشعرها مليء بالمعاني ، لا تكلف فيه ^(١) .

زَيْنَبُ بِنْتُ مَكِّي

(٥٩٤ - ٦٨٨ هـ = ١١٩٨ - ١٢٨٩ م)

زينب بنت مكّي بن علي الحراني : فقيهه ، ازدحم عليها الطلبة يأخذون عنها علوم الدين ، فاشتهرت . وهي من الصالحات . توفيت في دمشق ^(٢) .

زَيْنَبُ بِنْتُ يَحْيَى

(٥٠٠ - ٥٢٤ هـ = ٥٠٠ - ٨٥٤ م)

زينب بنت يحيى بن زيد بن علي بن الحسين : شريفة علوية ، كانت عابدة صالحه ، يتبرك بها الناس . توفيت بمصر ، ودفنت في المشهد المجاور لقبر عمرو بن العاص . وكان الظاهر الفاطمي يأتي إلى زيارتها ماشياً ^(٣) .

الزَيْنَبِي (النقيب) = طراد بن محمد ٤٩١

الزَيْنَبِي = الحسين بن محمد ٥١٢

الزَيْنَبِي = علي بن طراد ٥٣٨

الزَيْنَبِي = علي بن الحسين ٥٤٣

الزَيْنَبِي = القاسم بن علي ٥٦٣

الزَيْنَبِي = بشير بن حامد ٦٤٦

ابن زيني دحلان = أحمد بن زيني ١٣٠٤

زَيْنَبِيَّة = خليل بن باسيلة ١٣٦٣

زيور « باشا » = أحمد زيور ١٣٦٤

(١) نلاء اليمن ١ : ٧٠٩ والبدر الطالع ١ : ٢٥٨ ونزعة المجلس ٢ : ٤١ .

(٢) ديوان الإسلام - خ .

(٣) رحلة ابن جبير ٤٧ طبعة لندن . وفي الخطط والمرارات للسخاوي ٢١٤ أنها « زينب بنت يحيى المتوج بن الحسن الأنور بن زيد الأبلج بن حسن السبط ابن علي بن أبي طالب » ، وأن « تاريخ وفاتها مكتوب بالرخامة التي عند رأسها » .

(١) الإصابة ٨ : ٩٧ .

(٢) الإصابة . كتاب النساء . الترجمة ٤٦٤ وذيل المذيل ٦٦ وتاريخ الخميس ١ : ٢٧٣ والسمط الثمين ١٥٧

وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٠ .

(٣) الكواكب السائرة - خ . وشذرات ٨ : ٣٩١ .

حرفُ السَّينِ

سا

- ابن السَّائِبِ = محمد بن السائب ١٤٦
ابن السَّائِبِ = هشام بن محمد ٢٠٤
أبو السَّائِبِ = عتبة بن عبيد الله ٣٥٠
سائب خاثر = سائب بن يسار ٦٣

السَّائِبُ الْخَزْرَجِيُّ

(٠٠٠ - ٧١ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٠ م)

السائب بن خلاد بن سويد بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي ، أبو سهلة : صحابي ، من الولاة . شهد بدرًا ، وولي اليمن لمعاوية . وله أحاديث ^(١) .

السَّائِبُ بْنُ عُثْمَانَ

(٠٠٠ - ١٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٣ م)

السائب بن عثمان بن مظعون الجمحي : صحابي ، من ذوي الرأي والإقدام . ولده رسول الله ﷺ على المدينة حين برحها في غزوة « بواط » وشهد بدرًا وأحدًا والخندق . وكان من الرماة المعدادين . وعاش إلى يوم اليمامة فقتل فيه شهيدًا ، وهو ابن بضع وثلاثين سنة ^(٢) .

السَّائِبُ بْنُ قُرُوحٍ

(٠٠٠ - نحو ١٤٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٥٧ م)

السائب بن قُروخ المكي ، أبو العباس : شاعر ، أعمى ، هجاء ، من أنصار بني أمية . أكثر شعره في هجاء آل الزبير ، غير مصعب ، لأنه كان يحسن إليه ^(١) .

السَّائِبُ الْكِنْدِيُّ

(٠٠٠ - ٩١ هـ = ٠٠٠ - ٧١٠ م)

السائب بن يزيد بن سعيد الكندي : صحابي . مولده قبيل السنة الأولى من الهجرة ، وكان مع أبيه يوم حج النبي ﷺ حجة الوداع . واستعمله عمر على سوق المدينة . وهو آخر من توفي بها من الصحابة . له ٢٢ حديثًا ^(٢) .

سائب خاثر

(٠٠٠ - ٦٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٢ م)

سائب بن يسار الليثي بالولاء . أبو جعفر : أحد أئمة الغناء والتلحين في العرب . فارسي الأصل ، كان أبوه مولى لبني ليث وأعتقه . ونشأ سائب في المدينة ، فاحترف التجارة وأثرى . وكان حسن الصوت ، حلو المعشر . قال النويري : وهو أول من

(١) نكت الهبيان ١٥٣ .

(٢) الإصابة ٣٠٧١ وتاريخ الإسلام ٣ : ٣٦٩ وخلاصة تذهيب الكمال ١ : ١١٣ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٠٢ وفي سنة وفاته خلاف ، قال يحيى ابن بكير : « ويقال : سنة ٩١ وهو أصح » .

عمل العود بالمدينة وغنى به ، وأول « صوت » غنى به في الإسلام ، من الغناء العربي المتقن ، هو الأبيات التي أولها : « لمن الديار ، رسومها قفر »

من صنعة سائب . وقال الأصمعي : لم يكن يضرب بالعود ، إنما كان يقرع بقضيب ويغني مرتجلاً . وهو أستاذ « معبد » المغني المشهور . و« ابن سريج » و« غزاة الميلاء » وآخرين . وسمع معاوية غناؤه مراراً . وقيل في سبب تسميته « سائب خاثر » إنه غنى صوتاً ثقيلاً ، فقال من سمعه : هذا غناء خاثر ، أي غير محذوق ، فلصق به لقباً . ولما قدم جيش يزيد بن معاوية ، وعليه مسلم بن عقبة المري . يريد دخول المدينة ، خرج أهل المدينة لقتاله في « الحرّة » وكان في جملتهم « سائب خاثر » فقتل في المعركة ^(١) .

السائح = النُّعْمان بن امرئ القيس

سابا زُرَيْق

(١٣٠٦ - ١٣٩٤ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٧٤ م)

سابا بن قيصر بن ميخائيل زريق : مدرّس شاعر . من أهل طرابلس الشام . ولد وتوفي بها . من أسرة حورانية الأصل انتقل أسلافها إلى طرابلس . تعلم بها وبمدرستها الوطنية الأرثوذكسية . وعمل

(١) النويري ٤ : ٢٦١ والأغاني طبعة الدار ٨ : ٣٢١ وتذهيب ابن عساكر ٦ : ٦٢ .

(١) الإصابة . الترجمة ٣٠٥٦ .
(٢) سيرة ابن هشام : غزوة بواط . الإصابة : الترجمة ٣٠٦٢ .

من شعرها (أوردها ابن القاضي) ثم أفرد لها ترجمة طويلة ، قال فيها : إنها دخلت الأندلس ومدحت أمراءها ، وقدمت على سبتة في أواخر المئة السابعة ، فمدحت رؤساءها وخاطبت كتابها وشعراءها . وأورد طائفة حسنة من شعرها . ولم يذكر وفاتها (١) .

ابن سارُوج = حمزة بن أحمد ٦١٣

ساروفيم فكتور

(١٢٩٦ - ١٣٤١ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٢٢ م)

ساروفيم فكتور الماروني ، رشيد بن يوسف عطا الله : أديب لبناني . ولد في عبية (من قرى لبنان) وتعلم ببيروت ، وترهب ، وصار من إخوة المدارس المسيحية (الفرير) وكان اسمه رشيداً ، فأصبح ساروفيم فكتور . وعهد إليه بتدريس العربية في كلية « الفرير » بالقدس ، فألف كتابه « تاريخ الآداب العربية - ط » مدرسي ، وترجم عن الفرنسية « روايات » فكاهية وتمثيلية . وله نظم جمع في « ديوان » وأصيب بداء الصدر ، فرحل إلى فرنسا ، مستشفياً ، فتوفي بها ، في مولان Moulins (٢) .

سارية بن زئيم

(٥٠٠ - نحو ٥٣٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

سارية بن زئيم بن عبد الله بن جابر الكناني الدثلي : صحابي ، من الشعراء ، القادة ، الفاتحين . كان في الجاهلية لصاً ، كثير الغارات ، يسبق الفرس عدواً على رجله . ولما ظهر الإسلام أسلم . وجعله عمر أميراً على جيش ، وسيره إلى بلاد فارس سنة ٢٣ هـ ، ففتح بلاداً ، منها أصبهان ،

سابق المرداسي

(٥٠٠ - بعد ٤٧٣ هـ = ٥٠٠ - بعد ١٠٨٠ م)

سابق بن محمود بن نصر بن صالح بن مرداس : آخر الأمراء المرداسيين في حلب . تولاها سنة ٤٦٨ هـ بعد أن قتل الترك أخاه نصراً . وكان سابق ضعيفاً في سياسته ، أراد مصانعة الترك فواصلهم بالعطايا ولان لهم ، فازدروه . وكثر الطامعون من السلاجقة وغيرهم بملك حلب في أيامه ، حتى استولى عليها شرف الدولة مسلم بن قريش العقيلي (سنة ٤٧٢ هـ) وحُصر سابق في قلعتها ، ثم استسلم سنة ٤٧٣ وانقرضت باستسلامه دولة آبائه (١) .

سابور بن سهل

(٥٠٠ - ٥٢٥ هـ = ٥٠٠ - ٨٦٩ م)

سابور بن سهل : طبيب مقدم . كان صاحب بیمارستان جنديسابور (بفارس) له تصانيف ، منها « كتاب الأقرباديين » و« قوى الأطعمة ومضارها ومنافعها » و« الرد على حنين » و« القول في النوم واليقظة » (٢) .

الساجي (المحدث) = المؤتمن بن أحمد

٥٠٧

ابن السادات = عبد الغني بن شاكر ١٢٦٥

سارة الحلبية

(٥٠٠ - نحو ٥٧٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ١٣٠٠ م)

سارة بنت أحمد بن عثمان بن الصلاح الحلبية : شاعرة ، قال ابن القاضي في ترجمة ابن سلمون : ولتي بفاس الشیخة الأستاذة الأدبية الشاعرة سارة الحلبية ، وأجازته ، وألبسته خرقة التصوف ، وأنشدته قصيدة



سابازريق

في الصحافة فرأس تحرير مجلة « الحوادث » مدة ١٥ عاماً . وعلم في معهد الفرير ، عامين . وكان مديراً للمدرسة أخرى ٣٦ عاماً . وتحول إلى مفتش للتعليم . وكان يلقب بشاعر الفيحاء وعين نائباً لرئيس بلدية طرابلس ، مدة . وله « ديوان شعر - ط » يشتمل على ما نظم مدة ١٩٠٨ - ١٩٣٢ (١) .

السابق = محمد بن الخضر ٥٣٨

سابق البربري

(٥٠٠ - نحو ١٠٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ٧١٨ م)

سابق بن عبد الله البربري ، أبو سعيد : شاعر ، من الزهاد . له كلام في الحكمة والرفائق . وهو من موالي بني أمية . والبربري لقب له ، ولم يكن من البربر . سكن الرقة ، وكان يفد على عمر بن عبد العزيز ، فيستنشه عمر ، فينشدته من مواظله (٢) .

(١) المختصر من تاريخ العظمي . في Journal

Asiatique 1938 P. 361-363

الأنثى : حوادث سنة ٤٧٢ وما قبلها . والمنظم : ٣٠٧

ووقع اسمه فيه « سابور » وهو تصحيف . وتاريخ

أبي الفداء : ٢ : ١٩٣ .

(٢) طبقات الأطباء : ١ : ١٦١ .

(١) جنوة الاقتباس لابن القاضي ٥ من الكراس ٣١ والصفحة ٣٢٤ - ٣٣١ .

(٢) مجلة المشرق ٢٩ : ٧٧٥ و ٨٦٠ والآداب العربية من نشأتها ٦٨١ وتاريخ الآداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين ١٥٤ .

(١) تراجم علماء طرابلس ١٩٨ في ترجمة أبيه . ومجلة

الهلل : نوفمبر ١٩٥٦ ص ١٤٤ وجريدة الحياة

١٧/٨/١٩٧٤ وأدوار الرغي في جريدة النهار ٢٦/٩/

١٩٧٤ .

(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٨ وحرارة البغدادي ٤ : ١٦٤

واللباب : ١ : ١٠٧ .

في رواية : وهو المعنى بقول عمر : يا سارية ، الجبل ! (١).

ساسى (دي ساسى) = أنطون

ساطع الحصري

(١٣٠٠ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٦٨ م)

ساطع بن محمد هلال الحصري ، أبو خلدون : كاتب باحث ، من علماء التربية . ترك ثم تعرب . حلبي الأصل . ولد بصنعاء . وكان والده رئيس محكمة فيها ، تعلم في اسطنبول ، وتنقل في التعليم والإدارة . وأصدر مجلة بالتركية في « التربية » قيل : إنها أول ما صدر من نوعها بتلك اللغة . ووضع ١٢ كتاباً بالتركية ، طبعت كلها (كما أخبرني هو) ولما انفصلت سورية عن الحكم العثماني (١٩١٨) دعت إليه حكومة الشريف (الملك) فيصل بن الحسين ، فجاءها وجدّد عهده بالعربية ، حديثاً وكتابة . وعُين وزيراً للمعارف بدمشق (٢) . ولما احتل الفرنسيون سورية سافر إلى بغداد فكان بها مديراً لدار الآثار ورئيساً لكلية الحقوق . وأجبر على مغادرتها سنة ٤١ فعاد إلى حلب ودعي مستشاراً فنياً في وزارة المعارف بدمشق ، فزاولها سنة ٤٤ - ٤٦ وانتقل إلى مصر ، فعهدت إليه جامعة الدول العربية بإنشاء « معهد الدراسات » وإدارته . وصنف أكثر من ٥٠ كتاباً عربياً كان أصدقاؤه يساعده في إصلاح لغتها قبل الطبع . منها « مبادئ القراءة الخلدونية » و« دروس في أصول التدريس » و« العروبة أولاً » و« الدفاع عن العروبة » و« مذكرات عن العراق » و« دراسات عن مقدمة ابن خلدون » جزآن ، و« آراء في التاريخ والاجتماع » و« آراء في التربية والتعليم »

و« آراء في العلم والأخلاق والثقافة » و« آراء في القومية العربية » و« آراء في اللغة والأدب » و« آراء في الوطنية والقومية » و« الإقليمية : جذورها وبذورها » و« البلاد العربية والدولة العثمانية » و« دفاع عن العروبة » و« صفحات من الماضي القريب » و« مرشد القراءة الخلدونية » و« العرب في الحرب العالمية الأولى » و« العروبة بين دعائها ومعارضها » و« في اللغة والأدب وعلاقتها بالقومية » و« القومية العربية والدين الإسلامي » و« ماهي القومية » و« محاضرات في نشوء الفكرة القومية » و« مذكراتي في العراق » و« يوم ميسلون والحركة القومية في سورية » . وكلها مطبوعة متداولة . وكانت وفاته ببغداد (١).

ابن السّاعاني (الشاعر) = علي بن محمد

٦٠٤

ابن السّاعاني (الطبيب) = رضوان بن

محمد ٦١٨

ابن السّاعاني (الفقيه) = أحمد بن

علي ٦٩٤

السّاعاني (الشاعر) = محمود صفوت

١٢٩٨

ابن ساعد = محمد بن إبراهيم ٧٤٩

ابن جُوَيَّة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ساعده بن جُوَيَّة الهذلي . من بني كعب ابن كاهل ، من سعد هذيل : شاعر ، من مخضرمي الجاهلية والإسلام . أسلم ، وليست له صحبة . قال الأملدي : شعره محشو بالغريب والمعاني الغامضة . له « ديوان شعر - ط » (٢) .

ساعده بن كعب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ساعده بن كعب بن الخزرج بن حارثة ، من الأنصار ، من قحطان : جد جاهلي . من ذريته سعد بن عبادة ، وكثير من الصحابة وغيرهم . وإلى بنيته تنسب « سقيفة بني ساعدة » بالمدينة (١) .

ابن السّاعي = علي بن أنجب ٦٧٤

السّاكناني (الأراي) = محمود بن محمد

٧٣٤

سالار (أو سلال) = حمزة بن عبد العزيز

أبو سالم (المريني) = إبراهيم بن علي ٧٦٢

ابن سالم = محمد بن عمر ٩١٧

ابن سالم = عبد الله بن سالم ١١٣٤

المنتخب

(٠٠٠ - ٥٦١١ هـ = ١٢١٥ - ١٢١٥ م)

سالم بن أحمد بن سالم التميمي ، أبو المرحي . المعروف بالمنتخب : نحوي عروضي . من أهل بغداد . ووفاته فيها . قرأ عليه ياقوت الحموي العربية والعروض ، ببغداد . له « صناعة الشعر » و« القوافي » و« العروض » وأرجوزة في « النحو » (٢) .

ابن شَيْخَان

(٩٩٥ - ١٠٤٦ هـ = ١٥٨٧ - ١٦٣٧ م)

سالم بن أحمد بن شيخان الحسيني الشافعي : فاضل ، من المتصوفين . من أهل مكة . له تصانيف ، منها « بلغة المريد » في التصوف ، و« تمشية أهل اليقين » و« الإخبار والإنباء بشعار ذوي القربى الألباء » وله شعر (٣) .

(١) معجم البلدان ٥ : ٩٥ وجمهرة الأنساب ٣٤٦ ونهاية الأرب ٢٣٢ واللباب ١ : ٥٢١ .

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٢٥ وبغية الوعاة ٢٥١ .

(٣) المشرق الروي ٢ : ١٠٤ وخلاصة الأثر ٢ : ٢٠٠ ونظم المورد - خ .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٦ - ١٩ ومن هو في سورية ١ : ١١٦ ومعالم وأعلام ٣٠٦ والأدب العربي المعاصر ١٢٢ وجريدة المقيّد بدمشق ١٦ رجب ١٣٣٧ وانظر مقالاً لعجاج نويهض في جريدة الحياة ١/١/١٩٦٩ . (٢) حراة العدادي ١ : ٤٧٦ والأملدي ٨٣ وسمط الآلي ١١٥ والمعني ٢ : ٥٤٤ وديوان الهذليين .

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٠٣٤ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤٣ وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ٤٩ والنجوم الزاهرة ١ : ٧٧ . (٢) يقول المشرف : للاطلاع على خطر الدور الذي قام به ساطع الحصري والمهمات التي اضطلع بها أثناء العهد البصيلي في سورية أنظر كامل كتابه « يوم ميسلون » ، ومختصة مقدمة ، بقلمه .

السُّلْطَانُ سَالِمٌ

(١٢٧٩ - ١٢٧٨ هـ = ١٢٧٩ - ١٢٧٨ م)

سالم بن إدريس بن أحمد بن محمد الحبوشي، أبو محمد: صاحب ظفار (في اليمن) وهو آخر من ملكها من الحبشيين. ومنه انتقلت مملكة ظفار إلى آل علي بن رسول الغساني. كان عاقلاً طموحاً. استولى على حضرموت برضى أهلها، ثم انتفضوا عليه وأخرجوا عماله منها. وطعم به المظفر الرسولي، فكانت بينهما وقائع انتهت بمقتل السلطان سالم، في محلة عوقد، من محال ظفار (١).

سالم بن ثويني

(١٢٩٠ - ١٢٩٠ هـ = ١٨٧٣ - ١٨٧٣ م)

سالم بن ثويني بن سعيد بن سلطان: ملك عُمان ومسقط. في سيرته إسآت. كان في صباه يساعد أباه في تدبير مملكته، ثم طمع بالانفراد في الملك، فاغتال أباه (سنة ١٢٨٢ هـ) في ميناء صحار، وانفرد بالأمر. وذهب إلى مسقط فجمع رؤساء القبائل وأخبرهم بأنه قتل أباه لظلمه، فرفضوا عن عمله، وأقروه. فاستمر سنتين وأشهرًا، وثاروا عليه، فاستنجد بالبرتغاليين، وكانت لهم سفن مسلحة في شاطئ مسقط، فأعانوه بطلقة مدفع واحدة، ثم خذلوه. وخلع سنة ١٢٨٥ هـ، فرحل إلى الهند في أيام استيلاء تركي بن سعيد على الدولة العمانية، فمات فيها بعيداً عن أهله ووطنه (٢).

الخروصي

(١٣٠١ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٢٠ م)

سالم بن راشد بن سليمان بن عامر

(١) تاريخ ثغر عدد - خ. والعقود اللؤلؤية ١: ٢٠٧-٢١٣ وهو في «صفحات من التاريخ الحضرمي» ٨٩ «الجبوتي» خطأ. قال الربيدي في التاج ٥: ١٨ حبوذة كسبوحة قرية قريبة من شبام ونريم. من أعمال حضرموت.

(٢) تحفة الأعيان ٢: ٢٢٠ و ٢٢٥ - ٢٣٠ و ٢٣٥ وعمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ٣٥.

الخروصي: من أئمة الإباضية في عُمان. ولد بها في إحدى قرى الباطنة. وتفقّه في بلدة العوادي، ثم في القابل، من الشرقية. وبويع بالإمامة في مسجد تنوف سنة ١٣٣١ هـ، فكتب إلى الأقاليم يدعوها إلى طاعته. وجهز جيشاً افتتح به نزوى ومنح، وأزكى، والعوادي، وسمايل، وبديد. وجاءه إنذار من القنصل البريطاني، بمسقط، في عدم التعرض لها أو لمطرح، وذلك في أواخر أيام السلطان فيصل بن تركي. فأجابه الخروصي بأن فيصلاً «قد خلعه المسلمون وقعد هذه المدة بسبيل الغلبة والقهر» ثم يقول: «وأنتم معشر هذه الدولة يجب عليكم أن تكفوا عن أمر المسلمين ولا تعتدوا علينا ومن اعتدى علينا فإله يعيننا عليه الخ» وبعد وفاة فيصل، توسط حاكم «أبي ظبي» بالصلح بين الإمام الخروصي والسلطان تيمور بن فيصل، وكان من شروط تيمور أن يرد الإمام حصني بديد وسمايل. وأبى الإمام ذلك. واقتتل جيشاهما (سنة ١٣٣٣ هـ) قال صاحب نهضة الأعيان: وما كانت «مسقط لتنجو من السقوط لولا قوات بريطانيا» واستمر في جهاد وسيرة حسنة إلى أن كان خارج نزوى، في عسكره لتأديب قبيلة تدعى وهية امتنعت عليه، ونزل بالخضراء، من وادي عندام، فنام، فاغتاله أعراي فزاراي بإغراء من بعض قومه. وقتل به (١).

سالم الشَّرْقَاوي

(١٢٤٨ - ١٣١١ هـ = ١٨٣٢ - ١٨٩٣ م)

سالم «باشا» بن سالم الشَّرْقَاوي: طبيب مصري، من العلماء الباحثين. مولده في «القنيت» غربي الزقازيق. دخل الأزهر، ومدرسة الألسن، وتعلم الطب في مدرسة قصر العيني، ثم في مونيخ وڤينة وبرلين. وعاد إلى مصر بعد أن غاب نحو ست سنين، فتنقلب في مناصب

متعددة، وناب عن الحكومة المصرية في المؤتمر الطبي بالقسطنطينية سنة ١٨٦٦ م. ثم جعل رئيساً للمدرسة الطبية في القاهرة، وطبيباً خاصاً للخديوي محمد توفيق. له كتب، منها «وسائل الابتهاج»، إلى الطب الباطني والعلاج - ط «نقل معظمه عن باثولوجية نيمير Nimeyer و» دليل المحتاج في الطب والعلاج «في الباثولوجية» (١) Pathologie نقله عن كتاب كتر Kunze، و«الينابيع الشفائية والمياه المعدنية - ط» وله مقالات كثيرة في المجلات العلمية، نقل بعضها عن الألمانية. وكانت طريقته في النقل أن يقتصر من الأصل على ما تدعو إليه الحاجة ويضيف إليه ما تم به الفائدة (٢).

سالم بن عبد الله

(١٠٠٦ - ١٠٠٦ هـ = ١٧٢٥ - ١٧٢٥ م)

سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي: أحد فقهاء المدينة السبعة (٣) ومن سادات التابعين وعلمائهم وثقاتهم. دخل على سليمان بن عبد الملك فما زال سليمان يرحب به ويرفعه حتى أقعده معه على سريريه. توفي في المدينة (٤).

سالم بُوحَاجِب

(١٢٤٣ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٢٧ - ١٩٢٤ م)

سالم بن عمر بو حجاب النبيلي: فاضل مالكي، من أهل تونس. تولى التدريس بجامع الزيتونة ثم الفتيا سنة ١٣٢٣ هـ ثم عُيِّن كبيراً لأهل الشورى المالكية. له «شرح على ألفية ابن عاصم» في الأصول، و«ديوان خطب» ورسائل، وتقارير على البخاري. واشترك مع خير الدين باشا التونسي في تحرير

(١) علم الأمراض وطبائنها وعللها ودلائلها.

(٢) مجلة المقتطف ١٨: ٢١٧ وخطط مبارك ١٤: ١٢٥

والبعثات العلمية ٤١٩ وآداب زيدان ٤: ١٩٩ ومعجم

الأطباء ١٩٧ وتاريخ مصر في عهد إسماعيل ١: ٢٤٨.

(٣) الفقهاء السبعة في المدينة: كانوا إذا جاءتهم المسألة

دخلوا جميعاً فظفروا فيها. ولا يمضي القاضي حتى

يرفع إليهم القضية فينظرون فيها فيصدرون الحكم.

(٤) تهذيب التهذيب ٣: ٤٣٦ وتهذيب ابن عساكر ٦: ٥٠

وعاية النهاية ١: ٣٠١ وصفة الصفوة ٢: ٥٠ وحلية

الأولياء ٢: ١٩٣.



سالم بن مبارك الصباح

من الكويت ، ثم تدخل البريطانيون في الأمر ، فلم تنجح وساطتهم ، وتوسط خزعل خان (شيخ المحمرة) فمات سالم قبل الصلح ^(١) .

سالم السَّهْوري

(٩٤٥ - ١٠١٥ هـ = ١٥٣٨ - ١٦٠٦ م)

سالم بن محمد عز الدين بن محمد ناصر الدين السهوري المصري : فقيه . كان مفتي المالكية . ولد بسنهور وتعلم في القاهرة ، وتوفي بها . له « حاشية على مختصر الشيخ خليل - خ » في الفقه ، تسعة مجلدات ، سماه « تيسير الملك الجليل لجمع الشروح وحواشي خليل » في الزيتونة بتونس ، ومنه المجلد الأول في خزنة الرباط (١٨٥١ د) ورسالة في « ليلة نصف شعبان » . و « شرح رسالة الوضع - خ » عندي ، قال في ختامه : علقه لنفسه سالم ابن عز الدين بن ناصر الدين السهوري المالكي ^(٢) .

النَّفراوي

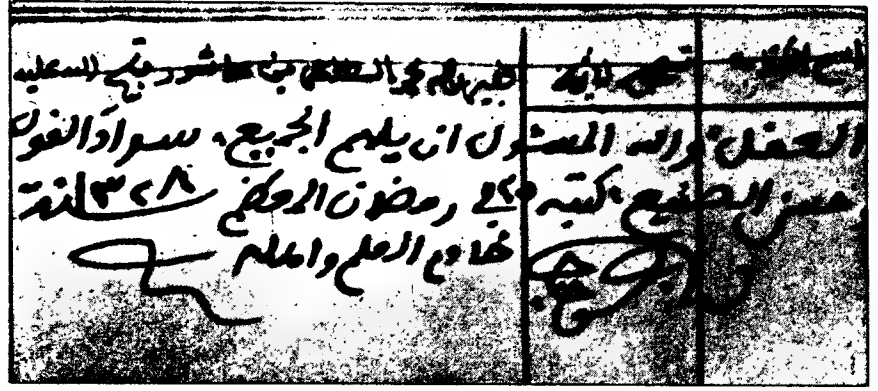
(١١٦٨ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٥٤ - ١٨٠٠ م)

سالم بن محمد النفراوي ، أبو النجا : فقيه مالكي ضريب مصري . تعلم بالأزهر .

(١) تاريخ الكويت ٢ : ١٥٢ - ١٩٤ وفيه أن الصلح انعقد مع حلفه أحمد بن جابر .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٠٤ والريونة ٤ : ٣٣٥ ومخطوطات

الرباط . الأول من القسم الثاني ٢٧١ .



سالم بن عمر بوحاجب

آخر إجازة له . من محفوظات الشيخ طاهر بن عاشور . بتونس .

ولما استولى السلطان ملك شاه بن أرسلان على حلب . سنة ٤٩٩ هـ ، عوّض سالماً عنها قلعة جعبر (على الفرات) فأقام فيها إلى أن مات . وتوارثها أبناؤه بعده إلى أن ذهبت منهم في أيام السلطان نور الدين محمود بن زنكي ^(١) .

ابن صَبَاح

(١٣٣٩ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٢١ - ١٩٨٠ م)

سالم بن مبارك بن صباح : تاسع أمراء الكويت ، من آل الصباح . ولها بعد وفاة أخيه جابر (سنة ١٣٣٥ هـ) وكان كثير الصمت ، حليماً ، فيه تقى وشجاعة وميل إلى الأدب والمطالعة . قال صاحب « تاريخ الكويت » بعد أن ذكر صفاته : « لو اقترن بها بذل وسخاء ورأي وتدير ونظر في عواقب الأمور وإطلاع على مجرى السياسة . لأعاد للكويت أياماً أحسن من أيام أبيه » وقال : « إن حلقات العداء لم تستحكم بين آل صباح وآل سعود في يوم ما مثل استحكامها بين سالم (صاحب الترجمة) وابن سعود (عبد العزيز بن عبد الرحمن) ونشبت معركة بين قوة من الإخوان (رجال ابن سعود) وأهل الكويت ، تعرف بواقعة « الحمض » أضاع فيها سالم معظم قوته وأموالاً كثيرة ، واضطر بعدها إلى بناء سور الكويت (سنة ١٣٣٨ هـ) وتلتها معركة « الجهري » على بعد أميال قليلة .



سالم بوحاجب

كتابه « أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك » وله نظم جيد ^(١) .

سالم بن عَوْف

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج : جد جاهلي . من بني مالك بن العجلان ، سيد الأنصار ، وعدة من الصحابة ^(٢) .

سالم الكَرْنُكُوي = فَرَيْتَسْ كَرْنُكُو .

سالم بن مَالِك

(١١٢٥ - ١١٢٥ هـ = ١١٢٥ - ١١٢٥ م)

سالم بن مالك بن بدران بن مقلد بن المسيب العقيلي : أمير . كانت له قلعة حلب .

(١) شجرة النور ٤٢٦ والأعلام الشرقية ٢ : ١٠٩ .

(٢) نهاية الأرب ٢٣٣ واللباب ٥٢٣ .

(١) ابن الوردي ٢ : ٣٣ ومعجم البلدان ٣ : ١٠٨ .

وتفوق في فروع المذهب وأجيز له بالإفتاء .
له « سند - خ » صغير ، في دار الكتب
ضمن مجموعة (٢٣٠ طلعت) توفي عن سن
عالية . نسبته إلى « نَفَرَى » من أعمال
جزيرة قويسنا ، بمصر ^(١) .

ابن حُمَيْد

(١٢١٧ - ١٣١٦ هـ = ١٨٠٢ - ١٨٩٨ م)

سالم بن محمد بن سالم بن حميد
الكندي التريسي : مؤرخ ، من فضلاء
حضر موت . مولده ووفاته في تريس .
كان عارفاً بالهندسة والمساحة . وخدم
السلطان غالب بن محسن الكثري ، فكان
الكاتب والأمين الكاتم لأسرار الدولة .
ثم انقطع لتأليف كتابه في تاريخ حضر موت
وقبائلها وملوكها ، وسماه « العدة المفيدة
الجامعة لتواريخ قديمة وحديثة - خ » في
مكتبة الشعب بالكللا (١٩٣) ورقة كبيرة
ناقص الآخر) وفي مكتبة عمر سميط بتريم ،
وفي الأزهر ثلاثة مجلدات ، وانتهى
فيه إلى عام ١٣٠٨ هـ ^(٢) .

ابن دارة

(٠٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

سالم بن مسافع بن عقبة الجشمي
الغطفاني : المعروف بابن دارة : شاعر
مخضرم ، أدرك الجاهلية والإسلام . نسبته
إلى أمه « دارة » وهي من بني أسد . له
« ديوان شعر » وأشهر أبياته :

« لا تأمننّ فزاريّاً خلوت به - البيت »

وكان هجاءً . وبسبب ذلك ضربه زميل بن
أم دينار الفزاري ، قرب المدينة ، في خبر
طويل . ومات من جرحه في المدينة ، في
خلافة عثمان ^(٣) .

(١) الربيدي في التاج : مادة نفر . وعرفه بشيخنا . وشجرة
٣٣٨ ومخطوطات المصطلح ١ : ٢٤٤ والجري ٢ : ٨٨ .

(٢) رحلة الأنواق القوية ٢٣ وتاريخ الشعراء الحضرميين
٣ : ٦٩ ومراجع تاريخ اليمن ٢١٧ ومخطوطات
حضر موت - خ . والأزهري ٥ : ٤٩٤ وفيه وفاته سنة
١٣١٨ هـ

(٣) الإصابة ٢ : ١٠٨ والتبريري ١ : ٢٠٣ وخزانة البغدادي

١ : ٢٩١ - ٢٩٤ و ٥٥٧ .

مولى أبي حذيفة

(٠٠٠ - ١٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٣ م)

سالم بن معقل ، أبو عبد الله ، مولى
أبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة بن عبد
شمس : صحابي ، من كبارهم وكبار
قرائهم . فارسي الأصل أعتقته ثبينة زوج
أبي حذيفة ، صغيراً ، وتبناه أبو حذيفة
وزوجه ابنة أخ له . وهو من السابقين إلى
الإسلام . كان يوم المهاجرين الأولين ،
قبل الهجرة ، في مسجد قباء ، وفيهم
أبو بكر وعمر . وفي صحيح الحديث :
خذوا القرآن من أربعة : من ابن مسعود ،
وسالم ، وأبي بن كعب ، ومعاذ بن جبل .
ويروى أن عمر قال في الشورى ، لما
طعن : لو كان سالم حياً ما جعلتها شورى .
أي لاكتفى برأيه . شهد بدرأ ، ثم كان
معه لواء المهاجرين يوم اليمامة ، فقطعت
يمينه فأخذه يبساره فقطعت ، فاعتقته
إلى أن صرع . وقد سبقه مولاه أبو
حذيفة فأوصى أن يدفن بجانبه ^(١) .

سالم بن وابصة

(٠٠٠ - نحو ١٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٣ م)

سالم بن وابصة بن معبد الأسدي :
أمير ، شاعر ، من أهل الحديث ، من
التابعين . دمشقي ، سكن الكوفة ، وولي
إمرة « الرقة » لمحمد بن مروان ، واستمر
بها نحو ثلاثين عاماً . ومات في آخر
خلافة هشام ^(٢) .

السالمي = عبد الله بن حُمَيْد ١٣٣٢

منك

(١٢١٨ - ١٢٨٣ هـ = ١٨٠٣ - ١٨٦٧ م)

سالمون (سليمان) منك Salomon
Munk : مستشرق ألماني المولد ، يهودي

(١) الإصابة - الرقم ٣٠٥٢ والاستيعاب في هامشه ٢ : ٧٠ .
(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٥٦ وسط اللآلي ٨٤٤
والإصابة - الترجمة ٣٠٤٤ وفيه - نقلا عن معجم
المرزباني : ويقال : اسم حده عتة بن قيس بن كعب .

الدين ، فرنسي الشهرة والإقامة والوفاة .
تتلذذ في ألمانيا لفرينغ وآخرين ، وفي
فرنسة للمستشرقين دي ساسي وكاترمير .
وكان يحسن مع الألمانية الفرنسية والعربية
والسنسكريتية والعبرية والفارسية . وعُين
في المكتبة الامبراطورية بباريس (سنة
١٨٤٠) وزار مصر ، فجمع مخطوطات
كثيرة . وعمي قبل موته بنحو عشرين
سنة . نشر بالعربية (بحروف عبرية)
كتاب « دلالة الحائرين » لموسى بن ميمون .
مع ترجمته إلى الفرنسية . وكتب بالفرنسية
فصولاً عن الفارابي والغزالي وابن رشد وابن
سينا والكندي . وشرح كتابات فينيقية
وُجدت في سواحل بلاد الشام ^(١) .

ابن سام = محمد بن سام ٥٩٩

ابن سامان = أسد بن سامان ١٩٢

ابن سامان (الأمير) = نوح بن أسد

نحو ٢٤٥

الساماني = أحمد بن أسد ٢٥٠

الساماني = نصر بن أحمد ٢٧٩

الساماني = إسماعيل بن أحمد ٢٩٥

الساماني = أحمد بن إسماعيل ٣٠١

الساماني = نصر بن أحمد ٣٣١

الساماني = نوح بن نصر ٣٤٣

الساماني = عبد الملك بن نوح ٣٥٠

الساماني = منصور بن نوح ٣٦٦

الساماني = نوح بن منصور ٣٨٧

الساماني = منصور بن نوح ٣٨٩

الساماني = إسماعيل بن نوح ٣٩٥

السامري = صدقة بن منجى ٦٢٥

السامري = يعقوب بن غنائم ٦٨١

السامري = أحمد بن محمد ٦٩٦

السامي الحمودي = إدريس بن يحيى ٤٤٨

سامي الحناوي = محمد سامي ١٣٧٠

(١) Dugat 2 : 192-212 وآداب شيخ ١٠١ . ١

والمستشرقون ٤٥ ومعجم المطبوعات ٣٣١ وآداب

زيدان ٤ : ١٦٨ .

ووضع « القواعد الفنية في الموسيقى الشرقية والغربية - ط » سنة ١٩٤٦ (١) .

سامي الصلح

(١٣٠٧ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٦٨ م)

سامي بن عبد الرحيم الصلح : من رؤساء الوزارات في لبنان . من أسرة صيداوية . ولد في عكا . وتخرج بالحقوق في استمبول وباريس . وفي أواخر الحرب العامة الأولى كان في سورية وانتقل إلى



سامي الصلح

بيروت (١٩٢١) فعمل في القضاء ببلتان نحو ٢٢ عاماً . وتولى رئاسة الوزارة سبع مرات . وكان طيب القلب يحب الإصلاح . له « مذكرات - ط » أربعة أجزاء في مجلد . وضعها له أحد المستكئين (٢) .

(١) جريدة الحياة . بالقدس ١٩ آب ١٩٣١ ومجلة الدارة .
خدة : جمادى الثانية ١٣٩٥ ص ٢٢٤ ومجلة مصر الحديثة
المصورة ١ : ١٩٥ . يقول المشرف : خلت الجزيرة
المخصصة لترجمة سامي الشوا من تاريخ وفاته . ولما
كنت قد سمعته يعزف في القاهرة عام ١٩٣٦ فقد أثبت
تاريخاً لوفاته (بعد عام ١٩٣٦) .
(٢) مذكرات سامي الصلح . طبع سنة ١٩٥٠ وانظر
« المنة الأولون » ١٩٦٧ والسجل الذهبي ٤٩ وجريدة
الحياة ٧ تشرين الثاني ١٩٦٨ .

والله في صومقته المسفة على الجرد أس بدت تحية أخ - برهانه
يقال وأنت عمك صه تكلمه الله والباقية والنشاط ، والله ما سرني
أنت تلتف ياتك في رشتك كل تحية وأكب . وسعادة بمناسبة الأظنى
إيماره الله عليه وأنت ترضف في شباب الفتوة والأنساح الخفيف والهدوء
الله عليه
الله عليه

سامي الدهان

من رسالة بعث بها للمؤلف من عمان في آذار سنة ١٩٦٦ .

سامي الدهان

(١٣٢٨ - ١٣٩١ هـ = ١٩١٠ - ١٩٧١ م)

سامي (أو محمد سامي) بن إبراهيم الدهان ، الدكتور : أديب عالم من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . ولد بحلب وتعلم بمدارسها وأوفد في بعثة إلى السوربون بباريس (١٩٣٦) فحصل على شهادة « دكتوراه الدولة » في الآداب . وعاد سنة (٤٧) فكان من أعضاء المعهد الفرنسي للدراسات العربية بدمشق . وأستاذاً محاضراً في الجامعة السورية . وانتدب للتدريس في الرباط (بالمغرب) فكتب بها نحو عامين وانتقل إلى عمان (عاصمة الأردن) فدرّس في جامعته . وآلف في خلال دراسته وما بعدها كتباً مطبوعة ، منها « قدماء ومعاصرون » و « أصول التدريس الحديثة » ترجمة واقتباس ، و « الكتابة . نصوص وقواعد » و « محمد كرد علي » حياته وآثاره ، و « الشعراء الأعلام في سورية » و « محاضرات عن الأمير شكيب أرسلان » و « فنون الأدب العربي » خمسة أجزاء . و « درب الشوك » سيرة حياته ، و « الشعر الحديث في الإقليم السوري » و « المرجع في تدريس اللغة العربية » ومن أهم أعماله تحقيقه عدة كتب من المخطوطات كـ « ديوان أبي فراس الحمداني » ثلاثة أجزاء ، و « زبدة الحلب » لابن العديم ، جزآن ، و « التحف والهدايا للخالدين » و « ديوان الوأواء الدمشقي » و « ذيل طبقات الحنابلة » و « الأعلام الخطيرة لابن شداد » جزآن . و « رسالة ابن فضلان » وأنهك نفسه كثيراً في العمل ، ومرض مدة

سامي الشوا

(١٣٠٦ - بعد ١٣٥٥ هـ = ١٨٨٩ - بعد

(١٩٣٦ م)

سامي بن أنطون بن الياس الشوا : موسيقي ، من كبار العازفين على الكمنجة . مولده بحلب ووفاته في القاهرة . كان سنة ١٩٣١ يعزف على كمنجة عمرها ١٢٨ سنة ورثها عن عم جده . وكلاهما عازف . كأبيه . وقام برحلات أولها سنة ١٩١٠ إلى الأستانة . ثم إلى أوروبا وأميركا . وكثيراً ما كان يرتجل الألحان ، فإن أطربته النغمة وطرب لها سامعوها كررها فحفظها . من دون أن يرسمها .



سامي الشوا

(١) أكثرها من مذكورة عندي بخطه . ومجلة مجمع اللغة العربية ٤٦ : ٨١٥-٨١٨ والدراسة ٣ : ٤٣٦ .

الرحم الجيب الزهر

سألتك صاحبة ومفتك يا جيبك زهر قد
صفت زيارتك فلم ليصغي الخط باللقاء الملو
وهي روح الخن في اليوم المظلم سيل نوح
أهل ان نلتقي في رجة قرنة ورسد خلدك لمح

سامي الكيالي

سامي الكيالي

سامي عطية

(١٣٣٧ - ١٣٩٤ هـ = ١٩١٩ - ١٩٧٤ م)

سامي بن ناصيف عطية : صحفي
لبناني من أهل سوق الغرب . تعلم بالجامعة
الأميركية ببيروت وعمل في بعض المؤسسات
التجارية . ومارس التحرير في الصحافة
(١٩٤٨) فتولى إدارة جريدة الحياة مدة



سامي عطية

عشرين سنة . و رئاسة تحرير مجلة « الاقتصاد
اللبناني والعربي » عشر سنوات . وكتب
« هارب من القدر - ط » و « انسابت
الأفنى - ط » وأبحاثاً ومقالات . وتوفي
ببيروت ودفن في مسقط رأسه (١).

(١) جريدة الحياة ٢٠١٥ ١٩٧٤

السراج : صحفي . من أهل حماة . أصدر
بعد الحرب العامة الأولى جريدة « العرب »
يومية في حلب . ولما احتل الفرنسيون
سورية ، حكموا غيائياً بإعدامه . ورحل
إلى القاهرة . وإلى شرقي الأردن وأبعد إلى
الحجاز . ورجع إلى مصر يكتب في بعض
جرائدها . وأخرجته حكومة صديقي باشا ،

كارسا في الرابع وأصدره في القاهرة
من بغداد إلى القاهرة ، وكتب سامي :

انحدر

رؤيتك في الصبح الباكر والظلمة معلقة بآفاقها
وهذه بيتهم قلوبنا في السيرة فتدبهم مع صفة لها
هنا

انت يا خير صافي في قناد
وصديقنا يعلو راسه
غير أنا وانه رقيبنا طمناً
عليات لم تقترب منه عابداً

أقرأها من فيروزية
فخرها شعره ولحنه فيروزية

سامي السراج

من بطاقة تضمنت بيتين من الشعر من نظمه وبخطه بعث
بها للمؤلف

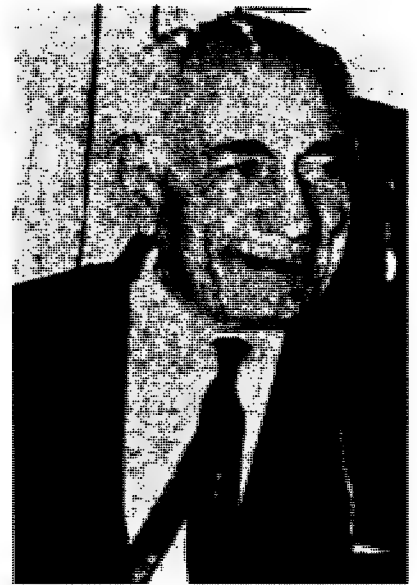
فزل بالقدس . ورجع إلى حماة (١٩٥٤)
فكان مديراً للمركز الثقافي إلى أن توفي .
اتصف بالمرح وحب الفكاهة . وأعانه
ذلك على احتمال الشدائد في حياته . وكان
قد كتب فصولاً لتكون كتاباً في شبه
« تراجم » لبعض من عرفهم ، أكثر فيه
من الغمز واللمز ، فلم ينشر (١) .

(١) مذكرات المؤلف ومحافظة حماة ٢١٦ .

سامي الكيالي

(١٣١٦ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٧٢ م)

سامي بن علي بن محمد الكيالي :
أديب باحث . مولده ووفاته بحلب .
تعلم بها . وكان أمين السر العام لبلديتها
مدة ٢٥ عاماً . ومديراً لدار الكتب الوطنية
فيها . ومن أعضاء مجمع اللغة في القاهرة .



سامي الكيالي

أصدر مجلة « الحديث » شهرية سنة
١٩٢٧ - ١٩٦٠ ونشر ٢٦ كتاباً من
تصنيفه . منها « نظرات في التاريخ والنقد
والأدب » و « شهر في أورة » و « سيف
الدولة وعصر الحمدانيين » و « الفكر
العربي بين ماضيه وحاضره » و « المرأة هذا
اللغز الأبدى » و « الراحلون » و « صراع
في سبيل القومية العربية » و « يوميات
في أميركة » و « الحركة الأدبية في حلب »
و « الأدب العربي المعاصر في سورية »
و « خمر وشعر » و « من خيوط الحياة »
وكلها مطبوعة (١) .

سامي السراج

(١٣١٠ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٦٠ م)

سامي (أو أحمد سامي) بن محمود

(١) مجلة مجمع اللغة بدمشق ٤٧ : ٥٠٧ والأدب : مارس
ومايو ١٩٧٢ وجريدة الحياة ٢٦ شباط ١٩٦٦ ومن هو
في سورية ١ : ٣٨٠ .

الجُرَيْدِي

(١٢٩٩ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٨١ - ١٩٥٠ م)

سامي بن يعقوب الجريديني : محام لبناني عاش في مصر . ترجم ونشر بعض مسرحيات شكسبير . وألف «خواطر في الحقوق والأدب» و«خمسة في سيارة» و«الرسائل الضائعة» وكلها مطبوعة (١) .

السَّوَي = عمر بن سَهْلان ٤٥٠

سب

ابن سبأ = عبد الله بن سبأ ٤٠

سبأ الصِّلِيحي

(٠٠٠ - ٤٩٢ هـ = ٠٠٠ - ١٠٩٩ م)

سبأ بن أحمد بن المظفر بن علي الصليحي : من أصحاب اليمن . تولاهَا بعد وفاة «المكرم» وبعده منه ، سنة ٤٨٤ هـ . قال الخزرجي : كان شجاعاً جواداً كريماً فصيحاً ، دميم الخلق ، قصيراً . استمر إلى أن مات بحصنه «أشبح» . وفيه وفي حصنه ، يقول الحسن بن قاسم الزبيدي ، من أبيات :

« إن ضامك الدهر ، فاستعصم بأشبح ، أو إن نابك الدهر ، فاستمطر بَنان سبأ » (٢) .

سبأ

(٠٠٠ - ٥٣٣ هـ = ٠٠٠ - ١١٣٩ م)

سبأ بن أبي السعود بن زُرَيْع بن العباس ابن المكرم اليامي الهمداني : من دعاة الباطنية الاسماعيلية في اليمن . كان المكرم الصليحي قد استولى على عدن وولى عليها بعض أسلاف سبأ . واختلف هؤلاء فيما بينهم ثم اتبوا إلى أفراد سبأ (صاحب الترجمة) في الأبرم وانتقلت إليه الدعوة في أيام «الحرّة الصليحية» وصَفَتْ له بلاد عدن ومخاليقها ، ومنها حصن الدمولة

(١) الدراسة ٣ : ٢٥٤ .

(٢) المسجد المسبوك - خ . ومعجم البلدان ١ : ٢٦٤ وانظر طائفة من أخباره في تاريخ اليمن لمعمارة ٦٤ - ٦٩ .

وديحان وبعض المعافر وبعض الجند ، واستقر في عدن إلى أن توفي بها ودفن بسفح التعكر ، من حصونها . وهو رأس بني سبأ من الأسرة الزريعية الهمدانية (١) .

سبأ بن يَشْجُب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان : من كبار ملوك اليمن في الجاهلية الأولى . قيل اسمه عبد شمس وقيل عامر . ويظن أنه كان في القرن العشرين قبل الميلاد . ملك صنعاء وما جاورها ، ووصفه مؤرخوه بالشجاعة وعلو الهمة ، وقالوا : إنه طمح إلى إخضاع القبائل النائية ، فحاربها ، وأولع بالعمران ، فابتنى مدينة مأرب وفيها السُد . وقالوا إن سبأ أول من خطب في الجاهلية ، ولم تكن الخطابة على ملأ من الناس معروفة قبله . ويقال : إنه أغار على بابل ففتحها وأخذ إتاوتها ، وإنه أول من فتح البلاد وأخذ الإتاوات . وأعقب نسلًا كثيرًا ، قال النسابة الكلبي : ولد لسبأ : حمير وكهلان وصيفي وبشر ونصر وأفلح وزيدان والعود ورهم وعبد الله ونعمان ويشجب وشداد وربيعة ومالك وزيد ، فيقال لبني سبأ كلهم السبثيون ، إلا حميرًا وكهلان ، فإن القبائل قد تفرقت منهما ، ومن قال إنه سبئي فليس بحميري ولا كهلاني ، وإنما هو من أبناء سبأ الآخرين (٢) .

رُونَرْفَال

(١٢٨٢ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٣٧ م)

سباستيان رونز قال اليسوعي Sébastien

(١) بهجة الزمن ٦٠ ، ٦١ وفي هدية الرمز ٥٧ وفاته سنة ٥٣٢ .

(٢) المسعودي . طبعة باريس ٣ : ١٤٤ و ١٧٣ وجمهرة الأنساب ٣١٠ وابن خلدون ٢ القسم الأول ٤٦ و ٤٧ وشروح قصيدة ابن عبدون ١٠٢ وطرفة الأصحاب ١٨ وفي نهاية الأرب للتويزي ١٥ : ٢٩١ «سمي سبأ لأنه أول من أدخل السي بلاد اليمن» . وفي التيجان ٤٧ «سار إلى أرض بابل فافتتحها» . وتحول إلى أرمينية فالشام ، فاتحاً . وأراد المغرب . قال وهب ابن منبه :

Ronzevalle : مستشرق من الرهبان . بلغاري . فرنسي الثقافة والرهبانية . ولد في فيليبوبوليس (Philippopolis) ببلغارية ، وكان أبوه «فرديناند» ترجماناً لقنصل فرنسة فيها . ونقل أبوه إلى بيروت سنة ١٨٨٥ فتعلم سياستيان العربية ونشر مقالات في مجلة المشرق . ونفي في الحرب العامة الأولى ، فتوجه إلى رومة . وعاد إلى مصر ، ثم إلى بيروت بعد الحرب . وتوفي فيها . كان له اشتغال بالآثار ، وقام بحفريات تمهيدية أدت إلى اكتشاف تمثال «جوبيتر» البعلبكي . وله رسائل عن الشرق ، منها بالعربية «نبذة من أخبار الزباء ملكة تدمر - ط» (١) .

ابن سباط = حمزة بن أحمد ٩٢٦

ابن سباع = محمد بن حسن ٧٢٠

سبَاع بن النُّعْمَان

(٠٠٠ - ١٣٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٢ م)

سبَاع بن النعمان الأزدي : أحد الولاة الشجعان الأشراف . من القائمين بالدعوة العباسية . ولأه أبو مسلم الخراساني على سمرقند ، لما تغلب على خراسان ، فاستقر فيها إلى أن ظهر السفاح وتمت له البيعة ، فدعاه السفاح ووجهه إلى زياد بن صالح ، وأمره إن رأى فرصة أن يثب على أبي مسلم ويقتله ، فبلغ أبا مسلم ذلك ، فقبض على سباع وحبسه بآمل ، ثم كتب إلى عامله بآمل أن يقتله ، فقتله (٢) .

فبلغ النيل . فنزل عليه . وبنى المدينة بينه وبين البحر وسماها مصر - ١٢ - وولى عليها ابنه بابليون - ٢ - وأغار على القوط في المغرب . ثم عاد إلى الشام فمكة فاليمن . وبنى السد . وطل عمره . ومات بالبس . وفيه من خطبة له بعد أن ولي الملك : «يا بني قحطان إنكم إلا تقاتلوا الناس قاتلوكم . وإلا تغروهم غروكم . ولم يغز قوم قط في عقر دارهم إلا ركبهم الذلة . فاغروا الناس قبل أن يغروكم . وقاتلوهم قبل أن يقاتلوكم . واعلموا أن الصبر فوز . والعمل مجد . والأمل منهل الخ» .

(١) المشرق ٣٥ : ١ - ٧ وفي عناوين أكثر ما نشره من المقالات . والمشتشرقون ٦٦ ومعجم المطبوعات ٩٥٤ . (٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٧٠ .

ابن سبيع = محمد بن سبيع ٦٥٣

بنت النفيس

(٠٠٠ - بعد ٨٥٢هـ = ٠٠٠ - بعد ١٤٤٨م)

ذو الخمار

(٠٠٠ - ٥٨ = ٠٠٠ - ٦٢٩م)

ست العجم بنت النفيس بن أبي القاسم البغدادية : متصوفة فاضلة انتقلت من بغداد إلى حلب . وبها ألقت « شرح المشاهد القدسية لابن العربي - خ » في دار الكتب ، فرغت من تأليفه في صفر ٨٥٢^(١) .

سبيع بن الحارث بن مالك الثقفي : من جبابرة الجاهلية . من بني ثقيف . أدرك الإسلام . وقاتل أهله ، وعاش إلى ما بعد فتح مكة . ثم كانت معه راية بني مالك في يوم « حنين » فقتل به . وهو على دين الجاهلية^(١) .

ست العرب

(٠٠٠ - ٥٧٦هـ = ٠٠٠ - ١٣٦٦م)

ابن الخطيم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ست العرب بنت محمد بن فخر الدين علي بن أحمد البخاري ، أم محمد : مسندة مكثرة سمع منها بعض مشهوري الحفاظ ، وانتشر عنها حديث كثير . كانت إقامتها في صالحة دمشق . ومن روى عنها الحافظ ابن الجزري (محمد بن محمد) سمعها في دارها (بسفح قاسيون) سنة ٥٧٦هـ^(٢) .

سبيع بن الخطيم : من سادات بني التميم بن عبد مناة ، من تميم : شاعر فارس جاهلي عاصر بعض الإسلاميين . وكان فارس نخلة . وشهد يوم جرز طلال^(٢) .

السبيعي (الكوفي) = عمرو بن عبد الله

١٢٧

السبيعي = عيسى بن يونس ١٨٧

ابن سبيل = عبد الله بن حمود ١٣٥٧

ست القضاة = مريم بنت عبد الرحمن
ست الكتبة (الدمشقية) = نعمة بنت علي ٦٠٤

ست الملك

(٣٥٩ - ٥٤١٥ = ٩٧٠ - ١٠٢٤م)

ست الملك بنت العزيز بالله نزار بن المعز لدين الله ، الفاطمية العلوية : أميرة ، من الفضليات الحازمات المديرات . وهي أخت الحاكم بأمر الله الفاطمي (صاحب مصر) كان الحاكم يستشيرها في معضلاته ، ثم تغير عليها وهم بقتلها . وساءت سيرته ، بما هو معروف من إحراقه بعض القاهرة وغير ذلك . فاتفقت ست الملك (كما في الكامل لابن الأثير ومصادر أخرى) مع حسين بن دواس (من كبار القواد) ووعدته بتوليته إدارة الملك ، فاغتيل الحاكم (سنة ٥٤١١هـ) وبويع لابنه علي

ست
ابن الست = محمد بن عبد ربّه ١١٩٩

ست الشام

(٠٠٠ - ٦١٦هـ = ٠٠٠ - ١٢٢٠م)

ست الشام بنت أيوب : الخاتون الجليلة ، أخت الملكين صلاح الدين والعاقل ، وبانية المدرستين « الشاميتين » بدمشق . كان لها من المحارم خمسة وثلاثون ملكاً . توفيت في دمشق^(٣) .

(١) عيون الأثر ٢ : ١٩٠ وسيرة ابن هشام ٣ : ٧ والكامل لابن الأثير ٢ : ٩٩ .

(٢) شرح اختيارات الفضل ١٥٢١ - ٢٩ .

(٣) ديوان الإسلام - خ . والوفيات : ترجمة توران شاه . و امرأة الزمان ٨ : ٦٠٦ وذيل الروضتين ١١٩ والدارس

١ : ٢٧٧ وانظر فهرسته .

السباعي = صالح بن محمد ١٢٢١

السباعي = محمد بن صالح ١٢٦٨

السباعي = راغب بن محمد ١٣٠٦

السباعي = محمد بن إبراهيم ١٣٣٢

السباعي = محمد بن محمد ١٣٥٠

سباهي زادة = محمد بن علي ٩٩٧

السبتي = يوسف بن موسى ٧٠٠

السبتي = محمد بن علي ٧٣٣

السبتموني = عبد الله بن محمد ٣٤٠

سبرنجر = ألويس سبرنجر ١٣١٠

السبزواري = محمد باقر ١٠٩٠

السبزواري (الحكيم) = هادي بن مهدي ١٢٨٩

السبزواري (مؤرخ طوس) = محمد مهدي ١٣٥٠

السبط = الحسين بن علي ٦١

سبط ابن التعاويذي = محمد بن عبيد الله ٥٨٣

سبط ابن الجوزي = يوسف بن قز أوغلي ٦٥٤

سبط ابن حجر = يوسف بن شاهين ٨٩٩

سبط الخياط = عبد الله بن علي ٥٤١

سبط ابن الشحنة = يحيى بن يوسف ٩٥٩

سبط ابن العجمي = إبراهيم بن محمد ٨٤١

سبط ابن العجمي = أحمد بن إبراهيم ٨٨٤

سبط المارديني = محمد بن محمد ٩١٢

ابن سبطين = عبد الحق بن إبراهيم ٦٦٩

ابن سبكتكين = محمود بن سبكتكين ٤٢١

السبكي (التي) = علي بن عبد الكافي ٧٨٦

السبكي (البهاء) = أحمد بن علي ٧٦٣

السبكي (التاج) = عبد الوهاب بن علي ٧٧١

السبكي (الشهاب) = أحمد بن خليل ١٠٣٢

السبكي = مصطفى السبكي ١٢٥٩

السبكي = محمود بن محمد ١٣٥٢

سبيتا = فليمن سبيتا ١٣٠٠

(١) كشف الظنون ١٦٩١ ودار الكتب ١ : ٣٢٥ .

(٢) النشر ١ : ٢ و ٥ و ٢٣٩ والقلائد الجوهريّة - خ .

له : إن معها أربعين ألفاً ، فخافها ، وأقبل عليها في جماعة من قومه ، وتزوج بها . فأقامت معه قليلاً ، وأدركت صعوبة الإقدام على قتال المسلمين . فانصرفت راجعة إلى أخوالها بالجزيرة . ثم بلغها مقتل مسيلمة ، فأسلمت وهاجرت إلى البصرة وتوفيت فيها ، وصلى عليها سمرة بن جندب والي البصرة لمعاوية . أما خبر حوارها مع مسيلمة ، حين اجتماعهما ، فن مجون القصاصين . للتشيع عليهما (١) .

السَّجَاد = محمد بن طَلْحَة ٣٦

السَّجَاد = علي بن عبد الله ١١٨

السَّجَاعِي = أحمد بن أحمد ١١٩٧

السجزي (إمام الكرامية) = محمد بن

كرام ٢٥٥

السَّجْزِي = عُبَيْدُ اللَّهِ بن سَعِيد ٤٤٤

السَّجْستاني = سَهْل بن محمد ٢٤٨

السَّجْستاني = سليمان بن الأشعث ٢٧٥

السَّجْستاني = محمد بن عَزِيز ٣٣٠

السَّجْلماسي = أحمد بن عبد الله ١٠٢٢

السَّجْلماسي = عبد الهادي بن عبد الله

١٠٥٦

السَّجْلماسي = علي بن عبد الواحد ١٠٥٧

السَّجْلماسي = محمد بن محمد ١٠٧٥

السَّجْلماسي = الرشيد بن محمد ١٠٨٢

السَّجْلماسي = إسماعيل بن محمد ١١٣٩

السَّجْلماسي = أحمد بن إسماعيل ١١٤١

السَّجْلماسي = عبد الملك بن إسماعيل ١١٤١

السَّجْلماسي = محمد بن إسماعيل ١١٥٤

السَّجْلماسي = علي بن إسماعيل ١١٧٠

السَّجْلماسي = عبد الله بن إسماعيل ١١٧١

(١) الطبري ٣ : ٢٣٦ والدر المنثور ٢٤٠ والشريفي ٢ : ٢٢٢ وتاريخ الخميس ٢ : ١٥٩ وفيه « قيل : توجهت إلى مسيلمة مستجيبة به لا وطن خالد العرب » والبدء والتاريخ ٥ : ١٦٤ وفيه : « كان زوجها أبا كحيلة كاهن اليمامة » . وهي في جمهرة الأنساب ٢١٥ « سجاح بنت أوس بن جوير بن أسامة بن الغنبر بن يربوع » .

جويَار

(١٢٦٢ - ١٣٠١ هـ = ١٨٤٦ - ١٨٨٤ م)

ستَانِسْلَاس جويَار Stanislas Guyard : مستشرق فرنسي . تعلم العربية والفارسية . وعني بالسكسكريتية والأشورية . له بالفرنسية « محاضرات عن الحضارة الإسلامية - ط » ونشر بالعربية « فتوى ابن تيمية في النصيرية » مع ترجمتها إلى الفرنسية . ومات منتحراً (١) .

سُترستين = كارل فُلْهلم ١٣٧٢

السُتري = أحمد بن صالح ١٣١٥

سُتَيْتَة بنت عبد الواحد

(٠٠٠ - ٤٤٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٥٥ م)

سُتَيْتَة بنت عبد الواحد بن محمد بن عثمان البجلي : فاضلة ، من أهل بغداد . كانت تتزل بالجانب الشرقي من حريم دار الخلافة . كتب عنها بعض رجال الحديث (٢) .

سج

سجّاح

(٠٠٠ - نحو ٥٥٥ هـ = نحو ٦٧٥ م)

سجّاح بنت الحارث بن سويد بن عققان . التميمية ، من بني يربوع . أمّ صادر : متنبئة مشهورة . كانت شاعرة أدبية عارفة بالأخبار . رفيعة الشأن في قومها . نبغت في عهد الردة (أيام أبي بكر) وادّعت النبوة بعد وفاة النبي ﷺ وكانت في بني تغلب بالجزيرة . وكان لها علم بالكتاب اخذته عن نصارى تغلب ، فتبعها جمع من عشيرتها بينهم بعض كبار تميم : كالزبرقان بن بدر . وعطار دبن حاجب . وشبث بن ربعي الرياحي ، وعمر بن الأهم . فأقبلت بهم من الجزيرة تريد غزو أبي بكر ، فزلت باليمامة ، فبلغ خبرها مسيلمة (المتنبئ أيضاً) وقيل

(١) آداب شيخو ٢ : ١٤٧ والمستشرقون ٥١ ومجلة المجمع العلمي ٥ : ١٦٧ ومعجم الطبوعات ٥٩ .
(٢) تاريخ بغداد ١٤ : ٤٤٦ .

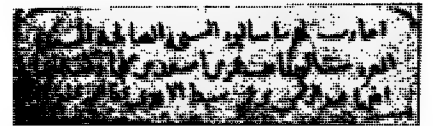
وهو صبي . وجاءها ابن دواس يستنجزها وعدّها . فأوعزت إلى خادم لها فقتله وصاح : يا لئار الحاكم ! ثم قامت بإدارة الدولة مدة أربع سنوات . أظهرت فيها من المقدرة والعدل ما حببها إلى رعيّتها . وتوفيت بمصر . وفي المؤرخين من ينقص خبر قتلها لأخيها . ومنهم المقرئ في الخطط (١) .

سَيْتُ المُلُوك = فاطمة بنت علي ٧١٠
ست النعم = تقيّة بنت غيث

سَيْتُ الوُزَرَاء

(٦٢٤ - ٧١٦ هـ = ١٢٢٧ - ١٣١٦ م)

سَيْتُ الوُزَرَاء بنت عمر بن أسعد ابن المنجى التنوخية الحنبلية . أم محمد . وتدعى بوزيرة : فقيهة محدثة . دمشقية المولد والوفاة . أخذت صحيح البخاري عن أبي عبد الله الزبيدي . وحدثت به . وبمسند



ست الوزراء : عنها يادنها »

عن المخطوطة ٣٥٩ حديث « في المكتبة الظاهرية بدمشق

الشافعي . في دمشق . ثم بمصر سنة ٧٠٥ هـ عدة مرات . عرفها المقرئ بالمسندة العمرة . وقال ابن تغري بردي : صارت رُحْلَة زمانها ورحل إليها من الأقطار . وقال ابن العماد : مسندة الوقت . كانت على خير عظيم (٢) .

(١) النجوم الزاهرة ٤ : راجع فهرسته . والكامل لابن الأثير ٩ : ١٠٩ و ١١٠ والدر المنثور ٢٤٠ وتراجم إسلامية ٣٥ وخطط المقرئ ٢ : ٢٨٩ وسبقت لنا كلمة عنها في ترجمة ابن دواس .
(٢) القلائد الجوهريّة - خ . والسلوك للمقرئ ٢ : ١٦٩ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٣٧ والديّة والنهاية ١٤ : ٧٩ ونذرات الذهب ٦ : ٤٠ والدر الكامنة ٢ : ١٢٩ والدارس ١ : ٢٩٨ وفي تبت التدرومي - خ « ست الوزراء . وزرة . مولدها أواخر سنة ٦٢٣ » .

عمرو بن تميم ، ويعرف بأبي سدره : شاعر نجدّي أعراي ، له مقطعات مليحة . كان معاصراً للفرزدق وجريز . وزار البحرين في أيام الحجاج ، وله أبيات في عامله عليها حسان بن سعيد ^(١) .

سُحَيْمُ بْنُ مُرَّةٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سحيم بن مرة بن الدؤل بن حنيفة : جدّ جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ، من العدنانية . قال ابن الأثير : سحيم ، بطن من بني حنيفة ، والمنسب إليه كثير ^(٢) .

سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ

(٠٠٠ - نحو ٥٦٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م)

سحيم بن وثيل بن عمرو ، الرياحي البربوعي الحنظلي التميمي : شاعر مخضرم ، عاش في الجاهلية والإسلام ، ونازه عمره المئة . كان شريفاً في قومه ، نابه الذكر . له أخبار مع زياد بن أبيه ومفاخرة مع غالب بن صعصعة والد الفرزدق . قال ابن دريد : عاش أربعين سنة في الجاهلية وستين في الإسلام . أشهر شعره أبيات مطلعها :

« أنا ابن جلا وطلاع الثنايا » ^(٣) .

السُّحَيْمِيُّ = أحمد بن محمد ١١٧٨

سخ

سَخَاوُ = كَارُلُ إِدْوَرْدُ ١٣٤٩

السَّخَاوِيُّ = علي بن محمد ٦٤٣

السَّخَاوِيُّ = محمد بن عبد الرحمن ٩٠٢

السَّخْتِيَانِيُّ = أيُّوبُ بن كَيْسَانَ ١٣١

أثمار ، من القحطانية : جدّ جاهلي . من بنيه القاضي أبو يوسف (يعقوب بن إبراهيم) صاحب الإمام أبي حنيفة ^(١) .

سَحْمَةُ بِنْتُ كَعْبٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سحمة بنت كعب بن عمرو ، من قضاة ، من قحطان : أمّ جاهلية . ينسب إليها بنوها من زوجها عوف بن عامر بن عوف الأكبر ، من بني عذرة بن زيد اللات ، من قضاة ^(٢) .

سَحْنُونُ = عبد السلام بن سعيد ٢٤٠

ابن سَحْنُونُ = محمد بن عبد السلام ٢٥٦

ابن سَحْنُونُ = عبد الوهاب بن أحمد ٦٩٤

السَّحُونِيُّ = يحيى بن صالح ١٢٠٩

سُحَيْمُ = عامر بن حفص ١٩٠

عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ

(٠٠٠ - نحو ٤٠٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٠ م)

سحيم : شاعر ، رقيق الشعر . كان عبداً نوبياً أعجميّ الأصل ، اشتراه بنو الحسحاس (وهم بطن من بني أسد) فنشأ فيهم . مولده في أوائل عصر النبوة . رآه النبي ﷺ وكان يعجبه شعره . وعاش إلى أواخر أيام عثمان . وقتله بنو الحسحاس وأحرقوه ، لتشبيبه بنسائهم . له « ديوان شعر - ط » صغير ^(٣) .

أَبُو سِدْرَةَ

(٠٠٠ - نحو ١٠٠ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م)

سحيم بن الأعرف ، من بني المهجم بن

السَّجْلَمَاسِيُّ = المستضيء بن إسماعيل ١١٧٣

السَّجْلَمَاسِيُّ = محمد بن عبد الله ١٢٠٤

السَّجْلَمَاسِيُّ = يزيد بن محمد ١٢٠٦

السَّجْلَمَاسِيُّ = هشام بن محمد ١٢١٢

السَّجْلَمَاسِيُّ = سليمان بن محمد ١٢٣٨

السَّجْلَمَاسِيُّ = مسلمة بن محمد ١٢٤٠

السَّجْلَمَاسِيُّ = عبد الرحمن بن هشام ١٢٧٦

السَّجْلَمَاسِيُّ = محمد بن عبد الرحمن

١٢٩٠

السَّجْلَمَاسِيُّ = الحسن بن محمد ١٣١١

ابن سَجْمَانَ = محمد بن أحمد ٦٨٥

سح

سَخَّارُ = نعوم فتح الله ١٣١٨

سَجْبَانُ وَائِلُ

(٠٠٠ - ٥٥٤ = ٠٠٠ - ٦٧٤ م)

سجبان بن زفر بن إياس الوائلي ، من باهلة : خطيب يضرب به المثل في البيان . يقال « أخطب من سجبان » و « أفصح من سجبان » . اشتهر في الجاهلية وعاش زمناً في الإسلام . وكان إذا خطب يسيل عرقاً ، ولا يعيد كلمة ، ولا يتوقف ولا يقعد حتى يفرغ . أسلم في زمن النبي ﷺ ولم يجتمع به ، وأقام في دمشق أيام معاوية . وله شعر قليل ، وأخبار ^(١) .

ابن سَجْمَانَ = سليمان بن سَحْمَانَ ١٣٤٩

سَحْمَةُ بْنُ سَعْدٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سحمة بن سعد بن عبد الله ، من بني

(١) خزنة البغدادي ١ : ٢٨٠ .

(٢) نهاية الأرب ٢٣٤ واللبالي ١ : ٥٣٥ .

(٣) خزنة البغدادي ١ : ١٢٦ - ١٢٩ والجمعي ٥٩

و ٤٨٥ و ٤٨٩ - ٤٩٢ وجمهرة الأنساب ٢١٥

والقاموس : مادة « وش » . والإصابة ت ٣٦٦٠

وشرح شواهد المغني ١٥٧ وفي نسبه . بعد وثيل ،

خلاف . وفي بعض المصادر : وثيل ، بالتصغير .

قال البغدادي : وهو غير منقول .

(١) نهاية الأرب للقلقيشندي ٢٣٤ واللبالي ١ : ٥٣٤ .

(٢) التاج : سحم . ونهاية الأرب ٢٣٢ .

(٣) فوات الوفيات ١ : ١٦٦ وسطح الآلي ٧٢١ ونزهة

الجلس ١ : ٣٢٥ والشعر والشعراء ١٥٢ والإصابة .

الترجمة ٣٦٥٩ وخزنة البغدادي ١ : ٢٧٢ - ٢٧٤

وفيه عن « شواهد الحمل » : كان سحم حبشياً أعجمي

اللسان . ينشد الشعر . ثم يقول : أحسنت والله .

يريد أحسنت .

(١) بلوغ الأرب للألوسي ٣ : ١٥٦ وشرح المقامات للشريشي

١ : ٢٥٣ ونهذب ابن عساكر ٦ : ٦٥ وخزنة الأدب

للبيدادي ٤ : ٣٤٧ وجمع الأمثال ١ : ١٦٧ وفي

الإصابة ، الترجمة ٣٦٥٨ ، شك في إدراكه الإسلام .

ونقل عن طبقات الخطباء لأبي نعم : « سجبان :

خطيب العرب غير مدافع . وكان إذا خطب لم يعد

حرفاً ولم يتنعم ولم يتوقف ولم يفكر بل كان يسيل

سيلاً .

السختياني = عمران بن موسى ٣٠٥

سد

ابن أبي السداد = عبد الواحد بن محمد

٧٠٥

السدراني (الورجلاني) = يوسف بن

إبراهيم ٥٧٠

أبو سدره = سحيم بن الأعرف ١٠٠

سدوس بن أصمغ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سدوس بن أصمغ ، من بني سعد بن نهبان ، من طيء : جد جاهلي . بنوه بطن من طيء ، من القحطانية . النسبة إليه سدوسي (بالضم)^(١) .

سدوس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - سدوس بن دارم بن مالك بن

حنظلة التميمي : جد جاهلي . بنوه بطن من تميم . النسبة إليه « سدوسي » بالفتح^(٢) .

٢ - سدوس بن شيان بن ذهل بن

ثعلبة بن عكابة ، من بني بكر بن وائل : جد جاهلي . النسبة إليه كالذي قبله . من بني مؤرج السدوسي ، ومجزأة بن ثور ، وعلباء بن الهيثم ، وكثير من العلماء^(٣) .

السدوسي = مجزأة بن ثور ٢٠

السدوسي = شقيق بن ثور ٦٤

السدوسي = مؤرج بن عمرو ١٩٥

السدوسي = خالد بن أحمد ٢٦٩

السدي = إسمايل بن عبد الرحمن ١٢٨

ابن السديد = عبد الكريم بن هبة الله

السديد = (الشيخ) عبد الله بن علي ٥٩٢

ابن سديد الدولة = محمد بن محمد ٥٧٥

سديد الملك = علي بن مقلد ٤٧٩

سديف

(٠٠٠ - ١٤٦ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٣ م)

سديف بن إسمايل بن ميمون ، مولى بني هاشم : شاعر حجازي ، غير مكث ، من أهل مكة . كان أعرابياً بدوياً حالك السواد ، شديد التحريض على بني أمية ، متعصباً لبني هاشم . أظهر ذلك في أيام الدولة الأموية . وعاش إلى زمن المنصور العباسي . فتشيع لبني علي ، فقتله عبد الصمد بن علي (عامل المنصور) بمكة . وجمع معاصرنا رضوان مهدي العبود ، ما وجد من شعره في « ديوان - ط » بالنجف^(١) .

سر

السراج = محمد بن إسحاق ٣١٣

ابن السراج (النحوي) = محمد بن

السري ٣١٦

السراج (أبو نصر) = عبد الله بن علي ٣٧٨

ابن سراج = عبد الملك بن سراج ٤٨٩

السراج البغدادي = جعفر بن أحمد ٥٠٠

ابن السراج = محمد بن سعيد الملك ٥٤٩

السراج (الوراق) = عمر بن محمد ٦٩٥

ابن السراج = محمد بن إبراهيم ٧٣٠

السراج (مسند المغرب) = يحيى بن

أحمد ٨٠٥

السراج (الوزيري) = محمد بن محمد

١١٤٩

سراج الدين = محمد بن عبد الله ٨٨٥

سراج الهند = عبد العزيز بن أحمد ١٢٣٩

السراجي = يحيى بن محمد ٦٦٥

السراجي = أحمد بن علي ١٢٤٨

ابن سراقة = محمد بن يحيى ٤١٠

ابن سراقة = محمد بن أحمد ٦٦٢

سراقة بن عمرو

(٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

سراقة بن عمرو بن لبنة ، ذو النور : صحابي ، كان أحد الأمراء في الفتوح . وهو الذي صالح سكان أرمينية . ومات فيها^(١) .

سراقة بن مالك

(٠٠٠ - ٢٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٤٥ م)

سراقة بن مالك بن جعشم المدلجي الكناني ، أبو سفيان : صحابي ، له شعر . كان ينزل قديداً . له في كتب الحديث ١٩ حديثاً . وكان في الجاهلية قائفاً^(٢) أخرجه أبو سفيان ليقताف أثر رسول الله ﷺ حين خرج إلى الغار مع أبي بكر . وأسلم بعد غزوة الطائف سنة ٨ هـ^(٣) .

سراقة البارقي

(٠٠٠ - ٧٩ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٨ م)

سراقة بن مرداس بن أسماء بن خالد البارقي الأزدي : شاعر عراقي ، يماني الأصل . كان ممن قاتل المختار الثقفي (سنة ٦٦ هـ) بالكوفة . وله شعر في هجائه . وأسرته أصحاب المختار . وحملوه إليه ، فأمر بإطلاقه - في خبر طويل - فذهب إلى مصعب بن الزبير ، بالبصرة ، ومنها إلى دمشق . ثم عاد إلى العراق مع بشر بن مروان والي الكوفة ، بعد مقتل المختار . ولما ولي الحجاج بن يوسف العراق هجاه سراقة ، فطلبه ، ففر إلى الشام . وتوفي بها . كان ظريفاً ، حسن الإنشاد ، حلو الحديث ، يقربه الأمراء ويعجبونه . وكانت بينه وبين جرير مهاجاة . وفي تاريخ ابن عساكر أنه

(١) الإصابة . الترجمة ٣١٠٦ .

(٢) القباية : اقتصاص الأثر وإصابة الفراسة . اشتهر بها في العرب آل كنانة واختص بها من كنانة بنو مدلج .

(٣) الإصابة . الترجمة ٣١٠٩ . وتماز القلوب ٩٣ والتاج ٣٨٠ : ٦ .

(١) صبح الأعشى ١ : ٣٢١ وفي أمالي القاضي ٢ : ١٩٠

كل ما في سدوس بفتح السين إلا سدوس بن أصمغ في طيبي ، فبلفظ . وكذا في جمهرة الأنساب ٣٨٠ وفي اللباب ١ : ٣٣٩ .

(٢) اللباب ١ : ٥٣٦ والتاج ٤ : ١٦٦ .

(٣) جمهرة الأنساب ٢٩٨ و ٢٩٩ واللباب ٥٣٦ وهو في نهاية الأرب ٢٣٥ : سدوس بن ذهل بن شيان « وفي التاج ٤ : ١٦٦ » سدوس بن ثعلبة بن عكابة .

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٦٦ والشعر والشعراء ٢٩٣

والمحرر ٤٨٦ والتاج ٦ : ١٣٦ .

سروري (الرومي) = مصطفى بن شعبان

٩٦٩

السَّروِي = إبراهيم بن محمد ٤٥٨

السَّروِي = محمد بن علي ٥٨٨

ابن السَّري = محمد بن السَّري ٢٠٦

ابن السَّري = عبيد الله بن السري ٢٥١

سري « باشا » إسماعيل سري ١٣٥٥

السَّري الرَّفَّاء

(١٠٠٠ - ٣٦٦ هـ = ٩٧٦ م)

السري بن أحمد بن السري الكندي ، أبو الحسن : شاعر ، أديب من أهل الموصل . كان في صباه يرفو ويطرز في دكان بها . فعرف بالرفاء . ولما جاد شعره ومهر في الأدب قصد سيف الدولة بحلب ، فدحه وأقام عنده مدة . ثم انتقل بعد وفاته إلى بغداد . ومدح جماعة من الوزراء والأعيان . ونفق شعره إلى أن تصدى له الخالديان (محمد وسعيد ابنا هاشم) وكانت بينه وبينهما مهاجاة فأذياه وأبعدها عن مجالس الكبراء ، فضاعت دنياه واضطر فجلس يورق شعره ويبيعه ، ثم نسخ لغيره بالأجرة . وركبه الدين . ومات ببغداد على تلك الحال . وكان عذب الألفاظ . مفتناً في التشبيهات والأوصاف . ولم يكن له رواء ولا منظر . من كتبه « ديوان شعره - ط » و « المحب والمحبوب والمشموم والمشروب - خ » (١) .

مجهول سببه كتاب « أشراف مكة وأمرائها » أن سروراً توفي عن نحو ٣٥ عاماً . وكان قد تولى مكة حدثاً وعمره نحو ٢٠ سنة . وفي أيامه (سنة ١١٩٧ هـ) ورد إنعام من سلطان المغرب لخاصة مكة والمدينة . وهو مقادير كبيرة من الذهب ، القطعة منه وزن ريال من القصة ، مكتوب عليها : « إن الذين يكتزون الذهب والقصة ولا ينفقونها في سبيل الله فشرهم بعذاب أليم » .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠١ ونبذة الدهر ١ : ٤٥٠ - ٥٣٠ ومعاهد التنصيص ٣ : ٢٨٠ وتاريخ بغداد ٩ : ١٩٤ وكشف الظنون ١٦١١ .

السروجي (ابن أليك) = محمد بن

علي ٧٤٤

أبو السُّرُور = محمد بن محمد ١٠٠٧

ابن أبي السُّرُور = محمد بن محمد ١٠٨٧

سُرُور = عبد الباقي سُرُور ١٣٤٧

ابن سنين

(١٠٠٠ - نحو ١٠٢٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو

١٦١١ م)

سرور بن الحسين بن سنين الحلبي : شاعر ، من أهل حلب . رحل إلى طرابلس الشام . ومدح أمراءها بني سيفاً . وتوفي فيها (١) .

الميمون الطبراني

(٣٥٨ - ٤٢٦ هـ = ٩٦٩ - ١٠٣٥ م)

سرور بن القاسم الطبراني ، أبو سعيد ، الملقب بالميمون : شيخ العلويين في اللاذقية ، ورئيس الطريقة المعروفة عندهم بالجنبلانية . ولد في طبريا ، وإليها نسبته . وانتقل إلى حلب ، فنفقه بفقهاء العلويين أصحاب الخصيبي والجنبلاني . وصنف كتباً في مذهبهم . ثم رحل إلى اللاذقية والتف حوله من فيها منهم . واستمر إلى أن توفي . ودفن بها على شاطئ البحر . في مسجد الشعراني (٢) .

الشَّريف سُرُور

(١١٦٧ - ١٢٠٢ هـ = ١٧٥٤ - ١٧٨٨ م)

سرور بن مساعد بن سعيد بن سعد بن زيد : شريف حسني . من أمراء مكة . ثار على عمه (أميرها) أحمد بن سعيد أربع عشرة مرة ، ونشبت بينهما فتن وحروب انتهت باستيلاء سرور على الإمارة (سنة ١١٨٥ هـ) واستمر فيها إلى أن توفي بمكة . وكان حازماً شجاعاً صعب المراس (٣) .

أدرك عصر النبوة وشهد اليرموك . له « ديوان شعر - ط » صغير ، حققه وشرحه حسين نصار (١) .

أبو السَّرايا : السَّري بن مَنصور ٢٠٠

أبو السَّرايا = نصر بن جَمَدان ٣٢٢

السَّرتي = عبد الجَبَّار بن خالد ٢٨١

ابن أبي سَرَح = عبد الله بن سعد ٣٧

ابن السَّرَح = أحمد بن عمرو ٢٥٠

السَّرَخسي = عُبَيْد الله بن سَعِيد ٢٤١

السَّرَخسي = أحمد بن محمد ٢٨٦

السَّرَخسي = إسماعيل بن إبراهيم ٤١٤

السَّرَخسي = عبد الرحمن بن محمد ٤٣٩

السَّرَخسي = محمد بن أحمد ٤٨٣

السَّرَخسي = محمد بن محمد ٥٤٤

السَّرَخسي = محمد بن محمد ٥٧١

السرخسي (الدمشقي) = يوسف بن

محمد ٧٢١

السَّرْقُسطي = قاسم بن ثابت ٣٠٢

السَّرْقُسطي = إسماعيل بن خَلَف ٤٥٥

السَّرْقُسطي = رَزِين بن مُعاوية ٥٣٥

السَّرْقُسطي = محمد بن يوسف ٥٣٨

سَرَكيس = إبراهيم بن خَطار ١٣٠٢

سَرَكيس = خليل بن خَطار ١٣٣٣

سَرَكيس = سليم بن شاهين ١٣٤٤

سَرَكيس = يوسف بن اليان ١٣٥١

السَّرْمَرِي = يوسف بن محمد ٧٧٦

السرميني (المتصوف) = منصور بن

مصطفى ١٢٠٧

سَرَهَنك « باشا » = إسماعيل بن سرهنك

السروجي (أبو زيد) = المطهر بن سَلار

نحو ٥٤٠

السَّروُجي = عبد الله بن علي ٦٩٣

السَّروُجي = أحمد بن إبراهيم ٧١٠

(١) خلاصة الأنثر ٢ : ٢٠٤ .

(٢) تاريخ العلويين ٢٠١ - ٢٠٤ .

(٣) خلاصة الكلام ٢٠٧ - ٢٢٤ وقرأت في مخطوط

(١) الجمعي ٣٧٥ - ٣٨٠ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٦٩

وشرح الشواهد ٢٢٢ وشرح شافعية ابن الحاجب ٣٢٨

وحسين نصار في مقدمة « ديوان سراقه » .

السري بن الحكم

(٠٠٠ - ٢٠٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٠ م)

السري بن الحكم بن يوسف : أمير ، من الولاة . كان مقداماً فاتكاً فيه دهاء . أصله من خراسان . دخل مصر في أيام الرشيد . ولما مات الرشيد ، ودعا المأمون إلى خلع الأمين ، قام السري بالدعوة في مصر ، فارتفع شأنه ، وكان شجاعاً فأجبه الجند . وولي مصر سنة ٢٠٠ هـ ، فأقام ستة أشهر وثار عليه بعض قواد الجند ، فخلعوه (سنة ٢٠١ هـ) وانتهبوا منزله ، فأعاده المأمون إلى الولاية في السنة نفسها ، فتتبع آثار القاتمين بالثورة فقتل وصلب كثيرين ، وأباد أهل الحوف ، وامتنع عليه جمع من الجند فتغلب عليهم وأخرجهم في مركب بالنيل ، ومعهم أخ له ، فأغرقهم جميعاً . وأقام في ولايته إلى أن توفي (١) .

السري بن معاذ

(٠٠٠ - ٢٤٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٠ م)

السري بن معاذ الشيباني : أمير الري . كان حسن السيرة ، فاضلاً . توفي في إمارته (٢) .

السري السقطي

(٠٠٠ - ٢٥٣ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٧ م)

سري بن المغلس السقطي ، أبو الحسن : من كبار المتصوفة . بغدادى المولد والوفاة . وهو أول من تكلم في بغداد بلسان التوحيد وأحوال الصوفية ، وكان إمام البغداديين وشيخهم في وقته . وهو خال الجنيد ، وأستاذه . قال الجنيد : ما رأيت أعبد من السري ، أتت عليه ثمان وتسعون سنة ما رؤي مضطجعاً إلا في علة الموت . من كلامه : « من عجز عن أدب نفسه كان عن أدب غيره

(١) خطط القرطبي ١ : ١٧٩ والنجوم الزاهرة ٢ راجع فهرسته . والولاة والقضاة ١٦١ و ١٦٧ .
(٢) الكامل لابن الأثير ٧ : ٢٩ .

أعجز (١) .

أبو السرايا

(٠٠٠ - ٢٠٠ هـ = ٠٠٠ - ٨١٥ م)

السري بن منصور الشيباني : ناثر شجاع ، من الأمراء العصامين . يذكر أنه من ولد هانيء بن قبيصة الشيباني . كان في أول أمره يكره الحمير . وقوي حاله ، فجمع عصابة كان يقطع بها الطريق . ثم لحق بيزيد بن مزيد الشيباني بأرمينية ، ومعه ثلاثون فارساً ، فجعله في القواد ، فاشتهرت شجاعته . ولما نشبت فتنة الأمين والمأمون انتقل إلى عسكر هرثمة بن أعين ، وصار معه نحو ألفي مقاتل ، وخوطب بالأمير . ولما قتل الأمين نقص هرثمة من أرزاقه وأرزاق أصحابه . فخرج في نحو مئتي فارس ، فحصر عامل عين التمر ، وأخذ ما معه من المال ففرقه في أصحابه ، ثم استولى على الأنبار . وذهب إلى الرقة ، وقد كثر جمعه ، فلقبه بها ابن طباطبا العلوي (محمد بن إبراهيم) وكان قد خرج على بني العباس ، فبايعه أبو السرايا وتولى قيادة جنده . واستولى على الكوفة ، فغضب بها أبو السرايا الدرهم ، وسير الجيوش إلى البصرة ونواحيها ، وعمل على ضبط بغداد . وامتلك المدائن وواسطاً ، واستفحل أمره . وأرسل العمال والأمراء إلى اليمن والحجاز وواسط والأهواز . وتوالت عليه جيوش العباسيين ، فلم تضععه ، إلى أن قتله الحسن بن سهل وبعث برأسه إلى المأمون ، ونصبت جثته على جسر بغداد (٢) .

ابن سُرَيْج = عُبَيْدُ اللَّهِ بن سُرَيْج ٩٨

ابن سُرَيْج = أحمد بن عمر ٣٠٦

(١) طبقات الصوفية ٤٨ - ٥٥ والوفيات ١ : ٢٠٠ وتهذيب

ابن عساكر ٦ : ٧١ - ٧٩ وصفة الصفوة ٢ : ٢٠٩

وحلية الأولياء ١٠ : ١١٦ ولسان الميزان ٣ : ١٣

والشرعاني ١ : ٦٣ وتاريخ بغداد ٩ : ١٨٧ .

(٢) البداية والنهاية ١٠ : ٢٤٤ ومقاتل الطالبين ٣٣٨

والطبري ١٠ : ٢٢٧ .

الملطي

(٠٠٠ - ٧٨٨ هـ = ٠٠٠ - ١٣٨٦ م)

سُرَيْج بن محمد بن سُرَيْج بن أحمد ، زين الدين الملطي : عالم بالقرآت والمنطق ، شافعي ، من أهل ملطية . سكن ماردين وتوفي بها . له مؤلفات ومنظومات ، منها قصيدة لامية في القرآت ، سماها « نهاية الجمع في القرآت السبع » و« تقويم الأذهان في علم الميزان - خ » في دار الكتب مصوراً عن البلدية (٢٤٨٦/د) في المنطق (١) .

السريفي = أحمد بن عبد السلام ١٣٤٤

سط

السطوحي (المؤرخ) = منصور بن علي

١٠٦٦

سَطِيح الكاهن = ربيع بن ربيعة

سع

ابن سعادة (الأندلسي) = محمد بن

يوسف ٥٦٥

ابن سعادة (الخوانساري) = محمد بن

أحمد ٦٩٣

سَعَادَة = خَلِيل سَعَادَة ١٣٥٣

سَعَادَة = أَنْطُون بن خَلِيل ١٣٦٨

سَعَادَة

(٠٠٠ - ٣٦٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٧٢ م)

سعادة بن حيان ، غلام المعز الفاطمي : قائد . مغربي الأصل والمولد . ارتفع شأنه بمصر في أيام المعز . ينسب إليه « باب سعادة » من أبواب القاهرة . توفي بها (٢) .

ابن سَعَد (الزهري) = محمد بن سعد

٢٣٠

(١) الدرر الكامنة ٢ : ١٣٠ والضوء ٥ : ١٤٩ في ترجمة

ابنه عقيل . والمخطوطات المصورة ١ : ٢٠٥ .

(٢) خطط مبارك ٢ : ٤٥ .

أبو سعد الآبي = منصور بن الحسين ٤٢١
ابن سعد (الأندلسي) = محمد بن سعد

٥١٦

السَّعْد (التَّفَازِي) = مسعود بن عمر ٨٩١
سَعْد (الشريف) = سعد بن زيد ١١١٦

سَعْد زَغُول

(١٢٧٣ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٢٧ م)

سعد «باشا» بن إبراهيم زغول : زعيم نهضة مصر السياسية ، وأكبر خطبائها في عصره . ولد في «إيالة» من قرى «الغربية» بمصر . وتوفي أبوه وهو في الخامسة ، فتعلم في كتاب القرية . ودخل الأزهر سنة ١٢٩٠ هـ ، فكتب نحو أربع سنين . واتصل بالسيد جمال الدين الأفغاني ، فلابزمه مدة . واشتغل بالتحريض في جريدة الوقائع المصرية مع الإمام الشيخ محمد عبده ، سنة ١٢٩٨ هـ . ونقل منها إلى وظيفة «معاون بنظارة الداخلية» ونشبت الثورة العراقية (سنة ١٢٩٨ هـ - ١٨٨١ م) فكان ممن اشتركوا بها . وقبض عليه (سنة ١٢٩٩ هـ) بتهمة الاشتراك في جمعية سرية ، قيل :



سعد بن إبراهيم زغول

إنها تسعى لقلب نظام الحكومة ، فسجن شهوراً ، وأفرج عنه مبرءاً . وحصل على إجازة الحقوق ، فاشتغل بالمحاماة سنة ١٣٠١ هـ . ونبه ذكره ، فاختير قاضياً ،

فمستشاراً . وتولى وزارة المعارف ، فوزارة «الحقانية» فوكالة رئاسة الجمعية التشريعية . وانتخب سنة ١٣٣٧ هـ - ١٩١٩ م رئيساً للوفد المصري . للمطالبة بالاستقلال ، فنفاه الإنجليز إلى مالطة (في ٨ مارس ١٩١٩) فأصبح اسمه رمزاً للنهضة القومية . وعاد من المنفى ، بعد قليل . ثم نفوه إلى جزائر سيشل سنة ١٩٢٢ وتولى رئاسة مجلس الوزراء (سنة ١٩٢٤) ورئاسة مجلس النواب سنة ١٩٢٥ و ١٩٢٦ وتوفي بالقاهرة . انفرد بقيادة الحركة الوطنية وتنظيمها ما بين سنتي ١٩١٩ و ١٩٢٧ فكان رجل مصر ، ولسانها ، وموضع ثقها ، وقبلة أنظارها . وعمل المحتلون البريطانيون على إبعاد الجمهور المصري عنه ، ففشلوا . وخالفه أنصار له ، وعارضه آخرون . فإزداد إلا شدة وقوة . وهو أول سياسي مصري أسمع الغرب صوت «الجامعة العربية» فقال - وهو بلندن - يهدد الإنجليز : «إن مصر تملك زراً كهربائياً ، إذا ضغطت عليه لبثها بلاد العروبة جميعاً» وكان يحسن الفرنسية ، تعلمها كبيراً ، كما فعل أستاذه جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده ، قبله ، وله إلمام بالألمانية والإنكليزية . وألف في شبابه كتاباً في «فقه الشافعية - ط» وجمعت في أواخر أعوامه «خطبه» و«مختارات منها» في كتابين مطبوعين . ويضيق المجال هنا عن استيفاء سيرته ، وهي سيرة النهضة المصرية بعد الحرب العامة الأولى . ومما كُتب عنه : «سعد زغول ، سيرة وتحية - ط» لعباس محمود العقاد ، و«تاريخ سعد باشا وكلماته - ط» لعباس حافظ ، و«آثار الزعيم سعد زغول - ط» لمحمد إبراهيم الجزيري ، و«سعد زغول - ط» لمصطفى فهمي الحكيم ، و«عظمة سعد - ط» لمحمد الزين ، و«سر عظمة سعد - ط» لعبد الرحمن البرقوقي (١) .

(١) الكتب المذكورة في آخر الترجمة . والمجمل في التاريخ المصري ٤٢١ - ٤٢٦ وتاريخ مصر في خمس وسبعين سنة ، أنظر فهرسته . و«مرآة العصر» ٢ : ١٠٠ والأعلام الشرقية ١ : ١٣٩ ومذكرات المؤلف .

النيلي

(٥٥٩٢ - ٥٥٩٢ هـ = ١١٩٦ - ١٢٠٠ م)

سعد بن أحمد بن مكى النيلي : مؤدب ، من الشعراء . أكثر شعره في مديح أهل البيت ، وكان غالباً في حبه . نسبته إلى النيل (بلدة بين بغداد والكوفة) قال ابن شاعر : جاوز حدَّ الهرم ، وذهب بصره وعاد ، وآخر عهدي به سنة ٥٩٢ ببغداد ، وقد أناف على التسعين (١) .

ابن ليون التجيبي

(٦٨١ - ٧٥٠ هـ = ١٢٨٢ - ١٣٥٠ م)

سعد بن أحمد بن إبراهيم بن ليون التجيبي ، أبو عثمان : من علماء الأندلس ، وأدبائها المقدمين . ولد بالمرية وتشا بها ولم يخرج منها . وتوفي فيها شهيداً بالطاعون . له أكثر من مئة مصنف ، منها في «الهندسة» و«الفلاحة» ومنها كتاب «كمال الحافظ» في المواعظ ، و«أنداء الدير» في الحكم ، و«لمح السحر من روح الشعر - خ» اختصر به كتاب روح الشعر لمحمد بن أحمد بن الجلاب الفهري الشهيد . في خزانة الرباط (النصف الثاني من ١٢١٢ كتاني) و«النخبة العليا من أدب الدين والدنيا - ط» اختصر به كتاب الماوردي ، و«الإنبالة العلمية - خ» عندي ، اختصر به رسالة في أحوال فقراء الصوفية المتجددين ، لعلي بن عبد الله الششتري ، وصحح بعض ما فيه من الأحاديث وفسر المبهم من معانيه . و«الأييات المهدبة في المعاني المقربة» و«نصائح الأحباب وصحائح الآداب» و«بغية الموانس من بهجة المجالس وأنس المجالس - خ» عندي وفي القرويين ، انتقاه من «بهجة المجالس» لابن عبد البر . واختصر كثيراً من الكتب . وشعره كله حكم وعظات ،

(١) فوات الوفيات ١ : ١٦٩ وفي شذرات الذهب ٤ : ٣٠٩ «توفي سنة ٥٩٢ هـ» . وفي إرشاد الأريب ٤ : ٢٣٠ «مات سنة ٥٦٥ هـ»

وفيه كثير مما هو دائر على ألسنة المتأدبين^(١).

سَعْدُ الْجَذَامِي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن إياس ، وسعد بن مالك بن زيد ، وسعد بن مالك بن حرام ، وسعد بن سامة : جدود جاهليون ، كلهم من جذام ، من القحطانية ، اختلط بنوهم وسكنوا الديار المصرية ، وأكثرهم مشايخ بلاد جعفر . منهم شاور السعدي وزير العاضد الفاطمي ، ومنهم بنو عبد الظاهر ، وأهل برهموش ومشايخها^(٢).

سَعْدُ بْنُ بَكْرٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن بكر بن هوازن ، من عدنان : جدٌ جاهلي . امتاز بنوه بالفصاحة . وفيهم نشأ النبي ﷺ في طفولته ، إذ تسلمته حليلة « السعدية » من أمه ، وحملته إلى المدينة ، وأحسن تربيته . ولما ردته إلى مكة نظر إليه عبد المطلب فامتلاً سروراً ، وقال : جمال قريش ، وفصاحة « سعد » وحلاوة يثرب ! وكانت منازل بني سعد ابن بكر في الحديبية وأطرافها . وهم الآن بطون ، يسكنون بالقرب من الطائف . ومنهم بنو جُودِيٍّ ، كانوا في البيرة (Elvira) بالأندلس^(٣).

(١) دائرة البستاني ٢ : ٢٥٧ - ٢٦٢ ونفع الطب ٣ : ٢٨٩ ونيل الابتهاج ١٢٣ وكفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج - خ . وبرنامج القرويين ١٠٥ . قلت : والمصادر مختلفة في تسميته سعداً أو سعيداً . ورجحت الأول لوروده في نيل الابتهاج . تحت عنوان « من اسمه سعد » ففرّق بينه وبين من اسمه سعيد . وفي كتب « تذكرة الحسين - خ » بخط مصنفه : سعد بن أحمد بن إبراهيم التجيبي . توفي سنة ٧٥٠ وورد اسمه عرضاً في مخطوطي من درة الحجال ، في ترجمة أحمد بن عبد النور . بلفظ سعد . وكذا سماه المقرئ في نفع الطب . وآخرون . ويقابل هذا أن اسمه في الكنية الكاملة طبعة بيروت « سعيد » وعلق محقق النسخة قال : « هكذا في جميع النسخ . وفي نيل الابتهاج : سعد » .

(٢) نهاية الأرب للقسندني ٣٣٧ .

(٣) نحر القلوب ٢١ وقلب جزيرة العرب ١٥٥ ونهاية الأرب ٢٤٠ وجمهرة الأنساب ٢٥٣ وعرام ٢٨ وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٥١٣ .

سَعْدُ بْنُ الْحَارِثِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من خزيمه ، من العدنانية . منهم عتبة بن يزيد ، وسالم بن وابصة ، الشاعران^(١).

النَّاجِمُ

(٠٠٠ - ٥٣١٤ = ٠٠٠ - ٩٢٦ م)

سعد بن الحسين بن شداد السعدي ، أبو عثمان ، المعروف بالناجم : أديب ، من الشعراء . كان يصحب ابن الرومي ، ويروي أكثر شعره . وذكره ابن الرومي في بيتين وجهما إليه :

« أبا عثمان أنت عميد قومك الخ »

والسعدي : نسبة إلى السمع بن مالك ، من بني عبد شمس ، من حمير ، كما في التاج^(٢).

ابن عَتِيقٍ

(١٢٧٧ - ١٣٤٩ = ١٨٦٠ - ١٩٣٠ م)

سعد بن حمد بن عتيق : قاض ، من علماء نجد . ولد في مدينة « الأفلاج » ورحل إلى الهند بطلب العلم ، فاتصل بصديق حسن خان . وعاد إلى بلاده في فترة استيلاء ابن الرشيد على نجد ، فانكمش في داره . ثم ولي القضاء والتدريس في الرياض . وتوفي بها . له « نظم شرح الزاد » في الفقه ، ورسائل صغيرة في التوحيد والسنة والنصائح ، منها

(١) نهاية الأرب ٢٣٥ وجمهرة الأنساب ١٨٣ .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٧٠ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٣١ واسمه فيها « سعد بن الحسن » . وديوان ابن الرومي ٤٨١ وهو فيه « الناجم » كما في رسالة الغفران ٤٢١ و ٤٢٧ وسماه المرزباني في الموشح ٣٣٨ سعيد ابن الحسن . وفي سمع الآلي ٥٢٥ قال أبو عبيد البكري « الناجم » هو محمد بن سعيد المصري : شاعر مجيد » وعلق عليه عبد العزيز الميجي ، فأشار إلى ما في فوات الوفيات وإرشاد الأريب ، وقال : « وفي المحدثين . للقطعي ١٢٥ طبعة باريس ، كما عند البكري ، وعنده المصري - مكان المصري - وكان في ناحية وهب بن إسماعيل بن عباس الكاتب ، وأكثر مدحه فيه وفي أهله » .

رسالة في « الاعتصام والاتقاء وعدم التفرق - ط »^(١).

سَعْدُ بْنُ خَيْثَمَةَ

(٠٠٠ - ٥٢ = ٠٠٠ - ٦٢٤ م)

سعد بن خيثمة بن الحارث الأوسي الأنصاري ، أبو عبد الله ، أو أبو خيثمة : صحابي . كان أحد النقباء الاثني عشر بالعقبة . واستشهد يوم بدر^(٢).

ابن سَعْدِ الْخَيْرِ = محمد بن هشام ٣٥٠
ابن سَعْدِ الْخَيْرِ = علي بن إبراهيم ٥٧١

سَعْدُ الْخَيْرِ

(٠٠٠ - ٥٥٤١ = ٠٠٠ - ١١٤٦ م)

سعد الخير بن محمد بن سهل بن سعد ، أبو الحسن الأنصاري الأندلسي : محدث من أهل بلنسية رحل إلى المشرق وسافر في تجارة إلى الصين وسكن أصبهان مدة ، ثم بغداد وتفقّه على الغزالي . له « مسند - خ » في الحديث ، ناقص الأول والآخر ، في التيمورية ،^(٣).

سَعْدُ بْنُ دُودَانَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن دودان بن أسد ، من عدنان : جدٌ جاهلي ، من بني عبيد بن الأبرص ، وعمر بن شأس ، الشاعران^(٤).

سَعْدُ الدَّوْلَةِ = شَرِيفُ بْنُ عَلِيٍّ ٣٨١

سَعْدُ الدِّينِ الْجَبَاوِي

(٠٠٠ - ٦٢١ = ٠٠٠ - ١٢٢٤ م)

سعد الدين بن مزيد الجبائي الشيباني :

(١) أم القرى ١٣٤٩/٣٠ .

(٢) صفة الصفوة ١ : ١٨٥ والإصابة ، الترجمة ٣١٤٢ .

(٣) العبر للذهبي ٤ : ١١٢ وعنه الشذرات ٤ : ١٢٨

وانظر التيمورية ٢ : ٢٣٦ و ٣ : ١٣٤ وياقوت :

الفهرسة ٦ : ٤٤٧ .

(٤) نهاية الأرب ٢٣٥ .

متصوف مشهور ، من أهل جبا (من قرى دمشق) كان في بدء أمره من قطاع السبيل ، ثم تاب وتنسك وأقام مع أبيه في زاوية بدمشق ، واشتهر . وهو مدفون في جبا .

سعد الدين (ابن عربي) = محمد بن محمد ٦٥٦

سعد بن ذبيان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن ذبيان بن بغيص بن ريث ، من غطفان ، من العدنانية : جد جاهلي . بنوه بطنان : عوف وثعلبة . تكلم ابن حزم عن سلالة أحدهما « عوف » والقلقشندي عن سلالة الثاني « ثعلبة » (١) .

سعد بن الربيع

(٠٠٠ - ٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٥ م)

سعد بن الربيع بن عمرو ، من بني الحارث بن الخزرج : صحابي ، من كبارهم ، كان أحد النقباء يوم العقبة وشهد موقعة بدر ، واستشهد يوم أحد (٢) .

سعد بن ربيعة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن ربيعة بن حارثة : جد جاهلي ، بنوه بطن من خزاعة ، من قحطان . منهم المصطلق (٣) .

سعد زغلول = سعد بن إبراهيم ١٣٤٦

سعد بن زيد مناة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن زيد مناة بن تميم ، من عدنان : جد جاهلي . كانت منازل بنيه في يبرين ورمالها ، ثم تفرقت بطون منهم بين قطر

وعمان وأطراف البحرين إلى ما يلي البصرة . ونزل بعضهم في العراق (١) .

سعد هذيم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن زيد بن ليث بن سود ، من قضاة : جد جاهلي . حصنه حبشي اسمه « هذيم » فأضيف إليه . والنسبة إلى سعد هذيم « هذمي » بضم الهاء وفتح الذال . بنوه عدة بطون ذكرها ابن حزم (٢) .

الشريف سعد

(١٠٥٢ - ١١١٦ هـ = ١٦٤٢ - ١٧٠٥ م)

سعد بن زيد بن محسن بن حسين بن الحسن بن أبي نجي الثاني : أمير مكة ، وأحد أشرافها . ولد فيها ، ووليها بعد وفاة أبيه (سنة ١٠٧٧ هـ) وأشرك معه في الإمارة أخاه أحمد (سنة ١٠٨٠ هـ) ووقعت بينهما وبين أمراء الحج والأشراف قتال . ثم بلغهما أن أمراء الحج ينوون القبض عليهما في منى ، فخرجوا إلى بلاد الروم (سنة ١٠٨٢) ووليا هناك أعمالاً . وعاد أحمد (سنة ١٠٩٥ هـ) فولي إمارة مكة إلى أن توفي ، وعاد سعد إليها (سنة ١١٠٣) فولي إمارتها . ثم عزل (سنة ١١٠٥) ووليها الشريف عبدالله بن هاشم . فجمع سعد جموعاً وقاتل عبدالله وظفر به سنة ١١٠٦ واستقر في الإمارة ثم نزل عنها إلى ابنه سعيد (سنة ١١١٣ هـ) فثار الأشراف على سعيد . فنهض سعد وقاتلهم في المحصب (من أراضي مكة) فطعن ثلاث طعنات مات منها بالعابدية . ومجموع المدة التي ولي الإمارة فيها ١٥ سنة و٧ أشهر (٣) .

سعد بن ضبة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن ضبة بن أد بن طابخة : جد

جاهلي . بنوه بطن من عدنان . منهم بنو السيد بن مالك ، وبنو كرز بن كعب ، وآخرون كثيرون . و« سعد » هذا ، هو المعنى بالمثل : « أسعد أم سعيد ؟ » قال أبو تمام :

« غنيت به عمن سواه ، وحولت

عجاف ركابي عن سعيد إلى سعد » (١)

سعد بن ضبيعة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن ضبيعة بن قيس . من بني بكر ابن وائل ، من العدنانية : جد جاهلي . قال القلقشندي : كان له من الولد جذيمة وقيس وذهل وعدي وصعب . وسمى ابن حزم ، من بنيه ، عوفاً وثعلبة . ولم يذكر الأولين . ومن نسله « أعشى قيس » (٢) .

سعد بن عبادة

(٠٠٠ - ١٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٥ م)

سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة ، الخزرجي ، أبو ثابت : صحابي . من أهل المدينة . كان سيد الخزرج ، وأحد الأمراء الأشراف في الجاهلية والإسلام . وكان يلقب في الجاهلية بالكامل (لمعرفته الكتابة والرمي والسباحة) وشهد العقبة مع السبعين من الأنصار . وشهد أحداً والخندق وغيرهما . وكان أحد النقباء الاثني عشر . ولما توفي رسول الله ﷺ طمع بالخلافة . ولم يبايع أبا بكر . فلما صار الأمر إلى عمر عاتبه ، فقال سعد : كان والله صاحبك (أبو بكر) أحب إلينا منك . وقد والله أصبحت كارهاً لجوارك . فقال عمر : من كره جوار جاره تحول عنه . فلم يلبث سعد أن خرج إلى الشام مهاجراً ، فمات بحوران . وكان لسعد وآبائه في الجاهلية أطم (حصن) ينادى عليه : من

(١) جمهرة الأنساب ١٩٢ - ١٩٥ ونهاية الأرب ٢٣٨

ومجمع الأمثال للبيداني ١ : ١٣٣ في الكلام على الحديث ذو شجون ٢٢٢

(٢) نهاية الأرب ٢٣٦ وجمهرة الأنساب ٣٠٠

(١) معجم ما استعجم ١ : ٨٨ وجمهرة الأنساب ٢٠٤

(٢) جمهرة الأنساب ٤١٨ واللباب ٣ : ٢٨٧

(٣) تاريخ الدول الإسلامية ١٥٤ - ١٥٨ وخلاصة الكلام

٨٠ و١١٩ و١٢١ و١٢٥ و١٤٢

(١) جمهرة الأنساب ٢٤٠ ونهاية الأرب ١١٦ و٢٣٨

(٢) صفة الصفوة ١ : ١٩١ والإصابة ، الترجمة ٣١٤٧

(٣) نهاية الأرب ٢٣٨

أحب الشحم واللحم فليأت أطم دلم بن حارثة^(١).

القُمِّي

(٠٠٠ - ٣٠٠ = ٩١٣ م)

سعد بن عبد الله الأشعري القمي . أبو القاسم : فقيه إمامي ، من أهل « قم » سافر كثيراً في طلب الحديث . من كتبه « مقالات الإمامية » لعله « المقالات والفرق - ط » و « مناقب رواة الحديث » و « مثالب رواة الحديث » و « فضل قم والكوفة » و « المنتخبات » نحو ألف ورقة . و « فضل العرب » و « الرد على الغلاة »^(٢).

سعد القارِيء

(٠٠٠ - ١٦٠ = ٦٣٧ م)

سعد بن عبيد بن النعمان بن قيس الأوسي الأنصاري ، أبو زيد . الملقب بسعد القارِيء : أحد الستة الذين قيل إنهم جمعوا القرآن على عهد رسول الله ﷺ وهو صحابي شهد بدرًا وأحدًا والخندق والمشاهد كلها . وقتل يوم القادسية شهيداً وهو ابن ٦٤ سنة^(٣).

سعد العشيرة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سعد العشيرة بن مالك بن أدد ، من كهلان ، من القحطانية : جد جاهلي . بنوه عدة بطون : الحَكَم . وصعب ، وجُعني .

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٨٤ والإصابة . الترجمة ٣١٦٧ وصفوة الصفوة ١ : ٢٠٢ وطبقات ابن سعد ٣ : ١٤٢ وفي ابده والتاريخ ٥ : ١٢٣ « لما اختلف المسلمون في أمر الإمامة ، ورجعوا إلى قول أبي بكر : الأنمة من قریش ، قال سعد بن عباد : لا والله ، لا أنابع قرشياً أبداً ! »

(٢) فهرست الطبرسي ٧٥ والرجال للنجاشي ١٢٦ وفيه وفاته سنة ٣٠١ .

(٣) ذيل المذيل ٩ وطبقات ابن سعد ٣ القسم الثاني ٣٠ وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ١٤ وفي هامشه احتمال أنه « القاري » بغير همز . نسبة إلى « القارة » . وفي الإصابة . الترجمة ٣١٧٠ « كان يسمى القاري . ولم يكن أحد يسمى القاري » غيره .

وزيد الله . ونمرة . وجسر . وعائد الله . وسمي « سعد العشيرة » لأنه كان يركب معه أبناءه وأبناء أبنائه . وهم نحو مئة رجل . فإذا سئل عنهم يقول : هؤلاء عشيرتي^(١).

القُمِّي

(٠٠٠ - ٥١٥ = ١١٢٢ م)

سعد بن علي بن عيسى القمي . أبو طاهر : وزير السلطان سنجر السلجوقي^(٢) استوزره بعد وفاة عبد الرزاق بن عبد الله الطوسي (ابن أخي نظام الملك) فعاش بضعة شهور . وعاجلته الوفاة^(٣).

دَلَالُ الْكُتُب

(٠٠٠ - ٥٦٨ = ١١٧٢ م)

سعد بن علي بن القاسم الأنصاري الخزرجي الحظري . أبو المعالي : أديب . له شعر عذب . من أهل بغداد . نسبته إلى « حظيرة » من قراها . كان وراقاً يبيع الكتب . له تصانيف . منها « زينة الدهر » جعله ذليلاً لدمية القصر للباخرزي . و « ملح الملح - خ » رأيت نسخة منه في الأسكوريال (٤٦٥) وأشار الميمني - في مذكراته - إلى نسخة أخرى في طوبقو (الرقم ٢٣٤٤) في ١٥٩ ورقة كتبت سنة ٧٤٢ هـ و « الإعجاز في الأحاجي والألغاز - خ » منه مجلد واحد ، و « ديوان شعر »^(٤).

ابن الأحمر

(٠٠٠ - ٨٦٩ = ١٢٦٤ م)

سعد بن علي بن يوسف . ابن الأحمر : صاحب غرناطة وتوابعها . كان يلقب بأمر المسلمين المستعين بالله . وهو الثامن عشر من سلاطين الدولة النصرية^(٥).

(١) نهاية الأرب ٢٤٠ وجمهرة الأنساب ٣٨٣ .
(٢) سلطان خراسان وغزنة وما وراء النهر . ولد سنة ٤٧٩ هـ وولي سنة ٤٩٠ وتوفي سنة ٥٥٢ هـ .
(٣) الكامل لابن الأثير ١٠ : ٢١١ .
(٤) ابن خلكان ١ : ٢٠٣ وآداب اللغة ٣ : ٢٣ والفهرس التمهيدي ٧٧١ وخزانة البغداد ٣ : ١١٨ .
(٥) الضوء اللامع ٣ : ٢٤٨ ونظم العقيان ١١٧ .

سعد بن عوف

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - سعد بن عوف بن ثقيف ، من عدنان : جد جاهلي ، من بني عروة بن مسعود جد الحجاج الثقفي^(١).

٢ - سعد بن عوف بن الجراح . من بني النمر بن قاسط : جد جاهلي . بنوه بطن من ربيعة بن نزار . منهم ابن الكيس النمري النسابة^(٢).

٣ - سعد بن عوف بن كعب بن حلال ، من بني غني . من القحطانية : جد جاهلي ، بنوه عتريف وعبيد ومالك . يعرفون ببني سلامة . وهي أهمهم^(٣).

سعد القرقرية

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سعد القرقرية . من أهل هَجَرَ : ماجن جاهلي . يقول الشعر . كان مضحك النعمان ابن المنذر ملك الحيرة . قيل له : ما رأيناك إلا وأنت تزيد شحماً وتقطر دماً ؟ فقال : لأنني آخذ ولا أعطي . وأخطيء ولا ألام . فأنا طول الدهر مسرور ضاحك^(٤).

سعد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - سعد بن قيس عيلان بن مضر : جد جاهلي . بنوه بطون من عدنان . كان له من الولد غطفان وأعصر . وهما أصلان كبيران من أصول مضر^(٥).

٢ - سعد بن كعب بن عمرو بن ربيعة ، من خزاعة ، من القحطانية : جد جاهلي . من بني الحارث بن أسد بن عبد العزى . من الصحابة^(٦).

٣ - سعد بن لؤي بن غالب ، من

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٣٧ .
(٢) نهاية الأرب ٢٣٨ وفي جمهرة الأنساب ٢٨٤ والتاج ٤ : ٢٣٧ « الخرج » مكان « الجراح » .
(٣) نهاية الأرب ٢٣٩ .
(٤) ثمار القلوب ٨٤ وتاج العروس : مادنا سدق . وقرقر .
(٥) نهاية الأرب ٢٣٩ وجمهرة الأنساب ٢٣٣ .
(٦) نهاية الأرب ٢٣٨ .

الحِصَصُ بَيَضُ

(٠٠٠ - ٥٥٧٤ = ١١٧٩ م)

سعد بن محمد بن سعد بن الصبيحي التميمي : شاعر مشهور ، من أهل بغداد . كان يلقب بأبي الفوارس . نشأ فقيراً وغلب عليه الأدب والشعر . وكان يلبس زي أمراء البادية ، ويتقلد سيفاً ، ولا ينطق بغير العربية الفصحى . وتوفي ببغداد عن ٨٢ عاماً . له « ديوان شعر - ط » الجزء الأول منه . ببغداد ، ورسائل أورد ابن أبي أصيبعة نقلاً منها (١) .

ابن الدَّيرِي

(٧٦٨ - ٨٦٧ هـ = ١٣٦٧ - ١٤٦٣ م)

سعد بن محمد بن عبد الله بن سعد بن أبي بكر بن مصلح ، أبو السعادات ، المكنى سعد الدين ، النابلسي الأصل ، المقدسي الحنفي ، نزيل القاهرة . المعروف بابن الدَّيرِي : جد الأسرة الخالدية بفلسطين . ولد في القدس (ونسبته إلى قرية الدير ، في مرزا ، بجبل نابلس) وانتقل إلى مصر . فولي فيها قضاء الحنفية سنة ٨٤٢ هـ واستمر ٢٥ سنة . وضعف بصره ، فاعتزل القضاء . وتوفي بمصر . له كتاب « الحبس في التهمة - ط » و « السهام المارقة في كبد الزنادقة - خ » و « تكملة شرح الهداية للسروجي » ست مجلدات . ولم يكمله . و « شرح العقائد المنسوبة للنسفي » و « النعمانية » منظومة طويلة ، فيها فوائد ثرية ، وغير ذلك (٢) .

سعد صالح

(١٣١٥ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٤٩ م)

سعد بن محمد صالح : شاعر عراقي

- (١) وفیات الأعيان ١ : ٢٠٢ وطبقات الأطباء ١ : ٢٨٣ وعرفه بالأمر أبي الفوارس . وابن الوردی ٢ : ٨٨ والمنظوم ١٠ : ٢٨٨ ولسان الميزان ٣ : ١٩ ووقعت فيه وفاته سنة ١٣٧٥ هـ . من خطأ الطبع .
- (٢) الفوائد البهية ٧٨ والضوء اللامع ٣ : ٢٤٩ ونظم العقيان ١١٥ وصفحات لم تنشر من تاريخ ابن أبياس ١٢١ وفي التاج ٣ : ٢٢١ آخر الصفحة ، تحقيق نسبه إلى قرية الدير . وقد تردد فيها صاحب الضوء .

بالعقيق (على عشرة أميال من المدينة) وحمل إليها . له في كتب الحديث ٢٧١ حديثاً . ولعبد الحميد السحار كتاب « سعد بن أبي وقاص - ط » (١) .

أبو سَعِيدِ الْخُدْرِي

(١٠ق ٥ - ٥٧٤ هـ = ٦١٣ - ٦٩٣ م)

سعد بن مالك بن سنان الخدري الأنصاري الخزرجي . أبو سعيد : صحابي ، كان من ملازمي النبي ﷺ وروى عنه أحاديث كثيرة . غزا اثني عشرة غزوة ، وله ١١٧٠ حديثاً . توفي في المدينة (٢) .

الوَحِيدُ الْبَغْدَادِي

(٠٠٠ - ٣٨٥ هـ = ١٠٠٠ - ٩٩٥ م)

سعد بن محمد بن علي بن الحسن الأزدي . أبو طالب ، المعروف بالوحيد البغدادي : أديب . له « شرح ديوان المتنبي » (٣) .

(١) الرياض النضرة ٢ : ٢٩٢ - ٣٠١ وتاريخ الخميس ١ : ٤٩٩ والتذهيب ٣ : ٤٨٣ والبدع والتاريخ ٥ : ٨٤ والمجمع ١٥٧ وصفة الصفوة ١ : ١٣٨ وحلية ١ : ٩٢ وتذهيب ابن عساكر ٦ : ٩٣ وأشهر مشاهير الإسلام ٥٢٥ [يقول المشرق : وفيه (أي في : أشهر مشاهير الإسلام : ص ٥٦٧) : « وكان ، أي سعد ، يوم مات ابن بضع وسبعين سنة على قول من قال إنه أسلم وهو ابن بضع عشرة سنة ، وأما على قول من قال إنه أسلم وهو ابن بضع وعشرين سنة فقد كان يوم وفاته ابن ثلاث وعشرين سنة » - انتهى . نثبت من ذلك أن ثمة خلافاً في تحديد تاريخ ميلاده . وفي أي الأحوال ، فقد أخذنا بالرأي القائل إنه كان يوم مات ابن بضع وسبعين سنة ، وصححنا الخطأ الوارد في الطبعة الثالثة من الأعلام في التاريخ الميلادي لولادته . إذ كان هناك (٦٠٣) . فعملناه (٦٠٠) كما يلاحظ .] ونكت الهيمان ١٥٥ والكنى والأسماء ١ : ١١ وطبقات ابن سعد ٦ : ٦ والإصابة ، الترجمة ٣١٨٧ .

(٢) تذهيب التذهيب ٣ : ٤٩٩ وصفة الصفوة ١ : ٢٩٩ وابن عساكر ٦ : ١٠٨ وحلية الأولياء ١ : ٣٦٩ وذيل المذيل ٢٢ .

(٣) إرشاد الأريب ٤ : ٢٣٣ وبغية الوعاة ٢٥٣ وعلق أحمد عبيد . على ترجمته بما يأتي : في المجمع العلمي العربي بدمشق نسخة مصورة في أسفار . قرأت في أحدها « تم السفر الثالث من شعر أبي الطيب أحمد بن الحسين المتنبي تفسير أبي الفتح عثمان بن جني النحوي وإصلاح الوحيد سعد بن محمد الأزدي السلفي » .

قريش ، من العدنانية : جد جاهلي . من بنيه عامر بن وائلة الصحابي (١) .

٤ - سعد بن مالك بن النخع ، من قحطان : جد جاهلي . بنوه عدة بطون : قيس . ووهليل . وصهبان ، وعامر . وجذيمة . وحارثة (٢) .

سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة البكري الوائلي : من سراة بني بكر وفرسانها المعدودين . في الجاهلية . قال البغدادي : له أشعار جياذ في كتاب بني قيس بن ثعلبة . قتل في حرب البسوس . وهو صاحب القصيدة الحاثية التي أولها : يا بؤس للحرب التي

وضعت أراهاظ فاستراحوا وقال التبريزي : هو جد طرفة بن العبد (٣) .

سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ

(٢٣ق ٥ - ٥٥٥ هـ = ٦٠٠ - ٦٧٥ م)

سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيب بن عبد مناف القرشي الزهري . أبو إسحاق : الصحابي الأمير ، فاتح العراق ، ومدائن كسرى . وأحد الستة الذين عينهم عمر للخلافة ، وأول من رمى بسهم في سبيل الله . وأحد العشرة المبشرين بالجنة . ويقال له فارس الإسلام . أسلم وهو ابن ١٧ سنة . وشهد بدرأ . وافتتح القادسية . ونزل أرض الكوفة فجعلها خططاً لقبائل العرب ، وابتنى بها داراً فكثرت الدور فيها . وظل والياً عليها مدة عمر بن الخطاب . وأقره عثمان زمناً . ثم عزله . فعاد إلى المدينة . فأقام قليلاً وفقد بصره . وقالوا في وصفه : « كان قصيراً دحداحاً . ذا هامة . شثن الأصابع . جعد الشعر » مات في قصره

(١) نهاية الأرب ٢٤٠ وجمهرة الأنساب ١٦٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٣٦ وجمهرة الأنساب ٣٨٩ .

(٣) خزانة البغدادي ١ : ٢٢٣ - ٢٢٦ والتبريزي ٢ : ٢٩ والجمعي ٣٤ وفي شعراء النصرانية ٢٦٤ وفاته سنة ٥٣٠ م .

وزير ، من « آل جريو » ولد في النجف . وتخرج بدار المعلمين في بغداد وتعلم الحقوق (١٩٢٥) وعمل محامياً . ثم كان من أعضاء المجلس النيابي (١٩٣٠ - ٣٥) وعمل في الإدارة إلى أن كان وزيراً للداخلية (١٩٤٦) وترأس حزب « الأحرار » بعد الوزارة إلى أن توفي . وكتب محمد علي كمال الدين في سيرته « سعد صالح - ط »^(١) .

سعد بن معاذ

(١٩٠٠ - ١٩٥٠ = ١٣٢٠ - ١٣٧٠ م)

سعد بن معاذ بن النعمان بن امرئ القيس ، الأوسي الأنصاري : صحابي . من الأبطال . من أهل المدينة . كانت له سيادة الأوس ، وحمل لواءهم يوم بدر . وشهد أحداً ، فكان ممن ثبت فيها . وكان من أطول الناس وأعظمهم جسماً . ورُمي بسهم يوم الخندق ، فمات من أثر جرحه . ودفن بالبقيع ، وعمره سبع وثلاثون سنة . وحزن عليه النبي ﷺ وفي الحديث : « اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ ! »^(٢) .

سعد بن ناشب

(١٩٠٠ - نحو ١١٠٠ هـ = ٧٢٨ م - نحو ٧٢٨ م)

سعد بن ناشب بن معاذ بن جعدة المازني التميمي : شاعر ، من الفتاك المردة . من أهل البصرة . اشتهر في العصر المرواني . وهو صاحب البيت :

« إذا هم ألقى بين عينيه عزمه

ونكب عن ذكر العواقب جانباً »

من أبيات أولها :

« سأغسل غني العار بالسيف ، جالباً

عليّ قضاء الله ما كان جالباً ! »

وكانت له دار بالبصرة ، هدمها بلال بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعري ، وقيل :

هدمها الحجاج^(١) .

سعد هذيم = سعد بن زيد

سعد بن أبي وقاص = سعد بن مالك ٥٥

الجابري

(١٣٠٩ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٤٧ م)

سعد الله بن عبد القادر لطفي الجابري : رجل دولة . كان زعيم حلب بعد الحرب العامة الأولى . وبها مولده ومنشأه . تعلم بالأستانة . وكان ضابطاً في الجيش التركي أيام الحرب (١٩١٤) وعمل بعدها في مقاومة الانتداب الفرنسي . وأمد ثورة « هنانو » بالمال والرجال . واعتقله الفرنسيون أكثر من مرة وانتخب نائباً عن بلده وتولى رئاسة الوزارة السورية (١٩٤٣) وكان رئيساً لمجلس النواب يوم



سعد الله الجابري

ضرب الفرنسيون مبنى المجلس النيابي في دمشق بالمدافع (٢٩ أيار ١٩٤٥) وأحرقوا الشوارع وطاردوا رجال الحكومة ، فما كان من الجابري إلا أن تزيا بزى راهب وخرج إلى حيفا . فاتصل بالإنكليز ، وأبرقوا إلى لندن ، وأبرق هو إلى مجلس

(١) سمط الآتي ٧٩٢ والشعر والشراء ٢٦٥ وجمهرة الأنساب ٢٠١ والتبريزي ١ : ٣٥ وخزانة الأدب للبغدادي ٣ : ٤٤٤ - ٤٤٦ ومختصر شرح الشواهد - خ . وفيه : « أصاب دما ، فهدم بلال داره ، وقيل : إن الحجاج هو الذي هدم داره بالبصرة وأحرقها » .

الأمن وأمرت القيادة البريطانية في فلسطين بالتدخل . ودخلت مصفحاتها دمشق ، ثم جلست مع القوات الفرنسية (١٧ نيسان ١٩٤٥) وعد ذلك اليوم عيداً قومياً في سورية . وتوفي الجابري في بلده (حلب) ودفن في جوار هنانو^(١) .

سعد بن جليبي

(١٥٣٩ - ١٩٤٥ هـ = ١٠٠٠ - ١٥٣٩ م)

سعد الله بن عيسى بن أميرخان ، الشهير بسعد بن جليبي أو سعدي أفندي : قاض حنفي من علماء الروم . أصله من ولاية قسطنطيني . منشأه ووفاته في الأستانة . عمل في التدريس وولي القضاء بها مدة

(١) معام وأعلام ٢١٩ وقطعة من مذكرات الاستاذ سليم الزركلي عن حادث القرنين في دمشق . وكان يومئذ رئيس ديوان رئاسة الوزراء فيها . ومن المفيد أن أثبت هنا نص ما كتب عن ذلك اليوم . وهو : « لما اشتد النزاع بين السلطات العسكرية الفرنسية والحكومة السورية ، وبدأ الفرنسيون يوم ٢٩ أيار (١٩٤٥) بمهاجمة سراي الحكومة بنيران الرشاشات الثقيلة ، ومبنى المجلس النيابي بالمدمية وقتل كل من كان فيه من حراس أفراد الدرك . وأحرقوا شارع رامي ، أقرب الشوارع التجارية لساحة الشهداء بدمشق . وراحوا يطلقون الرصاص على كل من يشاهدونه في الشوارع والطرق ، التجأت الحكومة بكامل أعضائها إلى بيت خالد العظم وكان وزيراً ، وعقدت اجتماعها هناك . وما كاد يصل نأ هذا الاجتماع إلى أسماع السلطة الفرنسية حتى صوتت مدفعيتها إلى تلك الدار والحي الذي هي فيه . وما كان من رئيس مجلس النواب سعد الله الجابري إلا أن تسلل من مقر سكته في فندق الشرق في زي راهب ، وسافر إلى حيفا وأبرق من هناك إلى مجلس الأمن ، وإلى المستر تشرشل ، وكان رئيساً للوزارة البريطانية ، فأرسل تشرشل إلى الجنرال ديغول إنذاره المشهور ، طالباً إيقاف المجزرة التي بدأتها السلطات العسكرية الفرنسية في دمشق ، وبعض المدن السورية فوراً ، والإيعاز إلى أفراد الحاميات الفرنسية بالعودة إلى ثكناتها في الحال ، وأبلغه فيها أن القيادة البريطانية في فلسطين قد أمرت بالتدخل وينقل قواتها المصفحة ، إلى دمشق ، للحيلولة دون متابعة فصول المجزرة الدامية . وأبلغ مجلس الأمن ببناء تدخل القوات البريطانية . ودخلت المصفحات البريطانية عصر يوم الثلاثاء أو الحادي والثلاثين من أيار ، دمشق . وراحت تضغط على الحاميات الفرنسية للعودة إلى ثكناتها . ومن ثم تم الاتفاق بين الحكومتين الفرنسية والبريطانية على انسحاب القوات الفرنسية من سورية وتم ذلك في ١٧ نيسان ١٩٤٥ وأعقبها القوات البريطانية بالانسحاب . وأعلن ذلك اليوم عيداً قومياً في سورية . استردت فيه حريتها وسيادتها » .

(١) من مقال لعبد الرزاق الهلالي ، في الأدب : يوليو ١٩٧٤

وفيه نماذج حسنة من شعر صاحب الترجمة .

(٢) صفة الصفوة ١ : ١٨٠ وطبقات ابن سعد ٣ : ٢ القسم الثاني . والإصابة . الترجمة ٣١٩٧

والي البصرة العثماني سنة ١٣٢٩ هـ. وانتهى أمره بأن اعتقل بعض رؤساء البدور (من قبيلة عترة) ثم قتلهم. فتألبت عشائر المنتفق على حربه. فغبر شط العرب، وأتى البصرة مستنجداً. فقبض عليه واليها، وأرسله إلى بغداد ثم إلى حلب. وحوكم. فتوفي بحلب قبل انتهاء محاكمته^(١).

السَّعْدِي = علي بن حُجْر ٢٤٤

السَّعْدِي = شاور بن مُجِير ٥٦٤

السَّعْدِي = محمد بن عبد الواحد ٦٤٣

السَّعْدِي = عبد الغفار بن محمد ٧٣٢

السَّعْدِي = محمد بن محمد ٩٠٠

السَّعْدِي (القائم) = محمد بن محمد ٩٢٣

السَّعْدِي (الشيخ المهدي) = محمد بن محمد ٩٦٤

السَّعْدِي = أحمد بن محمد ٩٦٥

السَّعْدِي (الوزير) = محمد بن عبد القادر ٩٧٥

السَّعْدِي (الغالب) = عبد الله بن محمد ٩٨١

السَّعْدِي (المتوكل) = محمد بن عبد الله ٩٨٦

السَّعْدِي (المتعصم) = عبد الملك بن محمد ٩٨٦

السَّعْدِي (المنصور) = أحمد بن محمد ١٠١٢

السَّعْدِي = زيدان بن أحمد ١٠٣٧

السَّعْدِي = عبد الملك بن زيدان ١٠٤٠

السَّعْدِي = الوليد بن زيدان ١٠٤٥

السَّعْدِي = أحمد بن زيدان ١٠٥١

السَّعْدِي = عبد الرحمن بن عبد الله ١٠٦٦

السَّعْدِي = أحمد بن محمد ١٠٦٩

الجهنية

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سَعْدَى بنت الشمر دل الجهنية :
شاعرة من بني جهينة . لعلها جاهلية .
اشتهرت بقصيدة في رثاء أخ لها قتله بنو
« بهز » من سليم بن منصور . أولها :
« أمن الحوادث والمنون أروّع
وأبيت ليلي كله لا أجمع »
وفي الرواة من يسميها « سلمى بنت
مجدة »^(١).

سَعْدُون السَّعْدُون

(١٢٧٤ - ١٣٣٠ هـ = ١٨٥٧ - ١٩١٢ م)

سَعْدُون « باشا » ابن منصور بن راشد
ابن صالح بن ثامر السعدون ، أبو عجمي :
شجاع ثائر . من أسرة عراقية كبيرة .
كانت أميل إلى البداوة . ومنازلها في
جهات المنتفق . أول ما عرف عنه توسطه
بين الحكومة (العثمانية) وبني مياح (من
عشائر العراق) لإعادتهم إلى الطاعة
فأطاعوا . وكوفي برتبة « باشا » سنة
١٢٩٧ هـ . ثم ظهرت بسالته في وقائع
مع أعراب البادية . واختلف مع أحد ولاة
بغداد العثمانيين (حميد باشا) فابتعد عن
الحواضر . وقوي أمره فخضع له أكثر
البدو الضارين بين النجف والكويت .
واشتهر بغاراته على قبائل « شمر » وحربه
مع عبد العزيز ابن متعب (جبار آل رشيد)
سنة ١٣١٧ هـ . ووجهت إليه الحكومة
العثمانية بعض القوى فقائلها وظفر . وجعل
إقامته في برّ الشامية ثم في جنوبي الكويت .
وشن الغارات على أطراف البصرة والناصرية .
ولما ولي السلطان عبد الحميد الثاني بعث
إليه بالعمو (سنة ١٣٢٢ هـ - ١٩٠٤ م)
فعاد إلى مقره في « الشامية » وكانت له
بعد ذلك حروب وأخبار مع مبارك
الصباح (صاحب الكويت) وأصلح بينهما

ثم تولى الإفتاء إلى أواخر حياته وصنف
« الفوائد البهية - خ » حاشية على تفسير
البيضاوي ، منها نسخ في الأزهرية ودمشق
وبغداد . و« حاشية على العناية شرح
الهداية للبايرتي - ط » و« فتوى في مواضع
من فصوص الحكم لابن عربي - خ »
في الأزهرية^(١).

ابن سَعْدَان = محمد بن سعدان ٢٣١

سَعْدَان بن المبارك

(٠٠٠ - ٥٢٢٠ هـ = ٠٠٠ - ١٨٣٥ م)

سعدان بن المبارك . أبو عثمان :
أديب ، راوية . ضرير . من أهل بغداد .
كوفي المذهب في النحو . كان مولى
لعاتكة أم المعلّى بن طريف (الذي يُنسب
إليه نهر المعلّى ببغداد) وصنف كتباً .
منها « خلق الإنسان » و« كتاب الوحوش »
و« الأرض والمياه والبحار والجبال »
و« التقاض » و« الأمثال »^(٢).

ابن سَعْدُون = محمد بن سَعْدُون ٤٨٥

السَّعْدُون = حُمُود بن ثامر ١٢٤٧

السَّعْدُون = عَقِيل بن محمد ١٢٤٧

السَّعْدُون = بَنْدَر بن ناصر ١٢٨٠

السَّعْدُون = ناصر بن راشد ١٣٠١

السَّعْدُون = مَنْصُور بن راشد ١٣٠٤

السَّعْدُون = فَهْد بن علي ١٣١٤

السَّعْدُون = عبد المحسن بن فهد ١٣٤٨

(١) الكواكب ٢ : ٢٣٦ وفيه : سماء ابن طولون أحمد
والصواب عيسى ، كما في الشقائق النعمانية . وكشف
الظنون ١ : ١٩١ والأزهرية ١ : ٢٥٤ و ٢ : ١٣٨ .
٢٢٧ ، ٣ : ٦١١ وعلوم القرآن ٢٧٢ ودار الكتب
الشعبية ٧٤ وفي شذرات الذهب ٨ : ٢٦٢ « المولى سعد
الدين عيسى بن أمير خان » وفي عثمانلي مؤلفري ١ :
٣٢٣ « سعدي جلبي ، شيخ الاسلام » ولم يسمه .
والخزانة التيمورية ٣ : ١٣٤ وفيها الخلاف في اسمه .
والقادرية ١ : ٨٠ ، ٨١ .

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٢٩ وبغية الرعاة ٢٥٤ ونزهة الألبا
٢٠٦ وإنباه الرواة ٢ : ٥٥ ونكت الحميان ١٥٧ .

(١) النسخة النهائية : جزء المنتفق ١١٠ - ١٤٥ وفيه . ص
٤٦ . أن آل سعدون من الأشراف الحسينيين . وفي
الصفحة نفسها تسبهم ثم هجرة أسلافهم من مكة .

(١) الأصمعيات ١٠٤ - ١٠٨ وانظر سبط اللآلي ٣٦ الهاشمي .
والحيوان تحقيق هارون ٥ : ٥٥٤ والنوادر لأبي
سجل ٢٤٩ والاشتقاق ٢٠٧ .



سعود بن عبد العزيز

وولي عهده « فيصل » عن جميع سلطاته في الشؤون الداخلية والخارجية والمالية . ولم يطل صبره على تفرد أخيه بالعمل ، فتدخل ، واضطرب سير الحكم . واجتمع أعيان آل سعود وعلماء الرياض فأصدروا بياناً سنة (١٣٨٤/١٩٦٤) بخلع سعود ومبايعه فيصل . ورحل سعود بأهله وبعض أبنائه فترل بالعاصمة اليونانية « اثينا » للاستشفاء والإقامة في فندق قريب منها . وزار مصر واليمن وتوفي فجأة بالفندق . ونقلته طائرة سعودية من أثينا إلى جدة . حيث صلى عليه أخوه الملك فيصل بمكة وحملته الطائرة إلى مدافن الأسرة في الرياض ^(١) .

البوسعيدي

(١٣١٦ هـ = ١٨٩٩ م) سعود بن عزان بن قيس بن عزان البوسعيدي : أمير « الرستاق » في المملكة العمانية . وكانت إمارته مستقلة . ولي بعد وفاة عمه إبراهيم بن قيس (سنة ١٣١٦ هـ) وحسنت سيرته حتى هم علماء الرستاق بتوليته الإمامة ، غير أن بعض الرؤساء عاجلوه بالقتل اغتيالاً . وهو يصلي الفجر . فكانت إمارته تسعة أشهر ونصفاً ^(٢) .

سعود بن فيصل

(١٢٩١ هـ = ١٨٧٥ م)

سعود بن فيصل بن تركي : إمام . من

بسعود الكبير . ولها يوم مقتل أبيه بالدرعية (سنة ١٢١٨ هـ) وجند جيشاً كبيراً أخضع به معظم جزيرة العرب . فامتد ملكه من أطراف عُمان ونجران واليمن وعسير إلى شواطئ الفرات وبادية الشام . ومن الخليج الفارسي إلى البحر الأحمر . وكان موفقاً يقظاً . لم تهزم له راية . موصوفاً بالذكاء . على جانب من العلم والأدب . مهيب المنظر ، فصيح اللسان . شجاعاً ، مدبراً . كانت إقامته في الدرعية . وتولى بنفسه كثيراً من المغازي . وفي أيامه حشدت الدولة العثمانية جيوشاً من الترك وغيرهم . بقيادة محمد علي باشا (سنة ١٢٢٦ هـ) لمحاربة آل سعود . في نجد . وأرسل محمد علي ابنه أحمد طوسون . من مصر . فدخل المدينة ومكة (سنة ١٢٢٧ هـ) والطائف سنة (١٢٢٨ هـ) وقال صاحب « الخبر والعيان » : « مات سعود بعلّة السرطان المعوي » ، والحرب النجدية المصرية في بدء شوبها . ونجد في أشد الحاجة إليه ^(١) .

الملك سعود

(١٣١٩ - ١٣٨٨ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٩ م)

سعود بن عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود : من ملوك الدولة السعودية . ولد في الكويت ونشأ في الرياض . وقرأ على بعض مشايخها . وقام برحلات إلى الخارج . وقاد معارك في حروب أبيه . وتولى العرش السعودي (١٣٧٣ هـ/١٩٥٣) فور وفاة أبيه . وبعهد منه . وأعانت حاشيته على التخطيط في سياسته الداخلية والخارجية . فبدأ الخلل في الإدارة . والارتباك المالي يعملان حتى اضطر (١٩٥٨/١٣٧٧) إلى التزول لأخيه

سعدى بنت كُرَيْز

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعدى بنت كُرَيْز بن ربيعة بن عبد شمس . من أمية : كاهنة فصيحة . من الفضليات في الجاهلية . أدركت بدء الإسلام . وهي خالة عثمان بن عفان . ولها شعر ^(١) .

سعدى ياسين

(١٣٠٥ - ١٣٩٦ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٧٦ م)

سعدى بن أسعد ياسين الصباغ . عالمٌ دمشقي . شارك في الثورة السورية ثم استوطن بيروت تاجراً ومعلماً منذ عام ١٩٢٩ حتى وفاته في ١٤ ربيع الثاني ١٣٩٦ ودفن فيها . كان خطيباً حاضر البديهة ، راوية للأدب والشعر والنوادر ، وله شعر رقيق . من كتبه « أوضح البحث في إثبات البعث - ط » و « النبوة - ط » و « الإسلام وارتداد القمر - ط » و « الايضاح في تاريخ علم الحديث والاصطلاح - ط » .

السَّعْدِيَّةُ = الشَّيْمَاءُ بنت الحارث

أَبُو السَّعُود (المفسر) = محمد بن محمد

٩٨٢

ابن سَعُود = محمد بن سَعُود ١١٧٩

ابن سَعُود = عبد العزيز بن محمد ١٢١٨

ابن سَعُود = عَبْدُ اللَّهِ بن سَعُود ١٢٣٤

ابن سَعُود = تُرْكِي بن عبد الله ١٢٤٩

ابن أبي السَّعُود = محمد بن صالح ١٢٦٨

أَبُو السَّعُود = عبد الله بن عبد الله ١٢٩٥

أَبُو السَّعُود = فخرى أبو السَّعُود ١٣٥٩

ابن سَعُود (الملك) = عبد العزيز بن عبد

الرحمن

سَعُود بن عبد العزيز

(١١٦٣ - ١٢٢٩ هـ = ١٧٥٠ - ١٨١٤ م)

سعود بن عبد العزيز بن محمد بن سعود : إمام . من أمراء نجد . يعرف

(١) مثير الوجد - خ . وفيه أن عدد جيشه زاد على أربع مئة ألف مقاتل . والبدر الطالع ١ : ٢٦٢ وقلب جزيرة العرب ٣٣١ وعشائر العراق ١ : ١٣٩ وصفر الجزيرة ١ : ٧٠ ومجلة لغة العرب : المجلد الثالث . والخبر والعيان - خ . وفيه : ولادته سنة ١١٦١ هـ . وابن بشر ١ : ١٣١ - ١٧٦ .

(١) شبه الحريرة في عهد الملك عبد العزيز ٧٧٣ - ١٤٠٤ .

(٢) نحة الأعيان ٢ : ٢٨٨ - ٢٩١ .

(١) الإصابة . كتاب النساء . الترجمة ٥٣٦ والنويري

ابن المِبداني

(٠٠٠ - ٥٥٣٩ هـ = ٠٠٠ - ١١٤٤ م)

سعيد بن أحمد بن محمد المبداني .
أبو سعد : فاضل . من أهل نيسابور .
له كتاب « الأسماء » وهو ابن أبي الفضل
المبداني صاحب « مجمع الأمثال » له
كتاب في الأسماء . اختصر به كتاب أبيه
« السامي في الأسماء » وسماه « الأسمى
في الأسماء - خ » في التيمورية (٥ معاجم
ف) (١) .

البُوسَعِيدِي

(٠٠٠ - ١٢١٨ هـ = ٠٠٠ - ١٨٠٣ م)

سعيد بن أحمد بن سعيد البوسعيدى :
ثاني الأئمة البوسعيديين الإباضيين في عمان
ومسقط . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ١١٩٦ هـ)
وأقام في « الرستاق » . وكان أديباً . يقول
الشعر . إلا أنه - كما في تحفة الأعيان - لم
يعدل في ملكه ولم يرض المسلمون عنه «
وخرج عليه شيخ من كبار رعاياه يعرف
بأبي نبهان . فاضطرب أمره . وضعف .
فاستولى أخوه « سلطان بن أحمد » على أكثر
بلاده . وانحصرت سلطته في الرستاق .
ومات قبل مقتل أخيه سلطان (٢) .

الْجَمِيرِي

(٠٠٠ - ٢٣٤ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٨ م)

سعيد بن إدريس بن صالح بن منصور
الجميري : أمير مغربي . يمني الأصل .
كان جده صالح . أحد أعيان القادمين
إلى المغرب من اليمن في الفتح الأول .
ونزل في مرسى قرب نكور (Nukur)
في شمالي المغرب (بالريف . على البحر
المتوسط) وأسلم على يده بربر تلك

السَّعِيد السَّامَانِي = نَصْر بن أحمد ٣٣١

السَّعِيد المَوْصِي (المعتضد) = علي بن

إدريس ٦٤٦

ابن سَعِيد المغربي = علي بن موسى ٦٨٥

السَّعِيد (الملك) = محمد بركة ٦٧٨

ابن سَعِيد (نجيب الدين) = يحيى بن

أحمد ٦٨٩

السَّعِيد بفضل الله = عثمان بن يعقوب ٧٣١

السَّعِيد المَرْيَنِي = أبو بكر بن فارس ٧٦٠

السَّعِيد المَرْيَنِي = محمد بن عبد العزيز ٧٧٦

سَعِيد (الشريف) = سعيد بن سعد ١١٢٩

سَعِيد (الخدوي) = محمد سعيد ١٢٧٩

السَّعِيد = محمد حافظ ١٣٣٤

قُدُورَة

(٠٠٠ - ١٠٦٦ هـ = ٠٠٠ - ١٦٥٦ م)

سعيد بن إبراهيم قدورة ، أبو عثمان
التونسي الأصل . الجزائرى المولد والقرار :
عالم بالمنطق . من المالكية . كان مفتي
الجزائر . له « شرح السلم المروتنق - خ »
في خزنة الرباط (المجموع ١٠٦٦ د)
قال في مقدمته : استخرت الله تعالى في
وضع تقييد على الأرجوزة المسماة بالسلم .
بحيث يكون مضافاً لشرح المصنف كالتذييل
لما أغفله الناظم في شرحه . مظهرًا لمقاصده .
ومن كتبه « شرح الصغرى » و « شرح
خطبة اللقاني » (١) .

التَّعَلْبِي

(٠٠٠ - ٤٦٢ هـ = ٠٠٠ - ١٠٧٠ م)

سعيد بن أحمد بن عبد الرحمن .
أبو القاسم ابن سعيد الثعلبي : مؤرخ من
أدباء الأندلس . كان مقيماً في قرطبة .
وصنف « التعريف بطبقات الأمم - خ »
في شستريتي (٣٩٥٠) (٢) .

أمرأ نجد . ولد ونشأ بالرياض ، وآل
الأمر إلى أخيه الأكبر (عبد الله) بعد وفاة
أبيهما « فيصل » سنة ١٢٨٢ هـ . فأقام سعود
نحو سبعة أشهر . ثم خرج على أخيه
عبد الله . ونشبت بينهما معارك انتهت
بظفر سعود واستيلائه على الرياض والأحساء
(سنة ١٢٨٧ هـ) وكان بعض الأحساء
في أيدي الترك فعمل على إخراجهم منها .
وتفرقت الديار النجدية في أيامه إمارات .
فكان بلد الخرج في يد ثنيان بن عبد الله بن
ثنيان . وإمارة الجبوش في نواحي الأحساء
والقطيف وقطر وبلاد البحرين وما والاها
من أطراف عمان . في يد عبد الله بن
عبد الله بن ثنيان . وإمارة جيش العارض
ونواحيها في يد سعود ابن جلوي بن تركي .
وإمارة جيش القرع ومن انضم إليهم من
آل شامر والقرينية في يد فهد بن صنيان .
من آل ثنيان . وإمارة مدينة الرياض
وملحقاتها في يد عبد الرحمن بن فيصل .
وإمارة جيش نجد وما يليها في أيدي عدة
أمرأ من آل سعود . وظلت الحالة كذلك
إلى سنة ١٢٩١ هـ . وتوفي سعود وهو
عائد من إحدى غزواته بين صوار
والرياض . كان قوي الشكيمة ، مغواراً
بطلاً (١) .

سُعود الأول

(٠٠٠ - ١١٣٧ هـ = ٠٠٠ - ١٧٢٤ م)

سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان
ابن إبراهيم . الذهلي الشيباني الوائلي
الزراي . من عدنان : الأمير ، جد آل
سعود . ومؤسس حكمهم . كان مسكنه
في الدرعية . وتمكن بهدائه وحكته من
تثبيت إمارته فيها وفيما جاورها من
الواحات الصغيرة . فكانت أساساً للملك
آل سعود . وتوفي بالدرعية (٢) .

(١) ابن خلكان ١ : ٤٦ وإبناه الرواة ٢ : ٥١ والمخطوطات
المصورة ١ : ٣٤٠ .

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ١٦٥ - ١٨٥ وحاضر العالم الإسلامي .
الطبعة الثانية . ٤ : ٣٤٠ و ٣٤١ وعمان والساحل
الجنوبي ١٨ وانظر ترجمة . سلطان بن أحمد « المتوفى
سنة ١٢١٩ هـ . والتعليق عليها .

(١) شجرة النور ٣٠٩ ومخطوطات الرباط ٢ : ٢٤٨
ومخطوطات القاهرة . الفلسفة ١٢٩ .

(٢) شستريتي و (٤١٩) 344 Broc. 1 : 586 S. 1 :

(١) مثير الوجد - خ . وأم القرى ١٣٤٦/١٢/٢٦ وانظر
عقود الدرر . لإبراهيم بن صالح بن عيسى ٤٨ - ٧٣ .
(٢) البخير والبيان - خ . وقلب جزيرة العرب ٣٢٧ ومثير
الوجد - خ وفيه : وفاته سنة ١١٣٥ .

سعيد بن توفيل

(٥٠٠ - ٥٢٧٩ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٩٢ م)

سعيد بن توفيل : طبيب نصراني ، كان في خدمة أحمد بن طولون (صاحب مصر) وكان يصحبه في السفر والإقامة ، وله معه أخبار ^(١) .

البوسعيدى

(٩١٣٢٤ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٧٢ م)

سعيد بن تيمور البوسعيدى ، سلطان مسقط وعمان . ولد بمسقط وتعلم في مدرسة إنكليزية بمدينة بومباي (الهند) وأقام عاماً (١٩٢٦) ببغداد لدرس العربية ، وتولى الداخلية في مسقط برئاسة الوزراء .



سعيد بن تيمور

ونزل له أبوه عن السلطنة (١٩٣١) فاستمر إلى أن نشأ ابنه « قابوس بن سعيد » فانتزع منه السلطنة (١٩٧٠) وأعلن أنه نزل له عن العرش . وغادر البلاد إلى لندن حيث توفي . ودفن في المقبرة الإسلامية ببلدة ووكينغ القريبة من لندن . وكان بعيداً عن القيام بأي إصلاح في بلاده . وهو الحادي عشر من سلاطين الأسرة البوسعيدية

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٨٣ - ٨٥ وجاء اسمه في النجوم الزاهرة ٣ : ١٧ . سعد بن توفيل « وعلق مصححو الطبع أنه في عقد الجمان » سعيد بن توفيل « وي مرآة الزمان » سعيد بن موقيل « . قلت : لعل الصواب » توفيل « معرباً عن الاسم اليوناني القديم » ثاوفيلس « كما في قاموس الكتاب المقدس ١ : ٣٠٠ أو » ثاوفيلا « كما في إحكام باب الإعراب ٤٣٤ .

من أطلق اسم « البعاقبة » على السريان الذين اتبعوا تعاليم يعقوب البرادعي المتوفى ٥٧٨ م . له « نظم الجواهر - ط » في التاريخ ، و « الجدل بين المخالف والنصراني » و « علم وعمل » كناش في الطب ^(١) .

ابن حجّي

(٥٠٠ - ١٣٦١ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٤٢ م)

سعيد بن أبي بكر حجّي السلاوي : أديب صحنى من أهل سلا (في جوار الرباط) أصدر جريدة المغرب ، ثم مجلة المغرب . وتوفي بها شاباً في نحو الثلاثين ^(٢) .

سعيد أبو بكر

(١٣١٧ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٤٨ م)

سعيد أبو بكر التونسي : متأذب . عمل في الصحافة ، له نظم . وفي لغته ضعف . ولد في « المكنين » من بلدان الساحل التونسي ، وأقام مدة في « سوسة » واستقر في تونس سنة ١٩٢٧ م . وتوفي بها . أصدر مجلة « تونس المصورة » سنة ١٩٣٠ واستمرت إلى أن توفي . وله « الزهرات - ط » شذرات من نظمته ، و « السعيديات - ط » ديوان منظوماته ، و « الجزء الأول من دليل الأندلس - ط » رحلة إلى إسبانيا ^(٣) .

سعيد بن بهدل

(٥٠٠ - ١٢٧ هـ = ١٠٠٠ - ٧٤٥ م)

سعيد بن بهدل الشيباني : ثائر . من الحرورية . خرج في مثنى من أهل الجزيرة الفراتية . بينهم الضحّاك بن قيس الشيباني (أنظر ترجمته) وذلك بعد مقتل الوليد ابن يزيد (سنة ١٢٦ هـ) وقصد العراق ، فمات في طريقه قبل أن يستفحل أمره ^(٤) .

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٨٦ وتوفيق اسكاروس . في الأهرام ١٠ / ١٢ / ٣٤ وآداب اللغة ٢ : ٢٠٠ .
(٢) الذيل التابع لانتحاف المطالع - خ .
(٣) زين العابدين السنوسي . في مجلة الندوة « التونسية » مايو ١٩٥٣ .
(٤) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١٢٧ .

الجهات (من صنهاجة وغمارة) وبعد وفاته انتهى الأمر إلى حفيده سعيد (صاحب الترجمة) سنة ١٦٧ وانتعشت مدينة نكور (المدرسة الآن) في أيامه . وقصدها مرافق البحر من مرسى المرية (Almeria) واستمر ملك سعيد ٦٧ سنة ، وتوفي بها ^(١) .

أبو زيد الأنصاري

(١١٩ - ٥٢١٥ هـ = ٧٣٧ - ٨٣٠ م)

سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري : أحد أئمة الأدب واللغة . من أهل البصرة . ووفاته بها . كان يرى رأي القدرية . وهو من ثقات اللغويين ، قال ابن الأنباري : كان سيبويه إذا قال « سمعت الثقة » عنى أبا زيد . من تصانيفه كتاب « النوادر - ط » في اللغة ، و « الهمز - ط » و « المطر - ط » و « اللبأ واللبن - ط » و « المياه » و « خلق الإنسان » و « لغات القرآن » و « الشجر » و « الغرائر » و « الوحوش » و « بيوتات العرب » و « الفرق » و « غريب الأسماء » و « الهشاشة والبشاشة » ^(٢) .

سعيد بن بشير

(٩٨ - ١٦٨ هـ = ٧١٧ - ٧٨٤ م)

سعيد بن بشير الأزدي . بالولاء ، أبو عبد الرحمن : من رجال الحديث . تعلم في البصرة . وهو دمشقي المولد والوفاة . له تصانيف . منها كتاب في « التفسير » ^(٣) .

ابن البطريق

(٢٦٣ - ٣٢٨ هـ = ٨٧٧ - ٩٤٠ م)

سعيد بن البطريق : طبيب مؤرخ . من أهل مصر . ولد بالفسطاط . وأقيم بطبريكا في الإسكندرية وسمي أنتيشيوس (Entychius) سنة ٣٢١ هـ . وهو أول

(١) تاريخ المغرب العربي ١٧١ .
(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٧ وجمهرة الأنساب ٣٥٢ والسيرافي ٥٢ وتاريخ بغداد ٩ : ٧٧ وزهرة الألبا ١٧٣ وإنشاء الرواة ٢ : ٣٠ - ٣٥ وطبقات النحويين - خ .
(٣) ميران الاعتدال ١ : ٣٧٥ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٢١ وتهذيب التهذيب ٤ : ٨ .

الإباضية المذهب . وأول من تولى منهم أحمد بن سعيد المتوفى سنة ١١٩٦ هـ^(١) .

الجاني

(١٢٨٦ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٤٨ م)

سعيد الجاني : واعظ سوري . مولده ووفاته في حماة . تعلم بها . وأقام بضع سنوات في اسطنبول . واتصل بالشيخين الأفغاني ومحمد عبده . وعمل في بلده مدرساً عاماً في المساجد إلى أن توفي . شارك في الثورة السورية (١٩٢٥) وصنف كتباً مطبوعة . منها « النقد والتزييف » و« كشف النقاب عن أسرار السفور والحجاب » و« التبيين في الرد على المبشرين » و« هداية العصريين إلى محاسن الدين » نظم^(٢) .

سعيد بن جبير

(٤٥ - ٩٥ هـ = ٦٦٥ - ٧١٤ م)

سعيد بن جبير الأسدي ، بالولاء ، الكوفي ، أبو عبد الله : تابعي ، كان أعلمهم على الإطلاق . وهو حبشي الأصل ، من موالي بني والبة بن الحارث من بني أسد . أخذ العلم عن عبد الله بن عباس وابن عمر . ثم كان ابن عباس ، إذا أتاه أهل الكوفة يستفتونه ، قال : أتسألونني وفيكم ابن أم دهماء ؟ يعني سعيداً . ولما خرج عبد الرحمن ابن محمد بن الأشعث . على عبد الملك بن مروان . كان سعيد معه إلى أن قتل عبد الرحمن . فذهب سعيد إلى مكة ، فقبض عليه واليها (خالد القسري) وأرسله إلى الحجاج ، فقتله بواسط . قال الإمام أحمد بن حنبل : قتل الحجاج سعيداً وما على وجه الأرض أحد إلا وهو مفتقر إلى علمه . وفي آخر ترجمته ، في وفيات الأعيان . أنه كان يلعب بالشطرنج

(١) مصطفى أبو صالب في جريدة الرابطة العربية ٢٢ ربيع

الآخر ١٣٦٣ وملك المسلمين ٤٤٥ والحياء . بيروت

٢٤ جمادى الأولى ١٣٩٠/٢٧ تموز ١٩٧٠ .

(٢) محافظة حماة ٢١٤ .

استدباراً^(١) .

سعيد أبو جمره

(١٢٨٨ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٧١ - ١٩٥٤ م)

سعيد أبو جمره : طبيب لبناني من أعضاء المجمعين العلميين بدمشق والقاهرة . تخرج بالجامعة الأميركية ببيروت ، وتعلم الفلسفة في جامعة سان فرنسيسكو . ولد في الكفير (لبنان) واستقر في سان باولو (البرازيل) وتوفي بها . أنشأ جريدة « الأفكار » سنة ١٩٠٣ وصنف « حياتنا التناسلية - ط » و« وقاية الشبان من المرض الإفرنجي والسيلان - ط » و« واجب الشباب - ط »^(٢) .

العنسي

(١١٥٠ - بعد ١٢١٧ هـ = ١٧٣٧ - بعد

(١٨٠٢ م)

سعيد بن حسن بن سعيد العنسي : قاض فاضل ، من أهل ذمار (باليمن) ولي القضاء للمنصور (علي بن العباس) في بلاد (عتمه) وبلاد « وصاب » . له كتب ، منها « ضوء النجوم في بحث النجوم » قال فيه صاحب نيل الوطر : وهو كتاب جليل مشتمل على تحقيق تخوم الأرض^(٣) .

الحكبي

(١١٨٨ - ١٢٥٩ هـ = ١٧٧٤ - ١٨٤٣ م)

سعيد بن حسن بن أحمد . أبو عثمان

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٤ وطبقات ابن سعد ٦ : ١٧٨ وتذيد التهذيب ٤ : ١١ وحلية الأولياء ٤ : ٢٧٢ وابن الأثير ٤ : ٢٢٠ والمعارف ١٩٧ والطبري ٨ : ٩٣ وفيه : مقتله سنة ٩٤ هـ . وقيل : في آخرها والده والتاريخ ٦ : ٣٩ وفيه : لما أراد الحجاج قتل سعيد بن جبير كان من جملة ما قال له : يا شقي بن كسير ألم أولئك القضاء . فضج أهل الكوفة وقالوا : لا يصلح القضاء إلا لعربي . فاستقضيت أبا بردة وأمرته أن لا يقطع أمراً دونك ؟ قال : بلى .

(٢) تنوير الأذهان ٤ : ٨٣ ومعجم المطبوعات ٢٩٨

ومصادر الدراسة ٢ : ٥٤ ومجلة المجمع ١٤٥ : ٢٩ .

(٣) نيل الوطر ٢ : ٥ .

الحلي : فقيه الشام في عصره . حنفي . ولد ونشأ في حلب ، واستوطن دمشق (١٢٢٧ هـ) وكان من تلاميذه فيها محمد أمين ابن عابدين ، وتوفي بها . جمع خليل بن عبد الرحمن العمادي إجازاته في ثبت سباه « عماد الإسناد في إجازات الأستاذ - خ » في خزنة الكتاني بالمغرب ، وعليه خط الحلي^(١) .

سعيد بن حكيم

(١٠٠٠ - نحو ٦٨٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٢٨١ م)

سعيد بن حكيم أبو عثمان الأموي : أمير أندلسي . كان من أهل طيرة (Tavira) غربي الأندلس . وجال بها وبافريقية ودخل جزيرة منورقة (Minorque) واختل أمر الموحدين بها وبغيرها . فتولى رياستها وعلا قدره . وكان بعيد الهمة ، عارفاً بالحديث وقرض الشعر . إلا أنه شديد القسوة مستهين بالدماء . وطالت رياسته نحو خمسين عاماً . وتوفي بمنورقة^(٢) .

الراشدي

(١٣١٤ - ١٠٠٠ هـ = ١٨٩٧ - ١٠٠٠ م)

سعيد بن حمد بن عامر بن خلفان الراشدي : فاضل ، من إباضية عُمان . توفي في ميناء مطرح (قرب مسقط) له منظومتان : إحداها نونية ، في « الرد على من يدعي قدم القرآن » والثانية لامية . في « الدفاع والجهاد »^(٣) .

سعيد بن حميد

(١٠٠٠ - نحو ٢٥٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٨٤ م)

سعيد بن حميد بن سعيد ، أبو عثمان : كاتب مترسل ، من الشعراء . أصله من النهروان الأوسط . من أبناء الدهاقين .

(١) منتخبات التواريخ لدمشق ٦٦٢ وضبط وفاته : في رمضان ١٢٥٩ وفهرس الصهارس ٢ : ٣٣١ وفيه .

وفاته سنة ١٢٥٤ .

(٢) أعمال الأعلام ٣١٦ .

(٣) تحفة الأعيان ٢ : ٢٨٧ .

ابن المسيحي

(٠٠٠ - ٦٥٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢٦٠ م)

سعيد بن أبي الخير بن عيسى الحضيري
النسطوري ، أبو نصر ، المعروف بابن
المسيحي : طبيب ، من المميزين في
الصناعة . عالج الخليفة الناصر لدين الله
(العباسي) سنة ٥٩٨ هـ ، وشفي على يده ،
فغمره باحسانه . له كتاب « الاقتضاب »
في الطب . و « انتخاب الاقتضاب »^(١) .

سعيد محاسن

(١٣٠٤ - ٥٠٠ هـ = ١٨٨٦ - ٢٠٠٠ م)

سعيد (أو محمد سعيد) بن أبي
الخير . من آل محاسن : حقوقي ، دمشقي
المولد والوفاة . تخرج بكلية الحقوق في
استمبول . ودرس الحقوق في دمشق .



سعيد محاسن

وتولى نقابة المحامين وتقلد وزارة الداخلية
بضعة شهور (١٩٢٨) وصنف « شرح
مجلة الأحكام العدلية - ط » ثلاثة أجزاء .
و « موجز القانون المدني السوري - ط »
ثلاثة أجزاء^(٢) .

والذكرات ١ : ٧٤ ومصادر الدراسة ٣ : ٣٥٠ وهو

فيه : « سعيد بن إبراهيم » خطأ .

(١) طبقات الأطباء ١ : ٣٠١ والبستاني ١ : ٦٩ .

(٢) من هو في سورية : طبعتا ١٩٤٩ و ١٩٥١ وأعلام

العرب ٨٠ .

ومولده ببغداد ، ثم كان ينتقل في السكنى
بينها وبين سامراء . وقلده المستعين العباسي
ديوان رسائله . أكثر أخباره مناقضات له مع
فضل الشاعرة . وشعره رقيق . كان ينحو
فيه منحى ابن أبي ربيعة وأضرابه وجمع
معاصرنا يونس بن أحمد السامرائي
البغدادي ، ما وجد من « رسائله وأشعاره
- ط »^(١) .

صاحب الخاية

(٠٠٠ - ٢٧٧ هـ = ٠٠٠ - ٩٨٧ م)

سعيد بن حمدون : فقيه أندلسي ،
كان أعور العين اليمنى فنبذ بدجال الفقهاء .
وكان يقيد اختياراته في رقاع ويجعلها في
خاية ينوي أن يجردّها . عند فراغه .
فلما مات وجدت الخاية مملوءة بذلك
ولم يتفرغ لها . فقبل له : صاحب الخاية .
وكان ذرب اللسان فصيحاً مملقاً^(٢) .

سعيد حيدر

(١٣٠٧ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٥٧ م)

سعيد بن حيدر بن إبراهيم حيدر :
حقوقي . من أعضاء العربية الفتاة . ولد
في بعلبك وتعلم بدمشق وتخرج بالحقوق
في اسطنبول وتعين في بعض المحاكم ثم
كان استاذاً للحقوق الدستورية بدمشق .
وعمل في المحاماة وكان من أعضاء المؤتمر
السوري وعاون أخاه « يوسف » على
الاستمرار بإصدار جريدة « المفيد » وله
فيها مقالات قال حسن الأمين في وصفها :
كانت براساً وهاجاً ينير السبل أمام
التائهين . وكان قلمه المحرك للهمم المثير
للغرائم . واعتقله الفرنسيون في أرواد
ولجأ إلى مصر في ثورة سورية (١٩٢٥)
ثم عاد إلى دمشق (١٩٣٧) فكان من
أعضاء مجلس الشورى . ونائباً عن دمشق
وترأس بها مجلس الشورى إلى أن توفي^(٣) .

سعيد الخير = سعيد بن عبد الملك ١٣٢ .

(١) الأغاني ١٧ : ٢ - ٨ . والمورد ٢ : ٢٢٨ .

(٢) تزيين قلائد العقيان - خ .

(٣) من هو في سورية ١٩٥١ ص ٢٤٦ ومعالم وأعلام ٣٥٥

الدَّارمي

(٠٠٠ - نحو ١٥٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٧٢ م)

سعيد الدارمي التميمي ، من بني
سُويد بن زيد : شاعر غزل من المغنين
الظرفاء . من أهل مكة . كان ينظم الأبيات
ويضع لحنها ويغنيها . من مشهور شعره :
« قل للمليحة في الخمار الأسود - البيتين »
وكان يغنيهما^(١) .

فَيَاض

(٠٠٠ - ١٣٩٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩٧٤ م)

سعيد داود فياض : صحفي لبناني .
أصدر جريدة « نهضة العرب » في
ديترويت ميشغن . وتوفي بها^(٢) .

سَعِيد الدَّوْلَة = سَعِيد بن شَرِيف ٣٩٢

سَعِيد بن زَيْد

(٢٢ ق هـ - ٥٥١ هـ = ٦٠٠ - ٦٧١ م)

سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل
العدوي القرشي ، أبو الأعور : صحابي ،
من خيارهم . هاجر إلى المدينة ، وشهد
المشاهد كلها إلا بدرأً وكان غائباً في مهمة
أرسله بها النبي ﷺ . وهو أحد
العشرة المبشرين^(٣) وكان من ذوي الرأي
والبسالة . وشهد اليرموك وحصار دمشق .
ولاه أبو عبيدة دمشق . مولده بمكة .
ووفاته بالمدينة . له في كتب الحديث
٤٨ حديثاً^(٤) .

الشَّوَّاف

(٠٠٠ - ٨١١ هـ = ٠٠٠ - ١٤٠٨ م)

سعيد بن سالم الشواف : فاضل يمني .

(١) الأغاني . طبعة دار الكتب ٣ : ٤٥ - ٥٠ .

(٢) الأدب : يناير ١٩٧٤ .

(٣) العشرة المبشرون بالجنة هم : أبو بكر . وعمر . وعثمان .

وعلي . وطلحة . والزبير . وعبد الرحمن بن عوف .

وسعد بن مالك . وسعيد بن زيد . وأبو عبيدة بن الجراح .

(٤) طبقات ابن سعد ٣ : ٢٧٥ وإشراق التاريخ - خ .

وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٢٧ وصفة الصفوة ١ : ١٤١

وحلة الأولياء ١ : ٩٥ وذيل المذيل ١٤ والرياض النضرة

٢ : ٣٠٢ - ٣٠٦ وفيه : وفاته سنة ٨٥٠ هـ .

ابن إدريس السعدي ، من هوازن ، أبو عثمان : أمير ثائر في الأندلس . يُعدّ من أدباء الملوك . كان شجاعاً بطلاً . جواداً ، خطيباً ، شاعراً . ترأس القيسية بعد مقتل سوار بن حمدون (سنة ٢٧٧ هـ) واستولى على حاضرة إلبيرة . فأقطعه الأمير عبد الله بن محمد كورتها . وقتله بعض أصحابه غيلة بسبب امرأة - كما في كتاب الحلة السيرة - ويقول ابن حيان (في المقتبس) إنه استخفى بأصحابه . حتى دبر عليه كيران منم حيلة قتلاه بها ، ونسبوه إلى أنه أسرى . ف للأمير عبد الله . وعزوا إليه أبياتاً من شعر جعلوها ذريعة إلى قتله ، منها :

« يا بني مروان خلوا ملكنا

إنما الملك لأبناء العرب »
وقال : كان قيامه بأمر العرب سبع سنين ، ولم ينتظم لهم أمر بعده . وقال في مكان آخر : قتل غدرًا . وذلت العرب بعد مقتله وهانت على المولدين المناضلين لهم بحاضرة إلبيرة ^(١) .

الكرامي

(٠٠٠ - ٨٨٢ هـ = ٠٠٠ - ١٤٧٧ م)

سعيد بن سليمان الكرامي (آكرام) السملالي ، أبو عثمان ، من حفدة أبي بكر ابن المعافري دفين فاس ؟ (قاله لي المختار السوسي) : فقيه مالكي . له علم بالأدب . من أهل سوس بالمغرب . صنف تأليف كثيرة ، منها « مشكلات القرآن - خ » مختصر ، عند الفقيه بريك بن عمر في قرية تغللو (بالسوس) ضمن مجموع ، و « شرح الرسالة القيروانية - خ » عند المختار السوسي . و « شرح ألفية ابن مالك » و « شرح البردة - خ » في خزانة أزاريف (بالمغرب) و « شرح مختصر ابن الحاجب - خ » في الفقه ^(٢) .

(١) الحلة السيرة ٢٥٨ والمقتبس ٢٩ - ٣١ و ٥٧ و ١٢٣ .
(٢) خلال جزولة ٢ : ٨٤ ومخطوطة الرحلة الثانية منها ص ٩ وسوس العالة ١٧٨ ودرة الحجال ٢ : ٤٧٢ وفيه :
نوني في حدود ٨٩٩ قلت : سألت المختار السوسي عن



سعيد بن سلطان

عن صورة زيتية صدر بها كتاب Saïd bin Sultan

وانهزم . وعاد . فأصلح بعض أمره . وعقد معاهدة تجارية مع بريطانيا سنة ١٢٥٥ هـ ، جاء فيها : « إن رعايا صاحب الجلالة البريطانية يمنحون الحرية الكاملة في الدخول والإقامة والتجارة والمرور مع بضائعهم في جميع أراضي صاحب العظمة سلطان مسقط » قال جورج رنس : ومعنى ذلك ، ولو من حيث المبدأ ، أن تفتح أمام الأجانب مناطق يُصرّ كثيرون من زعماء الداخل على إيصادها في وجوههم . كما عقد معاهدتين مع الفرنسيين ، الأولى سنة ١٢٢٢ والثانية سنة ١٢٦٠ هـ ، ومعاهدة مع الحكومة الأمريكية سنة ١٢٤٩ وقّعها إدموند روبرتس Edmund Roberts في القصر السلطاني بمسقط . وطالت مدته في السلطنة أكثر من خمسين عاماً . ومات في البحر ، في سفينة كان قاصداً بها زنجبار ، وحمل إلى زنجبار فدفن فيها ^(١) .

ابن جودي

(٠٠٠ - ٢٨٤ هـ = ٠٠٠ - ٨٩٧ م)

سعيد بن سليمان بن جودي بن إسباط

(١) ابن بشر ١ : ١٣٦ و ١٤٢ و ١٤٦ و ١٥٤ وتحفة الأعيان ٢ : ١٨٥ - ٢١٩ وكتاب عمان والساحل الجنوبي ٢٧ - ٣١ وصفوة الاعتبار ١ : ٦٩ وفيه : أن السلطان سعيداً استولى على زنجبار . وشاد فيها الحصون ورتبها . وجعلها مقر ملكه . واعتنق المذهب الوهابي - كذا - يريد المذهب الحنبلي الذي عليه أهل نجد - وأنشأ أسطولاً بحرياً . وفي آخر حياته ولى على مسقط أحد ولديه ثويني ، مستقلاً بها . كما تولى الزنجبار ولده الآخر ماجدي .

له « شوارق الأنوار في ذكر مشايخ الصوفية الأخيار - ط » منظومة كبيرة عُرفت بقصيدة « قصعة العسل » ^(١) .

الشَّريف سَعيد

(١٠٨٥ - ١١٢٩ هـ = ١٦٧٤ - ١٧١٧ م)

سعيد بن سعد بن زيد بن محسن : من أمراء مكة وأشرفها . مولده ووفاته فيها . ولي إمرتها خمس مرات ، كلما تولاهما نزعته منه ، فكانت مدة إمارته كلها عشر سنين وسبعة أشهر ^(٢) .

الفارقي

(٠٠٠ - ٣٩١ هـ = ٠٠٠ - ١٠٠١ م)

سعيد بن سعيد الفارقي . أبو القاسم : نحوي ، مات مقتولاً بالقاهرة . له « تقسيمات العوامل وعللها » في النحو ، و « تفسير المسائل المشككة في أول المقتضب للمبرد - خ » رأيت في الأسكوريال (الرقم ١١١) ومنه في دار الكتب مصوراً عن شهيد علي (٣/٢٥١٦) ^(٣) .

سَعيد بن سُلطان

(٠٠٠ - ١٢٧٣ هـ = ٠٠٠ - ١٨٥٦ م)

سعيد بن سلطان بن أحمد بن سعيد البوسعيدي : سلطان عُمان . ولها بعد مقتل عمه (بدر بن أحمد) سنة ١٢٢٠ هـ ، وأقام بمسقط . ونشب قتال بينه وبين بعض عمال الإمام سعود بن عبد العزيز ، فبايع لسعود ، وأصبحت مسقط وسائر بلاد عُمان تابعة لنجد (سنة ١٢٢٣ هـ) ونقض عهده سنة ١٢٢٤ فاستنجد بالإنكليز ، واستعان ببعض مراكبهم . وتجدد القتال بينه وبين مجاوريه من عمال سعود . ثم استعان بحكومة إيران (سنة ١٢٢٥ هـ) وقتلهم

(١) مراجع تاريخ اليمن ١٩٧ .

(٢) خلاصة الكلام ١٠٩ و ١١٢ و ١١٧ و ١٢٨ و ١٣٦ و ١٤٨

و ١٦٥ و ١٦٧ والجداول المرضية ١٥٧ و ١٥٨ .

(٣) إرشاد الأريب ٤ : ٢٤٠ وبغية الوعاة ٢٥٥ والمخطوطات

المصورة ١ : ٣٨١ .

سعيد الدولة

(٠٠٠ - ٣٩٢ هـ = ٠٠٠ - ١٠٠٢ م)

سعيد بن شريف بن علي الحمداني ، أبو الفضائل : من ملوك الدولة الحمدانية في حلب . ولي بعد وفاة أبيه « سعد الدولة » سنة ٣٨١ ولقب « سعيد الدولة » ووجه إليه العزيز بالله صاحب مصر جيشاً يقوده بنجوتكين التركي (والي دمشق من قبل العزيز) فاستولى على حمص وحماة في طريقه ، وحصر حلب مدة . فعرض عليه سعيد الدولة أموالاً كثيرة وأن يكون في طاعة العزيز (وكان في طاعة العباسيين ، كأبيه) فأبى بنجوتكين إلا دخول حلب فاتحاً . فقاتله أهلها ٣٣ يوماً ، وضعفوا ، فلجأ سعيد الدولة إلى أسوأ الخطط وأقطعها ، مستجداً بالروم (الصلبيين) فأقبلوا ، وقتلهم بنجوتكين ، وتعددت الوقائع إلى أن مات سعيد الدولة مسموماً بحلب هو وزوجته (١) .

شقيق

(١٢٨٥ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٣٤ م)

سعيد شقيق « باشا » : متأدب لبناني . تعلم في الجامعة الأميركية ببيروت . ودرس فيها ثلاث سنوات ووضع لطلابها كتاب « طيب العرف في علم الصرف - ط » عاونه فيه يوسف أفيموس . وكتب « التقدم الذاتي - ط » في طريقة جمعية عرفت في أميركا باسم « الشنكية » غايتها تعليم الناس بعضهم بعضاً . وانتقل إلى مصر عام ١٨٨٩ فشارك في تحرير جريدة المقطم مدة . وعينه الإنكليز في بعض الوظائف إلى أن كان مديراً عاماً لحسابات حكومة السودان (٢) .

= ذلك ، فقال : خطأ . وعندنا الشهر واليوم . وعنه أخذت ضبط « إنكرامي » .

(١) ريدة الحب ١ : ١٨٥ - ١٩٢ وانظر النجوم الزاهرة

٤ : ٢٩٤ « أبو الفضائل بن سعد الدولة » .

(٢) امرأة العصر ٢ : ٢٦٥ وخليط ثابت في المقطم ٢٦

ديسمبر ١٩٣٤ وسركيس ١١٣٥ .

ابن إدريس

(٠٠٠ - ٣٥٠ هـ = ٠٠٠ - ٩١٧ م)

سعيد بن صالح بن سعيد بن إدريس : من أصحاب مدينة « نكور » في المغرب . تولى الإمارة بعد وفاة أبيه (٢٦٢) وخالفه صقالبة أبيه (عبيده وعتقاؤه) فحاصروهم سبعة أيام في قلعة الصقالبة (قرب نكور) وظفر بهم فقتلهم . وأراد العبيديون إدخاله في شيعتهم فأبى . وكتب عبيد الله المهدي إلى (مصالة بن حبوس) عامله بتاهرت يأمره بمحاربة سعيد فنازل مصالة مدينة نكور ودخلها (٣٠٥) واستباح عسكر سعيد وقتله (١) .

سعيد ياسين

(٠٠٠ - ١٢٥٧ هـ = ٠٠٠ - ١٨٤١ م)

سعيد بن صالح ياسين العنسي : ناظر ، من فقهاء اليمن . كان متصوفاً في بلد « شار » وكثرت جماعته ، وتحصن في « الدنوة » وتلقب « إمام الشرع المطهر » المهدي المنتظر » وضرب نقد الفضة باسمه ، ونصب الولاية على بعض البلاد ، وجهاز جيشاً لمقاتلة الهادي « محمد بن أحمد » وكان هذا في « يريم » فنشبت بينهما حروب انتهت بظفر الهادي وقتل سعيد في مدينة « إب » (٢) .

سعيد بن العاص

(٠٠٠ - نحو ٣٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٢٤ م)

سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس ، أبو أحичة : من سادات أمية في الجاهلية . يقال له « ذو العصابة » و« ذو العمامة » كناية عن السيادة . والعرب تقول : فلان معمم ، يريدون أنه مسؤول عن كل جناية يجنيها جان من عشيرته . وقيل : كان سعيد إذا اعتم لم يعتم أحد من قريش حتى ينزع عمامته ، أو لم يعتم

قرشي بعمامة على لونها . وهو والد عمرو ابن سعيد (الأشدق) (١) وجد سعيد بن العاص (الآتية ترجمته بعد هذه) وفي المؤرخين من يخلط بينهما . ومن أخباره أنه ذهب إلى الشام في تجارة ، فحبسه عمرو بن جفنة ، فقال في ذلك شعراً وصل إلى بني عبد شمس ، فجمعوا مالاً كثيراً واقتدوه . عاش إلى ما بعد ظهور الإسلام ، ومات على دين الجاهلية (٢) .

سعيد بن العاص

(٣ - ٥٩ هـ = ٦٢٤ - ٦٧٩ م)

سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص ابن أمية ، الأموي القرشي : صحابي ، من الأمراء الولاية الفاتحين . ربي في حجر عمر بن الخطاب . وولاه عثمان الكوفة وهو شاب ، فلما بلغها خطب في أهلها ، فنسبهم إلى الشقاق والخلاف ، فشكوه إلى عثمان ، فاستدعاه إلى المدينة ، فأقام فيها إلى أن كانت الثورة عليه . فدافع سعيد عنه وقاتل دونه إلى أن قتل عثمان ، فخرج إلى مكة ، فأقام إلى أن ولي معاوية الخلافة ، فعهد إليه بولاية المدينة ، فتولاها إلى أن مات . وهو فاتح طبرستان . وأحد الذين كتبوا المصحف لعثمان . اعتزل فتنة الجمل وصفين . وكان قوياً . فيه تجبر وشدة ؛ سخياً ، فصيحاً . وما زالت آثار قصره في المدينة شاخصة إلى اليوم . قيل : توفي سنة ٥٣ هـ ؛ وقال الذهبي في تاريخ الإسلام - حوادث سنة ٥٩ - « فيها توفي سعيد بن العاص الأموي على الصحيح » . وأخباره كثيرة . وفي المؤرخين من يمزج بعضها بأخبار جدّه ، المتقدمة

(١) يقول المشرف : « يذهب البعض إلى أن عمرو الأشدق ليس ابن سعيد بن العاص المتوفى نحو ٣٠ هـ . والمقرب بالأخير . وإنما هو ابن سعيد بن العاص . المتوفى ٥٩ هـ . والمقرب بالأخير (شذرات الذهب : أخبار السنة ٥٩) ، وأن عمرو الأشدق وفد على معاوية فاستغفره ، وقال له : إلى من أوصى بك أبوك يا بني ؟ فقال : إلى أبي أوصى إلي . ولم يوص بي . فقال معاوية : إن ابن سعيد لأشدق . فلصق به هذا اللقب » .

(٢) أمثال الميداني ١ : ١٢٧ والإصابة ، الترجمة ٣٧٥٩

ونحو القلوب ٢٣١ والبيان والتبيين ٣ : ٩٧ وتهذيب

ابن عساكر ٦ : ١٣١ .

(١) تاريخ المغرب العربي ١٧٤ - ١٧٦ .

(٢) نيل الوطر ٢ : ٢٢٦ والمقتطف من تاريخ اليمن ١٩٧ .

ترجمته ، قبل هذه ^(١) .

أبو شَيْبَةَ

(١٠٠ - ١٥٦ هـ = ٠٠٠ - ٧٧٣ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الله الزبيدي : قاضي الري . من أهل الكوفة . كان ثقة في الحديث ^(١) .

سَعِيدُ الْجُمُحِي

(١٠٤ - ١٧٦ هـ = ٧٢٢ - ٧٩٢ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الله ابن جميل الجمحي : قاضي بغداد . منشأه في المدينة . وهو من رجال الحديث ^(٢) .

سَعِيدُ ابْنِ عَبْدِ رَبِّهِ

(٠٠٠ - ٣٤٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٥٣ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد ربه ، أبو عثمان : طبيب ، شاعر ، أندلسي . وهو ابن أخي صاحب العقد الفريد . له « أرجوزة » في الطب ، و « الأقرباذين - خ » تعاليق ومجربات ، في الظاهرية بدمشق . وكان منقبضاً عن الملوك لم يخدم أحداً منهم . وعمي في أواخر أيامه ^(٣) .

سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

(٩٠ - ١٦٧ هـ = ٧٠٩ - ٧٨٣ م)

سعيد بن عبد العزيز التنوخي الدمشقي ، أبو محمد : فقيه دمشق في عصره . كان حافظاً حجة . قال الإمام أحمد بن حنبل : ليس بالشام أصح حديثاً منه ^(٤) .

سَعِيدُ بْنُ عَامِرٍ

(٠٠٠ - ٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٤١ م)

سعيد بن عامر بن حذيم الجمحي القرشي : صحابي ، من الولاة . شهد فتح خيبر ، وولاه عمر إمرة حمص بعد افتتاح الشام . وتوفي فيها . كان مشهوراً بالزهد ، وله فيه أخبار ^(١) .

سَعِيدُ الشَّهَائِي

(٠٠٠ - ٣٢١ هـ = ٠٠٠ - ٩٣٣ م)

سعيد بن عامر بن قيس الشهابي : أمير حوران (في سورية) وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٢٨٠ هـ) وفي أيامه هاجم القرامطة حوران فقاتلهم وصدّهم . وكانت إقامته بمدينة « أذرعات » وتوفي بها ^(٢) .

سعيد بن عبد الرحمن

(٠٠٠ - نحو ١١٥ هـ ؟ = ٠٠٠ - نحو ٧٣٤ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن حسان بن ثابت : من شعراء الحماسة الشجرية ، من سكان المدينة المنورة . وهو آخر من عرفنا من أبناء حسان . ولم أجد من أرخ لوفاته ، فأثبت بها تخميناً .. وفي ديوان حسان . بيت له . زاد عليه ابنه عبد الرحمن بيتاً ، ثم زاد صاحب الترجمة سعيد ، بيتاً آخر . وهذا من الطُرف ^(٤) .

(١) الإصابة . الترجمة ٣٢٦١ وطبقات ابن سعد ٥ : ١٩ . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٣١ - ١٤٥ وتاريخ الإسلام ٢ : ٢٦٦ وآثار المدينة المنورة ، للأنصاري ٣٧ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٥١ وابن عساكر ٦ : ١٤٥ - ١٤٧ وصفة الصفوة ١ : ٢٧٣ وحلية الأولياء ١ : ٢٤٤ وتاريخ الإسلام ٢ : ٣٥ والإصابة . الترجمة ٣٢٦٣ ونسب قريش ٣٩٩ .

(٣) الشدياق ٤٣ . (٤) ابن الشجري ١٣٦ والبرصان ٦٩ والسمط ٥٦٨ وبغية الأمل ٣ : ١٠٩ والشعر والشعراء ٢٦٦ : ٢٦٧ وياقوت ٢ : ١١١ : ٤٠ : ١٦٠ وانظر ترجمة حسان بن ثابت في الأعلام ٢ : ١٨٨ وفيها أسناء الشعراء من آياه وبنيه . وآخرهم هذا .

النَّبِيلِي

(٣٥٣ - ٤٢٠ هـ = ٩٦٤ - ١٠٢٩ م)

سعيد بن عبد العزيز بن عبد الله النبيلي ، أبو سهل : حكيم ، عالم بالطب والمقولات . شاعر أديب . من أهل نيسابور . مات فجأة . له « شرح مسائل حنين » عدة مجلدات ، و « تلخيص شرح فصول بقراط » لجالينوس ، مع نكت من شرح أبي بكر الرازي . وله غير ذلك . والنبيلي نسبة إلى تجارة النيل وصناعته ^(١) .

سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

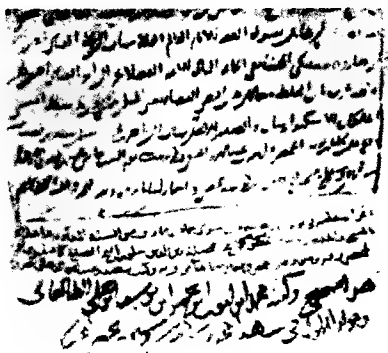
(٠٠٠ - ٣٢٨ هـ = ٠٠٠ - ٩٤٠ م)

سعيد بن عبد الله بن محمد بن محبوب ، من قريش : أحد أئمة الإباضية في عمان . بويغ على أثر قتل كثيرة في الديار العمانية ، واستقر له الأمر حوالي سنة ٣٢٠ هـ . وكان فقيهاً عالماً بالدين ، حسنت سيرته واطمأن الناس في أيامه . واستشهد في إحدى الوقائع ^(٢) .

نَجْمُ الدِّينِ الدَّهْلِي

(٧١٢ - ٧٤٩ هـ = ١٣١٢ - ١٣٤٩ م)

سعيد بن عبد الله الحريري الهندي الدهلي ، أبو الخير ، نجم الدين : حافظ ،



سعيد . نجم الدين . بن عبد الله الحريري الدهلي

عن المجموع ٣٤٨ ، من مخطوطات « الظاهرية » في دمشق .

(١) معجم الأدباء . طبعة دار المأمون ١١ : ٢١٨ وبغية الوعاة ٢٥٥ وكشف الظنون ٢ : ١٦٦٨ وتاريخ حكماء الإسلام ١٠٨ وسماء بكر بن عبد العزيز « كما في بيعة الدهر ٤ : ٣٠٨ .

(٢) تحفة الأعيان ١ : ٢١٩ - ٢٢٣ .

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٥٦ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٥٥ .

(٣) طبقات الأطباء ٢ : ٤٤ ولم يذكر وفاته . والديباج ١٢٤ .

وهو فيه . سعيد بن أحمد . وسماء القاضي عياض ، في ترتيب المدارك . الجزء الثاني . خ : « سعيد بن أحمد بن محمد بن عبد ربه بن سالم » وقال القاضي : توفي سنة ٣٤٢ فيما قاله ابن عفيف . وقال ابن الغرضي : سنة ٣٥٦ .

(٤) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٣ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٥٢ .

نشأ ببغداد . وارتحل إلى مصر . وأقام بدمشق إلى أن توفي . له تأليف . منها « تفتت الأكباد . في واقعة بغداد » ومجموع « تراجم - خ » لبعض أعيان دمشق وبغداد ، منه نسخة في خزانة عابدين بدمشق (١) .

سعيد الشُّرْتُوني

(١٢٦٥ - ١٣٣٠ هـ = ١٨٤٩ - ١٩١٢ م)

سعيد بن عبد الله بن ميخائيل بن الياس ابن الخوري شاهين الرامي : لغوي باحث ، من أهل شرتون (بلبنان) ولد فيها ، وتعلم في مدرسة عبية الأميركية . ثم عكف على تدريس لعربية في مدرسة اليسوعيين ببيروت . وتولى تصحيح مطبوعاتهم اثنين وعشرين عاماً . وأثره الباقي كتاب



سعيد بن عبد الله الشُّرْتُوني

قد كتب الحسن على وجهها يا أعين الناس قفي وانظري
سعيد الشُّرْتُوني

وخطه عن الثالث والثاني

« أقرب الموارد . وذيله - ط » وهو معجم لغوي في ثلاثة مجلدات . وله « شروح على كتاب بحث المطالب - ط » في الصرف والنحو . و « الشهاب الثاقب - ط » في الترسيل . و « السهم الصائب - ط » انتقد فيه غنية الطالب للشدياق ، و « مطالع الأضواء - ط » و « الغصن

(١) ذيل تذكرة الحفاظ . للحسيني ٦٥ وديل طبقات الحفاظ . للسيوطي ٣٥٦ والدرر الكامنة ٢ : ١٣٤ وشذرات الذهب ٦ : ١٦٣ .

الرطيب - ط » و « نجدة اليراع - ط » الأول منه . و « حقائق المنثور والمنظوم - ط » الجزء الأول منه . توفي في إحدى ضواحي بيروت (١) .

سعيد بن عبد الملك

(١٣٢ - ١٣٣٠ هـ = ٧٥٠ - ٧٥١ م)

سعيد بن عبد الملك بن مروان : أمير ، من بني مروان ، من أهل دمشق . كان حسن السيرة متعبداً . ولي الغزو في خلافة أخيه هشام . وولي فلسطين للوليد . وكان عاملاً على الموصل (وإليه تنسب سوق سعيد فيها) وقتل يوم نهر أبي فطرس (قرب الرملة . بفلسطين) وكان يقال له سعيد الخير . وهو الذي حفر « نهر سعيد » بقرب الرقة . وأقام العمران فيما حوله (٢) .

سعيد بن عثمان

(٦٢٢ - ٦٨٢ هـ = ١٢٠٠ - ١٢٨٢ م)

سعيد بن عثمان بن عفان الأموي القرشي : وال ، من الفاتحين . نشأ في المدينة . وبعد مقتل أبيه وفد على معاوية . فولاه خراسان سنة ٥٦ هـ . ففتح سمرقند ، وأصبحت عينه بها . وعزل عن خراسان سنة ٥٧ هـ . ولما مات معاوية ، انصرف إلى المدينة . فقتله ألعاج كان قدم بهم من سمرقند (٣) .

ابن السَّكَن

(٢٩٤ - ٣٥٣ هـ = ٩٠٧ - ٩٦٤ م)

سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادي ، أبو علي : من حفاظ الحديث .

(١) المقطف ٤١ : ٤٢٥ ومعجم المطبوعات ١١١٢ .
(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ١٥٣ ونسب قريش ١٦٥ ومعجم البلدان ٨ : ٣٤١ والكامل لابن الأثير ٥ : ١٦١ وفيه : ممن قتل السقاج بنهر أبي فطرس « سعيد بن عبد الملك » وقبل : إنه مات قبل ذلك « وفي معجم البلدان ٨ : ٣٣٣ نهر أبي فطرس : موضع قرب الرملة . وبه كانت وقعة عبد الله بن علي بن عبد الله ابن العباس مع بني أمية فقتلهم . في سنة ١٣٢ » .
(٣) نسب قريش ١١١ و١٤١ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٥٤ وحرارة الأدب ١ : ٣٢٠ وشذرات الذهب ١ : ٦١ .

نزل بمصر وتوفي بها . قال ابن ناصر الدين : « كان أحد الأئمة الحفاظ . والمصنفين الأبقاظ . رحل وطوّف . وجمع وصنّف » . له « الصحيح المنتقى » في الحديث (١) .

ابن أبي عروبة

(١٥٦ - ٢٠٠ هـ = ٧٧٣ - ٧٧٤ م)

سعيد بن أبي عروبة مهران . العدوي بالولاء ، البصري . أبو النصر : حافظ للحديث . لم يكن في زمانه أحفظ منه . قال الذهبي : إمام أهل البصرة في زمانه . ورمي بالقدَر . اختلط في آخر عمره . ومات في عشر الثمانين . له مصنفات (٢) .

الحامدي

(٩٧٣ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٦٥ - ١٥٦٦ م)

سعيد بن علي بن محمد بن عبد العزيز . أبو عثمان الإيسبي الحامدي : أديب من شعراء المغرب . أثنى مترجموه على أدبه وشعره . وكان في شبابه من كتّاب الدواوين في دولة « السعديين » قال المختار السوسي : لم نعرف له ديواناً جامعاً وإنما ظفرنا بقصائد له في ورقات بخط قديم . كما وجدت مجموعة منها في خزانة المؤرخ المنوني المكناشي . وأورد مطالع ١١ قصيدة ظفر بها من شعره وجعلها في كتابه « المترعات - خ » في خزانته (٣) .

الكرمي

(١٢٦٧ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٥١ - ١٩٣٥ م)

سعيد بن علي بن منصور الكرمي : فقيه . من علماء الأدياء . له شعر . ولد في طول كرم (بفلسطين) وتفقه في الأزهر (بمصر) وتولى الإفتاء في بلده . وشارك في الحركة القومية ، فحكم عليه المجلس العرفي (بعاليه) سنة ١٩١٥

(١) التبيان - خ . لابن ناصر الدين . وتهذيب ابن عساكر ١٥٤ : ٦ وتذكرة الحفاظ ٣ : ١٤٠ والرسالة المستطرفة ٢٠ .
(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٦٣ وميزان الاعتدال ١ : ٣٨٧ .
(٣) خلال جريدة ٢ : ١٣٠ .

الحكومة ، فتولى تحرير جريدة « الأحوال » فأقفلت ، واشترك في تحرير « لسان الحال » فالإصلاح . فالاتحاد العثماني - وكلها من الجرائد الكبرى ببيروت . وانزوى في قريته « الدامور » بعد نشوب الحرب العامة الأولى . فاعتقل . واتهم بالسعي إلى « إنشاء مملكة عربية مستقلة » فأعدم شنقاً ببيروت (١) .

أبو البختري

(١١٠٠ - ٨٢٢ هـ = ١٧٠٢ - ١٧٠٠ م)

سعيد بن فيروز الطائي ، بالولاء . أبو البختري : نائر ، من فقهاء أهل الكوفة . ثقة في الحديث . روى عن ابن عباس وطبقته . وثار على الحجاج . مع ابن الأشعث . فجاءه القراء يؤثرونه عليهم . فاعتذر بأنه من الموالي ، ونصحهم بتأخير رجل من العرب ، فأمرُوا جهم بن زحر الخثمي . ولما كانت وقعة « دير الجماجم » طعنه أحد رجال الحجاج برمح فقتله . وقال صاحب « حلية الأولياء » في سيرته : الطاعن على الممتري . الخارج على المفتري . سعيد بن فيروز أبو البختري : خرج مع القراء على الحجاج . فقتل بدير الجماجم (٢) .

العميري

(١١٠٣ - ١١٧٨ هـ = ١٦٩٢ - ١٧٦٤ م)

سعيد بن أبي القاسم العميري الجابري التادلي : فاضل ، من قضاة المغرب . له اشتغال بالتاريخ . نسبته إلى بني عمير (من تادلا) ولد بفاس القرويين . وانتقل به والداه إلى مكناسة الزيتون . فتقدم فيها إلى أن ولي قضاءها . وتوفي بها . من كتبه « الفهرست » في أسماء شيوخه وبعض سيرته . و« التنبيه والإعلام بفضل العلم

الأزدي البرذعي : من حفاظ الحديث . نسبته إلى « برذعة » بأقصى أذربيجان . سمع بدمشق وغيرها . من كتبه « الضعفاء والكذابين والمتروكون من أصحاب الحديث - خ » في ٤٠ ورقة (١) .

سعيد بن غالب

(١٣٠٧ - ١٣٠٠ هـ = ١٩١٩ - ١٩١٧ م)

سعيد بن غالب . أبو عثمان : طبيب . خدم المعتضد بالله العباسي . وحظي عنده . واشتهر في أيامه . توفي في بغداد (٢) .

سعيد عقل

(١٣٠٦ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٨٨ - ١٩١٦ م)

سعيد بن فاضل بن بشاره عقل : صحافي . من شهداء العرب في عهد الترك .



سعيد عقل

له شعر . ولد في الدامور (بلبنان) وتعلم ببيروت ، ونظم روايتين تمثيليتين . ثم سافر إلى المكسيك ، وله من العمر ١٨ سنة . فأصدر جريدة « صدى المكسيك » أسبوعية . مدة نصف سنة . وعاد إلى بيروت فأصدر جريدة « البيرق » فأغلقتها

بالإعدام . واكتفى بسجنه . في قلعة دمشق . لكبر سنه . وبعد انقضاء الحرب العامة ، عمل في « الشعبة الأولى للترجمة والتأليف » بدمشق وهي الشعبة التي كانت نواة المجمع العلمي العربي . ثم كان من أعضاء هذا المجمع . وناب عن رئيسه مدة . وسافر إلى عمان سنة ١٩٢٢ فكان فيها « قاضي القضاة » إلى ١٩٢٦ وعاد إلى طولكرم . فتوفي بها . له « واضح البرهان في الرد على أهل البهتان - ط » رسالة في التصوف . نشرها سنة ١٢٩٢ هـ ، و« الإعلام بمعاني الأعلام - ط » نشر متسلسلاً في مجلة المجمع « المجلدين الأول والثاني » (١) .

سعيد الحرشي

(١١١٢ - ١١٠٠ هـ = ١٧٣٠ - ١٧٢٨ م)

سعيد بن عمرو الحرشي : قائد . من الولاة الشجعان . من أهل الشام . وهو الذي قتل شوذب الخارجي . وقتك بمن معه ، سنة ١٠١ هـ . وولاه ابن هيرة خراسان سنة ١٠٣ هـ . ثم بلغ ابن هيرة أنه يكتب الخليفة ولا يعترف بإمارته ، فغزاه وسجنه . ثم أخرجه خالد القسري وأكرمه ، فعاد إلى الشام . فولاه هشام غزو الخزر (سنة ١١٢ هـ) فرحل إلى أرمينية . ثم أمره هشام بالعودة إليه ، فعاد . قال ابن حزم : وولده بأرمينية . وكان تقياً بطلاً وصفه ابن هيرة بفارس قيس . نسبته إلى الحريش بن كعب بن ربيعة (٢) .

البرذعي

(١٢٩٢ - ١٢٩٠ هـ = ١٩٠٥ - ١٩٠٣ م)

سعيد بن عمرو بن عمار . أبو عثمان

(١) جمع اللغة في خمسين عاماً ٦١ وانظر كلمة عن أصله في ترجمة ابنه أحمد شاكر . في الأعلام ج ١ . ويلاحظ أن وفاته كانت في شهر ذي الحجة ١٣٥٣ وأخطأ من جعلها ٥٢ أو ٥٤ وانظر محاضرات في الشعر الحديث ١٩ . (٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٢٦ و ٣٩ و ٤٣ و ٥٨ - ٦٠ وجمهرة الأنساب ٢٧١ وتهذيب ابن عساكر ١٦٢ : ٣٠٨ والمحرر ٣٠٨ .

(١) إيضاحات عن المسائل السياسية ١٢٢ ونبذة من وقائع الحرب الكونية ٣٢٨ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ٤٢٠ وجرجي نقولا باز في حريدة البيرق ببيروت ١١/٩/١٩٥٠ وقال : جمعت ديوانه ولم يزل مخطوطاً . (٢) حلية الأولياء ٤ : ٣٧٩ وتاريخ الإسلام ٣ : ٢٣١ وشارات ١ : ٩٢ وتهذيب التهذيب ٤ : ٧٢ .

و « الغرة » في شرح اللمع لابن جني .
و « سركات المتنبي » و « زهر الرياض »
سبع مجلدات (١) .

الغساني

(٢١٩ - ٣٠٢ هـ = ٨٣٤ - ٩١٥ م)

سعيد بن محمد الغساني . أبو عثمان .
ويقال له ابن الحداد : مُناظر ، قوي
الحجة في علوم الدين واللغة . من أهل
القيروان . كان كثير الرد على أهل البدع
والمخالفين للسنة . واشتهر بجدله مع بعض
علماء الدولة الفاطمية (العبدية) في بدء
قيامها . وله في ذلك أخبار وتصانيف .
من كتبه « توضيح المشكل في القرآن »
منه قطعة مخطوطة في جامع القيروان ،
و « معاني الأخبار - خ » قطعة منه ، في
القيروان أيضاً . و « المجالس » وهي
مناظرات في فنون من العلم . أورد منها
الخشني في « طبقات علماء إفريقية »
أربعة . وفي الجزء الثاني (المخطوط)
من رياض النفوس . للمالكي ، تنف منها .
و « الأمالي » و « المقالات » و « الاستواء »
و « عصمة النبيين » . وكان آنس الفقهاء
مجلساً وأغزرهم خبراً ، مذهبه النظر
والقياس والاجتهاد ، لا يقلد أحداً ،
ويقول : إنما أدخل كثيراً من الناس
إلى التقليد نقص العقول ووناء الهمم .
وله نظم أكثره في ابن أخ له أسر . وفي
ولد له مات . قال ابن قاضي شعبة ، في
وفيات سنة ٣٠٢ بعد أن عرفه بالمالكي
المقرئ الإمام المجتهد : إلا أنه كان يحط
على المالكية ويسمي المدونة « المدودة »
فسبه المالكية وقاموا عليه . ثم اغتفروا
له ذلك وأحبوه لما ناظر الشيعي داعي
بني عبيد (٢) .

لأحداث سورية ولبنان وفلسطين والشرق
العربي » و « الجغرافية الطبيعية » و « تاريخ
سورية المصور » و « الأطلس العام »
و « الجغرافية العامة الحديثة » أربعة أجزاء .
و « المدنات القديمة وتاريخ سورية وفلسطين »
و « الدروس الجغرافية الأولى بالقصص
والتصوير » وشارك في وضع ١٤ كتاباً .
تعاون عليها مع بعض زملائه طبعت كلها .
منها « الجغرافية الاقتصادية » و « حوض
البحر المتوسط » و « الوطن العربي »
و « القارات الخمس » و « قصة الانسان
الأول » وكان دمثاً حسن العشرة . نعمت
بصداقته بضع سنوات في بيروت لا نكاد
نفترق . وتوفي فجأة بداره فيها . ودفن
في صيدا (١) .

ابن الدهان البغدادي

(٤٩٤ - ٥٦٩ هـ = ١١٠٠ - ١١٧٤ م)

سعيد بن المبارك بن علي الأنصاري ،
أبو محمد . المعروف بابن الدهان : عالم
باللغة والأدب . مولده ومنشأه ببغداد .
انتقل إلى الموصل . فأكرمه الوزير جمال
الدين الأصفهاني . فأقام يقرئ الناس .
تصانيفه كثيرة وكان قد أبقاها في بغداد .
فطغى عليها سيل ، فأرسل من يأتيه بها إلى
الموصل . فحملت إليه وقد أصابها الماء ،
فأشبر عليه أن يبخرها ببخور ، فأحرق
لها قسماً كبيراً أثر دخانه في عينيه فعمي !
ولم يزل في الموصل إلى أن توفي . من
كتبه « تفسير القرآن » أربع مجلدات ،
و « شرح الإيضاح لأبي علي الفارسي »
أربعون جزءاً . و « الدروس - خ » في
النحو . بدار الكتب . مصوراً عن شهيد
علي (١/٢٣٤٩) وعليه شرح له من تأليفه .
و « الأضداد - ط » رسالة في اللغة (في
نفائس المخطوطات) و « النكت والإشارات
على ألسنة الحيوانات » و « ديوان شعر »
و « ديوان رسائل » و « العروض - خ »

والأعلام » و « الورد الندي - خ » في
السيرة النبوية . مضافاً إليها ضبط غريب
اللغة وأسماء الأماكن وتعريفها وأخبار
الفتوحات الإسلامية وفتح المغرب
والأندلس . وله شعر جيد أورد « ابن
زيدان » نماذج منه ومن ثره (١) .

سعيد بن قفل

(٥٠٠ - ٥٣٨ هـ = ١١٠٠ - ١١٥٨ م)

سعيد بن قفل التيمي . من بني تيم الله
ابن ثعلبة : نائر . من الشجعان . خرج على
عليّ بالبندنجين ، بعد وقعة النهروان ،
ومعه مئتا رجل . فقتل . وقتلوا معه في
« درزيجان » على فرسخين من المدائن (٢) .

سعيد بن قيس

(٥٥٠ - ٥٥٠ هـ = ١١٥٠ - ١١٥٠ م)

سعيد بن قيس بن زيد . من بني زيد
ابن مريب ، من همدان : فارس . من
الدهاة الأجواد . من سلالة ملوك همدان .
كان خاصاً بالإمام علي بن أبي طالب .
وقاتل معه يوم صفين . وكان إليه أمر همدان
بالعراق . وإليه نسبة « السعديين » في بيت
زُود (باليمن) (٣) .

سعيد الصبّاغ

(١٣١٧ - ١٣٨٧ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٦٧ م)

سعيد بن كامل الصباغ ، أبو محمد :
عالم بالجغرافية ، كثير التصانيف المدرسية .
ولد في حيفا (بلد أمه) ونشأ في صيدا
(بلد أبيه) وتعلم في الثانية وبيروت
ودمشق . واحترف التعليم فدرّس في
المدرسة الأميرية بصيدا . وتولى إدارة
المدرسة الابتدائية الأميرية بحيفا ثم بصفد .
وقام برحلات جغرافية مشرقية ومغربية .
من تأليفه المطبوعة « جغرافية سورية
العمومية المفصلة » و « الجغرافية الابتدائية

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٩ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٤١
وإنباه الرواة ٢ : ٤٧ ونكت الحميان ١٥٨ والمخطوطات
المصورة ١ : ٣٨٦ ونفائس المخطوطات : المجموعة
الأولى .

(٢) معالم الإيمان ٢ : ٢٠٢ - ٢١٥ وفيه : « لما مات سعيد ،
خرج البريد سحراً ، يبشر أمير بني عبيد » وإنباه الرواة
٢ : ٥٣ وبنية الرواة ٢٥٧ وطبقات علماء إفريقية .

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة العرفان ١١ : ٢٦٩ وجاكولين
نحاس . في الحياة نشرين الأول ١٩٦٧ .

(١) إنحاف علام الناس ٥ : ٥٤١ .

(٢) ابن الأثير ٣ : ١٤٩ .

(٣) الإكليل ١٠ : ٤٦ - ٥٠ .

المعافري

(١٠٠٠ - بعد ٨٤٠٠ = ١٠٠٠ - بعد ١٠١٠ م)

سعيد بن محمد المعافري القرطبي ثم السرقسطي ، أبو عثمان ، ويعرف بابن الحداد : عالم باللغة . أخذ عن ابن القوطية ، وبسط كتابه في « الأفعال » وزاد فيه ، وسماه أيضاً « الأفعال - خ » في جزأين ، منه نسختان إحداهما في دار الكتب المصرية ، والثانية في خزنة الشيخ محمد الصادق النيفر ، بتونس . قال ابن بشكوال : توفي بعد الأربعمئة ، شهيداً في بعض الوقائع . وهو غير ابن الحداد سعيد بن محمد (٣٠٢) السابقة ترجمته في الأعلام (١) .

النيسابوري

(١٠٠٠ - نحو ٨٤٤٠ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٤٨ م)

سعيد بن محمد بن حسن بن حاتم ، أبو رشيد النيسابوري : من كبار المعتزلة . من أهل نيسابور . أخذ عن قاضي القضاة عبد الجبار بن أحمد ، وانتهت إليه الرياسة بعده . وكانت له حلقة في نيسابور . ثم انتقل إلى الري وتوفي بها . له تصانيف . منها « مسائل في الخلاف بين البصريين والبغداديين - ط » في ليدن ، و« ديوان الأصول » و« إمعان القرآن - خ » غير كامل ، في الطائفة (٢) .

الكاذروني

(٧٢٧ - ٧٨٥ = ١٣٢٧ - ١٣٨٣ م)

سعيد بن محمد بن مسعود ، عفيف

١٤٨ - ١٥١ - ١٩٨ - ٢١٢ وطبقات النحويين للزبيدي ٢٦١ ورياض النفوس : الجزء الثاني - الورقة ٣١ ب من مخطوطة دار الكتب المصرية . والإعلام لابن قاضي شعبة - خ و امرأة الجنان ٢ : ٢٤٠ وإبراهيم شيوخ - في مجلة معهد المخطوطات ٢ : ٣٦٤ والمدارك - خ . (١) الصلة لابن بشكوال ١ : ٢١٢ وفهرسة ابن خير ٣٥٦ ورسالة خاصة من الاستاذ أحمد المهدي بن الصادق النيفر يذكر بها أن على الورقة الأولى من نسخة والده : « كتاب الأفعال . لأبي عثمان سعيد بن محمد المعافري القرطبي ثم السرقسطي . رحمه الله » .

(٢) طبقات المعتزلة ١١٦ ولسان الميزان ٣ : ٤٢ وفضل الاعتراف ٣٨٢ وبيكان (١) .

الدين ، الكازروني : محدث . كان مقيماً في شيراز . وبها أنجز كتابه « شرح صحيح البخاري » سنة ٧٦٦ وله في الحديث « مسلسلات - خ » في دار الكتب . ومن تصنيفه « المطالع المصطفوية » في شرح مشارق الأنوار للقاضي عياض (١) .

سعيد العبّاني

(٧٢٠ - ٨١١ = ١٣٢٠ - ١٤٠٨ م)

سعيد بن محمد التجيبي التلمساني العبّاني : قاض ، فقيه مالكي ، من أهل تلمسان . ولي القضاء فيها وفي بجاية ومراكش وسلا ووهران ، وحمدت سيرته . نسبته إلى عبّان (قرية بالأندلس) له كتب ، منها « شرح جمل الخونجي » و« العقيدة البرهانية » و« شرح الحوفية - خ » في الفرائض على مذهب مالك و« المختصر في أصول الدين - خ » اقتنيته (٢) .

سعيد السّمان

(١١١٨ - ١١٧٢ = ١٧٠٦ - ١٧٥٩ م)

سعيد (أو محمد سعيد) بن محمد بن أحمد السّمان : كاتب مترسل ، له شعر وعناية بالتاريخ . من أهل دمشق . له « الروض النافع فيما ورد على الفتح من المدائح - خ » مجموع شعري ، في برلين . وياشر تأليف كتاب في تراجم شعراء عصره . فقام برحلة من أجله ، فتوفي قبل إتمامه ، وبقي في المسودات ، فأثبته المرادي متفرقاً في كتابه سلك الدرر . وله ديوان شعر سماه « منائح الأفكار » و« ذيل نفحة الريحانة - خ » كما في بروكلمن . ونظم « المغني » في النحو ، وكتب حاشية على الكامل للمبرد . وتوفي

(١) كشف الظنون ٥٥٣ وسماه « سعيد بن مسعود بن محمد » وفي الكلام على « شرح مشارق الأنوار » سماه « سعيد بن محمد بن مسعود » ومثله في دار الكتب ١ : ١٤٦ وانظر طوبقو ٢ : ٢٣٢ أما رواية وفاته سنة ٧٥٨ فيقتضها إتمامه شرح الصحيح سنة ٧٦٦ وهدية ١ : ٣٩١ .

(٢) تعريف الخلف ٢ : ١٥٣ والبستان ١٠٦ والصداقة الرابع من الزيتونة ٤٠٢ .

في دمشق (١) .

تقي الدين

(١٣٢٢ - ١٣٧٩ = ١٩٠٤ - ١٩٦٠ م)

سعيد بن محمود تقي الدين : كاتب قصصي لبناني . من أهل بعقلين . تخرج بالجامعة الأميركية (١٩٢٥) وهاجر إلى الفلبين وعاد إلى لبنان (١٩٤٨) قترأس جمعية متخرجي الجامعة الأميركية (١٩٤٩ - ٥٢) ورحل إلى المكسيك (٥٨) ومنها إلى كولومبيا حيث توفي . ونقل رفاته إلى بلده سنة (١٩٧١) له نحو عشرة كتب مطبوعة ، منها « حفنة ريح » و« غابة الكافور » و« غداً تقفل المدينة » مجموعة مقالات ، و« سيداتي سادتي » مجموعة خطب ، و« رياح في شراعي » قدمه إلى المطبعة قبل وفاته بأيام . وأصدرت دار النهار ببيروت مجموعة كاملة لمقالاته ومؤلفاته في ٦ أجزاء (٢) .

ابن مسجّح

(١٠٠٠ - نحو ٨٨٥ = ١٠٠٠ - نحو ٧٠٤ م)

سعيد بن مسجّح ، مولى بني جمح . أبو عثمان أو أبو عيسى : ملحن من كبار المغنين . كان أسود . من أهل مكة . رحل إلى الشام ، فأخذ ألحان الروم ، وانتقل إلى فارس . فنقل غناءها إلى غناء العرب . وعاد إلى الحجاز ، فأهل ما لم يستسغه من النبرات والنغم في غنائي الفرس والروم . وجعل لنفسه مذهباً في التلحين تبعه فيه الناس من بعد . وكان من تلاميذه ابن سريج والغريص (٣) .

الأخفش الأوسط

(١٠٠٠ - ٥٢١٥ = ١٠٠٠ - ٨٣٠ م)

سعيد بن مسعدة المجاشعي بالولاء .

(١) سلك الدرر ٢ : ١٤١ - ١٤٩ و Broc. 2: 363 (282) S. 2: 391 وسماه محمد سعيد .

(٢) الإذاعة السعودية : شوال ١٣٧٩ والحياة ١٠ أيار ١٩٧١ والدراسة ٣ : ٢٢٧ .

(٣) الأغاني . طبعة دار الكتب ٣ : ٢٧٦ .

البلخي ثم البصري . أبو الحسن ، المعروف بالأخفش الأوسط : نحوي . عالم باللغة والأدب ، من أهل بلخ . سكن البصرة ، وأخذ العربية عن سيبويه . وصنف كتباً ، منها « تفسير معاني القرآن - خ » و « شرح أبيات المعاني - خ » و « الاشتقاق » و « معاني الشعر » و « كتاب الملوك » و « القوافي - خ » في دار الكتب مصوراً عن حسين شلبي (٣٣٠ أدبيات) وزاد في العروض بحر « الخبب » وكان الخليل قد جعل البحور خمسة عشر فأصبحت ستة عشر ^(١) .

الهذلي

(٠٠٠ - نحو ١١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٢٨ م)

سعيد بن مسعود الهذلي . أبو عبد الرحمن . أو أبو مسعود : من كبار المغنين . من أهل مكة . كان نقاشاً يصنع البرم من حجارة أبي قبيس (بمكة) فإذا أقبل المساء رفع صوته بالغناء ، فيتسارع إليه فتيان قريش وغيرهم . فيساعدونه في تقطيع الحجارة ويحدرونها عن الجبل ، ويتزل معهم فيغنيهم . وسمعه الحارث ابن خالد المخزومي . وكان أمير مكة . فطرح عليه مقطعات من الخز . وتزوج بآبنة « ابن سريج » أشهر المغنين في عصره ، فأخذ عنها غناء أبيها . وكان يقترح عليه الغناء بالأبيات من الشعر ، فيضع لها اللحن ارتجالاً ، ويغنيها ^(٢) .

سعيد الماغوسي

(٩٥٠ - بعد ١٠١٦ هـ = ١٥٤٣ - بعد

(١٦٠٧ م)

سعيد بن مسعود الماغوسي . ويعرف بأبي جمعة (أو ابن أبي جمعة) الصنهاجي :

(١) وميات الأعيان ١ : ٢٠٨ وإنباء الرواة ٢ : ٣٦ وفهرست ابن النديم : المقالة الثانية . ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ : ٩٥ ومعجم الأدياء طبعة دار المأمون ١١ : ٢٢٤ وبغية الوعاة ٢٥٨ ومراة الجنان ٢ : ٦١ ونزهة الألبا ١٨٤ وعرفه الزبيدي . في طبقات النحويين - خ . بالأخفش الصغير . وقال : قرأ عليه الكسائي كتاب

سيبويه . والمخطوطات المصورة ١ : ٤١٦ .

(٢) الأغاني . طبعة دار الكتب ٥ : ٦٥ - ٦٨ .

فاضل من أهل مراکش . له تصانيف . منها « شرح لامية العرب - خ » سماه « إتحاف ذوي الأرب بمقاصد لامية العرب » ١٦٨ ورقة في الأحمدية بتونس (٤٧٦٧) ومنه نسخة جميلة بخط مغربي مشكول في خزانة الرباط (١١٧ جلالي) أمره المنصور السعدي (أحمد بن محمد ١٠١٢) بشرح « درر السمط في مناقب السبط » لابن الأبار ، فوضع له شرحاً سماه « نظم الفرائد الغرر في سلك فصول الدرر » وله « إيضاح المبهم من لامية العجم - خ » في مجلد اقتنيته . جاء في طرة الصفحة الأولى منه أنه « للإمام ابن أبي جمعة الصنهاجي » وجاء في خاتمته ما نصه : « يقول مؤلفه الفقير إلى رحمة ربه . العائد بعفوه من سوء كسبه . أبو جمعة سعيد بن مسعود الصنهاجي ثم المراكشي » ولم يذكر « الماغوسي » ؟ ^(١) .

سعيد بن مُسْلَط

(٠٠٠ - ١٢٤٢ هـ = ٠٠٠ - ١٨٢٦ م)

سعيد بن مسلط الناجحي المغيدي : أمير من آل ناجح من بني مغيد (إحدى قبائل عسير السراة) ولد في قرية السقا (وأهلها يقولون اسقا . باللهجة اليمانية) في عسير ، ونشأ يزرع ويفلح . وتأثر بدعوة التدين السلفية (دعوة محمد بن عبد الوهاب) التي نشرها في عسير محمد بن عمر المتحمي (أبو نقطة) وفي أيام سعيد استولى الشريف محمد بن عون على بلاد عسير ، واتصل سعيد بنائه الشريف هزاع بن عون وتزوج هزاع أختاً له اسمها حليلة . والتف حوله أهل قريته وآل ناجح وبنو مغيد . ولحققت به إهانة من محمد بن عون ، فاتفق رؤساء جماعته على إخراج الأشراف من بلادهم . وهاجموا بلدة « طب » وفيها حامية الشريف يقودها هزاع ، وقتلوا فضالحتهم الحامية على أن تخرج من طب . فدمروا مقلها

(١) البواقيت الثمينة ١٦١ والأحمدية ١٣ .

وجعلوا مقر الحركة قرية « السقا » . وجرّد محمد بن عون . جيشاً لضربهم سنة ١٢٣٨ بقيادة شريف اسمه « راجح » فقاتله سعيد على مقربة من وادي عتود وقتله وأرسل محمد علي باشا (والي مصر) فيالق لقتال سعيد بقيادة ابن عون وأحمد باشا محافظ الحجاز . سنة ١٢٣٩ فاشتبك سعيد معهم في « ذي أمسنوم » شرقي طب . وانخذه سعيد . فدخلوا طب . ثم تجدد القتال . فتمكن سعيد من إخراج محمد بن عون ومن معه صلحاً من بلاد عسير . ودام الصلح إلى سنة ١٢٤٠ ونقضه زحف جديد قام به ابن عون علي العسريين . ونشبت المعركة في بلاد « شهران » وانتهت بانكسار ابن عون . واستقر سعيد بن مسلط في إمارة عسير ، مستقلاً إلى أن توفي . ومدة حكمه ثلاثة أعوام ونحو تسعة أشهر ^(١) .

سعيد بن المسيب

(١٣ - ٥٩٤ هـ = ٦٣٤ - ٧١٣ م)

سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب المخزومي القرشي ، أبو محمد : سيد التابعين ، وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة . جمع بين الحديث والفقه والزهد والورع ، وكان يعيش من التجارة بالزيت ، لا يأخذ عطاءً . وكان أحفظ الناس لأحكام عمر ابن الخطاب وأفضيته . حتى سُمي راوية عمر . توفي بالمدينة ^(٢) .

ابن كمونة

(٠٠٠ - ٦٨٣ هـ = ٠٠٠ - ١٢٨٤ م)

سعد بن منصور بن سعد بن الحسن بن هبة الله . عز الدولة ابن كمونة : كيميائي ، له اشتغال بالمنطق والحكمة . من أهل بغداد . وفاته بالحلة . من كتبه « تذكرة في الكيمياء » و « شرح تلويحات السهروردي

(١) تاريخ عسير . للنعمي ١٧١ - ١٧٥ وفيه أن الذي خلفه في الإمارة ابن عمه الأمير علي بن مجمل المغيدي .

(٢) طبقات ابن سعد ٥ : ٨٨ والوفيات ١ : ٢٠٦ وصفة الصفوة ٢ : ٤٤ وحلية الأولياء ٢ : ١٦١ .

في الحكمة - خ « في شترتي (٣٥٩٨) »
و « تنقيح الأبحاث في البحث عن الملل
الثلاث - خ » بيعت النسخة منه بمصر .
وكتاب في « المنطق والطبيعي مع الحكمة
الجديدة - خ » في استمبول . و « اللمعة
الجوينية - خ » في الحكمة ، ألفه برسم
خزانة الجويني . منه نسخة في الخزنة
الغروية ، بخطه . أشار في نهايتها إلى أنه
فرغ من تصنيفه سنة ٦٧٩ (١) .

سعيد بن نجاح

(٠٠٠ - ٤٨١ هـ = ١٠٨٨ م)

سعيد (الأحول) بن نجاح . الحبشي :
ثاني أمراء الدولة النجاشية في زبيد . قتل
أبوه سنة ٤٥٢ (٢) بسمّ دسه له علي بن
محمد الصليحي . وخاف سعيد فتواري .
إلى أن علم بسفر الصليحي إلى الحج أو
إلى مصر . لزيارة العبيدي . فكتب سعيد
إلى أخ له اسمه جياش (٣) كان قد فر أيضاً
وأقام يجمع عبيداً وأنصاراً . فجاءه جياش
بمن معه . ومضوا إلى جهة المهجم حيث
أناخ الصليحي . فدخلوا في غمار الناس .
وقتلوا علياً الصليحي وكثيراً ممن معه
واستولوا على خزائنه وذخائره وخيله
وكان ذلك سنة ٤٥٩ وكانت « الحرة »
أسماء بنت شهاب (٤) زوجة الصليحي .
معه . فأسرها الأحول . وجعل رأس
زوجها أمام هودجها وسار إلى زبيد .
فدخلها دخولاً معظماً (كما يقول مؤرخوه)
وعاد إلى بي نجاح ملك تهامة ، بأسرها .
واستمر السلطان سعيد إلى أن قتله الصليحيون
على أبواب « حصن الشعر » (٥) .

الناعطي

(٠٠٠ - نحو ٥٧٠ هـ = ١١٠٠ م - نحو ٦٩٠ م)

سعيد بن نمران بن نمر . الهمداني .
ثم الناعطي : تابعي ، كان سيد همدان .
شهد اليرموك . واستكتبه علي بن أبي
طالب . ثم ضمّه إلى عبيد الله بن العباس
حين ولاه اليمن . ولما صار الأمر إلى
معاوية جاءه ، مستشفعاً بحمزة بن مالك
الهمداني . فخلّى معاوية سبيله . فرحل إلى
جرجان . واختط فيها دوراً وضياًعاً . قال
ابن عساكر : ثم أقامه مصعب بن الزبير
قاضياً على الكوفة (١) .

سعيد نمذ پوش = طاهر بن قاسم بعد ٧٧١

الأشنانداني

(٠٠٠ - ٢٥٦ هـ = ٨٧٠ م)

سعيد بن هارون الأشنانداني ، أبو
عثمان : لغوي من العلماء بالأدب . من
أهل بغداد . سكن البصرة . ولقيه بها ابن
دريد . نسبته إلى « أشناندان » موضع
الأشنان (بالفارسية) له كتاب « معاني
الشعر - ط » و « الأبيات الفريدة » (٢) .

الخالدي

(٠٠٠ - ٣٧١ هـ = ٩٨١ م)

سعيد بن هاشم بن وعلّة بن عُرّام ، من
بني عبد القيس . أبو عثمان الخالدي :
شاعر ، أديب . اشتهر هو وأخوه « محمد »
الآتية ترجمته . بالخالديين . وكانا آية
في الحفظ والبديهة . يتهمهما شعراء

عصرهما بسرقة شعرهم . وأورد الثعالبي
(في اليتيمة) قصائد لأحد معاصريهما في
هذا المعنى . وقال ابن النديم : « كانا إذا
استحسننا شيئاً غصباه صاحبه . حياً أو
ميتاً . لا عجزاً منهما عن قول الشعر .
ولكن كذا كانت طباعهما ! » وهما من
أهل « الخالدية » من قرى الموصل .
ونسبتهما إليها . وقيل : نسبتهما إلى جدّهما
اسم خالداً (ابن منبه . أو ابن عبد القيس ،
أو ابن عبد عنبسة ، على اختلاف الروايات)
وعرفهما الزبيدي (في التاج) بالموصليين .
وقال ياقوت (في معجم الأديباء) : كانا
أديبي « البصرة » وشاعريهما في وقتها . ولأبي
عثمان هذا « ديوان شعر - ط » واشتركا
في تصنيف كتب . منها « الأشباه والنظائر .
من أشعار المتقدمين والجاهليين والمخضرمين
- ط » يُعرف بحماسة المحدثين أو « حماسة
الخالديين » وجمعا مختارات مما قيل فيهما ،
في كتاب « التحف والهدايا - ط » ومن
كتبهما « أخبار أبي تمام ومحاسن شعره »
و « أخبار الموصل » و « اختيار شعر ابن
الرومي » و « اختيار شعر البحري »
و « اختيار شعر مسلم بن الوليد » (١) .

ابن هبة الله

(٤٣٦ - ٤٩٥ هـ = ١٠٤٥ - ١١٠١ م)

سعيد بن هبة الله بن الحسين . أبو
الحسن : طبيب متميز . واسع الاطلاع .
من أهل بغداد . خدم المقتدي بأمر الله .
وولده المستظهر بالله (العباسيين) وألف
كتباً في الطب والفلسفة والمنطق . منها
« المغني في تدبير الأمراض - خ » في
استمبول . وشترتي (٣٩٧٨) و « الإقناع »
في الطب . و « الحدود والفروق - خ »

(١) فهرست ابن النديم ٢٤٠ وتاج العروس : مادة خلد .
واليتيمة ١ : ٤٧١ وفوات الوفيات ١ : ١٧٠ واللباب
١ : ٣٣٩ والفهرس التمهيدي ٢٧٤ و ٢٩٧ ومعجم
البلدان لياقوت : في الكلام على الخالدية . ومعجم
الأديباء لياقوت ١١ : ٢٠٨ طبعة دار المأمون . وفيه
اسم صاحب الترجمة : سعد بن هشام بن سعيد .
وفي هامشه نقلا عن الوامي بالوفيات للصفدي . الجزء
الرابع . القسم الثاني . هو « سعد بن هاشم بن سعيد » .

خ : حوادث سنة ٤٨١ والمخلاف السليمانى ١ : ١١٦ .
١٢٣ وفيه مقتله سنة ٤٨٢ كما في بعض المصادر
الأخرى .

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ١٧٧ والمحرر ٣٧٧ وفي
الإصابة . الترجمة ٣٦٧٩ « أراد مصعب أن يوليّه
القضاء فتمعه أخوه وكتب إليه : إنه من أصحاب علي » .
(٢) ابن النديم ٦٠ وبقية الوعاة ٢٥٨ واللباب ١ : ٥٣
وإنباه الرواة ٤ : ١٤٥ ولم يذكر وفاته وذكرته
في هدية العارفين ١ : ٣٨٨ وكشف الظنون ١٧٢٩
وفي التيمورية ٣ : ١٧ وفاته سنة ٢٨٨ ؟ .

(١) كشف الظنون ٤٩٥ وهدية العارفين ١ : ٣٨٥ ومذكرات
المبني - ح . وطريقبو ٣ : ٦٥٤ وتلخيص مجمع
الأدباء ١ : ١٥٩ - ١٦١ وفهرس المخطوطات
المصورة ١ : ٢٢ وتذكرة النوادر ١٤٤ . ١٤٥
والذريعة ١٦ : ٣٠٥ و ١٨ : ٣٥١ وفيه : « وفاته
في كشف الظنون سنة ٦٧٦ وهو غلط . والصواب
٦٨٣ كما في الحوادث الجامعة » واستدل على صحة
هذا بما جاء في مخطوطة « اللمعة » .

(٢) و (٣) و (٤) انظر الأعلام .
(٥) غاية الأمانى في أخبار القطر الباني ٢٥٣ - ٢٧٢
وهجته الزمن ٦٣ وانظر أنباء الزمن في تاريخ اليمن -

رسالة في الفلسفة ، و « التلخيص النظامي »
و « خلق الإنسان » و « اليرقان » وكان
يتولى مداواة المرضى في البيمارستان
العصدي^(١)

القُطْبُ الرَّاوُنْدِي

(٠٠٠ - ٥٧٣ هـ = ١١٨٧ م)

سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندي ،
أبو الحسن ، قطب الدين : باحث إمامي ،
توفي ببلدة « قم » وقبره بها . له كتب ، منها
« الخراج والخراج - ط » في المعجزات النبوية
وكرامات الأئمة الاثني عشر وغير ذلك ،
وشرح نهج البلاغة سماه « منهاج البراعة
- خ » الجزء الثاني منه ، في شستريتي
(٣٠٥٩) و « قصص الأنبياء »^(٢) .

سَعِيدُ بْنُ هِشَامٍ

(٠٠٠ - نحو ١٣٠ هـ = ٧٤٨ م)

سعيد بن هشام بن عبد الملك بن
مروان : أمير أموي ، من بني مروان .
ولد ونشأ بدمشق ، وولي بعض المغازي
في خلافة أبيه . وغزا الصائفة سنة ١١١ هـ
فبلغ قيسارية . ثم كان مع أخيه سليمان
حين خلع مروان بن محمد (سنة ١٢٧ هـ)
وتحصن بحمص ، فصالح مروان أهل
حمص على أن يسلموا إليه سعيداً وابنين
له ، فسلموهم ، فأمر مروان بحبس
سعيد في حران . ثم قتل بها^(٣) .

سَعِيدُ بْنُ وَهْبٍ

(٠٠٠ - ٢٠٨ هـ = ٨٢٣ م)

سعيد بن وهب البصري ، أبو عثمان ،
مولى بني سامة بن لؤي : شاعر ، اشتهر
بالخلاعة والمجون . أكثر شعره في الغزل

(١) طبقات الأطباء ١ : ٢٥٤ والفهرس التمهيدي ٤٥٧

وهديّة العارفين ١ : ٣٩٠ وطوبقيو ٣ : ٨٣٣ وهو

فيه : سعيد بن هبة الله بن « الحسن » .

(٢) سفينة البحار للقي ٢ : ٤٣٧ ومجلة المجمع العلمي

العربي ٢٤ : ٩٩ ثم ٢٥ : ٣٠٦ والذريعة ٧ : ١٤٥

وهديّة العارفين ١ : ٣٩٢ .

(٣) تهذيب ابن عساكر ٦ : ١٧٨ وابن الأثير ٥ : ٥٨ و ١٢٤٥ .

والخمر . ولد ونشأ بالبصرة ، وانتقل إلى
بغداد ، وتقدم عند البرامكة . وكان
صديقاً لأبي العتاهية . وتاب في كبره
وتنسك وحج ماشياً . ومات ببغداد ،
فحضر الفضل بن الربيع جنازته ودفنه^(١)

سَعْيَةُ بْنُ غَرِيضٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سعية بن غريض بن عاديء الأزدي :
شاعر جاهلي يهودي . هو أخو السؤال .
له أخبار وأشعار كانت مما يغني به . ومن
المصادفات أن أكثرها يتصل بالمال كما
هي طبيعة اليهود . وكان معاوية يتمثل
ببعض شعره^(٢) .

سغ

السَّغْدِي = علي بن الحسين ٤٦١

السَّغْنَانِي = الحسين بن علي ٧١١

سف

السَّفَّاحُ = عبد الله بن محمد ١٣٦

ابن السَّفَّاحُ = محمد بن عبد الله ١٤٩

ابن بُكَيْرٍ

(٠٠٠ - بعد ٥٧١ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٩٠ م)

السفاح بن بكير بن معدان اليربوعي :
شاعر روى له صاحب « المفضليات »
قصيدة في رثاء يحيى بن شداد بن ثعلبة ،
من بني يربوع . وكان يحيى مع مصعب بن
الزبير في اليوم الذي قتل فيه . وأدرك
مصعب أنه مقتول فقال له : انصرف
فما لقتلك معنى ، فقال : والله لا تحدث
الناس أني رغبت عن مصرعك . وما زال
يدافع عنه حتى قتل معه ، فوثاه صاحب
الترجمة لوفاته^(٣) .

السَّفَّارِينِي = محمد بن أحمد ١١٨٨

السَّفَّاسِي = إبراهيم بن محمد ٧٤٢

السَّفَرَجَلَانِي = إبراهيم بن محمد ١١١٢

السَّفَرَجَلَانِي = عبد الرحمن بن عمر

١١٥٠

السَّفَرَجَلَانِي = مصطفى بن محمد ١١٧٩

السَّفَرَجَلَانِي = أمين بن محمد خليل

١٣٣٥

السَّفَطِي = رَمْضَانُ بْنُ صَالِحٍ ١١٥٨

السَّفَطِي = مُصْطَفَى السَّفَطِي ١٣٢٧

أبو سفيان الهاشمي = المغيرة بن الحارث

٢٠

أَبُو سَفْيَانَ = صَخْرُ بْنُ حَرْبٍ ٣١

ابن أَبِي سَفْيَانَ = عُبَيْةُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ

ابن سَفْيَانَ = محمد بن سَفْيَانَ ٤١٥

سُفْيَانُ بْنُ أَرْحَبٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سُفْيَانُ بْنُ أَرْحَبٍ (واسمه مرة) بن
الدعام الحمداني ، من بكيل : جد جاهلي
يماني . بنوه بطون كثيرة من أرحب ، أتى
الحمداني على بيانها . وإليه نسبة « بلاد
سفيان » في اليمن^(١) .

سُفْيَانُ الثَّوْرِي

(٩٧ - ١٦١ هـ = ٧١٦ - ٧٧٨ م)

سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري ،
من بني ثور بن عبد مناة ، من مضر ، أبو
عبد الله : أمير المؤمنين في الحديث . كان
سيد أهل زمانه في علوم الدين والتقوى .
ولد ونشأ في الكوفة ، وراوده المنصور
العباسي على أن يلي الحكم ، فأبى . وخرج
من الكوفة (سنة ١٤٤ هـ) فسكن مكة
والمدينة . ثم طلبه المهدي ، فتوارى .
وانتقل إلى البصرة فمات فيها مستخفياً . له
من الكتب « الجامع الكبير » و « الجامع
الصغير » كلاهما في الحديث ، وكتاب في

(١) تاريخ بغداد ٩ : ٧٣ والموضح ٢٥٨ والنجوم

الزاهرة ٢ : ١٨٨ .

(٢) الأغاني طبعة الدار ٢٢ : ١٢٢ - ١٢٥ .

(٣) شرح اختيارات الفضل ١٣٦١ - ٦٦ .

(١) الإكليل ١٠ : ٢١٨ - ٢٣٧ .

وسفيان لذهب علم الحجاز . وكان أعور .

وحج سبعين سنة . قال علي بن حرب : كنت أحب أن لي جارية في غنج ابن عينة إذا حدثت ! له « الجامع » في الحديث ، وكتاب في « التفسير »^(١) .

سُفْيَانُ بْنُ عَوْفٍ

(٥٥٢ - ٠٠٠ = ٦٧٢ م)

سفيان بن عوف الأزدي الغامدي : قائد ، صحابي ، من الشجعان الأبطال . كان مع أبي عبيدة ابن الجراح بالشام حين افتتحت : وولاه معاوية الصائفتين ، فظفر واشتهر . ثم سيره بجيش إلى بلاد الروم فأوغل فيها إلى أن بلغ أبواب القسطنطينية ، فتوفي في مكان يسمى « الرنداق » قال ابن عساكر : لما بلغت وفاته معاوية كتب إلى أمصار المسلمين وأجناد العرب ينعه ، فبكى الناس عليه في كل مسجد . وكان معاوية بعد ذلك إذا رأى في الصوائف خللاً قال : واسفياناه ، لا سفيان لي !^(٢) .

سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ

(١٠٧ - ١٩٨ هـ = ٧٢٥ - ٨١٤ م)

سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي ، أبو محمد : محدث الحرم المكي . من الموالي . ولد بالكوفة ، وسكن مكة وتوفي بها . كان حافظاً ثقة ، واسع العلم كبير القدر ، قال الشافعي : لولا مالك

(١) دول الإسلام ١ : ٨٤ وابن النديم ١ : ٢٢٥ وابن خلكان ١ : ٢١٠ والجواهر المضية ١ : ٢٥٠ وطبقات ابن سعد ٦ : ٢٥٧ والمعارف ٢١٧ وحلية الأولياء ٦ : ٣٥٦ لم ٧ : ٣ وتهذيب التهذيب ٤ : ١١١ - ١١٥ وذيل المذيل ١٠٥ وتاريخ بغداد ٩ : ١٥١ وصيد الخاطر ١٧٥ .

(٢) الإصابة ، الترجمة ٣٣٢٣ ومروج الذهب . طبعة باريس ٥ : ٦٢ وهو فيه « العامري » تصحيح الغامدي . وجمهرة الأنساب ٣٥٧ وفيه نسبة . والتجويد الزاهرة ١ : ١٣٤ وفيه أن غزوة القسطنطينية كانت سنة ٤٩ هـ . والكامل لابن الأثير ٣ : ١٩٤ وهو فيه « الأسدي » وقد ذكرنا في ترجمة « الأزدي » أن النسبة إليه أزدي . وأسدي . سكنون السين . وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ٢٦٢ وعمره بأمر الصوائف . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٨١ وفيه : « كان سفيان لا يميز في العرض رجلاً إلا بفارس ورمح ومخضف ومسلّة وترس وخيوط كتان ومبضع ومقود وسكة حديد » .

سُفْيَانُ بْنُ وَهْبٍ

(٥٨٢ - ٠٠٠ = ٧٠١ م)

سفيان بن وهب الخولاني ، أبو اليمن : صحابي ، من الأمراء . حج مع النبي ﷺ حجة الوداع ، وشهد فتح مصر ، وغزا إفريقية سنة ٦٠ هـ أميراً لعبد العزيز بن مروان ، ثم دخلها سنة ٧٨ هـ وتوفي فيها^(٢) .

السُّفْيَانِي = علي بن عبد الله ١٩٨

سق

السَّقَا = إبراهيم بن علي ١٢٩٨

السَّقَا = حسن بن محمد ١٣٢٦

السَّقَاف = علي بن أبي بكر ٨٩٥

السَّقَاف = أبو بكر بن سالم ٩٩٢

السَّقَاف = عمر بن سَقَاف ١٢١٦

السَّقَاف = إسحاق بن عَقِيل ١٢٧٢

السَّقَاف = عبد الرحمن بن علي ١٢٩٢

السَّقَاف = شَيْخَاد بن علي ١٣١٣

السَّقَاف = عَلَوِي . أحمد ١٣٣٥

السَّقَاف = محمد . حامد ١٣٣٨

السَّقَاف = أبو بكر بن عبد الرحمن ١٣٤١

السَّقَاف = أحمد بن عبد الرحمن ١٣٥٧

السَّقَافِي = جَعْفَر بن محمد ١١٨٢

السَّقَطِي = سَرِي بن المُثَلِّس ٢٥٣

السَّقَطِي = هِبَة الله بن المبارك ٥٠٩

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٤٢ والرسالة المستطرفة ٣١ وصفة الصفوة ٢ : ١٣٠ وابن خلكان ١ : ٢١٠ وميزان الاعتدال ١ : ٣٩٧ وحلية الأولياء ٧ : ٢٧٠ وذيل المذيل ١٠٨ والشعراني ١ : ٤٠ وتاريخ بغداد ٩ : ١٧٤ .

(٢) معالم الإيمان ١ : ١٢٠ والإصابة . الترجمة ٣٣٢٥ .

سَقْلَاب ٦٢٥

السَّقِيفِي = يوسف بن أبي الفتح ١٠٥٦

سك

السَّكَائِي = يوسف بن أبي بكر ٦٢٦

السَّكَائِي = محمد بن أبي بكر ٧٢١

السَّكَائِي = خَلِيل بن قُسْطَنْدِي

السَّكْنَانِي = عيسى بن عبد الرحمن ١٠٦٢

السَّكْتَوَارِي (شيخ التربة) = علي دده

ابن سَكْرَة (الشاعر) = محمد بن عبد الله

٣٨٥

ابن سَكْرَة = حسين بن محمد ٥١٤

السَّكْرِي = محمد بن ميمون ١٦٧

السَّكْرِي (أبو سعيد) = الحسن بن

الحسين ٢٧٥

السَّكْرِي = عبد الله بن درويش ١٣٢٩

السَّكْسَك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - سَكْسَك بن أشرس بن كندة : جد جاهلي يمني . يقال لبنيه « السَّكْسَك » والواحد « سَكْسَكِي » بفتح السينين ، أو بفتح الأولى وكسر الثانية . كان منهم في الشام واليامة^(١) .

٢ - سَكْسَك بن وائل بن حمير . من قحطان : ملك يمني ، من قدامتهم . كان يقال له « مقعقع العمدة » وكان إذا غلب على من ناواه هدم بناءه وأحرق آثاره . ولي بعد أبيه ، فأخضع أهل الفتن ، وغزا ، ومات بالعراق ، فحمل إلى اليمن^(٢) .

السَّكْسَكِي = قيس بن معدي كرب

ابن السَّكْن = سعيد بن عثمان ٣٥٣

السَّكَنْدَرِي = أحمد بن محمد ٦٨٣

السَّكَنْدَرِي = محمد بن أحمد ٩٨١

(١) جمهرة الأنساب ٤٠٥ واللباب ١ : ٥٤٩ .

(٢) التيجان ٥٧ والإكليل . طبعة برنسن ٨ : ١٨١ .

وسبائك الذهب ١٦ .

السَّكَنْدَرِي = أحمد بن علي ١٣٥٧

السَّكُون

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

السَّكُون بن أشرس بن كندة (واسمه ثور) من كهلان : جد جاهلي ، بنوه بطن من كندة . يقال لهم « السَّكُون » و « بنو السَّكُون » كانت لهم رئاسة في « دومة الجندل » ومنهم « التجييون » في الأندلس^(١) .

السَّكُونِي = عمر بن محمد ٧١٧

سَكْبَارِي = تَشِيلَسِيُونُو

ابن السَّكْبِي = يعقوب بن إسحاق ٢٤٤

السَّيِّدَةُ سَكِينَةُ

(٠٠٠ - ١١٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٥ م)

سَكِينَةُ بنت الحسين بن علي بن أبي طالب : نبيلة شاعرة كريمة . من أجمل النساء وأطيبهن نفساً . كانت سيدة نساء عصرها ، تجالس الأجلة من قریش . وتجمع إليها الشعراء فيجلسون بحيث تراهم ولا يرونها ، وتسمع كلامهم فتفاضل بينهم وتناقشهم وتحييهم . دخلت على هشام (الخليفة) وسألته عمامته ومطرفه ومنطقته . فأعطاهها ذلك . وقال أحد معاصريها : أنيتها وإذا ببابها جرير والفرزدق وجميل وكثير ، فأمرت لكل واحد بألف درهم . تزوجها مصعب بن الزبير ، وقتل . فتزوجها عبد الله بن عثمان بن عبد الله . فمات عنها ، وتزوجها زيد بن عمرو بن عثمان بن عفان ، فأمره سليمان بن عبد الملك بطلاقها ، تشاؤماً من موت أزواجها ، ففعل . أخبارها كثيرة . وكانت إقامتها ووفاتها بالمدينة . وكانت أجمل الناس شعراً ، تصف جمعتها تصفيفاً لم ير أحسن منه ، و « الطرة السكينية » منسوبة إليها . ولعبد الرزاق المرقم كتاب « السيدة سَكِينَةُ - ط » ولأمين عبد الحسيب سالم (١) نهاية الأرب ٥٢ و ٣٣١ وجمهرة الأنساب ٤٠٣ واللباب ١ : ٥٥٠ .

« مناقب السيدة سَكِينَةُ - ط »^(١) .

سل

سَل = كُنْز إدورد بعد ١٣٢٣

سَلَار = حَمَزَة بن عبد العزيز ٤٦٣

ابن سَلَام = القاسم بن سَلَام ٢٢٤

ابن سَلَام = محمد بن سَلَام ٢٣٢

القَابِسي

(٠٠٠ - ٥٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١١٥٩ م)

سَلَام (بالتشديد) بن أبي بكر بن فرحان القابسي : شاعر كان وزيراً للأمير مدافع بن رشيد (أمير قابس) واشتهر بقصيدة أورد معظمها صاحب « خريدة القصر » ، تدل على شاعرية قوية . وقتل يوم خروج الأمير مدافع من قابس واستيلاء المصامدة عليها بعسكر عبد المؤمن ابن علي الكومي^(٢) .

البَاهِلِي

(٠٠٠ - بعد ٨٣٩ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٤٣٥ م)

سلام به عبد الله بن سلام ، أبو الحسن الإشبيلي الباهلي : أديب أندلسي الأصل ، من إشبيلية . صنف « الذخائر والأعلاق في أدب النفوس ومكارم الأخلاق - ط » فرغ من تصنيفه في ذي القعدة ٨٣٩^(٣) .

الملك العادل

(٦٧٠ - ٦٩٠ هـ = ١٢٧١ - ١٢٩١ م)

سلامش بن بيارس البندقداري . سيف

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢١١ وفيه : « قيل اسمها آمنة . وقيل أمينة . وقيل أميمة . وسكينة لقب لقبها به أمها الرباب ابنة امرئ القيس بن عدي » . وسير النبلاء - خ . المجلد الرابع . ونسب قریش ٥٩ وطبقات ابن سعد ٨ : ٣٤٨ والمحرر ٤٣٨ ومصارع العشاق ٢٧٢ وخطط مبارك ٢ : ٦٠ والدرر المنثور ٢٤٤ وفهرس دار الكتب ٨ : ٢٥٢ . (٢) خريدة القصر قسم شعراء المغرب . طبعة تونس ١ : ٥٧ . (٣) كشف ٨٢٢ وهدي ١ : ٣٩٣ وسركيس ٥٢٢ قلت : وفي « المغرب في حل المغرب ٤٣٤ » أن كتاب الذخائر والأعلاق هو من تأليف أبي الحسن سلام بن سلام بالتخفيف - كان أبوه من وزراء المعتد بن عباد ؟ .

الدين . الملقب بالملك العادل ابن الملك الظاهر : من ملوك دولة الماليك بمصر والشام . بويغ بالسلطنة - بمصر - بعد خلع أخيه الملك السعيد (سنة ٦٧٨ هـ) وكان عمره لما تسلطن سبع سنوات ونصفاً . ويعرف بابن البدوية . وضربت السكة باسمه . وقام بتدبير مملكته قلاوون الأتني . وكان يخطب لهما على المنابر . فلم يلبث قلاوون أن اعتقل أنصار « سلامش » من أمراء الدولة الظاهرية ، وسجنهم في الإسكندرية . وأعلن خلع العادل (سلامش) في السنة نفسها (فكانت مدة سلطنته الاسمية خمسة أشهر وأياماً) وأرسله إلى قلعة الكرك ، فنشأ بها . وظل إلى أن نقله الملك الأشرف خليل بن قلاوون إلى القسطنطينية ؟ ، مخافة فتنته ، فتوفي فيها . وصبرته أمه في تابوت وحملته معها إلى القاهرة . ودفن بالقرافة^(١) .

ابن سَلَامَة = هبة الله بن سلامة ٤١٠

سَلَامَة بن جَنْدَل

(٠٠٠ - نحو ٢٣ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٠٠ م)

سلامة بن جندل بن عبد عمرو ، من بني كعب بن سعد التميمي ، أبو مالك : شاعر جاهلي . من الفرسان . من أهل الحجاز . في شعره حكمة وجودة . يعد في طبقة المثلث . وهو من وصف الخيل . له « ديوان شعر - ط » صغير ، رواه الأصمعي . وأكثر المؤرخين على أنه « جاهلي قديم » مع أنهم يذكرون معاصرتهم لعمر بن كلثوم^(٢) .

سَلَامَة حِجَازِي

(١٢٦٨ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٥٢ - ١٩١٧ م)

سلامة حجازي : المؤسس المصري

(١) ابن إياس ١ : ١١٤ و ١٢٨ والسلوك للمقريري ١ : ٧٧٦ والنجوم الزاهرة ٧ : ٢٨٦ والنهج السديد فيما بعد تاريخ ابن العميد ٤٧١ . (٢) خزانة البغداد ٢ : ٨٦ وشعراء النصرانية ٤٨٦ وسمط اللآلئ ٤٩ و ٤٥٤ ومعجم المطبوعات ١٠٣٧ والشعر والشعراء ٨٧ .



سلامة حجازي

لأول جوقة تمثيلية في مصر . ومن كبار المغنين . ولد بالإسكندرية ، واشتهر بحسن صوته . وأنشأ فرقة للتمثيل زار بها شمالي إفريقيا وسورية وعرض بعض « رواياته » في دمشق وغيرها . وتوفي بالقاهرة ولجورج طنوس . كتاب « الشيخ سلامة حجازي - ط » في ترجمته وأقوال الشعراء والأدباء في رثائه ^(١) .

سلامة بنت عامر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلامة بنت عامر بن كعب بن حلان . من بني غني ، من عدنان : أم جاهلية . ينسب إليها عتريف وعبيد ومالك . أبناؤها من زوجها سعد بن عوف بن كعب بن حلان ^(٢) .

الأنباري

(٥٠٣ - ٥٩٠ = ١١١٠ - ١١٩٤ م)

سلامة بن عبد الباقي بن سلامة ، أبو الخير . الأنباري : أديب . عالم بالقرآآت . من أهل الأنبار . سكن مصر ، ومات بها .

(١) منير الحسامي . في مجلة منيرفا - بيروت - كانون الأول ١٩٢٤ وعبد الفتاح الفيشاوي . في مجلة صوت الشرق - بالقاهرة - أكتوبر ١٩٥٣ .
(٢) نهاية الأرب ٢٣٩ وهي فيه « من القحطانية » وصحاحه بما في جمهرة الأنساب ٢٣٣ و ٢٣٦ وبما في التاج ١٠ : ٢٧٢ من أن « غنيا » من قيس عيلان . وهم عدنانيون .

وكان ضريراً . له « شرح مقامات الحريري - خ » في دار الكتب ^(١) .

سلامة بن عبد الوهاب

(٠٠٠ - نحو ٥٤٢٥ = ٠٠٠ - نحو ١٠٣٤ م)

سلامة بن عبد الوهاب السامري ، أبو الخير : من أركان الدعوة الباطنية الدرزية . كان في أيام الحاكم بأمر الله ، ومن رجاله . واتصل بحمزة بن علي (راجع ترجمته) وساعده على استمرار نشر الدعوة ، بعد ما يسمونه « غيبة الحاكم » . وهو عند الدروز من « الحدود الخمسة » يكون عنه بالجنح الأيمن . ويلقبونه بالمصطفى . والوزير الرابع . ومن ألقابه في كتب الدين عندهم « الباب السابق » و « باب حجة القائم » و « الباب الأعظم » .

الكفرطاني

(٠٠٠ - ٥٣٤ = ٠٠٠ - ١١٣٩ م)

سلامة بن غياض بن أحمد ، أبو الخير . الكفرطاني : عالم بالعربية . زار مصر وبغداد وإيران . ومات بحلب . نسبته إلى « كفرطاب » بين المعرة وحلب . من كتبه « التذكرة » في النحو . عشر مجلدات . و « ما تلحن فيه العامة » ورسالة في « فضل العربية والحض على تعليمها » رآها القفطي بخطه ^(٢) .

سلامة

(٠٠٠ - نحو ١٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٨ م)

سلامة القس : مغنية شاعرة ، من مولدات المدينة . نشأت بها . وأخذت الغناء عن معبد وطبقته ، ففهرت في الغناء . وحذقت الضرب على الأوتار . وقالت الشعر الكثير . وشغف بها عبد الرحمن بن

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٤٥ وبغية الوعاة ٢٥٩ ونكت الهسيان ١٦٠ ودار الكتب ٧ : ١٧٣ .
(٢) إنباه الرواة ٢ : ٦٧ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٤٥ وبغية الوعاة ٢٥٩ ووفاته في الأخيرين سنة ٥٣٣ هـ .

أبي عمار الجشمي (من قراء مكة) الملقب بالقس لكثرة عبادته . وكان تابعياً ، فنسبت إليه وغلب عليها لقبه . وسمع بها يزيد بن عبد الملك . فاشتراها - قبل بعشرين ألف دينار - فانتقلت إلى دمشق . وبقيت عنده إلى أن توفي . ولها شعر في رثائه . وكان يقدم عليها حباية . وأدركت سلامة مقتل الوليد بن يزيد ^(١) .

سلامة بن مبارك

(٠٠٠ - نحو ٥٣٠ = ٠٠٠ - نحو ١١٣٥ م)

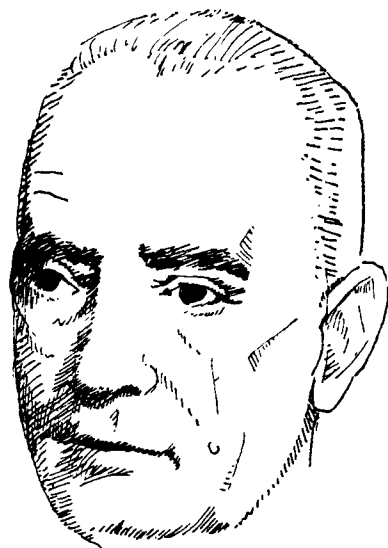
سلامة بن مبارك بن رحمون بن موسى : طبيب مصري . اطلع على كتب جالينوس واشتغل بالمنطق والعلوم الحكمية . وصنف كتباً . منها « نظام الموجودات » ومقالة في « العلم الإلهي » ومقالة في « خصب أبدان النساء بمصر عند تناهي الشباب » ^(٢) .

سلامة موسى

(١٣٠٤ - ١٣٧٨ = ١٨٨٧ - ١٩٥٨ م)

سلامة موسى القبطي المصري : كاتب مضطرب الاتجاه والتفكير . ولد في قرية كفر العني بقرب الزقازيق . وتعلم بالزقازيق وباريس ولندن . ودعا إلى الفرعونية . وشارك في تأسيس حزب اشتراكي . لم يلبث أن حله الإنجليز واعتقلوه وسجنوه مدة . وجدد الديانات في شبابه وعاد إلى الكنيسة في سن الأربعين ، وأصدر مجلة « المستقبل » قبل الحرب العامة الأولى وتعطلت بسبب الحرب . وعمل في التدريس ثم رأس تحرير مجلة الهلال وكل شيء . حتى عام ١٩٢٧ وقام بحملة على الصحافة اللبنانية بمصر . فنشرت دار الهلال رسائل بخطه تثبت أنه كان عيناً عليها لحكومة صدي . وصنف وترجم ما يزيد على ٤٠ كتاباً . طبعت

(١) الأغاني . طبعة دار الكتب ٨ : ٣٣٤ والدر المنثور ٢٥٠ وأعلام النساء ٢ : ٦٢٦ . التاج : مادة سلم .
(٢) طبقات الأطباء ٢ : ١٠٦ .



اسلامه موسیٰ

كلها . منها « حرية الفكر وأبطالها في التاريخ » و « نظرية التطور وأصل الإنسان » و « غاندي والحركة الهندية » و « أشهر قصص الحب التاريخية » و « التجديد في الأدب الإنجليزي الحديث » و « اليوم والغد » مقالات من إنشائه . و « التثقيف الذاتي » و « فن الحياة » و « العقل الباطن أو مكونات النفس » و « المرأة ليست لعبة الرجل » و « تاريخ الفنون وأشهر الصور » و « جمع الناشرون مقالات له . بعضها مترجم ، في كتب منها « اليوم والغد » و « مختارات سلامة موسى » و « في الحياة والأدب » . وكتب في مجلات وصحف متعددة لم يكن يستقر في الانقطاع إلى إحداها ، إلى أن مات في أحد مستشفيات القاهرة . وكان كثير التجني على كتب التراث العربي . بناصر بدعة الكتابة بالحرف اللاتيني ^(١) .

السَّلامِي = عبد الله بن موسى ٣٧٤
السَّلامِي (الشاعر) = محمد بن عبد الله
٣٩٣
السَّلامِي = محمد بن ناصر ٥٥٠
السَّلامِي = محمد بن رافع ٧٧٤

السلاوي (شارح الرحية) = محمد بن
 إبراهيم ٨٧٩
 السلاوي = أحمد بن خالد ١٣١٥
 السلاوي (الدكالي) = محمد بن علي
 ١٣٦٤
 ابن سلجوق = محمد بن ميكايل ٤٥٥
 سلسينو = تسلسينو

سُلَيْلَةُ بْنُ غَنَمٍ

$$(\dots - \dots = \dots - \dots)$$

سلسلة بن غم بن ثوب - بضم الثاء
 وفتح الواو - بن معن . من طيء . من
 القحطانية : جد جاهلي . من عقبه آل
 ربيعة . من عرب الشام ^(١) .

ابن سُلْطَان = محمد بن محمد ۹۵۰
سُلْطَان = أحمد بن محمد ۱۳۰۸

الْمَزَّاحِي

$$(1778 - 1077 = 701 - 980)$$

سلطان بن أحمد بن سلامة بن إسماعيل

(١) نهاية الأرب ٢٤١ واللباب ٢ : ١٨٠ .

سلطان بن أحمد المرامي
عن نهاية كتاب « غاية أولي الألباب في جواهر علم الحساب » - خ - في خزنة « لا له لي » رقم ٢٧٥٤ في استامبول .

المزاحي المصري الشافعي : فاضل ، كان شيخ الإقراء بالقاهرة . نسبته إلى منية مزراح (من الدقهلية بمصر) تعلم وتوفي بالقاهرة . من كتبه « حاشية على شرح المنهج للقاضي زكريا - خ » فقه ، في الأزهرية ، و « شرح الشئائل » ومؤلف في « القراءات الأربع الزائدة على العشر - خ » في الرياض (الرقم ٢٥٤٣) و « الجواهر المصون - خ » في البلدية (ن ١٧٧٨ - خ) و « مسائل واجوبها - خ » في البلدية (ن ٥٢٦٥ - ج) تجويد : لعله « أجوبة عن أسئلة وردت إليه في القراءات - خ » ٣٢ ورقة في دار الكتب المصرية (٢٥٣١٧ ب) و « رسالة في أجوبة المسائل العشرين التي رفعها بعض المقرئين - خ » في الرياض (٢٥١٩) (١) .

البوسعيدى

$$(M18.4 - \dots = M1219 - \dots)$$

سلطان بن أحمد بن سعيد بن أحمد بن

(١) فهرست المكتبة ١ : ٩٨ وخلاصة الأثر ٢ : ٢١٠
وخطط مبارك ١٦ : ٨٣ وصفوة من انشتر ١٤٤
والأزهرية ٢ : ٥٢٠ و ٦ : ٣١٤ وجامعة الرياض
٧ : ٢٥٠ و ٧٨ ومخطوطات الدار ١ : ٤١٢ .

(١) احمد ابو كف - في مجلة الكتاب العربي : العدد ٢٨
وابراهيم التبيقي - في جريدة العلم بالرباط ١٥/٨/١٩٥٨
والعهد الجديد ١٣/٨/٥٨ والاهرام ١٠/٨/٥٨ .

محمد البوسعيدي : صاحب مسقط وعمان . وهو أبو ملوك مسقط وزنجبار بعد ذلك . ويقال له سلطان ابن الإمام . انتزع الحكم من أخيه سعيد . واستقرت البلاد في أيامه . قال صاحب تحفة الأعيان : « وكان الملك البحري أيام اختلاف اليعاربة متفرقاً في أيدي عمالهم . مثل الهند ومباشرة وزنجبار وما بعدها . وكل عامل قد استبد برأيه وانفرد بما تحت يده وادعى المملكة لنفسه . فسعى سلطان في رد ما أمكنه من ذلك . ولم يتم له الأمر وإنما تم لولده سعيد بن سلطان » . وهاجم البحرين سنة ١٢١٦ هـ . وأخذها من آل خليفة . فاستنجدوا بعبد العزيز بن محمد ابن سعود . فأمدهم بجيش أخرج عساكر سلطان . وقتل منها ما ينيف على ألني رجل . ثم مات سلطان قتيلاً في مناوشة . وهو في سفينة صغيرة على مقربة من شاطئ مسقط ، كان ذاهباً بها إلى بندر عباس . فقتله رجال من « القواسم » أهل « رأس الخيمة » . وهو الذي أمضى الاتفاق مع شركة الهند الشرقية . سنة ١٢١٣ هـ - ١٧٩٨ م . بتقديم الإنكليز في المعاملات التي تم في داخل بلاده . على الفرنسيين واهولنديين . وأمضى اتفاقاً آخر مع « جون مالكولم » سنة ١٢١٤ هـ - ١٨٠٠ م يخول الإنكليز إقامة معتمد دائم في مسقط ^(١) .

(١) تحفة الأعيان ٢ : ١٦٥ و ١٨٣ - ١٨٥ وعمان والساحل الجنوبي ١٨ و ٢٧ وحاضر العالم الإسلامي . الطبعة الثانية ٤ : ٣٤١ وابن بشر ١ : ١٢٢ و ١٣١ وهو يذكر أحمد بلفظ « حمد » من دون ألف . وما ينبغي التنبيه إليه أن مؤلف كتاب Histoire des Wahhabis depuis leur origine jusqu'à la fin de 1809 المطبوع في باريس سنة ١٨١٠ . وكان معاصر لسلطان وسعيد . البوسعيديين . يمزج أخبار الاول بأخبار الثاني . ويسمي الذي قتله القواسم « سعيداً » - و سيداً Seyed - ولا يعيننا هذا . وإنما المهم أنه أورد مقدمة لخبر مقتله . كبيرة الفائدة للتاريخ . فهو يقول ص ٥٥-٥٩ . ما خلاصته أن إشاعة انتشرت في بلاد العرب عن عزه « علي باشا » واني بغداد . على مهاجمة الوهابيين . بقوة عظيمة . وأن إمام مسقط . اعتقد أن الأمر جد . فنهض لمخالفة « باشا بغداد » وخرج من مسقط في أسطول مؤلف من خمسة عشر مركباً . فوصل إلى البصرة يوم أول رجب ١٢١٩ هـ - ٥ أكتوبر ١٨٠٤ . ولم ير شيئاً يدل على

ابن بجاد

(٠٠٠ - ١٣٥١ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣٢ م)

سلطان بن بجاد بن حميد . من عتيبة : قائد شعجاع . من بادية ما بين الحجاز ونجد . صاحب ابن سعود (عبد العزيز بن عبد الرحمن) في غزواته ومغامراته . قبل أن يلي الملك . وأقام في « هجرة الغطط » على مقربة من الرياض فكان زعيمها . وأرسله ابن سعود إلى واحة « ترربة » في شعبان ١٣٣٧ هـ . نجدة لخالد ابن لؤي . لصد الشريف عبد الله بن الحسين عن تلك الواحة . فأغاراً على جيش عبد الله . فكادا يفنيانه . قيل : بلغت قتلاه خمسة آلاف . منهم ١٨٠ من الأشراف . ثم كان مع الأمير فيصل بن عبد العزيز في حرب « عسير » . ولما بدأت حركة التجديد والإصلاح في دولة آل سعود . قبيل استقرارها . ونودي بالكف عن الغارات والغزوات . كان من العسير على ابن بجاد - وهو العريق في البداوة - أن يرتاح إلى أساليب من الحضارة الجديدة . رأى « عبد العزيز » ابن سعود يقبل عليها ويقرها : معاهدات مع دول الإفرنج ، وأنظمة وقوانين للبلاد . وسيارات قد تكون من « السحر » وأطباء لا يصفون الحشائش . ولا يقولون بالكي . وكهرباء تأتي بالنور من دون زيت أو شمع ! كل هذا وأمثاله ، كان في « منطق » ابن بجاد . من

صحة الخبر . فانصرف إلى « الكبد » على مرحلة من البصرة . واتصل بولي بغداد - بواسطة تاجر معروف . اسمه أحمد رزق - ففرض عليه ما جاء من أجله . وطلب منه معونة مالية لمحاربة « الوهابيين » فأجاب الوالي « علي باشا » بأنه لا يرى فائدة من مراكزه الخمسة عشر . وأنى أن يمدد بقليل أو كثير من المال . فاضطر . سعيد - والصواب سلطان - إلى بيع أحد مراكزه لبعض سكان البصرة . بشمانية وثلاثين ألف قرش رومي . توازي - في ذلك العهد - ١٩٠ ألف فرنك فرنسي . وأبحر من شاطئ « الخور » بقرب ميناء البصرة . للعودة إلى مسقط . واختار مركباً خفيفاً انتقل إليه . ليسبق أسطوله أو ليتقي مهاجمة « الوهابيين » وشاع خبر سفره . فلم ينفعه احتياطه . ففاجأه بعض القراصن . من غرب « القواسم » فقتلهم . وأصيب برصاصة قضت عليه . وذلك في اليوم العاشر من نوفمبر سنة ١٨٠٤ الموافق ٥ شعبان ١٢١٩ .

« المستحدثات » أو البدع . واستفزه الداهية « فيصل الدرويش » - أنظر ترجمته - . فقام يُنكر على « الإمام » ما ساء قعوداً عن الجهاد . وابتعاداً عن جادة الدين . وتحول بعد الطاعة والإخلاص ثائراً التفت حوله جموع من قبيلته « عتيبة » الكثيرة العدد . وناصره الدرويش وأهل الغطط . واتسعت الفتنة . فوجه ابن سعود الزحوف لإخضاعه ومن معه . وأمر من بقي على طاعته من عتيبة أن يكفيه شر من والي ابن بجاد منها . فانقسمت القبيلة . واقتتل فريقاها . ونشبت وقائع انتهت بالقبض على ابن بجاد وزجه في سجن « الرياض » مُقْتَلًا بالحديد مدة عام ونصف . أو ما يقارب ذلك . ومات في سجنه ^(١) .

اليعربي

(٠٠٠ - ١٠٩١ هـ = ٠٠٠ - ١٦٨٠ م)

سلطان بن سيف بن مالك اليعربي : ثاني أئمة اليعاربة الإباضية في عُمان . بويج يوم وفاة الإمام ناصر بن مرشد (سنة ١٠٥٠ هـ) بنزوى . فطرد البرتغاليين من مسقط - وكانت في قبضتهم - وبني سفناً كثيرة حمى بها شواطئ بلاده . وهاجم مراكز البرتغاليين في بلاد الهند وسواحل إفريقية . قال جيان Guillain في كتابه « وثائق تاريخية » : إن الرحالة البرتغالي « القس مانويل جودنهو » دَوَّن في رحلته من الهند إلى البرتغال . ماراً بالخليج الفارسي . سنة ١٦٦٣ م . ما ترجمته : « لم يكتف سلطان بن سيف باجلائنا عن بلاده . بل اجتراً على اقتفاء أثرنا حتى بالبلاد التابعة لنا . إذ حاصر منباسة (Mombasa) وأزعجنا في يومي Pompée . وأسرت سفنه سفائن برتغالية كثيرة » . وازدهرت مملكة عُمان في أيامه . وكان شعجاعاً حازماً متواضعاً لرعيته . غير محتجب عنهم . يسير في الطريق وحده . يسلم على الناس ويحادثهم .

(١) مذكرات المؤلف .

واستمر إلى أن توفي بتزوى^(١).

اليَعْرُبِي

(٠٠٠ - ١١٣١ هـ = ٠٠٠ - ١٧١٩ م)

سلطان (الثاني) بن سيف بن سلطان بن سيف بن مالك اليعربي : خامس الأئمة اليعربيين الإباضية في عُمان . بويغ له بالريستاق . بعد وفاة أبيه (سنة ١١٢٣ هـ) وقوي أمره . فقاتل في البر والبحر . ونشبت بينه وبين العجم حروب ظفر فيها . واستولى على « البحرين » و « لأك » و « هرموز » . وبنى حصن « الحزم » وانتقل إليه . وسالته الأيام . فاستمر إلى أن توفي في حصن الحزم^(٢).

سلطان العلماء = عبد العزيز بن عبد

السلام ٦٦٠

سلطان العلماء = حسين بن محمد ١٠٦٤

سلطان بن علي

(٠٠٠ - ٥٤٣ هـ = ٠٠٠ - ١١٤٨ م)

سلطان بن علي بن مقلد بن نصر القضاعي الكندي . أبو العساكر : أمير . فاضل له نظم حسن . ولد بطرابلس الشام . وتعلم بشيزر . وولي إمرتها . وكانت له وقائع مع الصليبيين وغيرهم ، أشار إليها في قصيدة ، أوصى بها أولاده أن يتأزروا بعد موته . فقال يحذثهم عن نفسه :

« ذاد الجيوش برأيه وبسيفه

عن شيزر ، ففارقوا وتصدعوا

قدرد عنها القرم والإفرنج والـ

أتراك والأعراب حين تجمعوا

وتوفي بشيزر^(٣).

النَّبْهَانِي

(٠٠٠ - ٩٧٣ هـ = ٠٠٠ - ١٥٦٥ م)

سلطان بن محسن بن سليمان بن نبهان :

(١) تحفة الأعيان ٢ : ٤٤ - ٧٣ ووثائق تاريخية ٣٥١ .

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ١٠٧ - ١١٢ ووثائق تاريخية ٣٥٦ .

(٣) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٨٧ .

من ملوك الدولة النبهانية في بلاد عُمان . ملك نزوى في أيام بركات بن محمد (سنة ٩٦٤ هـ) واستمر إلى أن توفي^(١).

اليَعْرُبِي

(٠٠٠ - ١١٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١٧٤٢ م)

سلطان (الثالث) بن مرشد بن عدي اليعربي : عاشر الأئمة اليعربيين من الإباضية في عُمان . وآخرهم . بويغ له بعد خلع سيف بن سلطان (سنة ١١٥٤ هـ) وقاتله سيف ، فظفر سلطان وخلصت له الحصون والبلاد . إلا أن سيفاً جاءه بجيش من إيران ، فنشبت بينهما حروب ، أصيب فيها سلطان بجراحات توفي على أثرها^(٢).

سلطان الجبوري

(٠٠٠ - ١١٣٨ هـ = ٠٠٠ - ١٧٢٦ م)

سلطان بن ناصر بن أحمد الجبوري : من أفاضل بغداد ، نسبته إلى الجبور وهي قبيلة كبيرة تنزل على نهر الخابور (غربي عانة) . ولد ونشأ على الخابور . ورحل إلى بغداد والحجاز ودمشق . وتوفي في طريق الحج العراقي . له شرحان ، أحدهما في « القراءات السبع » سماه « القول المبين - خ » في الرياض (الرقم ٢٤٨٨) والثاني في « النحو »^(٣).

السُّلَف

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

السلف بن يقطن . من نسل ذي الكلاع الأكبر يزيد بن النعمان . من حمير : جد جاهلي . يقال لبنيه « السُّلَفِيون » و « السُّلَفَان » اشتهر منهم . بعد الإسلام . قيس بن الحجاج السلفي ، من رجال الحديث : وخلي بن معبد السلفي ، شهد

فتح مصر ، وآخرون^(١).

سِلْفَسْتَرْدِي ساسي = أنطوان إيزاك

السُّلَفِي = أحمد بن محمد ٥٧٦

ابن سَلَم = عبد الرحمن بن محمد ٢٩١

سَلَم بن امرئ القيس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلم بن امرئ القيس بن مالك : جد جاهلي . بنوه بطن من الأوس ، من قحطان^(٢).

سَلَم بن زياد

(٠٠٠ - ٥٧٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٢ م)

سلم بن زياد بن أبيه : أمير ، من آل زياد . كنيته أبو حرب . كانت إقامته بالبصرة . ولاءه يزيد بن معاوية خراسان سنة ٦١ هـ ، فذهب إليها . وغزا سمرقند . وكان جواداً ، أحبه الناس ومدحه الشعراء . ولما مات يزيد بن معاوية وابنه معاوية بن يزيد . دعا سلم أعيان خراسان إليه . وعرض عليهم أن يبايعوه على الرضا . إلى أن يستقيم أمر الناس على خليفة . فبايعوه (سنة ٦٤ هـ) ثم نكثوا بعد شهرين ، فاستخلف عليهم المهلب بن أبي صفرة ، ورحل إلى سرخس ، ومنها إلى سابور . واجتمع بعد الله بن خازم فأرسله إلى خراسان وعزل المهلب . وقامت فيها الفتنة على عبدالله بن خازم ، وهو بعيد عنها . وتوفي بالبصرة^(٣).

سَلَم الخاسر

(٠٠٠ - ١٨٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٢ م)

سلم بن عمرو بن حماد : شاعر .

(١) الباب ١ : ٥٥١ والتاج : مادة سلف . ونهاية الأرب

٥٢

(٢) سبائك الذهب ٧٠ وفيه : السلم في الأصل . اسم

للدلو التي لها عروة واحدة . سمي به الرجل .

(٣) الكامل لابن الأثير ٤ : ٣٩ و ٤٠ و ٦٠ و ١٤١ والنجوم

الزاهرة ١ : ١٩٠ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٣٥ .

(١) تحفة الأعيان ١ : ٣١٦ .

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ١٤٤ - ١٤٩ .

(٣) مجموع لكامل الدين الغزي (مخطوط) ومخطوطات

الرياض ٧ : ٦٣ .

عشر مجلدات . قيل : لم يصنف مثله ؛
« شرح الإيضاح » للفارسي . وشرح
« الأمالي » و« شرح ديوان المتنبي » وله
شعر^(١)

سلمان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - سلمان بن عمرو بن سعد بن
زيد مناة ابن تميم : جد جاهلي . ينسب
إليه كثير ، منهم سَعِير بن الخمس (بكسر
الخاء وسكون الميم) بن عمارة السلماني^(٢) .
٢ - سلمان بن معاوية بن سفيان بن
أرحب بن دعام ، من بكيل ، من همدان :
جد جاهلي يمني . من نسله نمط بن قيس بن
مالك السلماني ، من الصحابة^(٣) .

٣ - سلمان بن يشكر بن ناجية
المرادي ، من قحطان : جد جاهلي .
ينسب إليه عبيدة بن عمرو السلماني ،
من رجال الحديث . من أصحاب علي^(٤) .

سلمان بن عميرة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلمان بن عميرة بن سلمان بن معاوية .
من بني سفيان بن أرحب ، من همدان :
جد جاهلي يمني . كان يعرف بسلمان
الأصغر تمييزاً له عن جده سلمان بن
معاوية . بنوه بطون متعددة ، كانت لها
السيادة في بطون بني سفيان جميعاً .
ويصفهم الهمداني بأنهم « غير العرب »
على نسانتهم^(٥) .

سلمان الفارسي

(٠٠٠ - ٣٦٥ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٦ م)

سلمان الفارسي : صحابي : من

(سنة ١٢٣٠) واستمر إلى أن توفي بالرفاع .
وخلفه أخوه عبد الله^(١) .

سلمان الخليفة

(١٣١٢ - ١٣٨١ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٦١ م)

سلمان بن حمد بن عيسى بن علي ،
من آل خليفة : حاكم « البحرين » على
الخليج العربي . مولده ووفاته فيها . تولاهما
سنة ١٣٦١ هـ (١٩٤٢) بعد وفاة حمد بن
عيسى وازدهرت في أيامه . فكثرت
فيها المدارس والمستشفيات وأندية الأدب .
وكان يقول الشعر الملحون . وهو والد
أميرها التالي له عيسى بن سلمان^(٢)

سلمان بن ربيعة

(٠٠٠ - ٣٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٠ م)

سلمان بن ربيعة بن يزيد الباهلي :
صحابي . من القادة ، القضاة . شهد فتوح
الشام ، وسكن العراق . واستقضاه عمر
على الكوفة . قال ابن قتيبة : « هو أول
قاضي قضى لعمر بن الخطاب بالعراق »
ثم ولي غزو أرمينية في زمن عثمان ،
واستشهد فيها^(٣) .

ابن الفتى

(٠٠٠ - ٤٩٣ هـ = ٠٠٠ - ١١٠٠ م)

سلمان بن أبي طالب عبد الله بن محمد
الفتى ، الحلواني النهرواني ، أبو عبد الله :
عالم بالأدب ، من أهل النهروان (قرب
موقع بغداد) جال في العراق ، واستوطن
أصبهان . له « تفسير » على القراءات ،
و« علل القراءات » و« القانون » في اللغة .

(١) التحفة النباهية . الطبعة الثانية ١٢٩ - ١٤٩ .

(٢) عبد الله المزروع في جريدة الندوة . بمكة ٢٥ جمادى
الأولى ١٣٨١ وسماه « سلمان بن عيسى » نسبة إلى
جده .

(٣) الإصابة ٢ : ٦١ وتهذيب التهذيب ٤ : ١٣٦ وتهذيب
ابن عساكر ٦ : ٢١٠ وفي المعارف ١٩١ لابن قتيبة :
« قتل في بلنجر . من أرض الترك أو من أرمينية .
ويقال : إن عظامه عند أهل بلنجر . في تابوت .
إذا احتسب عليهم المطر أخرجه فاستسقوا به . فسقوا » .

خليع ، ماجن . من أهل البصرة ، من
الموالي . سكن بغداد . له مدائح في المهدي
والرشيد العباسيين ، وأخبار مع بشار بن
برد وأبي العتاهية . وشعره رقيق رصين .
قيل : سمي الخاسر ، لأنه باع مصحفاً
واشترى بشمنه طنبوراً^(١) .

سلم بن قتيبة

(٠٠٠ - ١٤٩ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٦ م)

سلم بن قتيبة بن مسلم الباهلي الخراساني ،
أبو عبد الله : والي البصرة . وليها ليزيد بن
عمر بن هيرة في أيام مروان بن محمد .
ثم وليها في أيام أبي جعفر المنصور ،
فكان من الموثوق بهم في الدولتين (الأموية
والعباسية) وكان من عقلاء الأمراء ،
عادلاً حسنت سيرته . ومات بالري . قال
ابن الأثير : كان مشهوراً عظيم القدر^(٢) .

سلمان = عبد الكريم بن حسين ١٣٣٦

سلمان آل خليفة

(٠٠٠ - ١٢٣٦ هـ = ٠٠٠ - ١٨٢٠ م)

سلمان بن أحمد بن محمد بن خليفة
العُتبي العتري : ثاني أمراء « البحرين »
وليها بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٠٩ هـ)
وانتزعها منه سلطان بن أحمد حاكم
مسقط . سنة ١٢١٥ واستنجد آل خليفة
بأمير نجد سعود بن عبد العزيز ، فأرسل
قوة أخرجت المسقطيين ، وحلت محلهم
(سنة ١٢٢٤ هـ) وأتى أحد أقرباء الخلفيين
بجنود مستأجرة من إيران ، فأخرج عامل
أمير نجد من البحرين (سنة ١٢٢٥) . وعاد
الشيخ سلمان إلى إمارته . فجعل إقامته في
بلدة « الرفاع » من بلاد البحرين ، وبني
بها قلعة (سنة ١٢٢٧) وحفر في غربي
القلعة بئراً تسمى « الحنية » وظهرت
شجاعة سلمان في معركة مع جيش مسقط

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٩٨ واسمه فيه سالم . وضبط
في القاموس بفتح السين وسكون اللام ، وهو المشهور .

وتاريخ بغداد ٩ : ١٣٦ .

(٢) النجوم الزاهرة ٢ : ١١ والكامل لابن الأثير ٥ : ٢١٨ .

(١) طبقات المفسرين ١٣ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٤٦ وبغية
الوعاء ٢٦٠ وهو في إنباه الرواة ٢ : ٢٦ « سليمان »
وعلق محقق طبعه : « كذا في الأصل . والذي في
كتاب الإكمال وسائر المراجع الأخرى : « سلمان » .
(٢) و (٣) و (٤) اللباب ١ : ٥٥٢ .
(٥) الإكليل ١٠ : ٢٢٤ - ٢٢٧ .

من بيت صلاح وتصفوف وزهد . صنف كتاب « الغنية » في فقه الشافعية ، و « شرح الإرشاد لإمام الحرمين » وضعف بصره وسمعه في آخر عمره . وقيل : وفاته سنة ٥١١ هـ ^(١) .

السلماسي (أبو الفتح) = مسعود بن إسماعيل ٦٢٩

السلماني = عبيدة بن عمرو ٧٢

أم سلمة = أسماء بنت يزيد ٣٠

أم سلمة = هند بنت سهيل ٦٢

ابن أبي سلمة = عمر بن عبد الله ٨٣

ابن سلمة = أحمد بن سلمة ٢٨٦

أبو سلمة (الخلال) = حفص بن سليمان

١٣٢

أبو سلمة (المنقري) = موسى بن إسماعيل

٢٢٣

الكاهن

(٥٥٠ - نحو ١٠٠ هـ = ٥٥٠ - نحو ٥٢٦ م)

سلمة بن أسحم بن عامر بن ثعلبة ، من قضاة : كاهن جاهلي ، يلقب بأباحية . من أهل الحجاز . كان سادن « العزى » وهي صنم عبده غطفان في النخلة الشامية بقرب مكة ، وجعلت له سدة ، مضاهاة للكعبة ، إلى أن ظهر الإسلام ، فكسره خالد بن الوليد . ومن سلالة سلمة الكاهن هذبة (الشاعر) ابن خشرم بن كرز بن حجير بن سلمة ^(٢) .

سلمة بن أسلم

(٤٩ هـ - ١٤ هـ = ٥٧٥ - ٦٣٥ م)

سلمة بن أسلم بن حريش الخزرجي الأنصاري . أبو سعد : صحابي . من الشجعان . شهد بدرًا وأحدًا والخندق والمشاهد كلها . وخرج في جيش أسامة

متأله من النصيرية ، من قرية « جوبة برغال » شرقي اللاذقية . بسورية ، تلقب بالرب ! بدأت سيرته سنة ١٩٢٠ م ، وسجن سنة ١٩٢٣ ونفي إلى الرقة ، حتى سنة ١٩٢٥ وعاد من منفاه ، فترغم أبناء نحلته « النصيرية » وهم من فرق الباطنية ، يتسمون بالعلويين (يؤلّهون علياً ، ويقولون بالحلول) وكانت الثورة في سورية . أيام عودته ، قائمة على الفرنسيين ، وانتهت بتأليف حكومة وطنية لها شيء من الاستقلال الداخلي ، فاستماله الفرنسيون واستخدموه ، وجعلوا لبلاد « العلويين » نظاماً خاصاً . فقيوت شوكتة وتلقب برئيس « الشعب العلوي الحيدري الغساني » وعين (سنة ١٩٣٨) قضاة وفدائيين . وفرض الضرائب على القرى التابعة له ، وأصدر قراراً جاء فيه : « نظراً للتعديات من الحكومة الوطنية والشعب السنّي على أفراد شعبي ، فقد شكلت لدفع هذا الاعتداء جيشاً يقوم به الفدائيون والقواد الخ » وجعل لمن ساهم الفدائيين ألبسة عسكرية خاصة . وكان في خلال ذلك يزور دمشق ، نائباً عن « العلويين » في المجلس النيابي السوري . فلما تحررت سورية وجلا الفرنسيون عنها ، ترك له هؤلاء من سلاحهم ما أغراه بالعصيان ، فجردت حكومة سورية قوة فتكت ببعض أتباعه ، واعتقلته مع آخرين ، ثم قتله شتقاً في دمشق . ولأمين حداد كتاب في سيرته . سماه « مدعي الألوهية في القرن العشرين - ط » ^(١) .

الأرغواني

(٥١٢ - ٥٥٠ هـ = ١١١٨ - ١١٦٨ م)

سلمان بن ناصر بن عمران الأنصاري النيسابوري الأرغواني ، أبو القاسم : من الأئمة في علم الكلام والتفسير . مولده ووفاته في نيسابور ، ونسبته إلى « أرغيان » من نواحيها . كان تلميذاً لإمام الحرمين .

مقدمهم . كان يسمى نفسه سلمان الإسلام . أصله من مجوس أصبهان . عاش عمراً طويلاً ، واختلفوا فيما كان يسمى به في بلاده . وقالوا : نشأ في قرية جيان ، ورحل إلى الشام ، فالوصل . فنصبيين ، فعمورية . وقرأ كتب الفرس والروم واليهود ، وقصد بلاد العرب . فلقبه ركب من بني كلب فاستخدموه ، ثم استعبدوه وباعوه . فاشتراه رجل من قريظة فجاء به إلى المدينة . وعلم سلمان بخبر الإسلام ، فقصد النبي ﷺ بقاء وسمع كلامه ، ولازمه أياماً . وأبى أن « يتحرر » بالإسلام ، فأعانه المسلمون على شراء نفسه من صاحبه . فأظهر إسلامه . وكان قوي الجسم ، صحيح الرأي ، عالماً بالشرائع وغيرها . وهو الذي دلّ المسلمين على حفر الخندق ، في غزوة الأحزاب ، حتى اختلف عليه المهاجرون والأنصار . كلاهما يقول : سلمان منا ، فقال رسول الله : سلمان منا أهل البيت ! وسئل عنه عليّ فقال : امرؤ منا وإلينا أهل البيت ، من لكم بمثل لقمان الحكيم ، علم العلم الأول والعلم الآخر . وقرأ الكتاب الأول والكتاب الآخر ، وكان بحراً لا ينزف . وجعل أميراً على المدائن ، فأقام فيها إلى أن توفي . وكان إذا خرج عطاؤه تصدّق به . ينسج الخوص ويأكل خبز الشعير من كسب يده . له في كتب الحديث ٦٠ حديثاً . ولابن بابويه القمي كتاب « أخبار سلمان وزهده وفضائله » ومثله للجلودي ^(١) .

سلمان المرشد

(١٣٦٦ هـ = ١٩٤٦ م - ٥٥٠ هـ = ١١٦٨ م)

سلمان بن مرشد بن يونس : علويّ

(١) طبقات ابن سعد ٤ : ٥٣ - ٦٧ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٨٨ والإصابة ٣ : ٣٥٠ وحلية الأولياء ١ : ١٨٥ وصفة الصفوة ١ : ٢١٠ والسعدي ١ : ٣٢٠ ومحاسن أصفهان ٢٣ : ١ والذريعة ١ : ٣٣٢ و ٣٣٣ . وفي « دليل خارطة بغداد » ص ٢٧٠٢٢ أن البلدة المسماة اليوم « سلمان باك » في جوار المدائن - بالعراق - منسوبة إلى صاحب الترجمة ، وأن كلمة « باك » بالباء المثناة - فارسية معناها « الطاهر » ومدفنه بها في مشهد ضخم .

(١) ملخص المهمات - خ . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢١١ .

(٢) سبط الآتي ٦٣٩ وتاج العروس ٤ : ٥٧ .

(١) مذكرات المؤلف . وفي جريدة الجلاء - باللاذقية ٤ -

كانون الأول ١٩٤٦ بعض أخباره .

ابن زيد . لغزو الروم ، والأخذ بثأر من أصيب بموتة ؛ وكان هذا الجيش سبب فتح الشام . واستشهد يوم جسر أبي عبيد^(١) .

سلمة بن دينار

(٠٠٠ - ١٤٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٧ م)

سلمة بن دينار المخزومي ، أبو حازم ، ويقال له الأعرج : عالم المدينة وقاضيها وشيخها . فارسي الأصل . كان زاهداً عابداً ، بعث إليه سليمان بن عبد الملك ليأتيه ، فقال : إن كانت له حاجة فليأت ، وأما أنا فإني إليه حاجة . قال عبد الرحمن ابن زيد ابن أسلم : « ما رأيت أحداً الحكمة أقرب إلى فيه من أبي حازم » أخباره كثيرة^(٢) .

سلمة بن سعد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلمة بن سعد بن علي بن أسد : جد جاهلي ، النسبة إليه « سلمي » بفتح اللام . بنوه بطن من الخزرج ، من القحطانية ، منهم بعض الأنصار ، من الصحابة^(٣) .

سلمة بن شبيب

(٠٠٠ - ٢٤٧ هـ = ٠٠٠ - ٨٦١ م)

سلمة بن شبيب النيسابوري ، أبو عبد الرحمن : من كبار رجال الحديث ، من أهل نيسابور . رحل إلى سورية واليمن والحجاز والعراق والجزيرة ، في طلب الحديث . وكتب كثيراً . ورحل إلى مصر ، قبل وفاته بعام ، فأخذ عنه بعض أعلامها . وتوفي بمكة ، على الأرجح^(٤) .

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢١٤ والإصابة ، الترجمة ٣٣٥٣ والمحرر ١١٩ و ٢٨٧ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ١٢٥ وتهذيب التهذيب ٤ : ١٤٣ وابن عساكر ٦ : ٢١٦ و ٢٢٨ وصفة الصفوة ٢ : ٨٨ وحلية الأولياء ٣ : ٢٢٩ والمعارف ٢١٠ .

(٣) نهاية الأرب ٢٤٢ وفي اللباب ١ : ٥٥٤ « النحويون ينسبون إليه بفتح اللام ، والمحدثون يكسرونها » .

(٤) تهذيب التهذيب ٤ : ١٤٦ وفيه : قال الحاكم : هو محدث أهل مكة ، والمتفق على إتيانه وصدقه .

سلمة بن شكامة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلمة بن شكامة بن شبيب بن السكون : جد جاهلي . بنوه بطن من كندة . منهم : حصين بن نمير ، كان شريفاً بالشام من أصحاب معاوية ؛ وأكيدر بن عبد الملك صاحب دومة الجندل ، تقدمت ترجمته^(١) .

سلمة بن عاصم

(٠٠٠ - ٣١٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٢ م)

سلمة بن عاصم النحوي ، أبو محمد : عالم بالعربية ، من أهل الكوفة . له كتب ، منها « معاني القرآن » و « غريب الحديث »^(٢) .

ابن الخرشب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلمة بن عمرو (الخرشب) بن نصر الأثماري : شاعر جاهلي مقل ، من بني الأثمار بن بغيض ، من غطفان . كان معاصراً لعروة بن الورد . له قصيدتان في الفضليات^(٣) .

سلمة بن الأكوع

(٠٠٠ - ٧٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٣ م)

سلمة بن عمرو بن سنان الأكوع . الأسلمي : صحابي ، من الذين باعوا تحت الشجرة . غزا مع النبي ﷺ سبع غزوات ، منها الحديبية وخيبر وحنين . وكان شجاعاً بطلاً رامياً عداءً . وهو ممن غزا إفريقية في أيام عثمان . له ٧٧ حديثاً . وتوفي في المدينة^(٤) .

وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٢٨ وهو فيه : أحد الأئمة الرحالين . والبيان - خ . انفراد برواية وفاته بمصر .

(١) اللباب ١ : ٥٥٤ وجمهرة الأنساب ٤٠٣ .

(٢) نزهة الألبا ٢٠٤ وإبائه الرواة ٢ : ٥٦ وبغية الوعاة ٢٦٠ وكشف الظنون ١٧٣٠ .

(٣) شرح إختيارات الفضل ١ : ١٦٤ - ١٩٤ .

(٤) ابن سعد ٤ : ٣٨ وطبقات إفريقية ١٤ والروض الأنف ٢ : ٢١٣ ودول الإسلام ١ : ٣٨ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٣٠ والمحرر ٢٨٩ .

ابن عياش

(٢٨٠ - ١٧٠ هـ ؟ = ٧٠٠ - ٧٨٦ م)

سلمة بن عياش : شاعر راوية نقاد من أهل البصرة . من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . من موالى بني حسل بن عامر بن لؤي . انقطع إلى جعفر ومحمد ابني سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس . ثم كان من جلساء محمد بن سليمان أمير البصرة (المتوفى سنة ١٧٣) وله أخبار مع أبي حية النميري (نحو ١٨٣) والفرزدق (١١٠) وهو من شعراء الحماسة الصغرى لأبي تمام وحماسة ابن الشجري^(١) .

سلمة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - سلمة بن قشير بن كعب بن ربيعة ابن عامر بن صعصعة ، من عدنان : جد جاهلي . كان يعرف بسلمة الخير . من نسله هيرة بن عامر ، قال الزبيدي في التعريف به : « الذي أخذ المتجرّدة امرأة النعمان بن المنذر فأعتقها » ومنهم قرة بن هيرة ، صحابي ؛ وبهر بن حكيم ، محدث ؛ وكلثوم ابن عياض ، والي إفريقية ؛ كلهم سلميون قشيريون^(٢) .

٢ - سلمة بن مالك بن الحارث بن معاوية . من كندة : جد جاهلي . من سلالة الحارث بن قيس السلمي الكندي . له صحة^(٣) .

٣ - سلمة بن معاوية بن عاملة : جد جاهلي . بنوه بطن من كهلان ، من القحطانية^(٤) .

سلمة بن هشام

(٠٠٠ - ١٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٥ م)

سلمة بن هشام بن المغيرة المخزومي ،

(١) مختار الأغاني ٦ : ٨٤ والجمعي ٦٠ و ٢٨٧ و ٤٢٠ .

والحماسة الصغرى ١٥٦ وابن الشجري ٨٠ .

(٢) نهاية الأرب ٢٤٢ والتاج : مادة سلم .

(٣) اللباب ١ : ٥٥٤ .

(٤) نهاية الأرب ٢٤٢ .

والفرنسية . وقامت بتحرير مجلة « صوت المرأة » في بيروت ، مدة . وكانت في خطبها ومحاضراتها ومجالسها ومقالاتها تفيض رقة ^(١) .

سلمى بنت خصة

(٠٠٠ - نحو ٦٠هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠م)

سلمى بنت خصة : زوجة المثني بن حارثة الشيباني . أقامت معه إلى أن مات ، فتزوجها سعد بن أبي وقاص ، فشهدت معه المعارك ، في القادسية وغيرها . وهي التي أطلقت أبا محجن الثقفي يوم القادسية في خبر مشهور ^(٢) .

بنت القساطلي

(١٢٨٧ - ١٣٣٥هـ = ١٨٧٠ - ١٩١٧م)

سلمى بنت عبده بن يوسف بن نقولا القساطلي : طبيبة ، كاتبة أرثوذكسية . من أهل دمشق . ولدت وتعلمت بها ، وتلفت مبادئ الطب في بيروت . وانتقلت إلى مصر ، فدخلت مدرسة قصر العيني ، فنالت شهادتها في أمراض النساء والتوليد ، سنة ١٩٠٣م . وتلفت بين القاهرة ودمشق . وتوفيت في القاهرة . لها « نصيحة والده - ط » رسالة ، ترجمتها عن الفرنسية . ونشرت في مجلة « الطبيب » وغيرها مقالات مفيدة ^(٣) .

أم زمل

(٠٠٠ - ١١هـ = ٠٠٠ - ٦٣٢م)

سلمى بنت مالك بن حذيفة بن بدر الفزارية : من ذوات الزعامة في النساء . كانت على دين الجاهلية . وسيت في صدر الإسلام ، فأعتقها عائشة ، فرجعت إلى

(١) جرجي نقولا باز . في جريدة الحياة - بيروت - ٢٣ محرم ١٣٧٣ والصحف اللبنانية ٢٩/١٩٥٣ ومذكرات المؤلف .

(٢) الإصابة : جزء النساء ، الترجمة ٥٥٧ وهي في : سلمى بنت « حفصة » خطأ .

(٣) مجلة فتاة الشرق ١٤ : ٢٤١ - ٢٤٤ عن كتاب نوايف النساء - خ . لعيسى اسكندر المعلوف .

من زوجها ثعلبة بن دودان بن أسد . وهم بطن من أسد بن خزيمه . من عدنان . وفيهم يقول عمرو بن شأس :
« إن بني سلمى رجال جلّة
شم الأنوف لم يذوقوا الذلة » ^(١) .

سلمى صائغ

(١٣٠٦ - ١٣٧٣هـ = ١٨٨٩ - ١٩٥٣م)

سلمى بنت جبران الصائغ : كاتبة خطيبة أدبية ، من أهل بيروت مولداً ووفاة . قرأت العربية على إبراهيم منذر وحبيب اسطفان ، وأجادت الفرنسية كأهلها . وتزوجها الدكتور فريد كساب ، واقتربا بعد بضع سنين . واستكتبتها الفرنسيون أيام احتلالهم لبنان . فانصدعت نزعها العربية برهة من الزمن . ثم انقطعت إلى الكتابة في شؤون « المرأة » فأبدعت .



سلمى صائغ

وكان توقيعها على أكثر ما تكتب في السياسة والأدب « سلمى » . وعانت التعليم . وأسست جمعيات نسائية . ورحلت إلى البرازيل سنة ١٩٣٩ فأقامت ثماني سنوات ، نشرت فيها كتابها « صور وذكريات - ط » ولها « مذكرات شرقية - ط » و« النسائم - ط » مجموعة من مقالاتها . وترجمت عن الفرنسية رواية « فتاة الفرس » نشرتها متسلسلة في مجلة « المرأة الجديدة » ولها « بعض أعمال الرحمة في لبنان - ط » وصفت فيه معاهد الخير اللبنانية ، بالعربية

أبو هاشم : صحابي ، من السابقين . وهو أخو أبي جهل . حبسه كفار قريش عن الهجرة وآذوه ، فهرب منهم ، وشهد بعض الوقائع . ثم خرج إلى الشام بعد وفاة النبي ﷺ فاستشهد بمرج الصفر ^(١) .

ابن سلمون = عبد الله بن علي ٧٤١

الكناني

(٠٠٠ - ٧٦٧هـ = ٠٠٠ - ١٣٦٥م)

سلمون بن علي بن سلمون ، أبو القاسم الكناني البياسي الغرناطي : قاضي غرناطة . مالكي . عالم بالعقود والوثائق . صنف « العقد المنظم للحكام ، فيما يجري على أيديهم من العقود والأحكام - ط » وفي مخطوطات الرباط (الرقم ١٦٣٣) كتاب « الوثائق - خ » له ، قد يكون غير الأول ؟ توفي سلمون في غرناطة ^(٢) .

سلموية

(٠٠٠ - ٢٢٥هـ = ٠٠٠ - ٨٤٠م)

سلموية بن بنان : طبيب ، فاضل . اختاره المعتصم العباسي لنفسه سنة ٢١٨هـ ، وخص به . وله معه أخبار . كان عاقلاً مدبراً اكتسب من خدمة الخلفاء معرفة بالسياسة ^(٣) .

ابن أبي سلمى = زهير بن ربيعة

سلمى

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلمى : أم جاهلية . نسب إليها بنوها

(١) الإصابة . الترجمة ٣٣٩٦ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٣٤ .

(٢) الديباج المذهب ١٢٥ ، وشجرة النور . الرقم ٧٥٠ ومخطوطات الرباط : الأول من القسم الثاني ٢٩٧ . ٣٣٢ ومعجم المطبوعات ١٢٢ وهو فيه : « أبو محمد . عبد الله بن عبد الله بن علي بن سلمون الكناني » ؟ و Broc. S. 2: 374 وهو فيه : أبو القاسم بن سلمون .

(٣) طبقات لأطباء ١ : ١٦٤ وفي الباب ١ : ٥٥٥ سلموية : لقب جماعة اسمهم سليمان أو سلمة .

قومها . ودعت إلى الردة عن الإسلام .
فاجتمعت حولها فلول من غطفان وطيء
وسليم وهوازن . وعظمت شوكتها . فسار
إليها خالد بن الوليد في أيام أبي بكر ،
فقاتل جموعها قتالاً شديداً ، وهي واقفة
على جمل . فاجتمع على الجمل فوارس
من المسلمين . ففقروه وقتلوا . وقتل
حول جملها نحو مئة رجل ^(١) .

السلمي = مجاشيع بن مسعود ٣٦

السلمي = مذلّاج بن عمرو ٥٠

السلمي = قيس بن الهيثم ٨٥

السلمي = أشرس بن عبد الله ١١٢

السلمي = عبيدة بن عبد الرحمن

السلمي = أشجع بن عمرو ١٩٥

السلمي = عبد الملك بن حبيب ٢٣٨

السلمي = محمد بن الحسين ٤١٢

السلمي = محمد بن عبد الملك ٤٧٠

السلمي = طراد بن علي ٥٢٤

السلمي = عمر بن عبد الله ٦٠٣

سلمي بن ربيعة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سلمي بن ربيعة بن زبّان الضبي :
شاعر جاهلي . اختار أبو تمام . في
الحماسة . مقطوعتين من شعره . وفي
ضبط اسمه خلاف ذكره البغدادي في
الخزانة . من سلالة في الإسلام يعلى بن
عامر بن سالم بن أبي بن سلمى بن ربيعة ،
كان على خراج الري وهمدان ^(٢) .

ابن سلول = عبد الله بن أبي ٩

سلول بنت ذهل

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سلول بنت ذهل بن شيبان : أم

(١) ابن الأثير . في الكامل : حوادث سنة ١١ والإصابة :
جزء النساء . الترجمة ٥٦٥ وكانها بأم قرعة الصعري .
(٢) سبط اللائي ٢٦٧ وخزانة البغدادي ٣ : ٤٠٨ والمرزوقي
٥٤٦ و ١١٣٧ .

جاهلية . يُنسب إليها بنوها من زوجها
مرة بن صعصعة . من هوازن . من
العذنانة . وهم المعنيون بقول السؤال :
« وإنا لقوم ما نرى القتل سبة
إذا ما رأته عامر وسلول »
قال عرام : من منازل سلول جبال السّرة
(بين الحجاز واليمن) وقال ابن حزم :
وجدت من بني سلول جماعة بالموسطة .
من عمل لبلة (بالأندلس) ^(١) .

سلول بن كعب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سلول بن كعب بن عمرو : جد
جاهلي . بنوه من خزاعة ، من قحطان .
وهم عدة بطون . من نسله سليمان بن
صرد ، الصحابي ^(٢) .

السلولي = العجبر بن عبد الله

السلولي = عبد الله بن همام ١٠٠

السلولي = عتبة بن الحجاج ١٢٣

سلوم = صالح بن نصر الله ١٠٨١

ابن سلوم = محمد بن علي ١٢٤٦

ابن سلوم = عبد الرزاق بن محمد ١٢٥٤

سلوم = رقيق بن موسى ١٣٣٤

سلوى نصار

(١٣٣١ - ١٣٨٦ هـ = ١٩١٣ - ١٩٦٧ م)

سلوى بنت شكري نصار . من
طائفة الروم الأرثوذكس : دكتورة في
العلوم . تعد أول امرأة لبنانية عالجت
علم الذرة . ولدت في ظهور الشوير
وتعلمت في الجامعة الأميركية ببيروت ثم
بجامعة شملت في أميركا . وحملت شهادات
عالية في الرياضيات والفيزياء . وعلمت
وألفت محاضرات في عدة جامعات .
وتولت رئاسة قسم الأبحاث العلمية في

(١) نهاية الأرب ٢٤٣ وجمهرة الأنساب ٢٦٠ واللباب
١ : ٥٥٦ وعرام ٤١ و ٤٨ والتبريري ١ : ٥٨ .
(٢) نهاية الأرب ٢٤٢ واللباب ٥٥٦ .

جامعة « آن آربر » في الولايات المتحدة .
ومثلت لبنان في مؤتمرات علمية عالمية .
وكانت أول عربية رأت كليات بيروت
للبنات . توفيت في مستشفى الجامعة
الأميركية ببيروت ونقل جثمانها إلى مسقط
رأسها ^(١) .

بنت المحمصاني

(٠٠٠ - ١٣٧٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩٥٧ م)

سلوى بنت المحمصاني : أديبة .
بيروتية المولد والوفاة . لها « مع الحياة
- ط » مجموعة قصص ، و « نفثات - ط » ^(٢) .

سليح بن حلوان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سليح (واسمه عمرو) بن حلوان بن
عمران بن الحافي : جد جاهلي . بنوه بطن
من قضاة . من القحطانية ^(٣) .

السليحي = الصيّز

السليك بن السلكة

(٠٠٠ - نحو ١٧ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٠٥ م)

السليك بن عمير بن يثري بن سنان
السعدي التميمي ، والسلكة أمه : فاتك .
عداء ، شاعر ، أسود . من شياطين
الجاهلية . يلقب بالربئال . كان أدل
الناس بالأرض وأعلمهم بمسالكها . له
وقائع وأخبار كثيرة . وكان لا يغير على
مضر . وإنما يغير على اليمن . فإذا لم
يمكنه ذلك أغار على ربيعة . قتله أسد
ابن مدرك الخثعمي ^(٤) .

سليم (من عدنان) = سليم بن منصور

(١) الحياة ٨ ذي القعدة ١٣٨٦ .

(٢) الأدب : السنة ١٧ العدد ١ ص ١٠٢ .

(٣) نهاية الأرب ٢٤٣ والتاج ٢ : ١٦٥ وقال ابن الأثير
في اللباب ١ : ٥٥٦ « ذكره السمعاني بضم السين وفتح
اللام ثم قال : وقيل بفتح السين وكسر اللام . قلت
: وهذا هو الصحيح ، والأول لا يصح » .

(٤) الأغاني ١٨ : ١٣٣ - ١٣٧ والكامل للمبرد ١ : ٢٥١ -

قد وقع الفراغ من كتابة هذا السفر العظيم المسمى بتقويم الأدلة للدوام
الهام القاضي ابي زيد عبد الله بن عمر بن عيسى الدبوسي لست خلفه
من شهر ربيع الثاني الذي هو من شهر رستم على طه في سنة
والف كنه لنفسه خاصة ولن يشاء الله من بعده العبد الضعيف الذليل
محمد سليم البخاري شهرة الأمدى بلداً الرمتنى مولداً وموطناً المقتى بالقرى
الطريحية في الاردن الخامس الرماني غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين

سليم (أو محمد سليم) البخاري

عن مخطوطة من كتاب «تقويم الأدلة» في دار الكتب الكبرى، بيروت. ويلاحظ أنه كتب اسمه فيها «محمد سليم»
وزاد: الأمدي.



سليم بن بطرس البستاني

كثيرة في «دائرة المعارف - ط» لأبيه ،
وترجم «تاريخ فرنسا الحديث - ط» وألف
روايات ، منها «الإسكندر - ط» و«قيس
وليلي - ط» و«الهيام في جنان الشام - ط»
و«زنوبيا - ط» وكان سريع الخاطر ،
قليل النوم . انتخب «عضواً» في بلدية
بيروت . وفي المجمع العلمي الشرقي .
وتوفي في بوارج (من قرى لبنان) ^(١) .

سليم الخوري

(١٢٥٩ - ١٢٩٢ هـ = ١٨٤٣ - ١٨٧٥ م)

سليم بن جبرائيل بن حنا الخوري :
متأدب لبناني ، من تلاميذ ناصيف اليازجي .

مهيئاً وقوراً . وألف كتاب «حل الرموز
في عقائد الدروز - خ» ورسالة في «آداب
البحث والمناظرة» وجمع مكتبة حافلة
بالمخطوطات النادرة . ولقي أشد أنواع
الأذى في أواخر العهد العثماني التركي
فسجن ، وسبق إلى ديوان الحرب العرفي في
عاليه . وألحق به أحب أبنائه إليه «جلال
الدين» ثم انتزع من بين يديه إلى ساحة
الإعدام حيث قتل ، شقاً (سنة ١٣٣٤ هـ -
١٩١٦ م) وتوفي الشيخ وأسرته إلى أقصى
الأناضول . وبعد انقضاء الحرب العامة ،
وزوال حكم العثمانيين ، جعلته الحكومة
العربية في سورية ، من أعضاء مجلس
الشورى ، ثم من أعضاء مجلس المعارف
الكبير . وهو من أوائل أعضاء المجمع
العلمي العربي . وتولى بعد ذلك منصب
رياسة العلماء . ثم اعتزل معتكفاً إلى أن
توفي ^(١) .

سليم البستاني

(١٢٦٥ - ١٣٠١ هـ = ١٨٤٨ - ١٨٨٤ م)

سليم بن بطرس بن بولس بن عبد الله
ابن كرم : باحث . من الكتاب . من أهل
عيبية (بلبنان) جعل ترجماناً في دار الاعتماد
الأميركية ببيروت ، وساعد أباه في إنشاء
جريدة «الجنان» ثم «الجنة» وكتب بحوثاً

(١) محمد سعيد الباني . في مجلة المجمع العلمي العربي
٩ : ٧٤٢ - ٧٤٩ ومنتخبات التواريخ لدمشق ٨٤٤
والصحف السورية واللبنانية ٢٥ و ١٩٢٨/١٠/٢٦ .

سليم (من قحطان) = سليم بن قطرة
أم سليم = الرميضاء بنت ملحان

كساب

(١٢٥٧ - ١٣٢٥ هـ = ١٨٤١ - ١٩٠٧ م)

سليم بن إلياس كساب : منشىء
المدرسة الوطنية الأرثوذكسية في بيروت .
دمشقي المولد والوفاة . له كتب ، منها
«الفنائم بالعزائم - ط» في تراجم أشهر
المكتشفين والمخترعين . و«قلادة النحر
في غرائب البر والبحر - ط» ^(١) .

أبو الفتح الرازي

(٣٦٥ - ٤٤٧ هـ = ٩٧٥ - ١٠٥٥ م)

سليم بن أيوب بن سليم الرازي : فقيه ،
أصله من الري . تفقه ببغداد ، ورابط بشعر
«صور» وحج ، ففرق في البحر عند
ساحل جدة . له كتب . منها «غريب
الحديث» و«الإشارة» ^(٢) .

الشيخ سليم البخاري

(١٢٦٨ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٥١ - ١٩٢٨ م)

سليم البخاري الدمشقي : من طلائع
الإصلاح الديني واليقظة الحديثة في سورية .
مولده ووفاته في دمشق . كان أبوه من
ضباط الدرك ، يعرف بالداية الصغير . وتعلم
صاحب الترجمة في المدارس التركية . ثم
قرأ علوم الدين واللغة والأدب على بعض
علماء عصره . وتولى منصب الإفتاء في
الفيلق الخامس ، من فيالق الجيش العثماني ،
واستمر نحو ربع قرن . وجاهر بأرائه
في الإصلاح الديني والسياسي . وكان

= وفيه : «كان من غربان العرب» . وجمهرة الأنساب
٢٠٧ و ٣٠٦ وفيه اسم قاتله «يزيد بن روم الذهلي
الشيباني» والشعر والشراء ١٣٤ وفيه اسم أبيه «عمرو»
وكذا في سرح المقامات للشريشي ١ : ١٥١ وسماء
ابن حبيب في المحبر «السليك بن يثري» وأورد خبراً
عنه .

(١) الأعلام الشرقية ٤ : ٢٠٢ .

(٢) وفیات الأعيان ١ : ٢١٢ وطبقات السكي ٣ : ١٦٨
وإنباه الرواة ٢ : ٦٩ .

(١) تاريخ الصحافة ٢ : ٦٨ والمقتطف ٩ : ١٧

مدت وحاتم ادرى بدو حطني دلي كل ملا من انشرو بمانه سعادتم
المرابي انشرو دليها الرن دهم من دهم رقيقهم
تقدريم

خط سليم تقلا - وإمضاؤه

عن تاريخ مصر في ٧٥ سنة « الصفحة ١٠٩ .

حسون

(١٢٩٠ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٤٧ م)

سليم حسون الموصلي : من كتبه المطبوعة « الأجوبة الشافية » في الصرف والنحو ، و « تعلم الطلاب » كالأول ، و « الذهب لتهديب أحداث العرب » (١) .

سليم النقاش

(١٣٠١ هـ = ١٨٨٤ - ٠٠٠ م)

سليم بن خليل النقاش : مؤرخ باحث . من أهل بيروت . له مقالات كثيرة في جرائد مصر والإسكندرية ، وكتاب « مصر للمصريين - ط » تسعة أجزاء ، طبعت الستة الأخيرة منها وضاعت الثلاثة الأولى . مات بالإسكندرية ولمحمد يوسف نجم « سليم النقاش - ط » مسرحياته (٢) .

سليم تقلا

(١٢٦٥ - ١٣١٠ هـ = ١٨٤٩ - ١٨٩٢ م)

سليم بن خليل بن إبراهيم : مؤسس جريدة « الأهرام » المصرية . مولده في كفرشيمة (بلبنان) وأسرته معروفة ببني البردويل ، إلا أن أباه نسب إلى أمه « تقلا » تعلم في بلدته ثم بالمدرسة الوطنية ببيروت . ودرس العربية مدة في « البطريركية » وألف كتاب « مدخل الطلاب إلى فردوس لغة الأعراب - ط » وسافر إلى الإسكندرية سنة ١٨٧٤ فنال الامتياز بإنشاء جريدة « الأهرام » سنة ١٨٧٥ ونشر رسالة



سليم بن خليل تقلا

وحصل من السربون على إجازة في الديانات القديمة . وعاد مدرساً في كلية الآداب بالقاهرة . ثم أميناً للمتحف المصري (١٩٢٠) فاستاذاً بجامعة القاهرة (١٩٢٨ - ٣٦) وحوالي سنة ١٩٢٩ بدأ حفائره في الجيزة واكتشف مقبرة « رع ور » و « هرم الملكة خنت كاوس » وكلفته الحكومة أن يضع كتاباً عن « آثار بلاد النوبة ومعابدها » فكتبه بالعربية والإنجليزية والفرنسية وطبع في القاهرة . وألف كتباً ، طبعت كلها ، منها « آثار مصر وتركيا » و « مصر القديمة » ستة أجزاء ، و « الأدب المصري القديم أو أدب الفراعنة » ثلاثة أجزاء و « تاريخ الديانة المصرية » . و « ديانة قدماء المصريين » ترجمة عن الألمانية ، و « أقسام مصر الجغرافية في العهد الفرعوني » و « حفريات الجيزة » ست مجلدات ، بالانكليزية . وتوفي بالقاهرة عن نحو ٧٥ عاماً (١) .

ولد في بيروت ، ومات بسوق الغرب (بلبنان) عمل في الصحافة وفي جريدة « حديقة الأخبار » مع أخيه خليل مدة ١٥ سنة . وألف مع سليم ميخائيل شحادة ، كتاب « آثار الأدهار - ط » الجزء الأول منه ، حالت منيته دون إتمامه وكتب قصصاً روائية . منها « الشاب الجاهل والوصي الغافل - ط » و « نكبة البرامكة - ط » (١) .

سليم الجندي = محمد سليم

اليقوني

(١٢٩٧ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤١ م)

سليم بن حسن اليقوني . أبو الإقبال : شاعر . كثير النظم . له علم بالفقه والأدب . ولد في بلدة « لد » بفلسطين . وتعلم بها . ثم بالأزهر . حيث أقام ١٢ عاماً . وعُين مدرساً في جامع « يافا » ففتياً لها ، سنة ١٣٢٢ هـ . وتوفي بمكة بعد تأدية مناسك الحج . وكان ينعت بحسان فلسطين . له « حسنات اليراع - ط » وهو ديوان شعره في شبابه . و « حكمة الإسلام - ط » رسالة ، و « الاتحاد الإسلامي - ط » و « المنهج الرفيع في المعاني والبيان والبدیع - خ » و « حسان ابن ثابت - خ » (٢) .

سليم حسن

(١٣٨١ هـ = ١٩٦١ - ٠٠٠ م)

سليم حسن ، الدكتور في الأدب : عالم بالآثار وتاريخ مصر القديم . ولد وترعرع في قرية « ميت ناجي » بمرکز « ميت غمر » بمصر . ودخل مدرسة رأس التين (بالإسكندرية) ثم مدرسة المعلمين العليا (بالقاهرة) وعمل بالتعليم في طنطا وأسبوط . وأولع بالآثار والحفريات . فذهب في بعثة إلى باريس فتعلم اللغة المصرية القديمة والقبطية والسريانية والعربية ،

(١) معجم المطبوعات ٨٤٧ عن تاريخ الصحافة العربية

١ : ١٣١ وأعيان القرن الثالث عشر ٣٠٠ .

(٢) مذكرات المؤلف . وجملة المنهل ٥ : ٢٠ ومحاضرات

في الشعر الحديث ٥٤ وقبل في وفاته : سنة ١٩٤٦ ٢ .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٥٤ .

(٢) المقتطف ٩ : ١٠٣ .

(١) الفهرس الخاص - خ . وجريدة الاهرام ١٩٦١/٩/٣٠

والدراسة ٣ : ٥٦٢ .

تشتمل على « نبذة » من ديوان نظمه .
وعانى مصاعب في إصدار الجريدة .
مستعيناً بأخيه بشارة . ونكب في أيام
الثورة العربية ، لامتناعه عن مناصرتها ،
وأحرق العرابيون مطبعته . فانتقل إلى
سورية . ثم عاد إلى القاهرة فاستأنف
إصدار « الأهرام » فرض . فعاد إلى
لبنان ، فمات في قرية « بيت مري » (١) .

سليم باز

(١٢٧٥ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٢٠ م)

سليم بن رستم بن الياس بن طنوس باز :
عالم بالحقوق . ولد في بيروت وتعلم في
مدارس لبنان . واحترف المحاماة ، وتقلب
في مناصب القضاء ، ونفته حكومة الترك إلى
« قير شهر » في خلال الحرب العامة الأولى ،



سليم باز

وأعيد إلى وطنه قبيل انتهاء الحرب ، فمات في
حدث بيروت . له ٣٩ مصنفات أكثرها قوانين
ترجمها عن التركية . وأشهر كتبه « شرح
المجلة - ط » و « شرح قانون أصول
المحاكمات الحقوقية - ط » و « شرح
قانون أصول المحاكمات الجزائية - ط »
و « مرقاة الحقوق - ط » و « مناجاة البلغاء
في مسامرة الببغاء - ط » ترجمه عن
التركية .

(١) دواني القنوط ٤٠١ و « مرآة العصر » ١ : ٥٤٤ ومصادر
الدراسة ٢ : ٢٢٠ ومعجم المطبوعات ٦٣٨ - ٦٣٩ .

سليم عنحوري

(١٢٧٢ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٣٣ م)

سليم بن روفائيل بن جرجس عنحوري :
أديب ، من الشعراء . من أعضاء المجمع
العلمي العربي . مولده ووفاته في دمشق .



سليم عنحوري

تقلد بعض الوظائف في صباه . وزار مصر
سنة ١٨٧٨ م . فتعرف إلى السيد جمال
الدين الأفغاني ، واتصل بالخدوي إسماعيل ،
وأنشأ مطبعة « الاتحاد » وصحيفة « مرآة
الشرق » ولم يلبث أن أقفلها . وعاد إلى
دمشق . فتولى أعمالاً كتابية ، وأكثر
من مطالعة كتب « الحقوق » واحترف
المحاماة حوالي سنة ١٨٩٠ ثم كان يقضي
فصل الشتاء من أكثر الأعوام في القاهرة .
فأصدر فيها مجلة « الشتاء » وكان كثير
النظم . قليل النوم . أخبرني بدمشق (سنة
١٩١٢) أنه منذ ثلاثين عاماً لم ينام أكثر
من ثلاث ساعات في اليوم . تتناوب بناته
السهر معه . يخدمته ويكتبن ما يملي من نظم
وغيره . له كتب ودواوين . منها « كتر
الناظم ومصباح الهائم - ط » الجزء الأول
منه . و « آية العصر - ط » نظم . ومثله
« الجوهر الفرد - ط » و « سحر هاروت -
ط » و « بدائع ماروت - ط » وله « كتاب
الجن عند غير العرب - ط » و « حديقة
السوسن » نشرها في مجلتي الضياء والشتاء ،
و « الانتقام العادل - ط » قصة غرامية .
و « أشيل - ط » رواية ترجمها له عن

الفرنسية فرنسيس تراك . فتصرف بها .
ونظم أشعارها . و « عكاظ - خ » أدب .
و « الخالدات - خ » مجموعة مقالات له في
السياسة والأدب والاجتماع (١) .

سليم سركيس

(١٢٨٤ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٢٦ م)

سليم بن شاهين سركيس : صحافي .
نايغ ، من أهل بيروت . اشتهر بمصر ،
كانت له طريقة خاصة في الإنشاء وإجادة
النكتة . تتقف في جريدة « لسان الحال »
البيروتية . ورحل إلى باريس ولندرة . فأرأى
من عسف بعض الحكام . وعاد إلى الشرق .
فأنشأ في مصر جريدة « المشرق » ومجلة « مرآة
الحسناء » واضطر إلى الرحيل من مصر .
فقصد أميركا . وأصدر « البستان » ثم
« الراوي » وعاد إلى مصر بعد خمس سنين
(سنة ١٣٢٣ هـ) فكانت له في كثير من
الجرائد ، ولا سيما المؤيد والأهرام .



سليم سركيس

جولات ومباحث . أشهر آثاره « مجلة
سركيس » أصدرها في القاهرة سنة ١٣٢٣ هـ .
واستمرت إلى آخر حياته . وله من الكتب
« الندى الرطيب في الغزل والنسيب - ط »
و « سر مملكة - ط » و « غرائب المكتوبجي
- ط » و « تحت رايتين - ط » رواية . وغير
ذلك . توفي في القاهرة (٢) .

(١) من ترجمة له مسيبة . أملاها على المؤلف سنة ١٩١٢ م .
لم تنشر . وفي رواد النهضة الحديثة ١٢٧ كلمة
موجزة عنه . ومصدر الدراسة ٢ : ٦١٣ .
(٢) جريدة الأهرام ١٦ فبراير ١٤٠٠ مارس ١٩٢٦ ومجلة
فتاة الشرق ٢٠ : ٢٠٩ .

السنية في الرد على القادح في البعثة النبوية
- خ « كراس واحد ، رأيت في خزانة
الرباط (٢٣٨٩ كتابي) (١) .

سليم قصاب حسن = محمد سليم

سليم بن قطرة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سليم بن قطرة بن غنم : جد جاهلي .
بنوه بطن من شنوء ، من القحطانية .
النسبة إليه سلمي (بضم السين وفتح
اللام) (٢) .

سليم بن قيس

(٠٠٠ - نحو ٥٨٥ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٥ م)

سليم بن قيس الهلالي العامري الكوفي :
من أوائل المصنفين في الإسلام . كان من
أصحاب الإمام علي بن أبي طالب وعاش
في الكوفة إلى أن دخل الحجاج الثقفي
العراق ، وسأل عنه ، فهرب إلى النوبدجان
(من بلاد فارس) ولجأ إلى دار أبان بن
أبي عياش فيروز ، فأواه أبان ، فأت
عنده . له « كتاب السقيفة » طبع باسم
« كتاب سليم بن قيس الكوفي » وهو من
الأصول التي ترجع إليها الشيعة وتعمل
عليها . قال جعفر الصادق : من لم يكن
عنده كتاب سليم بن قيس . فليس عنده
من أمرنا شيء ، وهو أبجد الشيعة (٣) .

سليم الجزائري

(١٢٩٦ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٧٩ - ١٩١٦ م)

سليم بن محمد بن سعيد الحسني
الجزائري : قائد . من المفكرين النوايغ .
أصله من الجزائر ومولده في دمشق .
تعلم في المدرسة الحربية ومدرسة الهندسة



سليم سعادة

الكوفي : إمام في القراءة . كان اخصر
أصحاب حمزة وأصبطهم ، وهو الذي
خلفه في القيام بالقراءة (١) .

البشري

(١٢٨٤ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٦٧ - ١٩١٧ م)

سليم بن أبي فراج بن سليم بن أبي فراج
البشري : شيخ الجامع الأزهر . من فقهاء
المالكية . ولد في محلة بشر (من أعمال
شبرخيت - بمصر) وتعلم وعلم في الأزهر .



الشيخ سليم البشري

وتولى نقابة المالكية . ثم مشيخة الأزهر
مرتين . وتوفي بالقاهرة له « المقامات

أبو شجرة السلمي

(٠٠٠ - نحو ٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٤٠ م)

سليم بن عبد العزى بن عبيد السلمي ،
من بني سليم ، أبو شجرة : فاتك ، شاعر .
أمه الخنساء الشاعرة . أسلم مع أمه ،
وارتد في زمن أبي بكر ، وقاتل المسلمين .
ثم ندم وأسلم وقدم على عمر يطلب
عطاء ، فضربه عمر (١) .

سليم نوفل

(١٢٤٣ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٢٨ - ١٩٠٢ م)

سليم بن عبد الله بن جرجس بن نوفل :
باحث ، من أهل طرابلس الشام . انتدب
لتدريس العربية في جامعة بطرسبرج (في
روسية) وتعلم بها الروسية . وتقدم في
المناصب . وتوفي فيها . له نظم قليل بالعربية ،
وقصتان . وألف بالفرنسية كتاباً في « السيرة
النبوية » و « الزواج في الإسلام » و « الملكية
في الإسلام » (٢) .

سليم عنحوري = سليم بن روفائيل

ابن سعادة

(١٢٧٤ - ١٣٩٠ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٧٠ م)

سليم بن عبد الله سعادة : معمر لبناني
من قرية ميروبا . هو أول من زرع نصبة
تفاح ميروبي في الأراضي اللبنانية - وأول
« شيخ صلح » في بلاده . تزوج مرتين
ومات عن ٩٢ حفيداً (٣) .

سليم بن عيسى

(١٣٠ - ١٨٨ هـ = ٧٤٨ - ٨٠٤ م)

سليم بن عيسى الحنفي ، بالولاء ،

(١) الكامل للمبرد ١ : ١٨٦ وفيه : « أبو شجرة السلمي :
هو عمرو بن عبد العزى . وقال الطبري : اسمه سليم
ابن عبد العزى » قلت : وهو في الإصابة . ت ٣٤٣٤
« سليم » أيضاً . ووقع اسم أبيه فيها « عبد العزيز »
من خطأ الطبع .

(٢) تراجم علماء طرابلس ١١٤ .

(٣) جريدة الحياة ١/٢٧/١٩٧٠ .

(١) الكثر الثمين ١ : ١٠٦ و امرأة العصر ٢ : ٤٦٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٤٤ وسبائك الذهب ٧٤ وفي كليهما

اسم أبيه « قطرة » وهو في جمهرة الأنساب ٣٦٠ « سليم

ابن فهم بن غنم » .

(٣) كتاب سليم بن قيس : مقدمته . والفهرست ٢١٩

وروضات الجنات . الطبعة الثانية ٣١٦ - ٣١٩ .

(١) النشر ١ : ١٦٧ وعاية النهاية ١ : ٣١٨ .



سليم موصل

ط - « ومرض النجاشي منليك فانتدب لمداواته وأقام نحو عام في أديس أبابا . وكتب عنها كثيراً . ودعي لتنظيم الشؤون الصحية في سورية أيام حكم الشريف فيصل فأقام إلى أن احتلها الفرنسيين . وتوفي في القاهرة (١) .

شهادة

(١٢٦٤ - ١٣٢٥ هـ = ١٨٤٨ - ١٩٠٧ م)

سليم بن ميخائيل شهادة : متأدب لبناني . كان أبوه ترجمانا للقنصلية الروسية في بيروت فتمرن في معاونته . وعمل في الترجمة لإحدى الصحف البيروتية . وقام مع سليم الخوري بتأليف كتاب « آثار الأدهار - ط » الأول منه . ثم حل محل أبيه في القنصلية الروسية . وكانت عنده مكتبة حافلة بالخطوط والمطبوعات . مولده ومدفنه ببيروت (٢) .

أبو سليمان الداراني = عبد الرحمن بن

أحمد ٢١٥

أبو سليمان النطقي = محمد بن طاهر

نحو ٣٨٠

سليمان (المولى) = سليمان بن محمد

١٢٣٨

سليم بن منصور

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سليم بن منصور بن عكرمة : جد جاهلي . بنوه قبيلة عظيمة من قيس عيلان ، من مضر . كانت منازلها في عالية نجد ، بالقرب من خيبر . وتفرقت في شرقي إفريقيا والمغرب . واستقر بعضهم في البحرين وعمان ، فكانوا جنداً للقرامطة . النسبة إليه سلمى (بضم ففتح) وقال الأشرف الرسولي : بطون سليم : بنو عَصية ، وبنو بهز ، وبنو بهثة ، وبنو زغب ، وبنو زعل ، وبنو مطرود ، وبنو ذكوان ، وبنو الشريد وهم رهط الخنساء . قلت : وللاستاذ عبد القدوس الأنصاري ، صاحب مجلة « المنهل » كتاب « بنو سليم - ط » في تاريخهم وأماكنهم وكل ما يتصل بهم (١) .

بُسْتَرُس

(١٢٥٥ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٣٩ - ١٨٨٣ م)

سليم بن موسى بسترس : متأدب لبناني ، من أهل بيروت . قام برحلة (سنة ١٨٥٥) وكتب عنها « التزهة الشبهة في الرحلة السليمية - ط » دعا فيها إلى الأسفار (٢) .

الموصللي

(٠٠٠ - ١٣٥٨ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣٩ م)

سليم « باشا » الموصللي : طبيب لبناني . موصللي الأصل ، من آل الدباغ ، تكرر ذكره في أخبار الحملات البريطانية لمحاربة المهديين في السودان . تعلم الطب عند الأميركان ببيروت وبأميركا . وترقى في الجيش المصري إلى أن أسند إليه الإنكليز إدارة مستشفيات الجيش في السودان ، ووضع رسالة في « سيرة الدكتور فاندريك



سليم الجزائري

البرية . في الآستانة ، وبلغ رتبة « قائم مقام أركان حرب » في الجيش العثماني ، وأولع بالرياضيات ، وألف كتاباً في « المنطق - ط » باسم « ميزان الحق » خرج به عن الطريقة القديمة . واخترع « بركاراً » لطيفاً يحمل في الجيب لرسم الخطوط المستقيمة والمتوازية والدوائر وغيرها . وأحسن من اللغات العربية والتركية والفارسية . ونصب أستاذاً في المدرسة الحربية بالآستانة . وخاض حروباً كثيرة . وأسر في اليمن ، فنجا من مخالب الموت وأنقذ رفاقاً له من الأسر . وكانت له في حرب البلقان مواقف . ولما نشبت الحرب العامة الأولى ولي قيادة اللواء السابع عشر ، ثم الثامن عشر ، في أدرنة ، وقرق كليسا . وعالج سياسة العرب والترك فجاهر بآرائه الحرة ، وطلب مساواة العرب بالترك في الحقوق . فنقم عليه غلاة الترك ، فساقوه إلى ديوان الحرب العرفي (بعاليه : في لبنان) فحكموا عليه بالموت ، ونفذ فيه الحكم شنقاً ببيروت . وهو من مؤسسي جمعية « فتيان العرب » و« الجمعية القحطانية » و« جمعية العهد » وكان صادق اللهجة ، صريحاً ، لا يعرف الجزع . وله أناشيد وطنية لا تزال تنشد في سورية والعراق . وكان ينشئ ويخطب بالعربية والتركية .

(١) نهاية الأرب ٢٤٣ والاستقصا ١ : ١٦٦ وطرفة الأصحاب

١٦ واللباب ١ : ٥٥٣ وانظر معجم قبائل العرب

٢ : ٥٤٣ .

(٢) دار الكتب ٦ : ٦٤ والمنجد ، الملحق ٧٥ .

(١) الصحافي العجوز في الأهرام ٧ مارس ١٩٣٩ .

(٢) المقطف ٣٢ : ١٠٠٤ ومعجم المطبوعات ١١٠٣ .

سُلَيْمَان الصَّوْلَة

(١٢٢٩ - ١٣١٧ هـ = ١٨١٤ - ١٨٩٩ م)

سليمان بن إبراهيم الصولة : شاعر ، كثير النظم . ولد في دمشق . وتعلم بمصر . وعاد إلى الشام في حملة إبراهيم باشا ، على البلاد الشامية . واستقر في دمشق ،



سليمان الصولة

فاتصل بالأمير عبد القادر الجزائري ، ولزمه مدة ثلاثين سنة . وله فيه قصائد . وسافر إلى مصر سنة ١٨٨٣ م ، فأقام إلى أن توفي بالقاهرة . له « ديوان - ط » وكتاب « حصن الوجود ، الواقي من خبت اليهود - خ » (١) .

الطَّبْرَانِي

(٢٦٠ - ٣٦٠ هـ = ٨٧٣ - ٩٧١ م)

سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي ، أبو القاسم : من كبار المحدثين . أصله من طبرية الشام ، وإليها نسبته . ولد بعكا ، ورحل إلى الحجاز واليمن ومصر والعراق وفارس والجزيرة ، وتوفي بأصبهان . له ثلاثة « معاجم » في الحديث . منها « المعجم الصغير - ط » رتب فيه أسماء المشايخ على الحروف . وله كتب في « التفسير » و « الأوائل » و « دلائل النبوة » وغير ذلك (٢) .

(١) مجلة الضياء ١ : ٥٦٤ وإيضاح المكنون ١ : ٤٠٦ وآداب شيخو ٢ : ١٤٤ .
(٢) وفیات الأعيان ١ : ٢١٥ والنجوم الزاهرة ٤ : ٥٩ وتهذيب ابن عساکر ٦ : ٢٤٠ ومناقب الإمام أحمد ٥١٣ . وفي مخطوطة المنح البادية : توفي بطبرية الشام .

المُسْتَكْنِي بالله

(٦٨٣ - ٧٤٠ هـ = ١٢٨٤ - ١٣٤٠ م)

سليمان بن أحمد بن علي ، أبو الربيع ، الخليفة المستكني بالله ، ابن الحاكم بأمر الله : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . ولد ببغداد ، وخطب له بمصر بعد وفاة أبيه سنة ٧٠١ هـ ، بعهد منه ، فقوض الأمور إلى السلطان الملك الناصر (محمد بن قلاوون) وسار لغزو التتر ، فشهد مصاف شقحب (قرب دمشق ، كما في التاج) ودخل دمشق سنة ٧٠٢ هـ ، راكباً هو والسلطان ، وجميع كبراء الجيش مشاة . ثم ساءت حاله مع السلطان (الناصر) فأخرجه هذا عنفاً إلى قوص (بالصعيد) سنة ٧٣٨ هـ ، فأقام إلى أن توفي بها . وكان فاضلاً جواداً شجاعاً ، يجيد لعب الكرة ورمي البندق ، ويجالس العلماء والأدباء ، وله عليهم أفضال ، ومعهم مشاركة . استمرت خلافته ٣٩ سنة وشهرين و١٣ يوماً ، ولم يكن له منها غير مراسمها (١) .

سليمان المَهْرِي

(١٠٠٠ - نحو ٩٦١ هـ = ١٥٥٤ - نحو ١٥٠٠ م)

سليمان بن أحمد بن سليمان المهري : بحار ، فلكي ، يلقب « معلم البحر » نسبته إلى مهرة بن حيدان ، من قضاة . كان من سكان بلدة « سقطري » ويعد من تلاميذ ابن ماجد . له تأليف في علوم البحر وأنوائه وأحوال النجوم والرياح ووصف الطرق البحرية بين بلاد العرب والهند وجاوة والصين . منها « خمس رسائل » نشرها المستشرق الفرنسي جبريال فران مع رسائل لابن ماجد ، هي « قلادة الشمس واستخراج قواعد الأسوس » و « تحفة الفحول في تمهيد الأصول »

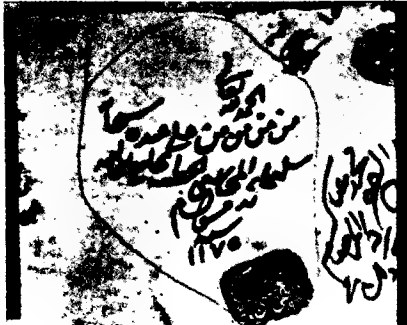
(١) المختصر لأبي الفداء ٤ : ١٣٢ والسلوك للمقرئزي ٢ : ٥٠٤ والبدایة والنهاية ١٤ : ١٨٧ وابن إياس ١ : ١٤٤ و ١٧٠ وفيه : وفاته سنة ٧٤١ هـ . وابن الوردي ٢ : ٣١٧ والدرر الكامنة ٢ : ١٤١ وهو فيه « سليمان بن أحمد بن الحسن » والنجوم الزاهرة ١٠ : ١٦٩ وفيه : وفاته سنة ٧٤٧ هـ .

و « المنهاج الفاخر في علم البحر الزاخر » و « شرح تحفة الفحول في تمهيد الأصول » وله « العمدة المهرية في ضبط العلوم البحرية - ط » (١) .

المَحَاسِنِي

(١١٣٩ - ١١٨٧ هـ = ١٧٢٦ - ١٧٧٤ م)

سليمان بن أحمد بن سليمان بن إسماعيل المحاسني : شاعر ، دمشقي المولد والوفاة . تولى النيابة في المحاكم ، والإمامة



سليمان بن أحمد المحاسني

مما يقبضه الأستاذ أحمد عيد . من مكتبات دمشق .

والخطابة بالجامع الأموي . له « ديوان شعر - خ » و « حلول التعب والآلام بوصول أبي الذهب إلى دمشق الشام - ط » رسالة (٢) .

الفِشْتَالِي

(١٢٠٨ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٩٤ - ١٧٩٠ م)

سليمان بن أحمد الفشتالي ، أبو الربيع : فقيه مالكي مغربي . له علم بالتوقيت والفلك . من كتبه « شرح سلك اللآلي في مثلث الغزالي » و « شرح على عويص رسالة المارديني - ط » على الحجر بفاس . في الربع المجيب (٣) .

(١) مجلة العرب ٣ : ٤٥ و ٥ : ٣٧ - ٥٤ لعبد الله علي الماجد . والمنجد ٢٦١ ودار الكتب ٦ : ١٦ - ٤٤ وانظر « العلوم البحرية عند العرب » تحقيق إبراهيم خوري . من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .
(٢) سلك الدرر ٢ : ١٦٣ - ١٦٧ ومجلة المجمع العلمي ٤ : ٥٥٦ .
(٣) البواقيت الثمينة ١٥٧ وشجرة النور ٣٧٢ وعن معجم دوزي R. Dozy 2 : 268 أخذت ضبط « فشتال » .

القطيفي

(١٢٦٦ هـ = ١٨٥٠ م - ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م)
 سليمان بن أحمد بن الحسين ، من آل عبد الجبار ، البحراني القطيفي نزيل مسقط من بلاد عُمان : فقيه إمامي ، من أهل القطيف . مات بمسقط . له كتب ، منها « النجوم الزاهرة في فقه العترة الطاهرة » و « شرح فصول المحقق الطوسي » و « شرح الإيساغوجي » ومنظومة في المنطق سهاها « جواهر الأفكار » وأرجوزة في « أصول الفقه » (١) .

أبو داود

(٢٠٢ - ٢٧٥ هـ = ٨١٧ - ٨٨٩ م)
 سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزدي السجستاني . أبو داود : إمام أهل الحديث في زمانه . أصله من سجستان . رحل رحلة كبيرة وتوفي بالبصرة . له « السنن ط - » جزآن . وهو أحد الكتب الستة . جمع فيه ٤٨٠٠ حديث انتخبها من ٥٠٠٠٠٠ حديث . وله « المراسيل ط - » صغير . في الحديث ، و « كتاب الزهد - خ » في خزانة القرويين (الرقم ١٣٣/٨٠) بخط أندلسي . و « البعث - خ » رسالة . و تسمية الإخوة - خ » رسالة . وللجلودي كتاب أخبار أبي داود (٢) .

الجليلي

(١١٥٢ - ١٢١١ هـ = ١٧٤٠ - ١٧٩٦ م)
 سليمان « باشا » ابن أمين بن حسين الجليلي الموصل : من وجوه العراق . ولي الموصل سنة ١١٨٦ هـ ونقل إلى كركوك ثم إلى ولاية سيواس . فقبر ص . فالموصل . ثم استقال ولزم بيته إلى أن توفي (٣) .



سليمان بنود

نيويورك سنة ١٩١١ م . فكان لها أثر قومي محمود . خصوصاً في عهد الثورة السورية على الفرنسيين (سني ١٩٢٥ و ١٩٢٦ م) ثم تحولت إلى أسبوعية ، وما زالت تصدر إلى الآن (١) .

الدقيقي

(٦١٣ هـ = ١٢١٦ م - ١٢١٦ هـ = ١٢١٦ م)
 سليمان بن بنين بن خلف بن عوض . تقي الدين ، الدقيقي : عالم بالأدب . مصري . توفي بالقاهرة . له مصنفات . منها « اتفاق المباني واقتراح المعاني - خ » في اللغة . و « لباب الألباب - خ » في شرح كتاب سيويه . الجزء الأول منه رأيت في خزانة حسن حسني عبد الوهاب . بتونس . و « آلات الجهاد وأدوات الصافنات الجياد » (٢) .

سليمان بن جعفر

(٢٤٨ هـ = ٨٦٢ م - بعد ٨٦٢ م)
 سليمان بن جعفر بن سليمان بن علي العباسي الهاشمي : والي مكة في أيام هارون (١) تاريخ الصحافة العربية ٤ : ٤١٢ والأهرام ١٢/٧/١٩٤١ . (٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٥٠ والقهرس التمهيدي ٢٣٤ . وبغية الوعاة ٢٦١ و Brock I : 366, S.I : 530 .

الرشيد . ثم والي البصرة (سنة ٢٤٨ هـ) وهو من الخطباء الفصحاء . قال الجاحظ : « كان أهل مكة يقولون إنه لم يرد عليهم أمير ، منذ عقلوا الكلام . إلا وسليمان أبين منه قاعداً وأخطب منه قائماً » (١) .

ابن جندر

(٥٨٧ هـ = ١١٩٢ م - ٥٨٧ هـ = ١١٩٢ م)
 سليمان بن جندر ، علم الدين : أمير . من رجال الدولة « الصلاحية » في بلاد الشام . كان من أكابر أمراء حلب ، وخدم السلطان صلاح الدين بالقدس ، حتى صار « شيخ الدولة وكبيرها وظهيرها ومشيرها » وهو الذي أشار بتخريب عسقلان لتتوفر العناية بالقدس . توفي في قرية « غباغب » على مرحلة من دمشق ، في طريقه من القدس إلى حلب (٢) .

سليمان الداراني

(١٢٠ هـ = ٧٣٨ م - ١٢٠ هـ = ٧٣٨ م)
 سليمان بن حبيب المحاربي الداراني ، أبو بكر : قاض . من ثقات التابعين . من أهل الشام . كان ينعت بقاضي الخلفاء . استمر في قضاء دمشق ثلاثين عاماً . نسبته إلى « داريا » من غوطة دمشق (٣) .

سليمان بن حرب

(٢٢٤ هـ = ٧٥٧ م - ٢٢٤ هـ = ٧٥٧ م)
 سليمان بن حرب بن بجيل الأزدي الواشحي أبو أيوب : قاض ، من أهل البصرة . سكن مكة وولي قضاءها سنة ٢١٤ هـ وعزل سنة ٢١٩ هـ . فرجع إلى

(١) خلاصة الكلام ٧ والبيان والتبيين ١ : ١٨١ ووفيات الأعيان ١ : ٢١٩ في ترجمة أبي حاتم السجستاني . (٢) الروضتين ٢ : ١٩٥ والجوم الزاهرة ٦ : ١١٣ وفيه : وهو من أعيان الدولتين التورية والصلاحية . (٣) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٦ وفيه : « قال ابن زهير : مات سنة ١٢٠ وقال كاتب الواقدي : سنة ١٢٦ » . وتهذيب التهذيب ٤ : ١٧٧ وفيه ثلاث روايات في وفاته : سنة ١٢٦ و ١٢٥ و ١١٥ وصحح الرواية الأولى . ومعجم البلدان ٤ : ٢٤ ولم يؤرخ وفاته .

(١) الدررمة ٢ : ١٨٨ و ١٩٠ وأعيان الشيعة ٣٥ : ٢٩٨ وانظر انوار البدرين ٣٢٣ . (٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٥٢ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٤ وطبقات الحنابلة ١١٨ وتاريخ بغداد ٩ : ٥٥ وابن خلكان ١ : ٢١٤ ومعجم المطبوعات ٣٠٩ والدررمة ١ : ٣١٦ والظاهرة ٢٠٣ وخزانة القرويين ونوادرها . الرقم ٦٤ . (٣) مختصر المسعود - خ .

البصرة فتوفي فيها . وكان ثقة في الحديث^(١) .

ابن جُلجل

٣٣٢ - بعد ٣٧٧ هـ = ٩٤٣ - بعد ٩٨٧ م

سليمان بن حسان الأندلسي أبو داود . المعروف بابن جلجل : طبيب مؤرخ . أندلسي . من أهل قرطبة . تعلم الطب وخدم به هشاماً المؤيد بالله . وسمع الحديث وقرأ كتاب سيويه . وصنف « طبقات الأطباء والحكماء - ط » و « تفسير أسماء الأدوية المفردة من كتاب ديسقوريدس - خ » قطعة صغيرة منه . و « مقالة في ذكر الأدوية التي لم يذكرها ديسقوريدس في كتابه » و « رسالة التبيين فيما غلط فيه بعض المتطبين » و « استدراك على كتاب الحشائش لديسقوريدس - خ » رسالة . و « مقالة في أدوية الترياق - خ »^(٢) .

سليمان القرمطي

٥٠٠ - بعد ٥٣٢ هـ = ١١٠٠ - بعد ٩٤٤ م

سليمان بن الحسن بن بهرام الجنابي الهجري . أبو طاهر القرمطي : ملك البحرين . وزعيم القرامطة . خارجي طاغية جبار . قال الذهبي في وصفه : « عدو الله . الأعراي الزنديق » نسبته إلى جنابة (من بلاد فارس) وكان أبوه قد استولى على هجر والأحساء والقطيف وسائر بلاد البحرين . وهلك أبوه سنة ٣٠١ وقد عهد بالأمر إلى كبير أبنائه « سعيد » فعجز هذا عن الأمر . فغلبه سليمان (صاحب الترجمة) وجاءه كتاب من المقتدر العباسي . فيه رقة ورغبة بإطلاق من عنده من أسرى المسلمين . فأطلق الأسرى وأكرم حاملي الكتاب . وأعادهم

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ١٧٨ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٣

والمعارف ٢٢٩ ومخطوطة ابن خلكان في دار الكتب المصرية .

(٢) ابن أبي أصيبعة ٢ : ٤٦ - ٤٨ وأخبار الحكماء للقفطي ١٣٠ ودائرة البستاني ١ : ٤٣٤ والطب العربي - ١٨٩ وطبقات الأطباء . لصاحب الترجمة : مقدمته

بقلم محققه مؤاد سيد . و - ٢٣٧ (237) Broc. I : 272 S. I : 422.

بالجواب . ثم وثب (سنة ٣١١ هـ) على البصرة . فحبسها وسبي نساءها . وكتب إلى المقتدر يطلب ضمها إليه . هي والأهواز . فلم يجبه المقتدر . فأغار على الكوفة (سنة ٣١٢) فأقام ستة أيام حمل فيها ما استطاع رجاله أن يحملوه من أموال وثياب وغيرها . وضح الناس خوفاً من شره . فاهتم الخليفة لأمره . فسير لقتاله جيشاً كبيراً . فشنته القرمطي واستولى على الرحبة وريض الرقة . ودعا إلى « المهدي » وأغار على مكة يوم التروية (سنة ٣١٧) والناس محرمون . فاقتلع الحجر الأسود . وأرسله إلى هجر^(١) ونهب أموال الحجاج وقتل كثيرين منهم . قيل : بلغ قتلاه في مكة ثلاثين ألفاً . وكان يصيح على عتبة الكعبة :

« أنا بالله . وبالله أنا !

يخلق الخلق . وأفنيهم أنا ! » وعزى البيت الحرام . وأخذ بابه . وردم زمزم بالقتل . وعاد إلى هجر . فألحه بعض أصحابه . وقال قوم منهم إنه المسيح ! ومات كهلاً بالجدري . في هجر^(٢) .

سليمان بن حسن

٥٠٠ - بعد ٩٠٢ هـ = ١١٠٠ - بعد ١٤٩٦ م

سليمان بن حسن : رئيس الإسماعيلية وعالمهم . في مدينة تعز باليمن . كان يتحدث بالمغيبات والمستقبلات . فقبض عليه السلطان عامر بن عبد الوهاب سنة ٩٠٢ هـ . بتعز . وألقاه في مكان قدر . وأمر بإحضار كتبه وإتلافها . فأتلفت^(٣) .

(١) أخذ الحجر الأسود إلى هجر سنة ٣١٧ وأعيد إلى

الكعبة سنة ٣٣٩ هـ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٨ : ٢٧ و ٤٥ و ٤٩ و ٥٣ و ٥٦ و ٦٥ وعريب ١١٠ - ١٦٤ وسير النبلاء - خ

الطبعة التاسعة عشرة . وفيه : « وهم السنائي فقال في تاريخه إن الذي نزع الحجر أبو سعيد الجنابي . وإنما هو ابنه أبو طاهر هذا » . والنجوم الزاهرة ٣ :

٢٢٥ وفوات الوفيات ١ : ١٧٥ .

(٣) النور السافر ٢١ وشذرات الذهب ٨ : ١٢ .

مُفتي أسكيشهر

١٢٣٢ - ١٣١٥ هـ = ١٨١٧ - ١٨٩٧ م

سليمان حقي بن محمد بن سليمان بن مصطفى . أبو سعيد : مفتي « أسكيشهر » حني . من علماء الكلام . له كتب . منها « تلخيص التوحيد - ط » منظومة . وشرحها « تلخيص التوحيد لتلخيص التوحيد - ط » و « خلاصة المرام في علم الكلام - ط » و « روح كلمة التفريد . شرح كلمة التوحيد - ط » ألفه سنة ١٢٨٤ وهو مسافر في استامبول^(١) .

المُسْتَعِين الظَّافِر

٣٥٤ - ٤٠٧ هـ = ٩٦٥ - ١٠١٦ م

سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر . الأموي . أبو أيوب : من ملوك الدولة الأموية في الأندلس . بويغ بعد مقتل عمه هشام بن سليمان (سنة ٣٩٩ هـ) وتلقب بالمستعين بالله . ودخل قرطبة سنة ٤٠٠ هـ . فنقلب فيها بالظافر بحول الله . مضافاً إلى المستعين بالله . وظهر المؤيد بن الحكم في أواخر السنة . فخرج المستعين إلى شاطبة . فجمع جيشاً من البربر وهاجم قرطبة . فحصبها المؤيد . ولم يزل المستعين يقوى إلى أن امتلك الزهراء وسرقسطة وقرطبة . بعد حروب شديدة بينه وبين المؤيد . فجددت له البيعة بقرطبة سنة ٤٠٣ هـ . وكان في جملة جنوده القاسم وعليّ ابنا حمود . فولى القاسم الجزيرة الخضراء وولى علياً طنجة وسبتة . فلم يلبث عليّ أن استقل وزحف إلى مالقة فتملكها ثم إلى قرطبة فدخلها وقتل المستعين بيده . وبمقتله انقطع ذكر بني أمية على منابر الأندلس مدة سبع سنين . وكان أديباً شاعراً^(٢) .

(١) الأزهري ٧ : ٢٢٣ . ٢٢٥ . ٢٤٦ . ٢٦١ ومعجم

المطبوعات ٧٨٤ وعثماني مؤلف لري ١ : ٣٣٠ .

(٢) المعجم ٤٢ - ٤٥ والبيان المغرب ٣ : ٩١ وفوات

الوفيات ١ : ١٧٥ وجذوة القنس ١٩ والذخيرة

المجلد الأول من القسم الأول ٢٤ وجمهرة الأنساب

٩٣ وفيه : « كان المستعين شاعراً . يضرب بالظنوبر -

السليمان بن سالم بن خلف

سليمان بن سالم الغزي

عن مخطوطة ، ثبت النورومي ، عندي .

ومساجلات مع بعض معاصريه . وصنف « خلاصة الإعراب - خ » رسالة . ولابنه داود « كتاب - خ » في سيرته وما قيل فيه من مديح وثناء ^(١) .

سُلَيْمَانُ الدَّخِيلُ = سليمان بن صالح ١٣٦٤

سليمان رصد

(٠٠٠ - ١٣٤٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٨ م)

سليمان بن رصد الحنفي الزياتي : فقيه مصري أزهرى . لعله من كفر الزيات . له كتب ، منها « كنز الجواهر في تاريخ الأزهر - ط » و « المصباح الأزهر شرح الفقه الأكبر - ط » و « نور الإيمان في أحكام الأيمان - ط » و « اللؤلؤ المكنون في تمرين المأذون - ط » ^(٢) .

ابن الكَحَالَة

(٠٠٠ - ٢٨١ هـ = ٠٠٠ - ٨٩٤ م)

سليمان بن سالم القطان ، أبو الربيع ، ابن الكحالة : قاض ، من أهل المغرب ، من اصحاب سحنون . سمع منه أبو العرب وآخرون . وكان ثقة . كثير الكتب والشيوخ . له تأليف في فقه مالك تعرف بالكتب السليمانية ، نسبة إليه . ولي قضاء باجة ثم مظالم القيروان فقضاء صقلية (سنة ٢٨١) وتوفي بها وهو على القضاء ^(٣) .

الغَزَيّ

(٠٠٠ - ٧٦٤ هـ = ٠٠٠ - ١٣٦٣ م)

سليمان بن سالم بن عبد الناصر ، أبو

(١) الباليات ١ : ١٨٨ .

(٢) الأعلام الشرقية ٤ : ٢٠٣ ومجمع المطبوعات ١٠٤٣ .

(٣) ترتيب المدارك - ح .

الحسيني الحنفي النقشبدي القندوزي : فاضل ، من أهل بلخ ، مات في القسطنطينية . له « ينابيع المودة - ط » في شمائل الرسول ﷺ وأهل البيت ^(١) .

الطَّيَالِسِي

(١٣٣ - ٢٠٤ هـ = ٧٥٠ - ٨١٩ م)

سليمان بن داود بن الجارود مولى قریش ، أبو داود الطيالسي : من كبار حفاظ الحديث . فارسي الأصل . سكن البصرة وتوفي بها . كان يحدث من حفظه . سُمع يقول : أسرد ثلاثين ألف حديث ولا فخر ! له « مسند - ط » جمعه بعض الحفاظ الخراسانيين ^(٢) .

سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ

(٠٠٠ - ٢٣٤ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٩ م)

سليمان بن داود العتكي الزهراني ، أبو الربيع : فاضل ، من رجال الحديث . مولده في البصرة . سكن بغداد . له « مصنف » في الحديث ، مرتب على الأبواب الفقهية ^(٣) .

المَزِيدِي

(١١٤١ - ١٢١١ هـ = ١٧٢٨ - ١٧٩٦ م)

سليمان بن داود بن حيدر الحسيني ، أبو داود المزيدي : جد آل سليمان المعروفين في الحلة (بالعراق) إلى اليوم . ولد بالنجف ، وسكن الحلة سنة ١١٧٥ وتوفي بها . وعُرف بالمزيدي لسكنى بعض أجداده قرية تسمى « المزيديّة » له نظم حسن

(١) Brock. S.II: 831 ومجمع المطبوعات ٥٨٦ .

(٢) تاريخ بغداد ٩ : ٢٤ ومجمع المطبوعات ٣١٠ واللباب

٢ : ٩٦ والمكتبة الأهرية ١ : ٥٦٢ .

(٣) الرسالة المستطرفة ٣١ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٨ .

أَبُو الْوَلِيدِ الْبَاجِي

(٤٠٣ - ٤٧٤ هـ = ١٠١٢ - ١٠٨١ م)

سليمان بن خلف بن سعد التجيبي القرطبي . أبو الوليد الباجي : فقيه مالكي كبير ، من رجال الحديث . أصله من بطليوس (Badajoz) ومولده في باجة (Béja) بالأندلس . رحل إلى الحجاز سنة ٤٢٦ هـ . فمكث ثلاثة أعوام . وأقام ببغداد ثلاثة أعوام . وبالموصل عاماً ، وفي دمشق وحلب مدة . وعاد إلى الأندلس . فولى القضاء في بعض أنحائها . وتوفي بالمرية (Almeria) . من كتبه « السراج في علم الحجاج » و « إحكام الفصول » في أحكام الأصول - خ » منه نسخة في مجلد ضخمة . في خزانة القرويين بفاس . كتبت سنة ٦٨١ هـ (الرقم ٦٢١/٤٠) و « التسديد إلى معرفة التوحيد » و « اختلاف الموطآت » و « شرح فصول الأحكام » . وبيان ما مضى به العمل من الفقهاء والحكام - خ » و « الحدود » و « الإشارة - خ » رسالة في أصول الفقه . و « فرق الفقهاء » و « المنتقى - ط » كبير ، في شرح موطأ مالك . و « شرح المدونة » و « التعديل والتجريح لمن روى عنه البخاري في الصحيح » ^(١) .

القندوزي

(١٢٢٠ - ١٢٧٠ هـ = ١٨٠٥ - ١٨٥٣ م)

سليمان بن خوجه إبراهيم قبلان

(١) الديباج المذهب ١٢٠ والوفيات ١ : ٢١٥ والفوات ١ : ١٧٥ وضع الطب ١ : ٣٦١ وسير النبلاء - خ . المجلد ١٥ وابن الوردي ١ : ٣٨٠ والفهرس التمهيدي ١٦٠ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٨ وفي وفيات ابن قفذه - خ . « سفیان ؟ بن خلف الباجي . توفي في المدينة ؟ » وكلاهما من خطأ النساخ . والتبيان - خ . وفيه : « أنكروا عليه إثباته الكتابة في قصة الحديبية . وقال قائلهم :

برئت ممن شرى دنيا بأخرة

وقال إن رسول الله قد كتبنا وفي فلانة العقان ١٨٨ أبيات من نظمه . والمغرب في حلى المغرب ٤٠٤ وفيه : ناظر ابن حزم . فقل من عربي . وكان سبباً لإحراق كتبه « قلت : كتابه « شرح فصول الأحكام - خ » ذكره أحمد عبيد في تعليقاته .

هذا ما قاله الفقار الى ربه المنان ابن عبد الله سليمان بن سحمان
شعور الوري هم من يترى اسد الشري
من المندك الاسلام في كل وجهه
اولئك هم اهل الدابة والهرى
بهم يمدى الساري الى مديح اعلى
بهم يمدى من نقدي بعلومهم
عبد الوهاب رحيم
الله تعالى

هذا ما قاله الفقار الى ربه المنان ابن عبد الله سليمان بن سحمان
شعور الوري هم من يترى اسد الشري
من المندك الاسلام في كل وجهه
اولئك هم اهل الدابة والهرى
بهم يمدى الساري الى مديح اعلى
بهم يمدى من نقدي بعلومهم
عبد الوهاب رحيم
الله تعالى

سليمان بن سحمان النجدي

عن ابتداء المخطوطة ٨٦ / ٥٥ في المكتبة السعودية . بالرياض

الموصل تعلم في معاهدها الدينية ونال
درجة الكهنوت (١٩٠٨) وتولى تحرير
مجلة « النجم » البطيركية وإدارتها مدة
١٥ سنة وسيم مطراناً (١٩٥٤) وكان من
أعضاء المجمع العلمي العراقي المراسلين .
صنف « تاريخ الموصل - ط » ثلاثة أجزاء .
وكتاب « يزندان وخت أو الشريعة
الإربيلية - ط » من تاريخ العراق أيام
الساسانيين . ووضع قصصاً مسرحية ،
طبع بعضها ، منها « الفضيلة » و « الزباء »
و « الأمير الحمداني » (١) .



المطران سليمان الصائغ

ينقل الحساب من الرومية إلى العربية .
فأمره بذلك ، فحوّله ؛ فولاه جميع
دواوين الشام . واستمر جميع أيام الوليد
وسليمان . وعزله عمر بن عبد العزيز لهفوة
بدرت منه (١) .

سليمان النّهاني

(٠٠٠ - نحو ٩١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٥٠٥ م)

سليمان بن سليمان النّهاني : ملك
شاعر . من بني نهبان (ملوك عمان)
خرج على الإمام أبي الحسن بن عبد السلام
التزوي ، واستولى على عمان (بعد ذهاب
دولة آباءه النّهانيين) وحكمها مدة . وخلعه
أهل عمان بإمامة محمد بن إسماعيل .
وكان شاعراً حماسياً مجيداً . له « ديوان
شعر » (٢) .

سليمان الصائغ

(١٣٠٣ - ١٣٨١ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٦١ م)

سليمان الصائغ : مطران باحث ،
له اشتغال بالتاريخ . عراقي ، من أهل

الربيع . علم الدين الغزي : قاض . له
اشتغال بالحديث وروايته . ولي قضاء
غزة ثم الخليل . ومات بالخليل عن نحو
٦٥ عاماً (١) .

ابن سحمان

(١٢٦٨ - ١٣٤٩ هـ = ١٨٥٢ - ١٩٣٠ م)

سليمان بن سحمان بن مصلح بن
حمدان النّجدي . الدّوسري بالولاء : كاتب
فقيه . له نظم فيه جودة . من علماء نجد .
ولد في قرية « السّقا » (بتخفيف القاف) من
أعمال « أبها » في عسير . وانتقل مع أبيه إلى
الرياض . أيام فيصل بن تركي . فلتقى عن
علمائها التوحيد والفقه واللغة . وتولى
الكتابة للإمام عبد الله بن فيصل . برهة من
الزمن . ثم تفرغ للعلم . وصنف كتباً
ورسائل ، منها « الضياء الشارق في رد
شبهات الماذق المارق - ط » في الرد على
كتاب لجميل صدقي الزهاوي . و « الهدية
السنية - ط » و « تبرئة الشيخين - ط »
و « منهاج أهل الحق والاتباع - ط » رسالة .
و « الصواعق المرسلة - ط » و « إرشاد الطالب
إلى أهم المطالب - ط » ورسالة في « الساعة
- ط » وأنها صناعة لا سحر ! و « إقامة الحجة
والدليل - ط » و « الفتاوى - ط » وديوان
شعر سماه « عقود الجواهر المنضدة الحسان
- ط » وغير ذلك . وكفّ بصره في آخر
حياته . توفي في الرياض (٢) .

الخشنّي

(٠٠٠ - نحو ١٠٥٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٢٣ م)

سليمان بن سعد الخشنّي بالولاء : أول
من نقل الدواوين من الرومية إلى العربية .
وأول مسلم ولي الدواوين كلها في العصر
الأُموي . وكانت النصارى تلي الدواوين
في الشام قبله . وهو من أهل الأردن ،
انتقل إلى دمشق . فولي الديوان لعبد الملك
ابن مروان . وعرض على عبد الملك أن

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٧٦ وأدت الكتاب للصوي

١٩٢

(٢) تحفة الأعيان ١ : ٣٠٦ - ٣٠٨ .

(١) الدرر الكامنة ٢ : ١٥٢ ونبت التدرومي - خ .

(٢) أم القرى ٢٩/١٣٤٩ وتذكرة أولي النهى ٣ : ٢٤٧ .

(١) مجلة المكتبة : تشرين الأول ١٩٦١ ومعجم المؤلفين

العراقيين ٢ : ٥٩ والدراسة ٣ : ٦٨٧ .

سليمان الدخيل

(١٢٩٤ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٤٥ م)

سليمان بن صالح الدخيل : من مؤرخي نجد . ينتمي الى قبيلة الدواسر وأكثرها من همدان ، ثم من قحطان . ولد في بريدة (من القصيم) بنجد وسكن بغداد . وتعلم للسيد محمود شكري الألوسي ، وطاف في كثير من بلاد العرب والهند . وكان واسع الاطلاع على أحوال العرب المعاصرين ، وعاداتهم ووقائعهم . وأنشأ في بغداد ، بعد خلع السلطان عبد الحميد (سنة ١٩٠٨ م) جريدة «الرياض» أسبوعية فاستمرت إلى سنة ١٩١٤ م . وأصدر مجلة «الحياة» فلم تعش سوى أربعة أشهر . وألف عدة كتب ، منها «العقد المتلالي في حساب اللآلي» و«تحفة الألباء في تاريخ الأحساء - ط» في بغداد و«القول السديد في أخبار آل رشيد - خ» و«ذكر إمارات العرب وتاريخها والعشائر التابعة لها - خ» في مجلة سومر وكتب مقالات كثيرة في جريدته ومجلة لغة العرب البغدادية . عن شؤون العرب وبلادهم . وتولى طبع كتب . منها «عنوان المجد» في تاريخ نجد . و«الفوز بالمراد في تاريخ بغداد» و«نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب» وتوفي ببغداد (١).

سليمان بن صرد

(٢٨ ق هـ - ٦٥ هـ = ٥٩٥ - ٦٨٤ م)

سليمان بن صرد بن الجون بن أبي الجون عبد العزى بن منقذ ، السلولي الخزاعي ، أبو مطرف : صحابي ، من الزعماء القادة . شهد الجمل وصفين مع علي ، وسكن الكوفة . ثم كان ممن كاتب الحسين وتخلف عنه . وخرج بعد ذلك مطالباً بدمه ، فترأس «التوايين» وكانوا يطلبون قتل عبيد الله بن زياد . وإن يخرج من في العراق من أصحاب

(١) مجلة لغة العرب ٤ : ٣٨ ومذكرات خالد الفرج . ونبذة تاريخية عن نجد . ص ١٣٥ ومجلة سومر ١٣ : ٥٦ . وانظر محاضرة حمد الجاسر عن مؤرخي نجد . في جريدة الإمامة ١٠/١٣٧٩ .

ابن الزبير . ويردوا الأمر لأهل البيت . وكانت عدتهم نحو خمسة آلاف . وعرفوا بالتوايين لعودهم عن نصره الحسين حين دعاهم ، وقيامهم بطلب ثاره بعد مقتله . ونشبت معارك بين سليمان وعبيد الله بن زياد . فقتل سليمان بعين الوردية ، قتله يزيد بن الحصين . له ١٥ حديثاً (١) .

سليمان الصولة = سليمان بن إبراهيم ١٣١٧

الأكراشي

(١١٩٩ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٨٥ - ١٨٠٠ م)

سليمان بن طه بن العباس ، الحرثي الأكراشي : مقرر مصري ، من فضلاء الشافعية . نسبته إلى «أكراش» من قرى الدقهلية بمصر . تعلم في القاهرة ، وتولى مشيخة القراء بمقام السيدة نفيسة إلى أن توفي . من كتبه «حظيرة الانتناس في مسلسلات سليمان ابن طه ابن عباس» و«شرح ديباجة أم البراهين» للسنوسي . و«مورد التبيان - خ» شرح رسالة في البيان (بالأزهرية) (٢) .

سليمان بن عبد الرحمن

(١٨٤ - ١٨٥ هـ = ٨٠٠ - ٨٠١ م)

سليمان بن عبد الرحمن الداخل ابن معاوية ، المرواني الأموي : أحد الأمراء في الأندلس . كان في طليطلة ، وخرج على أخيه «هشام» بعد وفاة أبيهما عبد الرحمن ، بقرطبة ، فقاتله هشام مدة ولم يظفر به ، فاختفى سليمان عند البربر إلى أن مات هشام وخلفه ابنه الحكم ، سنة ١٨٠ هـ ، فظهر سليمان ، وجمع الجموع وأثار الفتنة ، فقاتله الحكم إلى أن ظفر به

(١) الإصابة . الترجمة ٣٤٥٠ وتاريخ الإسلام ٣ : ١٧ وذيل المذيل ٢٠ وفيه . كما في المحر ٢٩١ وغيره : كان اسمه في الجاهلية «يساراً» فلم أسلم سماء النبي ﷺ . سليمان . وكان له شرف في قومه . (٢) الجبرتي ٢ : ٩٧ وخطط مبارك ٨ : ٨١ وهدية العارفين ١ : ٤٠٤ وكلهم يسمون جده «أبا العباس» وهو في مسلسلاته «عباس» والأزهرية ٤ : ٤٤٨ .

وقته (١)

مستقيم زاده

(١١٣١ - ١٢٠٢ هـ = ١٧١٩ - ١٧٨٨ م)

سليمان (سعد الدين) بن عبد الرحمن (أمن الله) بن محمد مستقيم ، المعروف بمستقيم زاده : باحث متفقه صوفي ، من علماء الدولة العثمانية . من أهل اسطنبول . له أكثر من ٥٠ كتاباً ورسالة . كثير منها بالعربية . أشهرها «مجلة النصاب في النسب والكنى والألقاب - خ» تصويره في معهد المخطوطات (٧٧٧ تاريخ) (٢) .

العُمري

(١٣٠٠ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥٥ م)

سليمان بن عبد الرحمن بن محمد ابن عمر ، العمري : قاض . مولده في عنيزة (بالقصيم) تعلم بها وبالرياض وتولى القضاء بالمدينة (١٣٤٥) ونقل إلى الأحساء (٥٦) واستغنى . وتوفي بالأحساء . له «رسالة في التوسل - ط» و«رسالة في النهي عن التفرق - ط» صغيرتان (٣) .

سليمان عبد الفتاح

(١٣٧٨ - ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ - ١٩٦٠ م)

سليمان بن عبد الفتاح : باحث أزهرى مصري . كان أستاذاً بكلية الشريعة الإسلامية بالأزهر . وصنف «حل المشكلات في علم المقولات - ط» (٤) .

الصرصري

(٦٥٧ - ٧١٦ هـ = ١٢٥٩ - ١٣١٦ م)

سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم الطوفي الصرصري . أبو الربيع ، نجم

(١) البيان المغرب ٢ : ٦١ و٦٢ و٧٠ والكامل لابن الأثير : ٥٣ و ٥٥ وفيه مقتله سنة ١٨٥ . (٢) عثمانلي مؤلفري ١ : ١٦٨ وهدية العارفين ١ : ٤٠٥ وفيها أسماء كتبه . (٣) مشاهير علماء نجد ٣٩١ . (٤) الأزهرية ٧ : ٣٧٨ .

يشير على العلماء بتأليف بعض الكتب ، منهم ابن بشكوال : صنف كتاباً في « شيوخ ابن وهب ومناقبه - خ » بطلب منه ، وابن رشد : صنف « شرح ألفية ابن سينا - خ » في الطب ، باقتراحه (١) .

أبو الربيع المريني

(٦٨٩ - ٧١٠ هـ = ١٢٩٠ - ١٣١٠ م)

سليمان بن عبد الله بن يوسف بن يعقوب المريني ، السلطان أبو الربيع ابن أبي عامر : من ملوك الدولة المرينية في المغرب الأقصى . بويغ بعد وفاة أخيه عامر (سنة ٧٠٨ هـ) بطنجة . ورحل إلى فاس (قاعدة ملكه) واستبحر العمران في أيامه . وخرج عليه وزيره عبد الرحمن بن يعقوب الوطاسي ، ورئيس عسكره القائد الإفرنجي غنصالوا (Gonzalve) فأعلنا خلعهم وبيعة عبد الحق بن عثمان المريني . فنهض أبو الربيع لقتالهما ومعهما عبد الحق ، بناحية « تازة » ومرض فتوفي بها . ومدته سنتان وأربعة أشهر و ٢٣ يوماً (٢) .

ابن عمار البخاري

(١٠٧٥ - ١١٢١ هـ = ١٦٦٥ - ١٧٠٩ م)

سليمان بن عبد الله بن علي بن عمار البخاري الماحوزي : فقيه إمامي ، من الخطباء الشعراء ، من أهل الماحوز (من قرى البحرين) برع في الحديث والتاريخ . من تصانيفه « أزهار الرياض » في الادب أربعة مجلدات ، على نسق الكشكول للعالمي ، منه « الرابع - خ » بخطه ، في جامعة طهران وقد بوشر طبعه ، و « البلغة - خ » في رجال الحديث عند الشيعة .

(١) فتح الطيب ٢ : ٧٤٠ - ٧٤٢ وفيه نماذج من شعره . وفي المعجب في تلخيص أخبار المغرب ٢٩٩ أنه كان يتحلل الشعر مما ينظمه كاتبه أبو عبد الله محمد بن عبد ربه حفيد صاحب العقد . واللسان العربي ٣/١٠ : ٣٠٧ والغصون البانئة ١٣١ - ١٣٤ وذكريات مشاهير المغرب : الرسالة العاشرة .

(٢) الحلل الموشية ١٣٤ والاستقصا ٢ : ٤٧ وجنوة الاقتباس ٣١٩ .

ابن المنصور

(١٩٩ - ٢٠٠ هـ = ٨١٤ - ٨١٥ م)

سليمان بن عبد الله (أبي جعفر المنصور) ابن محمد ، العباسي الهاشمي ، أبو أيوب : أمير دمشق . وليها للرشد ثم للأمين ، مرتين ، وولي إمرة البصرة مرتين أيضاً . وكان حازماً عاقلاً جواداً (١) .

سليمان بن عبد الله

(٢٣٤ - ٢٣٥ هـ = ٨٤٨ - ٨٤٩ م)

سليمان بن عبد الله بن سليمان بن علي ، العباسي الهاشمي : أمير ، من أعيان الدولة العباسية . أقام الحج سنة ٢٠٣ هـ ، وولاه المأمون المدينة سنة ٢١٣ هـ ، ثم مكة ، فاليمن . وجعل إليه ولاية كل بلدة يدخلها حتى يصل إلى اليمن . واستقر بعد ذلك بمكة إلى خلافة المعتصم ، فعزله (٢) .

ابن عبد المؤمن

(٦٠٤ - ٦٠٥ هـ = ١٢٠٧ - ١٢٠٨ م)

سليمان بن عبد الله بن عبد المؤمن بن علي ، أبو الربيع : من أمراء بني عبد المؤمن . كان يلي مدينة سجلماسة وأعمالها . وكان فصيحاً بالعربية والبربرية . له شعر بالعربية في « ديوان - خ » صغير بخزانة الرباط (٢ : ١٩) جمعه بأمره كاتبه محمد ابن عبد الحق الغساني ، وسماه « نظم العقود ورقم الحلل والبرود » وطبع مؤخراً في تطوان . وصنف « مختصر الأغاني - خ » الجزء الأول منه ، في القرويين ، بفاس ويعد ، في أدبه ، من مفاخر بني عبد المؤمن . وفي المؤرخين من يراه كابن المعتز في بني العباس . وكان

الدين : فقيه حنبلي ، من العلماء . ولد بقرية طوف - أو طوفا - (من أعمال صرصر : في العراق) ودخل بغداد سنة ٦٩١ هـ . ورحل إلى دمشق سنة ٧٠٤ هـ . وزار مصر ، وجاور بالبحرين ، وتوفي في بلد الخليل (بفلسطين) . له « بغية السائل في أمهات المسائل » في أصول الدين ، و « الإكسير في قواعد التفسير - خ » في دار الكتب ، و « الرياض النواضر في الأشباه والنظائر » و « معراج الوصول » في أصول الفقه ، و « الذريعة إلى معرفة أسرار الشريعة » و « تحفة أهل الأدب في معرفة لسان العرب » و « الإشارات الإلهية والمباحث الأصولية - خ » في دار الكتب (٢٠٥٦١ ب) و « العذاب الواصب على أرواح النواصب » حُبس من أجله ، وطيف به في القاهرة ، و « تعاليق على الأنجيل » و « شرح المقامات الحريية » و « البلبل في أصول الفقه - خ » اختصر به « روضة الناظر وجنة المناظر » لابن قدامة ، رأيت تصوير نسخة منه في المكتبة السعودية بالرياض ، الرقم ٨٦/٩٣ و « موائد الحيس في فوائد امرئ القيس - خ » في دار الكتب (٥٦٠١) و « مختصر الجامع الصحيح للترمذي - خ » في مجلدين (١) .

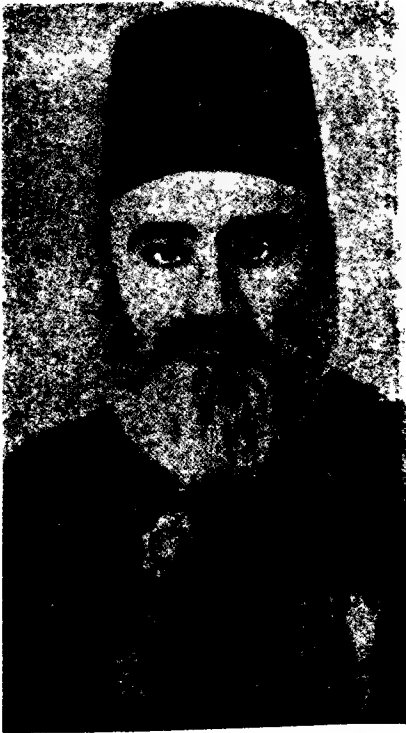
سليمان بن عبد الله

(١٦٩ - ١٧٠ هـ = ٨٧٥ - ٨٧٦ م)

سليمان بن عبد الله بن الحسن المثنى ابن الحسن بن علي بن أبي طالب : جد السليمانيين أصحاب الدولة في « تلمسان » . كان من أهل المدينة . وصحب الحسين بن علي (الطالبي) في خروجه على « الهادي » العباسي . وحضر معه وقعة « فتح » بمكة ، واستشهد بها (٢) .

(١) الكتبخانة ١ : ٤١١ وجلاء العيين ٢٣ والمنهج الأحمد - خ . وشذرات الذهب ٦ : ٣٩ والدرر الكاشنة ٢ : ١٥٤ والأنس الجليل ٢ : ٥٩٣ وهو فيه « سليمان بن عبد الله الطوفي » والمخطوطات المصورة ١ : ٢٠ . ٥٣٨ و ٢ : ١١٦ ومخطوطات الدار ١ : ٤٩ .

(٢) نسب قريش ٥٥ وانظر ترجمتي ابنه « محمد بن سليمان » المتوفى نحو سنة ٢٣٠ هـ . وحفيده « عيسى



سليمان الباروني

ولد في «كاباو» من بلاد طرابلس الغرب . وتعلم في تونس والجزائر ومصر . وعاد إلى وطنه ، فانتقد سياسة الدولة العثمانية - وكانت طرابلس تابعة لها - فأبعد منها ، فقصده مصر ، وأقام إلى أن أعلن الدستور العثماني (سنة ١٩٠٨ م) فاختير نائباً عن طرابلس في «مجلس المبعوثين» بالآستانة فاستمر إلى أن اعتدى الطليان على طرابلس سنة ١٩١١ م . فعاد إليها مجاهداً ، وظل إلى أن أبرم الصلح بين تركيا وإيطاليا . فأبى الاعتراف به . وواصل مقاومة المحتلين مدة ، ثم انصرف إلى تونس . ومنها ركب باخرة إلى الآستانة . فجعل فيها من أعضاء «مجلس الأعيان» ونشبت الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٤ م) فوجهته حكومة الآستانة «قائداً لمنطقة طرابلس الغرب» فقصدها في غواصة ألمانية ، وباشر القتال إلى أن أكرهت تركيا العثمانية على التخلي عن طرابلس . بعد هدنة ١٩١٨ م . وعقد الطرابلسيون صلحاً مع إيطاليا سنة ١٩١٩ م ، كانت له يد فيه . فرحل إلى أوروبا . وحج سنة ١٩٢٤ م . وذهب إلى «مسقط» ثم إلى «عمان» وكان إباضي المذهب .

الأوقاف ببغداد (الرقم : أدب ٤٠٥) كتاب من تأليفه سنة ١١٧٨ سماه «سكب الأدب على لامية العرب - خ» عليه تقاريط لعلماء عصره (١) .

سليمان بن عبد الله

(١٢٠٠ - ١٢٣٣ هـ = ١٧٨٦ - ١٨١٨ م)

سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب ، من آل الشيخ : فقيه من أهل نجد ، من حفدة الشيخ محمد بن عبد الوهاب . مولده بالدرعية . كان بارعاً في التفسير والحديث والفقه . وشي به بعض المنافقين إلى إبراهيم «باشا» ابن محمد علي ، بعد دخوله الدرعية واستيلائه عليها ، فأحضره إبراهيم ، وأظهر بين يديه آلات اللهو والمنكر إغاطة له . ثم أخرجه إلى المقبرة وأمر العساكر أن يطلقوا عليه الرصاص جميعاً ، فزقوا جسمه . له «تيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد - ط» والأصل من تأليف جده .

من بعده . وأكملة . و «التوضيح عن توحيد الخلاق» في جواب أهل العراق - ط «مشكوك في نسبته إليه (٢)» و «أوثق عرى الإيمان - ط» (٣) .

سليمان الباروني

(١٢٨٧ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٤٠ م)

سليمان «باشا» بن عبد الله بن يحيى الباروني الطرابلسي : زعيم سياسي مجاهد .

(١) مطالع السعود ٢١ وما قبلها . ولب الأناب ١٧٨ - ١٨١ و ١٩٠ - ١٩٤ وعباس الغزوي . في مجلة لغة العرب ٩ : ١٠٤ و ١٩١ و ٣٦١ وانظر الكشف لطلس ١٦١ . (٢) كتب لي الأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن البسام . من مكة : ان «توضيح الخلاق» المنسوب إلى سليمان بن عبد الله . كما هو المشهور . لم تصح نسبته إليه . بل فيه آراء لا يمكن نسبتها إلى هذا المحقق . والكتاب لرجل عالم من أهل الدرعية . يقال له «محمد بن علي بن غريب» وشي به عند الامام عبد العزيز بن محمد بن سعود . فقتله . (٣) فتح المجيد ٥ وعنوان المجلد ١ : ٢١٠ وهدية العارفين ٤٠٨ ومشاهير علماء نجد ٤٤ .

و «تاريخ علماء البحرين - خ» و «الفوائد النجفية» و «الشفاء في الحكمة النظرية» و «رسائل» كثيرة في مباحث مختلفة (١) .

الشاوي

(١٢٠٩ هـ = ١٧٩٤ - ١٨٠٠ م)

سليمان بن عبد الله بن شاوي الحميري : أديب ، من شيوخ بادية العراق . ولد ونشأ في بغداد . وأقبل على الأدب ، فنظم الشعر وكتب «سكب الأدب على لامية العرب - خ» مجلد في شرح اللامية ، و «نظم قطر الندى - خ» في النحو . وكانت لأبيه إدارة العشائر في أطراف بغداد وقتله أحد الولاة العثمانيين سنة ١١٨٣ هـ ، فثار سليمان مع بعض إخوته في طلب الثأر لأبيهم . وقتل الوالي . وأقيم سليمان «مديراً للعشائر» مكان أبيه . ولجأ إليه نادر على حكومة بغداد (العثمانية) يدعى «عجم محمد» سنة ١٢٠٥ فطلبته حكومة بغداد منه وأمرته بارساله إليها مقيداً بالأغلال ، فامتنع ابن شاوي أفقه من أن يقال سلم ضيفه . قال المؤرخ ابن سند : لو فعلها لكان العرب يعدونه من قبيلة هتيم أو صليب هو وذريته إلى أبد الأبد . وأرسل والي بغداد (الوزير سليمان باشا أبو سعيد) جيشاً لإخضاع ابن شاوي ، فرحل هذا بضيفه ، تاركاً أمواله وأثقاله ، وأقام في الخابور . فطارده عساكر الوالي سنة ١٢٠٨ فأوغل في البادية . فقتله محمد ابن يوسف الحربي من عشيرته . وكان - كما يقول ابن سند - من أفراد الدهر عقلاً وحلماً وكرماً وشجاعة . وله في رثائه قصيدة ضمنها ذكر كثيرين ممن قتلوا أو خلعوا من الأمراء والملوك ، على نسق قصيدة ابن عبدون الأندلسي في رثاء بني الأفتس . وللشاعر محمد كاظم الأزري البغدادي مدائح فيه جمعت في «ديوان - ط» مرتب على الحروف . وفي خزانة

(١) روضات الجنات ٣٠٥ والزريعة ٣ : ١٤٦ و ٢٦٦ وأعيان الشيعة ٣٥ : ٣٣٧ وكتابخانه دانشگاه تهران . جلد دوم . ص ٧٣٧ .

فجعله سلطان مسقط مستشاراً لحكومته (سنة ١٩٣٥ م) فأقام عامين ، ومرض فذهب إلى بومباي مستشفياً ، فتوفي فيها . له « الأزهار الرياضية في أئمة وملوك الإياضية - ط » الجزء الثاني منه ، و « ديوان شعر - ط » (١) .

سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ

(٥٤ - ٩٩ هـ = ٦٧٤ - ٧١٧ م)

سليمان بن عبد الملك بن مروان ، أبو أيوب : الخليفة الأموي . ولد في دمشق . وولي الخلافة يوم وفاة أخيه الوليد (سنة ٩٦ هـ) وكان بالرملة ، فلم يتخلف عن مبايعته أحد ، فأطلق الأسرى وأخلى السجون وعفا عن المجرمين ، وأحسن إلى الناس . وكان عاقلاً فصيحاً طموحاً إلى الفتح . جهز جيشاً كبيراً وسيره في السفن بقيادة أخيه مسلمة بن عبد الملك ، لحصار القسطنطينية . وفي عهده فتحت جرجان وطبرستان ، وكاننا في أيدي الترك . وتوفي في دابق (من أرض قنسرين - بين حلب ومعرّة النعمان) وكانت عاصمته دمشق . ومدة خلافته سنتان وثمانية أشهر إلا أياماً (٢) .

ابن عَبْدِ الْوَهَّابِ

(١٢١٠ هـ = ٧٢٩ م - نحو ١٧٩٥ م)

سليمان بن عبد الوهاب بن سليمان التميمي النجدي : أخو الشيخ زعيم النهضة الإصلاحية محمد بن عبد الوهاب . عارض أخاه في الدعوة ، وكتب رسائل

(١) من رسالة طبع بمصر سنة ١٣٦٠ هـ ، لأبي القاسم سعيد بن يحيى الباروني . والأعلام الشرقية ١ : ١٤٣ ومعجم المطبوعات ٥١٥ وانظر لمحات أدبية عن ليبيا ٦٧ - ١٠٤ وفيه : وفاته في ربيع الآخر ١٣٦٠ هـ . ١٩٤١ م ؟

(٢) ابن الأثير ٥ : ١٤ والطبري ٨ : ١٢٦ وابن شاذكر ١٧٧ : ٣ واليعقوبي ٣ : ٣٦ وابن خلدون ٣ : ٧٤ والمسعودي ٢ : ١٢٧ والخميس ٢ : ٣١٤ و ٣١٥ وفيه : « كان طويلاً جميلاً أبيض كبير الوجه مقرون الحاجبين فصيحاً بليغاً ، متوقفاً عن الدماء . معجباً بنفسه ، أكلوا جداً » .

في ذلك منها « الرد على من كفر المسلمين بسبب النذر لغير الله - خ » في أوقاف بغداد (٦٨٠٥) ثم عاد وأظهر الندم ، قال علي جواد الطاهر : وله في ذلك رسالة مطبوعة (١) .

ابن عَطِيَّة

(١٣١٧ - ١٣٦٣ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٤٤ م)

سليمان بن عطية بن سليمان المزيني : فقيه حنبلي ، من أهل مدينة حائل . كان كثير النظم . له « مقصورة » نظم بها « زاد المستقنع مختصر المقنع » في الفقه ، ثلاثة آلاف بيت ، و « الحاثلية » في البيوع ، نحو ١٦٠ بيتاً ، و « منسك » نظماً (٢) .

سُلَيْمَانُ بْنُ عَلِيٍّ

(٨٢ - ١٤٢ هـ = ٧٠١ - ٧٥٩ م)

سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس : أمير عباسي ، من الأجواد الممدوحين . ولده ابن أخيه (السفاح) إمارة البصرة وأعمالها وكور دجلة والبحرين وعمان (سنة ١٣٣ هـ) فأقام فيها إلى أن عزله المنصور (سنة ١٣٩ هـ) فلم يزل في البصرة إلى أن توفي (٣) .

العَفِيفُ التَّلْمَسَانِي

(٦١٠ - ٦٩٠ هـ = ١٢١٣ - ١٢٩١ م)

سليمان بن علي بن عبد الله بن عليّ الكومي التلمساني ، عفيف الدين : شاعر ، كومي الأصل (من قبيلة كومة) تنقل في بلاد الروم وسكن دمشق ، فباشر فيها بعض الأعمال . وكان يتصوف ويتكلم على اصطلاح « القوم » يتبع طريقة ابن العربي

(١) الكشف لطلّس ١٢٦ ، ١٢٧ ونسب إلى صاحب الترجمة كتاب « التوضيح عن توحيد الخلاق » خطأ وانظر مجلة العرب ٧ : ٢٢٧ .
(٢) مشاهير علماء نجد ٣٦٣ - ٣٦٨ وفيه نماذج من قصائده الآتف ذكرها . ولم يشر إلى مكان وجودها .
(٣) الطبري ٩ : ١٧٩ ودول الإسلام للذهبي ١ : ٧٣ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٨١ وفوات الوفيات ١ : ١٧٧ .

في أقواله وأفعاله . واتبه فريق برقة الدين والميل إلى مذهب النصيرية . وصنف كتباً كثيرة ، منها « شرح مواقف النفري » و « شرح الفصوص » لابن عربي ، وكتاب في « العروض - خ » وشعره مجموع في « ديوان - خ » و « شرح منازل السائرين للهروي - خ » في شسترتي . وابنه الشاب الظريف أشعر منه . مات في دمشق (١) .

الْقَرْمَانِي

(٩٢٤ - ١٠٠٠ هـ = ١٥١٨ - ١٠٠٠ م)

سليمان بن علي القرماني : فقيه حنفي من أهل « قره مان » له نظم واشتغال بالأدب . صنف كتباً ، منها « حاشية على جامع الفصولين لابن قاضي سمانونة - خ » في الأزهرية ، أجاب فيه على ٣٨٠ سؤالاً في الفقه . و « الخلافيات » و « شرح مجمع البحرين » لابن الساعاتي ، و « رسالة سمت القبله » و « رسالة في العروض » و « شرح قصيدة البردة » (٢) .

ابن مُشَرَّفٍ

(١٠٧٩ هـ = ١٦٦٨ - ١٠٠٠ م)

سليمان بن علي بن مشرف التميمي : عالم الديار النجدية في عصره . ولد في العيينة (باليمامة) وصنف « المنسك - ط » المشهور به ، وكان عليه اعتماد الحنابلة في المناسك . وله فتاوى تبلغ مجلداً ضخماً . وهو جدّ محمد بن عبد الوهاب صاحب الدعوة المعروفة بالوهابية (٣) .

(١) غربال الزمان - خ . والنجوم الزاهرة ٨ : ٢٩ والبداية والنهاية ١٣ : ٣٢٦ وآداب اللغة ٣ : ١١٩ وشفوات الذهب ٥ : ٤١٢ ونهته بأحد زنادقة الصوفية ! وفوات الوفيات ١ : ١٧٨ وفيه أن لعفيف الدين في كل علم تصنيفاً . وجاء فيه أنه « كوفي الأصل » وهو من خطأ الطبع أو النسخ ، صوابه « كومي » ، باليم ، نسبة إلى « كومة » وهي قبيلة صغيرة منازلها بساحل البحر من أعمال تلمسان ، كما في ابن خلكان ، ويسمونها المغاربة « كومية » كما في المعجب . ومن ديوانه نسخة في دار الكتب الظاهرية كتبت سنة ٩٩٨ هـ . وشسترتي ١ : ١٩ .

(٢) عثمانلي مؤلف لفر ١ : ٣٢٣ والأزهرية ٢ : ١٤٣ وكشف ٥٦٦ ، ١٦٠١ (٢) ، ١٤١٦ .

(٣) السحب الوابلة - خ . وعنوان المجد ١ : ٦٢ .

الحَرَائِري

(١٢٤٠ - ١٢٩٢ هـ = ١٨٢٤ - ١٨٧٥ م)

سليمان بن علي الحَرَائِري الحسني : كاتب ، من أفاضل تونس . ولد فيها وأنقن الفرنسية ، واضطلع في علوم الطب والطبيعات والرياضيات . وولاه باي تونس رئاسة الكتاب في مملكته سنة ١٨٤٠ م . ثم رحل إلى باريس فجعل أستاذاً للعربية في مدرسة الألسن الشرقية ، وتولى إنشاء جريدة « برجيس باريس » وكان يصدرها رشيد الدحداح . وصنف رسالة في « حوادث الجو - ط » وكتاب « عرض البضائع العام - ط » وصف به أحد معارض باريس ، وترجم كثيراً عن الفرنسية (١) .

الزُرْعِي

(٦٤٥ - ٧٣٤ هـ = ١٢٤٧ - ١٣٣٣ م)

سليمان بن عمر بن سالم الزرعي ، جمال الدين ، أبو الربيع : قاضي القضاة . من فقهاء الشافعية . أصله من المغرب . ولد بأذرعات (قرب دمشق ، وتسمى اليوم درعة) وتعلم بدمشق وولي قضاء « أزرج » ثلاث عشرة سنة ، فنسب إليها ، ثم ناب في الحكم بدمشق سبع سنين . وانتقل إلى مصر فتاب في الحكم سبعة أيضاً ، ثم ولي القضاء استقلالاً ، نحو سنة . وعاد إلى دمشق ، فولي القضاء ومشیخة الشيوخ ، مدة . وعزل من القضاء لخصومة بينه وبين قاضي الحنابلة ، فتوجه إلى مصر فولي بها التدريس وقضاء العسكر ، وتوفي بها ، قال ابن حجر العسقلاني : خرج له البرزالي « مشيخة » سمعناها من بعض أصحابه (٢) .

سُلَيْمَان الجَمَل

(١٢٠٤ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٠٠ م)

سليمان بن عمر بن منصور العجيلي الأزهرري ، المعروف بالجمال : فاضل من أهل مينة عجيل (إحدى قرى الغربية بمصر) انتقل إلى القاهرة . له مؤلفات ، منها « الفتوحات الإلهية - ط » أربع مجلدات ، حاشية على تفسير الجلالين ، و « المواهب المحمدية بشرح الشمائل الترمذية - خ » و « فتوحات الوهاب - ط » حاشية على شرح المنهج ، في فقه الشافعية (١) .

الملك العادل

(٨٢٧ - ٨٢٧ هـ = ١٤٢٤ - ١٤٢٤ م)

سليمان (العادل) بن غازي بن محمد ابن شادي الأيوبي : صاحب « حصن كيفا » وكان من أطول الملوك مدة ، استمر في الحكم نحو ٥٠ سنة . قال السخاوي : له فضائل ومكارم وأدب وشعر واعتناء بالكتب والآداب . وهو أبو الملك الأشرف « أحمد » الذي استقر في مملكة الحصن بعده (٢) .

غَزَالَة

(١٢٧٠ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٥٤ - ١٩٢٩ م)

سليمان غَزَالَة ، الدكتور : باحث اجتماعي من أهل الموصل . من كتبه المطبوعة « الاعتماد على النفس » و « الحرية » و « حياتي الشخصية » و « سوانح الفكر » و « سوانح الكلم » و « الوضعية في الحكمة الخلقية » أجزاء (٣) .

سُلَيْمَان بن قِيَاض

(٥١٦ - ٥١٦ هـ = ١١٢٢ - ١١٢٢ م)

سليمان بن فياض الإسكندراني ،

(١) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ . وخط مبارك ١٦ :

٦٩ ومعجم المطبوعات ٧١٠ والجبرتي ٢ : ١٨٣ .

(٢) الضوء اللامع ٣ : ٢٦٨ ومجلة المجمع العلمي ١٦ :

٣١٢ .

(٣) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٦٠ .

أبو الربيع : شاعر مصري ، من أهل الإسكندرية . كان تاجراً ، رحل إلى العراق واليمن وخراسان . ودخل الهند ، فمات بها ، وقيل : غرق في البحر . أورد العماد الأصفهاني مختارات يسيرة من شعره ونثره (١) .

سُلَيْمَان فيضي

(١٣٠٢ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٥١ م)

سليمان فيضي ابن الحاج داود بن سليمان القصاب العوادي ، من بني عواد ، العشائري ، من نسل السيد أحمد الرفاعي : حقوقي ، اديب ، من مقدمي الكتاب .



سليمان فيضي

ولد بالموصل . وتعلم بها ثم بالمدرسة الإعدادية العسكرية ببغداد . وأصدر جريدة « الإيقاظ » في البصرة (سنة ١٩٠٩) فكانت باكورة الصحف العربية الأهلية فيها . واستمرت اسبوعية نحو ستة أشهر وحج سنة ١٩٢٨ فألف « التحفة الإيقاظية في الرحلة الحجازية - ط » وانتخب سنة ١٩١٤ نائبا عن البصرة في مجلس النواب العثماني . وكان في بغداد ١٩٢٠ - ٢٢ مدرسا للتطبيقات القانونية (الصكوك) بمدرسة الحقوق ، وجمع محاضراته في كتاب سماه « الحقوق الدستورية - ط » وعمل في المحاماة بالمحكمة والبصرة مدة . ثم كان من أعضاء محكمة الاستئناف ببغداد . ولما أبرمت المعاهدة العراقية البريطانية (١٩٣٠)

(١) خريدة القصر ، قسم مصر ٢ : ٢٠٠ .

(١) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١١٩ .

(٢) الدرر الكامنة ٢ : ١٥٩ وطبقات السبكي ٦ : ١٠٥

والبداية والنهاية ١٤ : ١٦٧ وشذرات الذهب ٦ :

١٠٧ والنجوم الزاهرة ٩ : ٣٠٤ .

له الأمر ، وضخم ملكه ، فقسّم بلاده على أبنائه ، فجعل لكل منهم ولاية ، وكانوا خمسة . واستمر إلى أن مات ^(١) .

ابن الطّراوة

(٥٢٨ هـ = ١١٣٤ م)

سليمان بن محمد بن عبد الله السبائي المالقي ، أبو الحسين ابن الطراوة : أديب ، من كتّاب الرسائل ، له شعر ، وله آراء في النحو تفرد بها . تجول كثيراً في بلاد الأندلس وألف « الترشيح » في النحو ، مختصر ، و « المقدمات على كتاب سيبويه » و « مقالة في الاسم والمسمى » قال ابن سمحون : ما يجوز على الصراط أعلم منه بالنحو ! ^(٢) .

المُسْتَكْفِي الثاني

(٧٩٢ - ٨٥٥ هـ = ١٣٩٠ - ١٤٥١ م)

سليمان (المستكفي بالله) بن محمد (المتوكل على الله) بن المعتضد العباسي ، أبو الربيع : من ملوك الدولة العباسية بمصر . بويع له بالخلافة ، في القاهرة ، بعد وفاة أخيه داود (المعتضد الثاني) سنة ٨٤٥ هـ . واستمر إلى أن مات بمصر . قال السخاوي : كان ديناً ، متواضعاً ، تامّ العقل ، كثير الصمت ^(٣) .

الزُّرْهُونِي

(١٠٢٦ هـ = ١٦١٧ م)

سليمان بن محمد الزرهوني : ثائر مغربي ، من أهل زرهون . خرج على السلطان بفاس سنة ١٠٢٠ هـ (١٦١١ م) وتبعه جمع . فأخرجوا جيوش السلطان وأسأوا السيرة . واستمروا ست سنوات ، فبطش بهم أهل فاس وقتل زعيمهم

الحامض

(٣٠٥ هـ = ٩١٨ م)

سليمان بن محمد بن أحمد ، أبو موسى الحامض : نحوي ، من العلماء باللغة والشعر ، من أهل بغداد . من تلاميذ ثعلب . كان ضيق الصدر سيء الخلق ، فلقب بالحامض . من تصانيفه « خلق الإنسان » و « السبق والنضال » و « النبات » و « الوحوش » و « غريب الحديث » . و « ما يُذكر ويؤث من الإنسان واللباس - ط » ^(١) .

ابن بَطَّال

(٤٠٤ هـ = ١٠١٣ م)

سليمان بن محمد بن بطل البطلوسي ، أبو أيوب : فقيه باحث ، له أدب وشعر . تعلم بقرطبة ، واشتهر بكتابه « المقنع » في أصول الأحكام ، قالوا فيه : لا يستغني عنه الحكماء . وكان من الشعراء أيضاً ، ويلقب بالعين جودي ، لكثرة ما كان يردد في أشعاره « يا عين جودي » ^(٢) .

المُسْتَعِين بالله

(٤٣٨ هـ = ١٠٤٦ م)

سليمان بن محمد بن هود بن عبد الله بن موسى مولى أبي حذيفة الجذامي ، أبو أيوب : مؤسس دولة آل هود ، من ملوك الطوائف في الأندلس . كان مقيماً في تطيلة (Tudela) معدوداً من كبار الجند ، فلما اضطرب أمر الأمويين استولى عليها (سنة ٤١٠ هـ) وتلقب « المستعين بالله » وملك لاردة (Lérida) ثم سرقسطة (Saragosse) سنة ٤٣١ هـ ، وانتقل إليها . وانتظم

جاهر بمعارضتها ونقدها ، فاعتقل أربعة أشهر (سنة ١٩٣١) وفي سنة ٣٥ انتخب نائبا عن البصرة في وزارة ياسين الهاشمي ، فاستقر في بغداد . وحدث انقلاب « بكر صدقي » فعكف على المحاماة والدرس وبعض الأعمال التجارية . وتوفي ببغداد ، فنقل إلى البصرة ، ودفن في الزبير . ومن كتبه ، عدا ما تقدم : « شرح قانون حكام الصلح - ط » « جزآن ، و « تعريب القانون الأساسي الأميري - ط » و « الف كلمة وكلمة - ط » في الأمثال ، و « سر النبوغ - ط » و « المنتخب من أشعار العرب - ط » الجزء الأول . وثانيه مخطوط ، و « في غمرة النضال - ط » مذكراته . ومما بقي مخطوطاً من كتبه : « البصرة ، نخيلها وتمورها وأنهارها » ^(١) .

سُلَيْمَان حَلَاوَة

(١٢٣٥ - ١٣٠٢ هـ = ١٨٢٠ - ١٨٨٥ م)

سليمان قبودان ، المعروف بحلاوة : من رجال البحرية . وهو أول مصري طاف بسفينة مصرية حول قارة « إفريقيا » . ولد في بلدة « قصر بغداد » من أعمال المنوفية ، وألحق بمدرسة المسدفة بالإسكندرية ، ثم كان مدرساً للهندسة والحساب في المدرسة البحرية . وانتدب لتعيين حدود مصر الغربية وموانئ السواحل المصرية ، فوضع لها « خريطين » متقنين . وعين قبطانا (قبودان) للباخرة سمود ، فأستاداً في المدرسة البحرية الفلكية . ووضع كتاباً في فن الملاحة سماه « الكوكب الزاهر ، في علم البحر الزاخر - ط » وتقلب في المناصب إلى أن توفي ^(٢) .

(١) مشاركة العراق الرقم ١٩٥ ووفيات الأعيان ١ : ٢١٤ ونزعة الألبا ٣٠٦ وإنباء الرواة ٢ : ٢١ وطبقات النحويين - خ . وجاء اسمه في مخطوطة « كتاب الألقاب » لابن القرضي : « محمد بن سليمان ؟ » .
(٢) الفصل ١٩٦ وجنود القتبس ٢٠٦ وهو فيه « سليمان ابن محمد بطال » .

(١) مستخلص من كتابه « غمرة النضال » المطبوع ببغداد سنة ١٩٥٢ والصحافة في العراق ٣١ - ٣٢ ومعجم المطبوعات ١٨١٧ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٦٢ .
(٢) أعلام الجيش والبحرية ١ : ١٢٠ وخطط مبارك ١٤ : ١٠٠ في الكلام على قصر بغداد . ومجلة الجيش ١٨٣ : ١١ .

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٢١ وابن خلدون ٤ : ١٦٣ والمعجب ٧١ .
(٢) بغية الوعاة ٢٦٣ .
(٣) الجداول المرضية ٣٠ وابن ياسين ٢ : ٣٣ والثير المسبوك ٣٥٩ وتاريخ الخميس ٢ : ٣٨٤ .

سليمان (١)

سليمان الحلبي

(١١٩١ - ١٢١٥ هـ = ١٧٧٧ - ١٨٠٠ م)

سليمان بن محمد أمين الحلبي : قاتل الجنرال كليبر (٢) (Kléber) بمصر . سوري الأصل . ولد ونشأ بحلب ، وأقام ثلاث سنوات في القاهرة ، يتعلم بالأزهر . وعاد إلى حلب ، فحج مرتين . وزار القدس وغزة ، وقابل بعض قواد الجيش العثماني ، فعاهدهم على أن يقتل كليبر (قائد الجيش الفرنسي والحاكم العام ، بمصر ، بعد عودة بونايرت إلى فرنسا) وحمل من علماء غزة رسائل إلى بعض علماء الأزهر ، يوصونهم بمساعدته . وقصد القاهرة ، ففضى ٣١ يوماً يتعقب كليبر حتى ظفر به يتمشى مع فرنسي آخر ،



سليمان الحلبي (في سجنه)

فقطعه بخنجر كان يخفيه في ثيابه ، عدة طعنات ، مات كليبر على أثرها . وفر سليمان ، فقبض عليه ، وحوكم أمام

(١) تاريخ القادري - خ .

(٢) جان بابتيست كليبر Jean-Baptist Kléber قائد فرنسي . انظر ترجمته في « لاروس » .

محكمة عسكرية فرنسية ، فقصت باعدامه « صلباً على الخازوق ، بعد أن تحرق يده اليمنى » ثم يترك طعمة للعقبان » ونفذ فيه ذلك ، في تل العقارب ، يوم ١٧ يونية ١٨٠٠ م . وعلقت إلى جانبه رؤوس ثلاثة من علماء الأزهر ، كان قد أفضى إليهم بعزمه على القتل (١) ولم يفشوا سره . واحتفظ الفرنسيين بالهيكل العظمي من جسم سليمان ، فوضعه في متحف حديقة الحيوانات والنباتات في باريس ، كما حفظوا جميعته في غرفة التشريح بمدرسة الطب بباريس . وما زال الخنجر الذي طعن به كليبر محفوظاً في مدينة كاركاسون (Carcasson) بفرنسة (٢) .

سليمان البجيرمي

(١١٣١ - ١٢٢١ هـ = ١٧١٩ - ١٨٠٦ م)

سليمان بن محمد بن عمر البجيرمي : فقيه مصري . ولد في بيجرم (من قرى الغربية بمصر) وقدم القاهرة صغيراً ، فتعلم في الأزهر ، ودرس ، وكف بصره . له « التجريد - ط » أربعة أجزاء ، وهو حاشية على شرح المنهج في فقه الشافعية ، و « تحفة الحبيب - ط » حاشية على شرح الخطيب ، المسمى بالإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع ، فقه ، أربعة أجزاء ، أيضاً . وتوفي في قرية مصطبة ، بالقرب من بيجرم (٣) .

الحوَّات

(١١٦٠ - ١٢٣١ هـ = ١٧٤٧ - ١٨١٦ م)

سليمان بن محمد بن عبد الله

(١) هم : الشيخ عبد الله الغزي ، والشيخ محمد الغزي ، والشيخ أحمد الوالي .

(٢) الجبرتي ٣ : ١١٦ - ١٣٤ وتاريخ الحركة القومية للرافعي ٢ : ١٩٣ ومجلة الكشف - بيروت - نشر في الأول ١٩٢٩ ومحمد مسعود وعزيز خانكي . في الأهرام ٤ و ٥ يولية ١٩٣٩ والكافي لشارووم ٣ : ٢٦٢ وأخطأ لاروس Nouveau Petit Larousse في ترجمة « كليبر » بحبائه سليمان الحلبي أحد الماليك .

(٣) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ . والجبرتي ٤ : ٢٤ وخطط مبارك ٩ : ١٣ ومعجم المطبوعات ٥٢٨ .

الشفشاوني الفاسي الشهير بالحوات : أديب ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل المغرب ولد بشفشاون وسكن وتوفي بفاس . وانقرض عقبه . من كتبه « البدور الضاوية - خ » في التعريف بأهل الزاوية الدلائية ، مجلد ضخيم ، في خزنة الرباط (٢٩٤ كتاني ، و ٢٦١ د) و « قرة العيون في الشرفاء القاطنين بالعيون » يعني الدباغية ، و « ثمرة أنسي في التعريف بنفسي » ترجم فيه نفسه ، و « الروضة المقصودة في مآثر بني سودة - خ » في الرباط (٢٣٥١ كتاني) و « السر الظاهر ، فيمن أحرز بفاس الشرف الباهر ، من أعقاب الشيخ عبد القادر - ط » وغير ذلك . وولي نقابة الأشراف بفاس إلى أن توفي عن نحو ٧٠ عاماً (١) .

المولى سليمان

(١١٨٠ - ١٢٣٨ هـ = ١٧٦٦ - ١٨٢٢ م)

سليمان بن محمد بن عبد الله بن إسماعيل ، أبو الربيع ، الشريف العلوي : من سلاطين دولة الأشراف العلويين في مراكش . بويع بفاس سنة ١٢٠٦ هـ ، بعد وفاة أخيه المولى يزيد . وامتنعت عليه مراكش ، فرحف إليها سنة ١٢١١ هـ ، فبايعه أهلها . وأقام فيها مدة ثم استوبأها ، فانتقل إلى مكناسة ، وتوفي بمراكش . كانت أيامه كلها أيام ثورات وفتن وحروب ، انتهت باستقرار الملك له ، في المغرب الأقصى . وكان عاقلاً باسلاً ، مجباً للعلم والعلماء ، له آثار في عمران فاس وغيرها ، قال الكتاني : كان من نوادر ملوك البيت العلوي في الاشتغال بالعلم وإيثار أهله بالاعتبار . له حواش وتعليق على الموطأ والمواهب . وجمع له كتابه المؤرخ الزباني فهرساً لأسماء شيوخه ، سماه « جمهرة التيجان في ذكر الملوك وأشياخ مولانا سليمان » في جزء صغير .

(١) البواقي الثمينة ١٥٨ وشجرة النور ٣٧٩ وانظر الدرر المنتحلة - خ . وسلوة الأنفاس ٣ : ١١٦ والإشراف على بعض من بفاس من مشاهير الأشراف - خ .



سليمان بن محمد - أبو الرقيق العلوي

وفيما يلي نموذج من خطه . عن الدرر الفاهرة : الصفحة ٦٩

الحمد لله

أبو عمر قدام عليك لامة الله خير
قباع اعلمك لاغ ام كلثوم فبرملك
كديها

فمدرساً للقانون في معهد الحقوق بدمشق .
وتقلد وزارة العدل (١٩٣٣ - ١٩٣٤)
وعمل محامياً . وصنف كتاب « الحقوق
المدنية - ط » من دروسه . وكتابه في
« أحكام الأراضي - ط » (١) .

سليمان ظاهر

(١٢٩٠ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٦٠ م)

سليمان بن محمد بن علي بن حمود
ظاهر ، زين الدين العاملي : عالم بالأدب .
شاعر . من أعضاء المجمع العلمي العربي .
كان هو واحمد رضا (المتقدمة ترجمته)
حامل لواء العربية لغة وقومية . في بلاد
جبل عامل . مولده ووفاته في النبطية .
أصدر جريدة « المرج » في أوائل الانقلاب
العثماني (سنة ١٩٠٨) وكان في القافلة
الأولى بين مسجونى ديوان الحرب العربي
في عاليه . وكان أحد مؤسسي جمعية
المقاصد الخيرية الإسلامية في بيروت .
وعهد إليه برئاستها فعمل على ازدهارها .
وتولى وظائف قضائية في زمن الانتداب

(١) من هو في سورية ١ : ٩٨ و ٢ : ١٧١ ومعالم وأعلام
٢٦٥ ومنتخبات التورينغ ٦٨٥ .

وَأَمَّا وَأَنْتَ كَرَامَاتُكَ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مِنْ عَمَلَاتِهِ أَسْمَاءُ الْمَرْحُومَةِ الْفَاضِلَةِ الْعَلِيَّةِ صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهَا



المولى سليمان

- وثيقة تاريخية صادرة عن ديوانه . بخطه لا بخطه -

أَلَيْسَ نَاظِرًا خَصِيْرًا بِسَبِيْعٍ وَلَهُ الْبَلَنِيَّاتُ وَعَكْجَمَاتُ الْبَشَارِ لِلَّهِ وَجَمِيعُ الْأَنْبِيَاءِ
مَعْدُومَاتُ سُوْرَةٍ عَلِيَّةٍ لَمْ يَكُنْ رَسُوْلُكُمْ حَيْثُ مَرَّ الْكَلِمُ الْكَلْبِيُّ حَسْبُ فُؤَادٍ مِنْهُمْ تَعَقُّبُنَا
مِنْ بَالِغٍ عَلَيْهِ هَيْكَلٌ وَمَوْتُهُ تَبَاوَلَتْكَ دَوْلَةُ الْفَتْحَةِ وَالْعِزَّةُ فَعَلِدَ بِرِ الْتَرْسِلِ الْبَدْرُ الْيَابِدُ
وَمِنْ أَوَّلِ الْفَتْحِ وَالْعِلْمِ لَمْ يَكُنْ مِنْكُمْ وَلَكِنْ مَرَّ بِكُمْ رَسُوْلُكُمْ وَقَبْلَهُ لَيْسَ
عَنْدَ نَايِكَ عَنْهُ مُوَاحِشَاتُ بَلِيغٍ لَمْ يَكُنْ إِنْ وَاقَبْتَهُ بِهَمْ وَاعْتَارَ لَعْنَةً وَنَا
نَفْخُهُ نَزَلَ مِنْ نَارِ الْهَوْلِ الْعَاشِرِ لَتَمُوتَ لَكُمْ بِسْمِ الْوَالِدِ رَحِمَهُ اللَّهُ رَفِيعٌ مَعْرُوفٌ
الْفَتْحِ وَالْعِلْمِ لَتَمُوتَ لَكُمْ بِسْمِ الْوَالِدِ رَحِمَهُ اللَّهُ مَعَ زِيَادٍ سَوْدِيٍّ أَيْمَانُ نَا
وَمِنْ أَوَّلِ الْفَتْحِ وَالْعِلْمِ لَمْ يَكُنْ مِنْكُمْ وَلَكِنْ مَرَّ بِكُمْ رَسُوْلُكُمْ وَقَبْلَهُ لَيْسَ

عن أصل من المخطوطات الشرقية القديمة في « الأركيفو » بالبندقية .

Archivio di Stato di Venezia

الجوخدار

(١٢٨٤ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٥٧ م)

سليمان بن محمد بن سليمان
الجوخدار : عالم بالقانون والعلوم
الإسلامية . دمشقي المولد والوفاة قرأ
على مشايخها وانتخب نائباً عنها في مجلس
« المبعوثان » العثماني (١٩٠٨) ثم كان
مفتياً عاماً بها فقاضياً للمدينة المنورة .

ومن كتب المولى سليمان « عناية أولي المجد
بذكر آل الفاسي ابن الجد - ط » ورسالة
في « الغناء - خ » اقتنيتها . و « رسالة في
السماء - خ » في شسترتي (٤١٣٢) (١) .

(١) الاستقصا ٤ : ١٢٩ - ١٧٢ والدرر الفاهرة ٦٧ وفهرس
الفهارس ٢ : ٣٢٨ وشجرة النور ٣٨٠ .

الفرنسي . فكان من أعضاء محكمة جونية ثم حاكم صلح في محكمة الهرمل . واقصي عنها بسبب نزعة السياسية الحرة . له كتب مطبوعة ومخطوطة ، منها « تاريخ قلعة الشقيف » و « بنو زهرة الحلبيون » و « معجم قرى جبل عامل » و « الذخيرة » و « الحسين بن علي » و « تاريخ الشيعة الديني والأدبي والسياسي » و « تاريخ طرابلس الشام وقضاتها بني عمار » و « الرحلة العراقية » و « الملحة الإسلامية الكبرى » و « ديوان شعر » ورسالة في « احوال أبي الأسود الدؤلي » و « تاريخ جبل عامل القديم الدؤلي » و « تاريخ جبل عامل القديم والحديث » و « آداب اللغة العربية - ط » نشر تباعاً في مجلة العرفان الصيداوية ، و « تاريخ الشيعة السياسي - خ » أعلن عن قرب إصداره في مجلدين ، سنة ١٩٦١^(١)

أبو أيوب المورياني

(١٥٤ - ١٠٠٠ هـ = ٧٧١ - ١٠٠٠ م)

سليمان بن مخلد المورياني الخوزي ، أبو أيوب : من رسل العراق . ولي وزارة المنصور بعد خالد بن برمك (جد البرامكة) وأحسن القيام بالأعمال . ثم فسدت عليه نية المنصور ، فأوقع به وعذبه وأخذ أمواله . وكان ليبياً فصيحاً ، أصله من موريان إحدى قرى الأهواز^(٢) .

المنصوري

(١٠٨٧ - ١١٦٩ هـ = ١٦٧٦ - ١٧٥٥ م)

سليمان بن مصطفى بن عمر بن محمد المنير المنصوري : فقيه حنفي من العلماء .

(١) من ترجمة له عندي بخطه . ومجلة العرفان ١٢ : ٢٣ ومجلة المجمع بدمشق ٨ : ٤٢٥ و ٣٦ : ٥٠٠ والذريعة ١ : ٢٦ و ١٠ : ١١٨ وشهداء الفضيلة ١٦٢ : المكتبة : تشرين الأول ١٩٦١ . يقول المشرف : في صيدا جمعية باسم ، جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية ، وهي غير « جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية » التي في بيروت . وقد يكون المؤلف يقصد أن المترجم له كان من مؤسسي جمعية صيدا وعهد إليه برئاستها ، لا جمعية بيروت .
(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٥ .

ولد في إحدى قرى المنصورة (بمصر) وتخرج بالأزهر . وصنف « شرح خطبة العيني على كثر الدقائق - خ » في الأزهرية ، فقه . ودارت عليه مشيخة الحنفية ، ورغب الناس في فتاويه^(١) .

النبهاني

(١٠١٩ - ١٠٠٠ هـ = ١٦١١ - ١٠٠٠ م)

سليمان بن مظفر بن سلطان النبهاني : من ملوك الدولة النبهانية في بلاد عُمان . نشأ في « بهلى » وصار إليه الملك وهو ابن اثنتي عشرة سنة . فاستولى على مملكة عمان كلها . وحاربه أهل نزوى فظفر . وتعاقبت الفتن في أيامه فقتل كثير من فرسان قومه ، وضعف أمره . واستمر إلى أن توفي^(٢) .

سليمان منك = سألومون منك

سليمان الأعمش

(٦١ - ١٤٨ هـ = ٦٨١ - ٧٦٥ م)

سليمان بن مهران الأسدي بالولاء ، أبو محمد . سبب بانه - بنسب - مشهور . أصله من بلاد الري ، ومنشأه ووفاته في الكوفة . كان عالماً بالقرآن والحديث والفرائض ، يروي نحو ١٣٠٠ حديث ، قال الذهبي : كان رأساً في العلم النافع والعمل الصالح . وقال السخاوي : قيل : لم ير السلاطين والملوك والأغنياء في مجلس أحقر منهم في مجلس الأعمش مع شدة حاجته وفقره^(٣) .

ابن مهنا

(٧٤٤ - ١٣٤٣ هـ = ١٣٤٣ - ١٣٤٣ م)

سليمان بن مهنا بن عيسى بن مهنا ، من آل الفضل بن ربيعة ، ويلقب علم الدين : أمير عرب الفضل . في بادية

حمص والفرات . كان معروفاً بالنجدة موالياً لسلطين مصر والشام قبل أن يلي الإمارة . لجأ إليه « قراستقر » نائب الشام سنة ٧١١ هـ خائفاً من السلطان الناصر ، فرحل معه إلى ملك التتار في ماردين . وأقام إلى سنة ٧٣٢ هـ ، وعاد فزل بالرحبة ، وأبوه وعمه فضل يحذرانه من الوقوع في يد السلطان ، فركب بغير علمهما إلى مصر ، فأقبل عليه الناصر وولاه إمرة العرب بدلا عن أخيه موسى ، أو بعد وفاة موسى (سنة ٧٤٢) فاستمر في الإمارة إلى أن مات في سلمية . وكان شجاعاً بطلاً جواداً ، لولا أن في بعض سيرته إساءات ومظالم . قال ابن تغري بردي : من أجل ملوك العرب^(١) .

الأشديق

(١١٩ - ١٠٠٠ هـ = ٧٣٧ - ١٠٠٠ م)

سليمان بن موسى الأموي بالولاء ، أبو الربيع أو أبو أيوب . المعروف بالأشديق : من قدماء الفقهاء . دمشقي ، كان ينعت بسيد شباب أهل الشام . قال ابن لهيعة : ما رأيت مثل سليمان ، كان في كل يوم يحدث بنوع من العلم . وقال ابن عساكر : « قدم على هشام بن عبد الملك وهو في الرصافة ، فسقاه طبيب لهشام شربة فقتله ، ثم إن هشاماً سقى ذلك الطبيب من الدواء نفسه فقتله »^(٢) .

الشريف الكحل

(٥٩٠ - ١١٩٤ هـ = ١١٩٤ - ١١٩٤ م)

سليمان بن موسى ، أبو الفضل ، الشريف برهان الدين ابن شرف الدين : كحل مصري ، أديب ، له شعر وأخبار . كان حظياً عند الملك الناصر صلاح الدين ابن أيوب ، خدمه بصناعة الكحل (طب)

(١) الدرر الكامنة ٢ : ١٦٣ والنجوم الزاهرة ١٠ : ١٠٣ وابن خلدون ٥ : ٤٣٩ والقلقشندي ٤ : ٢٠٧ وإعلام النبلاء ٢ : ٤٠٦ ثم ٤ : ٥٨٧ وفيه أنه « قتل » .
(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٨٤ وتهذيب التهذيب ٤ : ٢٢٦ .

(١) الجبرتي ٢ : ٨٨ والأزهرية ٦ : ٢٥١ .
(٢) تحفة الأعيان ١ : ٣١٦ - ٣٢٢ .
(٣) ابن سعد ٦ : ٢٣٨ وتذكرة الحفاظ . والوفيات ١ : ٢١٣ وتاريخ بغداد ٩ : ٣ والإعلان بالتبويب ٦٦ .

ابن خمرطاش الزبيدي المتوفي سنة ٥٥٤ هـ^(١).

الأنصاري

(٥١٢ هـ = ١١١٨ م)

سليمان بن ناصر بن عمران الأنصاري، أبو القاسم: فقيه شافعي مفسر. من أهل نيسابور. كان زاهداً متصوفاً يتكسب بالورقة، وأقعد في خزانة الكتب بنظامية نيسابور. له «شرح الإرشاد» في أصول الدين، وكتاب «الغنية» في فروع الشافعية^(٢).

نجاني

(١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

سليمان نجاني: طبيب مصري، تعلم بقصر العيني ثم في فرنسا. وعاد إلى مصر فعين مفتشاً لصحة السجون، فطبيباً للأمراض العقلية ومدرساً لها بقصر العيني. وصنف كتاب «أسلوب الطبيب في فن المجاذيب - ط» وتوفي بالقاهرة^(٣).

أبو داود

(٤١٣ - ٤٩٦ هـ = ١٠٢٢ - ١١٠٣ م)

سليمان بن نجاح بن أبي القاسم الأموي بالولاء، الأندلسي، أبو داود: عالم بالتفسير. كان أبوه مولى لصاحب الأندلس المؤيد بالله هشام بن الحكم. وولد هو ونشأ في قرطبة، وتنقل بين دانية وبلنسية. له ٢٦ مؤلفاً، منها «البيان في علوم القرآن» ثلاثمائة جزء، و«التبيين لهجاء التنزيل» ست مجلدات اختصره بكتاب «التنزيل في هجاء المصاحف - خ» نصفه الأول، في الظاهرية^(٤).

النُدوي

(١٣٧٣ هـ = ١٩٥٣ م)

سليمان الندوي: قاض، كان كبير علماء المسلمين في القارة الهندية. تفوق في الحديث وتاريخ الإسلام. نسبته إلى «دار الندوة» ولي القضاء في بهوبال. وتولى مناصب علمية أخرى. وأصدر مجلة «المعارف». وانتقل إلى كراتشي (١٣٧٠ هـ) فكان فيها رئيساً لجمعية علماء الإسلام. له تصانيف مطبوعة باللغة الأردية ترجم بعضها إلى التركية، أشهرها «السيرة النبوية» في ١٠ مجلدات. وله «الرسالة المحمدية - ط» ثماني محاضرات ألقاها في جامعة مدراس^(١).

سليمان الحموي

(١١١٧ هـ = ١٧٠٥ م)

سليمان بن نور الله بن عبد اللطيف الحموي ثم الدمشقي: كاتب، من الشعراء. سكن دمشق ومات فيها. له «ديوان شعر»^(٢).

سليمان بن هشام

(١٣٢ هـ = ٧٥٠ م)

سليمان بن هشام بن عبد الملك بن مروان، من بني أمية: أمير. نشأ في دمشق، وغزا في زمن أبيه أرض الروم، وافتتح إحدى مدنها. وحج بالناس سنة ١١٣ هـ. ولما مات أبوه حبسه الوليد بن يزيد. فلما قتل الوليد، خرج من السجن، وولاه يزيد بن الوليد بعض حروبه. ولما ظهر «مروان بن محمد» جمع سليمان جيشاً، وطمع في الخلافة، فهزمه مروان، فلحق بالضحاك بن قيس الخارجي وهو في «نصيبين» بعدد كبير من أهل بيته ومواليه. ولما قتل الضحاك (سنة ١٢٨ هـ) وانتقل أمر أصحابه إلى الخيري ثم إلى شيبان الجروري، كان سليمان من رجالهما،

وتزوج أختاً لشيبان. وقتل الخيري. ولجأ شيبان إلى عمان، فرحل سليمان بمن معه إلى السند. ولما ولي السفاح (العباسي) الخلافة أقبل عليه سليمان، فأمر به السفاح. فقتل. وله شعر جيد^(١).

سليمان الأعشى

(٢١٧ هـ = ٨٣٢ م)

سليمان بن الوليد الأنصاري: شاعر. كان منقطعاً إلى البرامكة، مكثراً المديح فيهم، والثناء لهم، بعد نكبتهم.

سليمان بن وهب

(٢٧٢ هـ = ٨٨٥ م)

سليمان بن وهب بن سعيد بن عمرو الحارثي: وزير، من كبار الكتاب. من بيت كتابة وإنشاء في الشام والعراق. ولد ببغداد، وكتب للمأمون وهو ابن ١٤ سنة. وولي الوزارة للمهتدي بالله، ثم للمعتمد على الله. ونظم عليه الموفق بالله، فحبسه. فمات في حبسه. له «ديوان رسائل». وكان من مفاخر عصره أدباً وعقلاً وعلماً. ولأبي تمام والبحري مدح به وبأهله^(٢).

الأذري

(٥٩٤ - ٦٧٧ هـ = ١١٩٨ - ١٢٧٨ م)

سليمان بن وهيب بن عطاء، أبو الربيع ابن أبي العز، صدر الدين الأذري: شيخ الحنفية في زمانه وعالمهم. من أهل أذرعات (بقرب دمشق) أقام في دمشق يدرّس ويفتي، وانتقل إلى القاهرة. فولي قضاء القضاة في أيام الملك الظاهر بيبرس. وحج معه. وكان يحبه ويعظمه ولا يفارقه في غزواته. ثم استغفاه من القضاء بالقاهرة، وعاد إلى دمشق. فدرّس بالظاهرية. وولي

(١) تهذيب ابن عساكر ٦: ٢٨٦ والكامل لابن الأثير ٥: ١٣٢ وما قبلها. ثم ١٦١ ونسب قريش ١٦٨ وفيه: «قتله المسودة». والمسعودي. طبعة باريس ٦: ٣٣ و ٤٧.
(٢) وفيات الأعيان ١: ٢١٦ وسقط الآتي ٥٠٦ والنجوم الزاهرة ٣: ٣٧ و ٤٠.

(١) جريدة البلاد السعودية ١٣٧٣/٤/٤ ونموذج ٤٧٠.
(٢) سلك الدرر ٢: ١٦٧.

(١) العقود الزلوتية ١: ١١٩ وبغية الوعاة ٢٦٤ وكشف الظنون ١: ٩٣٤ ومراجع تاريخ اليمن ١٣٢: ١٦٩.
(٢) طبقات المصنف ٧٣ والسبكي ٤: ٢٢٢ وفيه: وفاته سنة ٥١١ أو ٥١٢ وكشف الظنون ١٢١٢.
(٣) معجم الأطباء ٢١٢.
(٤) سير النبلاء - خ. المجلد ١٥ وعلوم القرآن ٣٥١.

ابن السماط (الشاعر) = يوسف بن علي
٦٩٠

ابن سماعة = محمد بن سماعة ٢٣٣
ابن السماك ، الهروي = عبد بن أحمد
٤٣٤

ابن سماك (المهندس) = يعيش بن إبراهيم

سمّاك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - سماك : جدّ جاهلي ، من بني
لخم ، من القحطانية. كانت منازل بني
(بعد الإسلام) في البر الشرقي من صعيد
مصر . قال القلقشندي : وهم بنو مر ،
وبنو مليح ، وبنو نهبان ، وبنو عبس ، وبنو
كريم ، وبنو بكر ^(١) .
٢ - سماك : جدّ . قال القلقشندي :
عدّ الحمداني « بني سماك » في عرب البحيرة ،
وما بين برقة إلى العقبة الكبيرة ، ولم ينسبهم
في قبيلة ^(٢) .

سمّاك بن حرب

(٠٠٠ - ١٢٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٤١ م)

سمّاك بن حرب بن أوس بن خالد
الذهلي البكري ، أبو المغيرة : من رجال
الحديث . من أهل الكوفة . أدرك ثمانين
صحابياً . وروى له مسلم وأبو داود
والترمذي والنسائي وابن ماجه ، والبخاري
في التاريخ . وفي المحدثين من يضعفه .
ذهب بصره . ثم شفي وعاد إليه ^(٣) .

أبو دُجّانة

(٠٠٠ - ١١ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٢ م)

سمّاك بن خرّشة الخزرجي البياضي
الأنصاري . المعروف بأبي دجّانة : صحابي .

مغربي . صنف « إتحاف الخيل المعاصر » .
بأسانيد أبي المحاسن يوسف بن محمد ابن
ناصر - خ « ويسمى أيضاً « الدور الطالعة
السنية في الأحاديث المسلسلة بالأولية »
فهرسة ذكر فيها أشياخه وأشياخ والده
يوسف (المتوفى سنة ١١٩٧) وهي مخطوطة
في الخزّانة الناصرية ببلدة سلا المجاورة
للرباط ^(١) .

السُّلَيْماني = محمد السُّلَيْماني ١٣٤٤

سُلَيْمَة بن مالِك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سُلَيْمَة بن مالك بن عامر ، من بني
عبد القيس . من أسد بن ربيعة : جد
جاهلي عدناني . النسبة إليه « سُليمي » بضم
السين وفتح اللام ^(٢) .

سَلَيْمة بن مالِك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سَلَيْمة بن مالك بن فهم : جدّ جاهلي
من بني أسد بن ربيعة ، من القحطانية .
ضبطه السمعاني بضم السين وفتح اللام .
وجعل النسبة إليه سُليمي (كالسابق) وعقب
عليه ابن الأثير فصحبها بفتح السين وكسر
اللام (سَلَيْمي) وجزم الزبيدي بالرواية
الثانية ، فقال : وبنو سَلَيْمة ، كسفينية .
بطن من الأزد ^(٣) .

السُّلَيْمي (أبو حمزة) = المختار بن عوف

١٣٠

السُّلَيْمي (الدمشقي) = علي بن محمد

١٢٠٠

سم

سمّاحة = سَمْعُود سمّاحة ١٣٦٥

القضاء قبيل وفاته ، فباشره مدة ثلاثة
أشهر . ومات بدمشق . له تصانيف ، منها
« الوجيز الجامع لمسائل الجامع - خ » فقه ،
في شُتْرَبِي (٣٣٦٧) ^(١) .

الأهْدَل

(١١٣٧ - ١١٩٧ هـ = ١٧٢٥ - ١٧٨٣ م)

سليمان بن يحيى بن عمر ، أبو
المحاسن ، الأهْدَل : محدّث الديار اليمنية
في عصره . مولده ووفاته في زييد . له
« وشي حبر السمر » ، في شيء من أحوال
السفر « رحلة ذكر فيها من أخذ عنهم من
العلماء . قلت : لعلها « المجموع » الذي
ذكره الشوكاني بقوله في ترجمته : وله
« مجموع في الأسانيد » نفيس . ومن بعده
من المشتغلين بعلم الرواية عيال عليه ؟ ^(٢) .

سُلَيْمان بن يَسّار

(٣٤ - ١٠٧ هـ = ٦٥٤ - ٧٢٥ م)

سليمان بن يسار ، أبو أيوب ، مولى
ميمونة أم المؤمنين : أحد الفقهاء السب
بالمدينة (انظر ترجمة ابن كثر) . كان عبد
الرحمن) كان سعيد بن سب إذا أكل
مستفت يقول : اذهب إلى ابن نانه
أعلم من بقي اليوم . ولد في خلافة عثمان .
وكان أبوه فارسياً . من ابن سعد في نه :
ثقة عالم فقيه كثير الحديث ^(٣) .

ابن ناصر

(٠٠٠ - نحو ١٢٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو

١٨١٠ م)

سليمان بن يوسف بن محمد ، أبو
الربيع ابن ناصر : فقيه عالم بالحديث .

(١) الدارس ١ : ٥٤٣ والبدابة والنهاية ١٣ : ٢٨١
وشذرات الذهب ٥ : ٣٥٧ ومرتة الجنان ٤ : ١٨٨
وفهرست الكتبخانة ٣ : ١٤٨ وسماء صاحب الجواهر
المضية ١ : ٢٥٥ سليمان بن وهيب « والفوائد البهية
٨٠ و Brock. I: 476 (382)

(٢) نبلاء اليمن ١ : ٧٤٢ وأجيد العلوم ٨٥٢ وفيه : وفاته

سنة ١١٩٢ هـ . والبدور الطالع ١ : ٢٦٧ .

(٣) وفیات الأعبان ١ : ٢١٣ وسير النبلاء - خ . المجلد
الرابع .

(١) و (٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٤ .

(٣) نكت الحميان ١٦٠ والتاج ٧ : ١٤٥ وتهذيب التهذيب

٤ : ٢٢٢ وإنباه الرواة ٢ : ٦٥ .

(١) دليل مؤرخ المغرب ٢ : ٢٨٦ .

(٢) القاموس . والتاج . مادة « سلم » واللباب ١ : ٥٥٨ .

(٣) نهاية الأرب ٢٤٤ واللباب ١ : ٥٥٨ والتاج ٨ : ٣٤٥ .

صحائي ، من الشعبان القادة . نشأ في المدينة . ونزل البصرة ، فكان زياد يستخلفه عليها إذا سار إلى الكوفة . ولما مات زياد أقره معاوية عاماً أو نحوه ، ثم عزله . وكان شديداً على الحرورية . وله رواية عن النبي ﷺ وكتب « رسالة » إلى بنيه . قال ابن سيرين : فيها علم كثير . مات بالكوفة . وقيل بالبصرة ^(١) .

الخازن

(١٣١٥ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٩٧ - ١٩٧٢ م)

سمعان الخازن اللباني : مؤرخ . من بلدة « زغرتا » في لبنان . عمل مدة في القضاء . ثم انصرف إلى التأليف . فكتب « تاريخ زغرتا - ط » و « تاريخ إهدن - ط » ثلاثة أجزاء بأسماء مختلفة ، و « يوسف كرم قائم مقام نصارى لبنان - ط » و « الحرب في سبيل الاستقلال - ط » و « يوسف كرم في المنفى - ط » ^(٢) .

السَّعَّانِي = منصور بن محمد ٤٨٩

السَّعَّانِي = محمد بن منصور ٥١٠

السَّعَّانِي (صاحب الأنساب) = عبد

الكريم بن محمد

السَّعَّانِي = يوسف سَعَّان ١١٨٢

ابن سَعْمُون = محمد بن أحمد ٣٨٧

ابن سَعْمُون = محمد بن أحمد ٧٣٧

ابن سَمَقَةَ = محمد بن سَعِيد ٣٦٩

السَّيْلَوِي = عبد المَعطِي بن سالم

سَمَلَقَةُ بن حَبَاب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سملقة بن حباب العكي : سيد بني

السَّمَح بن مَالِك

(٠٠٠ - ١٠٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٢١ م)

السَّمَح بن مالك الخولاني : أمير ، من بني خولان ، من قضاة . استعمله عمر بن عبد العزيز على الأندلس ، وأمره أن يميز أرضها ، ويخرج منها ما كان فتحه عنوة فيأخذ منه الخمس . وأن يكتب إليه بصفة الأندلس . فقدمها سنة ١٠٠ هـ ، وفعل ما أمره به عمر . واستشهد غازياً بأرض الفرنجة . في الوقعة المشهورة بوقعة البلاط . وكانت قرطبة عاصمة إمارته . وهو الذي بنى قنطرتها ^(١) .

السَّمَرَقَنْدِي (أبو الليث) = نصر بن

محمد ٣٧٣

السَّمَرَقَنْدِي (المؤرخ) = عبد الرحمن بن

محمد ٤٠٥

السَّمَرَقَنْدِي (المحدث) = الحسن بن

أحمد ٤٩١

السَّمَرَقَنْدِي (الحنفي) = محمد بن

يوسف ٥٥٦

السَّمَرَقَنْدِي (الفقيه) = محمد بن أحمد

٥٧٥

السَّمَرَقَنْدِي (الطبيب) = محمد بن علي

٦١٩

ابن سَمُرَّة = عبد الرحمن بن سمرة ٥٠

ابن سَمُرَّة (المؤرخ) = عمر بن علي

بعد ٥٨٦

سَمُرَّة بن جُنْدَب

(٠٠٠ - ٦٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٩ م)

سمرة بن جندب بن هلال الفزاري :

(١) نفع الطبيب ١ : ١١١ ثم ٢ : ٦٩٥ والبيان المغرب ٢ .

٢٦ وغروات العرب ٦٦ وفيه : يسميه الإفرنج

« زاما » وفي « أربونة » اليوم شارع باسمه (Rue de

Zama) . وجذوة المقتبس ٢٢٠ وفيه : « استشهد

في قتال الروم بالأندلس سنة ١٠٣ » وفي اللاب ١ :

٣٣١ تاريخ مقتله سنة ١٠٣ أيضاً . وعرفه بالخولاني

ثم « الحياوي » نسبة إلى « الحيا » وهو بطن من خولان .

وفي جمهرة الأنساب ٣٩٣ ذكر حفيد له اسمه « إسحاق

كان شجاعاً بطلاً . له آثار جميلة في الإسلام . شهد بدرأ . وثبت يوم أحد . وأصيب بجراحات كثيرة . واستشهد باليمامة . كانت له مشية عجيبة ، في الخيلاء ، يضرب بها المثل . نظر إليه النبي ﷺ في معركة . وهو يتبختر بين الصفين . فقال : هذه مشية يبغضها الله إلا في هذا المكان . وكان يقال له « ذو المشهرة » وهي درع يلبسها في الحرب . و « ذو السيفين » لقتاله يوم أحد بسيفه وسيف رسول الله ﷺ . وقيل في نسبه : سماك بن أوس ابن خرشة ^(١) .

سِمَاك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سِمَاك بن عوف بن امرئ القيس ابن بهثة : جد جاهلي . بنوه بطن من سليم من القحطانية . منهم ربيعة بن رُفيع السلمي الصحابي ^(٢) .

السَّمان = أزهر بن سعد ٢٠٣

السَّمان = إسماعيل بن علي ٤٤٧

ابن السَّمان = عبد الباقي بن أحمد ١٠٨٨

السَّمان = سعيد بن محمد ١١٧٢

السَّمان (الصوفي المدني) = محمد بن

عبد الكريم ١١٨٩

السَّمانِي . القرلقي = يوسف بن خليل

١٢٥١

السَّماهيجي = عبد الله بن صالح ١١٣٥

السَّماوي = محمد بن طاهر ١٣٧٠

السَّمني = يوسف بن خالد ١٩٠

ابن سَمَجُون = حامد بن سمجون ٤٠٠

ابن أبي السَّمَح = مالك بن جابر ١٤٠

(١) الإكليل ٢ : الورقة ١٧٨ والإصابة . باب الكنى .

الترجمة ٣٧١ وتماز القلوب ٦٨ والتاج : مادة دجن .

والشجرة البهية - خ . والمحبر ٧٢ .

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٤ .

ابن قاسم بن سمرة بن ثابت بن نهل بن مالك بن السَّمَح

ابن مالك الخولاني « من أهل قرطبة ، أصله من الجزيرة .

مما يدل على بقاء عقب لسمح في الأندلس .

(١) الإصابة . الترجمة ٣٤٦٨ وتهذيب التهذيب ٤ :

٢٣٦ والمحبر ٢٩٥ والجمع بين رجال الصحابين

٢٠٢ وفيه : نزل الكوفة وولي البصرة .

(٢) الاديب : فبراير ١٩٧٣ .

أسلم . ولم ير النبي ﷺ وقدم المدينة في زمن عمر ، فروى عنه . وشهد وقعة اليرموك ، وفتح دمشق . ثم سكن حمص . وتولى قيادة أهلها في جيش معاوية ، أيام « صفين » وقتل بها . وكان جسيماً وسيماً . والمؤرخون مختلفون في ضبط اسمه واسم أبيه ، متفقون على تعريفه بذئ الكلاع ^(١) .

السَّمين (الحافظ) = محمد بن حاتم ٢٣٥
السَّمين = أحمد بن يوسف ٧٥٦
ابن السَّمين = يحيى بن يحيى ٣١٥

أُم عَمَّار

(٠٠٠ - نحو ٧٥هـ = ٠٠٠ - نحو ٦١٥م)
سمية بنت خباط : صحابية . كانت من أوائل الذين أظهروا الإسلام بمكة (قيل : هم : رسول الله - ﷺ - وأبو بكر ، وبلال ، وخباب ، وصهيب ، وياسر ، وزوجته سمية . وابنها عمار بن ياسر) وكانت في الجاهلية مولاة لأبي حذيفة ابن المغيرة (عم أبي جهل) وكان أبو حذيفة حليفاً لياسر بن عامر الكناني المذحجي ، فزوجه بها ، فولدت له عماراً ، على الرق ، فأعتقه ياسر . ولما كان بدء الدعوة إلى الإسلام ، كانت سمية عجوزاً كبيرة ، فأسلمت سراً ، هي وزوجها وابنها ، ثم جاھروا بإسلامهم ، ولم يكن

السَّموأل بن يحيى

(٠٠٠ - نحو ٥٧٠هـ = ٠٠٠ - نحو ١١٧٥م)

السَّموأل بن يحيى بن عباس المغربي : مهندس رياضي ، عالم بالطب والحكمة . أصله من المغرب . سكن بغداد مدة ، وانتقل إلى فارس . وكان يهودياً ، فأسلم . ومات في المراغة (بأذربيجان) . له « المقيد الأوسط » في الطب ، و « رسالة إلى ابن خلدود » في مسائل حسائية ، و « إعجاز المهندسين » فرغ من تصنيفه في صفر سنة ٥٧٠هـ ، و « القوامي » في الحساب الهندي و « المثلث القائم الزاوية » و « المنبر » في مساحة أجسام الجواهر المختلطة لاستخراج مقدار مجهولها ، و « نزهة الأجناب في معايشة الأصحاب - خ » في شستريتي (٤١٥١) و « بذل المجهود في إفحام اليهود - ط » و « الباهر - خ » في الرياضيات ، بمكتبة أيا صوفيا ^(١) .

السَّموقي = علي بن أحمد ٤٢٠

سموية = إسماعيل بن عبد الله ٢٦٧

ابن سمير = عبد الله بن سعد ١٢٦٢

السميرمي = علي بن أحمد ٥١٦

السميساطي = علي بن محمد ٤٥٣

السميسير = خلف بن فرج ٤٨٠

ابن سميظ = محمد بن زين ١١٧٢

ابن سميع = محمود بن إبراهيم ٢٥٨

ذو الكلاع الأصغر

(٠٠٠ - ٣٧هـ = ٠٠٠ - ٦٥٧م)

سميع بن ناكور بن عمرو بن يعفر بن ذي الكلاع الأكبر ، أبو شراحيل الحميري : من ملوك اليمن المعروفين بالأذواء . كان في أواخر العصر الجاهلي . ولما ظهر الإسلام

عك . في زمنه . كان في عهد انخراق السد بمأرب . ولجأت إليه قبائل الأزد ، يتقدمها عمرو بن عامر (ملك مأرب) فأنزلها في أرضه قبل تفرقها في الأقطار ^(١) .

السَّمناني = محمد بن أحمد ٤٤٤

ابن السَّمناني = علي بن محمد ٤٩٩

السَّمنودي = محمد بن حسن ١١٩٩

سَمُون بن حمزة

(٠٠٠ - نحو ٢٩٠هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٠٣م)

سَمُون بن حمزة الخوَّاص ، أبو الحسن ، أو أبو بكر : صوفي ناسك ، من الشعراء . له مقطوعات في غاية الجودة . وهو من أهل البصرة . سكن بغداد وتوفي بها ^(٢) .

السَّمنودي = علي بن عبد الله ٩١١

السَّموأل

(٠٠٠ - نحو ٦٥هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٦٠م)

السَّموأل بن غريض بن عادياء الأزدی : شاعر جاهلي حكيم . من سكان خير (في شمالي المدينة) كان يتنقل بينها وبين حصن له سماه « الأبلق » . أشهر شعره لاميته التي مطلعها :

« إذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه

فكل رداء يرتديه جميل »
وهي من أجود الشعر . وفي علماء الأدب من ينسبها لعبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي . وله « ديوان - ط » صغير . وهو الذي تنسب إليه قصة الوفاء مع امرئ القيس الشاعر ^(٣) .

(١) التيجان ٢٧٠ .

(٢) حلية ١٠ : ٣٠٩ وتاريخ بغداد ٩ : ٢٣٤ .

(٣) معاهد التصنيع ١ : ٣٨٨ ووسط اللآي ٥٩٥ وشرح

الشواهد ١٨٠ والتبريزي ١ : ٥٥ والجمعي ٢٣٥

والمرزوقي ١ : ١١٠ وياقوت في معجم البلدان ١ :

٨٦ والمني ٢ : ٧٦ والشريشي ١ : ٣٩٠ وانظر

تاريخ العرب قبل الإسلام ٣ : ٢٦٩ - ٢٧٣ وفي

مترجمه من يسميه « السموأل بن عادياء » . وهو في

المحر ٣٤٩ ، السموأل ابن حيا بن عادياء الفسائي .

(١) القاموس : مادة « كلع » والمحر ٢٣٣ والإصابة .

الترجمة ٢٥٠١ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٢٦٦ وجمهرة

الأنساب ٤٠٧ وفي القاموس « سميع ، كسميدع .

وقد تضم سنيه وحينئذ يجب كسر الفاء » كأنه مصغر .

وفي الجزء الرابع من كتاب التواوين - خ ، أنه كان قد

استغل أمره حتى ادعى الربوبية ، وأطبع . وكانته

التي ﷺ على يد جرير بن عبد الله يدعو إلى الإسلام ،

ومات النبي ﷺ قبل وصول الدعوة إليه ، فأقام

إلى أن كانت أيام عمر ، فوجد عليه ومعه ثمانية آلاف

عبد ، فأسلم على يده . وأعتق نصفهم ، فأنه عمر

أن يبيعه ما بقي منهم فاستمهل يومه ليفكر ، ومضى

إلى منزله ، فأعتقهم جميعاً ، وغدا على عمر ، فأخبره ،

فسر ، فقال : يا أمير المؤمنين ، لي ذنب ما أظن أن

الله يفره لي ، قال : وما هو ؟ قال : تواريت عن

تعبدي ثم أشرفت عليهم ، فسجد لي زهاء مئة ألف

إنسان ! فقال عمر : التوبة بالإخلاص والإبادة بالإفلاح ،

يرجى بهما ، مع رافة الله ، الفران .

وأورد قول الأعشى :

« جار ابن حيا لمن نالته ذمته ،

أوفى وأكرم من جار ابن عمار » .

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٣٠ والمخطوطات المصورة

الرياضيات ١٩ وفيه ان تسمية كتابه الباهر هي من

وضع أحد الذين اطعموا عليه .

سِنَس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سِنَس بن معاوية بن جرجول : جد .
بنوه بطن من طييء ، من القحطانية . كانت
منهم طائفة ببطائح العراق ، وطائفة بدمياط
من الديار المصرية . وكان لهم شأن أيام
الخلفاء الفاطميين ، في الأعمال الجيزية
حول سقارة . ثم كان مقرهم في مدينة
« سخا » من غربية مصر ^(١) .

السِّنْسِي = محمد بن خليفة ٥١٥

السِّنْسِيل = محمد سعيد ١١٧٥

السِّنْسَارِي = أسعد بن يحيى ٦٢٢

السِّنْسَارِي = محمد بن عبد الرحمن ٧٢١

السِّنْسَارِي = محمد بن إبراهيم ٧٤٩

ابن سَنَجَر = محمد بن عبد الله ٢٥٨

سَنَجَر الجاولي

(٦٥٣ - ٥٧٤٥ = ١٢٥٥ - ١٣٤٥ م)

سنجر بن عبد الله الجاولي ، أبو
سعيد ، علم الدين : فقيه فاضل ، من
أمراء الجند بالديار المصرية . ولد بآمد ، ثم
كان من ممالك جاول أحد أمراء الظاهر
بيبرس ، وأخرج في أيام الأشرف خليل
ابن قلاوون إلى الكرك ، وعاد إلى مصر
في أيام العادل كتبغا بحال زرية ، فتقدم
وولي نيابة غزة ثم عدة ولايات بمصر
والبلاد الشامية ، وطالت أيامه ، وبنى
جوامع أحدها بغزة ، يعرف بالجاولية .
وصنف « كتباً » في الفقه وغيره ، وتوفي
بالقاهرة ^(٢) .

المملك من صاحب أُلُوت بعضهم إذا أراد اغتيال ملك
آخر . ومن قتلهم الأمر بأحكام الله صاحب مصر .
ونظام الملك وزير ملكشاه . وخلق من الأكابر .
وفي رحلة ابن جبير ٢٥٥ طيبة ليدن . قوله وقد مر
بالقرب من ديار الإسماعيلية : « قبض لهم شيطان من
الإنس يعرف بسان . خدعهم بأباطيل وخيالات موه
عليهم باستعمالها وسحرهم بمحلفا . فاتخذوه إلهاً
يعبدونه ويذلون الأنفس دونه الخ » . وانظر أعلام
الإسماعيلية ٢٩٥ - ٣٠٣ .

(١) نهاية الأرب ٢٤٥ للقلقشندي . واللباب ١ : ٥٦٨ .
(٢) النجوم الزاهرة ١٠ : ١٠٩ والدرر الكامنة ٢ : ١٧٠ .

« شرح مذهب الصابئين » ورسالة في
« أخبار آبائه وأجداده » وأصلح كتاب
أفلاطون في « الأصول الهندسية » وزاد
فيه كثيراً . وله رسالة في « تاريخ ملوك
السريانيين » وكتاب « التاجي » عدة أجزاء ،
في مفاخر الديلم وأنسابهم ، قيل : صنفه
لعضد الدولة . وترجم إلى العربية « نواميس
هرمس » و« السور والصلوات » التي
يصلي بها الصابئون ^(١) .

سِنَان بن سَلْمَان

(٥٢٨ - ٥٨٨ = ١١٣٤ - ١١٩٢ م)

سنان بن سلمان بن محمد بن راشد
البصري ، أبو الحسن ، راشد الدين :
مقدم الإسماعيلية ، وصاحب دعوتهم ،
في قلاع الشام . أصله من البصرة . وكان
في حصن « أُلُوت » في حدود الديلم .
قرأ كتب الفلسفة والجدل ، وانتقل إلى
الشام ، في أيام السلطان نور الدين محمود .
فجدد في إقامة الدعوة إلى مذهبه ، وجرت
له حروب مع السلطان ، واستولى على
عدة قلاع بالشام أقام فيها ٣٠ سنة . وجرت
له مع السلطان صلاح الدين وقائع وقصص ،
ولم يذعن بالطاعة قط . وعزم صلاح الدين
على قصده بعد صلح الفرنج ، ثم صالحه .
واستمر في استقلاله إلى أن مات . وإليه
تنسب الطائفة السنانية . وأخباره كثيرة ^(٢) .

(١) طبقات الأطباء ١ : ٢٢٠ وأقسام ضائعة من نسخة
الأمر ٨٣ وفيه رأي ينبغي أن يكون كتاب « التاجي »
قد صنف لعضد الدولة لأن سنانا توفي سنة ٥٣١ هـ .
وعضد الدولة ولد سنة ٣٢٥ هـ .

(٢) شذرات الذهب ٤ : ٢٩٤ وفيه قصة عجيبة له مع
صلاح الدين . والنجوم الزاهرة ٦ : ١١٧ وهو فيه
« سنان بن سليمان » وكذا في مرآة الزمان ٨ : ٤١٩
وترجم إسلامية ٥٥ وفي نزهة الجليس ١ : ٢٣٣ أن
صاحب قلعة « أُلُوت » هذا ، كان رئيس « الحشيشية »
وهم من الإسماعيلية . وكانوا أصحاب قوة وشجاعة
مفرطة « إذا أرسل رئيسهم واحداً منهم ، تزيأ يزي
طبيب أو منجم أو صاحب كيمياء ، ويسير إلى من
يريد اغتياله من الملوك ، وإذا أمكنته الفرصة قتله .
فإن سلم عاد . وإن هلك سلم الرئيس دية لولده .
ولا يستحلون مخالفة الرئيس ولو كان في الأمر ذهاب
العمر ، وإن امتنع أحدهم من أمر رئيسهم قتله أهله .
وعظمت مخافة الملوك منهم من سنة ٦٥٥ هـ ، ببلاد
المعجم والعراق والشام والمغرب . وربما استهدى بعض

لهم من يحميهم . فعذبهم مشركو قریش ،
بأن ألبسوه دراع الحديد وأقاموهم في
الشمس . وجاء أبو جهل ، فطعن سمية
بحربة ، فقتلها ، فكانت أول شهيد في
الإسلام ^(١) .

سن

ابن سَنَاء المُلْك = هبة الله بن جعفر

ابن أبي سِنَان = حسان بن أبي سنان

ابن سِنَان = محمد بن الحسن ٢٢٠

ابن سِنَان (الخفاجي) = عبد الله بن

محمد ٤٦٦

ابن سِنَان = عبد الكريم بن سنان ١٠٣٨

سِنَان المُرِّي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سنان بن أبي حارثة المري ، من غطفان :
أحد أجواد العرب ، وقضاتهم المحكمين ،
في الجاهلية . عنفه قومه على كثرة عطاياه ،
فركب ناقه ولم يرجع ، فسمته العرب
« ضالة غطفان ! » وكان في عصر النعمان
ابن المنذر ، قبيل الإسلام ^(٢) .

سنان الدين = يوسف سنان الدين ٨٩١

سِنَان بن ثابت

(٥٠٠ - ٥٣٣١ = ٠٠٠ - ٩٤٣ م)

سنان بن ثابت بن قرة الحراني ، أبو
سعيد : طبيب عالم . أصله من حران ،
ومنشأه ببغداد . كان رفيع المترلة عند المقتدر
العباسي وجعله رأساً للأطباء . وكان منهم
ببغداد ثمانمائة وستون طبيباً ، لم يؤذن
لأحد منهم باحتراف الطب إلا بعد أن
امتنحه سنان . وخدم القاهر بالله والراضي
(العباسيين) مدة ، وتوفي في بغداد . من
تصانيفه رسالة في « النجوم » ورسالة في

(١) الإصابة . كتاب النساء . الترجمة ٥٨٢ والروض
الأنف ١ : ٢٠٣ وانظر ترجمة ياسر بن عامر .

(٢) مجمع الأمثال للميداني ١ : ٢٨٨ واليعقوبي ١ : ٢١٤
والمعبر ١٣٥ و ١٩٥ .

ابن سهل (السرخسي) = محمد بن أحمد
٤٨٣
ابن سهل (الشاعر) = إبراهيم بن سهل ٦٤٩

الأرغاني

(٤٢٦ - ٥٤٩٩ = ١٠٣٥ - ١١٠٥ م)

سهل بن أحمد بن علي ، أبو الفتح
الأرغاني : فقيه شافعي . نسبته إلى أرغيان
(بقرب نيسابور) من كتبه « الفتاوى » (١) .

ابن بشر

(٥٠٠ - نحو ٥٢٣٥ = ٠٠٠ - نحو ٨٥٠ م)

سهل بن بشر بن حبيب بن هاني ،
أبو عثمان الإسرائيلي : منجم . كان في
خدمة الحسن بن سهل وزير المأمون .
قال القفطي : « صاحب تأليف في أحكام
النجوم وادعاء لعلم الحدثنان » ! من كتبه
« تحاويل السنين - خ » في شسترتي
(٥٤٦٧) (٢) .

سهل بن حنيف

(٥٠٠ - ٣٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٨ م)

سهل بن حنيف بن وهب الأنصاري
الأوسي ، أبو سعد : صحابي ، من السابقين .
شهد بدرأ وثبت يوم أحد . وشهد المشاهد
كلها . وأخى النبي ﷺ بينه وبين علي بن
أبي طالب . واستخلفه علي على البصرة بعد
وقعة الجمل . ثم شهد معه صفين . وتوفي
بالكوفة ، فصلى عليه علي . له في كتب
الحديث ٤٠ حديثاً (٣) .

سهل بن زنجلة

(٥٠٠ - نحو ٥٢٣٥ = ٠٠٠ - نحو ٨٥٠ م)

سهل بن زنجلة الرازي الخياط الأشتر .

(١) طبقات السبكي ٣ : ١٦٩ واللباب ١ : ٣٣ و ٩٣
أورده في الأرغاني والياني . نسبة إلى البان من قرى
أرغيان . وهدية العارفين ١ : ٤١٣ .

(٢) أخبار الحكماء ١٣٤ وانظر Broc. S. I : 396 .
(٣) الإصابة . ت ٣٥٢٠ وذيل اللبيل ١٤ والمجهر ٧١ و
٢٩٠ .

السَّهْوَري = علي بن عبد الله ٨٨٩

السَّهْوَري = سالم بن محمد ١٠١٥

السَّنُوسي = محمد بن يوسف ٨٩٥

السَّنُوسي = محمد بن علي ١٢٧٦

السَّنُوسي (الأديب) = محمد بن عثمان

١٣١٨

السَّنُوسي (المهدي) = محمد بن محمد

١٣٢٠

السَّنُوسي = أحمد الشريف ١٣٥١

السَّنُوسي (الشاعر) = محمد بن علي ١٣٦٣

سَنُوكْ هَرْخَرُونِيَّة = كَرَسْتِيَان

سني اللقاني

(٥٠٠ - ١٣٧٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩٥٨ م)

سني بن إبراهيم اللقاني : باحث في
الاقتصاد ، مصري . من أهل القاهرة .
ووفاته بها . له مقالات كثيرة في الصحف
المصرية ، وكتب آخرها ترجمة كتاب
عن « اقتصاديات سورية » هبىء للنشر
قبيل وفاته (١) .

ابن سَنِين = سرور بن الحسين ١٠٢٠

ابن سَنِينَة = محمد بن عبد الله ٦١٦

سه

السهالوي = نظام الدين ١١٦١

السهَرندي = أحمد بن عبد الأحد ١٠٣٤

السَّهْرُوردي = عبد القادر بن عبد الله ٥٦٣

السَّهْرُوردي (الشهاب) = يحيى بن

حبش ٥٨٧

السهرووردي (ابن عموية) = عمر بن

محمد ٦٣٢

السَّهْرُوردي = محمد الأمين ١٣٢٠

السهسواني = محمد بن بشير ١٣٢٦

ابن سَهْل = أحمد بن محمد ٢٧٠

ابن سَهْل = أحمد بن سَهْل ٣٠٧

السَّنْجِي = الحسين بن شبيب ٤٢٧

ابن سَنَد = محمد بن موسى ٧٩٢

ابن سَنَد = عثمان بن سَنَد ١٢٤٢

سَنَد الدَّوَالَة = الحسن بن محمد ٤١٥

السَّنْدُرُوسي = محمد بن محمد ١١٧٧

السَّنْدُوي = أحمد بن علي ١٠٩٧

السَّنْدي (أبو معشر) = نجيح بن عبد

الرحمن ١٧٠

السَّنْدي (أبو عطاء) = أفلح بن يسار ١٨٠

السَّنْدي = رحمة الله بن عبد الله ٩٩٣

السَّنْدي = محمد بن عبد الهادي ١١٣٨

السَّنْدي = محمد حياة ١١٦٣

السَّنْدي = محمد عابد ١٢٥٧

السَّنْدي (المصري) = محمد حسنين ١٣٦٣

السَّنْكلوني = أبو بكر بن إسماعيل ٧٤٠

سِنَمَار

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سِنَمَار : بناء رومي الأصل . قال
أصحاب الأخبار إنه بنى للنعمان بن
امرئ القيس قصر « الخورنق » بقرب
الكوفة ، وصعد إليه النعمان ، فقال : ما
رأيت مثل هذا البناء قط ، فقال له سِنَمَار :
إني أعلم موضع آجرة لو زالت لسقط
القصر كله ، فقال النعمان : أيعرفها
أحد غيرك ؟ قال : لا ، فقال : لأدعنها
وما يعرفها أحد ، وأمر به فكدف من أعلى
القصر ، فتقطع . وضربت العرب به المثل :
جزاء جزاء سِنَمَار . ونظم شرحبيل الكلبي
هذه القصة في أبيات ، أولها :
« جزاني ، جزاء الله شرَّ جزائه ،
جزاء سِنَمَار وما كان ذا ذنب » (١)

السَّنْدَجِي = عبد القادر بن محمد ١٣٠٤

ابن سَنَة (الشنقيطي) = محمد بن محمد

١١٨٦

(١) ثمار القلوب ١٠٩ وجمع الأمثال ١ : ١٠٧ ومعه
البلدان ٣ : ٤٨٣ والعيني ٢ : ٤٩٥ والتاج ٣ : ٢٨٢
وفيه اختلاف الروايات في القصة .

أبو عمرو : من حفاظ الحديث . رحل رحلة واسعة . له كتاب « السنن » وغيره ^(١) .

سهل الكوسج

(٢٠٠ - ٢١٨ هـ = ٨٢٣ - ٨٤١ م)

سهل بن سبور : طبيب ، من أهل الأهواز ، كانت في لسانه عجمة . له أخبار ودعابات مع يوحنا بن ماسويه وجورجيس ابن بختيشوع . وله كتاب « الأقرباذين » ^(٢) .

سهل بن سعد

(٢٠٠ - ٢١٨ هـ = ٨٢٣ - ٨٤١ م)

سهل بن سعد الخزرجي الأنصاري ، من بني ساعدة : صحابي ، من مشاهيرهم . من أهل المدينة . عاش نحو مئة سنة . له في كتب الحديث ١٨٨ حديثاً ^(٣) .

سهل التستري

(٢٠٠ - ٢١٨ هـ = ٨٢٣ - ٨٤١ م)

سهل بن عبد الله بن يونس التستري ، أبو محمد : أحد أئمة الصوفية وعلمائهم والمتكلمين في علوم الإخلاص والرياضيات وعبوب الأفعال . له كتاب في « تفسير القرآن - ط » مختصر ، وكتاب « رقائق المجيبين » وغير ذلك ^(٤) .

أبو حاتم السجستاني

(٢٠٠ - ٢١٨ هـ = ٨٢٣ - ٨٤١ م)

سهل بن محمد بن عثمان الجشمي السجستاني : من كبار العلماء باللغة والشعر ؟ من أهل البصرة كان المبرد يلزم القراءة عليه . له نيف وثلاثون كتاباً . منها كتاب « المعمرين - ط » و « النخلة - ط » و « ما تلحن فيه العامة »

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٣٥ .

(٢) أخبار الحكماء ١٣٤ طبقات الأطباء ١ : ١٦٠ .

(٣) الإصابة ٣٥٢٦ ت .

(٤) طبقات الصوفية ٢٠٦ والوفيات ١ : ٢١٨ وحلية

الأولياء ١٠ : ١٨٩ والشعراني ١ : ٦٦ والمناوي ١ :

٢٣٧

و « الشجر والنبات » و « الطير » و « الأضداد - ط » و « الوحوش » و « الحشرات » و « الشوق إلى الوطن » و « العشب والبقل » و « الفرق بين الآدميين وكل ذي روح » و « المختصر » في النحو على مذهب الأخفش وسيبويه . وله شعر جيد ^(١) .

الصعلوكي

(٢٠٠ - ٢١٨ هـ = ٨٢٣ - ٨٤١ م)

سهل بن محمد بن سليمان الصعلوكي النيسابوري ، أبو الطيب : مفتي نيسابور . وابن مفتيها . له « الفوائد » جمعها من مسموعاته ^(٢) .

الغرناطي

(٢٠٠ - ٢١٨ هـ = ٨٢٣ - ٨٤١ م)

سهل بن محمد بن سهل بن مالك . أبو الحسن الأزدي الغرناطي : أديب . من الكتاب الشعراء . من أهل غرناطة . ووفاته بها . تنقل بينها وبين إشبيلية ومرسية . وامتحن أيام ابن هود . له « مجموع » في العربية رتب الكلام فيه على أبواب سيبويه ، ولم يكمله ، رآه الرعيني ، وأورد مختارات حسنة من شعره . وجاء في كلامه عنه : أجازني جميع ما ألف نظماً ونثراً ، وأخرج لي رقاع شعره وترسله وأخذت عنه كثيراً من نثره في الرسائل السلطانية والإخوانيات ^(٣) .

ابن المرزبان

(٢٠٠ - ٢١٨ هـ = ٨٢٣ - ٨٤١ م)

سهل بن المرزبان . أبو نصر : أديب ،

(١) الفهرست لابن النديم ١ : ٥٨ والوفيات ١ : ٢١٨ وبغية الرواة ٢٥٦ والأنباري ٢٥١ وإنباء الرواة ٢ : ٥٨ والسيرافي ٩٣ وآداب اللغة ٢ : ١٨٥ وطبقات النحويين - خ . ورجع غولديهر Goldziher في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٢٣ أن تكون وفاته سنة ٢٥٥ نقلاً عن ابن دريد . قلت : ومثله في إنباء الرواة . وطبقات النحويين . وقد أخذت برواية ابن خلكان .

(٢) وفیات الأعيان ١ : ٢١٩ .

(٣) الإبراد - خ . للرعيني .

مكثر من جمع نفائس الكتب . أصله من أصبهان . ومولده ومنشأه في قاین (قرب نيسابور) كرر الرحلة إلى بغداد . في طلب الكتب ، واستوطن نيسابور . وكان معاصراً للشعالي (صاحب اليتيمة) وبينهما مكاتبات ومداعبات . له نظم حسن . ومصنفات . منها : « أخبار أبي العيناء » و « أخبار ابن الرومي » و « أخبار جحظة البرمكي » و « الآداب . في الطعام والشراب » و « كتاب الألفاظ - خ » في جامعة الرياض مصور عن المدينة كتب سنة ٧٦٦ ^(١) .

سهل بن هارون

(٢٠٠ - ٢١٨ هـ = ٨٢٣ - ٨٤١ م)

سهل بن هارون بن راهبون (أو راهيون) أبو عمرو الدستيمساني : كاتب بليغ ، حكيم ، من واضعي القصص ، يلقب « بزرجمهر الإسلام » فارسي . الأصل ، اشتهر في البصرة . واتصل بخدمة هارون الرشيد . وارتفعت مكانته عنده . حتى أحله محل يحيى البرمكي صاحب دواوينه . ثم خدم المأمون فولاه رئاسة « خزانة الحكمة » ببغداد . وكان شعبياً ، يتعصب للعجم على العرب . والملاحظ كثير الإعجاب به . قال في وصفه : ومن الخطباء الشعراء الذين جمعوا الشعر والخطب والرسائل الطوال والقصار والكتب الكبار سهل بن هارون الكاتب الخ . وأخباره مع الخلفاء والأمراء كثيرة . له كتاب « ثلعة وعفرة » على نسق كليل ودمنة ، ألفه للمأمون . وكتاب « الإخوان » و « المسائل » و « المخزومي والهلذلية » و « ديوان رسائل » و « سحرة - أو شجرة - العقل » و « تدبير الملك والسياسة » و « الرياض » و « الوامق والعذراء » و « النمر والثعلب - ط » في تونس ، حققه وترجمه إلى الفرنسية عبد القادر المهيري . وغير ذلك . ولا نعلم شيئاً عن مصير كتبه . إلا رسالة له في « البخل »

(١) بئمة الدهر ٤ : ٢٧٦ ومخطوطات الرياض عن المدينة

القسم الاول ص ١٩ .

أوردها ابن عبد ربه . في العقد (١) .

ابن سهلان السَّوَي = عمر بن سهلان

الغَنَوِي

(٠٠٠ - نحو ٥٧٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٠ م)

سهم بن حنظلة بن جاوان بن خويلد ، من بني غني بن أعصر : فارس شاعر ، من أهل الشام . أدرك الجاهلية ، وعاش في الإسلام إلى أيام عبد الملك بن مروان (٢) .

سَهْم بن عمرو

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سهم بن عمرو بن هُصَيْص بن كعب ابن لؤي : جد جاهلي ، من قريش . بنوه عدة بطون . من ذريته عمرو بن العاص ، وكثيرون أورد ابن حزم (في الجمهرة) أسماء بعضهم (٣) .

سَهْم بن غالب

(٠٠٠ - ٥٥٤ = ٠٠٠ - ٦٧٤ م)

سهم بن غالب الهجيمي : من زعماء الثائرين على معاوية . خرج سنة ٤١ هـ بالبصرة . وقاتل حتى في أكثر أصحابه ، فاستخفى . ثم ظهر ، فطلبه زياد ابن أبيه . فتواري . وما زال كذلك حتى قبض عليه عبيد الله بن زياد فصلبه في البصرة . وقيل : صلبه زياد . وفيه يقول الشاعر :

« فإن تكن الأحزاب باءت بصلبه

فلا يبعدن الله سهم بن غالب » (٤)

(١) البيان والبيان : ١ : ٣٠ و ٥٠ ومجلة المقتبس : ٦ : ٥٦٠ ومجلة المجمع العلمي : ٧ : ٥ وفوات الوفيات : ١ : ١٨١ وإرشاد الأريب : ٤ : ٢٥٨ وأمرأه البيان : ١ : ١٥٩ - ١٩٠ وهدية العارفين : ١ : ٤١١ ودائرة البستاني : ١ : ٤٨٥ والعقد الفريد . طبعة لجنة التأليف : ٦ : ٢٠٠ وانظر فهرسته .

(٢) سبط اللائي ٧٤٠ وخزانة البغدادي : ٤ : ١٢٤ و ١٢٥ وفي الإصابة . الترجمة ٣٧٠٣ اسم جده « خاقان » مكان « جاوان » .

(٣) جمهرة الأنساب ١٥٤ واللباب : ١ : ٥٨٠ وهو في نهاية لأرب للقلقيشي ٢٤٥ « سهم بن هُصَيْص » .

(٤) الكامل لابن الأثير : ٣ : ١٦٦ .

سَهْم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - سهم بن غنم بن ثعلبة الباهلي : جد جاهلي . بنوه بطن من باهلة ، من القحطانية . منهم الصدي بن عجلان الباهلي السهمي ، وآخرون (١) .

٢ - سهم بن مازن الأسلمي : جد جاهلي . بنوه بطن من خزاعة ، من بني سلامان بن أسلم بن أفضى . منهم مالك والنعمان ابنا خلف بن عوف ، السهميان ، كانا طليعتين لرسول الله ﷺ يوم أحد فدفنا في قبر واحد (٢) .

٣ - سهم بن معاوية بن تميم بن سعد ابن هذيل : جد جاهلي . من نسله معقل بن خويلد الهذلي السهمي ، الشاعر (٣) .

السَّهْمِي = عبد الله بن الحارث ١١

السَّهْمِي = قيس بن أبي العاص ٢٣

السَّهْمِي = أسهم بن إبراهيم ٣٦٠

السَّهْمِي = حمزة بن يوسف ٤٢٧

السَّهْوَايجِي = الحسين بن محمد ٤٠٠

سُهَيْل بن عمرو

(٠٠٠ - ١١٨ = ٠٠٠ - ٦٣٩ م)

سهيل بن عمرو بن عبد شمس ، القرشي العامري ، من لؤي : خطيب قريش ، وأحد ساداتها في الجاهلية . أسره المسلمون يوم بدر ، وافتدى ، فأقام على دينه إلى يوم الفتح ، بمكة ، فأسلم ، وسكنها ثم سكن المدينة . وهو الذي تولى أمر الصلح بالحديبية ، وجاء في مقدمة كتاب الصلح : « باسمك اللهم . هذا ما صالح عليه محمد بن عبد الله سهيل بن عمرو » وكان عمر بن الخطاب يخشى موافقه في الخطابة . مات بالطاعون في الشام (٤) .

(١) نهاية لأرب ٢٤٥ وهو في اللباب : ١ : ٥٨١ « سهم بن عمرو بن ثعلبة بن غنم » .

(٢) و (٣) اللباب : ١ : ٥٨١ .

(٤) الإصابة ، الترجمة ٣٥٦٦ والبيان والبيان : ١ : ١٧٢ وصفة الصفوة : ١ : ٣٠٧ ومجموعة الوثائق السياسية : ١٣ .

السَّهْلِي = عبد الرحمن بن عبد الله ٥٨١

سو

سَوَاعَة بن عامر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سواءة بن عامر بن صعصعة : جد جاهلي . بنوه بطن من هوازن ، من العدنانية . منهم بعض الصحابة والمحدثين . النسبة إليه « سَوَائِي » (١) .

السَّوَائِي = جابر بن سمره ٧٤

سَوَاد بن قارب

(٠٠٠ - نحو ١٥٥ = ٠٠٠ - نحو ٦٣٦ م)

سواد بن قارب الأزدي الدوسي أو السدوسي : كاهن شاعر في الجاهلية ، صحابي في الإسلام . له أخبار . عاش إلى خلافة عمر ومات بالبصرة (٢) .

ابن سِوَار = أحمد بن علي ٤٩٦

ابن سِوَار = محمد بن سِوَار ٦٧٧

سَوَّار بن حمدون

(٠٠٠ - ٢٧٧ هـ = ٠٠٠ - ٨٩٠ م)

سوار بن حمدون بن يحيى الإلبيري القيسي المحاربي : زعيم ، ناثر . كان شجاعاً عارفاً بالأدب . ثار في الأندلس بناحية البراجلة (من كورة البيرة) سنة ٢٧٦ هـ ، والتفت حوله بيوتات العرب ، لقتال من كان هناك من العجم والمولدين . فاستفحل أمره ، واستولى على عدة حصون . ولم تطل مدته . مات قتيلاً . له شعر جيد (٣) .

(١) جمهرة الأنساب ٢٦١ وهو في نهاية لأرب ٢٤٦ « سواءة » من خطأ الطبع .

(٢) الإصابة ، الترجمة ٣٥٧٦ والروض الأنف : ١ : ١٣٩ وحسن الصحابة ١٠٠ و ٢٨٦ والعي ٢ : ١١٤ وغيون الأثر : ١ : ٧٢ وبلوغ الأرب للألوسي : ٣ : ٢٩٩ .

(٣) الحلة السيرة ٨٠ - ٨٣ والمقتبس ٥٤ - ٨٨ وجمهرة الأنساب ٢٤٨ وضبط اسمه فيها بكسر السين وتخفيف الواو ، خطأ ، قال سعيد بن جودي ، وكان من أصحابه : « لقد سل سوار عليكم مهندا » يحز به الهامات حز المفاصل .

العنبري

(٠٠٠ - ٢٤٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٠ م)

سوار بن عبد الله بن سوار بن عبد الله ابن قدامة ، من بني العنبر ، من تميم ، أبو عبد الله العنبري : قاض ، له شعر رقيق ، وعلم بالفقه والحديث . من أهل البصرة . سكن بغداد ، وولي بها قضاء الرصافة ، وكف بصره في أواخر أعوامه ، وتوفي ببغداد (١).

السُّوَالِي = إبراهيم بن عبد الرحمن ١٠٩٥
السُّوَيْنِي = إبراهيم بن عمر ٨٥٨

سُود بن الحَجَر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سود بن الحجر بن عمران : جد جاهلي . بنوه بطون من بني مزينة ، من الأزدي ، من قحطان . وهو أخو عمرو ابن الحجر « الذي قالت الأزدي إنه كان نبياً (٢) ».

السُّودَاء = جَبْرَةُ السُّودَاء ٤٤٦

السُّودَانِي (المهدي) = محمد بن أحمد

١٣٠٢

ابن سُوْدَة = محمد (التاودي) بن الطالب

١٢٠٩

ابن سُوْدَة المري = المهدي بن الطالب ١٢٩٤

ابن سُوْدَة = أحمد بن الطالب ١٣٢١

سُوْدَة بنت زَمْعَة

(٠٠٠ - ٥٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٤ م)

سودة بنت زمعة بنت قيس بن عبد شمس ، من لؤي ، من قريش : إحدى أزواج النبي ﷺ كانت في الجاهلية زوجة السكران بن عمرو بن عبد شمس ،

(١) تاريخ بغداد ٩ : ٢١٠ .

(٢) جمهرة الأنساب ٣٥١ ونهاية الأرب للقلشندي ٢٤٦ وهو فيه « سودة » وانظر ضبط « الحجر » هذا . ففتح فكون . في القاموس والتاج : مادة حجر .

وأسلمت . ثم أسلم زوجها . وهاجرا إلى الحبشة في الهجرة الثانية . ثم عادا إلى مكة ، فتوفي السكران ، فتزوجها النبي ﷺ بعد خديجة . وتوفيت في المدينة (١) .

ابن سُوْدُون = علي بن سودون ٨٦٨
السُّودِي = محمد بن علي ٩٣٢

سُوْرَة بن الحُر

(٠٠٠ - ١١٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٠ م)

سورة بن الحر التميمي : أمير سمرقند ، وأحد رؤساء تميم . انتدبه الخنيد لنجدته وهو يقاتل الترك ، فجاءه من سمرقند باثني عشر ألفاً ، فاعترضه الترك ، فقاتلهم حتى كشفهم ، وكانوا قد أوقدوا ناراً خلفهم ، فلما أغار سورة وأصحابه سقطوا في اللهب ، فقتل مع أكثرهم (٢) .

السُّوسِي = صالح بن زياد ٢٦١

سُوف = محمد سُوف ١٣٤٩

سُوف = عَوْن بن محمد ١٣٦٦

سُوفَاجِيَه = جان سُوفَاجِيَه ١٣٦٩

سُوفِير = هَزْرِي سُوْفِير ١٣١٤

السُّوَيْحِلِي = رمضان بن الشتيوي ١٣٣٨

السُّوَيْحِلِي = محمد سَعْدُون ١٣٤٢

سُوَيْد بن حَرَام

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سويد بن حرام بن جذام : جد جاهلي ، من القحطانية . كانت مساكن بنيهِ بالحواف (من شرقية مصر) (٣) .

ابن خَدَّاق

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سويد بن خدّاق الشَّيْبَانِي العبدِي ، من بني عبد القيس : شاعر جاهلي ، من شعراء المفضليات . اشتهر هو وأخوه يزيد ، في أيام عمرو بن هند . وهجاه سويد . وقد ينسب إلى أحدهما ما قاله الآخر (١) .

سُوَيْد بن رَبِيعَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سويد بن ربعة التميمي : فاتك . جاهلي . قتل أخاً للملك عمرو بن هند ، فأحرق الملك مئة من بني تميم انتقاماً (٢) .

سُوَيْد بن الصَّامِت

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سويد بن الصامت بن حارثة بن عدي الخزرجي الأنصاري : شاعر ، من أهل المدينة . كان يسميه قومه « الكامل » وهو صاحب الأبيات التي أولها :

« أَلَا رَبِّ مَنْ تَدْعُو صَدِيقاً ، وَلَوْ تَرَى

مقاتله ، فِي الْغَيْبِ ، سَاءَ مَا يَفْرِي » اشتهر في الجاهلية ، وأدرك الإسلام وهو شيخ كبير ، ولفقه النبي ﷺ بسوق « ذي المجاز » فدعاه إلى الإسلام ، وقرأ عليه شيئاً من القرآن . فاستحسنه ، وانصرف عائداً إلى المدينة ، فلم يلبث أن قتله الخزرج . وذلك قبل الهجرة (٣) .

سُوَيْد بن غَفَلَة

(٠٠٠ - ٨١ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٠ م)

سويد بن غفلة بن عوسجة الجعفي : معمر . كان شريكاً لعمر بن الخطاب في

(١) شرح المفضليات للتبريزي بخطه : الورقة ١٩٣ والشعر والشعراء ٣٤٥ .

(٢) جمع الأمثال ١ : ٧ .

(٣) سيرة ابن هشام ١ : ١٤٨ و ١٤٩ وفي سبط اللآلي ٣٦١ « زعم قومه أنه أسلم » وفي الإصابة ت ٣٥٩٢ وعنهما أخذنا نسبة : قال ابن سعد والطبري : شهد أحداً .

(١) ذيل المذيل للطبري ٦٩ وطبقات ابن سعد ٨ : ٣٥ والسبط الثمين ١٠١ والجمع بين رجال الصحيحين ٦٠٧ والإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٠٣ وفيه : « توفيت في آخر زمان عمر بن الخطاب . ويقال : ماتت سنة ٥٤ ورجعه الواقدي » .

(٢) ابن الأثير ٥ : ٦١ والطبري ٨ : ٢٠٦ .

(٣) نهاية الأرب للقلشندي ٢٤٦ .

السيد الحميري = إسماعيل بن محمد ١٧٣

سيد درويش

(١٣٠٩ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٢٣ م)

سيد بن درويش البحر النجار :
ملحن ، من كبار الموسيقيين بمصر . ترك
فيه أثراً ظاهراً في نقل النغم المصري من
حال إلى حال . ولد بالإسكندرية ، وحفظ
القرآن وتحوّل من ترتيله إلى إلقاء التواشيح .



سيد بن درويش

وسافر إلى سورية مع جوق تمثيلي . فأقام
ثلاث سنوات ، درس في خلالها فن
الموشحات على علمائه . وعاد إلى
الإسكندرية ، ثم إلى القاهرة وقد أتقن
الضرب على العود ، فأحدث في الموسيقى
العربية نغمة سبأها « الزنجران » وهي خليط
من الحجاز والجاركا ، واشتغل بتلحين
الأغاني للفرق المسرحية . فلحن مئات من
« الأدوار » واشتهر . وكان ضعيف الذاكرة ،
فاستعان بآلة « تسجيل الصوت » ليسجل
عليها ما يلحنه شيئاً فشيئاً . وظهرت عبقريته
في ألحان « شهرزاد » و « العشرة الطيبة »
و « كليوباترا » من الروايات التي وضع
ألحانها . ويقول المتحدثون عنه إنه عانى
في صغره فقراً مدقعاً ، حتى كان يقرأ
القرآن على البيوت . في طلب القوت ؛
واشتغل نقاشاً ، ثم كان يغني في المقاهي
الصغيرة ، ويلحن أدواره وهو في الثامنة

ابن سويدان (الشافعي) = عبد الله بن علي

١٢٣٤

ابن السويدي = إبراهيم بن محمد ٦٩٠

السويدي = عبد الله بن حسين ١١٧٤

السويدي = عبد الرحمن بن عبد الله ١٢٠٠

السويدي = أحمد بن عبد الله ١٢١٠

السويدي = عبد الرحيم بن محمد ١٢٣٧

السويدي = علي بن محمد ١٢٣٧

السويدي = محمد سعيد ١٢٤٦

السويدي = محمد أمين ١٢٤٦

السويدي = يوسف بن نعمان ١٣٤٨

سي

ابن سيار = أحمد بن محمد ٣٦٨

سياط المغني = عبد الله بن وهب ١٦٩

السياعي = الحسين بن أحمد ١٢٢١

السيالكوتي = عبد الحكيم ١٠٦٧

سياه بوش = محمد جواد ١٢٤٦

سيبولد = كرستيان فريدريش

سيبويه = عمرو بن عثمان ١٨٠

ابن السيد (البطليوسي) = عبد الله بن

محمد ٥٢١

ابن سيد الكل = هبة الله بن عبد الله ٦٩٧

السيد الأزدي

(٨٢٦ - ١٠٠٠ هـ = ١٤٢٦ - ١٤٢٦ م)

السيد بن أنس الأزدي : أمير الموصل .
وأحد الشعاعان الفصحاء . كان المأمون
العباسي يقربه ويعتمد عليه ويسيره لقتال
أهل العيث ، في الدسكرة وغيرها . وكانت
عادته إذا التقى بالعدو أن يتقدم الجيش ،
ويحمل وحده بنفسه ؛ فحلف رجل من
أصحاب زريق بن علي بن صدقة الأزدي
(من كبار الثوار على المأمون) أن يقتله ،
فلما كانت إحدى الوقائع صمد له ذلك
الرجل فاقتتلا ، فقتلا معاً (١) .

الجاهلية وعاش في البادية . وأسلم . ودخل
المدينة يوم وفاة النبي ﷺ وشهد القادسية .
ثم كان مع علي في حرب صفين . وسكن
الكوفة . ومات بها في زمن الحجاج .
وكان شديد الساعد : سمع الناس يوم
القادسية يصيحون : الأسد الأسد ! ف ضرب
الأسد على رأسه ، فر سيفه في فغار ظهره
وخرج من عكوة ذنبه . وكان فقيهاً إماماً .
مات وهو ابن ١٢٥ سنة (١) .

ابن أبي كاهل

(٠٠٠ - بعد ٦٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٨٠ م)

سويد بن أبي كاهل (غطيف ، أو
شبيب) ابن حارثة بن حسل ، الذبياني
الكناني الشكري ، أبو سعد : شاعر ، من
مخضرمي الجاهلية والإسلام . عده ابن
سلام في طبقة عترة . كان يسكن بادية
العراق . وسجن بالكوفة ، لمهاجراته أحد
بني يشكر ، فعمل بنو عبس وذبيان على
إخراجه ، لمديحه لهم ، فأطلق بعد أن
حلف على أن لا يعود إلى المهاجرة . أشهر
شعره عينية كانت تسمى في الجاهلية
« اليتيمة » وهي من أطول القصائد ، حفظ
الرواة منها نيفاً ومئة بيت ، مطلعها :

« أرق العين خيال لم يدع

من سليمي ففؤادي منتزع »
وجمع معاصرنا شاعر العاشور ما وجد من
شعره في « ديوان - ط » بالبصرة (٢) .

سويد بن كراع

(٠٠٠ - نحو ١٠٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٢٣ م)

سويد بن كراع العكلي ، من بني
الحارث بن عوف : شاعر فارس مقدم .
كان في العصر الأموي صاحب الرأي
والتقدم في بني عكل (٣) .

(١) الاستيعاب . بهامش الإصابة ٢ : ١١٦ والإصابة ٢ :
١١٨ والذهبي في العبر ١ : ٩٣ ودر السحابة للصاغاني .
(٢) الإصابة . ت ٣٧١٦ وسطم الآلي ٣١٣ والشعر
والشعر ١٦٠ وشعر النصارية ٤٢٥ وخزانة البغدادي
٢ : ٥٤٧ وطبقات فحول الشعراء ١٢٨ . والمورد
٢/٣ : ٢٢٩ .

(٣) الأغاني ١١ : ١٢٣ والشعر والشعراء ٢٤١ والجمعي
١٤٣ و ١٤٧ - ١٤٩ .



في مؤتمر القدس (١٩٥٣) من اليمين غلال القاضي فالح شيخ محمد محمود الصواف فالاستاذ عمر الاميري . ويبدو الشهيد سيد قطب في أقصى اليسار تحت علامة (X) .

« اللواء » وغيرها (١)

السيد القرضاوي = علي بن عبد القادر ٨٧٠
سيد القراء = طلحة بن مصرف

سيد قطب

(١٣٢٤ - ١٣٨٧ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٦٦ م)

سيد بن قطب بن إبراهيم : مفكر إسلامي مصري ، من مواليد قرية « موشا » في أسيوط . تخرج بكلية دار العلوم (بالقاهرة) سنة ١٣٥٣ هـ (١٩٣٤ م) وعمل في جريدة الأهرام . وكتب في مجلتي « الرسالة » و « الثقافة » وعين مدرساً للعبودية ، فوظف في ديوان وزارة المعارف . ثم « مراقباً فنياً » للوزارة . وأوفد في بعثة لدراسة « برامج التعليم » في أميركا (١٩٤٨ - ٥١) ولما عاد انتقد البرامج المصرية وكان يراها من وضع الإنجليز ، وطالب ببرامج تتمشى والفكرة الإسلامية . وبنى على هذا استقالته (١٩٥٣) في العام الثاني للثورة . وانضم إلى الإخوان المسلمين . قترأس قسم نشر الدعوة وتولى تحرير جريدتهم (١٩٥٣ - ٥٤) وسجن معهم . فعكف على تأليف الكتب ونشرها

(١) الكثر الثمين ١ : ٣٩٦ - ٣٩٨ .



سيد بن علي المرصفي

سيد علي

(١٢٩٧ - ١٣٥١ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٣٢ م)

سيد علي بن علي أحمد : كاتب ، من مشاهير الصحفيين أيام الحركة الوطنية التي كان يقودها مصطفى كامل . في مصر . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم بمدرسة « الحقوق » الفرنسية . وتولى رئاسة تحرير « مصر الفتاة » وكانت جريدة الحزب الوطني . ثم « الأفكار » ثم « النظام » اليومييتين ، وعطلت الأخيرة سنة ١٩٢٨ م . وكتب كثيراً في جريدة

عشرة من عمره . وكان ينسب أدواره إلى مغنين من ذوي الشهرة . ليستميل الناس إلى سماعها . وابتلي بشم « الكوكابين » فات بتأثيره . في الإسكندرية (١) .

سيد علي زاده = يعقوب بن علي ٩٣١

الحريري

(٠٠٠ - بعد ١٣١٧ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٩٠٠ م)

سيد علي الحريري : كاتب مصري ، مجهول الترجمة . عُرف بتصنيفه كتاب « الأخبار السنية في الحروب الصليبية - ط » فرغ منه سنة ١٣١٧ هـ (٢) .

المرصفي

(٠٠٠ - ١٣٤٩ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣١ م)

سيد بن علي المرصني الأزهري : عالم بالأدب واللغة . مصري . كان من جماعة كبار العلماء في الأزهر . وتولى تدريس « اللغة » فيه إلى أن نالت منه الشيخوخة ، وكسرت ساقه ، فاعتكف في منزله (بالقاهرة) وأقبل عليه طلاب الأدب ، فكان يعقد لهم حلقات للدرس ، إلى أن توفي . له كتب ، منها « رغبة الأمل من كتاب الكامل - ط » ثمانية أجزاء ، في شرح الكامل للمبرد . و « أسرار الحماسة - ط » الجزء الأول منه . في شرح ديوان الحماسة لأبي تمام (٣) .

(١) مجلة السيدات والرجال ٢٠ أبريل ١٩٢٥ وجريدة القطرة - بالأرجنتين - ١٦ أيلول ١٩٢٩ ومجلة مصر الحديثة . بالقاهرة . ٣٠ يوليو ١٩٣٠ وكوكب الشرق ١٣ سبتمبر ١٩٣٤ ومحيي الدين فرحات بجريدة المصري ٨ رجب ١٣٥٦ والحنائي في الأهرام ١٩٣٨/٩/١٥ ومثير الحسامي في مجلة الكتاب ٤ : ١٠٥٩ .

(٢) سركيس ٧٥١ والأزهرية ٥ : ٣٠٩ وهو في إيضاح المكنون ١ ٤٢ . علي الحريري .

(٣) معجم المطبوعات ١٧٣٦ ومجلة اللطائف المصورة ١٩ بوبية ١٩٢٥ وجريدة المقطم ٢٤ رمضان ١٣٤٩ والجمعي ٣٠ الحاشية ٢ وفي المكتبة الأزهرية ٥ : ١٣ و ١٢٩ وفهارس دار الكتب ٧ : ١٥٧ وفاته سنة ١٣٥٠ هـ خطأ .

وهو في سجنه . إلى أن صدر الأمر بإعدامه . فأعدم . قال خالد محيي الدين (أحد أقطاب الثورة المصرية) فيما كتب عنه : كان سيد قطب قبل الثورة من أكثر المفكرين الإسلاميين وضوحاً ، ومن العجيب أنه انقلب - بعد قيام الثورة - ناقماً متمرداً على كل ما يحدث حوله ، لا يراه إلا جاهلية مظلمة . وكتبه كثيرة مطبوعة متداولة ، منها « النقد الأدبي » ، أصوله ومناهجه » و « العدالة الاجتماعية في الإسلام » و « التصوير الفني في القرآن » و « مشاهد القيامة في القرآن » و « كتب وشخصيات » و « أشواك » و « الإسلام ومشكلات الحضارة » و « السلام العالمي والإسلام » و « المستقبل لهذا الدين » و « في ظلال القرآن » و « معالم في الطريق » . ولما وصل خبر استشهاده إلى المغرب أقيمت على روحه صلاة الغائب وأصدر أبو بكر القادري عدداً خاصاً به من مجلة « الإيمان » ولما كانت النكسة (أو النكبة) عام ١٩٦٧ م . قال علّال الفاسي : ما كان الله لينصر حرباً يقودها قاتل سيد قطب .. وكتب إبراهيم بن عبد الرحمن البليهي (من طلاب كلية الشريعة في الرياض) مجلداً سماه « سيد قطب وتراثه الأدبي والفكري - ط » (١) .

السيد بن مالك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

السيد بن مالك بن بكر بن سعد : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من ضبة ، من العدنانية . منهم الفضل الضبي ، صاحب « المفضليات » وحبش بن ذلف السيدي (كان يغير على ملوك غسان حتى أعطوه

خرجاً من أمواهم ليكف عنهم) (١) .

سيد مصطفى

(١٣٠٦ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٥٧ م)

سيد مصطفى : حقوقي مصري . أجزى بالحقوق سنة ١٩١٠ وتقدم في مناصب القضاء المدني حتى كان رئيساً لمحكمة النقض والإبرام ثم وزيراً للعدل .



سيد مصطفى

وعمل مدة في المحاماة . ومنح لقب « باشا » وألف كتباً سماه « سياسة جديدة لوطن جديد - ط » وصنف مع زميله محمد كامل مرسي « أصول القوانين - ط » و « قوانين المحاكم المختلطة - ط » وتوفي بالقاهرة (٢) .

ابن سيد الناس = محمد بن محمد ٧٣٤

(١) نهاية الأرب ٥٣ واللباب ١ : ٥٨٦ وفي التاج ٢ : ٣٨٧ . السيد . واسمه مازن « وهو في جمهرة الأنساب ١٩٤ « أسيد » خطأ .

(٢) الشخصيات البارزة ، طبعة سنة ١٩٤٧ - ٤٨ ص ٤١٦ ونشرة دار الكتب المصرية ١ : ١٥٦ والفهرس الخاص - خ : الصفحة ٢١٣ وجريدة الأخبار ٦/٢١/ ١٩٥٧ والأهرية ٦ : ٥٤ قلت : لم تذكر هذه المصادر توليته وزارة العدل . وكان ذلك في وزارة « حسين سري » الأخيرة قبيل الثورة . ولم تطل مدتها .

سيد راي

(٠٠٠ - بعد ٥٥٢ هـ = ٠٠٠ - بعد ١١٥٧ م)

سيد راي بن عبد الوهاب بن وزير القيسي : من رجالات الأندلس . كان أميراً بغربها ، ونظمته الدعوة المهدية مع رؤساء الأندلس . وحضر حصار إشبيلية إلى أن فتحت سنة ٥٤١ هـ (١) .

ابن سيده = علي بن إسماعيل ٤٥٨

السيدة الصليحية = أروى بنت أحمد ٥٣٢

العبدرية

(٠٠٠ - ٦٤٧ هـ = ٠٠٠ - ١٢٤٩ م)

سيدة بنت عبد الغني بن علي ، العبدرية ، أم العلاء : معلمة فاضلة ، من أهل غرناطة . نشأت بمرسية . وتوفيت بتونس . قال ابن الأبار : علّمت في دور الملوك . وكانت حافظة للقرآن ، نسخت « الإحياء » للغزالي بخطها ، مليحة الخط كثيرة الجهد في فك الأسارى (٢) .

أم ملال

(٠٠٠ - ٤١٤ هـ = ٠٠٠ - ١٠٢٣ م)

السيدة بنت المنصور بن يوسف الصنهاجي : أميرة حازمة ، تولت الملك بالوفاة . ولدت بقصر المنصورية ، على ميل من القيروان ، ونشأت في كنف أبيها صاحب إفريقية . ثم كانت عوناً لأخيها نصير الدولة « باديس » بعد وفاة أبيهما . واشتركت معه في تدبير الأمور . وكانت أيامه مملوءة بالثورات والفتن الداخلية ، فاشتغل بالحروب ، وجعل لها الإشراف على أعمال الدولة ومات باديس سنة ٤٠٦ هـ ، وخلفه على الإمارة ابنه « المعز » وهو لم يبلغ التاسعة من عمره ، فأجمع كبار صنهاجة على إقامتها « وصية » عليه إلى أن يبلغ سن الرشد ، وتولت تدبير المملكة ، وحمدت سيرتها . وليس في

(١) الحلة السيرة ٢٣٩ .

(٢) التكملة ٧٤٨ وجدوة الاقتباس ٣٢٤ .

(١) مجلة العرب ٨ : ١٥٩ وجريدة أخبار اليوم ١١/٩/١٩٦٥ وجريدة عكاظ ١٩ ذي القعدة ١٣٨٨ وعمر بهاء الاميري . في مجلة الشهاب (بيروت) العدد ٢٤ في ١٠ جمادى الأولى ١٣٩٤ والكتب الإسلامي في بيروت . رسالة خاصة . قلت : اختلفت الأقوال في تاريخ وفاته ولعل ما ذكرت هو الصواب .

سَيْفُ بن سُلْطَان

(٠٠٠ - ١١٢٣ هـ = ٠٠٠ - ١٧١١ م)

سيف بن سلطان بن سيف بن مالك
اليعربي : من أئمة الإباضية في عُمان . وهو
رابع اليعربيين . خرج على أخيه الإمام
بلعرب بن سلطان ، لوحشة كانت بينهما ،
فقاتله وحصره في حصن يرين . ومات
بلعرب محصوراً ، فتمت البيعة لسيف
سنة ١١٠٤ هـ ، وضبط المملكة العُمانية
وحسنت سيرته ، ولقب بقيد الأرض
- لضبطه البلاد - وكان شجاعاً هماماً ،
هاجم البرتغاليين في دمان (Daman)
شالي بومباي ، وجزيرة سالست (Salsette)
قرب بومباي ، وأسر منهم ١٤٠٠ أسير ،
وأنقذ منبسة (Mombasa) من أيديهم
سنة ١١١٠ هـ (١٦٩٨ م) وخضعت له
زنجبار وهاجم أطراف الهند والعجم
بجيش ، قيل : فيه ستة وتسعون ألف
فارس . وعمرت في أيامه عُمان بما غرس
فيها من نخيل وأشجار . واجتمع له أسطول
جهزه بأضخم المدافع في عصره . واستمر
إلى أن توفي بالرساق (١) .

سَيْفُ بن سُلْطَان

(٠٠٠ - ١١٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١٧٤٢ م)

سيف بن سلطان بن سيف بن سلطان
ابن سيف بن مالك اليعربي : ثامن الأئمة
اليعربيين في عُمان . خلفه والده صغيراً ،
وأراد بعض الأعيان مبايعته ، فحالفهم
آخرون لصغر سنّه وانشق العمانيون ،
فتفرقت كلمتهم ، وقاتل بعضهم بعضاً
في فتنة عم شرها ، إلى أن بلغ الحلم ،
فعقد له بالإمامة سنة ١١٤٠ هـ ، بتزوي .
ولم تحمد سيرته . فخلع سنة ١١٤٥ هـ

وكان من مؤسسي المنتدى العربي فيها .
واعقله جمال السفاح . وحكم عليه في
ديوان عاليه العرفي . وشنق في بيروت (١) .

الملك سَيْفُ

(نحو ١١٠ - ٥٠ ق هـ = نحو ٥١٦ - ٥٧٤ م)

سيف بن ذي يزن بن ذي أصبح بن
مالك بن زيد بن سهل بن عمرو الحميري :
من ملوك العرب اليمانيين ، ودهاتهم .
قيل اسمه معد يكر ب . ولد ونشأ بصنعاء .
وكان الحبشة قد ملكوا اليمن في أوائل
القرن السادس للميلاد ، وقتلوا أكثر
ملوكها من آل حمير ، فنهض سيف ،
وقصد أنطاكية وفيها قيصر ملك الروم ،
فشكا إليه ما أصاب اليمن ، فلم يلتفت
إليه ، فقصد النعمان بن المنذر (عامل
كسرى على الحيرة والعراق) فأوصله
إلى كسرى أنو شروان (ملك الفرس)
فحدثه بأمره ، فبعث كسرى معه نحو
ثمانين مئة رجل ممن كانوا في سجنونه ،
وأمر عليهم شريفاً من العجم اسمه « وهرز »
فسار بهم إلى الأبلّة (غرب البصرة)
وركبوا البحر ، وخرجوا بساحل عدن ،
فأقبل عليهم رجال اليمن يناصرونهم ،
فقتلوا ملك الحبشة وهو مسروق بن أبرهة
الأشرم ، ودخلوا صنعاء ، وكتبوا إلى
كسرى بالفتح ، فألحقت اليمن ببلاد
الفرس على أن يكون ملكها والمتصرف
في شؤونها سيف بن ذي يزن . واتخذ
الملك سيف « غمدان » قصراً له ، وعاد
الفرس إلى بلادهم ، واستبقى سيف
جماعة من الحبشان أشفق عليهم وجعلهم
خدماً له . ووفدت عليه أمراء العرب
تهنئه ، فكث في الملك نحو خمس
وعشرين سنة ، أو دون ذلك . واثمر به
بقايا الأحباش ، فقتلوه بصنعاء . وهو
آخر من ملك اليمن من قحطان . وفي كتاب
« الملك سيف - ط » لعلّي ناصر الدين ،
جملة حسنة من سيرته (٢) .

تاريخ إفريقية امرأة مسلمة حكمتها غير
أم ملال . واستمرت على ذلك إلى أن
توفيت . وراثها شعراء البلاط ، وكانوا
أكثر من مئة شاعر ، ودفنت في المهديّة
ثم نقلت إلى مقبرة أمراء صنعاء ، في
المنستير ، المعروفة بمقبرة السيدة ، نسبة
إليها (١) .

سيدوك (الشاعر) = عبد العزيز بن حامد

٣٦٣

سيدو = لوي نير ١٢٩٢

السيرافي = الحسن بن عبد الله ٣٦٨

السيرافي = يوسف بن الحسن ٣٨٥

ابن سيرين = محمد بن سيرين ١١٠

سيف الدولة (الحماني) = علي بن

عبد الله ٣٥٦

سيف الدولة = صدقة بن منصور ٥٠١

سيف الدولة = المبارك بن كامل ٥٨٢

سيف الدين الأمدي = علي بن محمد ٦٣١

الفضالي

(٠٠٠ - ١٠٢٠ هـ = ٠٠٠ - ١٦١١ م)

سيف الدين بن عطاء الله ، أبو الفتوح
الوفائي الفضالي : مقرر شافعي ، بصير .
كان شيخ القراء بمصر . له كتب ، منها
« الحواشي المحكمة على ألفاظ المقدمة
- خ » يعني الأجرومية ، في الأزهرية ،
و « شرح الجزرية » في التجويد ، قال
المحيي : بديع ، ورسائل كثيرة في
القرآت (٢) .

الخطيب

(١٣٠٦ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٨٨ - ١٩١٦ م)

سيف الدين بن أبي النصر الخطيب :
من شهداء العرب في الحرب العالمية الأولى .
ولد في دمشق وتخرج بالحقوق في الأستانة .

طبعة باريس ٣ : ١٦٢ - ١٧٢ والتوري ١٥ : ٣٠٩
ونزهة المجلس ١ : ٢٧٦ وشرح القصيدة الدريدية
٨٧ والتيجان ٣٠٣ وفيه أن المؤرخين لا يعدونه في جملة
ملوك حمير . وأنه « تفرق بعد مقتله ما بقي من ملك
حمير . وولي كل ناحية ملك . كحال ملوك الطوائف
فيما بعد » .

(١) تحفة الأعيان ٢ : ٩٤ - ١٠٧ ووثائق تاريخية ٣٥٣ .

(١) معالم واعلام ٣٧٩ .

(٢) ابن هشام ١ : ٢٢ والروض الأنف ١ : ٥١ والكمال

لابن الأثير ١ : ١٥٨ والأخبار الطوال ٦٣ والمسعودي .

(١) شهرات التونسيات ٣٩ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٠ وإيضاح المكنون ١ : ٤٢٣

والأزهرية ٤ : ١٨٩ وهو فيه « الفضالي السبائي » .

History of the Saracens ١٧٠٨ - ١٧١٨ وسماه
الثاني منه في قلعة كمبردج حيث كان
سجيناً من أجل دين عليه . وفي دائرة
المعارف البريطانية : مما يؤسف له كثرة
اعتماده في تأليف كتابه ، على مخطوطة
من كتاب فتوح الشام المنسوب للواقدي ،
وهو أقرب إلى أن يكون قصة خيالية من
أن يكون تاريخاً^(١) .

ابن سينا = الحسين بن عبد الله ٤٢٨
السيوري (الحلي) = مقداد بن عبد الله

٨٢٦

السيوطي = أبو بكر بن محمد ٨٥٥
السيوطي (الصلاح) = محمد بن أبي

بكر ٨٥٦

السيوطي (المنهجي) = محمد بن أحمد

٨٨٠

السيوطي (الجلال) = عبد الرحمن بن

أبي بكر ٩١١

السيوطي (الحنبلي) = مصطفى بن سعد

١٢٤٣

وتوفي ببغداد . من كتبه « الجمل »
و« الفتوح الكبير » و« الردة »^(٢) .

ابن مهنا

(٠٠٠ - ٥٧٦٠ هـ = ١٣٥٩ م)

سيف بن فضل بن عيسى بن مهنا :
أمير عرب الفضل ، في بادية الشام . كان
شجاعاً جواداً . ولي إمرة قومه عدة مرات .
أولها بعد موت أخيه عيسى (سنة ٥٧٤٤ هـ)
ومات قتلاً^(١) .

السني = محمد بن علي ١٠٣٢

السني = محمد بن محمد ١٣٣٦

سيل = جورج سيل ١١٤٩

أكلي

(١٠٨٩ - ١١٣٢ هـ = ١٦٧٨ - ١٧٢٠ م)

سيمون أكلي Simon Ockley : مستشرق
إنكليزي ، قسيس . من تلاميذ إدوارد
بوكوك . تعلم في جامعة كمبردج ،
ودرس بها العربية . واشتهر بكتاب له في
« تاريخ المسلمين » ألفه في عشر سنوات

وأخرج من نزوى ، فجمع جيشاً وقاتل
الإمام بلعرب بن حمير (وكان قد بوع
له بعده) فظفر بلعرب ، فكاتب « سيف »
بعض أمراء العجم يطلب نصرتهم ، فسيروا
جيشاً تغلب على بلعرب ، سنة ١١٥٠ هـ ،
واستولى سيف على البلاد . وبقي من معه من
الإيرانيين وأسأوا إلى الناس ، وقتلوا
كثيراً من أهل نزوى حتى كادوا يفنونهم .
واستغنى بلعرب من الإمامة ، فتسمى
بها سيف (سنة ١١٥١ هـ) وأخرج الإيرانيين
من البلاد ، ودانت له حصون عمان .
ثم بدرت منه هنات أغضبت رعيته ،
فخلع سنة ١١٥٤ هـ ، وبوع لسلطان بن
مرشد . فقاتله سيف ولم يظفر ، فرحل
إلى العجم ، وجاء بجيش كبير من شيراز
وغيرها . فقاتل سلطان بن مرشد . فقتل
سلطان ، وتوفي سيف على أثره^(١) .

التميمي

(٠٠٠ - ٥٢٠٠ هـ = ٨١٥ - ٨١٥ م)

سيف بن عمر الأسدي التميمي :
من أصحاب السير . كوفي الأصل ، اشتهر

(١) دائرة المعارف البريطانية ١٦ : ٦٩٨ الطبعة ١٤ ومجلة
المشرق ٣٩ : ٥٢ والمستشرقون ٨٤ ومجلة الأدب
والفن : الجزء الأول من السنة الثانية ٧٠ - ٧٨ .

(١) ابن خلدون ٥ : ٤٣٩ والنجوم الزاهرة ١٠ : ٣٣٠
وصبح الأعشى ٤ : ٢٠٧ والدرر الكامنة ٢ : ١٨٣ .

(١) تحفة الأعيان ٢ : ١٣٧ - ١٤٩ .
(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٢٩٥ وهدية العارفين ١ : ٤١٣ .

عرف الشين

شا

الشَّابُّ الظَّرِيفُ = محمد بن سليمان ٦٨٨
الشَّابُّشْتِي = علي بن محمد ٣٨٨
الشَّابِّي = أبو القاسم بن محمد ١٣٥٣
الشَّاتَانِي = الحسن بن سعيد ٥٩٩

شادي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شادي : جدُّ . بنوه بطن من « بلي »
 من القحطانية . كانت مساكنهم فوق
 إخميم ، بصعيد مصر . قال الحمداني :
 كانت الإمرة فيهم ، ويقال : إنهم من
 بني أمية نزلوا القصر الخراب المعروف
 بقصر بني شادي (١) .

أبو شادي = محمد بن مصطفى ١٣٤٣

ابن شاذان = الفضل بن شاذان ٢٦٠

ابن شاذان = أحمد بن إبراهيم ٣٨٣

الشَّاذِي = علي بن عبد الله ٦٥٦

الشَّاذِي = محمد بن وقاء ٧٦٥

الشَّاذِي = علي بن عمر ٨٢٨

الشَّاذِي (أبو الحسن) = علي بن محمد

٩٣٩

الشَّاذِي خَزَنَةُ دار = محمد الشاذلي ١٣٧٣

شَارِحُ الفُصُوصِ = عبد الله عبدي ١٠٥٤

شارل دبّاس

(٠٠٠ - ١٣٥٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣٥ م)

شارل دبّاس : أول رئيس للجمهورية
 اللبنانية . أرثوذكسي المذهب . ولد
 بيروت . وتعلم بها في اليسوعية . وتخرج
 بفرنسا في الحقوق . وتزوج بافرنسية .



شارل دبّاس

وعاد إلى بيروت قبل الحرب العالمية
 الأولى فكتب في بعض جرائدها الفرنسية
 ودعا إلى المطالبة بالحكم اللامركزي لبلاد
 العرب . وفر عند إعلان الحرب ، إلى
 فرنسا فحكم عليه المجلس العرفي العثماني
 غيابياً بالإعدام . ورجع بعد الحرب مع
 طلائع جيش الاحتلال الفرنسي فعين
 مديراً للعدلية . وانتخبه مجلس النواب
 رئيساً للجمهورية اللبنانية (١٩٢٦) لمدة
 ثلاث سنوات وامتدت رئاسته إلى (٣٤)

وتفق مع الفرنسيين على تعطيل الحياة
 النيابية فقامت ضجة تزعمها بشارة الخوري
 ورياض الصلح وأيدها (من وراء ستار)
 البطريرك أنطون عريضة . فاضطر
 الفرنسيون لإرضاء القائمين بالحركة واعتزل
 الدباس ومرض فسافر إلى باريس ومات
 بها . ونقل إلى بيروت (١) .

دفريمري

(١٢٣٨ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٢٢ - ١٨٨٣ م)

شارل فرنسوا دفريمري Charles
 François Defrémery مستشرق فرنسي .
 ولد في كامبري (Cambrai) وتلمذ بالعربية
 لكوسان دي برسفال . وخلفه بالتدريس
 في « كوليج دي فرانس » سنة ١٨٦٨ م .
 ثم اعتزل العمل لضعف صحته . وهو أول
 من نشر « رحلة ابن بطوطة » سنة ١٨٥٣ -
 ١٨٥٩ مع ترجمتها إلى الفرنسية . وساعده
 فيها المستشرق الإيطالي سنجيتي (B.R.
 Sanguinette) وله بالفرنسية « تاريخ
 الشرق » جزآن . و« تاريخ الدول الإسلامية
 في خوارزم وتركستان » و« الإسماعيليون
 في سورية » وكتب أخرى (٢) .

شارل ليال = تشارلس جيمس

شاروويم = ميخائيل بن شاروويم

(١) رؤساء لبنان ١٤٧ .

(٢) Who Was Who ٤٣ وآداب شيخو ٢ : ١٤٧

والمستشرقون ٥١ .

(١) نهاية الأرب للقفشندي ٢٤٧ وفي التاج ١٠ : ١٩٥

« بنو شادي : قبيلة من العرب » .

ابن شاس = عبد الله بن محمد ٦١٦

المُزَقَّ العَبْدِي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

شاس بن نهار بن أسود . من بني عبد القيس : شاعر جاهلي قديم . من أهل البحرين . لقب بالمزق . لقوله :
« فإن كنت مأكولاً ، فكن خير آكل
وإلا فادركني ولما أمزق »^(١)

ابن شاشو^(٢) = عبد الرحمن بن محمد

١١٢٨

الشَّاشِي = إسحاق بن إبراهيم ٣٢٥

الشَّاشِي = الهيثم بن كليب ٣٣٥

الشَّاشِي (القفال) = محمد بن علي ٣٦٥

الشَّاشِي = محمد بن أحمد ٥٠٧

الشَّاطِئِي = محمد بن يحيى ٥٤٧

الشَّاطِئِي = القاسم بن فيره ٥٩٠

الشَّاطِئِي = محمد بن سليمان ٦٧٢

الشَّاطِئِي = محمد بن علي ٦٨٤

الشَّاطِئِي = إبراهيم بن موسى ٧٩٠

الشَّاطِئِي = محمد بن أحمد ١٢٥٥

ابن الشَّاطِر = علي بن إبراهيم ٧٧٧

شاعر السنة = علي بن عيسى ٤١٣

الشَّاعُورِي = فيان بن علي ٦١٥

ابن شافع (الجيلي) = أحمد بن صالح ٥٦٥

شافع بن علي

(٦٤٩ - ٥٧٣٠ = ١٢٥٢ - ١٣٣٠ م)

شافع بن علي بن عباس الكنائي العسقلاني ، ثم المصري ، ناصر الدين : كاتب مؤرخ . له شعر جيد . باشر ديوان الإنشاء بمصر زماناً ، وأصابه سهم في صدغه ، في وقعة حمص بين الجيش المصري والجيش المغولي سنة ٦٨٠ هـ ، فعمي . وكان جماعاً للكتب . خلف

(١) الحمي ٢٣٢ وآلأمدي ١٨٥ والتاج ٤ : ١٧٠ .

(٢) ويقال له أيضاً : ابن شاشة .

١٨ خزانة . ولما كفَّ بصره كان إذا جسَّ كتاباً منها عرفه . وإذا أراد كتاباً عرف موضعه . وله تصانيف . منها « ديوان شعره » و« شنف الأذان في مماثلة تراجم قلائد العقيان » و« المناقب السرية . المنتزعة من السيرة الظاهرية - خ » وهو مختصر « السيرة الظاهرية » للشيخ محيي الدين عبد الله بن عبد الظاهر ، كاتب سرَّ الملك الظاهر بيبرس ، و« تشریف الأيام والعصور بسيرة الملك المنصور - خ » الجزء الثاني منه ، في سيرة المنصور قلاوون ، و« ما يشرح الصدور من أخبار عكا وصور » و« سيرة الأشرف خليل » و« سيرة الناصر » و« مناظرة ابن زيدون في رسالته » وغير ذلك . وليس بقليل^(١) .

شافع بن عمر

(٥٧٤١ - ٥٠٠ = ١٣٤١ م)

شافع بن عمر بن إسماعيل الجيلي الحنبلي ، ركن الدين : فقيه . كان عارفاً بالطب . سمع الحديث ببغداد . ودرَّس بدمشق . وصنف « زبدة الأخبار في مناقب الأئمة الأربعة الأبرار » أصحاب المذاهب . وتوفي ببغداد^(٢) .

الشَّافِعِي (الإمام) = محمد بن إدريس ٢٠٤

الشَّافِعِي = محمد الشافعي ١٢٩٤

شافعي رَحْمِي

(١٢٤٤ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٢٨ - ١٩٠٢ م)

شافعي بن يعقوب بن أحمد بن سالم :

(١) نكت الحميان ١٦٣ وفوات الوفيات ١ : ١٨٢ والدرر الكامنة ٢ : ١٨٤ والسلوك ٢ : ٣٢٧ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٨٥ ومصطفى جواد في مجلة المجمع العلمي العراقي ٢ : ١١٦ - ١٢٥ وألحان السواجع - خ . وهو فيه : « شافع بن علي بن إسماعيل بن عساکر . الشيخ الإمام الكاتب البليغ . ناصر الدين الكنائي العسقلاني المصري . ابن أخت القاضي محيي الدين ابن عبد الظاهر » .

(٢) شذرات الذهب ٦ : ١٣٠ واقتصر على تعريفه بالحنبلي ، والدرر الكامنة ٢ : ١٨٦ وهو فيه « الجيلي - وفي نسخة

٣ - أخرى الحل - الحنبلي » والمقصود الأرشد - خ . وهو فيه « الجيلي » وذيل ابن رجب ٢ : ٤٣٥ .

مهندس مصري . تونسي الأصل . انتقل أحد أجداده (واسمه موسى) إلى مصر سنة ١٠٨٠ هـ واستقر بناحية « ميدوم » من أعمال بني سويف . وبها ولد المترجم له . وتعلم في مدرسة « المهندسخانة » ببولاك . وبالمدرسة الحربية المصرية . ومدرسة سومور Saumur بباريس . وعاد إلى مصر سنة ١٨٤٨ م ، فقلب في الوظائف الهندسية . وهو الذي خطط وأنشأ حديقة « الأزبكية » في القاهرة . له « مذكرات - خ »^(١) .

ابن شاكر (الكسبي) = محمد بن شاكر

٧٦٤

ابن أبي شاكر (الوزير) = ماجد بن

موسى ٧٧٦

ابن شاكر = حامد بن حسن ١١٧٣

الشَّاكِر = أحمد بن عمر ١١٩٣

شاكر = محمد شاكر

شاكر الخوري = شاكر بن يوسف ١٣٣١

الشاكر لله = مدرار . محمد بن الفتح

شاكر بن ربيعة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

شاكر بن ربيعة بن مالك الحاشدي الهمداني : جد جاهلي يمني ، من بكيل . من قحطان . بنوه « الشاكريون » وهم بطون . منهم « بنو دهمه بن شاكر » وفي جبل برط باليمن بلاد على اسمهم ، و« بنو ألغز » ومنهم شعراء وأشراف^(٢) .

البتلوني

(٠٠٠ - بعد ١٣٣١ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٩١٣ م)

شاكر البتلوني الحاصباني ، نزيل بيروت : أديب . له « دليل الهائم في

(١) البعثات العلمية ٢٥٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٤٨ والإكليل ١٠ : ٢٣٧ واللباب ٢ :

الشاهجانية = خديجة بنت محمد ٤٦٠
شاهنشاه = أحمد بن بدر ٥١٥

شاهنشاه الأيوبي

(٥٥٤٣ - ٥٥٠ = ١١٤٨ م)

شاهنشاه بن نجم الدين أيوب ، نور الدولة : أمير ، من الأيوبيين . وهو أخو السلطان صلاح الدين . قتل في وقعة كبيرة مع الفرنج على أبواب دمشق^(١)

شاه ولي الله = أحمد بن عبد الله ١١٧٠

ابن شاهين = عمران بن شاهي . . .

ابن شاهين = الحسن بن عمار . . .

ابن شاهين = عمر بن أحمد ٥

ابن شاهين = خليل بن شاهين ٢

شاهين مكاربوس

(١٢٦٩ - ١٣٢٨ هـ = ١٨٥٣ - ١٩١٠ م)

شاهين بن مكاربوس : من مؤسسي جريدة «المقطم» بمصر . وأحد أصحاب «المقتطف» ومنشئ جريدة «اللطائف» ولد في قرية إبل السقي (من مرج عيون - بلبنان) ونشأ في بيروت يتيماً فقيراً ، قتل أبوه في حادثة سنة ١٨٦٠ م ، وحملته أمه إلى بيروت حيث كانت تعوله من عملها في خدمة الدكتور فاندريك ، فتعلم فن الطباعة . وتولى إدارة مجلة المقتطف ببيروت (سنة ١٨٧٦ م) ورحل إلى مصر مع زميله يعقوب صروف وفارس نمر . وخدم الماسونية بكتبه : «الجواهر المصونة في مشاهير الماسون» ط ١ «و» الحقائق الأصلية في تاريخ الماسونية العملية - ط ١ «و» الدر المكنون في غرائب الماسون - ط ١ «و» الآداب الماسونية - ط ١ . ونشر في «اللطائف» نبذاً من كتاب له في تراجم «شعيرات النساء» وصنف «تاريخ الإسرائيليين - ط ١ «و» تاريخ إيران - ط ١ «و» السمر في السفر والأنيس في الحضرة

مولده ووفاته في الشويفات (بلبنان) . ساعد البستاني في تأليف «دائرة المعارف» بفصول كثيرة كتبها فيها . وأنشأ «مجلة الكنانة» بمصر . فلم يطل عهدها . له كتب وروايات حسنة ، منها كتاب «لسان غصن لبنان - ط ١» في نقد أغلاط الكتاب . و«أساليب العرب في صناعة الإنشاء - ط ١» و«نفح الأزهار - ط ١» و«مصباح الأفكار - ط ١» . وترجم عن الفرنسية «آثار الأمم - ط ١» وله نظم حسن ، ونحو ٣٠ رواية^(١) .

شاكر الخوري

(١٢٦٣ - ١٣٣١ هـ = ١٨٤٧ - ١٩١٣ م)

شاكر بن يوسف الخوري : طبيب لبناني . له نظم فيه نكات ودعابات ، في الهجو وغيره . تلقى مبادئ العلوم ببيروت ، والطب في قصر العيني بالقاهرة . وأقام أعواماً بدمشق . وتوفي ببيروت . صنف «تحفة الراغب في صحة المتزوج وزواج العازب - ط ١» و«صحة العين - ط ١» و«نائب الطبيب - ط ١» و«مجمع المسرات - ط ١» فكاهاة وأدب . و«مذكرات - ط ١» أخبار ولطائف^(٢) .

الشاماني = عبد الله بن أحمد ٤٧٥

أبو شامة = عبد الرحمن بن إسماعيل ٦٦٥

الشامي (ص السيرة) = محمد بن يوسف ٩٤٢

الشامي (القادري) = يحيى بن يعقوب ١٠٤٠

الشامي = علي بن الحسين ١١٢٠

الشامي (الزبيدي) = هاشم بن يحيى ١١٥٨

الشامي = عثمان بن محمد ١٢١٣

ابن شاه = أحمد بن محمد ٣٧٦

(١) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ١٨٨ وآداب اللغة ٤ : ٢٤٥

(٢) رواد النهضة الحديثة ١١٥ ومعجم الأطباء ٢١٤ ومعجم المطبوعات ٨٤٨ وأدباء الأطباء ١ : ١٨٩ وآداب اللغة ٤ : ٢٠٤ .

صناعة النثر والناظم - ط ١ «و» تسليية الخواطر في منتخبات الملح والنوادر - ط ١ «و» نفح الأزهار في منتخبات الأشعار - ط ١ «و» عدة طبقات آخرها سنة ١٩١٣^(١) .

شاكر شقير

(١٢٦٦ - ١٣١٤ هـ = ١٨٥٠ - ١٨٩٦ م)

شاكر بن مغاس بن محفوظ بن صالح شقير : كاتب روائي ، باحث .



شاكر بن مغاس شقير

الإيضاح النطقي
في
الأصول المنطقيّة

تأليف
القمر ياكيم الماروني

تخصّيه الفايّة شاكر شقير
للناشر

١٨٧٨

شاكر بن مغاس شقير

عن المخطوطة ١٤٩ ، في «دار الكتب الكبرى» بيروت .

(١) الأزهرية ٥ : ٨٣ ودار الكتب ٧ : ٢٤١ وسركيس

ط « مات في حلوان ودفن في القاهرة ^(١) .

شاهين عطية

(١٢٥١ - ١٣٣١ هـ = ١٨٣٥ - ١٩١٣ م)

شاهين بن منصور بن حنّا عطية الأرثوذكسي : فاضل لبناني ، من أهل سوق الغرب . كان معلماً في المدرسة الأرثوذكسية ببيت جالا (بقرب القدس) ومات في بيروت . له « عقود الدرر - ط » شرح به الشواهد الشعرية لأرجوزة ناصيف اليازجي ، و « شرح رسائل أبي العلاء - ط » وروايات شعرية ، ومختصر في « تاريخ آداب اللغة العربية » ^(٢) .

الشاهيني = أحمد بن شاهين ١٥٣

أبو شجاع السعدي

(٥٦٤ هـ = ١١٦٩ م - ٥٠٠)

شاور بن مجير بن نزار السعدي ، من بني هوازن ، أبو شجاع : أمير ، من الولاة . فيه نجابة وفروسية . يلقب بأمر الجيوش . ولي الصعيد الأعلى بمصر ، في أيام العاضد . ثم قام بثورة استولى بها على وزارة مصر . بعد أن قتل « رزيك بن صالح » سنة ٥٥٧ هـ . واتهم بمالأة الإفرنج وأنه استعان بهم على دفع أسد الدين « شيركوه » عن دخول مصر ، في أيام العاضد . ودخل شيركوه مصر ، فاتفق مع العاضد على قتله ، وعهدا إلى « صلاح الدين » وكان لا يزال قائداً ، فتولى قتله أمام قبر الإمام الشافعي ، بالقاهرة ، وبعث برأسه إلى العاضد ^(٣) .

الشاورى = أحمد بن زيد ٧٩٣

الشاورى = يحيى بن محمد ١٠٩٦

الشاورى = عبد الله بن شاولي ١١٨٣

(١) مرآة العصر ١ : ٤١٧ .

(٢) فتاة الشرق ٧ : ٢٧٤ .

(٣) وفیات الأعيان ١ : ٢٢٠ وابن الأثير ١١ : ١٢٥ وابن

حدود ٤ : ٧٧ - ٧٩ وكتاب الروضتين ١ : ١٣٠ .

الشّاوي = سليمان بن عبد الله ١٢٠٩

الشّاوي = محمد بن عبد الله ١٢١٧

الشّاوي = عبد المجيد بن حسن ١٣٤٧

شب

شباب = خليفة بن خياط ٢٤٠

ابن شبابة = إبراهيم بن شبابة ٢٧٨

شبابة بن سوار

(٥٠٠ - ٢٠٦ هـ = ٥٠٠ - ٨٢١ م)

شبابة بن سوار الفزاري ، بالولاء ، أبو عمرو : من رجال الحديث . أصله من خراسان . سكن المدائن ، وأقام مدة ببغداد ، وتوفي بمكة . كان يقول بالإرجاء . وهو ثقة في الحديث ، أخذ عنه ابن حنبل وكثيرون ^(١) .

شبابة بن نهد

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

شبابة بن نهد بن زيد ، من قضاة ، من القحطانية : جد جاهلي . دخل بنوه في تنوخ ^(٢) .

الشّبابي = محمد الشّبابي ١٣١١

ابن الشّباط = محمد بن عليّ ٦٨١

شيام

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

شيام بن ربيعة بن جشم بن حاشد : جد جاهلي . بنوه بطن من همدان ، من القحطانية تنسب إليهم مدينة « شيام » باليمن . ومن بني شيام في الجاهلية « أبو دويلة » قالوا : كان ملكاً على ربيعة بن نزار ، فقتله ربيعة غيلة ، فانقم له ابنه دويلة . وينسب إلى « شيام » في الإسلام بعض رجال الحديث ممن سكنوا الكوفة ^(٣) .

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٠ وتاريخ بغداد ٩ : ٢٩٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٤٨ .

(٣) نهاية الأرب ٢٤٨ وفيه : اسم شيام عبد الله . والإكليل

١٠ : ٩٢ وفيه أن شياماً اسمه « سعيد بن عبد الله بن

الشّبابي = يحيى بن الحسين ١٠٨٨

شيث بن ربيعي

(٥٠٠ - نحو ٥٧٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٩٠ م)

شيث بن ربيعي التميمي البربوعي . أبو عبد القدوس : شيخ مضر وأهل الكوفة ، في أيامه . أدرك عصر النبوة ، ولحق بسجاح المنبثة ، ثم عاد إلى الإسلام . وثار على عثمان . وكان ممن قاتل الحسين . ثم ولي شرطة الكوفة . وخرج مع المختار الثقفي ، ثم انقلب عليه ، وأبلى في قتاله بلاءً حسناً . وتوفي بالكوفة . قال البلاذري : ولآل شيث بقية بها ^(١) .

الحويّزي

(١١٠٢ - ١١٧٠ هـ = ١٦٩١ - ١٧٥٧ م)

شبر بن محمد بن ثنوان الموسوي المشعشي الحويّزي : فقيه إمامي ، ثائر ، مشارك في بعض العلوم . من أهل الحويزة (قرب البصرة) ولد ونشأ بها . وتفقه وتآدب في النجف وتصدى للأمر بالمعروف فناهض السلطة العثمانية في العراق واستنفر القبائل وانعقد جيشه من نحو عشرة آلاف محارب . إلا أنهم تخاذلوا ، فاعتقله والي بغداد . وعفا عنه . فعاد إلى النجف فتوفي بها . قال أغا بزرك : له أكثر من ٣٠ مصنفاً ، منها « جنة البرية في أحكام التقية » و « الأطعمة والأشربة » و « تعاليق على أصول الكافي » قلت : وفي معارف الرجال أسماء ٣٢ مؤلفاً له ^(٢) .

الشّبرامليسي = عليّ بن عليّ ١٠٨٧

الشّبراوي = عبد الله بن محمد ١١٧١

الشّبراوي = عمر بن جعفر ١٣٠٣

أسعد بن جشم بن حاشد . واللباب ٢ : ١٠ وفيه .

هو : شيام بن أسعد بن جشم .

(١) الإصابة . ت ٣٩٥٠ وتهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٣ .

وميزان الاعتدال ١ : ٤٤٠ والتاج ١ : ٦٢٧ .

(٢) معارف الرجال ١ : ٣٥١ - ٣٥٩ والفريعة ١١ :

١٤٣ ورجال الفكر ١٤١ وفيه ولادته ١١٢٢ .

وفاته ١١٧٨ .

وَجَدْتُهُ ذَاكَ الرَّجُلَ الرَّجُلَ الَّذِي لَا يَنْفَكُ عَنْهُ
مَسْرُورٌ وَهُوَ بَاسٌ فِي الْأَمْرِ وَالْإِصْلَاحِ بِالْإِسْلَامِ صَدِيقٌ لِمَنْ
تَوَقَّعُ أَفْضَالَ زِيٍّ . تَقْصِدُ يَمِينُكَ أَرْبَ . وَتَرْجُو بِجَوَابِ كُلِّ
أَرْجٍ دَالَهُ . وَكَلَمَ بِهِ بَعْدَكَ نَ . أَخْرَجَ أَهْلُ
عَبْدًا بِمَنْشُورٍ

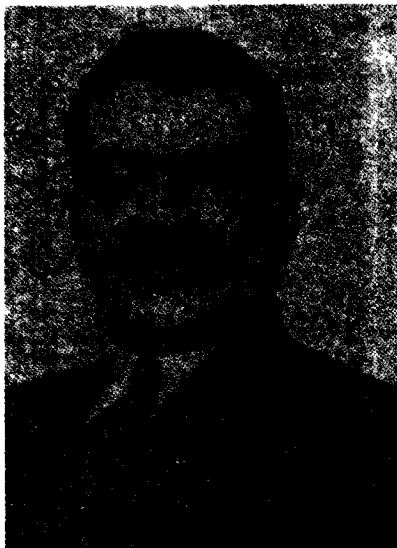
شلي الملاط
من رسالة منه للمؤلف

« دار المصنفين » في بلدته (أعظم كره)
قبيل وفاته . فأصدرت مئات من الكتب :
ولها مجلة اسمها « معارف » . وكان وثيق
الصلة بالعالم الإسلامي ونهضاته السياسية
والاجتماعية . ومما كتبه بالعربية « انتقاد
تاريخ التمدن الإسلامي لزيدان - ط »
و « الجزية - ط » وكان يجيد العربية
والفارسية . مع الهندية ^(١) .

شلي ملاط

(١٢٩٣ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٦١ م)

شلي بن يواكيم بن منصور بن سليمان



شلي ملاط

(١) عبد الله عباس الندوي . في مجلة الحج . المجلد الخامس .
الجزء العاشر . ص ٤٠ - ٤٥ والربع الأول من القرن
العشرين ٥٤ وفي معجم المطبوعات ١١٠١ وفاته
فيه سنة ١٩٠٤ . في مكتبة فاروق الأول . فهرس
التاريخ ١٣٢ وفاته سنة ١٩٢٤ وكلاهما خطأ . اعتمدنا
في تصحيحه على المصدرين الأولين وعلى ما هو مدون
في مذكرات السيد محب الدين الخطيب .

و « سورية ومستقبلها - ط » و « شرح
بخنر على مذهب داروين - ط » و « كتب
شروحا وتعليقات على كتب طبية قديمة
تولى نشرها . كفصول أبقراط . وارجوزة
ابن سينا . وكان من أكبر مزاياه التنديد
بالظالمين . والمجاهرة بما يعتقد حقا .
ولو خالف فيه جميع الناس ؛ قلمه ولسانه
في ذلك سيان . وله نظم . وليس بشاعر .
وكان يجيد الفرنسية . ويعد من الكتاب
بها ^(١) .

شلي النعماني

(١٢٧٤ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٥٨ - ١٩١٤ م)

شلي النعماني : باحث . من رجال
الإصلاح الإسلامي في الهند . برهمي
الأصل . اعتنق الإسلام جده الثالث عشر
« سيوراج سنك » وتسمى سراج الدين .
ولد شلي في قرية « بندول » من أعمال
« أعظم كره » وتعلم في رامبور ولاهور
وسهارنپور . وحج فاتصل بكثيرين من
رجال العلم . وانتدبه مؤسس جامعة
« عليكره » لتدريس العلوم العربية سنة
١٣٠٠ هـ . فيها . فكان عوناً له على النهوض
بالجامعة . وصنف كتباً جليلة بلغته .
وبعضها بالعربية . وشارك في إنشاء دار
العلوم التابعة لندوة العلماء في لكهنؤ . وأنشأ

(١) المقتطف ٥٠ : ١٠٥ و ٢٢٥ و ٢٦٦ وأعلام اللبنانيين
١٤٧ وتاريخ الصحافة العربية ٣ : ٧٤ وفاته الشرق
١ : ١٦٧ وانظر مجلة الكتاب ٣ : ١٢٦ - ١٣٥
ورؤاد النهضة الحديثة ١٩٨ ومعجم المطبوعات
١١٤٤ و ١١٤٥ .

الشبرخيتي إبراهيم بن مرعي ١١٠٦

أبو شبكة = الياس أبو شبكة ١٣٦٦

ابن الشبل = محمد بن الحسين ٤٧٣

شبل الدولة = نصر بن صالح ٤٢٩

ابن شبل الدولة = محمود بن نصر ٤٦٧

شبل الدولة = مقاتل بن عطيّة ٥٠٥

الشبلنجي = مؤمن بن حسن

الشبل = دلف بن جحدر ٣٣٤

الشبل = محمد بن عبد الله ٧٦٩

الدكتور شميل

(١٢٦٩ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٥٣ - ١٩١٧ م)

شلي بن إبراهيم شميل : طبيب ،
بحاث . كان ينحو منحى الفلاسفة في
عيشته وآرائه . ولد في قرية كفرشما
(بلبنان) وتعلم في الجامعة الأميركية
ببيروت . وقضى سنة في أوربة . وسكن
مصر . فأقام في الإسكندرية . ثم في
طنطا . ثم في القاهرة ، وتوفي فيها فجأة .



الدكتور شميل

أصدر مجلة « الشفاء » سنة ١٨٨٦ - ١٨٩١ م .
وآلف « فلسفة النشوء والارتقاء - ط »
و « مجموعة مقالات - ط » مما نشره في
الجرائد والمجلات . وله رسالة « المعاطس
- ط » صغيرة . على نسق رسالة الغفران
للمعري . و « شكوى وآمال - ط » رسالة
و « آراء الدكتور شميل - ط » رسالة .

وإنما كان محتسباً شديداً على « الجابرة »
وهم المتسلطون يومئذ على عُمان من غير
أهلها . وهو غير « شبيب الخارجي » الآتي
ذكره ^(١) .

شبيب الأسعد

(١٣٣٧ هـ = ١٩١٩ م - ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

شبيب (باشا) بن علي الأسعد العاملي
الوائلي ، من آل علي الصغير ، شيخ مشايخ
جبل عامل ، من عترة : شاعر ، كان والي
سورية العثماني قد سمَّ أباه في دمشق ، ودفن
في تربة السيدة زينب . ونشأ شبيب في
جبل عامل . وأقام زمناً في أسطنبول .
وتوفي في صيدا . له « العقد المنضد - ط »
ديوان شعر من نظمه ، مصدر بترجمته
وأصل أسرته . و« القصيدة البائية في
مدح خير البرية - ط » ^(٢) .

شبيب الأزدي

(١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م - ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

شبيب بن عمرو بن عدي بن حارثة بن
عمرو مزقياء : جد جاهلي . بنوه بطن من
مزقياء ، من الأزدي ، من القحطانية ^(٣) .

شبيب بن وثاب

(١٤٣١ هـ = ١٩١٠ م - ١٤٤٠ هـ = ١٩٢٠ م)

شبيب بن وثاب النميري : أمير .
كان صاحب الرقة وسروج وحران .
استقللاً . وكانت خطبته للمستنصر العلوي ،
ثم قطعها وخطب للقائم العباسي سنة
٤٣٠ هـ . وكان شجاعاً ذا نجدة وكرم
ورأي . توفي في حران ^(٤) .

شبيب الخارجي

(٢٦-٧٧ هـ = ٦٤٧-٦٩٦ م)

شبيب بن يزيد بن نعيم بن قيس

(١) الزهراء ١ : ٣٨٣ وتحت الأعيان ١ : ٨٥ .

(٢) سركيس ١١٠٢ والاستاذ أسعد الأسعد .

(٣) نهاية الأرب ٢٤٩ .

(٤) الكامل لابن الأثير ٩ : ١٦٢ .

عبد الرحمن : طيب ، شاعر . كان مقيماً
في القاهرة . له « ديوان » ^(١) .

شبيب الحبطي

(١٨٦ هـ = ١٤٠٠ م - ١٨٠٢ م)

شبيب بن سعيد التميمي الحبطي : من
رجال الحديث . له كتاب فيه . وهو من
أهل البصرة . وكان يختلف إلى مصر في
تجارة ، ومات بالبصرة ^(٢) .

شبيب الكندي

(١٤٠٠ هـ = ١٤٠٠ م - ١٤٠٠ هـ = ١٤٠٠ م)

شبيب بن السكون بن أشرس بن
كندة : جد جاهلي . من القحطانية . تفرق
أحفاده في مصر والشام والأندلس . ومنهم
مشاهير أتى ابن حزم على ذكر بعضهم .
وفي مقدمتهم « التجيبيون » نسبوا إلى أمهم
« تجيب بنت ثوبان » وقد تقدمت ترجمتها ^(٣) .

شبيب بن شيبه

(١٧٠ هـ = ١٤٠٠ م - ٧٨٦ م)

شبيب بن شيبه بن عبد الله التميمي
المنقري الأهمتي ، أبو معمر : أديب
الملوك ، وجليس الفقراء ، وأخو المساكين .
من أهل البصرة . كان يقال له « الخطيب »
لفصاحته . وكان شريفاً ، من الدهاة ،
ينادم خلفاء بني أمية ويفزع إليه أهل بلده
في حوائجهم ^(٤) .

العماني

(١٧٥ هـ = ١٤٠٠ م - ٧٩١ م)

شبيب بن عطية العماني : من أئمة
الإباضية . كان من أصحاب الجلندي
ابن مسعود . وقام بالإمامة بعد مقتله (١٣٤)
وحمدت سيرته . وقيل : لم يكن إماماً .

طانيوس إدّه الملقب بالملاط : شاعر
لبناني ، عاصر عهود لبنان الثلاثة ، العثماني
والفرنسي والاستقلالي . وله في كل منها
شعر . ولد في بعيدا (لبنان) وأكمل
دراسته بمدرسة الحكمة وتعلم لعبد الله
البستاني . وعمل في التدريس وعين رئيساً
لكتاب القلم العربي في جبل لبنان ، كما
عين في العهد الفرنسي قائم مقام
لقضاء المتن . وأصدر جريدة « النصير »
ببيروت مدة سنتين ، ثم جريدة « الوطن »
اليومية وجمع أكثر شعره في « ديوان
الملاط - ط » ضم إليه شعر أخيه تامر .
وله روايات قصصية ترجم بعضها عن
الفرنسية . وكانت وفاته ببيروت ^(١) .

ابن شبة = عمر بن شبة ٢٦٢

ابن شبيب (الكاتب) = الحسين بن علي

٥٨٠

ابن شبيب (الطار) = إسماعيل بن عمر

٦٠٦

شبيب بن بجرة

(١٤٠٠ هـ = ١٤٠٠ م - بعد ٦٦٠ م)

شبيب بن بجرة الأشجعي : خارجي
من أهل الكوفة . اشترك مع عبد الرحمن
ابن ملجم في مقتل أمير المؤمنين علي بن
أبي طالب (سنة ٤٠ هـ) في الكوفة . ضربه
بالسيف أولاً ، وتلاه ابن ملجم ، فكانت
ضربة هذا في وسط رأسه . وأكثر المؤرخين
على أن شبيباً هرب في غمار الناس بعد
جرحه أمير المؤمنين ، واختفى أثره ^(٢) .

شبيب بن حمدان

(٦٢٥ - ٦٧٥ هـ = ١٢٢٨ - ١٢٧٦ م)

شبيب بن حمدان الكحال ، أبو

(١) شعراء من لبنان ٣٠١ - ٣١٨ والاهرام ١٩٦١/٢/١٠
ومجلة المكتبة : عدد آذار ١٩٦١ وانظر أعلام الادب
والفن ٢ : ٣٥١ .

(٢) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٤٠ وأعيان الشيعة
٣ : ٥٦٨ والشرح الروي ١ : ٧٩ والتاج ٣ : ٢٦

وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ٢٠٦ .

الشيبياني . أبو الضحّاك : من أبطال العالم ، وأحد كبار الثائرين على بني أمية . كان داهية طامحاً إلى السيادة ، قال الجاحظ في نعتة : كان يصيح في جنبات الجيش ، إذا أتاه ، فلا يلوي أحد على أحد . خرج في الموصل ، مع صالح بن مسرح ، على الحجاج الثقفي ؛ فقتل صالح ، فنادى شبيب بالخلافة ، فبايعه نحو ١٢٠ رجلاً . ثم قويت شوكته ، فوجه إليه الحجاج خمسة قواد ، قتلهم واحداً بعد واحد ، ومزق جموعهم . ثم رحل من الموصل يريد الكوفة ، فقصده الحجاج بنفسه ، فنشبت بينهما معارك فشلت فيها الحجاج ، فأنجده عبد الملك بجيش من الشام ، ولي قيادته سفيان بن الأبرد الكلبي ، فتكاثر الجمعان على شبيب ، فقتل كثيرون من أصحابه ، ونجا بمن بقي منهم ، فرجس دجيل (في نواحي الأهواز) فنفر به فرسه ، وعليه الحديد الثقيل من درع ومغفر وغيرهما ، فألقاه في الماء فغرق . وإليه نسبة الفرقة الشيبية من فرق النواصب ^(١) .

ابن البرصاء

(٠٠٠ - نحو ١٠٠هـ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨م)

شبيب بن يزيد جمره بن عوف بن أبي حارثة المري ، ابن البرصاء : شاعر إسلامي بدوي لم يحضر إلا وافداً أو منتجعاً ، عنيف الهجاء ، اشتهر بنسبته إلى أمه أمامة (أو قرصافة) بنت الحارث ابن عوف المري المنعوتة بالبرصاء ، لبياضها لا لبرص فيها . قيل : إن النبي ﷺ هم بأن يتزوجها . أدرك إمارة عثمان بن حيان في المدينة . وعده الجمحي في الطبقة الثامنة من الإسلاميين . وقال صاحب الخزائن : كان شريفاً سيّداً في قومه من شعراء الدولة الأموية . وترجمته طويلة

في الأغاني ^(١) .

الشيبسي = محمد جواد ١٣٦٣

شبير بن مبارك

(٠٠٠ - ١١٣٨هـ = ٠٠٠ - ١٧٢٦م)

شبير بن مبارك بن فضل بن مسعود ابن الشريف حسن : متأدب ، من آل الحسن بمكة . مولده ووفاته بها . كان يقيم فيها تارة ، وتارة في الطائف . له « موشحات » رقيقة . وكان من رجال أحمد بن غالب ، شريف مكة ، يعهد إليه بالمهام ^(٢) .

شبيب بن عذرة

(٠٠٠ - نحو ١٤٠هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٥٧م)

شبيب بن عذرة بن عمير الضبيعي : راوية ، خطيب ، شاعر ، نسابة . من أهل البصرة . له كتاب « الغريب » في اللغة . كان يرى رأي الخوارج ثم رجع عنه . وله في كلا الحالين شعر ^(٣) .

شت

شتاينغاس = فرنسيس جوزف ١٣٢٢

الفزاري

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شتم بن خويلد الفزاري : شاعر جاهلي . له قطع متفرقة ، منها قطعة آخرها البيت المشهور :

فإن يكن القتل أفناهم

فللموت ما تلد الوالده رواها له المفضل بن سلمة . وذكرها ابن الأعرابي لهيكة بن الحارث المازني

الفزاري ^(١) .

الشثيوي = رمضان بن الشثيوي ١٣٣٨

شح

أبو شجاع = محمد بن الحسين ٤٨٨

أبو شجاع = شيرويه بن شهردار ٥٠٩

أبو شجاع = شاور بن مجير ٥٦٤

شجاع الدين = عباس بن عبد الجليل ٦٦٤

ابن أسلم

(٠٠٠ - نحو ٣٤٠هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٥١م)

شجاع بن أسلم بن محمد بن شجاع ، أبو كامل : عالم بالحساب ، مهندس ، مصري . من كتبه « المساحة الهندسة » و « الجبر والمقابلة » و « طرائف الحساب - ط » نشر في مجلة معهد المخطوطات ^(٢) .

الفلاس

(١٥٥ - ٢٣٥هـ = ٧٧٢ - ٨٤٩م)

شجاع بن مخلد الفلاس البغوي ، نزيل بغداد ، أبو الفضل : من رجال الحديث . له كتاب فيه ، وكتاب في التفسير . مات في بغداد ^(٣) .

ابن منعة

(٠٠٠ - بعد ٦٢٩هـ = ٠٠٠ - بعد ١٢٣١م)

شجاع بن منعة الموصل : نقاش ما زالت صناعته في بعض المتاحف باقية إلى الآن . منها إبريق من النحاس الأصفر ، مكفت بالفضة كتب فوق القسم السفلي من رقبته « نقش شجاع بن منعة الموصل في شهر الله المبارك رجب سنة تسع وعشرين رستمائة بالموصل » محفوظ في المتحف

(١) الوحشيات ٩٨ والبرصان ٣٥١ والخزائن ٤ : ١٦٤ .

(٢) فهرست ابن النديم : الفن الثاني من المقالة السابعة .

ولسان الميزان ٣ : ١٣٩ وهدية العارفين ١ : ٤١٥ .

ومعهد المخطوطات ٩ : ٢٩١ .

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٣١٢ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤٢ .

(١) الجمحي ٥٦١ والوحشيات ٢١٤ والخزائن ١ : ١٩٢ .

ومختار الأغاني ٦ : ١٣٨ والبرصان ٩٦ وهو فيه

ابن يزيد بن « حمزة » تصحيف « حمزة » .

(٢) نزهة المجلس ١ : ١٧٣ و ٢١٩ .

(٣) للبيان والتبيين ١ : ١٧٥ وتهذيب التهذيب ٤ : ٣١٠ .

وسمط الآتي ١٩٤ و ١٩٥ وإنباه الرواة ٢ : ٧٦ .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٣ والبيان والتبيين ١ : ٧١ .

والفرغزي ١ : ٣٥٥ وجمهرة الأنساب ٣٠٧ وابن

الأثير ٤ : ١٥١ و ١٦٧ والطبري ٧ : ٢٥٥ وما قبلها .

ويعقوبي ٣ : ١٩ وهو يروي قصة مقتله على وجه

آخر . والبدابة والنهاية ٩ : ٢٠ والمعارف ١٨٠ .

البريطاني بلندن (١).

شجاع بن وهب

(٠٠٠ - ١٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٣ م)

شجاع بن وهب بن ربيعة الأسدي ، من بني غم : صحابي ، شجاع من أمراء السرايا . قديم الإسلام . شهد المشاهد كلها . وبعثه النبي ﷺ رسولاً إلى الحارث ابن أبي شمر الغساني - بغوطة دمشق - فلم يسلم الحارث . وقتل شجاع يوم اليمامة (٢) .

ابن شجاعة علي = محمد بن هاشم ١٣٢٣
أبو شجرة = سليم بن عبد العزري

شجرة الدر

(٠٠٠ - ٦٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١٢٥٧ م)

شجرة الدر الصالحية . أم خليل . الملقبة بعصمة الدين : ملكة مصر . أصلها من جوارى الملك الصالح نجم الدين أيوب . اشتراها في أيام أبيه . وحظيت عنده . وولدت له ابنه خليلاً . فأعتقها وتزوجها . فكانت معه في البلاد الشامية . لما كان مستولياً على الشام . مدة طويلة . ثم لما انتقل إلى مصر وتولى السلطنة . كانت في بعض الأحيان تدير أمور الدولة عند غيابه في الغزوات . وكانت كما يقول ابن عباس : « ذات عقل وحزم . كاتبة قارئة . لها معرفة تامة بأحوال المملكة . وقد نالت من العز والرفعة ما لم تنله امرأة قبلها ولا بعدها » ويسمى سبط ابن الجوزي « شجر الدر » ويقول : « كانت تكتب خطأ يشبه خط الملك الصالح ، فكانت تعلم على التوقيع » ولما توفي الملك الصالح (سنة ٦٤٧ هـ) بالمصورة . والمعارك ناشبة بين جيشه والإفرنج . كانت عنده . فأخفت خبر موته . واستمر كل شيء كما

كان : السباط يعد كل يوم . والأمراء في الخدمة . وهي تقول : السلطان مريض ما يصل أحد إليه . وأرسلت بعض رجالها إلى ابنه « تورانشاه » وكان في حصن كيفا ، فحضر . وحين علمت بوصوله إلى القدس - في طريقه - انتقلت هي إلى القاهرة ، فبعث يهددها ، ويطلب المال والجواهر ، فخافت شره . واستوحش منه بعض المماليك فقتلوه . وتقدمت للملك . فخطب لها على المنابر . وضربت السكة باسمها . وأقامت عز الدين أيبك الصالح . وزير زوجها . وزيراً لها . وكانت علامتها على المراسيم « أم خليل » وعلى السكة « المستعصية الصالحية » . ملكة المسلمين ، والدة الملك المنصور خليل أمير المؤمنين « ولم يستقر أمرها غير ثمانين يوماً ، وخرجت الشام عن طاعتها . فتزوجت بوزيرها « عز الدين » ونزلت له عن السلطنة . واحتفظت بالسيطرة عليه . فطلق زوجته الأولى « أم علي » وتلقب بالملك المعز . ثم أراد أن يتزوج عليها . فأمرت مماليكها فقتلوه خنقاً بالحمām . وعلم ابنه « علي » بالأمر . فقبض عليها . وسلمها إلى أمه . فأمرت جوارىها أن يقتلنها بالقباقيب والنعال . فضربنها حتى ماتت (١) .

الشجري = أحمد بن كامل ٣٥٠

ابن الشجري = هبة الله بن علي ٥٤٢

الشجني = محمد بن الحسن ١٢٨٦

شح

ابن الشحنة (أبو الوليد) = محمد بن

محمد ٨١٥ ٤٢/٧

ابن الشحنة (لسان الدين) = أحمد بن محمد ٨٨٢ (١) ١/٢٤٨

ابن الشحنة (محب الدين) = محمد بن محمد ٨٩٠ ٥١/٧

ابن الشحنة = عبد البر بن محمد ٩٢١ ٣/٣٧٢

بنت الشحنة = بوران بنت محمد ٩٣٨

شح

ابن أبي الشخفاء = الحسن بن عبد الصمد

ابن شخبوط = زايد بن خليفة ١٣٢٦

ابن الشخير = مطرف بن عبد الله

شد

ابن شداد = يوسف بن رافع ٦٣٢

ابن شداد = محمد بن علي ٦٨٤

شداد بن أوس

(٠٠٠ - ٥٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٧ م)

شداد بن أوس بن ثابت الخزرجي الأنصاري ، أبو يعلى : صحابي . من الأمراء . ولأه عمر إمارة حمص . ولما قتل عثمان اعتزل . وعكف على العبادة . كان فصيحاً حليماً حكيماً . قال أبو الدرداء : لكل أمة فقيه ، وفقه هذه الأمة شداد بن أوس . توفي في القدس عن ٧٥ سنة . وله في كتب الحديث ٥٠ حديثاً (٢) .

شداد بن عاد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شداد بن عاد بن ملطاط بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن حمير . من قحطان : ملك يمني جاهلي قديم . من ملوك الدولة الحميرية . اتفقت عليه كلمة أولي الرأي من حمير وقحطان . بعد وفاة

(١) ورد اسمه في بعض المصادر : « إبراهيم بن محمد » خطأ .

(٢) الإصابة . ت ٣٨٤٢ وتهذيب التهذيب ٤ : ٣١٥ وصفة الصفوة ١ : ٢٩٦ وحلية الأولياء ١ : ٢٦٤ وكشف القباب - خ .

(١) المقرئ ١ : ٢٣٦ - ٢٣٨ ودول الإسلام ٢ : ١٢٢ وابن عباس ١ : ٨٩ و ٩٢ و ٩٣ وخطط مبارك ٥ : ٣٢ والبلوك للمقرئ ١ : ٣٦١ ومواضع أخرى متعددة . وهو يسمى « شجر الدر » . وتراجم إسلامية ٦٤ والدر المنثور ٢٥٥ ورواة الزمان ٨ : ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٨٢ و ٧٨٣ وشنرات الذهب ٥ : ٢٦٨ .

(١) أعلام الصنائع ٩٦ .
(٢) اسد الغابة . والإصابة . ت ٣٨٣٦ وتاريخ الإسلام ١ : ٣٦٦ وفي المعبر ٧٦ « أرسل » ﷺ . شجاع ابن وهب لأسدي إلى جيلة بن الأيم الغساني .

النعمان بن يعفر . فولوه الملك في صنعاء . فكان حازماً مغواراً ، غزا البلاد إلى أن بلغ أرمينية . وعاد إلى الشام فزحف إلى المغرب ، بيني المدن ويتخذ المصانع . ولما رجع إلى اليمن مضى إلى مأرب فبنى فيه قصراً بجانب السد . لم يكن في الدنيا مثله . ولما مات نقت له مغارة في جبل « شبام » ودفن بها ، ومعه جميع أمواله ^(١) .

الشَّدَادِي = أحمد بن أحمد ١١٤٦

ابن شَدَقَم = حسن بن علي ٩٩٩

الشَّدَوْدِي = أسعد بن إبراهيم ١٣٢٤

الشَّدِيَاق (المؤرخ) = طئوس ١٢٧٦

الشَّدِيَاق (الأديب) = أحمد فارس ١٣٠٤

الأمير شَدِيد

(٠٠٠ - ١٠١٨ هـ = ٠٠٠ - ١٦٠٩ م)

شديد بن أحمد : أمير البادية (ما بين الشام والعراق) كان مقامه ومقام آباءه في بلاد سلمية ، وعانة ، والحديثة . وكان جباراً سيئ السيرة . اغتاله ابن عم له اسمه مدلج بن ظاهر ، وهو يلعب بالشطرنج في خيمة ، بيرة حلب ^(٢) .

شر

الشَّرَابَانِي = عبد الكريم بن أحمد ١١٧٨

ابن شراحيل (المالكي) = يحيى بن

شراحيل ٣٧٢

شَرَاة = موسى بن أمين ١٣٠٤

شَرَبُونُو = جاك أوغست ١٢٩٩

الشَّرِبْيَانِي = محمد بن فضل علي ١٣٢٢

الشَّرِبِينِي (الخطيب) = محمد بن أحمد

٩٧٧

الشَّرِبِينِي (الهازل) = يوسف بن محمد

بعد ١٠٩٨

الشَّرِبِينِي = عبد الرحمن بن محمد ١٣٢٦

الشَّرْثُونِي = رشيد بن عبد الله ١٣٢٤

الشَّرْثُونِي = سعيد بن عبد الله ١٣٣٠

الشَّرْثُونِيَّة = عفيفة بنت سعيد ١٣٢٣

الشَّرْثُونِيَّة = أنيسة بنت سعيد ١٣٢٤

الشَّرْجِي = أحمد بن أحمد ٨٩٣

ابن شَرْحِيل = أيوب بن شَرْحِيل

شَرْحِيل بن حَسَنَة = شرحبيل بن عبد الله

شَرْحِيل

(٠٠٠ - ٦٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٧ م)

شَرْحِيل بن ذي الكلاع الحميري : أحد الشجعان المقدمين في العصر الأموي . كان في آخر أمره ، في جيش عبيد الله بن زياد ، بالموصل . ولما نشبت الحرب بين ابن زياد وابن الأشتر . ولي شرحبيل قيادة خيل ابن زياد ، فقتل معه ^(١) .

شَرْحِيل بن سَعْد

(٠٠٠ - ١٢٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٠ م)

شَرْحِيل بن سعد الخطمي المدني . مولى الأنصار : عالم بالمغازي والبدريين . كان يفتي ويروي الحديث . وفي روايته ضعف ^(٢) .

شَرْحِيل الكِنْدِي

(٠٠٠ - ٤٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٦٠ م)

شَرْحِيل بن السمط بن الأسود الكندي : وال . من الشجعان القادة . له صحبة . شهد القادسية ، واقتتح حمص . وقاتل في الردة ، وشهد صفين مع معاوية . وولي حمص نحواً من عشرين سنة .

(١) ابن الأثير ٤ : ١٠٣ وما قبلها . والمحرم ٤٩١ في باب « من نصب رأسه من الأشراف » قال : « . ونصب المختار بن أبي عبيد رأس عبيد الله بن مرجانة . ورأس الحصين بن نمير السكسكي ، ورأس شرحبيل ابن ذي الكلاع الحميري . وكان إبراهيم بن الأشتر قتلهم يوم الحارور وبعث إليه برؤوسهم ، فبعث برؤوسهم إلى ابن الحنفية ، فنصبت رؤوسهم على باب المسجد الحرام ، فخرج ابن الحنفية من الطواف . فآها منصوبة . فحمد الله . »

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٢٠ .

ومات فيها . أو في صفين ^(١) .

ابن المطاع

(٥٠٥ هـ - ١٨ هـ = ٥٧٤ - ٦٣٩ م)

شرحبيل بن عبدالله بن المطاع بن الغطريف . الكندي حليف بني زهرة : صحابي . من القادة . يعرف بشرحبيل بن حسنة (وهي أمه) أسلم بمكة . وهاجر إلى الحبشة ، وغزا مع النبي ﷺ فأوفده رسولاً إلى مصر . وتوفي ﷺ وشرحبيل بمصر . ثم جعله أبو بكر أحد الأمراء الذين وجههم لفتح الشام . فافتتح الأردن كلها عنوة ، ما خلا طبرية ، فان أهلها صالحوه ، وذلك بأمر من أبي عبيدة . ولما قدم عمر « الجابية » عزله . واستعمل معاوية مكانه . فقال شرحبيل : أعن سخط عزلني يا أمير المؤمنين ؟ قال : لا ، ولكنني أردت رجلاً أقوى من رجل . وتوفي بطاعون عمواس . قال أحد مترجميه : كان من الفرسان الذين سادوا الناس ^(٢) .

شَرْحِيل بن عَمْرُو

(٠٠٠ - ٠٠٠ هـ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

شَرْحِيل بن عمرو بن غالب ، من حمير : ملك يمني . كان من كبار قومه في عهد ذي الأذعار (عمرو بن أبرهة) وثار على ذي الأذعار ، فاجتمعت حوله جموع في مأرب . فأنشأ دولة مستقلة . وقاتله ذو الأذعار . فمات شرحبيل بعد سنة واحدة ^(٣) .

شَرْحِيل بن ورس

(٠٠٠ - ٦٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٦ م)

شرحبيل بن ورس الهمداني : قائد .

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٢٢ وتهذيب ابن عساكر ٦ :

٢٩٧ : ٢٩٩

(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٩٩ وتهذيب الأسماء

واللغات ١ : ٢٤٢ وفيه : « لم يزل واليا لعمر ، على

بعض نواحي الشام ، إلى أن توفي . »

(٣) التيجان ١٣٤ وانظر المحبر ٢٠٤ - ٢٠٦ و ٣٧٠ .

(١) التيجان ٦٥ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٢ .

تحريرو القواعد المنطقية في شرح الرسائل الشعرية

كان في جيش المختار الثقفي . آخر ما وليه قيادة جيش . فيه ثلاثة آلاف مقاتل . زحف بهم إلى المدينة ليحتلها ويهاجم ابن الزبير بمكة . فلما كان في طريقه إلى المدينة ، قتله عباس بن سهل . في معركة (١) .

شرع

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شرع بن قيس بن معاوية بن جشم : جد جاهلي . بنوه بطن من حمير ، من القحطانية . تنسب إليهم الثياب الشرعية (٢) .

ابن شرف (القيرواني) = جعفر بن

محمد ٥٣٤

ابن شرف (القيرواني) = محمد بن أبي

سعيد ٤٦٠

ابن شرف = إسماعيل بن إبراهيم ٨٥٢

شرف = (الدكتور) محمد شرف ١٣٦٨

شرف بن أسد

(٠٠٠ - ٥٧٣٨ = ٠٠٠ - ١٣٣٨ م)

شرف بن أسد المصري : زجال . من الضرفاء . كان عامياً قليل اللحن ، يمتدح الأكابر . وصنف عدة مصنفات . أكثرها نواذر وأمثال عامية . توفي في القاهرة (٣) .

شرف الدولة = شيرويه بن عضد الدولة

٣٧٩

شرف الدولة = مسلم بن قريش ٤٧٨

ابن شرف الدين = عبد الله بن شرف الدين

شرف الدين (المتوكل) = يحيى بن

شمس الدين ٩٦٥

شرف الدين (الغزي) = شرف الدين بن

عد القادر ١٠٠٥

(١) الكامل لابن الأثير ٤ : ٩٦ والطبري . التجارية ٥٤١ : ٤ .

(٢) اللسان ٢ : ١٦ ونهاية الأرب ٢٤٩ .

(٣) موات الوفيات ١ : ١٨٥ .

شرف الدين بن إسماعيل الحسني اليمني

الصفحة الأولى من « تحرير القواعد المنطقية » من مخطوطات خزانة « الفاتيكان » رقم ١١٤١ ومع خطه آخرون من المعروفين . كعبد الله بن علي . ابن الأكوع وحسن بن زيد الشامي : له ترجمة في البدر الطالع ١ : ١٩٨ وعلي بن محمد بن الحسين : في ملحق البدر ١٧٥ .

بنفسه ، سنة ١٢٢٨ هـ . فظفر به . وأخذ معه إلى صنعاء . وولى على بلاد كوكبان والياً اسمه السيد حسين بن علي . فظل شرف الدين عند المتوكل سنة وأياماً . ثم أعاده إلى كوكبان . فاستمر أميراً إلى أن توفي (١) .

شرف الدين

(١١٤٠ - ١٢٢٣ هـ = ١٧٢٧ - ١٨٠٨ م)

شرف الدين بن إسماعيل بن محمد بن

(١) البدر الطالع ١ : ٢٧٤ وفي نيل الوطر ٢ : ١٠ أنه

« أصيب بعينه سنة ١٢٤٠ هـ ، فتحت عن الإمارة . وانقطع للعبادة إلى أن مات » .

ابن شرف الدين = أحمد بن الحسن ١٠٨٠

شرف الدين = حمود بن محمد ١٣٣٨

الأمير شرف الدين

(١١٥٩ - ١٢٤١ هـ = ١٧٤٦ - ١٨٢٥ م)

شرف الدين بن أحمد بن محمد ،

من نسل المتوكل على الله يحيى شرف

الدين : أمير كوكبان وبلادها (في اليمن)

ولد بها . ووليها سنة ١٢٠٧ هـ . وكان

عادلاً حسن السيرة . له اشتغال بالأدب .

غزاه المتوكل على الله (صاحب اليمن)

شريح القاضي

(٠٠٠ - ٧٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٧ م)

شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم الكندي . أبو أمية : من أشهر القضاة الفقهاء في صدر الإسلام . أصله من اليمن . ولي قضاء الكوفة ، في زمن عمر وعثمان وعلي ومعاوية . واستغنى في أيام الحجاج . فأعفاه سنة ٧٧ هـ . وكان ثقة في الحديث . مأموناً في القضاء . له باع في الأدب والشعر . وعمر طويلاً ، ومات بالكوفة ^(١) .

شريح بن ذيبان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

شريح بن ذيبان بن عليان بن أرحب . من بني بكيل . من همدان : جد جاهلي يمني . من بنيه « آل يزيد » و « آل قدامة » و « آل أبي دويد » و « آل الهيصم » و « آل الهيثم » من بطون همدان ^(٢) .

الروايي

(٠٠٠ - ٥٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١١١٢ م)

شريح بن عبد الكريم بن أحمد الروايي . أبو نصر : فقيه شافعي . ولي القضاء في آمل طبرستان . من كتبه « روضة الأحكام وزينة الحكام » . في أدب القضاء . قال حاجي خليفة : كثير الفوائد ^(٣) .

الرُعيني

(٤٥١ - ٥٣٩ هـ = ١٠٥٩ - ١١٤٤ م)

شريح بن محمد بن شريح بن أحمد ، أبو الحسين الرعيني : عالم بالقرآت أندلسي . كان قاضي إشبيلية ومسندها

ابن إبراهيم بن حبيب الغزي . شرف الدين . ويقال له ابن حبيب : فقيه حنفي . عارف بالتفسير والعريية . من أهل غزة (بفلسطين) له « محاسن الفضائل يجمع الرسائل » و « تنوير البصائر - خ » في الظاهرية . حاشية على الأشباه والنظائر . لابن نجيم ^(١) .

ابن شرفشاه = حسن بن محمد ٧١٥

الشرقي = أحمد بن محمد ١٠٥٥

الشرقاوي = عبد الله بن حجازي ١٢٢٧

الشرقاوي = سالم بن سالم ١٣١١

ابن الشرقي = أحمد بن محمد ٣٢٥

الدلائي

(١٠١٩ - ١٠٧٩ هـ = ١٦١٠ - ١٦٦٨ م)

الشرقي بن أبي بكر الدلائي : فاضل . من أهل فاس . ولد بالدلاء وتوفي بالزاوية . له « شرح الشفاء » و « حاشية على المطول » وله نظم ^(٢) .

شرقي بن القطامي = الوليد بن حصين

الشرنبلالي = حسن بن عمّار ١٠٦٩

الشرنوبي = عبد المجيد الشرنوبي ١٣٤٨

الشرواني = محمد أمين ١٠٣٦

الشرواني (الحنفي) = نور الله بن محمد

١٠٦٥

الشرواني = علي بن إبراهيم ١١١٨

الشرواني = يوسف بن إبراهيم ١١٣٤

الشرواني = علي بن محمد ١٢٠٠

الشرواني = أحمد بن محمد ١٢٥٣

شرف الدين الأنصاري

(١٠٣٠ - ١٠٩٢ هـ = ١٦٢٠ - ١٦٨١ م)

شرف الدين بن زين العابدين . حفيد القاضي زكريا الأنصاري السنيكي المصري : فاضل . من أهل مصر . له تصانيف . منها « الطبقات » ذكر فيها شيوخه وعلماء عصره . توفي في القاهرة ^(٢) .

شرف الدين الغزي

(٠٠٠ - ١٠٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١٥٩٦ م)

شرف الدين بن عبد القادر بن بركات

(١) نيل الوطر ٢ : ١١ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٢ .

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٣ وهو فيه : « شرف الدين عبد القادر » ولم يذكر وفاته . وإيضاح المكنون ٢ : ٤٤٠ وهدية العارفين ١ : ٥٩٩ وانظر حطه شرف الدين بن عبد القادر « في اللوحة » .

(٢) البواقيت الثمينة ١٦٧ وهو فيه « الشرقي » ورجحت « الشرقي » كما في شجرة النور ٣١١ لقول صاحب حلقات الأزهار الندية ، فيه : « السيد الشرقي نجم الساري » .

ومسعد الرازي وبين الجار .

(١) المنتخب من شذرات الذهب - خ . والشذرات ١ : ٨٥ وطبقات ابن سعد ٦ : ٩٠ - ١٠٠ ووفيات الأعيان ١ : ٢٢٤ وحلية الأولياء ٤ : ١٣٢ .

(٢) الإكليل ١٠ - ٢١٧ .

(٣) طبقات المصنف ٧٩ وكشف الظنون ٩٢٣ وفي اللباب ١ : ٤٨٢ - الروايي : نسبة إلى رويان . وهي مدينة بواجي طبرستان .

حنظلة بن الربيع الكاتب ، وعمه أكنم ابن صيفي ، الشريفان التميميان ^(١) .

ابن صاحب الجواهر

(٠٠٠ - ١٣١٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٦ م)

شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن صاحب الجواهر : فقيه متأدب إمامي ، من أهل النجف . له « مثير الأحران في أمناء الرحمن - ط » ^(٢) .

سعد الدولة

(٠٠٠ - ٣٨١ هـ = ٠٠٠ - ٩٩١ م)

شريف بن علي بن عبد الله بن حمدان ، أبو المعالي ، سعد الدولة الحمداني ، ابن سيف الدولة : صاحب حلب وحمص وما بينهما . كان في ميفارقين لما مات أبوه بحلب ، فقصدها وجلس على سرير أبيه (سنة ٣٥٦ هـ) وقامت وحشة بينه وبين خاله أبي فراس (وقيل : كان أبو فراس ينافسه) فقتل أبو فراس (سنة ٣٥٧ هـ) على يد « قرغويه » حاجب سعد الدولة . ووصلت قوة من الروم (الصليبيين) غازية ، فخاف سعد الدولة أن يُحصر في حلب ، فخرج إلى ميفارقين (وأمه فيها) واستقل قرغويه بحلب (سنة ٣٥٨ هـ) وعقد مع ملك الروم معاهدة هدنة خيثة (تجدد نصها في زبدة الحلب ١ : ١٦٣ - ١٦٨) وانتقل سعد الدولة إلى معرة النعمان ، فأقام ثلاث سنين . ثم انتقل إلى حمص ، ومنها عاد إلى مهاجمة حلب . ودخلها بعد أحداث لم يتفق المؤرخون على تفاصيلها . وفي سنة ٣٦٧ هـ كتب إلى بغداد أنه في طاعته ، فجاءته خلعة من الطائع العباسي . مع لقب « سعد الدولة » وكان قبل ذلك يقال له « أبو المعالي » وفي سنة ٣٧١ هـ طالبه الدمستق بردس (قائد جيش الروم) بمال الهدنة ، فاتفق معه على ٤٠٠ ألف درهم فضة (كل عشرين درهماً بدينار)

الشَّريف (التلمساني) = محمد بن أحمد

٧٧١

الشَّريف (النيسابوري) = عبد الله بن

محمد ٧٧٦

الشَّريف (جد السجلماسيين) = علي بن

حسن ٨٤٧

الشَّريف (الحفيد) = محمد بن علي ٨٧٥

ابن أبي شريف = محمد بن محمد ٩٠٦

ابن أبي شريف = إبراهيم بن محمد ٩٢٣

الشَّريف (الجَد الثاني) = محمد بن علي

١٠٦٩

ابن الشَّريف (المؤسس) = محمد بن

محمد ١٠٧٥

ابن الشَّريف = الرشيد بن محمد ١٠٨٢

ابن الشَّريف = إسماعيل بن محمد ١١٣٩

شريف = محمد شريف ١٣٤٤

الشَّريف (حيدر) = علي حيدر ١٣٥٣

شريف عسيران

(١٣٠٨ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٩١ - ١٩٥٤ م)

شريف بن توفيق بن حسن ، من آل عسيران : طبيب ، باحث من أهل صيدا في لبنان . تخرج طبيباً بالكلية الأميركية في بيروت (١٩١٨) وعين وكيلاً لقنصلية إيران في صيدا (١٩٢١) وسافر إلى بغداد ، فاستقر إلى أن توفي بها . وكان له نشاط وطني . وكتب كثيراً في صحف جبل عامل وغيرها . ونشر كتباً من تصنيفه ، منها « إصلاح النسل » و « علم الصحة ، في الوقاية من الأمراض » و « المرأة والرجل » ^(١) .

شريف بن جرّوة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

شريف بن جرّوة بن أسيد بن عمرو التميمي : جد جاهلي معمر . من بني

وخطيبها . مولده ووفاته بها . تقلد خطبها نحواً من ٥٠ سنة . وأسن ورّحل الناس اليه . حتى روى عنه الآباء والأبناء والأجداد والحفدة . ومن روى عنه ابن حزم والقاضي عياض وابن بشكوال . له « ديوان خطب » عارض به ابن نباتة و « الاختلاف بين الإمام يعقوب البصري والإمام نافع - خ » و « الجمع والتوجيه - خ » في القراءات ، كلاهما في التيمورية ^(١) .

شريح بن هانيء

(٠٠٠ - ٧٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٧ م)

شريح بن هانيء بن يزيد الحارثي : راجز . شجاع ، من مقدمي أصحاب علي ، كان من أمراء جيشه يوم الجمل . ولما كان يوم التحكيم بعث عليّ أبا موسى . ومعه أربعمئة رجل ، عليهم شريح بن هانيء . قتل غازياً بسجستان ^(٢) .

الشَّريفي = أحمد بن عبد المؤمن ٦١٩

الشَّريفي = أحمد بن محمد ٦٤٠

الشَّريفي = محمد بن أحمد ٦٨٥

ابن الشَّريفي = محمد بن أحمد ٧٧٩

الشَّريف (الرضي) = محمد بن الحسين

٤٠٦

الشَّريف العقيلي = علي بن الحسين نحو ٤٥٠

الشَّريف (البياضي) = مسعود بن عبد

العزيز ٤٦٨

الشَّريف (ابو جعفر) = عبد الخالق بن

عيسى ٤٧٠

الشَّريف (عمر) = عمر بن إبراهيم ٥٣٩

الشَّريف (الكحال) = سليمان بن موسى

٥٩٠

الشَّريف (الغرناطي) = محمد بن أحمد

٧٦٠

(١) بقية ٢٦٦ والخزانة التيمورية ٣ : ١١٣ وإفادة النصيح

٥٨ - ٦٦ وشذرات ٤ : ١٢٢ .

(٢) الإصبة . ت ٣٩٦٧ .

(١) اللباب ٢ : ١٩ .

(٢) الذريعة ١٩ : ٣٥٠ .

(١) القاموس العام ١٣٩ - ١٤١ ومعجم المؤلفين العراقيين

٩٠ : ٢ .

الأزدي : جدّ جاهلي . بنوه بطن من
شهوة ، من القحطانية (١) .

شش

الششتري = علي بن عبد الله ٦٦٨

شط

شطا = بكري بن محمد ١٣١٠

الشطجيري = حبيب بن أحمد ٤٣٠

الشطرنجي = عمر بن عبد العزيز ٢١٠

الشطرنجي = إبراهيم بن محمد ٣٣٠

الشطوني = علي بن يوسف ٧١٣

الشطي = حسن بن عمر ١٢٧٤

الشطي = عبد السلام بن عبد الرحمن ١٢٩٥

الشطي = محمد بن حسن ١٣٠٧

الشطي (التونسي) = محمد الصادق ١٣٦٤

الشطيبي (الحاج) = محمد بن علي ٩٦٣

شع

الشعار = محمد ضياء الدين ١٣٣٠

الأشرف الثاني

(٧٥٤ - ٧٧٨ م = ١٣٥٣ - ١٣٧٧ م)

شعبان بن حسين ابن الملك الناصر
محمد بن قلاوون ، أبو المعالي ، ناصر
الدين : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر
والشام . ولي السلطنة بعد خلع ابن عمه
(محمد بن حاجي) سنة ٧٦٤ هـ ، وقام
بأمر الدولة في أيامه أنابك العسكر الأمير
يلبغا (قاتل عمه الناصر الثالث . وخالع
ابن عمه محمد المنصور بن حاجي)
وفي أيامه (سنة ٧٦٧ هـ) أغار الإفرنج
بقيادة صاحب قبرص على الإسكندرية ،
في سبعين مركباً . وظلوا زهاء أسبوع
» يقتلون الرجال . ويأخذون الأموال .
ويأسرون النساء والأطفال « و» تحولت

شريك بن شدّاد

(٥١ - ٥٠٠ هـ = ٦٧١ - ٥٠٠ م)

شريك بن شدّاد الحضرمي : شجاع .
من الرؤساء . كان من أصحاب علي .
ثم سكن الكوفة . وعمل للثورة على
معاوية ، متفقاً مع حجر بن عدي ، فقبض
عليه زياد ، ووجهه إلى الشام ، فقتله
معاوية بمرج عذراء (١) .

شريك المهري

(١٣٣ - ٥٠٠ هـ = ٧٥٠ - ٥٠٠ م)

شريك بن شيخ المهري : شجاع .
من الأشراف المقدمين . كان مقيماً في
بخارى . وفي أيامه دالت دولة الأمويين ،
وقامت الدولة العباسية ، فكان من أنصار
هذه . ثم نغم على أبي مسلم الخراساني ،
لسفكه الدماء ، فخرج ثائراً ، وقال : ما
على هذا اتبعنا آل محمد ، أن تسفك
الدماء وأن يعمل بغير الحق . وآزره أكثر
من ثلاثين ألفاً ، فوجه إليه أبو مسلم
جيشاً ، فقاتله إلى أن قتل (٢) .

شريك النخعي

(٩٥ - ١٧٧ هـ = ٧١٣ - ٧٩٤ م)

شريك بن عبد الله بن الحارث
النخعي الكوفي ، أبو عبد الله : عالم
بالحديث ، فقيه . اشتهر بقوة ذكائه
وسرعة بديته . استقصاه المنصور العباسي
على الكوفة سنة ١٥٣ هـ ، ثم عزله . وأعاده
المهدي ، فعزله موسى الهادي . وكان
عادلاً في قضائه . مولده في بخارى . ووفاته
بالكوفة (٣) .

شريك بن مالك

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

شريك بن مالك بن عمرو الدوسي

يؤديها سعد الدولة كل سنة . وعاد الدمستق
سنة ٣٧٣ يريد فتح حلب ، بجيش كبير ،
فصمد له سعد الدولة . وانهمز الدمستق .
واستمر سعد الدولة قوياً مهيباً . ومدحه
محمد بن عيسى النامي بقصائد من غرر
شعره . ومات بعلّة الفالج في حلب ،
وحمل إلى الرقة فدفن بها (١) .

النشاشيبي

(١٣٨٤ - ٥٠٠ هـ = ١٩٦٤ - ٥٠٠ م)

شريف النشاشيبي المقدسي : مدرّس
من أهل القدس . تعلم بها وبالأستانة ثم
في الصلاحية بالقدس . وعمل في التعليم
بفلسطين . وبعد النكبة (١٩٤٨) تولى
تفتيش « مدارس غوث اللاجئين » في
بيروت وتوفي بها . له نحو ٢٠ كتاباً ،
لعل أكثرها مطبوع ، منها « المدرسة المثلى
والتعليم الذاتي » و« المرأة والمجتمع »
و« الكيمياء عند العرب » و« مبادئ
القراءة الفريدة » و« مختارات من دواوين
بعض الشعراء » ، أفرد كلا منهم جزء (٢) .

الشريفة فاطمة = فاطمة بنت الحسن ٨٦٠

شريك بن حدير

(٦٧ - ٥٠٠ هـ = ٦٨٦ - ٥٠٠ م)

شريك بن حدير التغلبي : أحد
الأبطال ، من أصحاب علي . شهد معه
« صفين » وأصيب عينه . وأقام في بيت
المقدس بعد علي . فلما بلغه مقتل « الحسين »
لبث ينتظر من يطالب بثأره ، فظهر
المختار الثقفي يدعو إلى ثأر الحسين ،
فأقبل إليه شريك . وسار مع إبراهيم بن
الأشتر لقتال ابن زياد في أرض الموصل .
فكانت له في هذه الحرب مواقف هائلة ،
وقتل فيها بعد أن شهد مصرع ابن زياد (٣) .

(١) زبدة الحلب ١ : ١٥٥ - ١٨١ وانظر النجوم الزاهرة

٤ : ٣٠١ سعد الدولة أبو المعالي شريف .

(٢) البدوي المثلّم . في مجلة الأدب : مايو ١٩٧١ .

(٣) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٠٣ .

والبداية والنهاية ١٠ : ١٧١ وميزان الاعتدال ١ :

٤٤٤ وتاريخ بغداد ٩ : ٢٧٩ .

(١) اللباب ٢ : ١٩ ونهاية الأرب ٢٥٠ .

(١١) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٩١ وتاريخ الإسلام ٢ :

٢٩٢ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٦٨ .

(٣) تذكرة الحفاظ ١ : ٢١٤ ووفيات الأعيان ١ : ٢٢٥

الغنائم إلى الشوائن بالبحر ، فسمع للأسارى من العويل والبكاء والشكوى إلى الله . ما قطع الأكباد وذرفت له العيون « كما يقول صاحب البداية والنهاية . وركب الأشرف من القاهرة فوصل إلى الإسكندرية ، بعد رحيل الإفريج . فأمر بإصلاح ما أفسدوه . وأمر بعمارة مئة مركب لمطاردة الفرنج في البحر . فصنعت . وخرج « يلغا » عن طاعته . فقاتله الأشرف وظفر به ، وجيء برأسه (سنة ٧٦٧هـ) واضطرب أمر الجيش مدة ، ثم استقر . وانتظمت له شؤون الدولة إلى أن أراد الحج سنة ٧٧٨هـ . فأخذ معه من الأمراء من كان يخشى انتقاضه . وتوجه فبلغ العقبة ، فثار عليه مماليكه واتفقوا مع بعض أمراء الجيش . فقاتلهم الأشرف ، وانهزم . وعاد إلى القاهرة ، فاخفى في بيت مغنية . فاكشفوا مخبأه . وقبضوا عليه ، فأصعدوه إلى القلعة . ثم خنقه الأمير اينبك البدري . ورماه في بئر . فأخرج بعد ذلك ودفن . قال ابن إياس في جملة وصفه له : من محاسن الزمان في العدل والحلم . كان ملكاً هيناً ليناً . محباً للناس ، منقاداً للشرعية . يحب أهل العلم ، كثير البر والصدقات ، وكانت الدنيا في أيامه هادئة . له فتوحات ومنشآت كثيرة ^(١) .

الصنعاني

(١٠٦٥ - ١١٤٩هـ = ١٦٥٥ - ١٧٣٦م)

شعبان بن سليم بن عثمان ، الرومي الأصل ، الصنعاني : نباتي طبيب . من شعراء اليمن . تركي الأصل . مولده ووفاته بصنعاء . له « نتائج الفكر في المقابلة بين خواص الثمر » منظومة في خواص النباتات والثمار . رأيت مخطوطة منها في آخر المجموعة « ١٣٧٣ عربي » في

(١) مورد اللطافة لابن تغري بردي ٨٧ وجاءت وفاته فيه سنة ٨٠٨ من خطأ الطبع . وابن إياس ١ : ٢١٢ وحسن المحاضرة ٢ : ١٠٤ والدرر الكامنة ٢ : ١٩٠ والديلة والنهاية ١٤ : ٣٠٢ - ٣٢٤ .

الفاتيكان . و« ديوان شعر » وكان يعتاش بالطب . ومدح الكبراء والأعيان . وفلج في آخر عمره فكابد فقراً وفاقة إلى أن مات ^(١) .

شعبان بن عمرو

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

شعبان بن عمرو بن زهير : جد جاهلي ، بنوه بطن من حمير . من القحطانية . قال القلقشندي : وإليهم ينسب الشعبي ^(٢) .

الملك الكامل

(٧٤٧هـ = ٥٠٠ - ١٣٤٦م)

شعبان (الكامل) ابن محمد (الناصر) ابن قلاوون : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولي السلطنة بالقاهرة ، بعد وفاة أخيه الصالح إسماعيل ، وبعده منه (سنة ٧٤٦هـ) وكان طائشاً متهوراً : استدعى أخويه (حاجي وحسيناً) فتأخرا عن الحضور . فأمر بقتلهما ! وأقبل على اللهو واللعب بالحمام . وصادر أموال الموظفين . فثار أمراء الجيش . فقاتلهم . فكسروه وخلعوه . وأنفذوا أخويه . فولوا أحدهما السلطنة (وهو حاجي بن محمد) وسجنوا شعبان حيث كان أخواه . فأرسل إليه حاجي من خنقه في سجنه . مدة سلطنته سنة وشهران ونصف . قال ابن تغري بردي : « كان من أشد الملوك ظلماً وعسفاً وفسقا » ^(٣) .

زين الدين الآثاري

(٧٦٥ - ٨٢٨هـ = ١٣٦٤ - ١٤٢٥م)

شعبان بن محمد بن داود الموصلی ،

(١) البدر الطالع ١ : ٢٨٠ وبلاد اليمن ١ : ٧٥٢ .

(٢) نهاية الأرب ٢٥٠ وانظر التاج ولسان العرب : مادة شعب .

(٣) ابن إياس ١ : ١٨٣ والديلة والنهاية ١٤ : ٢١٦ - ٢١٩ والدرر الكامنة ٢ : ١٩١ وشذرات الذهب ٦ : ١٥٠ والنجوم الزاهرة ١٠ : ١١٦ و ١٤٠ .

المعروف بالآثاري : أديب . له شعر كثير . فيه هجو ومجون . ولد بالموصل . وتنقل في البلدان . وتلقب بالآثاري لإقامته في أماكن الآثار النبوية . مدة . واستقر في القاهرة . وبها وفاته . له أكثر من ثلاثين كتاباً في الأدب والنحو . منها « لسان العرب في علوم الأدب - خ » أرجوزة في دار الكتب . في علوم العربية والبلاغة . فرغ من نظمها سنة ٨٠٩ « وألفية » في النحو . سماها « كفاية الغلام » و« أرجوزة » في النحو أيضاً ، سماها « الحلاوة السكرية - خ » و« شرح ألفية ابن مالك » ثلاثة أجزاء . لم يتمه . و« ديوان شعر » و« العمدة في المختار من تخاميس البردة - خ » في دار الكتب ، و« وسيلة الملهوف عند أهل المعروف - ط » ^(١) .

شعبة بن الحجاج

(٨٢ - ١٦٠هـ = ٧٠١ - ٧٧٦م)

شعبة بن الحجاج بن الورد العتكي الأزدي . مولاهم . الواسطي ثم البصري . أبو بسطام : من أئمة رجال الحديث . حفظاً ودراية وثبتاً . ولد ونشأ بواسط . وسكن البصرة إلى أن توفي . وهو أول من فتش بالعراق عن أمر المحدثين . وجانب الضعفاء والمتروكين . قال الإمام أحمد : هو أمة وحده في هذا الشأن . وقال الشافعي : لولا شعبة ما عرف الحديث بالعراق . وكان عالماً بالأدب والشعر . قال الأصمعي : لم نر أحداً قط أعلم بالشعر من شعبة . له كتاب « الغرائب » في الحديث ^(٢) .

(١) ديوان الإسلام - خ . والضوء اللامع ٣ : ٣٠١ وشذرات الذهب ٧ : ١٨٤ وفي تعليقات أحمد عبيد . على الطبعة الأولى . أن للآثاري شرحاً على الحلاوة السكرية . قال في آخره : به . نظمها في اهتد . ثم جاء إلى اليمن السعيد . ثم جاء إلى الشام المحروس . ودار الكتب ٣ : ٢٥٧ و ٦ : ١٨٨ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٣٨ والمستطرفة ٨٥ وحنية الأولياء ٧ : ١٤٤ وذيل المذيل ١٠٤ وتاريخ بغداد

٩ : ٢٥٥ والمناوي ١ : ١٢٠ .

الشَّعْبِيَّةُ = زينب بنت عبد الرحمن ٦١٥

شعل

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شعل بن معاوية بن عاملة : جد
جاهلي . بنوه بطن من عاملة . من
القحطانية ^(١) .

شُعْلَة = محمد بن أحمد ٦٥٦

شُعْلَة بن بذر

(٠٠٠ - ٨٣٤٤ = ٠٠٠ - ٩٥٥ م)

شُعْلَة بن بدر الإخشيدي ، أبو العباس :
أمير دمشق . كان شجاعاً ، بطلاً . قتل في
طبرية ، في حرب بينه وبين مهلهل
العقيلي ^(٢) .

ابن شعيب (الحافظ) = محمد بن هارون

٣٥٣

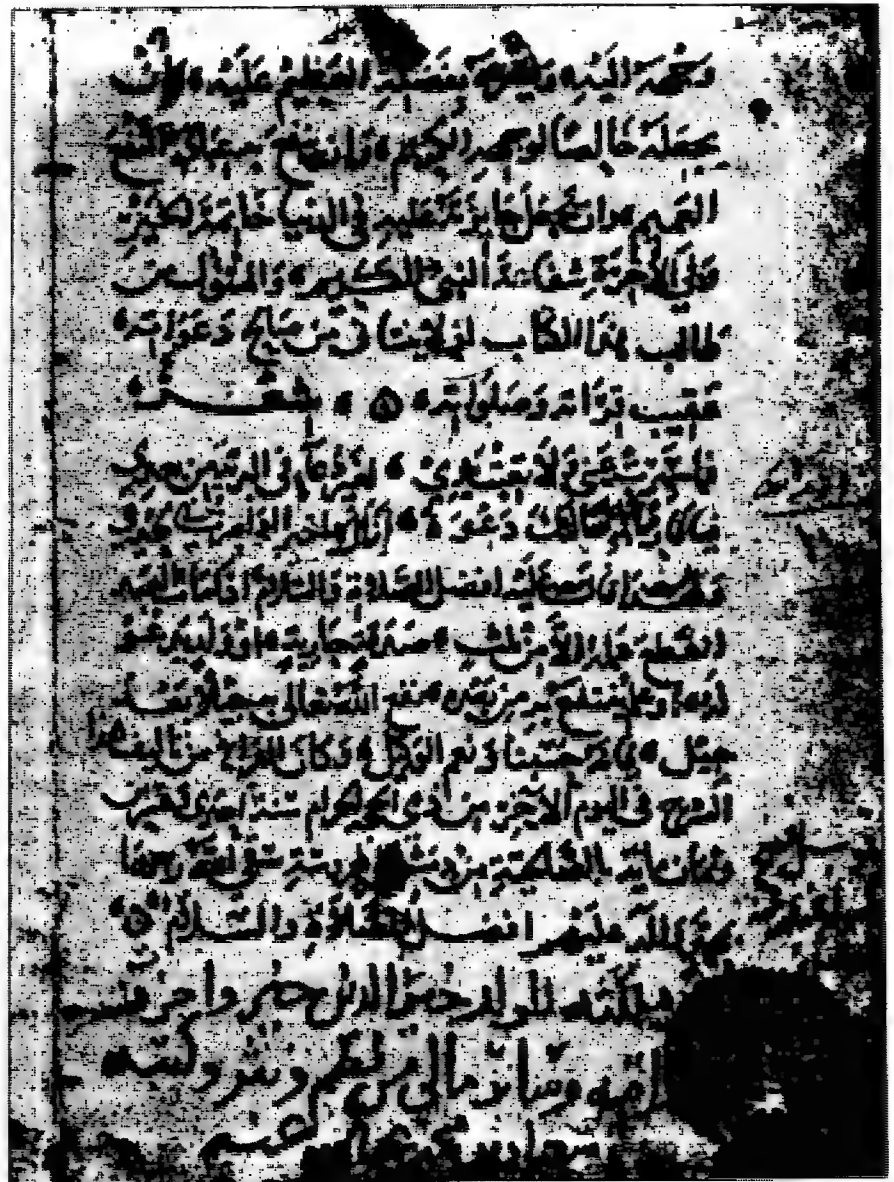
النَّبِيَّ شُعَيْب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شعيب : النبي العربي . من بني مَدْيَن .
من نسل إبراهيم . كان بعد هود وصالح ؛
وقبيل أيام موسى . منازل قومه بقرب
تبوك ، بين المدينة والشام . اختلف النسابون
في اسم أبيه وجده ، فقال بعضهم : هو
ابن نوفل بن رعبيل بن مر بن عنقاء بن
مدین ؛ وقال آخرون غير ذلك . وقال
المسعودي : كان لسانه العربية . وفهم
بعض المفسرين ، من الآية على لسان
قومه : « وإنا لئراك فينا ضعيفاً » أنه كان
أعمى ، فجعله ابن حبيب أول من ذكرهم
تحت عنوان « أشرف العميان » . وقال
السمعاني : قبره في حطّين (بفلسطين)
وزاد النووي : وهذا مشهور عند أهل
بلادنا ، وعلى قبره بناء . وقال ابن تغري
بردي : حطّين . قرية غربي طبرية . يقال

(١) نهاية الأرب ٢٥٠ .

(٢) النجوم الزاهرة ٣ : ٣١٣ .



شعبان بن محمد الموصلی ، الآثاری

الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه « الفلاحة الجوهريّة في شرح الحلاوة السكرية » في دار الكتب بمصر . رقم ٢٢٦ نحو

شُعْبَة القاريء

(٩٥ - ١٩٣ هـ = ٧١٤ - ٨٠٩ م)

شعبة بن عياش بن سالم الأزدي
الكوفي الخياط . أبو بكر : من مشاهير
القراء . كان عالماً فقيهاً في الدين . توفي
في الكوفة ^(١) .

شُعْبَة بن مُهَلْهَل

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شعبة بن مهلهل بن ربيعة : جد

(١) النشر ١ : ١٥٦ والتيسير لأبي عمرو الداني - خ .
وفيه : ومات سنة ١٩٤ .

(١) نهاية الأرب ٢٥٠ وابن خلدون ٢ : ٣٠١ ومجمع

قبائل العرب ٢ : ٥٩٦ .

إن قبر شعيب بها . وبنته صفورا زوجة موسى ، بها أيضاً . وأبعده وهب بن منبه ، فزعم أنه مدفون بمكة ، غربي الكعبة ، بين دار الندوة وباب بني سهم . وفي جنوبي الصلت ، من بلاد الأردن ، اليوم ، بركة ماء ، إلى جانبها شبه دائرة صغيرة تسمى « مقام النبي شعيب » يستحيل على البدو من سكان تلك الجهات أن يحلف أحدهم كاذباً بحق شعيب أو برب شعيب ، أمامها . وخلاصة سيرته ، كما في نصوص الآيات الواردة بشأنه . وقد ذكر اسمه في القرآن الكريم عشر مرات : أن قومه « بني مدلين » كفروا بالله ، وكثر فسادهم ، ونقص تجارهم المكايل والموازين ، وجاءتهم رسل - قبل شعيب - فكذبوهم . وكان لبعضهم شجرة يصلون لها ، فسموا « أصحاب الأيكة » ودعاهم شعيب : « اعبدوا الله ما لكم من إله غيره » ونهاهم عما كانوا عليه . وتبعه رهط منهم . وقال له آخرون : « ولولا رهطك لرجمناك » وهدوهم بالطرد من بلدهم ، هو ومن معه : « لنخرجنك يا شعيب والذين آمنوا معك من قريتنا أو لتعودن في ملتنا » وكانت له معهم محاورات ، نعت من أجلها بخطيب الأنبياء . واشتد عليهم الحر ، فاستظلوا بسحابة ، فهبت ريح « سموم » فلفحتهم نيرانها : « فكذبوه فأخذهم عذاب يوم الظلة » ، إنه كان عذاب يوم عظيم « وحدث زلزال لزموا بيوتهم على أثره : « فأخذتهم الرجفة فأصبحوا في دارهم جاثمين » ونجا شعيب وأصحابه من شر الزلزال : « فتولى عنهم ، وقال يا قوم لقد أبلغتكم رسالات ربي ونصحت لكم فكيف آسى على قوم كافرين » وللمفسرين وأصحاب الأخبار ، آراء في معاني هذه الآيات ، يحسن الرجوع إليها ^(١) .

شُعَيْبُ الْكَلْبِيِّ
(١١١٦ - ١١٧٢ هـ = ١٧٠٤ - ١٧٥٨ م)

شعيب بن إسماعيل الكلباني الإدلي : فاضل . ولد بإدلب ، وتعلم في دمشق ، وسكن حلب ، ومات في طريق الحج . له « الدر المنضود » رسالة في التصوف ،

نقله
بإمرار من حجره وداخل من بيت ١٢٨ ربيع الثاني سنة ١٢٨٥ هـ
التي جازها ، ثم مات بغيره فقلده بجرم أخذه عليه الله تعالى
الذين ، في طبخ سحابة نزلت عليه وأما سحرها فالأمر من الله تعالى
في بعض هذا البيت ، لا بد سبعا وعشرين سنة في بلاد حجاز وله
أخوه لبس ولد له حبيب . وتوفي المنضود من هذا الكتاب بآيات
الملك الرضا عليه السلام في شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٥ هـ
بن إسماعيل بن عبد الله بن إسماعيل الكلباني الإدلي في شهر ربيع
الثاني سنة ١٢٨٥ هـ ومذاهب الفقه حنبلي بدينه أذهب ثم رجع إلى المذاهب
ولما نجا من حبيب يوم الاثنين سابع عشر من ربيع الأول سنة
ثمانية وثلاثين ومائة وألف دأبه أسأل الله بربنا التوفيق في الأثر
والانفعال في الصواب . والجري على نوازدي البصائر والآيات
وأن يدبر ما مضاه . ويصل من ما أشدناه . وأنزل إليه نبيه
محمد صلى الله عليه وآله أن يرفعنا إلى طراز الختام والسلام أنه قال في
والصالح . وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
وعلى آله وصحبه وسلم
رب العزة عما يصفون
عليه الصلاة والسلام
محمد أم

شعيب بن إسماعيل الكلباني
عن مخطوطة فاتي قيدا وبغلب على ظني أنها من مخطوطات
الأوقاف . في حلب .

و « تدريب الوائق » مختصر في الفقه ،
و « كشف النقاب المجازي عن دالية ابن
حجازي - خ » عند آل الشطي في دمشق ،
ذكره عبيد . وللكليلي نظم ^(١) .

شُعَيْبُ بْنُ أَيُّوبَ
(١٠٠٠ - ١٠٦١ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٧٥ م)

شعيب بن أيوب بن رزيق الصريفي ،

وقصص الأنبياء ٢٨٩ - ٢٩٤ والبداء والنهاية ١ :
١٨٣ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣١٧ وتهذيب الأسماء
واللغات . القسم الأول من الجزء الأول ٢٤٦ والمسنودي
١ : ٢٩٩ وابن خلدون . طبعة الحياي ١ : ٦٥ والمحرر
لاين حبيب ٢٩٦ و ٣٨٩ والكمال لابن الأثير ١ : ٥٤
والقاموس : مادتا : رجع . وظل . وخمسة أعوام
في شرقي الأردن ٢٠٦ والنجوم الزاهرة ٥ : ١٠٩
ومعجم البلدان ٧ : ٤١٨ .
(١) سلك الدرر ٢ : ١٨٩ وتعليقات عبيد .

أبو بكر : قارئ حاذق ثقة . مات
بواسطة ^(١)

أَبُو مَدِينِ التَّلْمَسَانِي
(١١٩٨ - ١٢٥٤ هـ = ١١٩٨ - ١٢٥٤ م)

شعيب بن الحسن الأندلسي التلمساني ،
أبو مدين : صوفي ، من مشاهيرهم .
أصله من الأندلس . أقام بفاس ، وسكن
« بجاية » وكثر أتباعه حتى خافه السلطان
يعقوب المنصور . وتوفي بتلمسان ، وقد
قارب الثمانين أو تجاوزها . له « مفاتيح
الغيب » لإزالة الريب ، وستر العيب
- خ « ٩٢ ورقة . في شستريتي (الرقم
٣٢٥٩) ^(٢) .

شُعَيْبُ بْنُ أَبِي حَمْزَةَ
(١١٦٢ - ١٢٧٩ هـ = ١١٦٢ - ١٢٧٩ م)

شعيب بن أبي حمزة دينار الحمصي ،
الأموي ، بالولاء : حافظ للحديث .
ثقة ، من أهل حمص . كان جيد الخط .
ولي الكتابة هشام بن عبد الملك ، بالرصافة .
وكتب له كثيراً من الحديث بإملاء
الزهري ^(٣) .

شُعَيْبُ بْنُ سَهْلٍ
(١٢٤٦ - ١٢٦٠ هـ = ١٢٤٦ - ١٢٦٠ م)

شعيب بن سهل بن كثير الرازي . أبو
صالح ، الملقب بشعبيوه : قاض . من

(١) النشر في القراءات العشر ١ : ١٥٧ وغاية النهاية ١ : ٣٢٧ .

(٢) تعريف الخلف ٢ : ١٧٢ - ١٧٨ والبستان ١٠٨
وجنوة الاقتباس ٣٣٢ ونيل الابتهاج . طبعة هامش
الديباج ١٢٧ وشجرة النور ١٦٤ وعنوان الدراية ٥
وشذرات الذهب ٤ : ٣٠٣ ودائرة المعارف الإسلامية
١ : ٣٩٩ وجامع كرامات الأولياء ٢ : ٣٩ وورد
اسمه في بعض هذه المصادر « شعيب بن الحسين » وهو
أيضاً « شعيب بن الحسين » في مخطوطة « التشوف إلى
رجال التصوف » وفيها أنه أقام في بجاية إلى أن أمر
بإشخاصه إلى حضرة مراکش . فمات وهو متوجه
إليها . ودفن بالعباد خارج تلمسان .

(٣) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٠٥ وتهذيب التهذيب ٤ : ٣٥١
وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٢١ .

(١) تفصيل آيات القرآن الحكيم ٥٢ - ٥٥ وتفسير القرطبي
٧ : ٢٤٦ - ٢٥٢ ثم ٩ : ٨٤ - ٩٢ ثم ١٣ : ١٣٤ -
١٣٧ و ٣٤٣ وتفسير المنار ٨ : ٥٢٣ - ٥٣١ ثم ٩ :
٢ : ١٣ - ١١ : ١٤٣ - ١٥٠ والبيضاوي . طبعة
فليشر ١ : ٣٣٤ والنسفي . طبعة بولاق ١ : ٥٥٤

ورحل إلى مصر (سنة ١٣١٤هـ) فجاور في الأزهر نحو ست سنوات . وسافر إلى مكة . فكان نديم الشريف عون الرفيق ، وإمام الحرم وخطيبه . وبعد الدستور العثماني . رجع الى المغرب فتقرب من السلطان عبد الحفيظ . وولي القضاء بمراكش ثم وزارة العدلية سنة ١٣٣٠ (١٩١٢) واستعفى وانقطع للتدريس في مدينة « الرباط » إلى أن توفي . يقال إنه كتب « شرحاً » للمقامات الحبرية ^(١) .

الحُرَيْفِيش

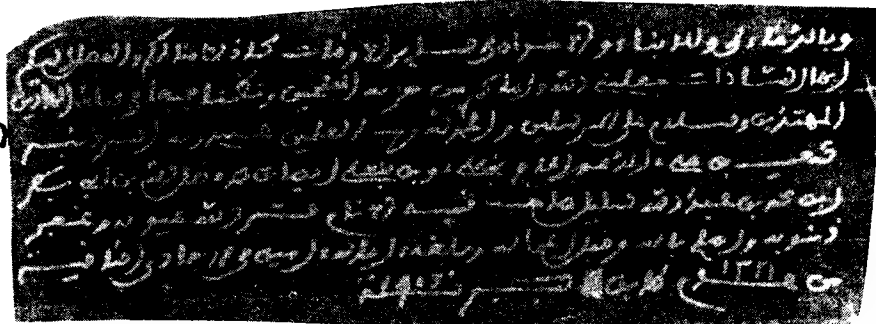
$$(p18.7 - \dots = 581. - \dots)$$

شعيب بن عبد الله بن سعد بن عبد
الكافي . أبو مدين . المعروف بالحريش :
متصوف مصري من أهل القاهرة جاور
بمكة . له كتاب « الروض الفائق في
المواعظ والرقائق - ط » و « شرح قصيدة :
من ذاق طعم شراب القوم يدره - خ »
في أوقاف بغداد (٤٨٣٣) (٢) .

[illegible]

أبو شعيب بن عبد الرحمن الدكالي

اجازة محفوظة عند الأستاذ عبد الله الجباري بالرباط



تعيب بن علي التلمساني

عن « كناش » له . كله بخطه . في خزنة الرباط (٤٨ كنان)

الجهمية . يقول بخلق القرآن ونفي الصفات
والرؤية ، ويتنقص أهل السنة . ولي قضاء
الرصافة في أيام المعتصم . وكتب على باب
مسجده : « القرآن مخلوق » فأحرقت
العامة بابه (سنة ٢٢٧هـ) ونهبت بيته .
قال مؤرخ بغداد : وهو أول قاض أحرق
بابه . وانتهب منزله . فيما بلغنا . وعزل
من القضاء سنة ٢٢٨ هـ (١)

شُعَيْبُ بْنُ عَامِرٍ

$$(\dots - \dots = \dots - \dots)$$

شعيب بن عامر بن عبدالله بن مالك :
جد جاهلي . بنوه بطن من شنوءة . من
القحطانية (٢)

ابو شُعَيْبٍ الدُّكَّالِي

$$(1938 - 1878 = 1307 - 1290)$$

أبو شعيب بن عبد الرحمن الصديقي
الذكالي : وزير من العلماء الأدباء . هو
أول من أحيا الروح السلفية . من المتأخرين ،
في المغرب . من عشيرة « الصديقات »
بقاف معقودة . من « أولاد عمرو »
إحدى قبائل « دكالة » ولد في منازل
قبيلته . وتعلم في القرويين . فاس .

شُعَيْبُ التَّمَسَانِي

$$(1928 - 1843 = 1347 - 1209)$$

شعيب بن علي بن محمد بن فضل
الله . أبو بكر البوبكري الجليلي التلمساني :

(١) معجم الشيخ ٢ : ١٤١ وإتحاف المطالع - خ - ومجلة الجامعة بتونس : ج ١ العدد الخامس - ومجلة الحج ٦ : ٢١٨ قلت : ذُكِّلَ في القاموس - كرمانه - وفي شذرات الذهب ٥ : ٤٣١ بفتح الدال وتشديد الكاف .
(٢) الضو ٣ : ٣٠٦ ولم يذكر له تصنيفاً . وذخائر الأوقاف ١٤٠ - ١٦٣ ومعجم المطبوعات ٧٥١ .

(۱) تاریخ بغداد ۹ : ۲۴۳ و تهذیب ابن عساکر ۶ : ۳۲۲
ولسان المیزان ۳ : ۱۴۷ .

(٢) نهاية الأرب ٢٥٠ .

أديب مشارك في كثير من العلوم . من أهل تلمسان . يعرف بيته فيها بأولاد أبي بكر . كان من أعضاء مجلس الشورى العلمي بها ، وولي قضاها سنة ١٢٩٥ - ١٣٤١ هـ . وحضر مؤتمر المستشرقين باستوكهلم مندوباً عن تونس والجزائر . سنة ١٣٠٧ هـ (١٨٨٩ م) من كتبه « زهرة الريحان في علم الألحان ، أو بلوغ الأرب في موسيقى العرب » و « المعلومات الحسان في مصنوعات تلمسان » وأراجيز في موضوعات مختلفة ^(١) .

البايري

(٥٥٣٨ - ٥٥٠٠ = ١١٤٣ م)

شعيب بن عيسى بن علي بن جابر البايري الأشجعي : مقرر . أديب . من أهل يابرة (Evora) بالأندلس . سكن إشبيلية . له تأليف في القراءات ^(٢) .

الشعبي = محمد بن محمد ٧٤٧

الشعبي = محمد بن شعيب ١٠٣٠

شعيب

(٥٥٠٠ - نحو ٥٨٠ = ٥٠٠ - نحو ٧٠٠ م)

شعيب بن ثواب ، من بني حرامنة بن لوزان ، من فزارة : شاعر فصيح فحل . كان في العصر الأموي . من أخباره أنه أوعد بني مرة بن عوف بالهجرة ، فلاذ به أرطاة ابن سبية وعقيل بن علفة ، واستكفياه ذلك . فأعفاها . وكان يحذرانه ^(٣) .

شع

أم المقتدر

(٥٥٠٠ - ٥٣٢١ هـ = ٥٠٠ - ٩٣٣ م)

شع ، أم جعفر « المقتدر بالله »

العباسي : مدبرة حازمة . كانت من جواري المعتضد بالله أبي جعفر ، وأعتقها وتزوجها . ولما آلت الخلافة إلى ابنها « المقتدر » سنة ٢٩٥ هـ ، وعمره ثلاث عشرة سنة ، قامت بتوجيهه ، واستولت على أمور الخلافة . وأمرت (سنة ٣٠٦ هـ) قهرمانه لها اسمها « ثمل » أن تجلس للنظر في عرائض الناس ، يوماً في كل جمعة ، فكانت تجلس ويحضر الفقهاء والقضاة والأعيان وتبرز التواقيع ، وعليها خطها . ولما ثار عبد الله بن حمدان على المقتدر ، وناصره بعض رجال المقتدر ، وخلعوه (سنة ٣١٧) استتر عند أمه (وقيل : حمل هو وأمّه إلى دار مؤنس المظفر) وكان لها ستائة ألف دينار في الرصافة ، فأخذت . ثم لم تلبث أن عادت إلى تدبير الشؤون بعد قمع الثورة (في السنة نفسها) وظلت إلى أن قتل ابنها سنة ٣٢٠ وولي « القاهر » فضرها وعذبها . ثم نقلها الحاجب علي بن بليق ، إلى داره وجعلها عند والدته ، وأكرمها ورفهها . إلا أن علتها من ضرب القاهر اشتدت عليها ، فتوفيت ، ودفنت بربتها بالرصافة . قال ابن تغري بردي : كان لها الأمر والنهي في دولة ابنها ، وكانت صالحة ، وكان متحصلها في السنة ألف ألف دينار ، فتصدق بها وتخرج من عندها مثلها . من آثارها بيمارستان (مستشفى) أنشأته ببغداد ، كان طبيبه سنان بن ثابت . وكان مبلغ النفقة فيه في العام سبعة آلاف دينار ^(١) .

الشغري (العيني) = يوسف بن أحمد ٨٨٥

شف

الشفاء

(٥٥٠٠ - نحو ٥٢٠ = ٥٠٠ - نحو ٦٤٠ م)

الشفاء بنت عبد الله بن عبد شمس العدوية القرشية ، أم سليمان : صحابية .

من فضليات النساء . كانت تكتب في الجاهلية ، وأسلمت قبل الهجرة ، فعلمت حفصة (أم المؤمنين) الكتابة . وكان النبي ﷺ يزورها ، ويقل عندها . وأقطعها داراً بالمدينة . وكان عمر يقدمها في الرأي ويرعاها ويفضلها . وربما ولاها شيئاً من أمر السوق . روت ١٢ حديثاً . قيل : اسمها ليلى . والشفاء لقب لها ^(١) .

الشفشاوني . الوردني = عبد القادر بن

عبد الكريم

شقيق « باشا » = أحمد شقيق ١٣٥٩

شقيق المؤيد

(١٢٧٣ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٥٧ - ١٩١٦ م)

شقيق « بك » ابن أحمد المؤيد العظمي : من طلائع النهضة السياسية في سورية . ولد في دمشق ، وتعلم ببيروت ، وسافر إلى الآستانة . وتقلب في المناصب .



شقيق المؤيد

ثم انتخب نائباً عن دمشق ، وانضم إلى معارضي « الاتحاديين » في مجلس النواب العثماني ، فكانت له مواقف . وحقد عليه الترك . فلما نشبت الحرب العامة الأولى

(١) الإصابة . كتاب النساء . ت ٦١٩ وتذهيب الكمال ٤٢٤ وتذهيب التهذيب ١٢ : ٤٢٨ وطبقات ابن سعد ٨ : ١٩٦ والتاج ١٠ : ٢٠١ .

(٢) النجوم الزاهرة ٣ : ١٦٤ و ١٩٣ و ٢٠٤ و ٢٢٣ و ٢٣٩ والكامل لابن الأثير ٨ : ٤ وأول الصفحة ٧٧ وآخر ٧٨ .

(١) معجم الشيوخ ٢ : ١٣٦ - ١٤٣ .
(٢) بغية الوعاة ٢٦٦ وغاية النهاية ١ : ٣٢٨ .
(٣) المؤلف والمختلف للأمدى ١٤٤ والتاج ١ : ٦٢٩ وهو فيه « شعيب بن نواب » .



شفيق منصور

قامت بسلسلة اغتيالات لبعض الضباط وغير الضباط من البريطانيين . وحاولت قتل يوسف وهبة باشا ، وتوفيق نسيم باشا . وقتلت حسن عبد الرازق باشا . وإسماعيل زهدي بك ، من المصريين . على ظن أنهما حسين رشدي باشا وعدلي يكن باشا . وفترت حركتها مدة المفاوضات المصرية البريطانية . فلما فشلت المفاوضات . قررت الجمعية قتل السر « لي ستاك » السردار البريطاني للجيش المصري . فاغتالته بالقاهرة جهرة (سنة ١٩٢٤ م) فاعتقل شفيق وجماعة معه ، وكشفت محاكمتهم سرّ جمعيتهم . بعد أن ظل مكنوفاً عشرين عاماً . وأقدم ما وقع في أيدي الحكومة من أوراقهم . برنامج باسم جمعية « الاتحاد الإسلامي » تاريخه ٥ فبراير ١٩٠٥ جاء فيه : « على كل عضو ألا يفشي أي سر من أسرار الجمعية » وقانون مطبوع بالبالوظة « يعمل به من أول فبراير ١٩٠٩ » ناسخ للبرنامج السابق ، وفيه : « على كل عضو أن يكتم أسرار الجمعية . وأن يحلف اليمين . وجلسات الجمعية سرية » وعقد مطبوع باسم « شركة التضامن الأخوي » تاريخه أول مارس ١٩٠٩ موقع عليه ممن اتهموا بعد ذلك ، بحادث بطرس غالي ، وآخرين . ثم قانون بخط شفيق منصور يقضي « بدخول بعض الأعضاء في الطرق

وجمع مقالات له نشرتها الصحف في صباه . سهاها « الأدب الفكاهي » ولا تزال مخطوطة (١) .

شفيق يكن

(١٢٧٢ - ١٣٠٨ هـ = ١٨٥٦ - ١٨٩٠ م)

شفيق « بك » بن منصور « باشا » بن أحمد يكن : عالم بالقانون والرياضيات . مولده ووفاته في القاهرة . تعلم بها . ثم في سويسرة وباريس . وتقلب في المناصب إلى أن كان « مستشاراً » في محكمة الاستئناف الأهلية . له كتب . منها « علم الحساب - ط » و « حساب التفاضل والتكامل - ط » و « الدروس الحسابية - ط » و « الدروس الجبرية - ط » و « دروس الهندسة - ط » و « القوزموغرافيا - ط » وترجم « تاريخ الجبرتي » إلى الفرنسية (٢) .

شفيق منصور

(١٣٠٣ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٢٥ م)

شفيق منصور : من زعماء العنف والاغتيال في عهد الاحتلال البريطاني لمصر . كان « دكتوراً » في الحقوق ، ومن أعضاء مجلس النواب . ولد وتعلم بالقاهرة . واشترك . وهو تلميذ بمدرسة الحقوق . في جمعية سرية اغتالت بطرس غالي باشا (سنة ١٩١٠ م) على يد إبراهيم ناصف الورداني . وحامت الشبهة حول شفيق ، فطرد من المدرسة . فأرسله أبوه إلى أوروبا . فأكمل دراسة الحقوق . وعاد إلى مصر محامياً . فافتتح مكتباً . واتهم باللقاء قبيلة على السلطان حسين كامل . ففني إلى مالطة ، وعاد سنة ١٩١٩ م . وانتسب إلى الحزب الوطني ، ثم إلى الوفد المصري . وتزعم جمعية سرية ، كان يمدّها بما يدرّ عليه مكتبه من كسب .

سبق إلى « ديوان الحرب » العرفي ، في عاليه (لبنان) متهماً بتأسيس « جمعية الإخاء العربي » وأنه « كان على اتصال بالسفير الفرنسي في الآستانة من أجل إمارة سورية واستقلال العرب » فحكم عليه بالموت شنقاً . فقتل شهيداً في ساحة دمشق . كان جريئاً . مهيباً . قوي البنية ، ضليعاً في العربية والتركية والفرنسية . عارفاً بشيء من الإنكليزية . عالماً بالاقتصاد معدوداً من المالين (١) .

شفيق طيارة

(١٣٢٢ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٧٣ م)

شفيق بن حسن بن حسين بن محيي الدين طيارة : باحث لبناني مغربي الأصل .



شفيق طيارة

مولده ووفاته في بيروت . تعلم بها وحاز شهادة العلوم التجارية بالمراسلة . وسافر تاجراً إلى البصرة فأقام تسع سنوات . وعاد إلى بيروت مدرساً وتولى أمانة السر للمؤتمر الوطني بها (سنة ١٩٤٣ م) وألف كتباً طبع منها « آل طيارة » في تاريخ أسرته و « الرقص في لبنان عبر العصور » و « الإمام الأوزاعي » في سيرته وتعاليمه .

(١) الشيخ طه الولي في مجلة الأدب : أكتوبر ١٩٧٣ .

(٢) سبل النجاح ٣ : ١٩٤ . ودائرة البستاني . وآداب اللغة ٤ : ٢١٢ . ومعجم المطبوعات ١٩٤٩ ومرة العصر

(١) مذكرات المؤلف . وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٦ وكتاب وقائع الحرب الكويبة . وفي مذكرات قائد عربي . لعد الفتاح أي النصر اليامي . الصفحة ٥٥ كلمة عن منشأ الحلاف بين شفيق المزيّد والاتحاديين

الصوفية . لبث الدعوة في مشايخها « وأن « على كل عضوين أن يؤلفا جمعية من عشرة أشخاص ، بشرط ألا يعرف أحد من العشرة غيرهما ، وأن يكونوا من الطبقات المتعلمة » و « لكل جمعية لغة مخصوصة » و « من يحلف اليمين يصبح عضواً عاملاً ، ولا يدخل إلا بعد اختباره اختباراً تاماً » و « من وسائل الجمعية القوة » . ورسالة بترشيح إبراهيم ناصف الورداني عضواً . لأنه « سيكون صيدلياً يمكن أن يصنع الديناميت والأدوية السامة » ومحضر اجتماع في ٢٨ يناير ١٩٠٩ اقترح به الورداني « وضع خطب منبرية عصرية ، عن الحالة الحاضرة ، وتوزيعها على خطباء المساجد » ومحضر اجتماع في ٢١ يناير ١٩٠٩ قال فيه الورداني : « لا يمكن تحرير أمة بالقول ، بل لا بد من القوة ، أي تعليم السلاح واستحضاره » وكتاب من شفيق يقترح به « إيجاد فروع للجمعية في المدارس العالية والتجهيزية ، على ألا يعرف أعضاؤها غير العضو الذي أنشأ الفرع » ويقول : إنه « قد دخل في إحدى الطرق الصوفية . ليفهم المشايخ معاملة الإنكليز واضطهادهم للإسلام » وكان بعض أعضاء الجمعية يرسل كتب تهديد بتوقيع « زعيم مصر الفتاة ، عصابات قتل الإنجليز والمصريين الخونة » وكان شفيق يعتقد أن « استقلال البلاد لا يمكن الوصول إليه إلا بالقتل السياسي » وبجواهر بهذا الرأي . و « يميل إلى السياسة العملية لا السياسة الكلامية » كما جاء في شهادة زميل له . واعترف آخر بأن اسم الجمعية « جمعية القديسين » وآخر بأن اسمها « جمعية قتل الإنجليز » وكان كثير من أعضائها يتسمون بأسماء مستعارة . وكتب شفيق للمحكمة قبيل إعدامه : « ما كنت يوماً من الأيام إلا خادماً لبلادي بكل إخلاص وصدق ، وإن الحوادث التي اشتركت فيها إنما اشتركت فيها كلها لاعتقادي أنها لخدمة الوطن ، خالصة ، لا لخدمة شخص ولا لمنفعة ذاتية » وأعدم شقفاً

بالقاهرة . وعمره نحو أربعين سنة ^(١) .

شق

شق الكاهن

(٠٠٠ - نحو ٥٥٥ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٧٣ م)

شق بن صعب بن يشكر بن رهم القسري البجلي الأنماري الأزدي : كاهن جاهلي ، من عجائب المخلوقات . وهو من معاصري سطيج (الكاهن أيضاً) وكانا يُستدعيان أحياناً للاستشارة ، أو تفسير بعض الأحلام . وعاش شق إلى ما بعد ولادة النبي ﷺ فيما يقال . وقد عمر طويلاً . ويذكرون أنه كان نصف إنسان : له يد واحدة ، ورجل واحدة وعين واحدة . وقال ابن حزم إن له نسلاً ، اشتهر منه في العصر المرواني « خالد » و « أسد » القسريان ، وكان أولهما أمير العراقرين لهشام بن عبد الملك ، والثاني والي خراسان ^(٢) .

ابن شق الليل = محمد بن إبراهيم ٤٥٥

ابن شققة = عبد الرحيم بن مصطفى ١١٦٠

الشقراطي (المالكي) = يحيى بن علي

٤٢٩

القيرواني

(٠٠٠ - ١٨٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٢ م)

شقران بن علي ، أبو علي القيرواني : عالم بالحساب والفرائض ، له « كتاب » فيه . روى عنه سحنون . وكان مؤاخياً للبهلول بن راشد . توفي بالقيروان ودفن بباب سلم . قلت : وفي خزانة تمكروت (الرقم المتسلسل ٣٠٢٣) كتاب « حساب الفرائض - خ » من تأليف شقرون ^(٣) ؟ ابن علي بن يوسف ، لعله هو ؟ ^(٤) .

(١) الصحف المصرية ٢٨ و ٢٩ مايو ١٩٢٥ .

(٢) الأعاني . طبعة دار الكتب ٤ : ٣٠٤ و ٣٠٥ و جمهرة الأنساب ٣٦٦ و بلوغ الأرب للالوسي ٣ : ٢٧٨ وابن خلدون . طبعة الجبالي ١ : ٨٤ و المسعودي . طبعة باريس ٣ : ٣٦٤ و ٣٩٥ و تاريخ الخميس ١ : ٢٠١ .

(٣) شجرة . الرقم ٣١ و تمكروت ٢ : ١٨٥ .

شقران

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شقران بن عمرو بن صريم : جد جاهلي . بنوه من غسان ، من القحطانية ^(١) .

شقرة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - شقرة (واسمه معاوية) بن الحارث ، من تميم : جد جاهلي من الشعراء . لقب بشقرة ، لقوله : « وقد أحمل الرمح الأصم ، كعوبه ، به من دماء القوم كالشقرات » والشقرات الشقائق . ينسب إليه جماعة ، منهم مطرف بن معقل الشقري (بفتح الشين والقاف) التميمي ، من رجال الحديث ^(٢) .

٢ - شقرة بن ربيعة بن كعب ، من بني ضبة بن أد بن طابخة : جد جاهلي . بنوه بطن من طابخة ، من العدنانية . النسبة إليه شقري (بفتح السين) كالمقدم ^(٣) .

شقرة بن نبت

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شقرة بن نبت (الأشعر) بن أدد بن زيد ، من كهلان : جد جاهلي . النسبة إليه « شقري » بفتح فسكون ^(٤) .

الشقندي = إسماعيل بن محمد ٦٢٩

الشقوري = غالب بن علي ٧٤١

ابن شقير = أحمد بن الحسن ٣١٧

ابن شقير = محمد بن عبد المنعم ٦٦٩

ابن شقير = نصر الله بن عبد المنعم ٦٧٣

شقير = شاكر بن مُمَامِس ١٣١٤

شقير = نَعُوم بن بِشَارَة ١٣٤٠

(١) نهاية الأرب ٢٥١ .

(٢) اللباب ٢ : ٢٤ و التاج ٣ : ٣١٠ .

(٣) نهاية الأرب ٢٥١ .

(٤) التاج : مادة شقر . واللباب ٢ : ٢٤ و في الإكليل ١٠ :

٢ بقية نسبه .

ورواية « الشبح الأبيض » ونشر في مجلة الأديب « تراجم » لبعض المهجريين . وعاد إلى لبنان (١٩٦٤) وتوفي في جبيل . وما زالت له كتب لم تطبع ^(١) .

غانم

(١٢٧٧ - ١٣٥١ هـ = ١٨٦١ - ١٩٣٢ م)

شكري بن إبراهيم غانم : مترنس لبناني ولد في بيروت وتعلم في عينطورا .



شكري غانم

وأقام في القاهرة ثلاث سنوات وعمل ترجماناً بتونس . واستقر في باريس واشتهر بتمثيله « عنترة » و« ديوانه » « أشواك » وأزهار » وبرواياته « زهرة الحب » و « ربع ساعة في ألف ليلة وليلة » وقصص أخرى . وكلها مطبوعة . بالفرنسية . توفي بقرية « انتيب » في « فرنسا » ^(٢) .

الأيوبي

(١٢٦٧ - ١٣٤٠ هـ = ١٨٥١ - ١٩٢٢ م)

شكري « باشا » الأيوبي : من رجال الوطنية العسكريين في دمشق . مولده ووفاته بها . تخرج بالكلية الحربية في

أشرس . الكندي . من قحطان : جدٌ جاهلي . كان له من الولد سلمة . وربيعة . ونصر : ومنهم سلالة . من نسله أكيدر الكندي . صاحب دومة الجندل ^(١) .

شُكْرٌ = محمد بن المنذر ٣٠٣

ابن شُكْرٍ = عبد الله بن علي ٦٢٢

شُكْرُ (المؤرخ) = محمد بن حسن ١٢٠٧
ابن أبي الشكر (الحكيم) = يحيى بن

محمد نحو ٦٨٠

ابن أبي الفتح

(١٠٠٠ - ٤٥٣ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٦١ م)

شكر بن الحسن بن جعفر بن محمد الحسيني . من نسل موسى الكاظم : أمير . تولى مكة استقلالاً . بعد موت أبيه (أبي الفتوح) سنة ٤٣٠ هـ . وحارب أهل المدينة . وملكها . فجمع بين الحرمين واستمر إلى أن مات ^(٢) .

الجُرُ

(١٣٢٥ - ١٣٩٥ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٧٥ م)

شُكْرُ الله الجر : شاعر لبناني . من قرية يحشوش . هاجر إلى البرازيل (١٩٢٣) للتجارة مع أخيه « عقل » وانقطع إلى الصحافة (١٩٣٠) فأصدر مجلة « الأندلس الجديدة » شهرية . وجريدة « الحرية » أسبوعية . إلى سنة ١٩٤٢ وعمل في تأسيس « العصبة الأندلسية » في سان باولو فعاشت ٢٠ سنة . وصدر من مؤلفاته الشعرية « الروافد » و « زنايق الفجر » و « أغاني الليل » و « قرطاجة » و « بروق وعود » و « من خواني الزمن » وطبع من كتبه النثرية « نبي أورفليس جبران خليل جبران » و « المتقار الأحمر » في النقد .

(١) نهاية الأرب ٢٥١ .

(٢) نساء الغرام . للفاسي ٢ : ١٩٥ وفيه ما يستفاد منه ان دولة أبي الفتوح الثائر على الحاكم بأمر الله . دامت إلى ان مات ابنه « شكر » هذا . ولم يكن لأبي الفتوح من العقب غيره . فقام بأمر مكة بعده أحد عبيده . وانتزعها منه بعض الحسينيين سنة ٤٥٤ بعد قتال .

شقيق البلخي

(١٩٤ هـ = ٠٠٠ - ٨١٠ م)

شقيق بن إبراهيم بن علي الأزدي البلخي . أبو علي : زاهد صوفي . من مشاهير المشايخ في خراسان . ولعله أول من تكلم في علوم الأحوال (الصوفية) بكور خراسان . وكان من كبار المجاهدين . استشهد في غزوة كولان (بما وراء النهر) ^(١) .

شقيق السدوسي

(٠٠٠ - ٦٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٢ م)

شقيق بن ثور (أو ابن مجزأة بن ثور) ابن عفير السدوسي البصري : من أشراف العرب في العصر الأموي . كان رئيس بني بكر بن وائل ، في خلافة عثمان . وكانت رايتهم معه يوم الجمل . وشهد « صفين » مع علي . وقدم على معاوية في خلافته . وهو من التابعين . ومن الثقات عند رجال الحديث ^(٢) .

شك

ابن الشكاز (القاري) = محمد بن

الحسين ٦٢٦

شكامة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شكامة بن شبيب بن السكون بن

(١) طبقات الصوفية ٦١ - ٦٦ وفوات الوفيات ١ : ١٨٧ والوفيات ١ : ٢٢٦ وفيه : وفاته سنة ١٥٣ وولية الأولياء ٨ : ٥٨ والشعراني ١ : ٦٥ وتهذيب اس عساكر ٦ : ٣٢٧ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤٩ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢١ و ١٤٦ ذكره في وفيات سنة ١٥٣ وسنة ١٩٤ والرواية الثانية عن الذهبي . وفي لسان الميزان ٣ : ١٥١ . كان له ثلاثمائة قرية . ثم مات بلا كتف ! .
(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٦١ وجمهرة الأنساب ٢٩٩ وفيه أنه « أخو مجزأة بن ثور » وفي الكامل للمبرد - رعية الامل ٥ : ١٨٥ . أنه « ابن مجزأة » وأن عثمان جعله رئيساً لبكر لما أسس أبوه . وفي الإصابة . الترجمة ٧٧٢٤ . ولمجزأة ولد يقال له شقيق . كان رئيس بكر ابن وائل في خلافة عثمان . ثم صرفها علي عنه إلى حصين ابن المنذر . وفي خلاصة تهذيب الكمال ١٤٢ « شقيق ابن ثور . روى عن أبيه » وذكر أباه « ثور ابن عفير » ص ٥٠ وقال : « وعنه ابنه شقيق » .

(١) أدب المهجر ٥٢٣ وكتب وأدباء ٤٧ وجريدة الانوار ٧٥/٢/٢٤ وعيسى فتوح . في مجلة الأديب : أكتوبر

١٩٧٥

(٢) أعلام اللبانيين ١٥٥ .

والنواب - ط « رسالة ، و » الخراج في الإسلام - ط « رسالة ، و » المأمون العباسي - خ « قصة . وهو أول من برهن في مجلس النواب العثماني على استفحال أمر الصهيونيين ، وأبرز « طواع » كانوا يستخدمونها في بريدهم . وأصل العسليين من قرية « بلدة » من ضواحي دمشق ، وكانوا يعرفون بآل الشرقطلي . وأول من لقب بالعسلي منهم « ضالب » وانتقلوا إلى دمشق سنة ١٠٦٥ هـ ، ولا تزال لهم أوقاف في بلدة ^(١) .

شكري الفضلي

(١٢٩٩ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٢٦ م)

شكري الفضلي : أديب عراقي . من الكتاب . من أهل بغداد مولداً ووفاته . كردي الأصل . تعلم وتأدب بالعربية . وأجاد التركية والفارسية والكردية ، وله نظم في اللغات الأربع . تولى أعمالاً حكومية ، واشترك في تحرير عدة من صحف بغداد اليومية وغيرها . ثم كان رئيس كتاب في ديوان مجلس الوزراء في عهد الحكومة النقيبية الموقته (سنة ١٩٢١ م) واستمر إلى أن مات بالسل . اشتغل في تأليف « تاريخ العراق قديماً وحديثاً - خ » وألحق به ذيلاً عن « جغرافية العراق التاريخية » وألف « مكتبة الفضلي - خ » في علوم مختلفة ^(٢) .

ابن شَكَلَة = إبراهيم بن محمد ٢٢٤

شكري القوتلي

(١٣٠٨ - ١٣٨٧ هـ = ١٨٩١ - ١٩٦٧ م)

شكري بن محمود بن عبد الغني القوتلي : أول زعيم وطني تولى رئاسة الجمهورية السورية . دمشقي المولد والأسرة .

(١) مذكرات المؤلف . ومنتخبات التواريخ لدمشق ٨٨٣ وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٦ وبيدة من وقائع الحرب الكونية ٢٩٩ .

(٢) رفايل بطي . في مجلة لغة العرب : تموز وآب ١٩٢٦ وانظر لغة العرب أيضاً ٣ : ٢٣٤ و ٣٠٧ و ٥٢٦ .

- ط « باللغة العامية . و » مرور في أرض الهناء - ط « نقد للفساد الاجتماعي . وعُين معتمداً للبنان في سان باولو سنة ١٩٢٧ ^(١) .

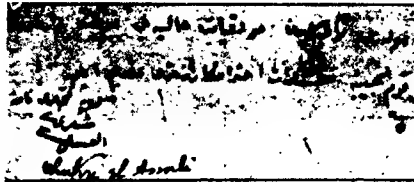
شكري العسلي

(١٢٨٥ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٦٨ - ١٩١٦ م)

شكري « بك » بن علي بن محمد بن عبد الكريم بن طالب العسلي : شهيد ،



شكري العسلي



وعطه : عن كتاب « إيضاحات عن المسائل السياسية »

من زعماء النهضة العربية الحديثة . ولد في دمشق ، وتعلم في مدارسها ثم في الآستانة ، وعين قائم مقام في قضاء قاش (من أعمال قونية) ثم تنقل في الأقضية . إلى أن انتخب نائباً عن دمشق في مجلس النواب العثماني . ثم تعاظمي المحاماة . وأصدر جريدة « القبس » يومية ، مدة يسيرة ، وعين مفتشاً ملكياً لولاية حلب ولواء دير الزور . ونقم عليه غلاة الترك طلبه اللامركزية . فلما نشبت الحرب العامة حكم عليه ديوان عاليه بالإعدام ، ونفذ فيه الحكم بدمشق . له « القضاء

(١) تقويم بكفيا ٨٨ - ٩١ ومصادر الدراسة ٢ : ٣٤٨ ومجمع المطبوعات ٨٤٨

اسطنبول . واتهم في الحرب العامة الاولى بالخروج على سياسة الدولة العثمانية فسجن في « خان البطيخ » بدمشق ، وعُذب . وبعد الحرب عينه الأمير فيصل بن الحسين نائباً عنه في بيروت ولم يرض عنه الفرنسيون ، فعاد إلى دمشق ، وعين حاكماً عسكرياً في حلب إلى أن توفي ^(١) .

شعاعه

(١٣٠٧ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٦٣ م)

شكري بن رشيد شعاعه : متأدب أردني اختصاصي بالشؤون المالية . مولده بغزة وإقامته ووفاته بعمان . تعلم بنابلس وتنقل في الوظائف بشرقي الأردن إلى أن كان وزيراً للمالية ثم للدخالية والدفاع . له « ذكريات - ط » قصة ، و « في طريق الزمان - ط » وترجم عن الإنكليزية « في الحكومة والحياة - ط » وجمع منظوماته في « النفثات - ط » ^(٢) .

شكري الخوري

(١٢٨٧ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٣٧ م)

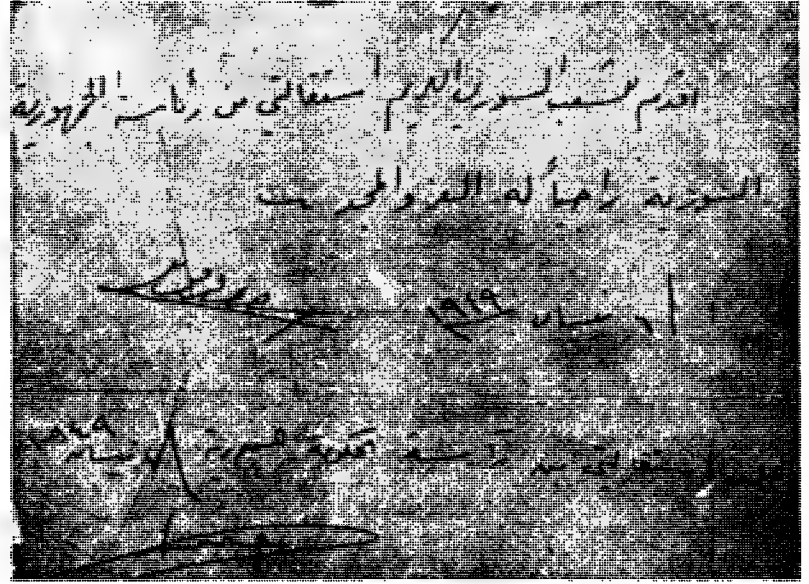
شكري بن عبد الله ابن الخوري جرجس سعادة : صحفي لبناني ، من أهل بكفيا . ولد وتعلم بها . وهاجر إلى البرازيل سنة ١٨٩٦ فأصدر في « سان باولو » جريدة « الأصمعي » عاماً ونصف عام . وانتقل إلى الأرجنتين فأصدر جريدة « الصباح » عاماً ، وهي أول جريدة عربية في تلك البلاد . وعاد إلى سان باولو ، فأنشأ جريدة « أبو الهول » إلى آخر حياته . وكتب قصصاً باللغة العامية . وفي أيام الحرب العامة الأولى تشعبت اتجاهات المهجرين فوضع عشرة كراريس في قضايا لبنان ، منها « في سبيل الوطن - ط » و « لا مسلم ولا مسيحي - ط » و « لأجل لبنان - ط » و « الانتداب الفرنسي

(١) معالم وإعلام ٩٣ ومحمد جميل بيهم . في مجلة مجمع اللغة ٤٩ : ٧٧١ .

(٢) الدراسة ٣ : ٦٤٠ .

سدي اليك مع فاعلية راحة ماني احي

44



شكري القوتلي

نموذج من خطه : فوق : نهاية رسالة بعث بها للمؤلف من القدس عام ١٩٢٧ . تحت : نص استقالته التي أكره عليها . وهو مؤرخ في ٦ نيسان ١٩٤٦ . يليه إعلان رئيس الحكومة استقالته أيضاً .

الأمير شكيب أرسلان

(١٢٨٦ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٤٦ م)

شكيب بن حمود بن حسن بن يونس أرسلان ، من سلالة التنوخيين ملوك الحيرة : عالم بالأدب ، والسياسة ، مؤرخ ، من أكابر الكتاب ، ينعت بأمرير البيان . من أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد في الشويفات (بلبنان) وتعلم في مدرسة « دار الحكمة » ببيروت ، وعُيّن مديراً للشويفات ، سنتين . فقام مقام « الشوف » ثلاث سنوات . وأقام مدة بمصر . وانتخب نائباً عن حوران في مجلس « المبعوثان » العثماني . وسكن دمشق في خلال الحرب العامة الأولى ، ثم « برلين » بعدها . وانتقل إلى جنيف (بسويسرة) فأقام فيها نحو ٢٥ عاماً . وعاد إلى بيروت . فتوفي فيها ، ودفن

(أنظر ترجمته) فحمل القوتلي إلى حيث عولج . ولما احتل الفرنسيون سورية (١٩٢٠) طلبوه وحكموا عليه ، غيابياً . وأقام في مصر ثم في حيفا ، إلى أن شبت الثورة السورية (١٩٢٥) فكان من أركان العاملين لها ، بعيداً عن ميدانها . واستقر في دمشق (١٩٣٠) بعد سقوط حكم الإعدام عنه وعن أكثر زملائه . وتألف مجلس النواب السوري (١٩٣٦) فكان من أعضائه وتولى وزارة المالية واستقال (١٩٣٨) مكثفياً بالنيابة ، فانتخب نائباً لرئيس مجلس النواب في العام نفسه . وانتخب في ١٧/٨/١٩٤٣ رئيساً للجمهورية السورية . وكان على عهده جلاء فرنسة عن سورية (١٩٤٦) وازدهرت في أيامه . وثار عليه حسني الزعيم (أنظر ترجمته) فأكرهه على الاستقالة واعتقل . ثم أطلق ، فاستقر في الإسكندرية . وتغيّرت حال سورية ، فعاد إلى دمشق وانتخب رئيساً للجمهورية ثانية في أغسطس (آب)

تخرج بالمدرسة الملكية في الأستانة . وبعد عودته دخل في جمعية « العربية الفتاة » السرية . القائمة دعوتها على تحرير العرب . ومقاومة ما تعمل له جمعية « تركيا الفتاة » من تريك العناصر العثمانية . ووُشي به في أواخر الحرب العامة الأولى ، عقب الانتهاء من مجزرة المجلس العسكري العرفي ببلدة « عاليه » فاعتقل وزج في سجن « خان الباشا » بدمشق ، مع أشخاص منهم شكري الأيوبي . وهُدد بالتعذيب ، فخشي أن يبدد منه في حال الإغماء ، ما يقضي عليه وعلى إخوانه في الجمعية ، وكان كاتم سرها ، فأعد قلماً وقرطاساً وتمدد على سريريه الخشبي وقطع شريان يده اليسرى . وكتب رسالة بدمه وجهها إلى جمال باشا السفاح ، يحذره فيها من مغبة الظلم . وغاب عن وعيه . ورأى حارس السجن دماً تحت الباب ، فأسرع إلى إخبار رئيسه . وكان الطبيب المناوب في تلك الساعة الدكتور أحمد قدري

(١) مذكرات المؤلف . ومن هو في سورية وصحف كثيرة منها صحف بيروت في ٢٠ حزيران ١٩٦٧ ولبنان الحال ١ تموز ١٩٦٧ .



شكيب أرسلان

فرنسة وشمالى إيطاليا وفي سويسرة - ط «
و «لماذا تأخر المسلمون - ط» و «الارتسامات
اللطاف - ط» رحلة إلى الحجاز سنة
١٣٥٤ هـ ، ١٩٣٥ م ، و «شوقي ، أو
صدقة أربعين سنة - ط» و «السيد رشيد
رضا ، أو إخاء أربعين سنة - ط» و «أناطول
فرانس في مبادله - ط» و «حاضر
العالم الإسلامي - ط» جزآن ، أصله
كتاب من تأليف لوثرروب ستودارد
Lothrop Stoddard الأميركي ، نقله إلى
العربية عجاج نويهض ، وعلق عليه الأمير
شكيب هوامش وفصولاً ، جعلته أضعاف
ما كان عليه . و «تاريخ لبنان - خ»
و «رحلة إلى ألمانيا - خ» و «مذكراته
- خ» و «ملحق للجزء الأول من تاريخ
ابن خلدون - ط» تعليقات له . في
الاجتماع وأنساب العرب وتاريخهم والخلافة
ثم تاريخ الترك والدولة العثمانية بإسهاب
إلى سنة ١٩١٤ م . و «الشعر الجاهلي
أمنحول أم صحيح النسبة - ط» رسالة
صدر بها كتاب النقد التحليلي لمحمد أحمد
الغمرائي ، و «رواية آخر بني سراج
- ط» «لشاتوبريان (François-René de
Chateaubriand 1768-1848 ترجمها عن
الفرنسية ، وأضاف إليها خلاصة تاريخ
الأندلس إلى ذهاب غرناطة ورسالتين

- ابن ناهض الدين أبي الصفا زعفران
الموتى سنة ٦١ هـ
ابن عضد الدولة علي الموتى سنة ٥٠٤
ابن سبجاء الدولة عمر الموتى سنة ٤٨١
ابن أبي المحامد عيسى الموتى سنة ٤٤١
ابن عماد الدين موسى الموتى سنة ٤٢١
ابن أبي الفضل مطوع الموتى سنة ٤١٠
ابن عز الدولة تميم الموتى سنة ٤٨٧
ابن المنذر الموتى سنة ٤٦٠
ابن النعمان الموتى سنة ٤٢٥
ابن عامر الموتى سنة ٢٧٢
ابن صالح الموتى سنة ٢٤٨
ابن مسعود الموتى سنة ٢٢٢
ابن أرسلان الموتى سنة ١٧١
ابن مالك الموتى سنة ١٤٤
ابن بركات الموتى سنة ١٠٦
ابن المنذر الملقب بالشيخ الموتى سنة ٧٨
ابن مسعود الملقب بقطان الموتى سنة ٤٥
ابن عون الموتى سنة ١٢
ابن المنذر الملقب بالضرور
ابن النعمان أبي قابوس
ابن المنذر
ابن المنذر الملقب بن ماء السماء
- نسب الموتى سنة ١٤٤٦
ابن حمود الموتى سنة ١٤٠٥
ابن حسن الموتى سنة ١٢٦٩
ابن يونس الموتى سنة ١٢٢٧
ابن فخر الدين الموتى سنة ١١٩٥
ابن حيدر الموتى سنة ١١٤٥
ابن سليمان الموتى سنة ١١٠٧
ابن فخر الدين الموتى سنة ١٠٦٤
ابن يحيى الموتى سنة ١٠٤٢
ابن حذج الموتى سنة ١٠٢٦
ابن محمد الموتى سنة ١٠١٤
ابن جمال الدين احمد الموتى سنة ٩٩٤
ابن بلاء الدين خليل الموتى سنة ٩١٦
ابن صلاح الدين منجج الموتى سنة ٨٨٨
ابن سيف الدين تميم الموتى سنة ٨٤٧
ابن نور الدين صالح الموتى سنة ٧٩٠
ابن سيف الدين منجج الموتى سنة ٧٤٧
ابن زين الدين صالح الموتى سنة ٦٩٥
ابن اجماع الموتى سنة ٦٢٧

الأمير شكيب أرسلان

- نسبه بخطه . في ترجمة أخيه نسب -
شكيب بن حمود أرسلان والأصل عندي

١٧٦٠ مقالة في الجرائد . و ١١٠٠ صفحة
كتب طبعت . ثم قال : وهذا «محصول
قلمي في كل سنة» . وعرفه «خليل
مطران» بإمام المترسلين . وقال : «حضري
المعنى ، بدوي اللفظ ، يجب الجزالة حتى
يستسهل الوعورة ، فإذا عرضت له رقة .
والآن لها لفظه ، فتلك زهرات ندية
ملية شديدة الريا ساطعة البهاء كزهرات
الجليل» قلت : كان ذلك قبل الأعوام
الآخيرة من حياته . ثم انطلق فتحول
إلى الأسلوب الحضري في لفظه ومعناه .
من تصانيفه «الحلل السندسية في الرحلة
الأندلسية - ط» ثلاثة مجلدات منه .
وهو في عشرة . و «غزوات العرب في

بالشويقات . عالج السياسة الإسلامية
قبل انهيار الدولة العثمانية ، وكان من أشد
المتحمسين من أنصارها . واضطلع بعد
ذلك بالقضايا العربية . فترك ناحية
منها إلا تناولها تفصيلاً وإجمالاً . وأصدر
مجلة باللغة الفرنسية (La Nation Arabe)
في جنيف . للغرض نفسه . وقام بسياحات
كثيرة في أوربة وبلاد العرب . وزار
أميركا سنة ١٩٢٨ وبلاد الأندلس سنة
١٩٣٠ وهو في حله وترحاله لا يدع فرصة
إلا كتب بها مقالاً أو بحثاً . جاء في رسالة
بعث بها إلى صديقه السيد هاشم الأتاسي
عام ١٩٣٥ م . أنه أحصى ما كتبه في
ذلك العام . فكان ١٧٨١ رسالة خاصة .

ملوك حمير في اليمن . قيل : هو أول من ملك اليمن منهم ، وكان معاصراً لموسى ، وبني مدينة ظفار وأخرج العمالقة من أرضها ^(١) .

شَمِير بن حَمْدَوَيْه

(٠٠٠ - ٢٥٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٩ م)

شمر بن حمدويه الهروي . أبو عمرو : لغوي أديب . من أهل هراة (نخراسان) زار بلاد العراق في شبابه ، وأخذ عن علمائها . له كتاب كبير في اللغة ، ابتدأه بحرف الجيم ، غرق في النهروان ، ورأى منه الأزهري (المتوفى سنة ٣٧٠ هـ) تفاريق أجزاء غير كاملة . ومن كتبه أيضاً « غريب الحديث » كبير جداً ، و « السلاح والجمال والأودية » ^(٢) .

شَمِير بن ذي الجَوْشَن

(٠٠٠ - ٦٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٦ م)

شمر بن ذي الجوشن (واسمه شرحبيل) ابن قرط الضبابي الكلابي . أبو السابعة : من كبار قتلة الحسين الشهيد (رضي الله عنه) كان في أول أمره من ذوي الرياسة في « هوازن » موصوفاً بالشجاعة ، وشهد يوم « صفين » مع علي . ثم أقام في الكوفة . يروى الحديث ، إلى أن كانت الفاجعة بمقتل الحسين . فكان من قتلته . وأرسله عبيد الله بن زياد مع آخرين إلى يزيد بن معاوية في الشام ، يحملون رأس الشهيد . وعاد بعد ذلك إلى الكوفة فسمعه أبو إسحاق السبيعي . يقول بعد الصلاة : اللهم إنك تعلم أنني شريف فاعفر لي . فقال له : كيف يغفر الله لك وقد أعنت على قتل ابن رسول الله ؟ فقال : ويحك كيف نصنع ؟ إن أمراءنا هؤلاء أمرونا بأمر ، فلم نخالفهم . ولو خالفناهم كنا شراً من هذه الحُمُر ! ثم لما قام المختار

لقبه ^(١) .

الشَّمَاخِي = الحَسَن بن أحمد ٣٧٢

الشَّمَاخِي = أحمد بن سعيد ٩٢٨

شَمَّاس بن عَثْمَان

(٣١ ق ٥ - ٣ هـ = ٥٩٣ - ٦٢٥ م)

شماس بن عثمان بن الشريد ، المخزومي : صحابي ، من الأبطال . شهد بدرأ ، وقتل يوم أحد . وشبهه رسول الله ﷺ بالترس لأنه كان لا يرمي ببصره ، يميناً أو شمالاً ، إلا رأى شماساً أمامه . يذب بسيفه عنه ، فلما غشي رسول الله ﷺ ترس بنفسه دونه حتى قتل . ورثاه حسان ^(٢) .

الشَّمَّاع = عُمَر بن أحمد ٩٣٦

شَمَخ بن فَرَازَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شمخ بن فزازة . من عدنان : جد جاهلي . بنوه بطن من فزازة ، قال السمعاني : منهم كثير من المتقدمين والمتأخرين ^(٣) .

ابن أبي شَمِير = الحارث بن أبي شَمِير

شَمِير بن الأَمْلُوك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شمر بن الأملوك الحميري : من

(١) الإصابة . الترجمة ٣٩١٣ والأغاني ٨ : ٩٧ وخزانة البغداد ١ : ٥٢٦ والمحرر ٣٨١ وهو فيه : الشماخ ابن ضرار بن معقل . والجمعي ٣٤ : ١١٠ و ١٠٣ . وسماه : الشماخ بن ضرار بن سنان . والمبرد . في الكامل ٢ : ٢٨ وسماه : « الشماخ بن ضرار بن مرة ابن غطفان » . ومعجم المطبوعات ١١٤١ والأمل ١٣٨ وسمى معه خمسة شعراء . اسم كل منهم الشماخ . ورغبة الأمل ٢ : ٩٤ و ١٦٢ والتبريزي ٣ : ٦٥ ثم ٤ : ١٣٣ .

(٢) الإصابة . ت ٣٩١٤ والمحرر ٧٣ وفي الألقاب : خ .

لابن الفرضي : هو عثمان بن عثمان بن الشريد . وفي أسد الغابة ٣ : ٣ بعد تسميته « شماس بن عثمان » : وقيل شماس لقب واسمه عثمان .

(٣) الأنساب . ونهاية الأرب ٢٥٢ والقاموس : مادة شمخ .

قديمتين في الموضوع . وله نظم كثير جيد ، نشر منه « الباكورة - ط » مما نظمه في صباه ، و « ديوان الأمير شكيب - ط » مما نظمه بعد الأول . وكان يجيد الفرنسية والتركية . وله إلمام بالإنكليزية والألمانية . ولعارف النكدي ومحمد علي الحوماني رسالتان في سيرته ^(١) .

ابن شَكِيل = أحمد بن يعيش ٦٠٥

ابن شَكْبُون = علي بن بُب ٦٣٩

الشَّلْبِي (ذو الوزارتين) = محمد بن عمار ٤٧٧

ابن الشَّلْبِي = أحمد بن محمد ١٠٢١

شَلْبِي = محمد شَلْبِي ١٢٦٣

الشَّلْبِي = محمد بن خالد ١٣٤٤

الشَّلْبِي = عبد القادر توفيق ١٣٦٩

الشَّلْحِي = محمد بن محمد ٤٢٣

الشَّلْفُون = يوسف بن فارس ١٣١٤

شَلْفُون = إسكندر شلفون ١٣٥٢

الشَّمْعَانِي = محمد بن علي ٣٢٢

الشَّلُوبِينِي = عمر بن محمد ٦٤٥

الشَّلِي = محمد بن أبي بكر ١٠٩٣

شم

الشَّمَاخ

(٠٠٠ - ٢٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٤٣ م)

الشماخ بن ضرار بن حرملة بن سنان المازني الذبياني الغطفاني : شاعر مخضرم ، أدرك الجاهلية والإسلام . وهو من طبقة لبيد والنابعة . كان شديد متون الشعر ، ولبيد أسهل منه منطقاً . وكان أرجز الناس على البديهة . جمع بعض شعره في « ديوان - ط » شهد القادسية ، وتوفي في غزوة موخان . وأخباره كثيرة . قال البغدادى وآخرون : اسمه معقل بن ضرار ، والشماخ

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٢ :

٨٦ ومجلة الكتاب ٣ : ٥٦٦ - ٥٧٤ ورواد النهضة

الحديثة ١٠٩ - ١١٤ وجريدة الفتح ٥ و ٢٦ جمادى

الأولى ١٣٥٠ .

(١) ابن خلدون ٢ : ٤٨ .

(٢) بغية الوعاة ٢٦٦ ونزهة الألبا ٢٥٩ وإنباه الرواة

٢ : ٧٧ ومعجم الأدباء ١١ : ٢٧٤ وفي الرسالة

المستطرفة ١١٦ وفاته سنة ٢٥٦ .

الثقي بن تتع قتلة الحسين . طلب الشمر في جملتهم . فخرج من الكوفة . فوجه إليه بعض رجاله وعليهم غلام له اسمه « زربي » فقتله شمر . وسار إلى « الكلتانية » من قرى حوزستان - بين السوس والصيمرة - ففاجأه جمع من رجال المختار يتقدمهم أبو عمرة . عبد الرحمن ابن أبي الكنود . فبرز لهم شمر . قبل أن يتمكن من لبس ثيابه وسلاحه . فطاعهم قليلاً ثم ألقى الرمح وأخذ السيف فقاتلهم . وتمكن منه أبو عمرة فقتله . وألقيت جثته للكلاب . ورحل بعض أبنائه إلى المغرب . ودخلوا الأندلس . واشتهر منهم حفيده « الصميل بن حاتم بن شمر بن ذي الجوشن » فاشتبته الأمر على ابن الفرضي « مؤلف تاريخ علماء الأندلس » فظن أن شمرأ نفسه دخل الأندلس (١) .

شمر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شمر بن عبد بن جذيمة بن ثعلبة بن سلامان ، من طييء : جد جاهلي . ينسب إليه الشمرّيون ، وهم اليوم بطون كثيرة في البلاد العربية السعودية . تجتمع في ثلاث قبائل : سنجارة . وأسلم . وعبدية . وهناك شمر الجربا : منازلها بين بغداد والموصل (على الضفة الشمالية من الفرات) تابعة للعراق (٢) .

شمر يرعش

(٠٠٠ - نحو ٣٥٢ قه = ٠٠٠ - نحو

(٢٨١ م)

شمر يرعش بن ناشر النعم مالك بن

(١) الكامل لابن الأثير ٤ : ٩٢ وما فيها . وسفينة البحار للقمي ١ : ٧١٤ وميران الاعتدال ١ : ٤٤٩ ولسان الميراث ٣ : ١٥٢ وتاريخ علماء الأندلس ١ : ١٦٦ وجمهرة الأنساب ٢٧٠ واللباب ٢ : ٦٩ وعده صاحب المحر ٣٠١ من البرص الأشراف .

(٢) التاج : مادة شمر . في مستدركاته على القاموس . وقلت جريدة العرب ١٦١ - ١٦٦ واللباب ٢ : ٢٨ وهو فيه شمر بن عبد حديمة ، وفي الإكليل ٢ : لورقة ١٧٣ . شمر . مفتاح الشين وتشديد الميم . في حجر . وفي غيره بفتح الشين وكسر الميم . وانظر : Dikson: The Arab of the Desert 574

عمرو بن يعفر الحميري القحطاني . ويُعرف بتبع الأكبر : آخر تبابعة اليمن في الجاهلية . وأعظمهم ملكاً . يقتصر بعض المؤرخين على تسميته « شمر » وتسمية أبيه « ياسراً » ودلت الكتابات المكتشفة أخيراً في اليمن على أن اسمه كان « شمريهرعش » ولقبه « ملك سبأ وذي ريدان » وفي كتابة أخرى « ملك سبأ وذي ريدان وحضر موت ويمنات » ابن الملك « ياسر يهنم » ووجدت كتابة . أمر هو بتدوينها ، مؤرخة بسنة ٣٩٦ للتقويم الحميري . ويقول علماء الآثار : إن الحميريين كانوا يؤرخون بسنة ١١٥ قبل الميلاد . وهي السنة التي قضوا فيها على الدولة السبئية وأنشأوا دولتهم على أنقاضها . وعلى هذا يكون تاريخ الكتابة المكتشفة (٣٩٦ حميرية) موافقاً سنة ٢٨١ ميلادية ، أي سنة ٣٥٢ قبل الهجرة على الحساب القمري . ويقول المؤرخون : إنه كان مع أبيه في الدينور . ومات أبوه فيها . فولى الملك بعده ، ووالى الفتوح . ودخل الصين . وعاد إلى اليمن فمات بغمدان . وهو - في ما يحكيه أصحاب الأخبار - أول من أمر بصنع الدروع السوانغ المفاضة التي منها سواعدها وأكفها (١) .

الشمرذل بن شريك

(٠٠٠ - نحو ٨٠هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٠ م)

الشمرذل بن شريك بن عبد الملك . من بني ثعلبة بن يربوع . من تميم : شاعر هجاء . يجيد القصيد والرجز ، قال المرزباني : له في الصيد والطراد أراجيز حسان . ويقال له : « ابن الخريطة » وهو صاحب الأبيات التي أولها :

« يا أيها المبتغي شتمي . لأشتمه .

إن كنت أعمى فاني عنك غير عم »
والشعراء المعروفون باسم « الشمرذل »

(١) الإكليل ٨ : ٢٠٨ - ٢١٥ تم ١٠ : ١٩ وتاريخ العرب قبل الإسلام لحواد علي ١ : ٢٠ وجمهرة الأنساب ٤١١ وسنالك الذهب ٢٠ والتيجان ٢٢٠ - ٢٣٨ والمعارف لابن قتيبة ٢٧٣ .

خمسة . هذا أشهرهم (١) .

الشمرذل اللثي

(٠٠٠ - نحو ١٠٧هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٢٥ م)

الشمرذل بن عبد الله بن رؤية بن سلمة اللثي : من شعراء الدولة الأموية ، جيد المرثي . كان معاصراً لجريز والفرزدق ، وسكن خراسان (٢) .

الشمرري = حسين عوني ١٣٣٤

ابن شمس الخلافة = جعفر بن محمد

٦٢٢

شمس الدين = محمد حسين ١٣٤٢

الدروطي

(٠٠٠ - ٩٢١هـ = ٠٠٠ - ١٥١٥ م)

شمس الدين الدروطي : واعظ زاهد مصري . كان بالجامع الأزهر أيام السلطان قانصوه الغوري . وكان جريئاً على السلطان . عتفاً في وعظه . متعففاً عن عطائه ، يعيش من تجارة في خيار الشبر وغيره . أصله من دروط (بمصر) ونسبته إليها . توفي بدمياط . له « القاموس » في الفقه . و« شرح منهاج النووي » (٣) .

الشمس الفرغلي

(٠٠٠ - ١٢١٠هـ = ٠٠٠ - ١٧٩٥ م)

شمس الدين بن عبد الله بن فتح

(١) القاموس والتاج : بعد مادة « شمل » وورد في الأول لفظ « شريك » مشكولاً بفتح الشين وكسر الراء . وسقط اللآلي ٥٤٤ وفي هامشه التردد في ضبط شريك . ومعجم الشعراء للمرزباني ١٣٩ وجعل في نسبة أسماء بعض الآباء الآتي ذكرهم في ترجمة الشمرذل اللثي . وفي رغبة الأمل للمرصفي ١ : ١٩٠ النص على ضبط « شريك » بالتصغير . قلت والمعروفون باسم الشمرذل . هم : ابن شريك . وهو هذا . وابن عبد الله . الآتي . وابن جاجر البجلي . ذكره المرزباني والعبروزابادي . والشمرذل الكمي . من كعب خزاعة . من بلحارث . والشمرذل بن ضرار الضبي . قال مصحح معجم الشعراء : له في حماسة البحرني قطعة . وانظر مجلة معهد المخطوطات ١٨ : ٢٦٥ - ٣٣٠ دراسة الدكتور

نوري حمودي القيسي .

(٢) شرح شواهد المغني ٣١٤ .

(٣) حطط مبارك ١١ : ٥ .

الفرغلي السبربائي . ينتهي نسبه إلى محمد ابن الحنفية : فقيه ، له اشتغال بفن الميقات والتقويم ، من أهل سبربائي (قرب طنطا بمصر) ونسبه الثانية إليها . ولد بها وولي نيابة القضاء ، وتوفي فيها . من كتبه « الضوابط الجلية في الأسانيد العلية - خ » في خزانة الرباط (١٤٦٢ كتاني) و« الزايرة » وأراجيز أرخ بها بعض حوادث عصره (١) .

شمس الملك = نصر بن إبراهيم ٤٩٢

شمس الملوك

(٠٠٠ - ٨٠٣ = ٠٠٠ - ١٤٠١ م)

شمس الملوك بنت ناصر الدين محمد ابن إبراهيم حفيد الملك العادل بن أيوب : فاضلة من العالمات بالحديث . دمشقية . عاشت نحو ٧٠ سنة . قال ابن حجر : ولي منها إجازة (٢) .

الشمس الهروي = محمد بن عطاء الله الشمشاطي = علي بن محمد ٣٧٧

شمعة بن الأخضر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شمعة بن الأخضر بن هيرة الضبي : شاعر فارس جاهلي . له أبيات يذكر بها مقتل بسطام بن قيس الشيباني ، يوم « الشقيقة » بعد البعثة النبوية بقليل . وهو من شعراء « الحماسة » وله فيها أبيات أيضاً (٣) .

(١) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ . والجبري ٢ : ٢٦٣ - ٢٦٧ وخطوط مبارك ١٢ : ٦ ومخطوطه الضوابط الجلية ، رأيت على طرتها : توفي مؤلفه الفرغلي في ربيع الثاني سنة ١٢٠١ هـ ؟ واسمه في هذه المخطوطة : « شمس الدين عبد الله فتح الفرغلي » .

(٢) المجموعة الناجية - خ . والضوء اللامع ١٢ : ٦٩ . (٣) التبريزي ٤ : ١٦ والمؤتلف والمختلف ١٤١ وفيه : « وأبوه الأخضر ، أحد سادات بني ضبة وفرسانها وشعرائها ، فهو من بيت شعر وفروسية . ولم أجد له ذكراً في الإسلام .

شمعة بن طيسلة

(٠٠٠ - نحو ٨١٠ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م)

شمعة بن طيسلة بن جبار ، من بني نويرة بن مالك ، من غطفان : شاعر . قال الأمدى : له أشعار حسان . وأورد له أبياتاً من قصيدة في مدح محمد بن الوليد بن عبد الملك (١) .

الشمعة = علي بن محمد ١٢١٩

الشمعة = رُشدي بن أحمد ١٣٣٤

أبو الشمقمق = مروان بن محمد ٢٠٠

الشمسي = أحمد بن محمد ٨٧٢

الشموس = عُميرة بنت عباد

ابن شميظ = أحمر بن شميظ ٦٧

شميل = أمين بن إبراهيم ١٣١٥

شميل = شيبلي بن إبراهيم ١٣٣٥

شميل = رشيد بن خليل ١٣٤٧

شميم = علي بن الحسن ٦٠١

شن

ابن شنار = الحسن بن علي ٧٥٣

الشناوي = أحمد بن علي ١٠٢٨

ابن أبي شنب = محمد بن العربي ١٣٤٧

أبو شنب = إمام بن شافعي ١٣٦٤

ابن شنبيل = أحمد بن عبد الله ٩٢٠

ابن شنبوذ = محمد بن أحمد ٣٢٨

الشتري = عبد الله بن محمد ٥١٧

الشتري = عبد الله بن أحمد ٥٢٢

الشتري = محمد بن عبد الملك ٥٤٩

الشتري = يوسف بن سليمان ٤٧٦

الشتري = محمد بن سعيد ٥٤٩

الشنوري = محمد بن عبد الله ٩٨٣

الشنوري = عبد الله بن محمد ٩٩٩

ابن شنظير = إبراهيم بن محمد ٤٠٢

الشنفري = عمرو بن مالك

الشنقيطي = عبد الله بن إبراهيم ١٢٣٥

(١) المؤلف والمختلف ١٤٠ والقاموس : مادة شمل .

الشنقيطي = غالي بن المختار نحو ١٢٤٣

الشنقيطي = أحمد بن بابا ١٢٦٠

الشنقيطي = محمد محمود ١٣٢٢

الشنقيطي = محمد يحيى ١٣٣٠

الشنقيطي = أحمد بن الأمين ١٣٣١

الشنقيطي = محمد الحضر ١٣٥٣

الشنقيطي = محمد حبيب الله ١٣٦٣

شنوة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شنوة ، أو شنوة : جد لقبيلة من الأزد ، من القحطانية ، يقال لها « شنوة الأزد » و« أزد شنوة » قال الشاعر : « فَا أَتَمُّ بِالْأَزْدِ أَزْدُ شَنْوَةَ وَلَا مِنْ بَنِي كَعْبِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَامِرٍ » والنسبة إليه « شنائي » و« شنوي » بفتح الشين والتون (١) .

الشنواني = أبو بكر بن إسماعيل ١٠١٩

الشنواني = محمد بن علي ١٢٣٣

شهاب = مالك بن الحارث ٤٦

ابن شهاب (الزهري) = محمد بن مسلم ١٢٤

ابن شهاب = إبراهيم بن محمد ٣٥٠

ابن شهاب = الحسن بن شهاب ٤٢٨

ابن الشهاب = علي بن الشهاب ٧٨٦

الشهاب الأبندي = أحمد بن محمد ٨٦٠

الشهاب الحجازي = أحمد بن محمد ٨٧٥

الشهاب الخفاجي = أحمد بن محمد ١٠٦٩

ابن شهاب (المجنوب) = عبد الله بن محمد ١١٨٦

شهاب الدولة = منصور بن الحسين ٤٥٠

(١) نهاية الأرب ٢٥٣ وفيه أن بني شنوة هم بنو نصر بن الأزد ، وأنه يقال لهم « شنوة » باسم أبيهم . وفي اللباب ٢ : ٣٠ و ٣١ « الشنائي - والشنوي - نسبة إلى أزد شنوة ، وشنوة هو عبد الله بن كعب بن عبد الله بن كعب بن مالك بن نصر بن الأزد » . وفي القاموس - مادة شنا - « أزد شنوة : سميت بشنان بينهم » وزاد التاج ١ : ٨٢ « وقال الخفاجي : لعلو نسبهم وحسن أفعالهم . من قولهم : رجل شنوة أي طاهر النسب ذو مروءة » .

ابن شهاب الدين (السقاف) = علي بن

شيخ ١٢٠٣

شهاب الدين (صاحب السفينة) = محمد

ابن إسماعيل ١٢٧٤

ابن شهاب الدين = حسن بن علوي ١٣٣٢

المرجاني

(١٢٣٣ - ١٣٠٦ هـ = ١٨١٨ - ١٨٨٩ م)

شهاب الدين بن بهاء الدين بن سبحة
ابن عبد الكريم المرجاني ثم القزاني :
مؤرخ ، كان عالم عصره في بلاده .
أصله من قرية « مرجان » التابعة لولاية
« قزان » وولادته في قرية « يابنجي »
ودراسته في بخارى وسمرقند . تولى الإمامة
والخطابة والتدريس في الجامع الأول
بقزان سنة ١٢٦٦ هـ ، وتخرج على يديه
كثير من العلماء . وكان مجاهراً بالاجتهاد
وانتقاد بعض المتقدمين ، عفيفاً في مناظراته ،
فعاداه معاصروه ، فانعزل عن منصبه ،
ثم عاد إليه . له تصانيف ، منها « مستفاد
الأخبار في تاريخ قزان وبلغار - ط »
أورد فيه أسماء كتبه . ومنها « ناظورة
الحق » و« شرح العقائد النسفية » (١) .

شهاب الدين العمادي

(١٠٠٧ - ١٠٧٨ هـ = ١٥٩٨ - ١٦٦٧ م)

شهاب الدين بن عبد الرحمن بن
محمد العمادي : فاضل ، من أهل دمشق .
له نظم حسن ، ورسائل ، و« تعليقات »
في التفسير والفقه (٢)

ابن معنوق

(١٠٢٥ - ١٠٨٧ هـ = ١٦١٦ - ١٦٧٦ م)

شهاب الدين بن معنوق الموسوي
الحويزي : شاعر بليغ ، من أهل البصرة .
فلج في أواخر حياته . وكان له ابن اسمه
« معنوق » جمع أكثر شعره ، في « ديوان

شهاب الدين - ط » (١) .

الشَّهاب محمود = محمود بن سلمان ٧٢٥

الشَّهابي (الأذري) = عامر بن قيس ٢٨٠

الشَّهابي = سعيد بن عامر ٣٢١

الشَّهابي = مُنْقِذ بن عمرو ٥٨٩

الشَّهابي = حَيْدَر بن موسى ١١٤٣

الشَّهابي = حَيْدَر بن أحمد ١٢٥١

الشَّهابي = بَشِير بن قاسم ١٢٦٦

الشَّهابي = عارف بن محمد سعيد ١٣٣٤

الشَّهابي = إبراهيم بن القاسم ١١٤٣

الشَّهابي = مُحْسِن بن أحمد ١٢٩٥

الشَّهابي (المؤيد) = العباس بن عبد

الرحمن

الشَّهابية = زَيْنَب بنت محمد ١١١٤

الشَّهاب (الطرابلسي) = محمود بن عبد الله

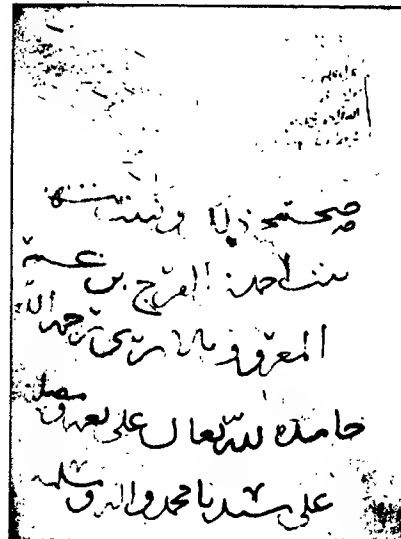
١٣٢٥

شَهْبَنْدَر = عبد الرحمن بن صالح ١٣٥٩

شَهْدَةُ الْكَاتِبَةِ

(٤٨٢ - ٥٧٤ هـ = ١٠٨٩ - ١١٧٨ م)

شهادة بنت أبي نصر أحمد بن الفرج
ابن عمر الأبري : فقيهة ، من العلماء



شهادة بنت أحمد بن الفرج بن عمر الأبري
عن مخطوطة في دمشق . مما ظفر به السيد أحمد عبيد .

(١) آداب اللغة ٣ : ٢٨٠ وديوان شعره . طبعة بيروت

سنة ١٨٨٥ ص ٤ : ١٨٨ و ٢٢٥ Brock. S.

2 : 499

في عصرها . أصلها من الدينور . ومولدها
ووفاتها ببغداد . روت الحديث وسمع
عليها خلق كثير . وطار صيتها ، وتزوج
بها ثقة الدولة ابن الأنباري (وكان من
أخصاء المقتضي العباسي) وتوفي عنها (سنة
٥٤٩ هـ) . وعرفت بالكتابة لجودة خطها (١) .

شَهْدِي = أحمد بن عثمان ١١٦٨

شَهْر بن حَوْشَب

(٢٠ - ١٠٠ هـ = ٦٤١ - ٧١٨ م)

شهر بن حوشب الأشعري : فقيه
قارىء ، من رجال الحديث . شامي
الأصل . سكن العراق ، وكان يترجماً بزي
الجند ، ويسمع الغناء بالآلات . وولي
بيت المال مدة . وهو متروك الحديث .
ومن الأمثال : خريطة شهر . يضرب فيما
يختاره القراء والفقهاء من خرائط الودائع
وأموال الناس (٢) ، قال القطامي الكلبي ،
يخاطبه :

« لقد باع شهر دينه بخريطة ،
فن يأمن القراء بعدك يا شهر ؟ »
وكان ظريفاً ، قال له رجل : إني أحبك ،
فقال : ولم لا تحبني وأنا أخوك في كتاب
الله ، ووزيرك على دين الله ، ومؤتي على
غيرك ! (٣) .

(١) وفیات الأعيان ١ : ٢٢٦ ومراره الرمان ٨ : ٣٥٢
والدر المشر ٢٥٦ .

(٢) يقول المشرق : وقد أشار بعضهم إلى أنه يمكن أن
يكون الشاعر ، القطامي الكلبي ، قد أراد أن شهراً
باع دينه مقابل الأجر الذي يتقاضاه لقاء ولايته على بيت
المال ، إذ أن راتبه يرسل إليه في خريطة . أي الكيس
الذي يخرط على ما يشتمل عليه . ومثل ذلك ماورد في
القصة رقم ١٢٤ في نشوار المحاضرة ج ٧ ص
٢١١ ، فإن عضد الدولة أقطع أبا عبد الله إقطاعاً جليلاً .
فلم يقبل . فبذل له دخل ضياع يوقها عليه ، فلم يقبل .
فأصر عليه أن يبعث إليه في كل يوم طعاماً من مطبخه .
فأجاب . فقال الشاعر :

أظهر هذا الشيخ مكنونه

وجنّ لما أبصر الجونه

أسلم للعائور اسلامه

وباع في أكلتها دينه .

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٦٩ وثمار الفلوب ١٣٣ والناج

١ : ٢١٤ ثم ٣ : ٣٢١ .

(١) تليق الأخبار ٢ : ٤٧٨ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٣١ - ٢٣٥ .

ابن شهر آشوب = محمد بن علي ٥٨٨

شهران بن عفرس

(٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠)

شهران بن عفرس بن حلف : جد جاهلي . بنوه بطن من خنعم ، من قحطان . وقبيلة « شهران » اليوم أكثر القبائل عدداً في بلاد « عسير » وأوسعها دياراً ، وإليها نسبة « وادي شهران » بين بيشة وصبيا (١) .

الشهراني (الكوراني) = إبراهيم بن حسن ١١٠١

شهردار بن شيروية

(٤٨٣ - ٥٥٨ = ١٠٩٠ - ١١٦٣ م)

شهردار بن شيروية بن شهردار الديلملي الهمداني ، أبو منصور : من رجال الحديث . من أهل همدان . يتصل نسبه بالضحاك بن فيروز الديلملي الصحابي . له « مسند الفردوس - خ » في ٤٠٧ ورقات ، اختصر به كتاب « فردوس الأخيار » لوالده شيروية الآتية ترجمته (٢) .

الشهرزوري = القاسم بن المظفر ٤٨٩

الشهرزوري = المبارك بن الحسن ٥٥٠

الشهرزوري = محمد بن عبد الله ٥٧٢

ابن الشهرزوري = محمد بن محمد ٥٨٦

الشهرستاني = محمد بن عبد الكريم ٥٤٨

شَهْفُور بن طاهر

(٥٥٠ - ٥٤٧ = ١٠٧٨ - ١٠٧٨ م)

شَهْفُور بن طاهر بن محمد الإسفراييني ، أبو المظفر : عالم بالأصول ، مفسر ، من فقهاء الشافعية . قال السبكي : ارتبطه نظام الملك بطوس ، وصنف « التفسير »

(١) اللباب ٢ : ٣٤ وقلب جزيرة العرب ١٦٠ .

(٢) الرسالة المستطرفة ٥٦ والمكتبة الزهرية ١ . ٥٦٢

وطبقات الشافعية ٤ : ٢٢٩ وكشف الظنون ١٦٨٤

وشذرات الذهب ٤ : ١٨٢ .

الكبير المشهور ، وصنف في « الأصول » (١) .

أبو الهيجاء

(٥٣٠ - ٥٣٠ = ١١٣٦ - ١١٣٦ م)

شَهْفُورُوز بن سعد بن عبد السيد بن منصور ، أبو الهيجاء ابن أبي الفوارس البغدادي : شاعر رقيق النظم ، أصله من أصبهان . مات ببغداد عن سن عالية . له « مقامات » أدبية أنشأها سنة ٤٩٠ هـ وفي « إرشاد الأريب » قطعتان من شعره (٢) .

الفند الزماني

(٥٥٠ - ٥٧٠ ق هـ = ٥٥٥ - ٥٥٥ م)

شهل بن شيان بن ربيعة بن زَمَّان الحنفي ، من بني بكر بن وائل ، شاعر جاهلي . كان سيد بكر في زمانه ، وفارسها وقائدها . وهو من أهل اليمامة . شهد حرب بكر وتغلب ، وقد ناهز عمره المئة . وفي ديوان الحماسة شيء من شعره . ويقول ابن جني : سُمي « الفند » لعظم خلقته ، تشبيهاً بفند الجبل ، وهو القطعة منه (٣) .

ابن شهيد = عبد الملك بن أحمد ٣٩٣

ابن شهيد = أحمد بن عبد الملك ٤٢٦

الشهيد (نور الدين) = محمود بن زنكي

٥٦٩

الشهيد = أبو بكر بن يحيى ٧٠٩

(١) طبقات الشافعية ٣ : ١٧٥ .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٨٨ واسمه فيه « شهفُوروز »

وإرشاد الأريب ٤ : ٢٦٢ وهو فيه « شهفُوروز »

ولم أجدهما أعول عليه في ضبط اسمه . وذكر ابن الأنبار .

في الكامل ٩ : ٣٨ اسم أبي كاليجار ، المرزبان بن

« شهفُوروز » نائب بهاء الدولة في الأهواز . فترجع

عندي أن يكون اسم الشاعر كذلك . لاحتمال تركيبه

من كلمتي « شاه » و « فيروز » . والأعلام - خ . لابن

قاضي شعبة ووشاح الدمية - خ .

(٣) شرح الشواهد ٣٢٠ والمبج لابن جني ١٤ وسقط

اللائي ٥٧٩ والتبريزي ١ : ١١ وحزاة البغدادي ٢ :

٥٨ والتاج ٧ : ٤٠٢ وفي كتاب « إصلاح ما غلط فيه

أبو عبد الله النعماني البصري مما فسر من أبيات الحماسة

« خ » نقض لما قيل من أنه ليس في العرب شهل .

بالشين المعجمة . غير الفند الزماني .

الشَّهيد الأول = محمد بن مكي ٧٨٦

ابن الشهيد = محمد بن إبراهيم ٧٩٣

الشَّهيد الثاني = زين الدين بن علي ٩٦٦

الشَّهيد الثالث = عبد الله بن محمود ٩٩٧

ابن الشهيد الثاني = الحسن بن زين الدين

١٠١١

الشَّهيد ابن عون = حسين بن محمد ١٢٩٧

الشَّهيد = علي بن أحمد ١٣٣١

شو

الشَّوَاء = يوسف بن إسماعيل ٦٣٥

الشَّوَّاف = عبد الفتاح الشواف ١٢٦٢

الشَّوَّاف = عبد السلام الشَّوَّاف ١٣١٨

الشَّوْبَرِي = محمد بن أحمد ١٠٦٩

شَوَّذِب = بسطام الشُّكْرِي ١٠١

الشَّوْشْتَرِي = جعفر بن الحسين ١٣٠٣

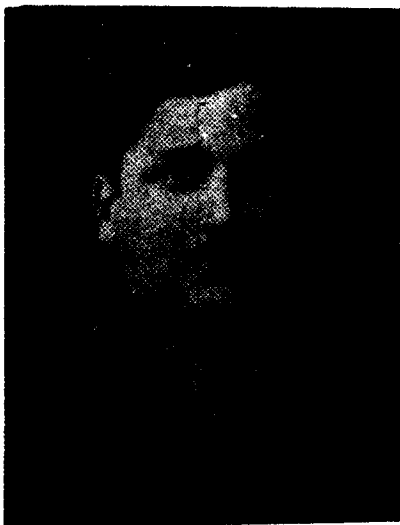
شَوْفَان = فُكْتُور شَوْفَان ١٣٣١

شَوْقِي = أحمد شَوْقِي ١٣٥١

شَوْقِي رَبَّانِي

(٥٥٠ - ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٧ - ١٩٥٧ م)

شوقي رباني سبط عباس عبد البهاء ابن حسين : آخر من تولى زعامة البهائيين التالي خبرهم في ترجمة جده عباس عبد البهاء (في « الأعلام » التالية) تولى أمرهم بعد وفاة جده ، بوصية منه وكان



شوقي رباني

يتابع دراسته في اكسفورد ، فانهقد في عكة (فلسطين) ما سموه مجلس الحواريين التسعة وهم ثلاثة إيرانيين وثلاثة أميركيين وإسرائيلي وألماني وكندية هي زوجة صاحب الترجمة ، واسمها روحية رباني . وقرر هذا المجلس دعوة المترجم له للعمل ، فترك الدراسة للنظر في أمور محافلهم المتفرقة في البلدان ويسمونها « مشارق الأذكار » منها ما هو في عشق آباد بتركستان الروسية ، وفي شيكاغو بأمريكا . ولهم أوقاف كثيرة يقدرونها ببضعة ملايين من الدولارات . وتضاءلت الدعوة في أيامه إلى أن مات فجأة في لندن . وهو آخر هذه السلالة ^(١) .

الشوكاني = أحمد بن محمد ١٢٨١
الشوكاني = محمد بن علي ١٢٥٠
شوكت = محمود شوكت ١٣٣١
شوليس = فريدرش شوليس
شولنتر = ألبرتوس شولنتر
شولنتر = جان جاك ١١٩٢
شولنتر = هنريك ألبرت ١٢٠٧
الشوبير = محمد بن حمران
الشوبير = هاني بن توبة
الشوبكي = أحمد بن محمد ٩٣٩
الشوبكي = عبد الحليم بن عبد الله ١١٨٥

شي

ابن أم شيبان = محمد بن صالح ٣٦٩

شيبان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - شيبان بن ثعلبة بن عكابة : جد جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ، من العدنانية . منهم : ذهل ، وتم ، وثعلبة ^(٢) .
٢ - شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن

عكابة : جد جاهلي ، من بكر بن وائل ، بنوه بطن كبير ، قال السمعاني : ينسب إليه خلق كثير من الصحابة والتابعين والأمراء والفرسان والعلماء . وقال القلقشندي ، نقلاً عن العبر : كانت لهم كثرة في صدر الإسلام شرقي دجلة في جهات الموصل . وقال الزبيدي : إلى شيبان هذا ينسب أحمد بن حنبل إمام المذهب ، والإمام محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة ^(١) .

شيبان بن سلمة

(٠٠٠ - ١٣٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٨ م)

شيبان بن سلمة السدوسي الحروري : أحد الشجعان القادة ، من الحرورية (وهم في الأصل جماعة نزلوا بقرية حروراء ، على ميلين من الكوفة ، وجاهروا بمخالفتهم علي بن أبي طالب) ومنهم النواصب (المتدينون بغض علي) وإلى شيبان هذا تنسب « الشيبانية » وهي فرقة من النواصب . قال المقرئزي : « هو أول من أظهر القول بالتشبيه (أي : تشبيه الله بخلقه ، وأنه صورة ذات أعضاء) تعالى الله عن ذلك » . وكان قبيل ظهور الدعوة العباسية ، مقيماً بمر ، وثار على نصر بن سيار (والي خراسان من قبل مروان بن محمد) قال ابن حبيب ، في باب « من اجتمعت له رئاسة قبيلة من قبائل العرب » : « واجتمعت مضر وربيعة واليمن بخراسان ، على شيبان بن سلمة السدوسي ، بمن تبعه من الخوارج ، وحضر نصر بن سيار ، وهو والي خراسان ، بمر ، ثلاث سنين » ولما ظهرت دعوة بني العباس ، أرسل إليه أبو مسلم الخراساني يدعوه إلى البيعة ، فقال شيبان : أنا أدعوك إلى بيعتي . واختلفا . فسار شيبان إلى سرخس (بين نيسابور و مرو) واجتمع إليه جمع كثير من بكر بن وائل ، وسير

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٥٤ واللباب ٢ : ٣٦ والتاج ١ : ٣٢٨ وفيه . كما في القاموس . النص على أن شيبان بن ثعلبة وشيبان بن ذهل . قبيلتان عظيمتان .

أبو مسلم جيشاً لقناله ، فحاربه ، وقتل شيبان على أبواب سرخس ^(١) .

شيبان بن العاتك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

شيبان بن العاتك بن معاوية الأكرمين ابن الحارث : جد جاهلي . بنوه بطن من كندة . منهم الحارث بن سعيد الكندي الشيباني ، وفد على النبي ﷺ ^(٢) .

شيبان التميمي

(٠٠٠ - ١٦٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٨٠ م)

شيبان بن عبد الرحمن التميمي بالولاء ، أبو معاوية : مؤدب ، من رجال الحديث والعربية . ولد بالبصرة ، وسكن الكوفة ، وتوفي في بغداد . له « كتاب » في الحديث ^(٣) .

شيبان اليشكري

(٠٠٠ - ١٣٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٥١ م)

شيبان بن عبد العزيز اليشكري الحروري : من أمراء « الحرورية » وقادتهم وشجعانهم . ولوه إمارتهم سنة ١٢٨ هـ ، وأقام يقاتل مروان بن محمد ، في جهات كفتوتوا (من أعمال ماردين) ومعه أربعون ألفاً . ثم انصرف إلى الموصل ، وانضم إليه أهلها . وتبعه مروان ، فراجع الحرورية إلى البصرة بعد معارك . ثم قتل شيبان في عُمان ^(٤) .

(١) الطبري ٩ : ١٠٢ وابن الأثير ٥ : ١٤٣ والمحرر ٢٥٥ والمقرئزي ١ : ٣٥٥ والملل والنحل . طبعة مكتبة الحسين ١ : ٢٠٨ - ٢١٠ وانظر كلمة عن التشبيه والمشبهة . في كثر العنوم واللفظ ٥٩٣ والملل والنحل ١ : ١٤٥ وعن النواصب والحرورية . في التاج ١ : ٤٨٧ ثم ٣ : ١٣٧ .

(٢) اللباب ٢ : ٣٧ .

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٧٣ ونزهة الألبا ٣٨ - ٤١ وإنباه الرواة ٢ : ٧٢ .

(٤) الطبري ٩ : ٧٩ و ١٥٠ وابن الأثير ٥ : ١٣١ وقد تقدم ذكر الحرورية قريباً في ترجمة « شيبان بن سلمة » .

(١) جريدة الشعب البغدادية ١٩٥٧/١١/٢٥ و ١٩٥٨/١/٦ .
(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٥٣ وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٦٢٢ والتاج ١ : ٣٢٨ .

شيبان بن عوف

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شيبان بن عوف ، من بني زهير بن
أبين بن الهميسع : جد جاهلي حميري .
من نسله ذو أصبح بن مالك ^(١) .

شيبان بن محارب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شيبان بن محارب بن فهر بن مالك :
جد جاهلي . بنوه بطن من كنانة . يُنسب
إليه كثيرون ، منهم الضحّاك بن قيس ،
وحبيب بن مسلمة ^(٢) .

الشَّيبَانِي = عَبْدُ الْمَسِيحِ بْنِ عَسَلَةَ

الشَّيبَانِي = بَسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ

الشَّيبَانِي = أَشْرَسُ بْنُ عَوْفٍ ٣٨

الشَّيبَانِي = بَسْطَامُ بْنُ مَصْقَلَةَ ٨٣

الشَّيبَانِي (النابغة) = عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُخَارِقِ

الشَّيبَانِي = الضَّحَّاكُ بْنُ قَيْسٍ ١٢٩

الشَّيبَانِي = أَسْبَاطُ بْنُ وَاصِلٍ ١٣٨

الشَّيبَانِي = مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ ١٨٩

الشَّيبَانِي (أَبُو عمرو) = إِسْحَاقُ بْنُ مِرَّارٍ

٢٠٦

الشَّيبَانِي = خَالِدُ بْنُ يَزِيدَ ٢٣٠

الشَّيبَانِي = مُحَمَّدُ بْنُ هِشَامٍ ٢٤٥

الشَّيبَانِي = أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى ٢٨٥

الشَّيبَانِي (ابن أبي حاتم) = أَحْمَدُ بْنُ عمرو

٢٨٧

الشَّيبَانِي = إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٢٩٨

الشَّيبَانِي = يَزِيدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ٣٥٠

الشَّيبَانِي (شيخ اليونسية) = يُونُسُ بْنُ

يُوسُفَ ٦١٩

الشَّيبَانِي = أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَلِيٍّ ٧٩٧

الشَّيبَانِي = عَبْدُ الْقَادِرِ بْنُ عُمَرَ ١١٣٥

أَبُو شَيْبَةَ = سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ١٥٦

ابن أبي شَيْبَةَ (ص المصنف) = عبد الله

ابن محمد ٢٣٥

ابن أبي شَيْبَةَ (ص التصحيفات) = عثمان

ابن محمد ٢٣٩

ابن شَيْبَةَ (صاحب المسند) = يعقوب بن

شَيْبَةَ ٢٦٢

ابن أبي شَيْبَةَ (المؤرخ) = محمد بن

عثمان ٢٩٧

شَيْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ

(٥٢ - ٠٠٠ = ٦٢٤ م)

شَيْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ : من
زعماء قريش في الجاهلية . أدرك الإسلام ،
وقتل على الوثنية . وهو أحد الذين نزلت
فيهم الآية : « كما أنزلنا على المقتسمين »
وهم سبعة عشر رجلاً ، من قريش ،
اقتسموا عقبات مكة في بدء ظهور
الإسلام ، وجعلوا دأبهم في أيام موسم
الحج أن يصدوا الناس عن النبي ﷺ
ولما كانت وقعة بدر ، حضرها شَيْبَةُ مع
مشركيهم ، ونحر تسع ذبائح لإطعام
رجالهم ، وقتل فيها ^(١) .

شَيْبَةُ بْنُ عُثْمَانَ

(٥٩ - ٠٠٠ = ٦٧٩ م)

شَيْبَةُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ أَبِي طَلْحَةَ الْقُرَشِيِّ ،
من بني عبد الدار : صحابي ، من أهل
مكة . أسلم يوم الفتح . وكان حاجب
الكعبة في الجاهلية ، ورث حجابتها عن
آبائه ، وأقره النبي ﷺ على ذلك ، ولا
يزال بنوه حجابها إلى اليوم ^(٢) .

(١) المعبر ١٦٠ و ١٦٢ ورغبة الأمل ٨ : ٢٨٦ وفي
تفسير القرطبي ١٠ : ٥٨ . قال مقاتل والفراء :
المقتسمون ستة عشر رجلاً . بينهم الوليد بن المغيرة
أيام الموسم . فاقسموا عقاب مكة وفجاجها . يقولون
لمن سلكها : لا تغتروا بهذا الخارج فينا يدعي النبوة .
فإنه مجنون . وربما قالوا ساحر . وربما قالوا شاعر .
وربما قالوا كاهن . وسماوا المقتسمين لأنهم اقتسموا
هذه الطرق . فأماهم الله شر ميتة . وقيل في تفسير
المقتسمين غير ذلك .

(٢) الإصابة . ت ٣٩٤٠ ونهاية القلقشندي ٢٥٤ وابن
عساكر ٦ : ٣٤٧ وصفة الصفوة ١ : ٣٠٥ .

شَيْبَةُ بْنُ نَصَاحٍ

(٠٠٠ - ١٣٠ هـ = ٧٤٧ م)

شَيْبَةُ بْنُ نَصَاحٍ بْنِ سَرَجَسَ بْنِ
يعقوب المخزومي المدني : قاضي المدينة ،
وإمام أهلها في القراءات . وكان من ثقات
رجال الحديث ^(١) .

الشَّيْبِيُّ (أَبُو المحاسن) = مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ

٨٣٧

الشَّيْبِيُّ = مُحَمَّدُ بْنُ زَيْنِ الْعَابِدِينَ ١٢٥٣

ابن شَيْبَةَ = عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَلِيٍّ ٦٢٥

ابن الحاجِّ القنَّاءِي

(٥١١ - ٥٩٩ هـ = ١١١٧ - ١٢٠٣ م)

شَيْبَةُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ
حيدرة ، أبو الحسن ، ضياء الدين المعروف
بأبي الحاجِّ القنَّاءِي : أديب ، من العلماء .
مولده بقفط . عمي في كبره . له تصانيف ،
منها « الإشارة في تسهيل العبارة » في
العربية ، و « تهذيب ذهن الواعي في
إصلاح الرعية والراعي » صنفه للملك
الناصر صلاح الدين ، و « المختصر » في
النحو ، و « المختصر من المختصر » و « حز
الغلاصم وإفحام المخاصم » وله تعليقات
في « الفقه » . وكان ملوك مصر يعظمونه
ويحلون قدره ، على كثرة طعنه عليهم ،
واستأنائه بهم . وله مع القاضي الفاضل
مكاتبات ورسائل ^(٢) .

الشَّيْبِيُّ = عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ ٧٤١

ابن الشَّيْبِيِّ = أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى ٢٨٥

أَبُو الشَّيْبِيِّ = عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ ٣٦٩

ابن الشَّيْبِيِّ (البلوي) = يُونُسُ بْنُ مُحَمَّدٍ

٦٠٤

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٧٧ وخلاصة تذهب الكمال
١٤٢ .

(٢) نكت الحميان ١٦٨ وفوات الوفيات ١ : ١٨٨ وعرفه
صاحب إنباء الرواة ٢ : ٧٣ بالقفطي . وعنه أخذ
الأدقوي في الطالع السعيد ١٣٧ وبنية الوعاة ٢٦٧
والديباج المذهب ١٢٨ .

الشيخ الأكبر = محمد بن علي ٦٣٨

شيخ التربة = علي ددة ١٠٠٧

الشيخ الخزاعي = محمد بن عبد الرحمن

٣٢٩

شيخ الدلائل = محمد عبد الحق ١٣٣٣

شيخ الرتبة = محمد بن أبي طالب ٧٢٧

ابن شيخ العوينة = علي بن الحسين ٧٥٥

شيخ زادة = محمد محيي الدين ٩٥١

الشيخ الأصغر (السعدي) = محمد بن

زيدان ١٠٦٤

الشيخ ابن زيدان = محمد بن زيدان ١٠٦٤

الشيخ السيد = عبد الله بن علي ٥٩٢

الشيخ السعدي = محمد بن محمد ٩٦٤

شيخ الشرف = محمد بن محمد ٤٣٧

الشيخ الوطاسي = محمد بن يحيى ٩١٠

شيخ الشريعة الأصبهاني = فتح الله بن

محمد جواد ١٣٣٩

الملك المؤيد

(٧٥٩ - ٨٢٤ = ١٣٥٨ - ١٤٢١ م)

شيخ بن عبد الله المحمودي الظاهري ، أبو النصر : من ملوك الجراكسة بمصر والشام . أصله من ممالك الظاهر برقوق ، اشتراه من محمود شاه الأزدي . وأعتقه واستخدمه في بعض أعماله . وكان يعرف بشيخ « المجنون » وسافر إلى الحجاز أميراً للحاج سنة ٨٠١ هـ ، ثم جعل مقدم ألف . في دولة الناصر فرج بن برقوق ، فثابراً لطرابلس ، وثابراً في الشام . وأسرته تيمورلنك في حلب . ثم سجنه الناصر في « خزنة شمائل » وأطلقه ، فخرج إلى الشام ، فاشترك في العصيان والهياج . إلى أن قُتل الملك الناصر وولي السلطنة العباس بن محمد سنة ٨١٥ هـ . فجعله أتاكاً للعسكر ، ومدبراً للمملكة . وعاد معه إلى مصر . فلم يلبث أن خلع العباس ، وتولى السلطنة في السنة نفسها ، وتلقب بالملك المؤيد . وعزل وولى ، فأطاعه الجند . وعصاه نوروز الحافظي نائب

الديار الشامية ، فقصده إلى دمشق ، فقتله سنة ٨١٧ هـ . وعاد إلى مصر . فهدم « خزنة شمائل » وهي السجن الذي كان قد حبس فيه ، وبنى في مكانها « جامع الملك المؤيد » الباقي إلى اليوم في داخل باب زويلة . وكان شجاعاً ، وافر العقل ، كريماً ، بصيراً بمكايد الحروب ، عارفاً بالموسيقى ، يقول الشعر ويضع الألحان ^(١) ويغني بها في ساعات لوه . وأبقى عدة آثار من العمران . يؤخذ عليه سفكه للدماء ومصادراته للرعية . وكان طويلاً بطيئاً ، واسع العينين أشلهما ، كث اللحية ، جهوري الصوت ، سيء الخلق ، سباً متهكاً . مدة حكمه ثماني سنين وخمسة أشهر وأربعين وللمحافظ محمود ابن أحمد العيني ، كتاب « السيف المهند في سيرة الملك المؤيد - خ » في دار الكتب ^(٢) .

العيدروس

(٩١٩ - ٩٩٠ = ١٥١٣ - ١٥٨٢ م)

شيخ بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله العيدروس : فقيه يمني . ولد في تريم (من بلاد حضرموت) ودخل الهند سنة ٩٥٨ هـ ، فأقام بها . وتوفي في أحمد آباد (بالهند) . من كتبه « العقد النبوي والسر المصطفوي - خ » في شرح أبيات الوسيلة ، في خزنة الرباط (١٤١٥ كتابي) ومنه نسخة ناقصة الآخر في مكتبة الحسيني بتريم . و« حقائق التوحيد » و« مولدان » و« معراج » و« نفحات الحكم على لامية العجم » بلسان التصوف . لم يكمله ، و« ديوان شعر » وليس بشاعر ^(٣) .

الجفري

(١١٣٧ - ١٢٢٢ = ١٧٢٥ - ١٨٠٨ م)

شيخ بن محمد بن شيخ بن حسن الجفري العلوي الحسيني : فاضل متصوف ، من أهل حضرموت . ولد فيها بقرية « الحاوي » قرب تريم ، وتنقل في البلدان إلى أن استوطن مدينة « كليكوت » من إقليم المليبار ، بالهند ، وتوفي بها . من كتبه « الكوكب الدري . في نسب السادة آل الجفري - خ » في المكتبة الحيوية بتريم ، و« كثر البراهين الكسبية في ذكر سادات مشايخ الطريقة الحدادية العلوية - ط » جزآن ، شرح منظومة في شيوخ التصوف بحضرموت . و« مقامات » ونظم في « ديوان » ^(١) .

ابن شيخان = سالم بن أحمد ١٠٤٦

ابن شيخان = أحمد بن أبي بكر ١٠٩١

السقاف

(١٢٤٨ - ١٣١٣ = ١٨٣٢ - ١٨٩٥ م)

شيخان بن علي بن هاشم السقاف العلوي : فاضل ، متصوف . من أهل حضرموت . ولد بقرية الغرف (جنوبي تريم) وأقام زمناً في سوربايا (بجاة) وتوفي بالمكلا . له نظم وحميني ، في « ديوان » . وجمع ابنه السيد علوي بن شيخان « كلامه المنشور » في ثلاثة مجلدات ^(٢) .

شيخ زادة = عبد الرحمن بن محمد ١٠٧٨

شيدلة = عزيري بن عبد الملك ٤٩٤

الشيرازي = إبراهيم بن محمد ١٠٧٠

الشيرازي (الوزير) = العباس بن الحسين

٣٦٢

الشيرازي = محمد بن العباس ٣٧٠

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٢ : ٢١٨ ونيل الحنين ١٠٩ وفيه أن آل الجفري في حضرموت ولحق ، سادة علويون حسينيون ، ينسبون إلى عبد الرحمن الجفري . ومراجع تاريخ اليمن ٢٦٨ - ٢٦٩ .
(٢) تاريخ الشعراء الحضرميين : الجزء الرابع .
(٣) النور السافر - خ . والمشرق الروي ٢ : ١١٩ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ١٧١ ومخطوطات حضرموت - خ .

في شستريتي . الرقم ٣٠٣٧ و ٤١٣٩ ومنه المجلد الأول . في خزانة الرباط (١٣١) أوقاف) رأيت ، واسمه عليه « الفردوس بمأثور الخطاب » اختصره ابنه شهردار (المتقدمة ترجمته) وسماه « مسند الفردوس - خ » واختصر المختصر ابن حجر العسقلاني وسماه « تسديد القوس في اختصار مسند الفردوس » وله « رياض الأنس لعقلاء الإنس - خ » في معرفة أحوال النبي ﷺ وتاريخ الخلفاء . في دار الكتب (١).

شرف الدولة

(٣٤٠ - ٣٧٩ هـ = ٩٥١ - ٩٨٩ م)

شيرويه بن عضد الدولة ابن بويه الديلمي ، أبو الفوارس ، الملقب شرف الدولة : سلطان بغداد وابن سلطانها . تملك . وظفر بأخيه صمصام الدولة فحبسه . وكان فيه خير وقلة ظلم ، أزال المصادر . واعتل بالاستسقاء . فمات شاباً . وكانت أيامه سنتين وثمانية أشهر (٢).

الشيزري (أمين الدين) = مسلم بن

محمود بعد ٦٢٢

أبو الشيص = محمد بن علي ١٩٦

شيطان بن زهير

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

شيطان بن زهير بن كلاب بن ربيعة : جد جاهلي . بنوه بطن من حظلة ، من تميم ، من العدنانية . قال ابن حزم : وهم حي بالكوفة . لهم بها مسجد منسوب إليهم . وقال أبو عبيد : وهم الذين بالكوفة

(١) التبيان - خ . وفي أرجوزته : « شيرويه المعلم الآداب » . وسير النبلاء - خ . المجلد الخامس عشر . الرسالة المستطرفة ٥٦ وطبقات الشافعية ٤ : ٢٣٠ وكشف الظنون ١٢٥٤ ودار الكتب ٥ : ٢٠٩ .

(٢) سير النبلاء - خ . الطبقة الحادية والعشرون . ومرة الجنان ٢ : ٤٠٨ والنجوم الزاهرة ٤ : ١٤٨ و ١٥٢ و ١٥٤ و ١٥٦ وابن الأثير : حوادث سنة ٣٧٩ وسماه « شيرزيل بن عضد الدولة » كما في الطبعتين .

شهرين وخمسة أيام ، وتوفي فجأة . ودفن بالقاهرة ثم نقل إلى المدينة . بوصية منه . وكان ، كما يصفه ابن تغري بردي ، عاقلاً شجاعاً مدبراً وقوراً . وللعقاد الكاتب ، من قصيدة :

« يا شيركوه بن شاذي الملك ، دعوة من نادى ، فعرف خير ابن بغير أب » (١).

المجاهد الأيوبي

(٥٦٩ - ٦٣٦ هـ = ١١٧٣ - ١٢٣٩ م)

شيركوه (الثاني) بن محمد بن شيركوه ، أسد الدين أبو الحارث ، الملك المجاهد : من ملوك بني أيوب . كان صاحب حمص كأبيه وجده ، واشتهر بالشجاعة . له علم بالحديث أجاز له بعض علماء مصر والشام . وحدث بدمشق وحمص . وشارك في وقائع ثغر دمياط (٦١٥ - ٦١٨) وسكن المنصورة . وتوفي بحمص (٢).

الديلمي

(٤٤٥ - ٥٥٩ هـ = ١٠٥٣ - ١١١٥ م)

شيرويه (٣) بن شهردار بن شيرويه بن فناخسرو ، أبو شجاع الديلمي الهمداني : مؤرخ من العلماء بالحديث . له « تاريخ همدان » بلده . و« فردوس الأخبار بمأثور الخطاب » . المخرج على كتاب الشهاب - خ » جزء منه . في ٢٢٢ ورقة ،

(١) مورد اللطافة لابن تغري بردي ٢٣ - ٢٤ والنجوم الزاهرة : المجلد الخامس . انظر فهرسته « أسد الدين » . وابن خلكان ١ : ٢٢٧ وابن عساكر ٦ : ٣٥٨ وابن خلدون ٥ : ٢٨٢ وما قبلها . وابن الأثير ١١ : ١٢٨ وإعلام النبلاء ٤ : ٢٥٨ ومنتخبات من كتاب التاريخ ٢٥٦ - ٢٦٠ وفيه : « كان شيركوه من بلد دوين . قصد العراق هو وأخوه أيوب . وخدموا بهروز شحنة السلجوقية ببغداد . ثم لحقاً بخدمة عماد الدين زنكي . وبقي شيركوه مع نور الدين محمود . بعد موت أبيه زنكي . وأقطعته نور الدين حمص والرحبة . لما رأى من شجاعته . وزاده عليها أن جعله مقدم عسكريه . وفي مفرج الكروب ١ : ١٤٨ - ١٦٨ بعض أخباره .

(٢) ترويح القلوب ٣٩ .

(٣) يقول المشرف : أورد المؤلف في « المستدرك » الأول حق الطبعة الأخيرة « للأعلام » اسم المترجم له هنا . هكذا [شيرويه : أو شيرويه] .

الشيرازي = أحمد بن عبد الرحمن ٤٠٧

الشيرازي = إبراهيم بن علي ٤٧٦

الشيرازي = عبد الواحد بن محمد ٤٨٦

الشيرازي = عبد الوهاب بن عبد الواحد

٥٣٦

الشيرازي (الحافظ) = يوسف بن أحمد

٥٨٥

الشيرازي = محمود بن مسعود ٧١٠

الشيرازي (الصدر) = محمد بن إبراهيم

١٠٥٩

الشيرازي = محمد تقي ١٣٣٨

ابن شيرزاد (الكاتب) = يحيى بن

الحسن ٦١٦

ابن شيركوه = إبراهيم بن شيركوه ٦٤٤

المنصور شيركوه

(٠٠٠ - ٥٦٤ هـ = ١١٦٩ - ٠٠٠ م)

شيركوه بن شاذي بن مروان ، أبو الحارث . أسد الدين ، الملقب بالملك المنصور : أول من ولي مصر من الأكراد الأيوبيين . وهو أخو نجم الدين أيوب ، وعم السلطان صلاح الدين . كان من كبار القواد في جيش نور الدين (محمود ابن زنكي) بدمشق ، وأرسله نور الدين على رأس جيش إلى مصر (سنة ٥٥٨ هـ) نجدة لشاور بن مجير السعدي (انظر ترجمته) وعاد . وذهب إليها ثانية (سنة ٥٦٢ هـ) لنجدة ابن أخيه « صلاح الدين » وقد حاصره « شاور » في الإسكندرية ، فأصلح ما بينهما ، وقويت صلته بالمصريين ، وعاد . وهاجم الفرنج بلدة « بلبيس » بمصر ، وملكوها ، فكتب إليه أهلها يستنجدونه . فأقبل للمرة الثالثة . وطرده الفرنج . وعلم بأن شاور بن مجير يأتمر به لقتله هو ومن معه من كبار القواد ، فتعاون مع صلاح الدين على قتل شاور . وأرسل رأسه إلى الخليفة « العاضد » فدعاه العاضد ، وخلع عليه ولقبه بالملك المنصور . وولاه الوزارة . ولم يُقم غير

فوق الكناسة (١).

شَيْطَانُ الطَّاق = محمد بن عليّ نحو ١٦٠

الشيبي = الحُسَيْن بن أحمد ٢٩٨

الشيبي (الفاطمي) = عبيد الله بن محمد

٣٢٢

الشَّيْمَاء السَّعْدِيَّة

(٠٠٠ - بعد ٥٨ = ٠٠٠ - بعد ٦٣٠ م)

الشَّيْمَاء - ويقال الشَّيْمَاء - بنت

الحارث بن عبد العزى بن رفاعه ، من
بني سعد بن بكر ، من هوازن ، وقيل
اسمها حذافة وغلب عليها اسم الشيماء :
أخت النبي ﷺ من الرضاع . وهي بنت
مرضعته حليلة السعدية . كانت ترقصه
في طفولته ، وتغنيه برجز من شعرها .
ولما ظهر الإسلام أغارت خيل من المسلمين
على « هوازن » فأخذوها فيمن أخذوا
من السبي ، فقالت : أنا أخت صاحبكم !

فقدموا بها عليها ﷺ فعرفته بنفسها ،
فرحب بها ، وبسط لها رداءه ، فأجلسها
عليه ، ودمعت عيناه ، وقال لها : إن
أحببت فأقيمى مكرمة محبة وإن أحببت
أن ترجعي إلى قومك أوصلتك . فقالت :
بل أرجع إلى قومي . فأعطاهها نعماً وشاءاً ،
وأسلمت وعادت (١) .

الشيبي = محمد الشَّيْمِي ١٢٧٠

(١) حسن الصحابة ٢٩٠ وجمهرة الأنساب ٢٥٣ والتاج :

مادة شيم . وفيه : تدعى أم النبي ﷺ . ذكرها أبو

نعيم في الصحابة . والإصابة . كتاب النساء . الترجمة

٦٣٠ .

(١) نهاية الأرب ٢٥٥ وجمهرة الأنساب ٢١٦ وسبائك

الذهب ٢٩ .

عرف الصاد

صا

صائدة النعام = هند بنت عاصم

ابن الصائغ (ابن باجة) = محمد بن

يحيى ٥٣٣

ابن الصائغ = محمد بن حسن ٧٢٠

ابن الصائغ (الزمردي) = محمد بن

عبد الرحمن ٧٧٦

ابن الصائغ = محمد بن إبراهيم ١٠٦٦

الصَّابُونَجِي = لويس بن يعقوب ١٣٥٠

ابن الصَّابُونِي = هشام بن عبد الرحمن ٤٢٣

ابن الصَّابُونِي = قاسم بن إبراهيم ٤٤٦

الصَّابُونِي = إسماعيل بن عبد الرحمن ٤٤٩

الصَّابُونِي = محمد بن أحمد ٦٣٤

ابن الصَّابُونِي = محمد بن علي ٦٨٠

الصَّابُونِي = عبد الرزاق بن أحمد ٧٢٣

الصَّابُونِي = أحمد بن إبراهيم ١٣٣٤

الصَّابِيء = إبراهيم بن هلال ٣٨٤

الصَّابِيء (أبو هلال) = المحسن بن

إبراهيم ٤٠١

الصَّابِيء = هارون بن صاعد ٤٤٤

الصَّابِيء = هلال بن المحسن ٤٤٨

ابن الصَّابِيء (الكاتب) = محمد بن

إسحاق ٦١٩

ابن أم صاحب (الشاعر) = قنبر بن

ضمرة ٩٥ ؟

الصَّاحِب = إسماعيل بن عباد ٣٨٥

الصَّاحِب زين الدين = يعقوب بن عبد

الرفيع ٦٦٨

الصَّاحِب (التحوي) = علي بن محمد

٧١٢

صاحب القانون (أبو نعي) = محمد بن

بركات ٩٩٢

صاحب المواهب (المهدي) = محمد بن

أحمد ١١٣٠

الصَّاحِب = أسعد بن محمود ١٣٤٧

صاحب الشَّامة ^(١) = الحسين بن زكرويه

٢٩١

صاحب الزَّنج ^(٢) = علي بن محمد ٢٧٠

صاحب الطَّابع ^(٣) = يوسف خوجه ١٢٣٠

الصَّادِق = جعفر بن محمد ١٤٨

ابن أبي صادق = عبد الرحمن بن علي ٤٧٠

الصَّادِق باي = محمد الصَّادِق ١٢٩٩

صَادِق باشا = محمد صَادِق ١٣٢٠

الخليلي

(١٢٨٠ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٦٣ - ١٩٢٤ م)

صادق بن باقر بن خليل النجفي :

طبيب . من أهل النجف مولداً ووفاة .

له نظم واشتغال بالفلسفة . صنف شرحين

في الطب : « الكليات الطبية - خ » في

القسم البيطري ، و « التحفة الخيلية - خ »
في أبحاث النبض . وهو والد محمد الخليلي
مؤلف « معجم أدباء الأطباء » ^(١) .

الباقوسي

(٠٠٠ - ١٢٠٣ هـ = ١٧٨٩ - ٠٠٠ م)

صادق بن صالح بن عبد الرحمن
الباقوسي الحلبي : فاضل ، من أهل
حلب . ولد ومات فيها . له شعر ، أورد
كمال الدين الغزي قطعة منه ^(٢) .

صادق المؤيد

(٠٠٠ - ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ - ٠٠٠ م)

صادق بن صالح المؤيد العظم :
قائد عسكري ، في الجيش العثماني . مولده
ومنشأه في دمشق . أرسله السلطان عبد
الحميد مندوباً عنه إلى منليك الثاني ملك
الحبشة سنة ١٨٩٦ (١٣١٣ هـ) فصنف
« الرحلة إلى صحراء إفريقيا الكبرى - ط »
سنة ١٣١٨ بالتركية وترجمه عنها إلى
العربية جميل العظم ، و « رحلة الحبشة
- ط » ترجمها إلى العربية رفيق العظم .
وانتدب لمهام أخرى ، منها في بلغاريا ،
ومنها إيصال الأسلاك البرقية إلى الحجاز
وتوفي بدمشق ^(٣) .

(١) معجم أدباء الأطباء ١ : ٢٠٠ .

(٢) الدر المكنون - خ . الجزء السابع .

(٣) منتخبات التواريخ ٨٤٦ ومعجم المطبوعات ١١٨١

والبلدية : الجغرافيا ١٤ .

(١) ويقال له أيضاً : صاحب الخال .

(٢) يفتح الزاي وكسرهما ، كما في القاموس . واقتصر

لجن الأثير في الباب ١ : ٥٠٩ على الفتح .

(٣) صاحب الطابع : هو حامل أختام الملك .

الأعرجي

(٠٠٠ - ٨٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١٤٥١ م)

صادق بن علي بن الحسين الحسيني الأعرجي : نحوي أديب . له « شواهد القطر - خ » في أوقاف بغداد ، نحو (١) .

الساقزي

(٠٠٠ - ١٠٩٩ هـ = ٠٠٠ - ١٦٨٨ م)

صادق بن محمد بن علي الساقزي : قاض حنفي ، من أهل ساقز (Chio) من جزر الأرخبيل اليوناني وكانت من بلاد الدولة العثمانية . صنف كتباً عربية منها « صرة الفتاوي - خ » في العباسية وطوبقبو ، على المذاهب الأربعة ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٩ هـ ، و « بدائع الصكوك » و « النوارد الفقهية » (٢) .

الفحام

(١١٢٤ - ١٢٠٤ هـ = ١٧١٢ - ١٧٩٠ م)

صادق بن محمد بن الحسن بن هاشم الحسيني الأعرجي المعروف بالفحام : فاضل إمامي . مولده في الحصين (من قرى الحلة) ووفاته في النجف . من كتبه « تاريخ النجف » و « شرح شواهد شرح القطر - خ » و « ديوان شعره - خ » أكثره على طريقة الزجل والموالي باللغة العامية (٣) .

ابن راضي

(٠٠٠ - ١٣٣٦ هـ = ٠٠٠ - ١٩١٨ م)

صادق بن محمد بن راضي البغدادي :

(١) الكشاف لطلّس ١٨٥ .

(٢) عثمانلي مؤلفهري ١ : ٣٤٢ والعباسية ٢ : ٤٧ وكشف الظنون ١٠٧٨ وطوبقبو ٢ : ٦٠١ والبلدية : الفقه الحنفي ٣٦ والكشاف ٦٨ .

(٣) شعرا ، الحلة ٣ : ٣١ وهو في البابليات ١ : ١٧٧ « صادق بن علي بن الحسين » وفي أحسن الوديعه ٤ « صادق بن حسن » . وفي مجلة العرفان (نيسان ١٩٢٨) ترجمة له . من إنشاء عبد المولى الطريحي النجفي . جاء فيها مولده سنة ١١٤٥ هـ ، ووفاته سنة ١٢٠٥ هـ واشتملت على مختارات جيدة من شعره .

فقيه إمامي ، تعلم في النجف . وكان من شارك في محاربة الإنكليز بالبصرة . من كتبه « الحجة البالغة - ط » (١) .

القرداغي

(١٢٧٤ - ١٣٥١ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٣٢ م)

صادق بن محمد بن محمد علي التبريزي القرداغي النجفي : عالم بالأصول ، ناثر . ولد ونشأ في تبريز . وانتقل إلى النجف (١٢٩١) ثم كان مرجعاً في أذربايجان . وأبعدته حكومة البهلوي إلى الري ، فانطلق يخطب على المنابر في مساوىء البهلوي . واعتقلته الشرطة في تبريز ، فحبس في همدان ثم في الري إلى أن توفي بمدينة قم . له كتب ، منها « المقالات الغروية - ط » في الأصول (٢) .

الصادقي = عطاء الله ١٠٩١

الصادري = عمر بن عبد الله ١٣٣٣

صارم الدين = داود بن عبد الله ٦٨٩

صارووجا

(٠٠٠ - ٧٤٣ هـ = ٠٠٠ - ١٣٤٣ م)

صارووجا بن عبد الله المظفري ، صارم الدين : أمير ، من الماليك . نشأ بمصر ، وكانت له فيها إمارة . واعتقله السلطان الملك الناصر نحو عشر سنين ، ثم أفرج عنه وجهه أميراً إلى صفد ، فأقام نحو سنتين . ونقل إلى جملة الأمراء في دمشق ، فكث مدة ، واعتقل . وورد مرسوم من مصر بتكحيله ، فكحل وعمي . فرحل إلى القدس ، وعاد إلى دمشق ، فمات فيها (٣) و « سوق صارووجا » بدمشق أظنه منسوباً إليه ، والعامية تقول « سوق سارووجا » .

(١) رجال الفكر ٧٠ .

(٢) معارف الرجال ١ : ٣٧٤ ورجال الفكر ٨٤ .

(٣) نكت الحميان ١٧٠ والدارس ١ : ١٢٤ والدرر الكامة ٢ : ١٩٨ وفي الشذرات ٦ : ١٣٨ « كان صاحب أدب وحشة ومعرفة » .

ابن صاعد = يحيى بن محمد ٣١٨

صاعد الأندلسي

(٤٢٠ - ٤٦٢ هـ = ١٠٢٩ - ١٠٧٠ م)

صاعد بن أحمد بن عبد الرحمن بن صاعد ، الأندلسي التغلبي ، أبو القاسم : مؤرخ ، بباحث . أصله من قرطبة ، ومولده في المرية . ولي القضاء في طليطلة إلى أن توفي . من كتبه « جوامع أخبار الأمم من العرب والعجم » و « صوان الحكم ، في طبقات الحكماء » و « مقالات أهل الملل والنحل » و « إصلاح حركات النجوم » و « تاريخ الأندلس » و « تاريخ الإسلام » و « طبقات الأمم - ط » (١) .

صاعد الربيعي

(٠٠٠ - ٤١٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٢٦ م)

صاعد بن الحسن بن عيسى الربيعي البغدادي ، أبو العلاء : عالم بالأدب واللغة ، قصاص ، من الكتاب الشعراء ، وله معرفة بالموسيقى والغناء . نسبته إلى ربيعة بن نزار . ولد بالموصل ، ونشأ ببغداد . وانتقل إلى الأندلس حوالي سنة ٣٨٠ هـ ، فأكرمه واليها المنصور (محمد ابن أبي عامر) فصنف له كتاب « الفصوص - خ » على نسق أمالي القاضي ، فأثابه عليه بخمسة آلاف دينار ، رأيت نسخة منه في خزانة القرويين (الرقم ٥٨٧/٤٠) ، بفاس ، كتبت سنة ٩٦٩ هـ ، ورأيت نسخة أخرى في الرباط (١٦٦٨ كتابي) في جزأين بخط مغربي جيد . وأنشأ له رواية سماها « الجواس بن قعطل المذحجي مع بنت عمه عفراء » فشغف بها المنصور حتى رتب من يخرجها معه كل ليلة ، و « المهجج بن عدقان مع الخنوت بنت محرمة » على نسق التي قبلها . ولما مات المنصور لم يحضر صاعد مجلس

(١) بقية المتلصص ٣١١ والصلة ٢٣٤ وفي معجم المطبوعات ١١٨٢ له « تاريخ صاعد » منه نسخة في مكتبة بولادين . وكشف الظنون ٦١٠ و١٠٨٣ و١٠٩٦ .

ابن الليث الصفار ، فتلكاً صاعد ، ووقعت الوحشة بينهما ، فسجنه الموفق سنة ٢٧٢ هـ وقبض على أمواله وكانت كثيرة . فظل في السجن إلى سنة ٢٧٥ هـ ، ونقل إلى دار في الجانب الغربي من بغداد ، على دجلة ، فتوفي فيها . وقال ابن الجوزي فيه : من عمال السلطان ، كان لا يركب حتى يُنفذ صدقاته من الدراهم والدنانير والثياب والدقيق في كل يوم ^(١) .

صاعد بن يحيى

(٠٠٠ - ٦٢٠ هـ = ٠٠٠ - ١٢٢٣ م)

صاعد بن يحيى بن هبة الله بن توما ، أبو الفرج : طبيب مسيحي ، من أهل بغداد . تقدم في أيام الناصر إلى أن كان بمنزلة الوزراء . واستوثقه على حفظ أموال خواصه ، فكان يودعها عنده ، ويرسله في الأمور الخفية إلى وزرائه . قتله جنديان غيلة ببغداد ^(٢) .

الصاعدي (فقيه الحرم) = محمد بن

الفضل ٥٣٠

الصاغاني = الحسن بن محمد ٦٥٠

ابن صالح = إبراهيم بن صالح ١٧٦

الصالح (الملك) = إسماعيل بن محمود

٥٧٧

الصالح (الأيوبي) = أيوب بن محمد ٦٤٧

الصالح (ابن الأشرف) = أمير حاج ٨٠٠

الصالح ابن رزيك = طلائع بن رزيك ٥٥٦

الصالح ابن ططر = محمد بن ططر ٨٣٣

الصالح (القلاووني) = إسماعيل بن محمد

٧٤٦

الصالح (القلاووني) = صالح بن محمد

٧٦١

(١) الدبارات ٥٤ هـ و ١٧٥ والمتنظم ٥ : ٦٦ و ١٠١ والكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٢٦٥ و ٢٧٢ و ثمار القلوب ٢٣٣ .

(٢) طبقات الأطباء ١ : ٣٠٢ والفوات ١ : ١٩١ وفي خبر مقتله اختلاف .

٤٥٩ (كما في طوبقو ٣ : ٧٥٣) ^(١) .

الأستوائي

(٣٤٣ - ٤٣٢ هـ = ٩٥٤ - ١٠٤٠ م)

صاعد بن محمد بن أحمد ، أبو العلاء ، عماد الإسلام : فقيه حنفي . نسبته إلى أستواء (قرية بنيسابور) ولي قضاء نيسابور مدة ، وتوفي بها . وانتهت إليه رئاسة الحنفية بخراسان ، في زمانه . له كتاب «الاعتقاد» ^(٢) .

صاعد بن مخلد

(٠٠٠ - ٢٧٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٨٩ م)

صاعد بن مخلد : وزير ، من أهل بغداد . كان نصرانياً ، وأسلم على يد الموفق العباسي . واستكتبه الموفق سنة ٢٦٥ هـ ، ووجهه في المهمات ، ولقب بذي الوزارتين . قال الشاشي : كان من رجال الناس حزماً وضبطاً وكفاية وكرماً ونبلًا ، كثير الصدقات والصلوات ليلاً ونهاراً . وأراد الموفق ماله لقتال عمرو

(١) تهذيب تاريخ ابن عساكر ٦ : ٣٦٠ قلت : لم يزد المؤرخ ابن عساكر على هذه النبذة الضئيلة من حياة «صاعد» غير الإطناب في ذكر أدبه . وإيراد بعض شعره . في مدح «شرف الدولة» وممدوح آخر سماه لحسن الحظ . وهو «أرتق» وأرتق هذا ، يقول صاحب النجوم الزاهرة ٥ : ١١٥ و ١٢٤ إنه كان يقاتل القرامطة في بلاد الشام . قبل سنة ٤٧٥ هـ . وبرز دمشق إلى القدس في هذه السنة . ثم عاد إليها . وبرزها أيضاً سنة ٤٧٩ هـ ، بعد مقتل شرف الدولة . ومن هذا نستفيد أن «صاعداً» كان حياً في بعض هذه السنوات . ولم يذكر ابن عساكر الجهة التي جاء منها صاعد إلى دمشق . ولا أفادنا بشيء عن أواخر أيامه . وقد يكون من المفيد أن نقرنه بصاحب الترجمة السابقة هذه : كلاهما اسمه «صاعد بن الحسن» وكنيته «أبو العلاء» وكلاهما وصف بالذكاء والبلافة . وكلاهما سكت مؤرخه عن مصيره . فهل يكون صاعد - صاحب الترجمة السابقة - الذي تكلم عنه مؤرخ الأطباء من الناحية الطبية . وأفادنا بأنه كان مقبلاً في «الرحبة» على شاطئ الفرات . وألف فيها كتاباً في الطب سنة ٤٦٤ هـ . هو نفس صاعد الذي نزل بدمشق حوالي سنة ٤٧٠ هـ . واخترع لشرف الدولة وغيره ما اخترع ؟ هذا ما يجب البحث عن مصادر تهدي إلى حقيقته .

(٢) الفوائد الهية ٨٣ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٤٤ والجواهر المضية ١ : ١٦١ .

أنس لأحد من ولي الأمر بعده ، وادعى ألماً لحقه بساقه ، فلم يزل يتوكأ على العصا ويعتذر في التخلف عن الحضور والخدمة ، إلى أن نشبت فتنة في الأندلس ، فخرج إلى صقلية فمات فيها عن سنٍ عالية ^(١) .

صاعد بن الحسن

(٠٠٠ - بعد ٤٦٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٠٧٢ م)

صاعد بن الحسن ، أبو العلاء : طبيب ، من أهل الرحبة (بين الرقة وبغداد ، على شاطئ الفرات) أوجز ابن أبي أصيبعة ترجمته في سطرين ، فقال : إنه من الفضلاء في صناعة الطب ، وكان ذكياً بليغاً ، له كتاب «التشويق الطبي - خ» ألفه سنة ٤٦٤ هـ ^(٢) .

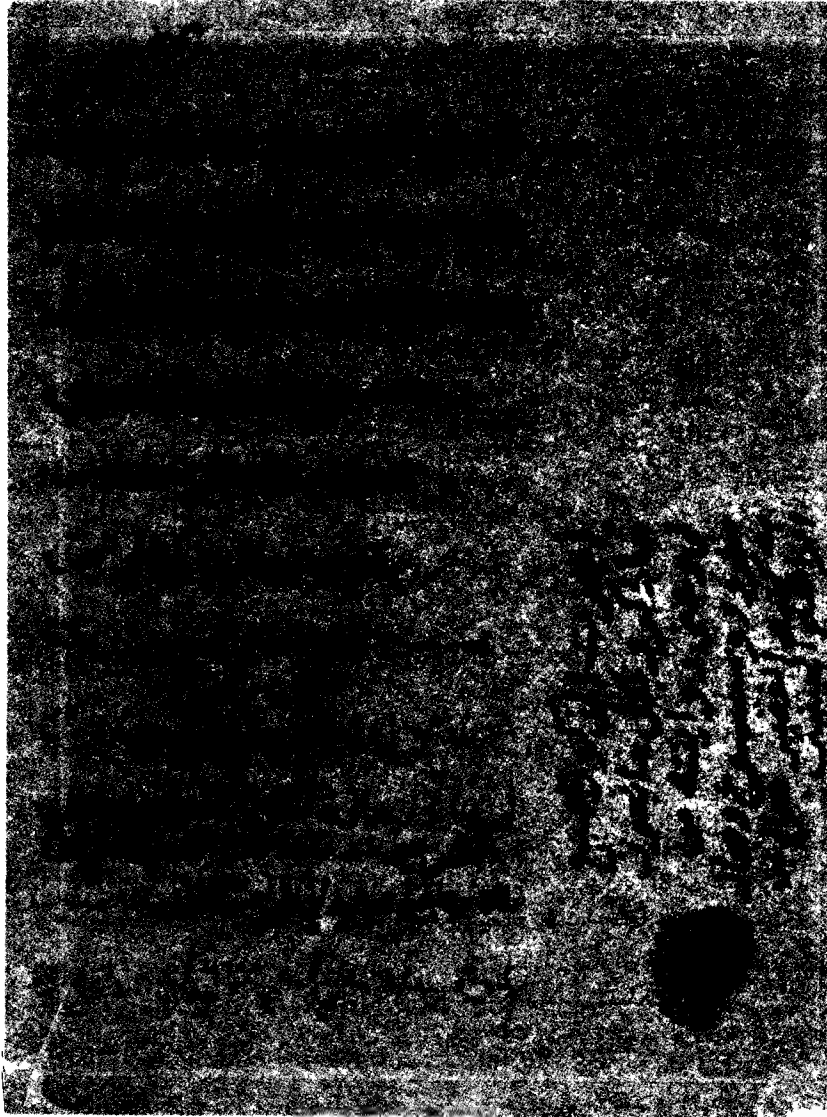
ابن صاعد

(٠٠٠ - نحو ٤٧٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٨٢ م)

صاعد بن الحسن بن صاعد ، أبو العلاء ، زعيم الدولة : أول من صنع قلم الحبر المذاد . له شعر ، وعلم بالأدب . نزل بدمشق ، وأقام فيها مدة . قال ابن عساكر : وكان يُغرب في أشياء يخترعها : منها «فلك» فيه نجوم وما يشبهها ، عمله للأمير شرف الدولة مسلم بن قریش (المتوفى سنة ٤٧٨ هـ) و «قلم حديد» يملأه مداداً ، يخدم قريباً من شهر ، لا يجف ، وآلة تشيل الحجارة الثقال . ومما كتب ، رسالة خاصة سماها «التشويق التعليمي - خ» بعث بها إلى بعض إخوانه سنة

(١) بغية الملتبس ٣٠٦ وأنساب السمعاني . والوفيات ١ : ٢٢٩ وبغية الوعاة ٢٦٧ ولسان الميزان ٣ : ١٦٠ وجذوة القنيس ٢٢٣ ومعجم الأدباء طبعة دار المأمون ١١ : ٢٨١ ونفع الطبيب ٢ : ٧٢٦ والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الرابع ٢ - ٣٩ وفيه أنه «بغداد في التربة» طبري الأصل . ينتهي في ربيعة الفرس ، بفتح الراء ، وأورد جملة كبيرة من أخباره . وقال : مات سنة ٤١٠ هـ . وتذكرة النوادر ١٢٩ .

(٢) طبقات الأطباء ١ : ٢٥٣ و Brock. S. I: 887 وجملة المنهل : المجلد الثالث . وقرأ التعليق على الترجمة الآتية .



صالح بن إبراهيم الجيني
إجازة معدة بقلم سليمان ولد صالح الجيني مع شهادة بها
موقعة من صالح الجيني نفسه

النَّبِيُّ صَالِح

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صالح ، عليه السلام : نبِّي عربي .
ورد ذكره في القرآن الكريم عدة مرات .
وهو من بني « ثمود » ويقال لهم « أصحاب الحجر » بكسر الحاء وسكون الجيم ،
وهي بلادهم المعروفة اليوم بمدائن صالح ،
نسبة إليه . وكان صالح قبل زمن موسى
وشعيب . بُعث لهداية قومه ، فكذبوه ،
إلا قليلاً منهم ، فأخذتهم الصيحة : (ولقد
كذب أصحاب الحجر المرسلين . وآتيناهم
آياتنا ، فكانوا عنها معرضين . وكانوا
ينحتون من الجبال بيوتاً ، آمين . فأخذتهم
الصيحة مصبحين . فما أغنى عنهم ما كانوا
يكسبون) ويقول النسابون : هو صالح
ابن عبيد بن جابر . واختلفوا في الأسماء
التي تلي عبيداً ، وفيهم من سماه صالح
ابن آسف ^(١) .

العُبري

(٠٠٠ - ٥٦٦٥ = ٠٠٠ - ١٢٦٧ م)

الصالح بن إبراهيم بن صالح بن علي
ابن أحمد العُبري : قاض ، من أهل
اليمن . ولي قضاء تهامة كلها . وكان
مدح السيرة ، فقيهاً ، محسناً . نسبته
إلى « عُبرة » وهو بطن من الأزد ^(٢) .

الجيني

(١٠٩٤ - ١١٧١ هـ = ١٦٨٣ - ١٧٥٧ م)

صالح بن إبراهيم بن سليمان الحنفي
الجيني : محدث . أصله من « جين »
بفلسطين . ومولده ووفاته بدمشق . لم
يكن في وقته أعلى سنداً منه ، في الحديث .
له « ثبت - خ » في ٣٧ ورقة ^(٣) .

(١) قصص الأنبياء ٢٧٧ - ٢٨٨ وتفصيل آيات القرآن
الحكيم ٥٩ - ٦٣ وتهذيب الأسماء واللغات ١ :
٢٤٨ والبداية والنهاية ١ : ١٣٠ والمحبر ٣٨٥ وانظر
كتب التفسير .

(٢) المقرد للؤلؤة ١ : ١٦٥ .

(٣) سلك الدرر ٢ : ٢٠٨ وفيه وفاته سنة ١١٧٠ وفهرست
المخطوطات بدار الكتب ١ : ١٩٥ والخزانة التيمورية
٣ : ٦٧ وحوادث دمشق اليومية ٢٠٥ وعليه اعتمدت
في تاريخ وفاته .

صالح بن أحمد

(٢٠٣ - ٢٦٥ هـ = ٨١٨ - ٨٧٨ م)

صالح بن الإمام أحمد بن محمد بن
حنبل الشيباني البغدادي ، أبو الفضل :
قاض . ولد ببغداد ، ونشأ بين يدي أبيه
الإمام أحمد ، وأخذ عنه . ثم ولي القضاء
بأصبهان ، وتوفي فيها ^(١) .

أَبُو الْفَضْلِ الْهَمْدَانِي

(٠٠٠ - ٣٨٤ هـ = ٠٠٠ - ٩٩٤ م)

صالح بن أحمد بن محمد بن أحمد

التيمي ، أبو الفضل الهمداني : من
حفاظ الحديث ، من أهل همدان . عمر
طويلاً . له تصانيف ، منها « طبقات
الهمدانيين » و« سنن التحديث » ^(١) .

الْتُمَرْتَاشِي

(٠٠٠ - بعد ١١٢٧ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٧١٥ م)

صالح بن أحمد التمرتاشي العمري
الحنفي الغزي : فاضل ، له ميل إلى التاريخ .
من تصنيفه « في بلاد الشام - خ » رسالة

(١) الرسالة المستطرفة ١٠٤ وتذكرة الحفاظ ٣ : ٨١ .

(١) ابن عساكر ٦ : ٣٦٢ وشذرات ٢ : ١٤٩ .

أبو عمر : فقيه . عالم بالنحو واللغة ، من أهل البصرة . سكن بغداد . له كتاب في « السير » و « كتاب الأبنية » و « غريب سيبويه » وكتاب في « العروض » (١) .

صالح حيدر

(١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م - ١٩٠٠)

صالح بن أسعد حيدر : من شهداء العرب في عهد الترك . من أهل بعلبك . كان رئيس بلديتها . ومعتمد حزب اللامركزية فيها . وأزر الحركة القومية . قتله الترك شقاً في بيروت بعد اعتقاله ومحاكمته في ديوان عاليه (٢) .

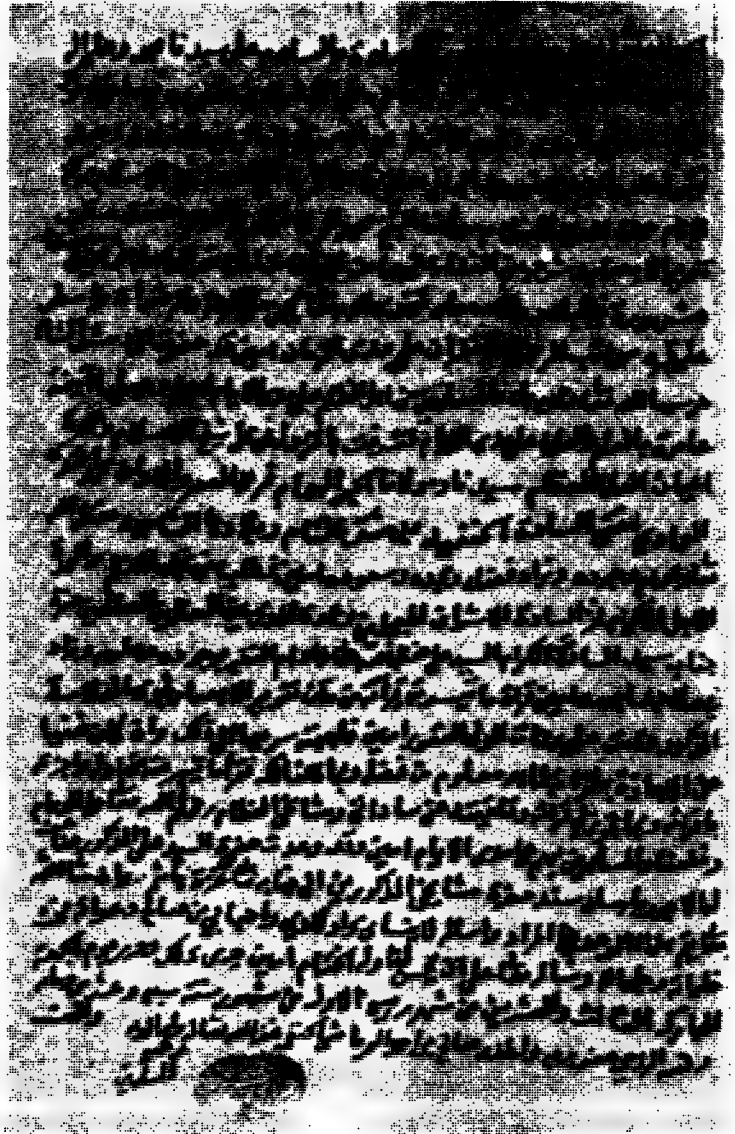
صالح جودت

(١٢٩٢ هـ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٤٥ م)

صالح بن إسماعيل جودت بن صالح ابن إبراهيم بن خليل يتصل نسبه ببني شيبه بمكة : قانوني مصري . عمل محامياً وقاضياً بالمحاكم الأهلية . وكان جده الثاني من أعيان مكة نفي عنها لأسباب سياسية في زمن السلطان محمود الثاني . فاستوطن قبرس ومنها نزع جده الأول إلى مصر . ونشأ والده ربيباً لبيت محمد علي وأرسل إلى فرنسا فتعلم في السوربون . ولما قامت الثورة العراقية كان من زعمائها وحكم بنفيه ثلاث سنوات أقامها في الأسناتة وتوفي بعد عودته (سنة ١٨٩٦ م) ونشأ ابنه صاحب الترجمة وعاش بالقاهرة . تعلم بالمدرسة الخديوية . وأخذ الحقوق بجامعة باريس . وله مؤلفات مطبوعة منها « الدليل المصري للقطر المصري » و « مصر في القرن التاسع عشر » و « أمة الملايو » ونحو ١٥ « رواية » أدبية مترجمة . ورواية تمثيلية سماها « الإيمان » مثلت في الأوبرا سنة ١٩١٤ وكان من أعضاء كثير من الجمعيات العلمية المصرية والأجنبية . وتولى وظائف قضائية آخرها القضاء

(١) بغية الوعاة ٢٦٨ ووفيات الأعيان ١ : ٢٢٨ ونزعة الألبا ٢٠٦ .

(٢) إيضاحات عن المسائل السياسية ١١٧ .



صالح بن أحمد التمرناشي
(خطه في إجازة صادرة عنه)

الجزائر الغربية . ولما احتل الفرنسيين الجزائر . هاجر إلى دمشق (سنة ١٢٦٤ هـ) وتوفي فيها . من كتبه « تاريخ » عجيب في أسلوبه ، عمد فيه إلى الرمز والإشارة ، انتهى فيه إلى نحو سنة ١٢٨٠ هـ . ومنظومة في « الفقه » و « شرح » لها . ورسالة في « اختلاف المذاهب » ورسائل في علم « الميقات » وهو والد الشيخ طاهر الجزائري الآتية ترجمته (١) .

صالح الجرّمي

(٢٢٥ هـ = ١٨٤٠ م - ١٩٠٠)

صالح بن إسحاق ، الجرّمي بالولاء .

(١) روض البشر ١٣٠ .

صغيرة في ١٥ صفحة بخطه ، كتبها سنة ١١٢٧ واعتمد في أخبار فلسطين على الأنس الجليل وإتحاف الأخصا . رأيتها في السليمانية (المجموع ٥٣٩٨) (١) .

الجزائري

(١٢٤٠ - ١٢٨٥ هـ = ١٨٢٤ - ١٨٦٨ م)

صالح بن أحمد بن موسى المغربي الجزائري السمعوني : فاضل من فقهاء المالكية . ولد في « وعليس » من أعمال

(١) مذكرات المؤلف . وقد سبق في هذا الجزء من الأعلام تمرناشي آخر . هو « صالح بن محمد ١٠٥٥ » ولعل هذا من حفدائه ؟ .

فالقسطنطينية . وعاد إلى تونس بعد زوال دولة الباشا عليّ ، في ولاية محمد (ابن حسين) الرشيد . ونفي إلى « منزل تميم » في أيام المولى علي بن حسين ، بوشاية . وظهر كذبا ، فأعيد إلى تونس ، وتوفي بها . له « شرح الصلاة المشيشية - ط » و « شرح - ط » لقصيدة مطلعها :
« أمولاي إن النفس لما تعودت
جميلك راحت بالفواضل تنطق »^(١)

صالح حمدي حماد

(١٢٨٢ - ١٣٣١ هـ = ١٨٦٥ - ١٩١٣ م)

صالح حمدي « بك » ابن حماد عبد العاطي « باشا » : كاتب مصري . صنف ،



صالح حمدي حماد

وترجم إلى العربية عدة كتب . وله مباحث في بعض المجلات المصرية . توفي في القاهرة . من كتبه ومترجماته « أحسن القصص - ط » « ثلاثة أجزاء » ، و « نحن والرقى - ط » و « في سبيل الحياة - ط » و « أدب الإسلام - ط » و « حياتنا الأدبية - ط » و « عجالة المتأدب - ط » و « تربية النفس بالنفس - ط » و « تربية المرأة - ط » و « تربية البنات - ط » و « فلسفة العمر - ط »^(٢) .

(١) إبراهيم النيفر ، في مجلة « الزيتونة » بتونس ١ : ٣٩٩ - ٤٠٣ .

(٢) مجلة الملاحىء العباسية ١٣ : ٥٤٣ ومعجم المطبوعات ١١٨٥ ومرة العصر ٢ : ٢٨٥ .

المقتبس^(١) .

صالح الحامد

(١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م - ١٩٠٠)

صالح بن حامد الحضرمي : مؤرخ من أهل حضرموت . صنف « تاريخ حضرموت - ط » في جزأين^(٢) .

صالح البهوتي

(١١٢١ هـ = ١٧٠٩ م - ١٩٠٠)

صالح بن حسن بن أحمد : فرضي حنبلي مصري أزهرى . ولد ومات في القاهرة . له « ألفية في الفرائض - خ » في الأزهرية جامعة للمذاهب الأربعة ، سماها « عمدة الفارض » شرحها إبراهيم بن عبد الله الفرضي ، وسمى الشرح « العذب الفاضل - ط » مع المتن ، و « ألفية في فقه الشافعية » و « نظم الكافي » وتعليقات وحواش . والبهوتي نسبة إلى « بهوت » بالغربية بمصر^(٣) .

الكواش

(١١٣٧ - ١٢١٨ هـ = ١٧٢٥ - ١٨٠٣ م)

صالح بن حسن الكواش : فاضل تونسي ، له نظم . أصله من « الكاف » . ولد وتعلم بتونس . وكان أبوه « كواشاً » وهو القرآن في اصطلاح أهل تونس . ودرس بجامع الزيتونة . وخرج مختفياً في أيام « الباشا علي » وكان هذا الباشا قد اغتصب الملك من عمه المولى حسين بن علي ، وعاشت البلاد التونسية في أيامه تحت كابوس شديد من الضغط ، يشق على الشبهة . وعلم الكواش أن الباشا يهتم بالاتصال ببعض أبناء عمه ، فرحل متنكراً إلى طرابلس الغرب ، ومنها إلى إزمير ،

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٦٧ ومجلة المقتبس ٧ : ٦٤٨ - ٦٦١ .

(٢) تاريخ حضرموت : مقدمته .

(٣) السحب الواملة - خ . ومجلة « اليمامة » : السنة الأولى ، العدد الثاني . والجبرتي ١ : ٦٩ والأزهرية ٢ : ٧٠٢ .

بمحكمة طنطا الأهلية . ثم استقال (١٩٢٥) وانقطع للمحامة . ولم أظفر بتاريخ ولادته ووفاته ، فقدرتهما من الحوادث ، وقد لقيته بالقاهرة مراراً^(١) .

صالح الجعبري

(٧٢٥ ؟ - ١٣٩٦ هـ = ١٣٢٥ - ١٣٩٤ م)

صالح بن ثامر بن حامد ، أبو الفضل ، تاج الدين الجعبري : فرضي شافعي . نسبته إلى قلعة جعبر (على الفرات) ولي القضاء في بعلبك ، سنة ٧٥٧ وناب بدمشق ، واستسقى بالناس سنة ٧٩٤ وخطب بالجامع الأموي . له « نظم اللآلي - خ » قصيدة لامية ، في الفرائض ، تعرف بالجعبرية^(٢) .

صالح بن جعفر

(٣٩٧ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٧ م)

صالح بن جعفر بن عبد الوهاب بن أحمد الصالحي الحلبي الهاشمي ، أبو طاهر : قاضي حلب . يرفع نسبه إلى عبد الله بن عباس . سمع الحديث بدمشق وتوفي بحلب . له كتاب « الحنين إلى الأوطان »^(٣) .

صالح بن جناح

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

صالح بن جناح اللخمي : شاعر دمشقي . من الحكماء . أدرك التابعين . تنسب إليه مقطوعات لطيفة ، منها :
« ألا رب ذي عينين لا تنفعانه

وهل تنفع العينان من قلبه أعمى ؟ »
وله رسالة في « الأدب والمروءة - ط » نشرها الشيخ طاهر الجزائري في مجلة

(١) انظر صفوة العصر ٦٧١ - ٦٧٦ وسركيس ١١٨٤ والشخصيات البارزة ٢١٠ .

(٢) الدرر الكامنة ٢ : ٢٠٠ و Brock. 2 : 210 ودار الكتب ١ : ٥٦٣ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ٣٩٦ .

(٣) زبدة الحلب ١ : ١٩٦ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٦٧

الأنسي

(١٠٦٢ - ١٠٠٠ = ١٦٥٢ م)

صالح بن داود الأنسي الحديقي : فقيه زيدي يمني . سكن في أواخر أيامه بقرية الحدقة من بلاد أنس (باليمن) وتوفي فيها . له « مختصر شرح العلفي للجامع الصغير » و « شرح العقيدة الصحيحة للإمام المتوكل على الله - خ » و « شرح المسائل المرتضاة فيما يعتمد على القضاة » (١)

التميمي

(١١٩٠ - ١٢٦١ = ١٧٧٦ - ١٨٤٥ م)

صالح بن درويش بن زيني ، من بني تميم : شاعر ، مؤرخ . نجدتي الأصل . ولد في الكاظمية - قرب بغداد - ونشأ في النجف ، واتصل بالوزير « داود » والي بغداد ، فنقله إليها ، وجعله في جملة كتاب الديوان ، فكان من شعرائه . وتوفي ببغداد ، عن نحو سبعين عاماً . في شعره جزالة ، وقد جمع في « ديوان - ط » وله كتب ، منها « شرك العقول وغريب النقول » مجلدان ، رتبته على السنين مبتدئاً من سنة ١٢٠٠ هـ ، وختمه سنة ١٢٤٠ هـ ، ذكر فيه أيام الوزير داود باشا ، وما جرى له من حروب . وله « وشاح الرود » في تراجم شعراء الوزير داود (٢) .

السوسي

(١٧٣ - ٢٦١ = ٧٩٠ - ٨٧٤ م)

صالح بن زياد السوسي الرقي ، أبو شعيب : مقرر ضابط للقراءات ، ثقة (٣) .

الحميري

(٢٦٢ - ٠٠٠ = ٨٧٦ م)

صالح بن سعيد بن إدريس بن صالح ابن منصور الحميري : أمير يمني الأصل ، مغربي ، المولد والوفاة . من أهل « نكور » - أنظر ترجمة أبيه - تفقه مالكيّاً ، وحج وغزا بالأندلس وصارت إليه إمارة بلده بعد وفاة أبيه (٢٣٤) واستمر إلى أن توفي بها (١) .

ابن إدريس

(٣٣٥ - ٠٠٠ = ٩٤٦ م)

صالح بن سعيد بن صالح بن إدريس : أمير من أصحاب مدينة نكور . ولد ونشأ بها وحضر هجوم مصالة بن حبوس عليها من قبل العبيديين ، وقتله لأبيه (٣٠٥) وفرّ صالح مع إخوته إلى مالقة (بالأندلس) واكمهم خليفته عبد الرحمن الناصر . ثم لاحت لهم الفرصة برحيل مصالة عن نكور ، فأسرع إليها أصغرهم صالح (المترجم له) واجتاز البحر إلى نكور فبايعه البربر وسموه « اليتيم » لصغر سنه وقتلوا عامل مصالة وأصحابه ، وكتب صالح بالفتح إلى عبد الرحمن الناصر بقرطبة فجاءته الخلع وأدوات الملك . وكان كآبيه ، يصلي ويخطب بالناس على مذهب مالك إلى أن توفي (٢) .

صالح سلطان

(١٢٩٨ - ١٣٧٢ = ١٨٨١ - ١٩٥٣ م)

صالح بن سلطان الحموي : متأدب له نظم ، من أهل حماة . تعلم في دمشق . وعمل في التدريس ببلده . له ديوان مطبوع سماه « السلطانيات » (٣)

السويسي

(١٢٩٦ - ١٣٦٠ = ١٨٧٨ - ١٩٤١ م)

صالح السويسي القيرواني : أديب ، له شعر . مولده ومنشأه ووفاته بالقيروان . انتقل إلى تونس ، وقرأ فيها بجامع الزيتونة . وكان ظريفاً حاضر النكتة . يعد في أوائل من طرّقوا الموضوعات الاجتماعية والوطنية من أدباء تونس . له كتب ، طبع منها « منجم التبر في النظم والنثر » و « دليل القيروان » و « مجامع البتامي » و « زفرات الضمير » و « النثر البديع » و « الأناشيد المدرسية » و « بقي مخطوطاً » ديوان شعره « و « رسائل الحياة » . وهو واضع أول « رواية » في الأدب التونسي ، سماها « الهيفاء ، وسراج الليل » نشرت في مجلة « خير الدين » بتونس (١) .

صالح صبحي

(١٣٥٥ - ٠٠٠ = ١٩٣٦ م)

صالح صبحي بن إبراهيم : طبيب مصري ، من أهل القاهرة . تعلم في مدرسة الألسن وقصر العيني ثم في باريس . ولما عاد عُين كبيراً لأطباء الجيزة . ودعاه الخديوي عباس حلمي للسفر معه إلى استامبول فسافر . ونشبت الحرب العامة الأولى فظل في تركيا إلى نهايتها . وعاد فانقطع للبحث ووضع الرسائل وإلقاء المحاضرات في مدرسة الطب والجمعية الجغرافية وجمعية الشبان المسلمين . وهو أول من اكتشف طريقة إزالة الوشم من الجسم بغير عملية جراحية وعمل جهازاً للوقاية من الغازات السامة بثمن بخس . وتوفي بالقاهرة (٢) .

(١) ملحق البدر ١٠٣ وقد تقدم ذكر « العقيدة الصحيحة » وشرحها ، في التعليق على ترجمة المتوكل إسماعيل ابن القاسم ، الجزء الأول ، فراجع .

(٢) للملك الأذفر ١٤٨ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ : ٣٠٦ وشعراء الحلقة ٣ : ١٤٢ ومجمع المؤلفين العراقيين ٢ : ١١٩ والبند ٨٢ والدر المشر ١٢٢ .

(٣) النشر ١ : ١٣٤ وغاية النهاية ١ : ٣٣٢ .

(١) الأدب التونسي ٢ : ٢٣١ - ٢٥٦ والحركة الأدبية

والفكرية في تونس ٧٤ ومجمع المطبوعات ١٠٦٨ .

١١٨٨

(٢) مصطفى منير أدم ، بالمقطم ٨ ربيع الثاني ١٣٥٥ .

(١) تاريخ المغرب العربي ١٧٤ .

(٢) تاريخ المغرب العربي ١٧٦ .

(٣) محافظة حماة ٢١٤ .

النَّمازي

(٠٠٠ - ٩٧٥ هـ = ٠٠٠ - ١٥٦٧ م)

صالح بن صديق بن علي ، أبو المكارم نور الدين الأنصاري الخزرجي النمازي : فقيه يمني شافعي من أهل « صبيا » أخذ عن علماء زبيد . ومات ببلدة جبلة . له كتب ، منها « الفريدة الجامعة في العقيدة النافعة - خ » ويسمى « النمازية » منظومة في العقائد ٢١٣ بيتاً ، في الأزهرية ، و « القول الوجيز في شرح أحاديث الإبريز - خ » في التيمورية ^(١) .

صالح بن طريف

(٠٠٠ - ١٧٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٩١ م)

صالح بن طريف البرغواطي : متنبئ ، من قبيلة برغواطة (من المصامدة) من أهل تامسنا (بالمغرب الأقصى ، بين سلا وآسني) كان أبوه من قادة الصفرية في المغرب ، وقيل : إنه تنبأ أيضاً وهلك ، فتولى مكانه ابنه صالح (صاحب الترجمة) وكان صالح في بداءة أمره من أهل الخير ، ثم انتحل دعوى النبوة سنة ١٢٧ هـ ، وشرع ديناً فرض فيه عشر صلوات ، خمساً بالليل ، وخمساً بالنهار ، وصيام رجب بدلاً من رمضان ، وفي الوضوء غسل السرة والخاصرتين ، والسجود خمساً في الركعة الأخيرة ، وما قبلها إيماءً ، والسارق يقتل ، وللرجل أن يتزوج من النساء ما شاء . وأنشأ كتاباً سماه « قرآنًا » في ثمانين سورة ، زعم أنه أوحى به إليه . وكثر أتباعه ودامت دولته ٤٧ عاماً ، ثم خرج إلى المشرق سنة ١٢٨ هـ ^(٢) .

(١) البدر الطالع ١ : ٢٨٤ والأزهرية ٣ : ٢٩٢ والخزانة التيمورية ٣ : ٣٠٦ وانظر مخطوطات حضرموت ، مكتبة الحسيني في تريم فيها « الأنوار الساطعة في شرح الفريدة الجامعة في العقائد النافعة » .

(٢) الاستقصا ١ : ٥١ وفيه أن بنه توارثوا خلافته من بعده إلى أواسط المئة الخامسة للهجرة ، وقضى عليهم الرابطون . وانظر تاريخ المغرب العربي ١٨٢ .

صالح الكاتب

(٠٠٠ - نحو ١٠٣ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٢٢ م)

صالح بن عبد الرحمن التميمي ، بالولاء ، أبو الوليد : أول من حول كتابة دواوين الخراج من الفارسية إلى العربية ، في العراق ، وكان يجيد الإنشاء في اللغتين . أصله من سبي سجستان ، نشأ في بني التزال ، من آل مرة بن عبيد ، فصيحاً بالعربية ، قوي الحافظة . واتصل بالحجاج الثقفي قبل أن يلي العراق ، فلما ولي جعله في كتاب ديوانه ، ثم قلده أمر الديوان (وكان يكتب بالفارسية) فنقله صالح إلى العربية سنة ٧٨ هـ ووضع اصطلاحات للكتاب والحساب استغنى بها عن المصطلحات الفارسية . قيل : لما أراد نقل الديوان إلى العربية ، بذل له كتاب الفرس ثلاثمائة ألف درهم ، على أن لا يفعل ، فأبى . ووفد على سليمان ابن عبد الملك في الشام ، فولاه خراج العراق ، فعاد إلى الكوفة ، فاستمر أيام سليمان كلها . وأقره عمر بن عبد العزيز مدة سنة ، ثم استغنى فأعفاه ، وقيل : عزله . ولما ولي يزيد بن عبد الملك كان صالح بالشام ، فكتب عمر بن هبيرة إلى يزيد في إنفاذه إليه ، ليسأله عن الخراج ، فأرسله إليه وأوصاه به . فلما وصل إلى ابن هبيرة قتله . وكان جميع كتاب العراق في عصره تلاميذ له . قال عبد الحميد بن يحيى الكاتب : لله در صالح ما أعظم منه على الكتاب ! ^(١) .

ابن عبد القدوس

(٠٠٠ - نحو ١٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٧٧ م)

صالح بن عبد القدوس بن عبد الله بن عبد القدوس الأزدي الجذامي ، مولاهم ، أبو الفضل : شاعر حكيم ، كان متكلماً ، يعظ الناس في البصرة . له مع أبي الهذيل العلاف مناظرات ، وشعره كله أمثال

(١) الوزراء والكاتب ١٧٨ وابن عساكر ٦ : ٣٧١ وأدب الكتاب للصولي ١٩٢ وانظر الكامل للمبرد ١ : ٢٨٨ ورغبة الأمل ٥ : ١٦٨ .

وحكم وآداب . اتهم عند المهدي العباسي بالزندقة ، فقتله ببغداد . قال المرتضى : « قيل : رأي ابن عبد القدوس يصلي صلاة تامة الركوع والسجود ، فقيل له : ما هذا ، ومذهبك معروف ؟ قال : سنة البلد ، وعادة الجسد ، وسلامة الأهل والولد ! » وعمي في آخر عمره . وللمعاصر عبد الله الخطيب ، كتاب « صالح بن عبد القدوس البصري - ط » ببغداد ^(١) .

الكتامي

(٠٠٠ - بعد ٩٩١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٥٨٣ م)

صالح بن عبد الله بن حيدر الكتامي الشافعي الأزهرية : واعظ متصوف . تخرج بالأزهر . له « بستان الفقراء ونزهة القراء - خ » ثلاثة مجلدات في المواعظ أنجزه سنة ٩٩١ هـ ^(٢) .

صالح العباسي

(٩٦ - ١٥١ هـ = ٧١٤ - ٧٦٨ م)

صالح بن علي بن عبد الله بن عباس الهاشمي : الأمير ، عم السفاح والمنصور ، وأول من ولي مصر من قبل الخلفاء العباسيين . تعقب مروان بن محمد لما فر من الشام ، وقتله ببوصير (سنة ١٣٢ هـ) فولاه السفاح مصر في أوائل سنة ١٣٣ هـ فأقام سبعة أشهر وأياماً ، فتك فيها بكثيرين من أشياع بني أمية . وضمت إليه ولاية فلسطين ، فانتقل إليها . ثم ورد كتاب بولايته على مصر

(١) نكت الحميان ١٧١ وأمالى المرتضى ١ : ١٠٠ وفوات الوفيات ١ : ١٩١ وابن عساكر ٦ : ٣٧١ وميزان الاعتدال ١ : ٤٥٧ وأورد من شعره الأبيات التي أولها :

« لا يبلغ الأعداء من جاهل »

ما يبلغ الجاهل من نفسه . . .
ولسان الميزان ٣ : ١٧٢ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٠٣ ورغبة الأمل ٣ : ١٠٧ وفيه : « علقه أمير المؤمنين المهدي ببغداد . بعد ما ضربه بالسيف ففقد نصفين . وكان مولماً بقتل الزنادقة » . والمورد ٣ : ٢ : ٢٣٠

(٢) الأزهرية ٣ : ٦٦٧ وشترتري ٤٨١٣ و Broc. 481, S. 2 : 462 وإيضاح المكنون ١ : ١٨١ وهو في ملحق الجزء الأول ٣٨ من دار الكتب : « الصناديق الكتاني » ٢ .

في إحدى وقائعه ودفن في سائل^(١).

الشيخ صالح العلي

(١٣٠٠ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥٠ م)

صالح بن علي العلوي : مجاهد . صارع الاستعمار الفرنسي بقوة السلاح . وكان لثورته أثر في تاريخ سورية الحديث . مولده ووفاته في قرية « المريقب » كانت له زعامة في جبل العلويين (بقرب اللاذقية) وإقامته في بلدة « الشيخ بدر » من قضاء طرطوس . وتقدم الفرنسيون - بعد الحرب العامة الأولى - لاحتلال الشواطئ السورية ، والتوغل في الداخل ، فثار صالح (في أواخر سنة ١٩١٨ م) بجماعة قليلة ما لبثت أن اتسع نطاقها ، وهاجمته زحوف الفرنسيين ، فظفر بهم في معارك . به .



صالح العلي

وكانت الدولة في سورية الداخلية للشريف (الملك) فيصل بن الحسين ، فأمد صالحاً بعون من المال والعتاد . واستفحل أمر صالح بعد معركة « وادي ورور » وانبسط سلطانه . وكثرت جموعه ، واحتل « القدموس » وجعل قرية « الرستن » مقراً لقيادته . وأغار الفرنسيون على دمشق فسلموا البلاد السورية استقلالها (سنة

وفلسطين وإفريقية . فعاد إلى مصر سنة ١٣٦٩ وولي الخلافة أبو جعفر المنصور . في هذه السنة ، فأمره بالعودة إلى فلسطين . ثم جعل ينقله إلى أن أقره بالجزيرة . فكانت له الديار الشامية كلها . وأنشأ مدينة أذنة (في الأناضول) وكسر الروم في وقائع مرج دابق . وكانوا نحو مئة ألف . وكان شجاعاً حازماً . مولده بالشرارة (من أرض البلقاء) ووفاته بقنسرين^(١) .

صالح الصفدي

(١٠٠٠ - ١٠٧٨ هـ = ١٦٦٧ - ١٧٠٠ م)

صالح بن علي الصفدي : مفتي الحنفية بصفد . له « بغية المبتدي » اختصر به متن الكثر . في الفقه^(٢) .

الحريبي

(١١٣٥ - ١٢٢٣ هـ = ١٧٢٣ - ١٨٠٠ م)

صالح بن علي الحريبي : وال . من الوزراء في اليمن . استوزره الناصر المهدي محمد بن أحمد ، وولاه « المخا » وغيره من البنادر وأكثر اليمن الأسفل . وكان من الدهاة . مات بروضة حاتم (من أعمال صنعاء) وهو في الوزارة للمتوكل على الله القاسم بن الحسين^(٣) .

صالح بن علي

(١٢٥٤ - ١٣١٤ هـ = ١٨٣٨ - ١٨٩٦ م)

صالح بن علي بن ناصر بن عيسى بن صالح الحارثي : فقيه إباضي . من أعيان الدولة العثمانية . اشتهر بمقاومته لبعض سلاطينها . ومحاولة خلعهم . أو إصلاح ما اعوج من سياستهم . أخباره كثيرة مع الإمام عزان بن قيس . والسلطانين تركي ابن سعيد وفضل ابن تركي . استشهد

(١٩٢٠ م) وأخرجوا « فيصل بن الحسين » منها . ثم قامت في شمالها ثورة المتوكل على الله « إبراهيم هنانو » فاتصل صالح بإبراهيم سنة ١٩٢١ م . وتوالت الوقائع إلى أن قل ما عند « صالح » من ذخيرة . واشتد المستعمرون في قتاله ، فاستولوا على أكثر معاقله . واستسلم كثير من أنصاره ، فأدركه اليأس . فأوى إلى بعض الكهوف . وأعلن الفرنسيين حكمهم عليه بالإعدام . ولم يهتدوا إليه ، فأعلنوا له الأمان ، فظهر مستسلماً . وقال للقائد الفرنسي الجنرال « بيوت » يوم استسلامه في اللاذقية : والله لو بقي معي عشرة رجال مجهزين بالسلاح والعتاد ما تركت القتال . واعتزل الشيخ صالح شؤون الحياة العامة بعد ذلك ، إلا انتفاضات وطنية عام ١٩٣٦ م ، حين علت نامة انفصال الجبل لعلوي عن سورية . وحين تعطيل الدستور . وظل قابلاً في عزلته . حتى شهد عهد الاستقلال في بلاده . وأصدرت دار مجلة « الثقافة » في دمشق كتاب « صالح العلي ثائراً وشاعراً - ط » للشاعر حامد حسن . يرجع إليه^(١) .

صالح الشرنوبلي

(١٣٤٣ - ١٣٧٠ هـ = ١٩٢٤ - ١٩٥١ م)

صالح بن علي الشرنوبلي المصري : شاعر حسن التصوير ، مرهف الحس . من أهل « بلطيم » بمصر . ولد ونشأ بها . ودخل المعهد الديني بدسوق ، فمعهد القاهرة . فالمعهد الأحمدى بطنطا . ثم كلية الشريعة . فكلية دار العلوم . ودرّس في مدرسة « سان جورج » بالقاهرة . ونشر بعض شعره في مجلات الإذاعة والرسالة والثقافة وجريدتي الأهرام والمصري .

(١) كفاح الشعب العربي السوري ٥٥ - ٦٨ وفيه إشارة إلى كتاب « ثورة الشيخ صالح العلي - ط » تأليف عبد اللطيف اليونس . ولم أره . ومجلة الأدب : أكتوبر ١٩٧٤ ص ٦٢ وجريدة الحياة . العدد ١٢٠٧ . وقرأ ما كتبه قيادة الجيش الفرنسي . في كتاب سمته « الكتاب الذهبي لجيوش الشرق ١٩١٨ - ١٩٣٦ » الصمحة ١٠٩ - ١١٨ .

(١) دول الإسلام ١ : ٧٩ والنجوم الزاهرة ١ : ٣٢٣ و ٣٣١ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٧٦ والولاة والقضاة ٩٧ و ١٠٢ وانظر رغبة الأمل ٥ : ٢٠٠ .
(٢) حلاصة الأثر ٢ : ٢٣٨ .
(٣) نبلاء اليس ١ : ٧٧١ .

(١) تحفة الأعيان ٢ : ٢٨٥ وما قبلها .

يظا العالم ولم يلمل القلوب سلوة لا كره الدليله لربنا لاله
الاوه لجمعنا الريع القيمه لا ريب فيه ومن اصدق ربه حديثا
وانه في هذا المجلد المبارك تعليقا جامع معبر له ربه صالح بن فيروز
من مؤلفه لستار به فريته لخواكا ديري والعشرون ومهتر اتعمه
في الكبر ما سلكه طاعه في السواطر والعوايق والفتراة
ولمسه السور ان عين على كماله انه صاحب الافكار
الدعوات وصالحه معبر

صالح بن عمر البلقيني

عن نهاية جزء من كتابه «الكشاف على الكشاف» من مخطوطات دار الكتب المصرية «٨٦٩ تفسير»

الأحكام الشرعية - ط « وفي أيامه جددت المعاهدة مع الإنكليز ، ورضي فيها بأن يكون له «مستشار» منهم . وأعطوه لقب «سير» قال ابن عبيد الله مفتي حضرموت :



السلطان صالح بن غالب

ونزل للبريطانيين عن أكثر ما التزمه . وأجريت له جراحة في عظمة الفخذ . بمستشفى في عدن . توفي على أثرها . ونقل جثاته بالطائرة إلى المكلا (١)

صالح بن فيروز

(٠٠٠ - ٣٧ هـ = ٦٥٧ م)

صالح بن فيروز العكي : شاعر فارس . من بني عك ، من الأزرد . كان من رجال معاوية ، وخرج معه في حرب « صفين » فقتله الأشتر (٢)

(١) إدام القوت لابن عبيد الله - خ . في مادة « الشجر » ونشرة دار الكتب لسنة ١٩٤٩ ص ١٨ والصحف المصرية ١٩٥٦/٥/٢٩ .

(٢) وقعة صفين ١٩٥ وتهديب ابن عساكر ٦ : ٣٧٨ .

الدولة الإخشيدية . ولي إمرة دمشق سنة ٣٥٧ هـ . وفي عهده تغلب القرامطة على الشام فخرج منها ، وغاب بضعة أيام ، ثم عاد إليها بعد خروجهم ، وأصلح أمورها . وكان شجاعاً جواداً . وهو آخر من ولي دمشق للإخشيديين . توفي فيها والياً (١)

صالح السوداني

(٠٠٠ - ١٣٧٩ هـ = ١٩٦٠ م)

صالح بن علي بن عيسى السوداني : صحفي مصري ، سوداني الأصل والمولد . كان مقيماً في القاهرة يكتب في بعض صحفها . وصنف كتاب « الأسرار السياسية وآراء الدكتور محجوب - ط » وتوفي بانساً ، في منزل عمدة « فزارة » بمركز « القوصية » بمصر ، ودفن بالقوصية (٢)

القُعَيْطِي

(١٢٩٥ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٥٦ م)

صالح بن غالب بن عوض القعيطي اليافعي : سلطان الشحر والمكلا (بحضرموت) نشأ وتعلم بالمكلا . وآلت إليه السلطنة بعد وفاة عمه « عمر بن عوض » سنة ١٣٥٤ هـ . وعني بالمطالعة والتأليف ، وصنف « مصادر

(١) النجوم الزاهرة ٤ : ٥٦ .

(٢) الأهرام ١٩٦٠/٣/٣١ والأزهرية ٥ : ٣٢٥ .

وعمل في جريدة الأهرام . وذهب إلى « بلطيم » ليقضي أيام عيد الأضحى مع أهله ، فقضى نحب « منتحراً » له اثنا عشر ديواناً ، في كراريس صغيرة ، جمعها ، وأوصى أباه وإخوته بنشرها ، منها مجموعة سماها « نشيد الصفاء - ط » نشرها ، بعد وفاته ، صديقه الشاعر صالح جودت ، و« مجموعة شعر - ط » صدرت سنة ١٩٥٩ (١)

الْبُلْقِينِي

(٧٩١ - ٨٦٨ هـ = ١٣٨٩ - ١٤٦٤ م)

صالح بن عمر بن رسلان البلقيني الشافعي شيخ الإسلام : قاض . من العلماء بالحديث والفقه ، مصري . تفقه بأخيه عبد الرحمن بالقاهرة ، وناب عنه في الحكم ، ثم تصدر للإفتاء والتدريس بعد موته (سنة ٨٢٤ هـ) وولي قضاء الديار المصرية سنة ٨٢٥ - ٨٢٧ وعزل وأعيد ست مرات . وتوفي وهو على القضاء . من كتبه « ديوان خطب » ستة مجلدات ، و« ترجمة والده - خ » مجلد ، و« ترجمة أخيه » مجلد ، و« الغيث الجاري على صحيح البخاري » مجلدان . و« الجواهر الفرد فيما يخالف فيه الحرّ العبد - خ » رسالة ، و« تممة التدريب - خ » أكمل به كتاب أبيه ، و« التجرد والاهتمام بجمع فتاوي الوالد شيخ الإسلام » و« التذكرة - خ » و« القول المقبول فيما يدعى فيه بالمجهول - خ » ذكرهما بروكلمن . توفي بالقاهرة (٢)

صالح بن عُمَيْر

(٠٠٠ - ٣٥٩ هـ = ٩٧٠ م)

صالح بن عمير العقيلي : من أمراء

(١) شعراء المعاصرين ٣٣ - ٥٩ وفيه قصائد من شعره .

وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٤٨٧ .

(٢) حوادث الدهور ٣ : ٥٧٣ وبروكلمان في دائرة

المعارف الإسلامية ٤ : ١١١ والضوء اللامع ٣ :

٣١٢ - ٣١٤ . و Brock. 2: 114, 119

S. 2: 114 (93, 96)

صالح قنباز = صالح بن محمود ١٣٤٤

صالح بن كيسان

(١٤٠ هـ = ٧٥٧ م - ٠٠٠ هـ = ٧٥٧ م)

صالح بن كيسان المدني . مؤدب أبناء عمر بن عبد العزيز . كان من فقهاء المدينة ، الجامعين بين الحديث والفقه . وهو أحد الثقات في رواية الحديث . قال ابن ناصر الدين : عاش أكثر من مئة سنة (١) .

صالح مجدي = محمد بن صالح ١٢٩٨

صالح جزرة

(٢١٠ - ٢٩٣ هـ = ٨٢٥ - ٩٠٦ م)

صالح بن محمد بن عمرو بن حبيب ، الأسدي بالولاء ، أبو علي ، المعروف بجزرة : من أئمة أهل الحديث . ولد بالكوفة ، وسكن بغداد . ورحل إلى الشام ومصر وخراسان ، في طلب الحديث . ولم يكن في العراق وخراسان في عصره أحفظ منه . واستقر في بخارى سنة ٢٦٦ هـ . وتوفي بها . كان صدوقاً ثبتاً أميناً ، وكان ذا مزاج ودعابة . ولقب بجزرة لأنه صحف في حديث : « كانت له خزرة » فقال : « جزرة » (٢) .

الصالح الثاني

(٧٣٨ - ٧٦١ هـ = ١٣٣٧ - ١٣٦٠ م)

صالح (الملك الصالح صلاح الدين) ابن محمد (الملك الناصر) ابن قلاوون : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولد بقلعة الجبل بالقاهرة ، وبويع بها بعد خلع أخيه حسن (سنة ٧٥٢ هـ) وتولى تصريف الأمور باسمه الأمير طاز (من أمراء الجند) واضطربت حال الشام (سنة ٧٥٣ هـ) فرحل الصالح إلى دمشق ،

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٩٩ والبيان - خ . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٧٨ .

(٢) البيان - خ . وتاريخ بغداد ٩ : ٣٢٢ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٨١ .

ودخلها ومعه الخليفة المعتضد (راكباً إلى جانب الصالح من ناحية اليسار) وقمع الثورة وعاد إلى مصر ، فثار الصعيد (سنة ٧٥٤ هـ) فقصده وفكك بأهله ، وعاد فأمر بأن « الفلاح لا يركب فرساً ولا يحمل سلاحاً » واستمر إلى أن وثب عليه جماعة من أمراء جيشه (سنة ٧٥٥ هـ) فخلعوه وحسوه في دور الحرم بالقلعة إلى أن مات . مدة سلطنته ثلاث سنين وثلاثة أشهر ونصف . قال ابن إلياس فيه : كان ملكاً عظيماً ، ديناً خيراً ، حسن السيرة ساس الرعية في أيامه أحسن سياسة ، وكانت الناس عنه راضية (١) .

صالح التمرناشي

(٩٨٠ - ١٠٥٥ هـ = ١٥٧٢ - ١٦٤٥ م)

صالح بن محمد بن عبد الله بن أحمد التمرناشي الغزي : فقيه حنفي . له « زواهر الجواهر - خ » حاشية على الأشباه والنظائر ، و« منظومة في الفقه » و« العناية » في شرح القاية ، ورسائل كثيرة ، ونظم (٢) .

الفلاني

(١١٦٦ - ١٢١٨ هـ = ١٧٥٣ - ١٨٠٣ م)

صالح بن محمد بن نوح بن عبد الله العمري المعروف بالفلاني : عالم بالحديث مجتهد ، من فقهاء المالكية ، من أهل المدينة ، ووفاته بها . نسبته إلى « فلان » أو فلانة (كرمانه) من قبائل السودان ، نزلها بعض أسلافه ، وولد صالح ونشأ بها ، وتنقل في طلب العلم ، فقرأ ببلدة القبلية (بشنقيط) ومراكش وتونس ومصر . ثم استقر في المدينة إلى أن توفي . من كتبه « قطف الثمر » في أسانيد المصنفات في الفنون والأثر - ط » و« يقاظ هم أولي

(١) بدائع الزهور ١ : ١٩٤ ومورد اللطافة ٨٣ والبداية والنهاية ١٤ : ٢٣٩ و٢٥١ والنجوم الزاهرة ١٠ : ٢٥٤ و٢٨٧ وفي الدرر الكامنة ٢ : ٢٠٣ و٢٠٤ .

(٢) وفاته في صفر ٧٦٢ . خلاصة الأثر ٢ : ٢٣٩ والكتبخانة ٣ : ٦٣ .

شهر على أقراره ذكر أحمر العناد
عنه العن بن محمد هلال
والبغفير صالح بن محمد البغافير

صالح بن محمد الفلاني

عن الصفحة الثانية من مخطوطة « مسند الموطأ » لعبد الرحمن ابن سعد الله العافقي الجوهرى . في مكتبة « الحرم » بمكة . ويقرأ ما في الخاتم : « فقير القدير إبراهيم بن السيد محمد الأمير » .

الأبصار للاقتداء بسيد المهاجرين والأنصار - ط » و« الثمر الينع - خ » رسالة في تراجم أشيائه (١) .

صالح السباعي

(١١٥٤ - ١٢٢١ هـ = ١٧٤١ - ١٨٠٦ م)

صالح بن محمد بن صالح السباعي : فاضل مصري . ولد ببني عدي (من شرقية مصر) وتعلم في الأزهر . له « شرح الفتوحات المكية » و« شرح حكم السكندري » و« شرح منظومة الأسماء الحسنى ، للدردير » (٢) .

صالح الدسوقي

(١٢٠٠ - ١٢٤٦ هـ = ١٧٨٥ - ١٨٣١ م)

صالح بن محمد الدسوقي : فاضل ، من أهل دمشق . له « ديوان خطب » و« مولد » ورسالة سماها « كشف الغمة - خ » ناقش بها رفيقه في الطلب ابن عابدين صاحب الحاشية . توفي بمكة حاجاً . وهو آخر بيت الدسوقي بدمشق ، وبه انقرضوا (٣) .

(١) أنجد العلوم ٨٤٩ والروض الأزهر ١٤٨ وفهرس الفهارس ١ : ٢٠٩ ثم ٢ : ٢٦٤ وهديّة العارفين ١ : ٤٢٤ والمكتبة الأزهرية ١ : ٣٣٦ والدرر القريد ٧١ و١٢٠ وفيه : وفاته سنة ١٢٠٧ خطأ . والإعلام بمن حل مراكش ٥ : ٨٢ في ترجمة فلاني آخر . وأجل المساند ١٤ ودقردار في جريدة المدينة المنورة ٢٦ جمادى الأولى ١٣٨٠ .

(٢) البواقيت الثمينة ١٧١ .

(٣) منتخبات التواريخ لدمشق ٦٦٤ وروض البشر ١٢٥ .



صالح بن محمد العنسي

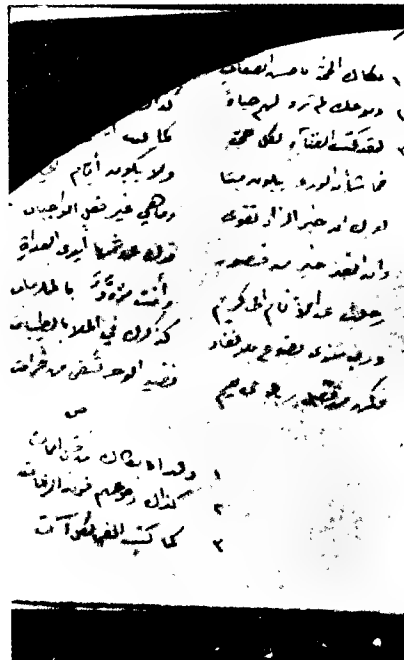
عن نهاية الجزء الثالث من « صحیح البخاری » في مكتبة « الأمروزيانة » D 348 ويقرأ في أعلى الصفحة خط « محمد بن علي الشوكاني » .

الطبيعية » و « الاقتصاد » . وكان فقيهاً في الشرع الإسلامي ، عالماً بالتاريخ ، داعية إصلاح في الدين والتربية ، هادئاً في عمله ، ثائراً في فكرته . سمع أنه جريح بقرب منزله ، يوم ثارت حماة (سنة ١٣٤٤ هـ) فنهض لإسعافه ، فرماه جندي فرنسي ، فخرّ صريعاً مروءته (١) .

أسد الدولة

(١٠٢٩ - ١٠٠٠ = ٤٢٠ هـ)

صالح بن مرداس بن إدريس الكلاني ، أبو علي : أمير بادية الشام . وأول الأمراء المرداسيين بحلب . كان مقامه في أطراف حلب . وثار في الرحبة ، فاستولى عليها ، وكتبه الحاكم بأمر الله بلقب « أسد الدولة » ثم امتلك حلب (سنة ٤١٧ هـ) وامتد ملكه منها إلى عانة . وقوي أمره ، فحاربه الظاهر الفاطمي (صاحب مصر) واستمرت



الدكتور صالح قنباز

أبيات من شعره بخطه . في رثاء أستاذه الشيخ حسن الرزق . أتى الحريق على بعض أشطارها . فأعاد كتابتها في ذيل الورقة . بعث بها إلي مع الصورة الأستاذ « سامي السراج » مدير دار الكتب الوطنية في حماة .

العنسي

(١٢٧٤ - ١٢٠٠ = ١٨٥٧ م)

صالح بن محمد بن عبد الله العنسي ثم الصنعاني : فاضل ، له تأليف . كان ينوب عن الإمام الشوكاني في ديوان الخلفاء بصنعاء . ثم ولي الحكم في مدينة إب (باليمن) وتوفي بها (١) .

صالح قنباز

(١٣٠٣ - ١٣٤٤ = ١٨٨٥ - ١٩٢٥ م)

صالح بن محمود بن صالح قنباز : طبيب نابغ ، من شهداء الحرب الاستقلالية في سورية . ولد ونشأ واستشهد في حماة . وتعلم في سورية والآستانة وأوربة . كان من العاملين لاستقلال العرب ووحدتهم ،



الدكتور صالح قنباز

ولم يقيم في بلده عمل صالح إلا كان في مقدمة القائمين به . ونفاه الترك في الحرب العامة الأولى إلى أسكيشهر . وعاد إلى حماة ، فاحترف الطب ، واشترك في تأسيس النادي العربي ، وأنشأ مدرسة « دار العلم والتربية » فيها ، ثم تلم إدارة المدرسة . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق والجمعية الآسيوية بباريس . له شعر جيد ، وأناشيد وطنية كثيرة نظمها للمدارس ، وكتاب في « الفرائض » وكتب مدرسية في « علم الأشياء » و « العلوم

(١) الزهراء ٢ : ٤١٩ - ٤٢٥ والعرفان : المجلد ١٣ والمجمع ٧ : ٧٤ .

(١) البدر الطالع ١ : ٢٨٧ .

ثانية ونفي ثلاثة أعوام وأعيدت إليه حريته فما زال يهاجم الاستعمار ووسائله وهو على اتصال بالزعيم عمر المختار إلى أن أعدم عمر ، فانزوى المهدي إلى أن توفي ^(١).

المقبلي

(١٠٤٧ - ١١٠٨ م = ١٦٣٧ - ١٦٩٦ م)

صالح بن مهدي بن علي القبلي : مجتهد ، من أعيان الفقهاء . ولد في قرية مقبل (في جهة لاعة ، من بلاد كوكبان ، باليمن ، في الشمال الغربي من صنعاء) ونشأ في ثلا وتعلم فيها وفي كوكبان . وكان على مذهب الإمام زيد ، فبذ التقليد . وناظره بعض المشايخ بصنعاء ، فأدت المناظرة إلى المنافرة ، فعاف المقام باليمن ، فرحل بأهله إلى مكة (سنة ١٠٨٠ هـ) فاشتهر ، وكتب فيها مؤلفاته . وتوفي بها . من كتبه « العلم الشامخ في إثبات الحق على الآباء والمشايع - ط » و « الأبحاث المسددة في مسائل متعددة - خ » اقتنيته ، و « الإتحاف لطلبة الكشاف - خ » انتقد فيه كشاف الزمخشري ، في التفسير . منه نسخة في جامعة الرياض (١٣٧٩) و « المنار على البحر الزخار - خ » في فقه الزيدية . وكان كثير الحط على المعتزلة . في بعض المسائل الكلامية ، وعلى الأشعرية في بعض آخر ، وعلى الصوفية في غالب مسائلهم . وعلى المحدثين في نواحي غلوهم ؛ ولا يبالي بمن يخالفه ، حين يجد الدليل ، كائناً من كان ^(٢).

طائرة ليبية مدنية أصابها غدرًا طائرات إسرائيلية ^(١).

العبد الصالح

(٠٠٠ - نحو ١٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٨ م)

صالح بن منصور الحميري ، المعروف بالعبد الصالح : أمير . من الداخلين على المغرب في أيام الفتح . افتتح أرض « نكور » قبل بنائها ، في زمن الوليد بن عبد الملك . وكان نزوله في مرسى « تسمان » على البحر بموضع يقال له بدكون ، بوادي البقر . قال البكري : وعلى يديه أسلم بربر نكور ، وهم صناجة وغمارة ، ثم ارتد أكثرهم لما ثقلت عليهم شرائع الإسلام وقدموا على أنفسهم رجلاً يسمى داود ، ويعرف بالرندي ، وكان من نفرة ، وأخرجوا صالحاً من البلد ، ثم تلافاهم الله بهداه ، وتابوا من شركهم ، وقتلوا الرندي ، واستردوا صالحاً ، فبقي هنالك إلى أن مات بتسمان ودفن بقرية يقال لها « أقطي » على شاطئ البحر . وقبره بها يعرف إلى اليوم - أي إلى أيام أبي عبيد البكري - واستمرت الإمارة من بعده في أبنائه زمناً ^(٢).

المهدي

(٠٠٠ - ١٣٥٣ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣٤ م)

صالح بن منير المهدي : مجاهد ، من زعماء طرابلس الغرب . ولد ونشأ في بنغازي ، وتعلم في مكتب العشائر بالأستانة . وقاتل الطليان حين هاجموا طرابلس الغرب ، ولما ضعف المجاهدون عاد إلى بنغازي وانتخب نائباً عنها في المجلس النيابي . واعتقل مع بعض أحرار البلاد ، في جزيرة « أوسكا » وصدر عفو عام فعاد يوالي جهوده . فاعتقل

الوقائع إلى أن قتل أسد الدولة في مكان يعرف بالأقحوانة على الأردن (بالقرب من طبرية) وكان من دهاة الأمراء وشجعانهم ^(١).

صالح بن مسرّح

(٠٠٠ - ٧٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٥ م)

صالح بن مسرح التميمي : زعيم الصفرية . وأول من خرج فيهم . كان كثير العبادة يقيم في أرض دارا والموصل والجزيرة ، وله أصحاب يقرأ لهم القرآن ويعظهم . فدعاهم إلى الخروج وإنكار الظلم ، وجهاد المخالفين لهم ، فأجابوه . ووفد عليه شبيب بن يزيد فكان قائد جيشه . ونشبت الوقائع بينه وبين أمير الجزيرة (محمد بن مروان) فقتل صالح بالقرب من الموصل ، قتله الحارث بن عميرة الهمداني ^(٢).

بوينصير

(٠٠٠ - ١٣٩٣ هـ = ٠٠٠ - ١٩٧٣ م)

صالح مسعود بوينصير : شهيد ،



صالح مسعود بوينصير

مؤرخ ، من الوزراء . ليبي . صنف « جهاد شعب فلسطين خلال نصف قرن - ط » وبينما هو وزير للخارجية في ليبيا ومن أعضاء المجلس الاتحادي لدول مصر وليبية وسورية ، استشهد في سقوط

(١) محمد عبد الكريم الفوخرى . في جريدة « الجهاد » المصرية ٢٦ يونيه ١٩٣٤ .

(٢) البدر الطالع ١ : ٢٨٨ والدر الفريد ٣٧ ونبلاء اليمن ١ : ٧٨١ وفيه : ولادته سنة ١٠٤٠ هـ . وفي مخطوطتي من « الأبحاث المسددة » الصفحة ٥٩ النص الآتي : « وكتب هذا في سنة سبع وتسعين وألف . وأنا من العمر في تسع وخمسين » فهذا ينقض الروايتين . ويجعل ولادته سنة ١٠٣٨ هـ . ١٦٢٨ أو ١٦٢٩ م . فليحقق .

(١) مجلة فلسطين العدد ١٤٤ - ص ١٣٩٣ قلت : بوينصير . كذا تنطق في ليبيا . واصلها « أبو نصير » . (٢) البكري ٩١ .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٨ وابن خلدون ٤ : ٢٧١ وابن الأثير ٩ : ٧٢ و ٧٨ وزبدة الحلب ١ : ٢٠١ - ٢٣٤ . (٢) ابن الأثير ٤ : ١٥٢ والطبري ٧ : ٢١٧ .

الكَوَاز

(١٢٣٣ - ١٢٩٠ هـ = ١٨١٨ - ١٨٧٣ م)

صالح بن مهدي بن حمزة الكواز :
شاعر . من أهل الحلة ، دفن بالنجف .
عربي المحتد ، أصله من قبيلة « الخضيرات »
إحدى عشائر شمر ، المعروفة اليوم في نجد
والعراق . كان يبيع الكيزان والأواني
الخزفية ، مترفعاً عن الاستجداء بشعره .
جمع صاحب البابليات ما بقي من شعره
في « ديوان - ط » ^(١) .

صالح القزويني

(١٢٠٨ - ١٣٠١ هـ = ١٧٩٤ - ١٨٨٣ م)

صالح بن مهدي بن رضى بن محمد
علي الحسيني القزويني : شاعر إمامي .
ولد في النجف ، وانتقل إلى بغداد سنة
١٢٥٩ هـ ، فسكنها إلى أن توفي . ونقلت
جثته إلى النجف . له « الدرر الغروية
في رثاء العرة المصطفوية » ديوان مراث
في نحو ٣٠٠ بيت . و « ديوان القزويني »
كبير . فيه سائر شعره ^(٢) .

صالح سلوم

(١٠٠٠ - ١٠٨١ هـ = ١٦٧٠ - ٠٠٠ م)

صالح بن نصر الله بن سلوم الحلبي :
رئيس أطباء الدولة العثمانية في عصره
ونديم السلطان محمد بن إبراهيم . ولد
بحلب . وأجاد الطب والموسيقى . ورحل
إلى القسطنطينية . فاتصل بالسلطان ، وعلت
شهرته . له « غاية الإتقان في تدبير بدن
الإنسان - خ » و « براء ساعة » في الطب ،
ونظم . توفي في نين شهر ^(٣) .

صالح بن يحيى

(٠٠٠ - نحو ٨٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٤٤٦ م)

صالح بن يحيى بن صالح بن الحسين

(١) البابليات ٢ : ٨٧ .

(٢) مجلة لغة العرب ١ : ٣٢٩ - ٣٣٣ .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٠ واكتفاء القنوع ٢٣٣ والفهرس
التمهيدى ٥٢٣ وخزانة الأوقاف ٢١٦ .

التنوخى . من بني أمير الغرب : مؤرخ ،
كان له علم بالنجوم والأسطرلاب . من
أهل بيروت . كان في أواسط القرن
التاسع للهجرة . له كتاب « تاريخ بيروت
- ط » كتبه بلغة أقرب إلى العامية . ويظهر
أنه كان قائداً بحرياً ، فقد ذكر في كتابه
أنه كان مقدماً على سفينة ذهبت مع سفن
أخرى مشحونة بالرجال لغزو قبرس
(سنة ٨٢٨ هـ) فكانت بينهم وبين الفرنج
معارك ومناوشات وهزموا « ابرنس
كند اسطبل » (Connétable) أمير
الجيش ، وهو أخو ملك قبرس ، وعادوا
إلى مصر ، فأنعم عليه سلطانها برسباي
بمائتي دينار ذهباً . وأكرمه الأمير أركماس
الظاهري ، فأنزله في بيته . وأهدى إليه
حجرة عربية وقباء سنجاب من ملايسه .
وذكر أنه قام برحلة أخرى من نوعها .
ووصفه المؤرخ ابن سباط بأنه « صاحب
الغزوات » وله كتاب في « سيرة الإمام
الأوزاعي » ^(١) .

السَّعْدِي

(١١٩٢ - ١٢٤٤ هـ = ١٧٧٨ - ١٨٢٨ م)

صالح بن يحيى بن يونس الموصل
السعدي : باحث أديب له اشتغال
بالحديث ، من آل محضر باشي بالموصل .
كان من تلاميذ الألوسي الكبير . وتكلم
الفارسية والتركية مع علمه بأدب العربية .
وكان عجباً في كتابة الخط الدقيق وله
ألواح رائعة في مكتبة الأوقاف (المجموعة
٥٧٣٤) وله « ديوان شعر - خ » عند آل
السعدي في الموصل . وعين كاتباً للإنشاء
عند والي الموصل (محمد أمين باشا)
وقتل ذبحاً في مؤامرة كان المقصود بها
الوالي . ومن كتبه « حاشية على شرح
العضدية لعصام الدين - خ » في علم
الوضع . و « عقد الدرر في مصطلح أهل
الأثر - خ » كلاهما في مخطوطات
الانكرلي ^(٢) .

الرُّنْدِي

(٦٠١ - ٦٨٤ هـ = ١٢٠٤ - ١٢٨٥ م)

صالح بن يزيد (أبي الحسن) بن
صالح بن موسى بن أبي القاسم بن علي بن
شريف ، أبو الطيب وأبو البقاء النفري
الرندي : شاعر أندلسي . من قبيلة نفزة
علم بالحساب والفرائض . من قبيلة نفزة
البربرية . من أهل رندة . أقام بمالقة
شهرًا ، وأكثر التردد إلى غرناطة :
يسترفد ملوكها . واجتمع فيها بلسان الدين
ابن الخطيب ، قال ابن عبد الملك : كان
خاتمة الأدباء بالأندلس . وقال ابن
الخطيب : له تأليف أدبية وقصائد زهدية ،
و « مقامات » في أغراض شتى وكلامه
نظماً ونثراً مدون . ألف مختصراً في
الفرائض وآخر في صنعة الشعر سماه
« الوافي في علم القوافي - خ » منه نسخة
في الخزانة العامة بتطوان (الرقم ٤٩١)
٨٣ ورقة و « روضة الأنس ونزهة النفس
- خ » جزء أو قطعة منه (أنظر مجلة معهد
المخطوطات ١٨ : ٣٣١) وعجب الأستاذ
عبد الله بن كنون ، من أن قصيدة الرندي
لم يشر إليها ابن الخطيب في الإحاطة .
قلت : يعني قصيدته النونية التي تداخلت
أبياتها بأبيات من قصيدة أبي الفتح البستي .
وما أورده ابن كنون في صحيفة معهد
الدراسات الإسلامية ، من أبيات في
النونية يستبعد كثيراً أن يكون من نظم
الرندي أو من كلام عصره ، والركعة
بأدية فيها غامرة لها ^(١) .

١٧١ وانظر المستدرك على الكشاف ٢٢٢ - ٢٢٣ و

٣٧٨ .

(١) الذيل والتكملة لابن عبد الملك ٤ : ١٣٦ ونفع
الطيب ٢ : ٥٩٥ ومعهد الدراسات : فصلة عن
المجلد السادس من قلم عبد الله كنون . وعبد القادر
زمامة في مجلة دعوة الحق : العدد ٧ من السنة ١٤
ص ١٢٤ ومجلة العربي ١٥٧ : ١٧٦ ودار الكتب ٧ :
٢٤٥ والمخطوطات انصورة ١ : ٤١٨ وانظر دراسات
في تاريخ الأدب ١٣٠ - ٣٢ . وفي خزانة الرباط (١٧٧)
جلاوي بيتان قلغهما الوزير ابو العباس بن بسكال
الجزيري (ابن بلال الحريري ؟) في نسب الرندي :
ألم اذا شئت تحظى

بصالح وشريف

بصالح بن يزيد بن صالح بن شريف .

(١) تاريخ بيروت : انظر فهرسته ص ٢٥٧ .

(٢) مخطوطات الانكرلي ٦٧ . ٢٠٧ والكشاف لطللس

الماجري

(٥٥٠ - ٦٣١ هـ = ١١٥٥ - ١٢٣٤ م)

صالح بن ينصارن بن غفيان الدكالي ، أبو محمد الماجري : صوفي اشتهر بيته من بعده بآل « أبي محمد صالح » مولده ووفاته بآسن (في المغرب) كان له فيها رباط مشهور . وتوفي بها ثم أقام ٢٠ سنة في الإسكندرية . وانتشرت في أيامه الشكوى من وعورة الطرق إلى الحج حتى قيل : إن الحج ساقط عن أهل المغرب فتصدى صاحب الترجمة لمحاربة هذه الفكرة الخبيثة . وجعل ديدنه الدعوة إلى الحج وتذليل عقباته . وكثرت زواياه في بلاد إفريقية والمغرب والمشرق حتى بلغت ٦٤ زاوية منتشرة من آسفي إلى الحجاز معمورة بالأشخاص والمريدين ، شغلهم تسهيل الحج والسير بالحجاج في الأماكن الموحشة الوعرة ، بأمن وأمان . ولحفيدته أحمد بن إبراهيم الماجري ، كتاب « المنهج الواضح في تحقيق كرامات أبي محمد صالح - ط » وللكانوني (محمد ابن أحمد ١٣٥٧) كتاب « البدر اللائح من مآثر آل أبي محمد صالح - خ » (١) .

الصالح (أمين الدين) = محمد بن

عثمان ١٠٠٤

الصالح = أمين الدين بن هلال ١٠٠٥

الصالح (الشاعر) = محمد بن نجم

الدين ١٠١٢

الصالحية = عائشة بنت عيسى ٦٩٧

ابن الصانع = يعيش بن علي ٦٤٣

صاهلة بن كاهل

(٥٥٠ - ٦٣١ هـ = ١١٥٥ - ١٢٣٤ م)

صاهلة بن كاهل بن الحارث ، من

(١) من مقال للحاج أحمد معنيو السلاوي . في مجلة دعوى الحق السنة ١٥ رمضان ١٣٩٢ ص ١٦٤ والتشوف إلى رجال التصوف ١٣ قلت : وورد لفظ الماجري في بعض المصادر المعلوم عليها . بالكاف « الماكري » فدل على أن الجيم فيها بربرية يرجح رسمها بالكاف المنقوطة « ماكري » .

هذيل ، من عدنان : جد جاهلي . من بنيه عبد الله بن مسعود الهذلي الصحابي (١) .

الصاوي = أحمد بن محمد ١٢٤١

صب

ابن الصباح = الحسن بن محمد ٢٥٩

ابن صباح = عبد الله (الأول) بن صباح

١٢٢٩

ابن صباح = جابر بن عبد الله ١٢٧٦

ابن صباح = صباح بن جابر ١٢٨٣

ابن صباح = عبدالله (الثاني) بن صباح

١٣٠٩

ابن صباح = محمد بن صباح ١٣١٣

ابن صباح = مبارك بن صباح ١٣٣٤

ابن صباح = جابر بن مبارك ١٣٣٥

ابن صباح = سالم بن مبارك ١٣٣٩

الصباح = حسن كامل ١٣٥٤

ابن صباح = أحمد بن جابر ١٣٦٩

صباح (الأول)

(٥٥٠ - ١١٧٥ هـ = ١٧٦١ - ١٨٥٨ م)

صباح (الأول) من عشيرة الشمالان ،

من بني عتبة ، من جُميلة ، من عترة ، من

ربيعة : جد الأمراء آل الصباح أصحاب

الكويت ، وأول من حكم الكويت بعد

تأسيسها . يرجح أن أصله من الهدار ، من

مقاطعة الأفلاج ، من نجد . وقد بنيت

الكويت في عهده ، وتوفي فيها . وخلف

خمسة ذكور ، هم : عبد الله (وهو الذي

حكم الكويت بعده) وسلمان ، ومالج ،

ومحمد . ومبارك (٢) .

(١) نهاية الأرب ٢٥٦ وجمهرة الأنساب ١٨٦ .

(٢) تاريخ الكويت ١ : ١٢ ثم ٢ : ٢ وملوك العرب

٢ : ١٥٣ وفيه : « كانت منازل قومه بخير . وانتقل

بجماعة منهم إلى الكويت » . ومذكرات خالد الفرج

- خ . وفيها أن الكويت حديثة البناء . كان موضعها يسمى

« القرن » وكانت السلطة في القرن لبني خالد .

ورئيسهم في أواخر القرن الحادي عشر للهجرة

برآك بن غرير الحميدي . فبنى براك قصرًا في القرن .

والقصر في اصطلاح ذلك الزمن هناك يسمى « الكوت »

صباح (الثاني)

(٥٥٠ - ١٢٨٣ هـ = ١١٥٥ - ١٢٣٤ م)

صباح (الثاني) ابن جابر (الأول)

ابن عبد الله بن صباح : رابع أمراء

الكويت . ولها بالوراثة بعد وفاة أبيه

(سنة ١٢٧٦ هـ) واتسعت تجارتها في

أيامه ، واستمر إلى أن توفي فيها (١) .

صباح

(٥٥٠ - ٦٣١ هـ = ١١٥٥ - ١٢٣٤ م)

١ - صباح بن طريف ، من طائفة ،

من عدنان : جد جاهلي . من نسله بنو

شقرة (٢) .

٢ - صباح بن عتيك بن أسلم ، من

بني عترة : جد جاهلي . بنوه بطن من

عترة . من أسد بن ربيعة ، من عدنان (٣) .

٣ - صباح بن لكيز بن أفصى ،

من بني عبد القيس : جد جاهلي . بنوه

بطن من أسد بن ربيعة أيضاً (٤) .

٤ - صباح بن نهد بن زيد بن ليث ،

من قضاة : جد جاهلي . من بنيه عبد الله

ابن عجلان أحد شعراء الجاهلية (٥) .

صبارة بن سفيان

(٥٥٠ - ٦٣١ هـ = ١١٥٥ - ١٢٣٤ م)

صبارة بن سفيان بن أرحب ، من

بكيل . من همدان : جد جاهلي يمني . بنوه

وبني قصرًا صغيرًا على الساحل جعل مخزنًا للأزواد

التي تأتيهم من البصرة عن طريق البحر . وسي هذا

بالكويت . وكانت القرصة شائعة وحروب القبائل

منتشرة على ضفاف خليج فارس من عمان إلى العراق .

فهاجر كثير من سكان السواحل في عمان وقطر

والبحرين إلى سواحل فارس والأهواز . ونزل بنو

عتبة في « الكويت » والرئاسة فهم لآل صباح ، وكانوا

يحترفون الملاحة في النقل والغوص على اللؤلؤ وصيد

الأسماك ، فما زالت الكويت تنمو حتى صار « الكوت »

محلة من محلات « الكويت » .

(١) تاريخ الكويت ٢ : ٢١ - ٢٧ ووفاته في مذكرات

خالد الفرج سنة ١٢٨٢ هـ .

(٢) نهاية الأرب ٢٥٦ واللباب ٢ : ٤٨ .

(٣) اللباب ٢ : ٤٨ وهو في التاج : صباح بن عيل .

(٤) اللباب ٢ : ٤٨ والتاج : مادة صبح .

(٥) اللباب ٢ : ٤٨ ونهاية الأرب ٢٥٦ .

عدة بطون (١).

صَبْرِي (الشاعر) = إسماعيل صبري ١٣٤١

صِبْغَةُ اللَّهِ الْحَيْدَرِي

(١٧٧٣ - ١١٨٧ هـ = ١٧٧٣ - ١٧٧٣ م)

صِبْغَةُ اللَّهِ بن إبراهيم الحيدري :
شيخ مشايخ بغداد في عصره . ولد في قرية
« ماوران » واستوطن بغداد إلى أن توفي
فيها بالطاعون . له كتب ، منها « حاشية
على البيضاوي » و « حواش على حواشي
عصام الدين على شرح الكافية للجامي »
و « حواش على المحاكمات والعقائد
لأحمد بن حيدر » (١) .

صِبْغَةُ اللَّهِ الْبَرْوَجِي

(١٦٠٦ - ١٠١٥ هـ = ١٦٠٦ - ١٦٠٦ م)

صِبْغَةُ اللَّهِ بن روح الله بن جمال الله
البروجي الحسيني النقشبندي : فقيه متصوف .
أصله من أصفهان . ولد في بروج (بالهند)
وسكن المدينة إلى أن توفي فيها . له كتب ،
منها « إراءة الدقائق » حاشية على تفسير
البيضاوي . وكتاب « باب الوحدة »
ورسائل (٢) .

الصَّبْنِي = أحمد بن إسحاق ٣٤٢

الصَّبْنِي = مهدي بن علي ٨١٥

ابن صَبِيح (الكاتب) = يوسف بن القاسم

١٨٠

ابن صَبِيح (الوزير) = أحمد بن يوسف

٢١٣

ابن صَبِيح (الشاعر) = القاسم بن يوسف

نحو ٢٢٠

صَبِيح نَجِيب

(١٣٠٩ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٤٨ م)

صَبِيح نَجِيب الغزي : ضابط عراقي .
من أهل بغداد . ولد وتعلم بها ثم في
اسطنبول وتخرج ضابطاً . واشترك في
حزب « العهد » ولما أعلنت الحرب العامة

صبري

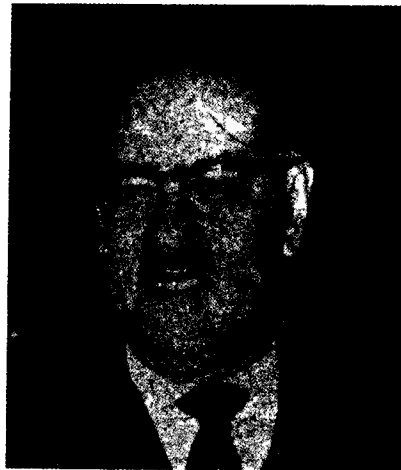
(١٣٨٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٩٦٠ - ١٩٦٠ م)

صبري بن محمد حسن : فاضل ،
من أهل النجف . له من الكتب المطبوعة
« أوليات في علم الاقتصاد » و « الجغرافيون
العرب » و « نحن والشيوعية » (١) .

القباني

(١٣٢٦ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٧٣ م)

صبري بن محمد القباني ، الدكتور :
طبيب دمشق المولد . تخرج بالجامعة
السورية (١٩٣١) وعمل في الصحافة ،
فأصدر جريدة « النضال » يومية . وعمل
طبيباً في الجيش العراقي تسع سنوات .



الدكتور صبري قباني

وعاد إلى دمشق مدرساً محاضراً في كلية
العلوم . واشتهرت له مجلة « طبيبك »
أصدرها في بيروت مدة عشرين عاماً .
وألف كتباً في الطب مطبوعة ، منها
« طبيبك معك » و « الغذاء لا الدواء »
و « حياتنا الجنسية » و « جمالك سيدتي »
و « قلوب الأطباء » قصة . وتوفي ببيروت
ودفن في دمشق (٢) .

ابن الصَّبَاغ = عَبْدُ السَّيِّد بن محمد ٤٧٧

ابن الصَّبَاغ = المبارك بن المبارك ٦٨٣

ابن الصَّبَاغ (المالكي) = علي بن محمد

٨٥٥

الصَّبَاغ = محمد بن أحمد ١٠٧٦

الصَّبَاغ = ميخائيل بن نقولا ١٢٣٢

الصَّبَاغ (المكي) = محمد بن أحمد ١٣٢١

الصَّبَاغ = محمد بن علي ١٢٠٦

صُبْح بن كَاهِل

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

صُبْح بن كاهل بن الحارث بن تميم
الهذلي ، من مضر : جد جاهلي . كانت
له رئاسة هُذَيْل في الجاهلية . وهو أخو
« صاهلة » المتقدم ذكره . وكانت ديارهم
حوالي مكة (٢) .

صَبْرًا = وديع بن جرجس ١٣٧١

صَبْرَةُ بن شَيْمَانَ

(١٠٠٠ - بعد ٤٠ هـ = ١٠٠٠ - بعد ٦٦٠ م)

صَبْرَةُ بن شيمان الأزدي . من بني
حُدان . من شَنْوَةَ ، من قحطان : رأس
الأزد في أيامه . وقائدهم في وقعة الجمل .
كان فيها مع عائشة ، على يسارها . وقيل :
قتل في تلك الوقعة . والصواب أنه عاش
إلى خلافة معاوية . قال المبرد : دخل
صَبْرَةُ على معاوية والوفود عنده ، فتكلموا
فأكثرُوا ، فقام صَبْرَةُ ، فقال : يا أمير
المؤمنين ، إنا حيٌّ فعال ولسنا بحيٍّ مقال .
ونحن بأدنى فعالنا ، عند أحسن مقالهم !
فقال : صدقت (٣) .

(١) الإكليل ١٠ : ٢٣٣ .

(٢) وفيات الأعيان : ترجمة عبيد الله بن عبد الله الهذلي .

ونهاية الأرب ٢٥٦ وجمهرة الأنساب ١٨٧ .

(٣) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٣٦ ورغبة الآمل

٢ : ٣٦ والإصابة : ترجمة أبيه شيمان ٣٩٨٩ ونهاية

الأرب ١٩١ ووقع فيه اسمه « صَبْرَةُ بن شيمان »

ومثله في سبائك الذهب ٧٥ تصحيحاً .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٣٦ .

(٢) جريدة النهار ١٨/٥/١٩٧٣ ومن هو في سورية

٥٩٦ .

(١) مجلة لغة العرب ٣ : ٦٣٥ ومختصر المستفاد .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٣ وهديّة العارفين ١ : ٤٢٥ .

الأولى كان في القفاس . وفر من الجيش (العثماني) بعد قيام الثورة في الحجاز (١٩١٦) واعتقله الإنكليز ببغداد (١٩١٧) فأرسلوه إلى الهند ولحق بالجيش العربي في دمشق (١٩١٩) وعين مرافقاً للملك فيصل بن الحسين ورحل مع فيصل إلى بغداد . ثم كان مستشاراً للمفوضية العراقية في برلين ، فمعتدلاً في القاهرة إلى أن توفي . له كتب مطبوعة ، منها « التبعية » و « الثقلات » و « القيادة والزعامة » (١) .

صح

صَحَار بن عِيَّاش

(٠٠٠ - نحو ٤٠هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٠ م)

صحار بن عياش (أو عباس) بن شراحيل بن منقذ العبددي ، من بني عبد القيس : خطيب مفعو ، كان من شيعة عثمان . له صحبة ، وأخبار حسنة . قال له معاوية : ما البلاغة ؟ فقال : الإيجاز ، قال : وما الإيجاز ؟ قال : أن لا تبطئ ولا تخطئ . وهو أحد النساين . وله مع دغفل النسابة محاورات . وكان ممن شهدوا فتح مصر . ولما قتل عثمان قام صحار يطالب بدمه . وشهد « صفين » مع معاوية . وسكن البصرة ، ومات فيها (٢) .

الصَّحَّاف = عبد المحسن بن يعقوب ١٣٥٠

الصَّحَّافِي العَجُوز = توفيق بن حبيب ١٣٦٠

صخ

أَبُو صَخْر الهُدَلِي = عبد الله بن سلمة

صخر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صخر : جد . من جذام . من

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٣٨ والعراق بين

انقلابين ١٤٠

(٢) البيان ولبيد ١ : ٥٤ والإصابة . الترجمة ٤٠٣٦

والمحرر ٢٩٤ .

القحطانية . مساكن بنيه الآن في بلاد شرقي الأردن ، ومنهم جماعة بمصر . وفي قبائل العرب « بنو صخر » من طييء ، من القحطانية أيضاً ، كانت منازلهم بين تيماء وخيبر والشام (١) .

صَخْر بن جَعْد

(٠٠٠ - نحو ١٤٠هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٥٧ م)

صخر بن جعد الخضري : شاعر فصيح ، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . كان مغرمًا بفتاة اسمها كأس بنت بجير . وأشهر شعره ما قاله فيها (٢) .

أَبُو سُفْيَان

(٥٧ق هـ - ٣١هـ = ٥٦٧ - ٦٥٢ م)

صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف : صحابي . من سادات قريش في الجاهلية . وهو والد معاوية رأس الدولة الأموية . كان من رؤساء المشركين في حرب الإسلام عند ظهوره : قاد قريشاً وكنانة يوم أحد ويوم الخندق لقتال رسول الله ﷺ وأسلم يوم فتح مكة (سنة ٨هـ) وأبلى بعد إسلامه البلاء الحسن . وشهد حنيناً والطائف . ففقت عينه يوم الطائف ثم فقت الأخرى يوم اليرموك ، فعمي . وكان من الشجعان الأبطال ، قال المسيب : فقدت الأصوات يوم اليرموك إلا صوت رجل يقول : يا نصر الله اقترب . قال : فنظرت . فإذا هو أبو سفيان ، تحت راية ابنه يزيد . ولما توفي رسول الله ﷺ كان أبو سفيان عاملة على نجران . ثم أتى الشام . وتوفي بالمدينة . وقيل بالشام (٣) .

(١) نهاية الأرب ٢٥٧ وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٦٣٤ .

(٢) شرح شواهد المغني ١٥٣ .

(٣) الأغاني ٦ : ٨٩ والإصابة . ت ٤٠٤١ وابن عساكر

٦ : ٣٨٨ والجمع ٢٢٤ وفتح البلدان للبلاذري .

٢ . بونكت الهيمان ١٧٢ والمحرر ٢٤٦ والبدء والتاريخ

٥ : ١٠٧ وفيه : أسلم قبل فتح مكة .

صَخْر الغَيّ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صخر بن عبد الله الخثمي . من بني هذيل : شاعر جاهلي ، قال الأصفهاني : لقب بصخر الغي لخلاسته وشدة بأسه وكثرة شره . وأورد أبياتاً من قصيدة تنسب إليه ، قيل في سببها إن صخرًا قتل جاراً لشاعر من هذيل يدعى « أبا المثلم » ودارت بين أبي المثلم وصخر الغي مناقضات وقصائد يطول ذكرها . وأغار صخر على بني المصطلق من خزاعة ، فقاتلوه ومن معه . وقتلوه . ورثاه أبو المثلم (١) .

صَخْر بن عَمْرُو

(٠٠٠ - نحو ١٠هـ = ٠٠٠ - نحو ٦١٣ م)

صخر بن عمرو بن الحارث بن الشريد الرياحي السلمي . من بني سليم ابن منصور ، من قيس عيلان : أخو الخنساء الشاعرة . كان من فرسان بني سليم وغزاتهم . جرح في غزوة له على بني أسد بن خزيمة . ومرض قريباً من الحول . وله في ذلك أبيات أولها :

« أرى أم صخر لا تملّ عيادتي

وملّت سليمي مضجعي ومكاني »

وسليمي زوجته . ثم نأت قطعة من جنبه . فأزيلت . فمات . ولأخته « الخنساء » شعر كثير في رثائه ورثاء أخيه معاوية المقتول قبله . ومما قالت فيه :

« وإن صخرًا لتأتم الهداة به

كأنه علم في رأسه نار » (٢)

صَخْر بن مُسْلِم

(٠٠٠ - ١١٠هـ = ٠٠٠ - ٧٢٨ م)

صخر بن مسلم بن النعمان العبددي :

شجاع . من الرؤساء . شهد وقائع أشرس مع الترك . في ما وراء النهر ، وقتل

(١) الأغاني . طبعة الدار ٢٢ : ٣٤٤ - ٣٥٠

(٢) اللويري ١٥ : ٣٦٦ - ٣٦٨ وجمهرة الأنساب ٢٤٩

والبرد ٢ : ٢٦٦ والتبريزي ٣ : ٦٦ .

في إحداها (١).

صخر المزني

(٠٠٠ - ٦٥ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٤ م)

صخر بن هلال المزني : تابعي ، من مقدمي بني مزينة . كان شجاعاً بطلاً ، نغم على عبيد الله بن زياد قتله الحسين (رض) فخرج مع التوابين ، من أهل الكوفة ، وزعيمهم سليمان بن صرد ، فقاتل بني أمية حتى قتل (٢).

صد

صداء

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صداء بن يزيد بن حرب ، من كهلان : جد جاهلي . بنوه من أحياء اليمن ، النسبة إليه صدائي (٣).

الصدائي = عمرو بن الصبيح ٦٦

الصدري = حسن بن هادي ١٣٥٤

صدر الأفاضل = قاسم بن الحسين ٦١٧

الصدري البكري = الحسن بن محمد ٦٥٦

صدر الدين = محمد بن إبراهيم ٩٠٣

صدر الشريعة = عبيد الله بن مسعود ٧٤٧

الصدري الشهيد = عمر بن عبد العزيز ٥٣٦

الصدري الشيرازي = محمد بن إبراهيم

١٠٥٩

ابن شرف الدين

(١٣٣٠ - ١٣٨٩ هـ = ١٩١٢ - ١٩٦٩ م)

صدر الدين بن عبد الحسين شرف

٦٨٤

الدين : أديب عراقي (١) . ولد في النجف وأصدر ببغداد جريدة الساعة . وأبعد من العراق ، فأصدر « مجلة النهج » في صور (بلبنان) ثم مجلة « الألواح » وتوقفت . له كتب . منها « حليف مخزوم - ط » و « زيارة الأربعين - ط » و « سحابة بورتسموث - ط » و « في قطار الزمان - ط » و « محنة العراق - ط » و « هاشم وأمية في الجاهلية - ط » و « ديوان شعر » (٢).

الصدف

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - الصدف بن أسلم بن زيد بن مالك ، من كندة : جد جاهلي ، عداد أبنائه في حضرموت . النسبة إليه « صدفي » بفتحيتين (٣).

٢ - الصدف بن سهل بن عمرو بن قيس ، من بني عبد شمس بن وائل ، من حمير : جد جاهلي ، بنوه قبيلة من حمير ، نزلت بعد الإسلام بمصر . يُنسب إليه كثيرون ، سيأتي ذكر بعضهم . وضبطه . والنسبة إليه ، كالأول (٤).

الصدفي = يونس بن عبد الأعلى ٢٦٤

الصدفي = عبد الرحمن بن أحمد ٣٤٧

الصدفي = أحمد بن سعيد ٣٥٠

الصدفي = عبد الرحمن بن عثمان ٤٠٣

الصدفي (ابن الضابط) = عثمان بن أبي بكر ٤٤٢

بكر ٤٤٢

الصدفي = حسين بن محمد ٥١٤

الصدفي = محمد بن أحمد ٦٣٤

الصدفي = عبد الحميد بن أبي البركات

المسحرائي

(٧٦٠ - ٨٢٥ هـ = ١٣٥٨ - ١٤٢٢ م)

صدقة بن سلامة بن حسين . شرف الدين المسحرائي : عالم بالقراءات . ضرير . من أهل « مسحرا » من أعمال الجيدور .

(١) المنتظم ١٠ : ٢٧٦ وابن الأثير ١١ : ١٧٠ وابن الوردي ٢ : ٨٨ والمنهج الأحمد - ح . والنجوم الزاهرة . والمقصد الأرشد - ح . والشذرات ٤ : ٢٤٥ ولسان الميزان ٣ : ١٨٤ وفيه : ولادته سنة ٤٦٧ هـ

(٢) ابن الأثير ١١ : ٢٣ وما قبله . وابن خلدون ٤ : ٢٩٠ .

على مقربة من دمشق . من جهة حوران .
تعلم واشتهر وتوفي بدمشق . أملى كتباً
منها « التتمة في قراءات الثلاثة الأئمة »
و « شرح على أصول الشاطبية في القراءات
- خ » في الأزهري (١) .

صدقة بن منجى

(٠٠٠ - نحو ٦٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٢٢٨ م)

صدقة بن منجى بن صدقة السامري :
طبيب ، كان يُعرف بابن الشاعر . خدم
الملك الأشرف موسى الأيوبي . وتوفي في
الخدمة . وكان الأشرف يحترمه ويكرمه
ويعتمد عليه . له تصانيف ، منها « النفس »
و « شرح التوراة » . وله نظم أكثره
دوبيت . توفي في حران (٢) .

صدقة بن منصور

(٤٤٢ - ٥٥١ هـ = ١٠٥٠ - ١١٠٨ م)

صدقة بن منصور بن ديبس المزيدي
الناصري الأسدي أبو الحسن . سيف
الدولة : أمير بادية العراق . وباني مدينة
الحلة . ولي إمرة بني مزيد بعد وفاة أبيه
(سنة ٤٧٩ هـ) فبنى الحلة (بين الكوفة
وبغداد) وأسكن بها أهله وعساكره
سنة ٤٩٥ هـ . وكان شجاعاً بطلاً . حازماً
طامحاً إلى التغلب والسيادة . موصوفاً
بمكارم الأخلاق . ثارث في أيامه الفتن
بين أبناء ملكشاه السلجوقي . فاحتل
صدقة الكوفة واستولى على هيت وواسط
ثم البصرة . وانتظم له ملك بادية العراق .
إلى أن زحف عليه السلطان محمد بن
بركيارق ابن ملكشاه . بجيش فيه خمسون
ألف مقاتل . فنشبت بينهما حرب طاحنة
انتهت بمقتل صدقة عند النعمانية (٣) .

صدقي (الطيار) = محمد صدقي ١٣٦٣

صدقي = إسماعيل صدقي ١٣٦٩

صدقي بن عجلان

(٠٠٠ - ٨١ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٠ م)

صدقي بن عجلان بن وهب الباهلي .
أبو أمانة : صحابي . كان مع علي في
« صفين » وسكن الشام . فتوفي في أرض
حمص . وهو آخر من مات من الصحابة
بالشام . له في الصحيحين ٢٥٠ حديثاً (١) .

الصدقي (أبو بكر) = عبد الله بن عثمان ١٣

الصدقي = إسماعيل بن يحيى ١٢٠٩

صدقي حسن خان = محمد صدقي بن حسن

صر

الصرخدي = محمد بن عبد الله ٧٩٢

صرذر = علي بن الحسن ٤٦٥

الصرصري = يحيى بن يوسف ٦٥٦

الصرصري = سليمان بن عبد القوي ٧١٦

الصرغتمشي = مقبل بن عبد الله ٧٩٨

صرمة بن قيس

(٠٠٠ - نحو ٥٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٢٧ م)

صرمة بن قيس بن مالك النجاري
الأوسي . أبو قيس : شاعر جاهلي . عمر
طويلاً . وترهب ، وفارق الأوثان في
الجاهلية . وكان معظماً في قومه . أدرك
الإسلام في شيخوخته ، وأسلم عام
الهجرة (٢) .

صرمة بن مرة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صرمة بن مرة بن عوف بن سعد بن
ذبيان ، من قيس عيلان : جد جاهلي .
كان ممن بنيه سدنة « الغزى » وهي شجرة
كانت تعبدها غطفان . وتعظمها قريش .
وعندها وثن . فلما ظهر الإسلام قطعها خالد
ابن الوليد وكسر الوثن . ومن بني صرمة
هذا هاشم بن حرملة بن إياس . كان
سيد غطفان (١) .

الصرمي (الأديب الفلكي) = هادي بن

علي نحو ١١٣٠

صروف = يعقوب بن نقولا ١٣٤٦

الصريري = محمد بن يوسف ٧٩٣

صريرع الدلاء = محمد بن عبد الواحد ٤١٢

صريرع الغواني = مسلم بن الوليد ٢٠٨

صریم بن الحارث

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صریم بن الحارث بن كعب بن
سعد بن زيد مناة بن تميم : جد جاهلي .
النسبة إليه صريمي . بفتح الصاد (٢) .

صُریم بن سَعْد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صُریم بن سعد بن كعب ، من بني
نهد . من قضاة : جد جاهلي . النسبة
إليه صُریمي . بضم الصاد (٣) .

صُریم بن مالك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صُریم بن مالك بن حرب بن عبد ود
الوادعي ، من كهلان : جد جاهلي يمني .

(١) المحبر ٣١٥ ونهاية الأرب ٢٥٨ وجمهرة الأنساب
٢٤٣ وجاء فيه « صرحة » بالحاء . تصحيف .

(٢) التاج ٨ : ٣٦٥ وابن دريد ٢ : ٣٥٩ .

(٣) اللباب ٢ : ٥٥ والتاج ٨ : ٣٦٧ وهو فيه « صريم
ابن سعيد » .

وسير النبلاء - خ . المجلد ١٥ وابن الوردي ٢ : ١٨
وابن خلدون ٤ : ٢٨٠ وابن الأثير ١٠ : ١٥٤ والتاج
٧ : ٢٨٣ وفيه وفاته سنة ٥٠٤ ومرآة الزمان ٨ :
٢٥ وهو فيه « أبو الحسين » .

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٢٠ والإصابة ٤ : ٤٥٤
وابن عساکر ٦ : ٤١٧ وصفة الصفوة ١ : ٣٠٨
وفيل اللبيل ٣٣ .

(٢) الإصابة ٤ : ٤٥٦ والمعارف لابن قتيبة ٢٨ والتاج
٨ : ٣٦٦ والروض الأنف ٢ : ٢١ .

(١) غاية النهاية ١ : ٣٣٦ والضوء اللامع ٣ : ٣١٧
والأزهري ١ : ١٠٦ .

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ٢٣٠ ومطالع البدور ٢ : ١٠٧
وجميع المصادر . حتى الزبيدي في التاج ١٠ : ٣٥٩
تكتب اسم أبيه « منجا » بالألف . إلا القاموس - مادة :
نجا - فقه : « والمنجى . للمفعول : سيف . واسم »
وتابعناه لموافقة القاعدة في الرسم .

(٣) وفیات الأعيان ١ : ٢٢٩ ودول الإسلام ٢ : ٢٠

من نسله الحارث الصريمي الشاعر ، المعاصر
لعمر بن معدى كرب ، وله معه خبر
أورده الهمداني ^(١) .

أفنون

(٠٠٠ - نحو ٦٠٥ = ٠٠٠ - نحو ٥٦٤ م)

صريم بن معشر بن ذهل بن تميم ،
من بني تغلب : شاعر ، جاهلي . يماني
الأصل ، مات في بادية الشام . لقب بأفنون
لقوله في أبيات : « إن للشبان أفنوناً » ^(٢) .

صريم بن مقاعس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صريم بن مقاعس بن عمرو ، من
تميم ، من العدنانية : جد جاهلي . النسبة
إليه صريمي . من نسله عبد الله بن إياض
(رأس الإياضية) وبحير بن ورقاء
وآخرون ^(٣) .

صريم بن وائلة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صريم بن وائلة بن عمرو ، من بني
تميم الرباب : جد جاهلي . من نسله عصمة
ابن أبيير (بضم الهمزة وفتح الباء)
الصريمي ، من الصحابة ^(٤) .

الصريمي = بحير بن ورقاء ٨١

صص

ابن صصري ^(٥) = الحسن بن هبة الله ٥٨٦
ابن صصري = محمد بن سالم ٦٧٠
ابن صصري = أحمد بن محمد ٧٢٣ .

(١) الإكليل ١٠ : ٨٤ .

(٢) شرح شواهد المغني ٥٤ ورغبة الآمل ١ : ٥٢ والشعر
والشعر ١٥٩ وشعراء النصرانية ١٩٢ .

(٣) سبائك الذهب . ونهاية الأرب ٢٥٨ واللباب ٢ :
٥٤ وفيه أن ، مقاعس بن عمرو ، اسمه الحارث

ابن عمرو . وجمهرة الأنساب ٢٠٧ .

(٤) اللباب ٢ : ٥٥ وجمهرة الأنساب ١٨٨ والتاج ٨ :
٣٦٧ وفي الجمهرة والتاج « وائلة » مكان « وائلة »

وانفرد التاج تسمية « كعب » مكان « عمرو » .

(٥) سبق الكلام على ضبطه في حاشية ترجمته .

صع
أبو الصَّعْب = الدُّعَام بن مَالِك

الصَّعْب بن جَثَامَة

(٠٠٠ - نحو ٥٢٥ = ٠٠٠ - نحو ٦٤٦ م)

الصَّعْب بن جَثَامَة بن قيس الليثي :
صحابي ، من شجعانهم . شهد الوقائع في
عصر النبوة ، وحضر فتح إصطخر
وفارس . وفي الحديث يوم حنين : لولا
الصَّعْب بن جَثَامَة لفضحت الخيل . مات
في خلافة عثمان ، وقيل قبلها . وله أحاديث
في الصحيح ^(١) .

الصَّعْب بن الحارث

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

الصَّعْب بن الحارث بن الهمال ، من
حمير : أشهر تبابعة اليمن في الجاهلية .
يلقب بذئ القرنين . ويذكر مؤرخوه أنه
« فتح الأرض كلها » ويوردون في ذلك
أخباراً كثيرة ، فيها تهويل . مات في
العراق ^(٢) .

صَعْب بن دُومَان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صَعْب بن دُومَان بن بكيل ، من
همدان : جد جاهلي يماني . من عقبه بنو
ذبيان (الذين ينسب إليهم جبل ذبيان ، في
اليمن) وخَيْش (الذين ينسب إليهم وادي
خبش ، من أودية الجوف ، في اليمن) ^(٣) .

صَعْب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - صَعْب بن سعد العشيرة بن
مالك ، من كهلان ، من القحطانية :
جد جاهلي . كان له من الولد أدد ،
ومنبه ^(٤) .

(١) الإصابة ، الترجمة ٤٠٦٥ .

(٢) النيجان ٨١ - ١١٨ .

(٣) الإكليل ١٠ : ١٣٢ والتاج ٨ : ٢٩٧ .

(٤) نهاية الأرب ٢٥٩ .

٢ - صَعْب بن السكاسك بن أشرس
الكندي : جد جاهلي . بنوه بطن من
كندة ^(١) .

٣ - صَعْب بن عَجَل بن لجم بن
صَعْب بن علي ، من بكر بن وائل : جد
جاهلي . من بنيهِ الأسود العنسي ^(٢) .

٤ - صَعْب بن علي بن بكر بن وائل ،
من العدنانية : جد جاهلي . كان له من
الولد عكابة ، ولخم ، ومعاوية ^(٣) .

٥ - صَعْب بن يشكر بن رهم ، من
أثمار ابن أراش : جد جاهلي . بنوه بطن
من بجيلة . من نسله « شَقَّ » الكاهن
المشهور ^(٤) .

ابن صَعْد = محمد بن أحمد ٩٠١

الصَّعْدِي = أحمد بن يحيى ١٠٦١

الصَّعْدِي = إبراهيم بن محمد ١٠٨٣

الصَّعْدِي = حَسَن بن يحيى ١١١٠

الصَّعْدِي (الداعي) = علي بن أحمد

١١٢١

صَعَصَعَة بن حَارِثَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صَعَصَعَة بن حَارِثَة بن معاوية . من
هوازن . من العدنانية : جد جاهلي . بنوه
عدة بطون ^(٥) .

صَعَصَعَة بن سَلَام

(٠٠٠ - ١٩٢ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٨ م)

صَعَصَعَة بن سلام بن عبد الله الدمشقي ،
أبو عبد الله : خطيب قرطبة . وأول من
أدخل علم الحديث ومذهب الأوزاعي إلى
الأندلس . ولد ونشأ بدمشق . وانتقل إلى
قرطبة . فكانت الفتيا دائرة عليه فيها ،
أيام الأمير عبد الرحمن بن معاوية وصدرًا

(١) اللباب ٢ : ٥٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٥٨ .

(٣) نهاية الأرب ٢٥٨ .

(٤) اللباب ٢ : ٥٥ .

(٥) نهاية الأرب ٢٥٩ .

من أيام هشام . وتوفي بها ^(١) .

صَعَصَةُ بْنُ صُوحَانَ

(٥٦ هـ = ٥٠٠ م - ٦٧٦ م)

صعصة بن صوحان بن حجر بن الحارث العبدي : من سادات عبد القيس . من أهل الكوفة . مولده في دارين (قرب القطيف) كان خطيباً بليغاً عاقلاً ، له شعر . شهد « صفين » مع علي ، وله مع معاوية مواقف . قال الشعبي : كنت أتعلم منه الخطب . ونفاه المغيرة من الكوفة إلى جزيرة « أوال » في البحرين ، بأمر معاوية ، فمات فيها عن نحو ٧٠ عاماً . كتب أدب من البحرين (في جريدة الخليج العربي ١٣٧٩/١٠/٢٦) أن قبره لا يزال معروفاً في بلدة تسمى « الكلاية » بالبحرين . وقيل : مات بالكوفة . وفي تاريخها أن مسجده لا يزال معروفاً فيها إلى الآن ^(٢) .

صَعَصَةُ بْنُ نَاجِيَةٍ

(٥٩ هـ = ٥٠٠ م - بعد ٦٣٠ م)

صعصة بن ناجية بن عقال بن محمد ابن سفيان بن مجاشع ، من تميم : من أشرف مجاشع في الجاهلية والإسلام . وهو أول من قام في تميم بإيقاظ بناتهم من الوأد . ولما ظهر الإسلام كان عنده ١٠٤ بنات أخذهن من آبائهن لثلاث يؤدن . فهو في ذلك نظير زيد بن عمرو بن نفيل (أنظر ترجمته) ووفد على النبي ﷺ فأسلم . وروى عرابة بن الحكم ، قال : دخل صعصة بن ناجية على النبي ﷺ فقال : كيف علمك بمضر ؟ فقال : يا رسول الله أنا أعلم الناس بهم : تميم ، هاتمتها وكاهلها . وكنانة وجهها ، وقيس فرسانها ، وأسد لسانها ، فقال : صدقت . وهو جد « الفرزدق » الشاعر ، القائل :

(١) جذوة المقتبس ٢٢٧ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٤٠ وابن عساكر ٦ : ٤٢٣ والبداءة والنهاية ١٠ : ٢٠٩ .
(٢) الإصابة ، ت ٤١٢٥ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤٢٣ وروية الآمل ٤ : ١٩٥ ثم ٧ : ١٣٨ وتاريخ الكوفة ٤٦ .

« وجدّي الذي منع الوائدات -

وأحيا الوئيد ، فلم يسوّد
وقال المبرد : « كانت العرب في الجاهلية
تد البنات ، ولم يكن هذا في جميعها ، إنما
كان في تميم بن مرثم استفاض في جيرانهم »
وقال آخرون : بل كان في تميم وقيس
وأسد وهذيل وبكر بن وائل ^(١) .

ابن الصعق = يزيد بن عمرو

الصعلوكي = محمد بن سليمان ٣٦٩

الصعلوكي = سهل بن محمد ٣٨٧

ابن صعوة (الحنبلي) = محمد بن النفيس

٦٠٤

الصعدي (العدوي) = علي بن أحمد

١١٨٩

صغ

الصغاني = الصّاعاني

الصغير = علي بن محمد ٧١٩

الصغير = محمد بن محمد ١١٥٥ ؟

صف

أبو الصفاء الشّاكر = أحمد بن عمر ١١٩٣

الصفّار = يعقوب بن الليث ٢٦٥

الصفّار = عمرو بن الليث ٢٨٩

الصفّار = الليث بن علي ٢٩٧

الصفّار = طاهر بن محمد ٣١٠

الصفّار = إسماعيل بن محمد ٣٤١

الصفّار = طاهر بن خلف ٣٩١

الصفّار = خلف بن أحمد ٣٩٩

ابن الصفّار = يونس بن عبد الله ٤٢٩

الصفّار (شارح سيبويه) = قاسم بن علي ،

بعد ٦٣٠

ابن الصفّار = محمد بن عبد الله ٦٣٩

ابن الصفّار = علي بن يوسف ٦٥٨

الصفدي (الطبيب) = يوسف بن هلال

٦٩٦

(١) الحبر ١٤١ والإصابة ، ت ٤٠٦٣ وتهذيب الكمال

١٤٧ وروية الآمل ٤ : ٣٣٠ و ٢٣٤ .

الصفاقسي (مقديش) = محمود بن سعيد

١٢٢٨

الصفّدي = خليل بن أبيك ٧٦٤

الصفّدي = صالح بن علي ١٠٧٨

الصفراوي = عبد الرحمن بن عبد المجيد

٦٣٦

صَفْوَانُ بْنُ إِدْرِيسَ

(٥٦١ - ٥٥٩٨ = ١١٦٦ - ١٢٠٢ م)

صفوان بن إدريس بن إبراهيم التجيبي المرسّي ، أبو بحر : أديب ، من الكتاب الشعراء . من بيت نابه ، في مرسية (Murcie) مولده ووفاته بها . من كتبه « زاد المسافر - ط » في أشعار الأندلسيين ، و « بداهة المتحضر وعجالة المستوفز » ويسمى العجالة ، مجموعة شعره ونثره ، مجلدان . و « الرحلة » وكتاب في « أدباء الأندلس » لم يكمله ^(١) .

صَفْوَانُ الْجُمَحِيِّ

(٥٠٠ - ٤١ هـ = ٥٠٠ - ٦٦١ م)

صفوان بن أمية بن خلف بن وهب الجمحي القرشي المكي ، أبو وهب : صحابي ، فصيح جواد . كان من أشرف قريش في الجاهلية والإسلام . قال أبو عبيدة : إن صفوان « قنطر في الجاهلية ، وقنطر أبوه » أي صار له قنطار ذهباً . أسلم بعد الفتح ، وكان من المؤلفة قلوبهم . وشهد اليرموك ، ومات بمكة . له في كتب الحديث ١٣ حديثاً ^(٢) .

(١) نفع الطيب ٣ : ٣٣ والمقتضب من تحفة القادم .

وإرشاد الأريب ٤ : ٢٦٩ وزاد المسافر ١١٩ -

١٥١ وفوات الوفيات ١ : ١٩٢ ومطالع البور ١ :

١١٨ ثم ٢ : ٢٩٨ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٢٤ والإصابة ، الترجمة

٤٠٦٨ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤٢٧ والحبر ١٤٠

و ٣٠٧ وهو فيه « من أبناء الحبشيات » .

الذَّكْوَانِي

(٥٠٠ - ١٩ هـ = ٦٧٠ - م)

صفوان بن المعطل بن رخصة السلمي الذكواني ، أبو عمرو : صحابي ، شهد الخندق والمشاهد كلها . وحضر فتح دمشق . واستشهد بأرمينية . وقيل : في سميساط . وهو الذي قال أهل الإفك فيه وفي عائشة ما قالوا . روى عن النبي ﷺ حديثين (١) .

صفوان البجلي

(٥٠٠ - ٢١٠ هـ = ٨٢٥ - م)

صفوان بن يحيى . مولى بجيلة ، أبو محمد : من رجال الحديث عند الإمامية . من أهل الكوفة . له كتب ، منها « الفرائض » و « الوصايا » و « الآداب » و « بشارت المؤمن » (٢) .

صفوت الساعاتي = محمود صفوت ١٢٩٨

صفوت = محمد صفوت ١٣٠٨

الصفوري = أحمد بن علي ١٠٤٣

الصفوي (أبو الخير) = عيسى بن محمد ٩٥٣

الصفوي = مصطفى بن محمد القلعاوي

الصفوي الهندي = محمد بن عبد الرحيم ٧١٥

الصفوي الحلبي = عبد العزيز بن سرايا ٧٥٠

صفوي الدين البخاري = محمد بن أحمد ١٢٠٠

الملا صفوي الدين

(٥٠٠ - ١٠١٠ هـ = ١٦٠١ - م)

صفوي الدين بن محمد الكيلاني : طبيب . استوطن مكة وتوفي فيها . له مؤلفات في الطب وغيره ، منها « شرح القصيدة الخمرية » لابن الفارض (٣) .

صفية بنت حيي

(٥٠٠ - ٥٠ هـ = ٦٧٠ - م)

صفية بنت حيي بن أخطب . من الخزرج : من أزواج النبي ﷺ كانت في الجاهلية من ذوات الشرف . تدين باليهودية ، من أهل المدينة . تزوجها سلام ابن مشكم القرظي ، ثم فارقتها فتزوجها كنانة ابن الربيع النضري . وقتل عنها يوم خيبر . وأسلمت ، فتزوجها رسول الله ﷺ . لها في كتب الحديث ١٠ أحاديث . توفيت في المدينة (١) .

صفية القرشية

(٥٠٠ - ٢٠ هـ = ٦٤١ - م)

صفية بنت عبد المطلب بن هاشم : سيدة قرشية . شاعرة بأسلة . وهي عمه النبي ﷺ . أسلمت قبل الهجرة ، وهاجرت إلى المدينة . وكان رسول الله إذا خرج لقتال عدوه من المدينة . يرفع أزواجه ونسائه في حصن حسان بن ثابت . فلما كان يوم « أحد » صعدت صفية معهم ، وتخلف عندهن حسان . فجاء يهودي فلصق بالحصن يتجسس ، فقالت صفية لحسان : انزل إليه فاقتله . فتوانى حسان . فأخذت عموداً ونزلت . ففتحت الباب بهدوء . وحملت على الجاسوس فقتلته . ورأت المسلمين يتراجعون (يوم أحد) فتقدمت . وبيدها رمح . تضرب في وجوه الناس وتقول : أنهزتم عن رسول الله ! فأشار النبي ﷺ إلى الزبير بن العوام أن يبعدها عن أخيها الحمزة (وكان قد بقر بطنه فكره رسول الله أن تراه) فنادها الزبير أن تنحى . فزجرته . وأقبلت حتى رأت أخاها . لها مراث رقيقة . وفي شعرها جودة . ماتت في المدينة (٢) .

(١) الإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٤٧ وطبقات ابن سعد ٨ : ٨٥ وصفة الصفوة ٢ : ٢٧ وحلية الأولياء ٢ : ٥٤ وذيل المذيل ٧٦ والسمط الثمين ١١٨ وغربال الزمان - خ . والجمع بين رجال الصحيحين ٦٠٨ والدر الثور ٢٦٣ .
(٢) الإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٥١ والتبزي ٤ : ١٤٧ وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٧ وذيل المذيل ٦٩ وفيه أنها

صفية بنت المرتضى

(٥٠٠ - ٧٧١ هـ = ١٣٧٠ - م)

صفية بنت المرتضى بن الفضل : شريفة عالمة . لها مؤلفات . من أهل اليمن . كانت زوجة السيد محمد بن يحيى القاسمي (١) .

صق

الصقاعي = فضل الله بن فخر ٧٢٦

الصقال = أنطون بن ميخائيل

الصقال = ميخائيل بن أنطون

ابن الصقر = عبد الرحمن بن محمد ٥٢٣

صقر قریش = عبد الرحمن بن معاوية ١٧٢

صقر الشيب

(١٣٠٩ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٦٣ م)

صقر بن سالم الشيب : شاعر الكويت في عصره . أكثر قصائده من الشعر العربي الفصيح . له « ديوان صقر الشيب - ط » جمعه أحمد البشر الرومي . وبعد وفاته أطلقت دولة الكويت اسمه على مدرسة ابتدائية للبنين (٢) .

ابن صقلاب = يزيد بن محمد ٦١٩

الصقلبي = عبد الرحمن بن حبيب ١٦٢

الصقلبي = خيران الصقلبي ٤١٩

الصقلبي = مضعب بن محمد ٥٠٩

الصقلي (الشافعي) = محمد بن محمد ٧٢٧

صل

الأفوه الأودي

(٥٠٠ - نحو ٥٠٠ هـ = نحو ٥٧٠ م)

صلاة بن عمرو بن مالك ، من بني أود ، من مذحج : شاعر يمني جاهلي .

قتلت رجلا مبارزة . والمحبر ١٧٢ ووسط الآتي ١١٨ ورغبة الآمل ٧ : ٩٦ والدر الثور ٢٦١ .
(١) ملحق البدر ١٠٤ .
(٢) الموسوعة الكويتية ٧٩٤ .

(١) ابن عساكر ٦ : ٤٣٨ واللباب ١ : ٤٤٣ .

(٢) فهرست الطوسي ٨٣ والرجال للنجاشي ١٣٩ .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٤ .

يكنى أبا ربيعة . قالوا : لقب بالأفوه لأنه كان غليظ الشفتين ، ظاهر الأسنان . كان سيد قومه وقائدهم في حروبهم . وهو أحد الحكماء والشعراء في عصره . أشهر شعره أبياته التي منها :

« لا يصلح الناس فوضى لا سراة لهم
ولا سراة إذا جهأهم سادوا » (١) .

ابن الصَّلاح = عثمان بن عبد الرحمن ٦٤٣

صَلَّاحُ بْنُ أَحْمَدَ

(١٠١٥ - ١٠٧٠ هـ = ١٦٠٦ - ١٦٦٠ م)

صَلَّاحُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَهْدِيٍّ الْمُؤَيَّدِي الْحُسَيْنِيِّ : فقيه يمني ، من مجتهدِي الزيدية . ولاه الإمام المؤيد (محمد بن القاسم) ولاية عامة . له تصانيف ، منها « قنطرة الوصول إلى علم الأصول - خ » و « شرح شواهد النحو » و « شرح الهداية » فقه ، و « ديوان شعر » . وكان فارساً شجاعاً ، مظفراً في جميع حروبه ، معمور المجلس بالعلماء والأدباء . عاش مقاتلاً للترك العثمانيين ، فحاصر صنعاء مع الحسن والحسين ابني الإمام القاسم ، وافتتح مدينة أبي عريش . مولده بصنعاء ، ووفاته بقلعة غمار (بضم الغين) من جبل رازح (٢) .

الأَخْفَشُ الصَّنَعَانِي

(١٢٤٢ هـ = ١٨٢٧ م)

صَلَّاحُ بْنُ حُسَيْنِ بْنِ يَحْيَى الصَّنَعَانِي : نحوي زاهد ، من فقهاء الزيدية باليمن . من أهل صنعاء . له « نزهة الطرف في الجار والمجرور والظرف » و « العقد الوسم في أحكام الجار والمجرور والظرف وما لكل منها من التقسيم - خ » نحو ، في

مكتبة جامعة الرياض (٣/٢٢٠١) ، ورسالة في « الصحابة والإمامة » و « عجالة الجواب » في شأن معاوية بن أبي سفيان ، و « هداية المسترشدين إلى علوم المجتهدين » . وكان زاهداً لا يأكل إلا من عمل يده ، يصنع القلانس ويبيعها ، ولا يقبل من أحد شيئاً . وعاش مقبول القول عظيم الحرمة . مولده ووفاته بصنعاء (١) .

صَلَّاحُ الدِّينِ الْأَيُّوبِي = يوسف بن أيوب

٥٨٩

صَلَّاحُ الدِّينِ الْعَلَاثِي = خليل بن كيكلي

٧٦١

صَلَّاحُ الدِّينِ الصَّفْدِي = خليل بن أبيك

٧٦٤

صَلَّاحُ الدِّينِ الْكُتَيْبِي = محمد بن شاكر

٧٦٤

صَلَّاحُ الدِّينِ (الناصر) = محمد بن علي

٧٩٣

صَلَّاحُ الدِّينِ الْحَبُورِي

(١٠٤٧ هـ = ١٦٣٧ م)

صَلَّاحُ الدِّينِ بْنُ عَبْدِ الْخَالِقِ بْنِ يَحْيَى الْقَاسِمِي الْحُسَيْنِي الْحَبُورِي : شاعر يمني ، من العلماء . نسبته إلى حبور (باليمن) له « ديوان شعر » وتصانيف ، منها « شرح تكملة الأحكام » (٢) .

صَلَّاحُ ذُهْنِي

(١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م)

صَلَّاحُ الدِّينِ ذُهْنِي : كاتب قصصي مصري . من أهل القاهرة . تعلم بها ، وعين أميناً لدار « الأوبرا » وكتب قصصاً ، منها

« الكأس السابعة - ط » و « من الماضي - ط » و « ذات مساء - ط » وله « أقوى من الحب - ط » مجموعة من قصصه الصغيرة ، وكتاب « مصر بين الاحتلال والثورة - ط » . ومرض . فسافر إلى لندن متداوياً . فتوفي بها (١) .

المَهْدِيُّ الزَّيْدِيُّ

(٨٤٩ هـ = ١٤٤٥ م)

صَلَّاحُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحُسَيْنِيِّ : من أئمة الزيدية باليمن . وأحد علمائهم . دعا إلى نفسه بصنعاء بعد وفاة المنصور (علي بن محمد) سنة ٨٤٠ هـ . وبويع . ولقب بالمهدي ، ولم يلبث أن قبض عليه الأمير « سنقر » وحبسه بصنعاء ، مدة . وخرج من الحبس فسار إلى صعدة فجمع جيشاً عظيماً ، هاجم به صنعاء سنة ٨٤٢ هـ ، فأُسِرَ . وسجن فيها إلى أن مات . له تأليف ، منها « النجم الثاقب بشرح كافية ابن الحاجب » (٢) .

الْكُورَانِي

(١٠٤٩ هـ = ١٦٣٩ م)

صَلَّاحُ الدِّينِ الْكُورَانِي الْحَلَبِيُّ : قاض من الكتاب المترسلين . له شعر كثير . مولده ووفاته في حلب (٣) .

الْكَسَادِي

(١٢٨٨ هـ = ١٨٧١ م)

صَلَّاحُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْحَبِيبِ بْنِ صَلَّاحُ بْنُ سَالِمِ الْكَسَادِيِّ : أشهر من تولى إمارة « المكلا » في حضرموت . من أسرة « الكسادي » اليافعية . يُنعت بالنقيب .

(١) الصحف المصرية ١٩٥٣/٨/٢٦ .

(٢) ملحق البدر ١٠٧ وذكره السخاوي . في الضوء ٣ : ٣٢٣ في النصف الثاني من الترجمة ١٢٤٣ إلا أنه جعل قيامه بعد وفاة الناصر « محمد بن علي » والصواب : بعد وفاة المنصور « علي بن محمد » لأن الناصر توفي سنة ٧٩٣ والمنصور توفي سنة ٨٤٠ وهي السنة التي قام بها صلاح .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٢٥٢ .

(١) البدر الطالع ١ : ٢٩٦ ونبلاء اليمن ١ : ٧٨٩ وجامعة الرياض ٦ : ١٣٧ ونيل الحسينين ٩٢ وفيه أن السادة المعروفين ببيت الأخفش ، (في صنعاء) ينسبون إلى العلامة محمد الملقب بالأخفش لبحره في علوم العربية . وهو ابن الحسن بن محمد . من سلالة الإمام الهادي يحيى بن الحسين الحسيني .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٩ .

(١) معاهد التنصيص ٤ : ١٠٧ والشعر والشعراء ٥٩ وشعراء النصرانية ٧٠ وعنه أخذنا تاريخ وفاته التقريبي ، ولعله كان قبل ذلك بزم . وسط الآتي ٣٦٥ وجمهرة الأنساب ٣٨٦ وهو فيه : « سلامة بن عمرو بن عوف بن منبه بن أود » .

(٢) البدر الطالع ١ : ٢٩٣ وخلاصة الأثر ٢ : ٢٤٥ وبينهما اختلاف . والبعض المصرية ٣٠ .

وهو لقب أسلافه . آلت إليه الإمارة بعد أبيه . وتعاون مع السلطان عوض بن عمر القعيطي (اليافعي أيضاً) صاحب بلدة الشحر ، على محاربة السلطان غالب بن محسن الكثيري صاحب أوسع رقعة من إمارات حضرموت في ذلك العهد . وتوفي صاحب الترجمة وهو محتفظ بإمارته . وكان عاقلاً حسن التدبير شجاعاً^(١) .

صلاح الأسير

(١٣٣٥ - ١٣٩١ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧١ م)

صلاح بن مصطفى بن يوسف الأسير : متأدب لبناني ، من أهل بيروت . كان فيها مدير إذاعة راديو الشرق وشارك في إصدار ٣ أعداد من مجلة « الفكر » له نظم . بعضه من النثر المسجوع . جمعه في ديوان سماه « الواحة - ط »^(٢) .

صلاح اللبكي

(١٣٢٤ - ١٣٧٤ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٥٥ م)

صلاح بن نعيم اللبكي : أديب لبناني . ولد في البرازيل . حيث كان



صلاح لبكي

أبوه (أنظر ترجمته) وحيء به إلى «بعيدات» في لبنان . وعمره ستان ، فتخرج بمدرستي الحكمة وعينطورة ثم بمعهد الحقوق الفرنسي (١٩٣٠) وعمل في الصحافة والمحاماة وتوفي ببيروت . له نظم ونثر في رسائل . طبع منها «أرجوحة القمر» و«مواعيد» و«من أعماق الجبل» و«سأم» و«لبنان الشاعر» و«حنين» و«غرباء» و«التيارات الأدبية الحديثة في لبنان» من منشورات الجامعة العربية^(١) .

صلاح الدين الصبَّاح

(١٣١٢ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٤٥ م)

صلاح الدين بن علي بن إبراهيم الصبَّاح : شهيد . من نوابغ العسكريين . كان أبوه من أهل صيدا . مصري الأصل . من دمياط . وأمه موصلية عراقية . من أب نجدي من عُقيل . ولد في الموصل . وتعلم بها وبيروت . وسبق جندياً في بدء الحرب العامة الأولى (١٩١٤) إلى الأستانة ، فتمرن على «الخدمة المقصورة» مدة سنة . وسمي وكيل ضابط (أو ضابطاً احتياطياً) وخاض الحرب في جبهتي مكدونيا وفلسطين . وبعد الهدنة (١٩١٨) كان من ضباط الجيش العربي في سورية . ولما احتلها الفرنسيين (١٩٢٠) اعتقلوه في جزيرة «أرواد» ثلاثة أشهر . واطلق ، فعاد إلى العراق . ضابطاً في جيشه . وأرسل في بعثة إلى الهند فدرس في مدرسة الخيالة ووضع كتاباً في «تعليم الفروسية - ط» وأرسل إلى لندن . فاستكمل دراساته العسكرية العالية في ثلاث سنوات . وترأس مدرسة أركان الحرب . في بغداد . ووضع كتاباً ثانياً في «فن التعبئة - ط» ونظم فرق «الفتوة» العراقية وألف «منهاج تعليم الركائب - ط» ثم كان آمر القوى الجوية . فليدراً للحركات العسكرية ، فقايد فرقة . وقامت حركة «رشيد عالي

(١) مصادر الدراسة ٢ : ٦٨٩ - ٦٩١ ونقد وتعريف ٩٣ وجريدة الحياة ١٤ آب ١٩٧٢ .

الكيلاني» سنة (١٩٤١) فكان ركنها الأشد . وقضى عليها الإنكليز ، فلجأ صلاح الدين إلى إيران ثم إلى تركيا «لاجئاً سياسياً» . وباتهاء الحرب انحازت تركيا إلى المعسكر الغربي ، فسلمته إلى الإنكليز على الحدود السورية وكانت لهم قوة عسكرية في قلعة حلب ، فاعتقل فيها . ووفق إلى الحرب منها فاختم في بساتين حلب ثلاثة أيام يستعد لاختراق البادية منها إلى الحجاز ، وقبض عليه في أحد تلك البساتين فنقل إلى العراق ، وأعدم شنقاً في بغداد وأمر الوصي على العرش يومئذ «عبد الإله بن علي بن الحسين» بإبقائه معلقاً من الصباح إلى الظهر ، ليمر به وهو في موكب . شامئاً متشفياً . وقد سجل صاحب الترجمة مذكراته إلى آخر حياته . في كتاب نشره ابنه «نزار» في دمشق سنة ١٩٥٦ باسم «فرسان العروبة في العراق» فيفيض قوة وإخلاصاً وإيماناً وفيه حقائق دقيقة عن تطورات السياسة في العراق قبيل الحرب العالمية الثانية وفي خلالها ، وآراء صريحة في كثير من لقيهم وعاصريهم . وكتب عنه أبو الحجاج حافظ ، كتاب «شهيد العروبة صلاح الدين الصبَّاح - ط» وكان اسمه عند الولادة محمداً . ثم عرف بصلاح الدين^(١) .

الدكتور القاسمي

(١٣٠٥ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٨٧ - ١٩١٦ م)

صلاح الدين بن محمد سعيد القاسمي : طبيب أديب . من طلائع الوعي القومي العربي في سورية . ولد وتعلم بدمشق . وتخرج (عام ١٣٣٢ هـ ١٩١٤ م) بمدرستها الطبية . وأحسن التركية والفارسية والفرنسية . وتأدب بالعربية على يد أخيه علامة الشام

(١) من ترجمة خص بها «الأعلام» الأستاذ سعيد الصبَّاح رحمه الله . ونظر كتاب «فرسان العروبة في العراق» آخر الصفحة ١٨ - ٢١ و ٢٢٢ - ٢٤٤ و ٢٦٠ - ٢٧٠ ، ٢٩٨ - ٣٠٢ ويلاحظ ما وقع في ص ٢١ من تاريخ مولده بسنة ١٣١٦ هـ ١٨٩٩ م وهو زلة قلم لأنه لم يكن يساق إلى الجندية أو الخدمة المقصورة سنة ١٩١٤ من كانت سنة دون العشرين . ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٤٨ .

(١) صفحات من التاريخ الحضرمي ١٧٣ - ١٧٨ وفيه أن إمارة «الملك» صارت بعد صاحب الترجمة إلى ابن له اسمه «عمر» وأن الخلاف دب بينه وبين القعيطي فتدخل الإنكليز . وأخرجوا عمر وأسرته واتباعه على باخرة إلى عدن ومنها إلى زنجبار سنة ١٢٩٤ هـ ١٨٧٧ م وزالت إمارة «الملك» وضمت إلى «الشحر» .
(٢) الحياة ١٠ ، ١١ تموز ١٩٧١ .

الشيخ جمال الدين القاسمي . وشارك في تأليف جمعية النهضة العربية (١٣٢٤هـ ١٩٠٦م) بدمشق . وهي أقدم ما عرفناه من نوعها في بدء اليقظة أيام الترك . واختير كاتباً لسرّها ولم يجاوز التاسعة عشرة من عمره . وكتب وخطب وحاضر ، ونظم شعراً لا بأس به ، فكان من الدعاة الأوائل لإثارة « المسألة العربية » كما سماها ، و« مبدأ القوميات » وزار الأستانة مع وفد من أعيان دمشق (سنة ١٩٠٩) للتهنئة بالحكم الدستوري ، فنشر ١٢ مقالاً عن رحلته وست مقالات عن « المفلوطي » وكتابه النظرات » وحذر (سنة ١٩١١) من الخطر الصهيوني . وكتب أربع مقالات في رحلته (١٩١٣) من دمشق إلى المدينة المنورة . وعمل طبيباً في بعض مدن الحجاز إلى أن توفي . ودفن بالطائف . وجمع ما بقي من منشأته في كتاب « الدكتور صلاح الدين القاسمي » آثاره ، صفحات من تاريخ النهضة العربية في أوائل القرن العشرين - ط » (١) .

ابن الصّلاحي = محمد بن رضوان ١١٨٠

ابن أبي الصّلت = أمية بن عبد الله ٥

أبو الصّلت الداني = أمية بن عبد العزيز ٥٢٩

اليحمدي

(٠٠٠ - ٢٧٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٨٩ م)

الصّلت بن مالك الخروصي اليحمدي : من أئمة الإباضية في عُمان . بوع له بعد وفاة المهنا بن جيفر (سنة ٢٣٧ هـ) وحسنت

(١) الترجمة مفصلة عن كتاب « الدكتور صلاح الدين القاسمي » المطبوع بالطبعة السلفية في القاهرة سنة ١٣٧٩ هـ وعن فصلين في مقدمته . كتب أولهما الاستاذ محب الدين الخطيب والثاني الاستاذ ظافر القاسمي (ابن اخي صاحب الترجمة) وقد جاء في هامش له أنه وجد بخط جده (والد صلاح الدين) ما نصه : « جاء المولود المحفوظ المحفوظ المحفوظ صلاح الدين يوسف في ١٩ صفر الخير ١٣٠٥ » قلت : هذا صريح في أن اسم صلاح الدين هو « يوسف » ولقد هممت أن أحصل الترجمة في حرف الياء « يوسف » إلا أنني اخترت شهرته التي عرف بها وعلبت عليه . واكتفيت بهذا التنبيه .

سيرته . وفي أيامه طماسيل عظيم ، فأغرق منازل عمان كلها ، ونقض البرتغاليون عهدهم فهاجموا جزيرة سقطرى (Socotra) وكانت تابعة لعمان ، وقتلوا كثيراً من أهلها ، فسير إليهم جيشاً في مئة مركب ، فأنقذها وهزم محتليها . واستمر في الإمامة خمسة وثلاثين عاماً . وخلع وعاش بقية عمره متزوّياً في نزوى (١) .

الصّلتان العبدي = قنم بن خبيّة

الصّليح = رضا بن أحمد ١٣٥٣

الصّليح = رياض بن رضا ١٣٧٠

الصّليبي = نجيب مئري ١٣٥٤

الصّليحي = علي بن محمد ٤٧٣

الصّليحي = أحمد بن علي ٤٧٧

الصّليحي = سبأ بن أحمد ٤٩٢

الصّليحية = أسماء بنت شهاب ٤٨٠

الصّليحية = أروى بنت أحمد ٥٣٢

صم

ابن صمّاح = معن بن صمّاح ٤٤٣

ابن صمّاح = محمد بن معن ٤٨٤

صمّاح التّجيبى

(٠٠٠ - نحو ٤٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٣٤ م)

صمّاح بن عبد الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله بن المهاجر ، من بني تجيب . من القحطانية : جد بني صمّاح أصحاب المرية بالأندلس . أيام ملوك الطوائف . وكان أول من ملك منهم معن ابن صمّاح ، سنة ٤٤٣ هـ . وبقيت المرية بأيديهم إلى أن غلبهم عليها يوسف بن تاشفين سنة ٤٨٤ هـ (٢) .

الصّمنصام الكلبي = حسن بن يوسف ٤٣١

ابن الصّمة = دُرَيْد بن الصّمة

الصّمة القشيري

(٠٠٠ - نحو ٩٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧١٤ م)

الصّمة بن عبد الله بن الطفيل بن قرة القشيري ، من بني عامر بن صعصعة . من مضر : شاعر غزل بدوي . من شعراء العصر الأموي ، ومن العشاق المتيمنين . كان يسكن بادية العراق ، وانتقل إلى الشام . ثم خرج غازياً يريد بلاد الديلم ، فمات في طبرستان . وهو صاحب الأبيات التي منها .

« قفا ودّعا نجداً ومن حل بالحمى .

وقلّ لنجد عندنا أن يودّعا » (١) .

صموئيل يني

(١٢٨٢ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٦٥ - ١٩١٩ م)

صموئيل بن أنطونيوس بن جرجس يني : فاضل ، من أهل طرابلس الشام . ولد وتوفي فيها . له كتابات في مجالات المقتطف والحلال والجامعة والمباحث . وترجم عن الفرنسية كتاب « التمدن الحديث - ط » لسنوبوس ، ووقعه باسم مستعار « الكاتب المحجوب » وله كتاب « أعلام الأماكن » نشر متسلسلاً في مجلة المباحث بطرابلس . وله شعر (٢) .

الصّميل بن حاتم

(٠٠٠ - ١٤٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٩ م)

الصّميل بن حاتم بن شمر بن ذي الجوشن الضبابي : شيخ المضرية في الأندلس . وأحد الأمراء الدهاة الشجعان الأجواد . قدم الأندلس في أمداد الشام أيام بني أمية ، فرأس بها . وأساء إليه عاملها أبو الخطار . فثار أصحاب الصميل وقبضوا على أبي الخطار . وولوا ثوابه

(١) الأغاني ٥ : ١٢٦ وسط اللآلي ٤٦١ وخزانة البغدادى ١ : ٤٦٤ وهو فيه نقلا عن جمهرة الأنساب : « الصّمة بن عبد الله بن الحارث بن قرة بن هيرة » وفيه أيضاً ٣ : ٤١٣ و ٤١٤ شيء عنه . والمؤلف والمختلف ١٤٤ الترجمة ٤٦٢ والتبريزي ٣ : ١١٢ . (٢) تراجم علماء طرابلس ٢١٩ .

(١) نخبة الأعيان ١ : ١٢٣ - ١٦٩ .

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٥٩ والسيالك ٥٠ وجمهرة الأنساب ٤٠٥ والبيان المغرب ٣ : ١٦٧ .

ذلك . فقال : ربح صهيب . ربح صهيب ! . وشهد بداراً وأحدأً والمشاهد كلها . له ٣٠٧ أحاديث . وتوفي في المدينة . وكان يعرف بصهيب الرومي . وفي الحديث : « أنا سابق العرب ، وصهيب سابق الروم . وسلمان سابق فارس . وبلال سابق الحبشة » (١) .

صو

صَوَابَا = لَبِيَّة بنت ميخائيل ١٣٣٤
الصَّوَرِي = عبد المحسن بن محمد ٤١٩
ابن الصَّوَرِي = رَشِيد الدين ٦٣٩
صُوفَان = عبد الله بن عَوْدَة ١٣٣١
الصُّوفِي = محمد بن القاسم ٢١٩
الصُّوفِي = محمد بن إبراهيم ٢٧٠
ابن الصُّوفِي = إبراهيم بن محمد ٢٧٠
الصُّوفِي = محمد بن داوُد ٣٤٢
الصُّوفِي = عبد الرحمن بن عُمَر ٣٧٦
الصُّوفِي (الحنفي) = يوسف بن عمر ٨٣٢
الصُّوَلَة = سليمان بن إبراهيم ١٣١٧
الصُّوَلِي = إبراهيم بن العباس ٢٤٣
الصُّوَلِي = محمد بن يحيى ٣٣٥

صي

صَيَّاد الفوارس = عُنَيْتة بن الحارث
الصَّيَّادِي (أبو الهدى) = محمد بن حسن

١٣٢٨

صَيِّعَة = نَسِيم بن يَقُولَا ١٣٦٣
صَيِّعَة = أنيسة بنت يَقُولَا ١٣٦٣
الصَّيْدَلَانِي = محمد بن عبد الرحمن ٤٦٣
الصَّيْرِي = محمد بن بَدْر ٣٣٠
الصَّيْرِي = محمد بن عبد الله ٣٣٠
ابن الصَّيْرِي = عثمان بن سَعِيد ٤٤٤
ابن الصَّيْرِي = علي بن مُنْجَب ٥٤٢
ابن الصَّيْرِي = يحيى بن محمد ٥٥٧

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ١٦١ وابن عساكر ٦ : ٤٤٦
وصفة الصفوة ١ : ١٦٩ وحلية الأولياء ١ : ١٥١
وتاريخ الإسلام ٢ : ١٨٥ والإصابة ٢ : ٤٠٩٩ .

الصَّنْهَاجِي = عَتِيق بن علي ٥٩٥
الصَّنْهَاجِي = محمد بن علي ٦٢٨
الصَّنْهَاجِي = محمد ماني ١٣٣٣
الصَّنَوْبَرِي = أحمد بن محمد ٣٣٤
ابن الصَّنِيعَة = مفضل بن هبة الله ٦٩٠
ابن الصَّنِيعَة = إسماعيل بن هبة الله ٧٠٠

صه

صُهَبَان بن سعد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صُهَبَان بن سعد بن مالك ، من النخع ، من القحطانية : جدٌ جاهلي . من بنه « كميل بن زياد » أحد من قتلهم الحجاج (١) .

صُهَيْب بن سِنَان

(٣٢٢ هـ - ٣٨ هـ = ٥٩٢ - ٦٥٩ م)

صُهَيْب بن سنان بن مالك ، من بني النمر بن قاسط : صحابي ، من أرمى العرب سهماً ، وله بأس . وهو أحد السابقين إلى الإسلام . كان أبوه من أشرف الجاهليين . ولله كسرى على الأبله (البصرة) وكانت منازل قومه في أرض الموصل ، على شط الفرات مماليك الجزيرة والموصل . وبها ولد صهيب . فأغارت الروم على ناحيتهم ، فسبوا صهيباً وهو صغير . فنشأ بينهم . فكان ألكن . واشتراه منهم أحد بني كلب وقدم به مكة . فابتاعه عبد الله ابن جدعان التيمي ، ثم أعتقه . فأقام بمكة يحترف التجارة . إلى أن ظهر الإسلام ، فأسلم (ولم يتقدمه غير بضعة وثلاثين رجلاً) فلما أزمع المسلمون الهجرة إلى المدينة . كان صهيب قد ربح مالاً وفيراً من تجارته . ففنه مشركو قريش . وقالوا : جئتنا صلوكاً حقيراً . فلما كثر مالك هممت بالرحيل ؟ فقال : رأيتم إن تركت مالي تخلون سبيلي ؟ قالوا : نعم . فجعل لهم ماله أجمع . فبلغ النبي ﷺ

(١) نهاية الأرب ٢٦٠ واللباب ٢ : ٦٤ .

ابن سلامة . ثم غيره ، والسلطة والنفوذ للصميل . وأقام على ذلك إلى أن دخل الأندلس عبد الرحمن الأموي . فمات الصميل في سجنه . وكان أمياً . وله شعر (١) .

صن

الصَّنَادِيقِي = عبد الرحمن بن أحمد ١١٦٤
الصَّنَدَلِي = علي بن الحسن ٤٨٤
الصَّنَعَانِي = حَنَش بن عبد الله ١٠٠
الصَّنَعَانِي = عبد الرزاق بن همام ٢١١
الصَّنَعَانِي = أحمد بن عبد الله ٥٠٠ ؟
الصَّنَعَانِي = شُعْبَان بن سليم ١١٤٩
الصَّنَعَانِي (الأمير) = محمد بن إسماعيل

١١٨٢

الصَّنَعَانِي = يحيى بن محمد ١٢٠١
الصَّنَعَانِي = محمد بن أحمد ١٢١٧
الصَّنَعَانِي = علي بن عبد الله ١٢٢٥
الصَّنَعَانِي = محسن بن عبد الكريم ١٢٦٦
الصَّنْهَاجِي (٢) = بُلْكَيْن بن زيري
الصَّنْهَاجِي = منصور بن بُلْكَيْن ٣٨٦
الصَّنْهَاجِي = باديس بن منصور ٤٠٦
الصَّنْهَاجِي = حَيُّوس ٤٢٨
الصَّنْهَاجِي = بلكين بن باديس ٤٥٦
الصَّنْهَاجِي = باديس بن حيوس ٤٦٥
الصَّنْهَاجِي = عبد الله بن بلكين ٤٧٩
الصَّنْهَاجِي = تَمِيم بن الْمُعَز ٥٠١
الصَّنْهَاجِي = يَحْيَى بن تَمِيم ٥٠٩
الصَّنْهَاجِي = علي بن يحيى ٥١٥
الصَّنْهَاجِي (ابن أجروم) = محمد بن

محمد ٧٢٣

(١) الحلة السيرة ٤٩ والتاج ٧ : ٤٠٨ وفيه : « وابنه هذيل بن الصميل قتله الداخل » .

(٢) في اللباب ٢ : ٦١ « الصنهاجي : بضم الصاد المهملة وكسرهما » . وفي القاموس : مادة صنع « صنهاجة : بكسر الصاد » . وفي التاج ٢ : ٦٧ « قال ابن دريد : بضم الصاد . ولا يجوز غيره » وزاد الزبيدي : « وأجاز جماعة الكسر . وقال شيخنا : والمعروف عندنا الفتح ، خاصة في القبيلة ، لا يكادون يعرفون غيره » .

ابن الصيرفي (الحيشي) = يحيى بن

أبي منصور ٦٧٨

ابن الصيرفي (المحدث) = محمد بن

طغريل ٧٣٧

ابن الصيرفي = علي بن عثمان ٨٤٤

الصيرفي = علي بن داود ٩٠٠

الصيرفي = عبد اللطيف الصيرفي ١٣٢٢

ابن أبي الصيف = محمد بن إسماعيل ٦٠٩

صيفي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صيفي بن شمر يرعش بن مالك ناشر
النعم : من تبابعة اليمن ، في الجاهلية . كانت
عاصمته صنعاء وإقامته بغمدان . ورحل إلى
مكة . فأرسل منها الجيوش للفتح والغزو
في الآفاق . كما كانت عادة كبار التبابعة .
واشتهر بالجوود . وأصيب بقرحة في
وجهه . فمات منها بمكة . وسميت « قرحة

الملوك ؟ » وكان ملكه ثلاثين عاماً . قضى
عشرين منها في صنعاء . وعشرة في
الحجاز (١) .

ابن الأسلت

(٠٠٠ - ٥١ = ٦٢٢ م)

صيفي بن عامر الأسلت بن جشم بن
وائل الأوسي الأنصاري . أبو قيس :
شاعر جاهلي . من حكمائهم . كان رأس
الأوس . وشاعرها وخطيبها . وقائدها في
حروبها . وكان يكره الأوثان . ويبحث
عن دين يطمئن إليه . فلقى علماء من
اليهود ورهباناً وأخباراً . ووُصف له دين
إبراهيم فقال : أنا على هذا . ولما ظهر
الإسلام . اجتمع برسول الله ﷺ وترىث
في قبول الدعوة . فمات بالمدينة . قبل
أن يسلم (٢) .

صيفي بن فسيل

(٠٠٠ - ٥١ = ٦٧١ م)

صيفي بن فسيل الشيباني : أحد
الشجعان المذكورين . من أصحاب علي بن
أبي طالب . كان يقيم في الكوفة واشترك
في إثارة الناس على بني أمية . فقتله معاوية
صبراً بالشام . مع عدي بن حجر (١) .

ابن الصيقل (الثقفي) = يوسف بن

الحجاج ٢٠٠

ابن الصيقل الحنيلي = عبد اللطيف بن

عبد المنعم ٦٧٢

ابن الصيقل = معاذ بن نصر الله ٧٠١

الصيمري = محمد بن إسحاق ٢٧٥

الصيمري = محمد بن أحمد ٣٣٩

الصيمري = الحسين بن علي ٤٣٦

الصيمري (الإمامي) = مفلح بن الحسن

بعد ٨٧٣

(١) التيجان ٢٦١ .

(٢) الإصابة . باب الكنى ٩٣٥ وهو فيه : « أبو قيس :

مختلف في اسمه ، قيل : صيفي . وقيل : الحارث .

وقيل : عبد الله » . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤٥٤

ومعاهد التنصيص ٢ : ٢٥ والبيان والتبيين طبعة

لجنة التأليف ٣ : ٢٣ و ٢٦٢ والأغاني ، طبعة السامي

١٥٤ : ١٥

(١) منهج المقال ١٨٤ والكمال لابن الأثير : حوادث

سنة ٥١ .

حرف الضاد



ضاري المحمود

ضاري المحمود

(٠٠٠ - ١٣٤٦ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٨ م)

ضاري بن ظاهر بن محمود الزوبعي :

شيخ قبائل « زوبع » في العراق . وهي فرع من « الحريث » من « طييء » تابعة لبغداد . اشتهر بمقاومته للاحتلال البريطاني في ثورة العراق الكبرى (سنة ١٩٢٠ م) وظفر بقائد حملة بريطانية . يدعى « الكولونيل لجنم » في « خان النقطة » بين بغداد والفلوجة ، فقتله . واستمر ثائراً مع قبيلته إلى أن تألفت الحكومة الوطنية الأولى . في العراق . في السنة نفسها . وصدر عفو عام عن المجرمين السياسيين . استثنى منه ضاري . فابتعد بقبيلته عن حدود العراق . وأقام في أراضي نصيين . ومرض فأراد السفر إلى سورية للتداوي ، فخذعه سائق سيارته ، وكان أرمنياً . فتحول به إلى الحدود العراقية . وأوقعه في قبضة حكومتها . فاعتقل وحكم عليه بالسجن المؤبد والأعمال الشاقة . فمات في السجن . ببغداد . بعد صدور الحكم عليه بيوم واحد ^(١) .

ضاري بن فُهَيْد

(٠٠٠ - ١٣٤٠ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٢ م)

ضاري بن فُهَيْد . من بني عبيد . من

(١) الحقائق الناصعة في الثورة العراقية : انظر فهرسه . والتحفة النهائية . جزء المتفق ١٦٢ - ١٦٤ ومهدي المقلد . في جريدة « قى العرب » ١٥ جمادى الثانية ١٣٥٥ وعشائر العراق ١ : ١٩٠ .

ضا

ابن الضائع = علي بن محمد ٦٨٠

ابن الضابط = عثمان بن أبي بكر ٤٤٢

ضابىء البرجمي

(٠٠٠ - نحو ٥٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

ضابىء بن الحارث بن أرطاة التميمي البرجمي : شاعر . خبيث اللسان . كثير الشر . عُرف في الجاهلية . وأدرك الإسلام . فعاش بالمدينة إلى أيام عثمان . وكان مولعاً بالصيد . وله خيل . ومن شعره أحد أبيات الشواهد :

« فن يك أمسى بالمدينة رحله

فإني ، وقيار بها . لغريب » وكان ضعيف البصر : سجنه عثمان بن عفان لقتله صبياً بدابته . ولم ينفعه الاعتذار بضعف بصره . ولما انطلق هجاً قوماً من بني نهشل . فأعيد إلى السجن . وعُرض السجناء يوماً فإذا هو قد أعدَّ سكيناً في نعله يريد أن يغتال بها عثمان ، فلم يزل في السجن إلى أن مات ^(١) .

(١) المعاني الكبير . لابن قتيبة ٧٣٥ و ٧٥٥ و ٧٦٣

وطقات الشعراء لابن سلام ٤٠ ومعاهد التنصيص

١ : ١٨٦ والشعر والشعراء ٢٢٦ وخزاة البغدادي

٤ : ٨٠ وفيه : لما قتل عثمان جاء عمير بن ضابىء .

فرفسه برجله . فكسر ضلعين من أضلاعه . وقال :

حبست أبي حتى مات ؟ . ورغبة الأمل ٣ : ٢٠١

ثم ٤ : ٧٨ و ٩٠ .

آل رشيد : أمير . له شعر ملحون لم يدون . و « نبذة تاريخية عن نجد - ط » أملاها على وديع البستاني سنة ١٣٣١ هـ (١٩١٣) ولد في حائل . وحضر أكثر وقعات عبد العزيز بن متعب بن رشيد . ومنها وقعة البكيرية سنة ١٣٢٢ هـ . وعمت الفتنة بين آل رشيد في حائل . فرحل عنها لاجئاً إلى الملك عبد العزيز ابن سعود ، ومتنقلاً بين مكة والرياض والعراق . وسافر إلى الهند مستشفياً فلقى البستاني فيها . وأملى عليه النبذة وتوفي بالمدينة المنورة ^(١) .

(١) نبذة تاريخية عن نجد : مقدمتها . ومجلة العرب ١ :

٩٣٣ و ٨٨٥ .

ضاطر بن حبشية

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضاطر بن حبشية بن سلول ، من خزاعة ، من القحطانية : جد جاهلي ، من نسله قره بن إياس الشاعر ^(١) .

ابن شدقم

(٠٠٠ - بعد ١٠٨٨ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٦٧٧ م)

ضامن بن شدقم بن علي بن حسن النقيب المدني : أديب إمامي ، له علم بالأنساب . صنف « تحفة الأزهار وزلال الأنهار في نسب الأئمة الأطهار - خ » في المكتبة القادرية ببغداد (الرقم ٦٥٧) ونسخة ثانية ، مجلدان ، في مكتبة محمد رضا كاشف الغطاء ، بالنجف ^(٢) .

ضاهر خير الله

(١٢٥٠ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٣٤ - ١٩١٦ م)

ضاهر (والصواب ظاهر) بن الياس ابن خير الله عطايا صليبا الشويري : نحوي ، من أهل الشوير ، بلبنان . له « الأمالي التمهيدية في مبادئ اللغة العربية - ط » و « رسائل لغوية - ط » في الصرف ، و « اللمع التواجم في اللغة والمعاجم - ط » رسالة صُدِّرَ بها كتاب معجم الطالب لجرجس همام ، و « لمحة الناظر في مسك الدفاتر - ط » و « وميض اللآل في اللغة والاستعمال - خ » ذكره شيخو ^(٣) .

ضب

الضباب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - الضباب بن حجير بن عبد ، من لؤي بن غالب : جد جاهلي . من بنيه عبيد الله بن قيس ، المعروف بابن قيس الرقيات (أنظر ترجمته) ^(١) .

٢ - الضباب (بفتح الصاد) واسمه سلمة بن الحارث بن ربيعة ، من مذحج : جد جاهلي . من بنيه شريح بن هانيء الضبابي ، شهد المشاهد مع علي ، وقتل أيام الحجاج ^(٢) .

الضباب = معاوية بن كلاب

ضباعة بنت عامر

(٠٠٠ - نحو ١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٣١ م)

ضباعة بنت عامر بن قرط بن سلمة الخير ، من بني قشير : شاعرة صحابية . كانت زوجة هشام بن المغيرة ، في الجاهلية ، ولها قصيدة في رثائه . وأسلمت بمكة ، في أوائل ظهور الدعوة . وأراد النبي ﷺ أن يتزوج بها ، وهي أكبر منه سنّاً بنحو عشرة أعوام ، فقبل له : إنها كثرت غضون وجهها وسقطت أسنانها ، فسكت عنها . وكانت في صباها من الشهيرات في الجمال ^(٣) .

(١) نسب قريش ٤٣٤ واللباب ٢ : ٦٩ وجمهرة الأنساب ١٦٢ .

(٢) اللباب ٢ : ٦٨ و ٦٩ وجمهرة الأنساب ٣٩٢ .

(٣) بلاغات النساء لابن أبي طاهر ١٧٨ والتاج ٥ :

٤٢٦ والإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٧٠ وفيه خبر عجيب . خلاصته أنها كانت في الجاهلية ، زوجة عبد الله بن جدعان ، ورغب فيها هشام بن المغيرة المخزومي ، فطلبت من ابن جدعان أن يطلقها ، فقال : لست مطلقك حتى تحلفي لي أنك إن تزوجت أن تنحري مني ناقة ، بين أساف وناثلة . وأن تغزلي خيطاً يمد بين أخشي مكة . وأن تطوفي بالبيت عريانة ! فأخبرت هشاماً بذلك . فقال : أما نحر مني ناقة فانا أنحرها عنك ، وأما الغزل فانا أمر نساء بني المغيرة يغزلن لك ، وأما طوافك بالبيت عريانة فانا أسأل قريشاً أن يخلوا لك البيت ساعة . فعادت إلى زوجها فحلفت له ، وطلقا ، فتزوجها هشام ، قال المطلب ابن أبي وداعة السهمي . وكان لدة رسول الله ﷺ :

ضبع بن وبرة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضبع بن وبرة بن تغلب ، من قضاة ، من قحطان : جد جاهلي . يتصل به نسب الضجاعة . كان في صباه ينزل مع إخوته « كلب ، وذئب ، وفهد ، وسرحان ، ونمر » في مكان ببادية الكوفة ، سمي بسببهم « وادي السباع » ولهذا التسمية قصة طريفة ، تجدها في معجم البلدان والتاج ^(١) .

الضبي = وائل بن شرحبيل

الضبي = نصر بن عمران ١٢٨

ابن ضبة (الشاعر) = يزيد بن مقسم نحو ١٣٠

ضبة بن أد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضبة بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر : جد جاهلي . من أبنائه سعد (انظر : سعد بن ضبة) وسعيد ، قتل في حياة والده . وكانت ديارهم في الناحية الشمالية التهامية من نجد . وانتقلوا في الإسلام إلى العراق ، فسكنوا الجزيرة الفراتية . ويقال : إن ضبة أول من قال : « الحديث ذو شجون » و « سبق السيف العذل » وله في سبب المثل الأول خبر طويل . وأورد ابن حزم أسماء بعض المشاهير من بني ضبة ^(٢) .

لما أخذت قريش لضباعة البيت ، خرجت أنا ومحمد ، ونحن غلامان ، فاستصغرنا فلم نمنع ، فظننا إليها لما جاءت ، فجعلت تنزع ثوباً ثوباً . وهي تقول : اليوم يبدو بعضه أو كله

فما بدا منه فلا أحله حتى نزع ثيابها ، ثم نشرت شعرها فغطى بطنها وظهرها ، حتى صار في خلخالها ، فما استبان من جسدها شيء ، وأقبلت تطوف وهي تقول هذا الشعر .

(١) التاج ٥ : ٣٧٣ و ٤٢٨ ونهاية الأرب ٢٦١ ومعجم البلدان ٨ : ٣٧٣ و ٣٧٤ .

(٢) أمثال الدياني ١ : ١٣٣ واللباب ٢٣ ونهاية الأرب ٢٦١ واللباب ٢ : ٧١ وجمهرة الأنساب ١٩٢ و ١٩٣ .

(١) نهاية الأرب ٢٦٠ وجمهرة الأنساب ٢٢٥ وسبائك الذهب ٦٥ واللباب ٢ : ٦٨ .

(٢) مجلة المجمع العلمي العراقي ٦ : ٢٢٧ وفي مجلة سومر ١٣ : ٥٠ كلمة عن الجزء الثالث من كتابه تحفة الأزهار ، يستفاد منها أنه كان حياً سنة ١٠٨٨ هـ . وانظر الذريعة ٣ : ٤١٩ والمخطوطات المصورة ٢ : القسم الرابع ٩٤ تاريخ .

(٣) معجم المطبوعات ١١٦١ والمخطوطات العربية لكتبة الصنانية ١٤١ ومجلة المشرق ١٨ : ٤٤٥ والدراسة ٤٠٦ : ٣ .

على من أسلم هناك من قومه . ثم اتخذه
سيافاً ، فكان يقوم على رأس النبي ﷺ
متوشحاً بسيفه . وكانوا يعدونه بمئة فارس .
وله شعر . قيل : استشهد في قتال أهل الردة
من بني سليم ^(١) .

ابن عَرَزَب

(٠٠٠ - ١٠٥هـ = ٠٠٠ - ٧٢٣م)

الضحاك بن عبد الرحمن بن عرزب
الأزدي الأشعري الطبري الدمشقي : وال .
من ثقات التابعين . ولي دمشق لعمر بن
عبد العزيز . ومات عمر ، وهو وال
عليها ^(٢) .

الضَحَّاك بن عُثْمَانَ

(٠٠٠ - ١٨٠هـ = ٠٠٠ - ٧٩٦م)

الضحاك بن عثمان بن الضحاك بن عثمان
ابن عبد الله الأسدي الحزامي المدني
القرشي : علامة قریش بأخبار العرب ،
وأيامها وأشعارها ، في المدينة . كان من
أكبر أصحاب مالك . ولما ولي الرشيد
العباسي عبد الله بن مصعب اليمن ،
استخلف عليها الضحاك ، فأقام فيها سنة .
وتوفي بمكة في إياه من اليمن ^(٣) .

الضَحَّاك الفَهْرِي

(٥٠-٦٥هـ = ٦٢٦-٦٨٤م)

الضحاك بن قيس بن خالد الفهري
القرشي ، أبو أمية ، أو أبو أنيس : سيد
بني فهر ، في عصره . وأحد الولاة الشجعان .
شهد فتح دمشق ، وسكنها . وشهد صفين
مع معاوية . وولاه معاوية على الكوفة سنة
٥٣هـ (بعد موت زياد بن أبيه) فتفقد
الخورنق (قصر النعمان) وأصلحه . ونقل
إلى ولاية دمشق . فتولى الصلاة على
معاوية يوم وفاته ، وقام بخلافته إلى أن قدم

ضح

ضَجْعَم بن سَعْد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضجعَم بن سعد بن سليح ، من
قضاة : جد جاهلي . يقال لبنيه
«الضجاعمة» كانت منازلهم بتهامة الحجاز ،
وانتقلوا مع آخرين من «قضاة» إلى
بادية الشام . في أيام ظرب بن حسان
العمليقي (الذي تنسب إليه الزباء) فأنزلهم
بقرب البلقاء ، فكانوا يغزون معه .
ووليت الزباء ، فكانوا فرسانها وولاتها .
فلما قتلها عمرو بن عدي استولوا على
المُلك بعدها ، فلم يزل فيهم إلى أن انتزعت
منهم غسان ^(١) .

ابن الضَّجَّة = محمد بن محمد ٥٧٢

ضح

أُم الضَّحَّاك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

أُم الضحاك المحاربية : شاعرة .
كانت زوجة لأحد بني ضباب وطلقها
وهي تحبه . فقالت فيه شعراً أورده
أبو تمام في الحماسة الصغرى (الوحشيات)
وروى لها ابن الشجري مقطوعتين في
حماسته . وفي سمط اللآلي أنها كانت
تحب الضبابي ولم يتزوجها ^(٢) .

الضَحَّاك بن سُفْيَانَ

(٠٠٠ - ١١هـ = ٠٠٠ - ٦٣٢م)

الضحاك بن سفيان بن عوف بن كعب
الكلابي ، أبو سعيد : شجاع ، صحابي .
كان نازلاً بنجد ، وولاه رسول الله ﷺ

(١) سائك الذهب ٣٢ ونهاية الأرب ١٢٣ وابن خلدون
٢ : ٢٧٨ ومعجم ما استعجم ١ : ٢٦ وهو فيه :
«ضجعَم بن حطاطة بن عوف بن سعد بن سليح»
وفي القاموس : «ضجعَم كفتند وحفر» وانظر
التاج ٨ : ٣٧٣ والمحرر ٣٧٠ .
(٢) الوحشيات الرقم ٣١١ وابن الشجري ٢٧٧ والسمط
٦٤١ ، ٦٩٢ ، ٧١٩ ، ٧٣٥ .

(١) الاستيعاب . والإصابة . ت ٤١٦١ والروض الأنف

٢ : ٢٩٥ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٤٦ وتهذيب الكمال ١٤٩ .

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٤٧ .

الضَّبِّي = الْمُفَضَّل بن محمد ١٦٨

الضَّبِّي = جَرِير بن عبد الحميد ١٨٨

الضَّبِّي = زَكْرِيَّا بن يحيى ٣٠٧

الضَّبِّي = أَحْمَد بن إبراهيم ٣٩٨

الضَّبِّي (ابن عميرة) = أَحْمَد بن يحيى

٥٩٩

ضَبِيس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضَبِيس (واسمه ظبيان) بن حن بن
ربيعة بن حرام بن ضنة : جد جاهلي . بنوه
بطن من عذرة منهم جميل العذري
«الضبيسي» صاحب بثينة ^(١) .

ضَبِيعَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - ضَبِيعَة بن ربيعة بن نزار بن معد
ابن عدنان : جد جاهلي قديم . النسبة إليه
«ضبيعي» بضم الصاد وفتح الباء . من نسله
«المسيب» و«المثلث» الشاعران ^(٢) .
٢ - ضَبِيعَة بن عجل بن لجيم بن
صعب . من بكر بن وائل ، من عدنان :
جد جاهلي . من بنيه جماعة من الصحابة ^(٣) .
٣ - ضَبِيعَة بن قيس بن ثعلبة بن
عكابة بن صعب . من بكر بن وائل .
من عدنان : جد جاهلي . كان له من
الولد : مالك ، وجحدر . وعباد ،
وسعد . ونزل بنوه بعد الإسلام بالبصرة ^(٤) .

(١) اللباب ٢ : ٧١ وهو في جمهرة الأنساب ٤٢٠
«حبس بن حر» وفي المؤلف والمختلف ٧٢ «سبب»
كله تصحيف .

(٢) معاهد التنصيص ٢ : ٣١٢ واللباب ١ : ٧٠ وجمهرة
الأنساب ٢٧٥ والجمعي ١٣١ و ١٣٢ .

(٣) نهاية الأرب ٢٦١ والمحرر ٢٣٥ وفيه : «الضبيعات
كلها من ربيعة» .

(٤) نهاية الأرب ٢٦١ واللباب ٢ : ٧٠ والمحرر ٢٣٥
وفيه : ضَبِيعَة بن قيس ، أشرف الضبيعات . وانظر
معجم قبائل العرب ٦٦٤ .

ضرار بن عمرو

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضرار بن عمرو بن مالك بن زيد الذهلي الضبي : سيد بني ضبة في الجاهلية . شهد يوم « القرنين » ومعه ثمانية عشر . من أبنائه . وهم الذين حموه من عامر بن مالك (ملاعب الأسته) في ذلك اليوم . وهو أول من لقب عامراً بملاعب الأسته . مات قبيل الإسلام . وهو أبو « الحصين ابن ضرار » قتيل وقعة الجمل (١) .

ضرار بن عمرو

(٠٠٠ - نحو ١٩٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٠٥ م)

ضرار بن عمرو الغطفاني : قاض من كبار المعتزلة . طمع برياستهم في بلده . فلم يدركها . فخالقهم . فكفروه وطردوه . وصنف نحو ثلاثين كتاباً . بعضها في الرد عليهم وعلى الخوارج . وفيها ما هو مقالات خبيثة . وشهد عليه الإمام أحمد بن حنبل عند القاضي سعيد بن عبد الرحمن الجمحي فأفتى بضرب عنقه . فهرب ، وقيل : إن يحيى بن خالد البرمكي أخفاه . قال الجشمي : ومن عده من المعتزلة فقد أخطأ ، لأننا نبرأ منه فهو من المجبرة (٢) .

ضرار بن الأزور

(٠٠٠ - ١١ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٣ م)

ضرار بن مالك (الأزور) بن أوس ابن خزيمة الأسدي : أحد الأبطال في الجاهلية والإسلام . وكان شاعراً مطبوعاً . له صحة . وهو الذي قتل مالك بن نويرة بأمر خالد بن الوليد . وقاتل يوم اليمامة أشد قتال ، حتى قطعت ساقاه ، فجعل يحبو على ركبتيه ويقاقل . والخيال تطأه . ومات بعد أيام في اليمامة . وقيل : في

مسلم الشيباني . بالولاء ، البصري . المعروف بالنيل : شيخ حفاظ الحديث في عصره . له « جزء » في الحديث . ولد بمكة . وتحول إلى البصرة ، فسكنها وتوفي بها (١) .

الضحاك بن مزاحم

(٠٠٠ - ١٠٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٢٣ م)

الضحاك بن مزاحم البلخي الخراساني . أبو القاسم : مفسر . كان يؤدب الأطفال . ويقال : كان في مدرسته ثلاثة آلاف صبي . قال الذهبي : كان يطوف عليهم ، على حمار ! وذكره ابن حبيب تحت عنوان « أشرف المعلمين وفقهاؤهم » . له كتاب في « التفسير » توفي بخراسان (٢) .

ضحكي = مصطفى بن محمد ١٠٩٠

الضحوي = أحمد بن محمد ١٢٨٠

الضحيان = عامر بن سعد

ضر

ضرار بن الخطاب

(٠٠٠ - ١٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٤ م)

ضرار بن الخطاب بن مرداس القرشي الفهري : فارس شاعر . صحابي . من القادة . من سكان الشراة . فوق الطائف . قاتل المسلمين يوم أحد والخندق أشد قتال ، وأسلم يوم فتح مكة . ولم يكن في قريش أشعر منه . له أخبار في فتح الشام . واستشهد في وقعة أجنادين (٣) .

يزيد . ولما خلع معاوية بن يزيد نفسه . انصرف يدعو إلى بيعة ابن الزبير بدمشق . ومات معاوية (سنة ٦٤ هـ) فأقبل أهل دمشق على الضحاك ، فبايعوه على أن « يصلي بهم » . ويقم لهم أمرهم . حتى يجتمع الناس على خليفة « وانعقدت البيعة العامة لمروان بن الحكم . والضحاك في مرج راهط ، فامتنع على مروان ، فقتل في مرج راهط (١) .

الضحاك الشيباني

(٠٠٠ - ١٢٩ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٦ م)

الضحاك بن قيس الشيباني : زعيم حروري . من الشجعان الدهاة . خرج مع سعيد بن بهدل سنة ١٢٦ هـ . في مشين من حرورية الجزيرة . ومات سعيد (سنة ١٢٧ هـ) فخلفه الضحاك . وبايع له الشراة . فقصد أرض الموصل ثم شهرزور . واجتمعت عليه الصفرية حتى صار في أربعة آلاف . فسار إلى العراق . واستولى على الكوفة ، وحاصر واسطاً فصالحه عاملها ، وكاتبه أهل الموصل فاحتلها . وناهر عدد جيشه مئة ألف ، فقصد مروان (ال خليفة الأموي) فالتقى بنواحي كفتوتوا (من أعمال ماردين) فقتل الضحاك . قال الجاحظ في وصفه : من علماء الخوارج . ملك العراق ، وسار في خمسين ألفاً . وبايعه عبد الله بن عمر بن عبد العزيز وسليمان بن هشام بن عبد الملك ، وصلياً خلفه (٢) .

أبو عاصم النبيل

(١٢٢ - ٢١٢ هـ = ٧٤٠ - ٨٢٨ م)

الضحاك بن مخلد بن الضحاك بن

(١) اس الأنير : حوادث سنة ٦٤ ومروج الذهب . ضعة باريس ٥ ٦٩ و ٧٠ ونهذيب ابن عساكر ٧ : ٤ : وسير السلاء - خ . المجلد الثالث . واحتفلوا في شهر مقتله . قيل : في ذي الحجة ٦٤ وقيل : في المحرم ٦٥ وأرجح الصاحب في عنوان المعارف . ص ٢١ سنة ٦٤ . (٢) ابن الأنير ٥ : ١٣٠ والطبري ٩ : ٧٦ والبيان والتبيين . تحقيق هارون ١ : ٣٤٣ .

(١) المستطرفة ٦٥ ونهذيب التهذيب ٤ : ٤٥٠ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٢٨ والجواهر المضية ١ : ٢٦٣ .

(٢) ميران الاعتدال ١ : ٤٧١ وتاريخ الحميس ٢ : ٣١٨ والمحرر ٤٧٥ والعبر للذهبي ١ : ١٢٤ وفيه وفاته سنة ١٠٢ .

(٣) إنتاج الأسماع ١ : ٢٣٢ والإصابة . ت ٤١٦٨ مؤلفه الجشمي ٢٠٣ و ٢٠٩ - ٢١١ ونهذيب ابن عساكر ٧ : ٣١ وحسن الصحابة ٣١ والتاج ٣ : ٣٥٠ .

(١) حمرة الأنساب ١٩٣ وتكرر ورود اسمه في الإصابة . ت ٤٤١٧ . ضرار بن عمرو القيسي ، الأولى تحريف « ضرار » والثانية تصحيف « الضبي » . (٢) لسان الميزان ٣ : ٣٠٣ وفضل الاعتزال ٣٩١ .

غيرها (١).

أبو ضربة = محمد بن زكرياء ٧٢٣

الضريبر = محمد بن سلامة ١١٤٩

ابن الضريس = محمد بن أيوب ٢٩٤

الضفدع (الخياط) = محمد بن يوسف

٧٥٦

ضم

الضمدي (الزبيدي) = المطهر (٢) بن علي

١٠٤٨

الضمدي = (المؤرخ) عبد الله بن علي

١٠٦٨ ؟

الضمدي (الفقيه) = أحمد بن عبد الله

١٢٢٢

الضمدي (القاضي) = محمد مهدي

١٢٦٩

ضمرة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

ضمرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة .
من عدنان : جد جاهلي . كانت منازل
بنه في جبل « ثافل » قال عرّام : عن
يسار المصعد من الشام إلى مكة . وهم
أصحاب بيوت ومواش ويسار . ونزل
بعضهم بالأبواء (بين مكة والمدينة) ونزلت
جماعة منهم . بعد الإسلام . في بلاد
الأشمونيين بمصر . وإليه ينسب عمرو بن
أمية الضمري (٣) .

ضمرة بن ضمرة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

ضمرة بن ضمرة بن جابر النشلي .
من بني دارم : شاعر جاهلي . من الشجعان
الرؤساء . يقال : كان اسمه « شقة بن

(١) الاستيعاب والإصابة وابن سعد وتهذيب ابن

عسائر ٧ : ٣٠ وحرارة البغدادي ٢ : ٨ وفيه

حديث « مكان . حريمة » .

(٢) وقع اسمه في خلاصة الأثر : « مصطفى بن علي » خطأ .

(٣) نهاية الأرب ٢٦٢ واللباب ٧٤ وعرام ١٠ و ١١ و ٣٠

وفي معجم البلدان ١ : ٩٢ قال السكري : الأبواء

جل لخراعة وضمرة .

ضمرة « فسماه النعمان » ضمرة « وهو
القائل :

« بكرت تلومك . بعدوهن . في الندى

بسل عليك ملامتي وعتابي ! »

وهو صاحب يوم « ذات الشقوق » من أيام

العرب في الجاهلية . أغار فيه على بني أسد .

وظفر بهم . في مكان من ديارهم . يسمى

ذات الشقوق (١) .

الضمري = عمرو بن أمية ٥٥

الضمري = محمد بن عمر ٣١٥

ابن ضمضم = هرم بن ضمضم

ضن

ضنة بن عبد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

ضنة بن عبد بن كبير بن عذرة .

من قضاة . من قحطان : جد جاهلي .

كانت منازل بنه . في الشام (٢) .

ضو

ضومط = جبر بن ميخائيل ١٣٤٨

ضي

ابن الضياء = محمد بن أحمد ٨٥٤

ضياء الدين الماراني = عثمان بن عيسى ٦٠٢

ضياء الدين المقدسي = محمد بن عبد

الواحد ٦٤٣

ضياء الدين الجندي = خليل بن إسحاق

٧٧٦

ابن أبي الضياف = أحمد بن أبي الضياف

١٢٩١

ضياف بن سفيان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

ضياف بن سفيان بن أرحب . من

(١) سبط اللآلي ٤٣٥ و ٥٠٣ و ٩٢٢ وسماه ابن هذيل .

في حلية العرس ١٥٥ . ضمرة بن صبرة بن دارم .

(٢) نهاية الأرب ٢٦٣ والتاج ٩ : ٢٦٦ واللباب ٢ :

٧٤ وفيه حصة جلود . اسم كل منهم « ضنة » فارجع

إليه .

بكيل . من همدان : جد جاهلي يمني .

قيل : اسمه « زيد » ولقب بضياف لكرمه .

بنوه بطون منتشرة . كلهم من ابنه

« عمران » وفي أحد أبنائه « الضحاك »

يقول الشاعر :

« إن الذي أزهى ضيافاً ملكه

نسل الكرام . شريفها . الضحاك » (١)

الضيزن السليحي

(٠٠٠ - نحو ٣٠٤ق هـ = ٠٠٠ - نحو

٣٢٧ م)

الضيزن بن معاوية بن العبيد السليحي

القضاعي : ملك جاهلي . قديم . كان

مذكوراً بالبأس والمنعة . تخافه أقيال

العرب وملوكها . ملك الجزيرة إلى الشام .

ووالى الروم . وقاوم الفرس . وأبقى

آثاراً منها العريسات (بين الكوفة والقادسية)

وكانت تسمى « طيزناباذ » محرفة عن

« ضيزن آباد » ومعناها بالفارسية « عمارة

ضيزن » . ويقال : إنه هو باني « الحضر »

في الجزيرة . قتله فيه سابور ذو الأكتاف (٢) .

ابن الضيف = حيدرة بن عبد الظاهر

ضيف (المصري) = محمود ضيف ١٣٤٦

ضيف = أحمد بن علي ١٣٦٤

ضيقة خاتون

(٥٨١ - ٦٤٠ هـ = ١١٨٥ - ١٢٤٢ م)

ضيقة خاتون بنت الملك العادل أبي

بكر بن أيوب صاحب حلب : أميرة

عاقلة حازمة . تصرف في حلب . بعد

وفاة ابنها « الملك العزيز » وولاية حفيدها

الناصر (وهو طفل) تصرف السلطين .

نحو ست سنين . مولدها ووفاتها بقلعة

حلب (٣)

(١) الإكليل ١٠ : ٢٢٩ .

(٢) مجلة لغة العرب ٢ : ٣٢٥ و ٣٧٧ والأمل السجدة

١ : ٩٦ و ٩٨

(٣) ابن الوردي ٢ : ١٧٢ وإعلام السلاء ٢ : ٢٦١

وروض المناظر لابن الشحنة : حوادث سنة ٦٣٤

وسماها . صيغة « خطأ » . قال أبو الفداء ٣ : ١٧١

لما ولدت كان عند أبيها الملك العادل . صيف .

سماها صيغة .

حرف الطاء

طا

الطَّائِعُ لله = عبد الكريم بن الفضل ٣٩٣
الطَّائِي = حاتم بن عبد الله ٤٦ ق هـ
الطَّائِي = حابس بن سعد ٣٧
الطَّائِي = الحارث بن عمرو ١١٢
الطَّائِي = داود بن نصير ١٦٥
الطَّائِي = أحمد بن محمد ٢٨١
الطَّائِي = الحسن بن علي ٤٩٨
الطَّائِي = محمد بن محمد ٥٥٥
الطَّائِي = مصطفى بن محمد ١١٩٢

طابخة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

طابخة بن إلياس بن مضر ، من عدنان :
جد جاهلي . قيل : اسمه عمرو أو عامر ،
وطابخة لقبه . كانت منازل بنيه في تهامة ،
وخرجوا في الجاهلية إلى ظواهر نجد
والحجاز . وهم بطون كثيرة (١) .

طارق بن زياد

(نحو ٥٠ - ١٠٢ هـ = نحو ٦٧٠ - ٧٢٠ م)

طارق بن زياد الليثي بالولاء : فاتح
الأندلس . أصله من البربر . أسلم على يد
موسى بن نصير . فكان من أشد رجاله .
ولما تم لموسى فتح طنجة ، وكى عليها طارقاً

(١) معجم ما استعجم ١ : ٨٧ وجمهرة الأنساب ٤٣٥
ونهاية الأرب ٢٦٣ والقاموس : مادة طخ والسالك

والراجح أنه لم يول القيادة بعد ذلك (١) .

طارق بن شهاب

(٠٠٠ - ٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٢ م)

طارق بن شهاب بن عبد شمس بن
سلمة البجلي الأحمسي ، أبو عبد الله :
من الغزاة . أدرك النبي ﷺ وغزا في
خلافة أبي بكر وعمر . ثلاثاً وثلاثين
غزوة . وسكن الكوفة . وله في صحيح
البخاري ومسلم وبقية الكتب الستة
أحاديث ، عن الصحابة ، منها ما هو
عن الخلفاء الأربعة (٢) .

طارق بن عمرو

(٠٠٠ - بعد ٧٣ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٢ م)

طارق بن عمرو المكي ، مولى عثمان
ابن عفان : قائد ، من الولاة . جهزه

(١) فتح الطيب ١ : ١٠٨ والبيان المغرب ١ : ٤٣ وفيه
نسبه : طارق بن زياد بن عبد الله بن ولعو بن
ورمجوم بن بزعاس بن ولحاس بن بطوت بن
غراو ، وأنه من سبي البربر ، وكان موسى بن
نصير . وبقية الملتصق ١١ و ٣١٥ وهو فيه . كما
في بعض المصادر الأخرى : صدق بن عمرو .
ويقال ابن زياد . وصلة جريده الأندلس : انظر
فهرسته ٢١٨ والمعجم ٩ - ١١ وابن الأثير ٤ :
٢١٢ وابن عساكر ٧ : ٣٨ والطبري . وابن خلدون
١٨٦١ Grégoire وانظر (Tarik) في دوائر
المعارف الإسلامية والفريسية والريسية والتركية
وعبرها .

(٢) الجمع بين رجال الصحيحين ٢٣٤ والإصابة . ت
٤٢١٩ .

(سنة ٨٩ هـ) فأقام فيها إلى أوائل سنة ٩٢ هـ .
فجهز موسى نحو ١٢٠٠٠ معظمهم من
البربر ، لغزو الأندلس ، وولى طارقاً
قيادتهم ، فترل بهم البحر . واستولى على
الجبل (جبل طارق) وفتح حصن
قرطاجنة ، وتغلغل في أرض الأندلس ،
بعد أن أحرق السفن التي جاء عليها بجيشه .
وحاربه الملك رودريك Roderic, Le Roi
Visigoth (والعرب تسميه رذريق)
فقتله طارق ، وافتتح إشبيلية ، وأستجة ،
وأرسل من استولى على قرطبة ومالقة ،
ثم احتل طليطلة (عاصمة الأندلس)
وتوجه شمالاً فعبّر وادي الحجارة
(Guadalajara) ووادياً آخر سمي
فج طارق (Buitrogo) واستولى على
عدة مدن ، منها مدينة سالم (Mérida Celi)
التي يقال إن طارقاً عثر فيها على مائدة
سليمان . وعاد إلى طليطلة (سنة ٩٣ هـ)
فالتقى بموسى بن نصير ، وكان قد حذره
من التوغل في الفتوح والمغامرة بمن معه .
فعاقبه بالعزل من القيادة . ثم أعاده الوليد
ابن عبد الملك وأصلح ما بينه وبين موسى ،
وعاد طارق إلى غزواته ، فصعد من
طليطلة شرقاً ، إلى منابع نهر التاجة
(Le Tage) واستعان بموسى على فتح
سرقسطة (Saragosse) فافتتحها ، واحتل
طرطوشة (Tortosa) وبلنسية (Valence)
وشاطبة ودانية . واستدعاه الوليد إلى
الشام . فقصدها مع موسى سنة ٩٦ هـ .
وأقوال المؤرخين مضطربة في خاتمة أعماله .

طالب النقيب

(١٢٧٩ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٢٩ م)

طالب بن رجب بن محمد سعيد الرفاعي . النقيب : زعيم سياسي عراقي . من أعيان البصرة . ولد وتعلم بها . وأجاد مع العربية التركية والفارسية ثم الإنكليزية . وجمع حوله أنصاراً . وقوي نفوذه في بلده . وكان للجاسوسية في ذلك العهد خطرهما . فمني إلى السلطان عبد الحميد العثماني أن النقيب يدعو إلى الثورة واستقلال العراق . فأرسل جيشاً إلى البصرة للقضاء عليه ، فأظهر الطاعة وأحسن السياسة . ودُعي إلى الآستانة . فأنعم عليه السلطان بالرتب ، وأهدى إليه سيفاً مرصعاً . وعاد إلى البصرة . فعُين حاكماً على « الأحساء » بنجد . سنتي ١٣١٩ . ١٣٢٠ هـ .



طالب النقيب

عبد الملك بن مروان في ستة آلاف . لقتال من في المدينة من أنصار ابن الزبير . فدخلها . فولاه إياها سنة ٧٢ هـ ؛ ثم عزله بالحجاج بن يوسف . سنة ٧٣ هـ .^(١)

ابن يعيش

(٥٥٩ - ٥٠٠ هـ = ١١٥٤ م)

طارق بن موسى بن يعيش المخزومي الأندلسي . أبو الحسن : عالم بالحديث . من أهل بلنسية . جاور بمكة . وتوفي بها . له « فهرسة »^(٢) .

ابن طاز (الكاتب) = وهب بن إبراهيم نحو ٤٠٠

طاشكيري زاده = أحمد بن مصطفى ٩٦٨

أبو طالب = عبد مناف بن عبد المطلب

ابن طالب = عبد الله بن أحمد ٢٧٦

أبو طالب = عبيد الله بن أحمد ٣٥٦

أبو طالب المكي = محمد بن علي ٣٨٦

ابن أبي طالب = مكي بن حموش

أبو طالب البراز = محمد بن محمد ٤٤٠

الطالب ابن الحاج = محمد الطالب ١٢٧٤

الشريف أبو طالب

(٩٦٥ - ١٠١٢ هـ = ١٥٥٨ - ١٦٠٣ م)

أبو طالب بن حسن بن أبي نجي محمد بن بركات الحسيني الطالبي : من أشراف مكة . ولها بعد وفاة أخيه مسعود (سنة ١٠٠٣ هـ) وكان مرضي السيرة . توفي في « العشة » باليمن ، ودفن بمكة^(٣) .

طالب الحق = عبد الله بن يحيى ١٣٠

(١) تهذيب التهذيب ٥ : ٥ وابن عساكر ٧ : ٤٠

(٢) فهرسة ابن خير . طبعة سرقسطة ص ٤٦١ (يقول المشرف : في طبعة بيروت لكتاب « فهرسة ابن خير » - التي أشرف عليها المشرف على هذه الطبعة من « الأعلام » - جرى الاحتفاظ بترتيب الصفحات وترقيمها الموجودين في طبعة سرقسطة .) وفهرس الفهارس ٢ : ٤٧٣ وشجرة النور ١٤٢ وبغية الملتبس ٣١٥ .

(٣) حلاصة الأثر ١ : ١٣١ وحلاصة الكلام ٦٢

طالب بن محمد

(٥٠٠ - ٤٠١ هـ = ١٠١٠ م)

طالب بن محمد بن قشيط ، أبو

(١) مقدرات العراق السياسية ١ : ٦١ و ١٦٨ وفيه : ألف السيد طالب جمعية البصرة الإصلاحية سنة ١٩١٢ . و نشر الدعوة العربية . وأصبح ملاذاً لمحرمي العرب السياسيين - في العهد العثماني - ولقي مؤازرة من بعض القبائل . والحقائق الناصعة في الثورة العراقية ٨٦ و ٥٠٤ و ٥٣٢ ومجلة الكويت : ص ١٣٤٨ وحالد بن محمد الفرج : أحبرني بسيرة وواقعة رربوقة . وله سيرة مدحه والأعلام الشرقية ١ : ١٤٥ والبلديات ، طبعة دار البيان . ٣ : ١٩٨ - ٢٠١ ومحمد أسعد ولاية . في الأهرام . ١٩٢٩ . ٦٠٢٣ وفي الأهرام ، العدد ١٣٤٣٣ عن « روتر » و « التمس » ما خلاصته : « لما قرر البريطانيون تولية الملك فيصل بن الحسين عرش العراق . قبض المنسوب السامي البريطاني ببغداد على السيد طالب . ونفاه بدعوى أنه هدد باستعمال القوة المسلحة إذا لم تنجز بريطانيا للعراقيين وعدها بأن يختاروا نوع الحكومة التي يريدونها وحاكمهم الذي يتفقون عليه » .

فقاتل « بني مرة » وكانوا يكثرون العيث في تلك الأنحاء . وظفر بهم في مكان يسمى « الزرنوقة » وكانت حركة ابن مسعود « الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن » بنجد . في إبانها . فسعى النقيب إلى مقابلته ، لإصلاح ما بينه وبين الحكومة العثمانية . فاشترط ابن مسعود خروج بقايا الترك من الأحساء . وطلب النقيب أن يكون العلكم عثمانياً . وأقر السلطان عبد الحميد ذلك . وبعث إلى « عبد العزيز » وأبيه برتبة « مير ميران » وبالوسام العثماني المرصع ، وأهدت إليهما الدولة سيفين مرصعين . ولما أعلن الدستور العثماني

أحمد ، ويعرف بابن السراج : أديب ، أخذ عن ابن الأنباري . له « مختصر في النحو » و « عيون الأخبار وفنون الأشعار » (١) .

الطالبي = عبّيد الله بن علي ٦٧

الطالبي = عبد الله بن معاوية ١٢٩

الطالبي = إبراهيم بن عبد الله ١٤٥

الطالبي = الحسين بن علي ١٦٩

الطالبي = يحيى بن عبد الله

الطالبي = يحيى بن عمر ٢٥٠

الطالبي = إسماعيل بن يوسف ٢٥٢

الطالبي = إسماعيل بن محمد ١٠٨٠

الطالقاني = نظر علي ١٣٠٦

الطالوي = درويش بن محمد ١٠١٤

الطامع = أشعب بن جبير ١٥٤

طامي بن شعيب

(٠٠٠ - ١٢٣٠ هـ = ٠٠٠ - ١٨١٥ م)

طامي بن شعيب المتحمي : أمير ، من سادات عسير وشجعانها . كان من قواد المعركة التي قتل بها ابن عمه عبد الوهاب بن عامر المتحمي العسيري (سنة ١٢٢٤) واختير في الهيئة الاستشارية لقيادة الجيش في عسير . وكان تابعاً للدعوية عاصمة آل سعود يومئذ . وتلقى أمراً بالزحف على بلاد الشريف حمود أبي مسمار . المنشق عن الطاعة فقتك بحامية الشريف في قلعة ميناء جيزان ودخل اللحية بعد قتال . وفي مطلع ١٢٢٦ انعقد الصلح بين نواب الإمام سعود والشريف حمود . وفي ١٢٢٩ هاجمت قوات محمد علي باشا ميناء القنفذة واحتلته . وكان تابعاً لإمارة عسير فنهض طامي من عسير فاستردها وهزم محتليها . وزحف محمد علي إلى عسير ، فقاتله طامي وثبت له في عدة معارك . وتهدمت قلاع واستولى محمد علي على بلاده . وأرسل نائب

« الأمير حمود » في المخلاف السليماني قوة أخذت صبيا وبحث عن طامي . فأسترته وقادته إلى محمد علي في عسير ، فأخذه معه مكبلاً بالحديد ، إلى مصر حيث أركب جملاً وطيف به . ثم أرسل إلى تركيا ، فشر به أيضاً وقتل . ومدة حكمه نحو ست سنوات (١) .

طانيوس عبّده

(١٢٨٠ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٢٦ م)

طانيوس بن متري عبده : من كبار مترجمي القصص الروائية عن الفرنسية . ترجم منها عدداً لم يتفق لكتاب عربي سواه أن نشر مثله . وله نظم كثير . جمعه في « ديوان - ط » الجزء الأول منه . والثاني لا يزال مخطوطاً . ولد في بيروت . ومال إلى الموسيقى فعمل ملحناً في فرقة تمثيلية . وانتقل إلى الإسكندرية ،



طانيوس عبده

فأصدر جريدة « فصل الخطاب » سنة ١٨٩٦ م . ثم اشترك في تحرير الأهرام . فالصير . وأصدر مجلة « الراوي » ولما أعلن الدستور العثماني عاد إلى بيروت . فأقام إلى ما بعد الحرب العامة الأولى . ورجع إلى مصر فكان من محرري جريدة الأهرام

بالقاهرة . وأفشى أسراراً للماسونية ، فقتل : حاول مجهولون قتله . وسافر إلى بيروت مستشفياً . فتوفي فيها . وكان سريع الترجمة ، يتصرف بالأصل المنقول عنه ، زيادة واختصاراً . وفي ديباجته طلاوة خلص بها نثره وأكثر شعره من العمل . من قصصه المترجمة « البؤساء - ط » و « عشاق فينيسيا - ط » و « مروضة الأسود - ط » و « جاسوسة الكردينال - ط » و « روكامبول - ط » سبعة عشر جزءاً . و « الساحر العظيم - ط » و « أسرار القيصرية - ط » و « حي في ضريح - ط » و « شارب الدماء - ط » و « الطبيب الروسي - ط » وغير ذلك وهو كثير (١) .

ابن طاهر = عبد الله بن طاهر ٢٣٠

ابن طاهر = محمد بن عبد الله ٢٥٣

ابن أبي طاهر = أحمد بن طيفور ٢٨٠

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٢٩٨

ابن طاهر = عبّيد الله بن عبد الله ٣٠٠

ابن طاهر = أحمد بن إسحاق ٤٥٥

ابن طاهر = محمد بن أحمد ٤٨٠

ابن طاهر = أحمد بن عبد الرحمن ٤٩٠

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٥٠٧

الطاهر (النقيب) = أحمد بن علي ٥٦٩

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٥١٩

ابن أبي طاهر (ابن مشق) = محمد بن

المبارك ٦٠٥

ابن طاهر = عامر بن طاهر ٨٦٩

ابن طاهر (المجاهد) = علي بن طاهر ٨٨٣

ابن طاهر = عبد الوهاب بن داود ٨٩٤

ابن طاهر = عبد الله بن علي ١٠٤٥

ابن طاهر = عبد الله بن حسين ١٢٧٢

ابن الطاهر = أحمد بن محمد ١٢٨٧

(١) الكتاب التذكري لجريدة البصر ١٠٣ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ١٢ و ٢٢٠ والأهرام ٩٢٦/١٢/٣ .

(١) تاريخ عسير للنعمي ١٤٤ - ١٥٨ وفي ربيع عسير ١٨٠ - ١٨٤ .

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٧٤ وبيعة الوعاة ٢٧٢

ابن بابشاذ

(٠٠٠ - ٥٤٦٩ هـ = ١٠٧٧ م)

طاهر بن أحمد بن باب شاذ ، المصري الجوهري ، أبو الحسن : إمام عصره في علم النحو . كان تاجراً في الجوهري . تعلم في العراق . وولي إصلاح ما يصدر من ديوان الإنشاء بمصر ، فكان لا يخرج كتاب حتى يعرض عليه . ثم استغنى . ولزم بيته بمصر ، إلى أن سقط من سطح الجامع (جامع عمرو بن العاص) فأت لساعته . من كتبه « المقدمة - خ » في النحو . تعرف بمقدمة ابن بابشاذ ، و« شرح الجمل للزجاجي - خ » في الظاهرية (الرقم العام ١٦٨٧) و« شرح الأصول لابن السراج »^(١) .

طاهر البخاري

(٤٨٢ - ٥٥٤٢ هـ = ١٠٩٠ - ١١٤٧ م)

طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد بن الحسين ، افتخار الدين البخاري : فقيه من كبار الأحناف ، من أهل بخارى . له « خلاصة الفتاوى - خ » مجلدان ، و« الوقعات » و« النصاب »^(٢) .

طاهر بن إسلام (نمدبوش) = طاهر بن قاسم

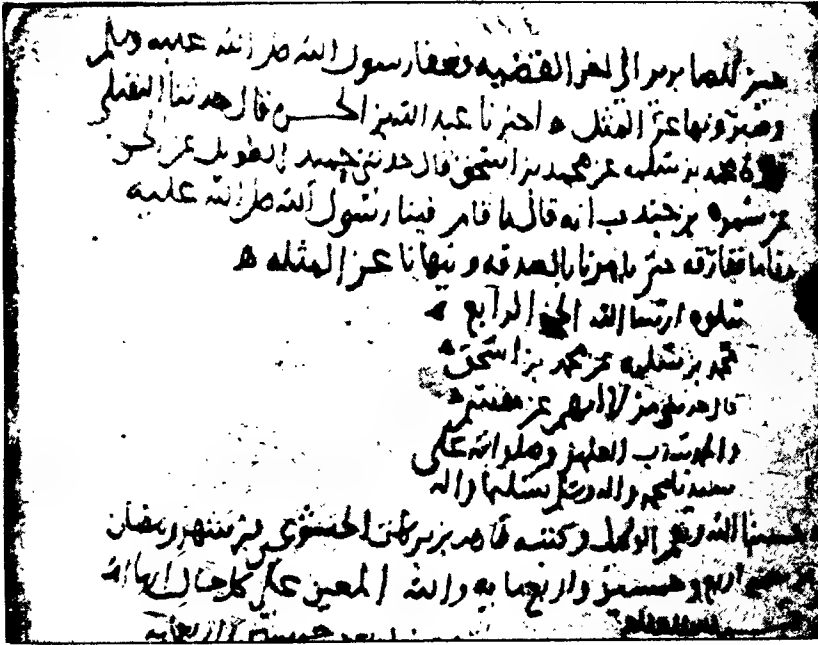
الطناحي

(١٣٢١ - ١٣٨٧ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٦٧ م)

طاهر بن أحمد الطناحي : أديب مصري . عمل في الصحافة زهاء أربعين عاماً . ولد بدمياط وتعلم بها ثم بالقاهرة . فأمضى ثلاث سنوات (١٩٢٥ - ٢٨)

(١) وفيات الأعيان : ٢٣٥ وبيعة الوعاة ٢٧٢ و ٤٢٧ ومعجم الأدباء . طبعة دار المأمون ١٢ : ١٧ والبعة المصرية ٣٣ والنجوم الزاهرة ٥ : ١٠٥ وحس المحاضرة ٣٠٦ : ١

(٢) فهرست الكتبخانة ٣ : ٤٤ والفوائد البهية ٨٤ والجواهر المضية ١ : ٢٦٥ والصادقية . الرابع من الزيتونة ١١٢ .



طاهر بن بركات الخشوعي
عن مخطوطة في دمشق اطلع عليها السيد أحمد عبيد .

الخشوعي

(٠٠٠ - ٤٨٢ هـ = ١٠٩٠ - ١٠٩٠ م)

طاهر بن بركات بن إبراهيم ، أبو الفضل القرشي الخشوعي : من رجال الحديث ، ثقة . حدث ببيت المقدس سنة ٤٦٦ هـ . له « معجم » في أسماء شيوخه . سئل ابنه : لم سموا الخشوعين ؟ فقال : كان جدنا الأعلى يؤم الناس فتوفي في المحراب فسمي « الخشوعي »^(١) .



طاهر احمد الطناحي

الحداد

(١٣١٧ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٣٤ م)

الطاهر الحداد التونسي : من طلائع النهضة الحديثة في تونس . ولد بها وتعلم في الزيتونة ودخل في الحزب الحر الدستوري عند تأسيسه (١٩٢٠) وسافر مع بعض الوفود إلى باريس للمطالبة بحرية بلاده . وألف « العمال التونسيون وظهور الحركة النقابية - ط » و« امرأتنا في الشريعة والمجتمع - ط » له نظم في مجموعة مفقودة^(٢) .

بمدرسة دار العلوم . وعمل في مجلتي « المصور » و« كل شيء » ثم كان مديراً لتحرير الهلال إلى أن توفي . وكان من أصفى الصحفيين صلة بالناس وأدباً وفطنة . وألف عدة كتب مطبوعة كان أكثرها من « هدايا » الهلال . منها « ساعات من حياتي » و« أمير قصر الذهب » و« فاروق الأول » و« معارك السيف والقلم » و« نشيد الكروان » و« ألحان الغروب » و« حديقة الأدباء » و« على ضفاف دجلة والفرات » مجموعة قصص^(١) .

(١) تهذيب ابن عساكر ٧ : ٤٧ .

(٢) الدراسة ٣ : ٢٩٨ .

(١) الأهرام ١٥/٤/١٩٦٧ وقوائم دار المعارف ٣٤٢ .

٤٣٦ ، ٤٨٦ والدراسة ٣ : ٧٢٣ .

ابن حبيب

(٧٤٠هـ - ٨٠٨هـ = ١٣٤٠ - ١٤٠٦ م)

طاهر بن الحسن بن عمر بن حبيب ، أبو العز ابن بدر الدين الحلبي ، المعروف بابن حبيب : فاضل . ولد ونشأ بحلب . وكتب بها في ديوان الإنشاء . وانتقل إلى القاهرة ، فتاب عن كاتب السر ، وتوفي فيها . عن زهاء سبعين عاماً . من كتبه « ذيل » على تاريخ أبيه ، و« مختصر المنار - ط » في أصول الفقه ، و« وشي البردة - خ » شرحها وتخميسها ، ونظم عدة كتب ^(١) .

دُو اليميني

(١٥٩ - ٢٠٧هـ = ٧٧٥ - ٨٢٢ م)

طاهر بن الحسين بن مصعب الخزاعي ، أبو الطيب ، وأبو طلحة : من كبار الوزراء والقواد ، أدباً وحكمة وشجاعة . وهو الذي وطد الملك للمأمون العباسي . ولد في بوشنج (من أعمال خراسان) وسكن بغداد ، فاتصل بالمأمون في صباه . وكانت لأبيه منزلة عند الرشيد . ولما مات الرشيد وولي الأمين ، كان المأمون في مرو ، فانتدب طاهراً للزحف إلى بغداد ، فهاجمها وظفر بالأمين وقتله (سنة ١٩٨هـ) وعقد البيعة للمأمون ، فولاه شرطة بغداد ، ثم ولاه الموصل وبلاد الجزيرة والشام والمغرب . في السنة نفسها (١٩٨) وخراسان (سنة ٢٠٥هـ) وكان في نفس المأمون شيء عليه ، لقتله أخاه « الأمين » بغير مشورته . ولعله شعر بذلك . فلما استقر في خراسان ، قطع خطبة المأمون . يوم الجمعة ، فقتله أحد غلمانه في تلك الليلة ، بمرور ، وقيل : مات مسموماً . ولقب بذي اليمينين لأنه ضرب رجلاً بشماله ، فقدّه نصفين ، أو لأنه ولي العراق وخراسان ، لقبه بذلك المأمون . وكان أعور . له « وصية - خ » لأحد أبنائه ، في دار

الكتب ^(١)

طاهر العلوي

(١١٨٤ - ١٢٤١هـ = ١٧٧٠ - ١٨٢٥ م)

طاهر بن حسين بن طاهر بن محمد الحسيني العلوي : فقيه ، عالم بالفرائض . من أهل حضرموت . ولد بها ، في « تريم » وتقل في بلدانها ، واستقر مع أبيه في قرية « المسيلة » على بضعة كيلومترات من تريم ، في جنوبها . وفي أيامه أقيمت حملة من « نجد » بقيادة « ناجي بن قملة » فاستولت على حضرموت (سنة ١٢٢٤هـ) وهدمت قبائرها ، فثار صاحب الترجمة ، واجتمع حوله جمع من أهل المسيلة وتريم ، وتلقب بأمر المؤمنين الحضرميين ، وتصدى لقتال ابن قملة ، فلم يلبث أن تحاذل أصحابه وتخلوا عنه . فارتحل بعائلته إلى مدينة « الشحر » وأقام سنوات ، ثم عاد إلى المسيلة . بعد انصراف النجديين من حضرموت . وتوفي بها . له كتب ، منها « كفاية الخائف في علم الفرائض » ومجموعة « فتاوي » ضخمة ^(٢) .

طاهر الأناسي

(١٢٧٦ - ١٣٥٩هـ = ١٨٦٠ - ١٩٤٠ م)

طاهر بن خالد الأناسي : مفتي حمص وفقهها . ولد وتوفي بها . وكان أبوه مفتياً قبله . تعلم في مدرسة القضاء الشرعي بالآستانة ، وأخذ عن السيد محمود الحمزاوي والشيخ بدر الدين الحسيني في دمشق . وولي القضاء سنة ١٣٠٦هـ ، بحوران ، فنبلس ، فالكرك ، ثم في دنزلي ، وأذنه . والقدس ، والبصرة . وتولى الإفتاء بحمص سنة ١٣٣١هـ . إلى

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٣٥ والشعور بالعور - خ .
وعربال الزمان - خ . والبداءة والنهاية ١٠ : ٢٦٠
وابن الأثير ٦ : ١٢٩ والطبري ١٠ : ٢٦٥ وشنفرات
٢ : ١٦ وما قبلها . وتاريخ بغداد ٩ : ٣٥٣ والديارات
٩١ - ٩٥ والنجوم الزاهرة : ١٤٩ - ١٥٢ و ١٥٥
١٦٠ و ١٧٨ و ١٨٣ ودار الكتب ٣ : ٤٣٥ .
(٢) تاريخ الشعراء الحضرميين ٣ : ١١١ .

أن توفي . وكان عارفاً بالأدب ، له نظم جيد وإلمام واسع بالموسيقى . له كتب طبع بعضها ، منها « الرد على الأحكام القاديانية - ط » و« إكمال مجلة الأحكام العدلية » بدأ به والده وأكماله هو في عدة مجلدات ^(١) .

طاهر الصفار

(٣٩١ - ٥٠٠هـ = ١٠٠١ - ١٠٠١ م)

طاهر بن خلف بن أحمد بن علي بن الليث الصفار : أمير سجستان . كان شجاعاً ، بعيد المطمح . نشأ في إمارة والده بسجستان ، ووجهه أبوه إلى قهستان وبوشنج ، فلكهما وقتل صاحبهما بغراجن (عمّ يمين الدولة محمود ابن سيكتكين) ثم خرج عن طاعة أبيه واستولى على كرمان ، وزحف على سجستان فقاتل أباه ، وتسلم منه البلاد . وأحبه الناس ، فلم يلبث أن غدر به أبوه ، وقبض عليه فقتله بيده ، ولم يكن له ولد غيره ^(٢) .

الخيمري

(١٣٩٣ - ٥٠٠هـ = ١٩٧٣ - ٥٠٠ م)

الطاهر الخيمري : دكتور في الأدب ، تونسي . نال « الدكتوراه » على أطروحة « مفهوم العصبية عند ابن خلدون » وكتب بالإنكليزية « زعماء الأدب العربي المعاصر - ط » وله « عطيل - ط » ترجمة عربية لمسرحية شكسبير المعروفة ^(٣) .

الشيخ طاهر الجزائري

(١٢٦٨ - ١٣٣٨هـ = ١٨٥٢ - ١٩٢٠ م)

طاهر بن صالح (أو محمد صالح) ابن أحمد بن موهوب ، السمعوني الجزائري ، ثم الدمشقي : بحاث ، من أكابر العلماء باللغة والأدب في عصره .

(١) مصطفى حسني السباعي - في مجلة « الفتح » بمصر ١٢ جمادى الثانية ١٣٥٩ .
(٢) الكامل لابن الأثير : حوادث ٣٩٠ و ٣٩١ .
(٣) دعوة الحق : عدد ذي القعدة ١٣٩٣ ص ٢٢٦ .

(١) إعلام النبلاء ٥ : ١٤٨ و Brock. 2 : 98 وانظر الضوء اللامع ٤ : ٣ .



الشيخ طاهر الجزائري

أصله من الجزائر . ومولده ووفاته في دمشق . كان كلفاً باقتناء المخطوطات والبحث عنها . فساعد على إنشاء « دار الكتب الظاهرية » في دمشق . وجمع فيها ما تفرق في الخزائن العامة . وساعد على إنشاء « المكتبة الخالدية » في القدس . وانتقل إلى القاهرة سنة ١٣٢٥ هـ . ثم عاد إلى دمشق سنة ١٣٣٨ هـ ، فكان من أعضاء المجمع العلمي العربي ، وسمي مديراً لدر الكتب الظاهرية . وتوفي بعد ثلاثة أشهر . كان يحسن أكثر اللغات الشرقية كالعبرية والسريانية والعربية والزواوية والتركية والفارسية . وله نحو عشرين مصنفاً ، منها « الجواهر الكلامية في العقائد الإسلامية - ط » و « بديع التلخيص - ط » في البديع ، و « مدارج الراحة - ط » في المساحة . و « الفوائد الجسام في معرفة خواص الأجسام - ط » و « كتاب في الحساب - ط » و « تسهيل المجاز إلى فن المعنى والألغاز - ط » و « التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن - ط » و « شرح حطب ابن نباتة - ط » و « تمهيد العروض إلى فن العروض - ط » و « توجيه النظر إلى علم الأثر - ط » و « التقريب إلى أصول التعريب - ط » و « تفسير القرآن - خ » في أربعة مجلدات ، و « الإلمام - خ » في السيرة النبوية . ومن أجل آثاره « التذكرة الظاهرية - خ » وهي مجموعة كبيرة في

موضوعات مختلفة . وفي الخزانة الظاهرية بدمشق ٢٨ دفترًا بخطه منها ما هو تراجم ومذكرات وفوائد تاريخية واسماء مخطوطات مما رآه أو قرأ عنه ، أتى على ذكرها خالد الريان في فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، التاريخ وملحقاته ٢: ٢٤٨ - ٢٧٥ وللشيخ محمد سعيد الباني الدمشقي . كتاب سماه « تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر - ط » فصل فيه تاريخ حياته وأفاض في الكلام على أخلاقه ومزاياه وللدكتور عدنان الخطيب « كتاب الشيخ طاهر الجزائري رائد النهضة العلمية في بلاد الشام . وأعلام من خريجي مدرسته - ط » (١) .

طاهر الخزاعي

(٠٠٠ - ٢٤٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٢ م)

طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين الخزاعي : أحد الأمراء الولاة . ولي خراسان ، بعد وفاة أبيه ، واستمر ثماني عشرة سنة . وتوفي فيها (٢) .

الطبري

(٣٤٨ - ٤٥٠ هـ = ٩٦٠ - ١٠٥٨ م)

طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري ، أبو الطيب : قاض ، من أعيان الشافعية . ولد في آمل طبرستان ، واستوطن بغداد . وولي القضاء بربع الكرخ ، وتوفي ببغداد . له « شرح مختصر المزني - خ » أحد عشر جزءاً في الفقه . و « جواب في السماع والغناء - خ » في خزانة الرباط ١٥٨٨ د « و « التعليقة الكبرى - خ » في فروع الشافعية ، منه نسخة في استمبول وله نظم (٣) .

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة المجمع العلمي العربي ١ : ١٧ ثم ٣ : ١٧١ ومحاضرة كرد علي . في مجلة المجمع ٨ : ٥٧٧ - ٥٩٦ و ٦٦٦ - ٦٧٩ وكنوز الأجداد ٥ : ٥٤ .

(٢) دول الإسلام للذهبي ١ : ١١٧ وابن الأثير ٧ : ٥ و ٣٧ .

(٣) فهرست الكتبخانة ٣ : ٢٣٩ والوفيات ١ : ٢٣٣ و « طبقات الشافعية ٣ : ١٧٦ - ١٩٧ وطوبقو ٢ : ٦٣٧ .

ابن غلبون

(٠٠٠ - ٣٩٩ هـ = ٠٠٠ - ١٠٠٩ م)

طاهر بن عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون الحلبي نزيل مصر . أبو الحسن ابن أبي الطيب : أستاذ في القراءات . ثقة . وهو شيخ الداني . له كتاب « التذكرة في القراءات الثمان - خ » منه نسخة تامة قديمة جيدة ، في خزانة الرباط (٢٨٢ أوقاف) مات بمصر (١) .

الأصبهاني

(٠٠٠ - ٧٨٦ هـ = ٠٠٠ - ١٣٨٤ م)

طاهر بن عرب (أو عربشاه ؟) ابن إبراهيم بن أحمد الأصبهاني : مقرر له « الطاهرية - خ » في الخزانة الظاهرية بدمشق . منظومة لامية في ١١٥٣ بيتاً ، في القراءات العشر ، و « نظم الجواهر » قصيدة في اختلاف الآيات (٢) .

الخوارزمي

(٠٠٠ - بعد ٧٧١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣٧٠ م)

طاهر بن قاسم بن أحمد الأنصاري الخوارزمي ، المدعو بسعيد نمدبوش : فقيه حنفي خوارزمي الأصل . حج وزار الروم في عودته . ومنها إلى مصر فسكنها . وألف « الجواهر - خ » مختصر في الفقه ، فرغ من تأليفه في غرة رمضان ٧٧١ منه نسخ كثيرة في الرياض والإسكندرية والقاهرة وبغداد ومكتبة الشاويش ببغروت . صنفه بمصر وقيل بالروم (٣) .

(١) النشر ١ : ٧٢ وغاية النهاية ١ : ٣٣٩ .

(٢) هدية ١ : ٤٣١ وعلوم القرآن ١١١ وهو فيه : ابن عربشاه .

(٣) الجواهر لصاحب الترجمة (مخطوط) وكشف الظنون ٦١٥ ودار الكتب ١ : ٤١٥ وهو في الثلاثة « طاهر ابن قاسم » والأزهرية ٢ : ١٣٣ والفوائد البهية ٨٤ سماه « طاهر بن اسلام بن قاسم » والبلدية : الفقه الحنفي ١٨ والكشاف لطللس ٦٢ وجامعة الرياض ٥ : ٢٧ .

طاهر الصَّفَّار

(٠٠٠ - بعد ٣١٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ٩٢٢ م)

طاهر بن محمد بن عمرو بن الليث الصفار : وائي سجستان وكرمان وفارس . في أيام المكتني العباسي . عقد له المكتني عليها سنة ٢٩٠ هـ . بعد مقتل جده عمرو بن الليث . فلم يحسن القيام بها . وتشاغل بالصيد واللهو . فثار عليه بعض ثقاته في أيام المقتدر . وأسر . وحمل إلى بغداد سنة ٢٩٧ هـ . فعزله المقتدر وجبسه . ثم أطلقه . وخلع عليه ، سنة ٣١٠ هـ ، فأقام ببغداد إلى أن مات (١) .

البَزَّار

(٠٠٠ - ٣١٩ هـ = ٠٠٠ - ٩٣١ م)

طاهر بن محمد بن الحكم ، أبو العباس التميمي البزار : من رجال الحديث . دمشق . كان إمام الجامع فيها . له « نسخة حديث - خ » بالظاهرية (٢) .

الإسفرائيني

(٠٠٠ - ٤٧١ هـ = ٠٠٠ - ١٠٧٨ م)

طاهر بن محمد الإسفرائيني ، أبو المظفر : عالم بالأصول . من الشافعية . تقدمت له ترجمة في الأعلام (٣: ١١٢) باسم « شهور بن طاهر » كما سماه السبكي في طبقات الشافعية (٣: ١٧٥) . وفي كشف الظنون (١: ٤٣٠) هو « طاهر بن محمد ، ويقال شهور بن طاهر » فليؤخذ ما في ترجمته الأولى - عن الأعلام - ويزد عليه : ومن كتبه « التبصير في الدين وتمييز الفرق الناجية عن الفرق الهالكين - ط » .

ابن الحاج الأودي

(٠٠٠ - ١٣٦٢ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤٣ م)

طاهر بن محمد بن عبد السلام ،

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ٢٩٠ و ٣١٠ وما بينهما . وابن خلدون ٤ : ٣٢٩ والطبري : حوادث سنة ٢٩٣ و ٢٩٧ و ٢٩٨ والنجوم ٣ : ١٦٨ . (٢) انظر التراث ١ : ٤٤٣ .

ابن الحاج الأودي : رحالة مغربي . نشأ وأقام بفاس وكان أحد الطلبة في بعثة السلطان حسن (الأول) إلى فرنسا . ولما عاد تقلد بعض الوظائف . وصنف « الاستبصار في عجائب الأمصار - خ » في مكتبة المنوي بمكناس . ومنه نسخة بخطه في الأحمدية بفاس . وكتابه قريبة من انعامية . في أربعة كراريس . قال ابن سودة : يفيد المؤرخ كثيراً . وله « رحلة » ألفها في خلال سبعة أعوام قضاها بأوروبا وقدمها في أيام شبابه إلى السلطان الحسن (١) .

البكري الإفرائي

(٠٠٠ - ١٣٧٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩٥٤ م)

الطاهر بن محمد بن إبراهيم البكري التَمَرْتِي ثم الإفرائي : شاعر مكثّر ، من أهل سوس (في جنوب المغرب الأقصى) من البربر . مولده ووفاته في « تَنِيكَرْت » بإفرا . التابعة لتزنيت . وهي غير إفران القريبة من فاس . نشأ يتيماً في بيت فقر . وتعلم في « إلغ » فتنقه حتى عد من رجال القضاء والإفتاء . وتأدب . حتى كان شاعر قطره . له « ديوان - خ » في نحو مجلدين . و« نظم الحكم العطائية - خ » و« نظم رسالة العضد - خ » و« نظم بعض مختصر خليل - خ » وكان ممن صحب أحمد الهيبه (أنظر ترجمته) وله في مدحه وحضه على الجهاد قصائد (٢) .

أبو الصَّفَّا

(٠٠٠ - ١٢٣٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨١٩ م)

الطاهر بن مسعود . أبو الصفا : أديب

(١) محمد المنوي في مجلة تطوان : العدد سنة ص ٥٦ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٣٤ .

(٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع - ج . والأدب العربي في المغرب الأقصى ١ : ١٩ - ٣٠ وفيه أنه من حفدة الشيخ محمد بن إبراهيم التمرتي - بفتح التاء والميم والنون . وسكون الراء - الذي يقال إن أول نسخة من مقامات الحريري عرفت في سوس على يده وقام بتدريسها في تمنت . وانظر المجلدين الرابع والسادس من « المعمول » ففيهما الكثير عن صاحب الترجمة وأسرتيه . وسوس العلة ٢٠٩ .

تونسي تعلم بها في جامع الزيتونة . وتولى إمامة الجامع والخطبة إلى أن توفي بالطاعون . له « المواهب الصمدية - ط » في شرح السمرقندية . بلاغة . وفي نهايته ترجمة له (١) .

ابن جهيل

(٥٣٢ - ٥٩٦ هـ = ١١٣٧ - ١٢٠٠ م)

طاهر بن نصر الله . ابن جهيل . مجد الدين : فقيه شافعي . حلي . هو أول من درّس بالمدرسة الصلاحية بالقدس . وهو والد بني جهيل الفقهاء الدمشقيين . توفي بالقدس . له كتاب في « فضل الجهاد » ألفه للسلطان نور الدين الشهيد (٢) .

النَّعَّان

(١٣١٩ - ١٣٨٠ هـ = ١٩٠١ - ١٩٦١ م)

طاهر النعسان : متأدب سوري . له اشتغال في التاريخ . من أهل حماة . كان يتحدث بالفصحى ويعد من الخطباء . وشغل مناصب إدارية . وصنف « تاريخ الرقة - ط » (٣) .

العِمْراني

(٥١٨ - ٥٨٧ هـ = ١١٢٥ - ١١٩١ م)

طاهر بن يحيى بن أبي الخير سالم . أبو الطيب العمراني : فقيه شافعي يمني . خلف أباه في العلم والقضاء . وجاور بمكة بعد فتنه انتشرت في مخاليف اليمن . فأقام سبع سنوات . وعاد إلى وطنه (سنة ٥٦٦) وولي قضاء ذي جبلة وأعمالها . وصنف « مقاصد اللع » و« مناقب الشافعي وأحمد » و« معونة الطلاب » و« جلاء الفكر في الرد على نفاة القدر » وغلب عليه علم الكلام . وهو من مشايخ ابن سمره صاحب الطبقات (٤) .

(١) سركيس ١١٢٤ .

(٢) الانس الجليل ٢ : ٤٤٨ .

(٣) محافظة حماة ٢١٥ .

(٤) طبقات فقهاء اليمن ١٨٦ - ١٨٩ .

التَّوْخِيَّةُ

(٣٥٩ - ٤٤٣ هـ = ٩٧٠ - ١٠٤٤ م)

طاهرة بنت أحمد بن يوسف الأزرق ابن يعقوب بن إسحاق بن البهلول التَّوْخِيَّةُ : فاضلة ، عالمة بالحديث . روته وروي عنها . وهي من أهل بغداد . توفيت بالبصرة (١) .

ابن طاووس = علي بن موسى ٦٦٤

ابن طاووس = أحمد بن موسى ٦٧٣

ابن طاووس = عبد الكريم بن أحمد ٦٩٣

طاووس بن كيسان

(٣٣ - ١٠٦ هـ = ٦٥٣ - ٧٢٤ م)

طاووس بن كيسان الخولاني الهمداني ، بالولاء . أبو عبد الرحمن : من أكابر التابعين . تفقها في الدين ورواية للحديث ، وتشفقاً في العيش . وجرأة على وعظ الخلفاء والملوك . أصله من الفرس ، ومولده ومنشأه في اليمن . توفي حاجاً بالمزدلفة أو بمجى ، وكان هشام بن عبد الملك حاجاً تلك السنة . فصلى عليه . وكان يأبى القرب من الملوك والأمراء ، قال ابن عيينة : متجنبو السلطان ثلاثة : أبو ذر ، وطاووس ، والثوري (٢) .

طب

الطَّابَخُ = محمد راغب ١٣٧٠

طَبَّارَةٌ = محمد طَبَّارَةٌ ١٣٠٣

طَبَّارَةٌ = أحمد بن حسن ١٣٣٤

ابن طَبَّاطَبَا = محمد بن إبراهيم ١٩٩

ابن طَبَّاطَبَا = محمد بن أحمد ٣٢٢

ابن طَبَّاطَبَا = أحمد بن محمد ٣٤٥

ابن طَبَّاطَبَا (النسابة) = يحيى بن محمد

٤٧٨

(١) تاريخ بغداد ١٤ : ٤٤٥ .

(٢) تهذيب التهذيب ٥ : ٨ وصفة الصفوة ٢ : ١٦٠ وحذية الأولياء ٤ : ٣ وذيل المذيل ٩٢ وابن حلكان

الطَّبَّاطَبَائِي = علي بن محمد ١٢٠١

الطَّبَّاطَبَائِي = يوسف بن عبد الفتاح ١٢٤٢

الطَّبَّاطَبَائِي = محمود بن علي ١٣١٠

الطَّبَّاطَبَائِي = إبراهيم بن حسين ١٣١٩

الطَّبَّاطَبَائِي = محمد بن محمد ١٣٢٦

الطَّبَّاطَبَائِي = محمد بن يوسف ١٣٢٦

الطَّبَّاطَبَائِي (اليزدي) = محمد كاظم

١٣٣٧

الطَّبَّاع = محمد خير ١٣٢٩

الطَّبْرَانِي = سليمان بن أحمد ٣٦٠

الطَّبْرَسِي = الفضل بن الحسن ٥٤٨

الطَّبْرِي (المفسر) = محمد بن جرير ٣١٠

الطَّبْرِي (الفقيه) = الحسن (أو الحسين)

ابن القاسم ٣٥٠

ابن الطَّبْرِي = أحمد بن الحسين ٣٧٦

الطَّبْرِي (أبو الطيب) = طاهر بن عبد الله

٤٥٠

الطَّبْرِي (الفلكي) = محمد بن أيوب

نحو ٦٣٢

الطَّبْرِي (المحب) = أحمد بن عبد الله ٦٩٤

الطَّبْرِي = عبد القادر بن محمد ١٠٣٣

الطَّبْرِي = علي بن عبد القادر ١٠٧٠

الطَّبْرِي = فضل بن عبد الله ١٠٨٤

الطَّبْرِي (ابن المحب) = محمد بن علي

١١٦٣

الطَّبْرِيَّة = قريش بنت عبد القادر ١١٠٧

الطَّبْسِي = محمد بن أحمد ٤٨٢

الطَّبْقَجَلِي = أحمد بن إسماعيل ١٢١٣

الطَّبْقَجَلِي = محمد بن أحمد ١٢٦٥

الطَّبْلَاوي (الشافعي) = محمد بن سالم

٩٦٦

الطَّبْلَاوي (السيوطي) = منصور الطَّبْلَاوي

١٠١٤

الطَّبْنَائِي (الميقاني) = علي بن محمد ٨٨٨

الطَّبْنِي

= عبد الملك بن زيادة الله

الطَّبْنِي (الشاعر) = محمد بن الحسين ٣٩٤

ابن الطَّيِّب = عبدة بن يزيد ٢٥

ابن الطَّيِّب = إسحاق بن خلف ٢٣٠

ابن الطَّيِّب = عبد الرحمن بن علي ٦٢٧

الطَّيْخِي (المؤدب) = وليد بن عيسى ٣٥٢

طث

ابن الطَّثَرِيَّة = يزيد بن سلمة ١٢٦

بنت الطَّثَرِيَّة = زينب بنت سلمة ١٣٥

طح

ابن الطَّحَّان = يحيى بن علي ٤١٦

ابن الطَّحَّان = محمد بن علي ٥٣٦

ابن الطَّحَّان = عبد العزيز بن علي ٥٦٠

الطَّحَاوِي = أحمد بن محمد ٣٢١

الطَّحَّطَاوِي = أحمد بن محمد ١٢٣١

ابن أبي طحمة التميمي = هريم بن عدي

نحو ١٢٠

طر

الطَّرَّائِلْسِي = علي بن خليل ٨٤٤

الطَّرَّائِلْسِي = إبراهيم بن موسى ٩٢٢

الطَّرَّائِلْسِي = علي بن محمد ١٠٣٢

الطَّرَّائِلْسِي (أبو اليمن) = مصطفى بن

محمد نحو ١٢٢٠

الطَّرَّائِلْسِي = محمد كامل ١٣١٥

الطَّرَّائِلْسِي = عمر بن محمد ١٢٨٥

ابن الطَّرَّاح (فخر الدين) = مظفر بن

الطَّرَّاح ٦٩٤

طَرَاد = نجيب بن إبراهيم ١٣٢٩

طَرَاد بن دُبَيْس

(٠٠٠ - ٤١٨ هـ = ٠٠٠ - ١٠٢٧ م)

طراد بن ديبس الأسدي : أمير .

ورث إمارة الجزيرة الدبسية (بحوار

خوزستان) عن آبائه . وكان يشاركه فيها

بعض إخوته . ووقعت معارك بينهم وبين

بني مزيد الأسديين أصحاب «الحلة»

في العراق ، فقتل اثنان من إخوة طراد

صغير ، ترجم إلى الفرنسية . وكان هجاءاً ، غير فاحش القول . تفيض الحكمة على لسانه في أكثر شعره ^(١) .

الطَّرِمَاح

(٠٠٠ - نحو ١٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٣ م)

الطَّرِمَاح بن حكيم بن الحكم ، من طبيىء : شاعر إسلامي فحل . ولد ونشأ في الشام ، وانتقل إلى الكوفة ، فكان معلماً فيها . واعتقد مذهب « الشراة » من الأزارقة . واتصل بخالد بن عبد الله القسري ، فكان يكرمه ويستجيد شعره . وكان هجاءاً ، معاصراً للكلميت صديقاً له ، لا يكادان يفترقان . قال الجاحظ : وكان قحطانياً عصيباً . له « ديوان شعر - ط » صغير . وللمرزابي محمد بن عمران المتوفى سنة ٣٧٨ كتاب « أخبار الطرماح » نحو مئة ورقة ^(٢)

طُرُود بن فهم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

طروود بن فهم بن عمرو ، من قيس عيلان ، من العدنانية : جد جاهلي . من بني شاعر يعرف بأعشى طروود . كانت منازلهم بنجد ، ودخلوا إفريقية ^(٣) .

(١) مجلة المشرق ١٥ : ٢٣٢ وشرح سواهد المغني ٢٧٢ والزوزني ٢٨ والشعر والشعراء ٤٩ وسقط اللآلي ٣١٩ وفيه : « وهو ابن العشرين . لأنه قتل وهو ابن عشرين عاماً » ومعاهد التنصيص ١ : ٣٦٤ وجمهرة أشعار العرب ٣٢ و ٨٣ وفيها اسمه « عمرو بن العبد » والتبريزي ٤ : ٨ وحزاة البغدادي ١ : ٤١٤ - ٤١٧ وفيه : عن ابن قتيبة : قتل وهو ابن ست وعشرين سنة . وصحح الأخبار ١ : ٨ و ١٦٢ والمحرر ٢٥٨ والأمدى ١٤٦ .

(٢) الأغاني ١٠ : ١٤٨ والبيان والتبيين ١ : ٢٧ وفيه : كان خارجياً من الصفرية . وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٥٢ والشعر والشعراء ٢٢٨ وخزاة البغدادي ٣ : ٤١٨ والذريعة ١ : ٣٣٨ وفي شرح الحماسة للتبريزي ١ : ١٢١ و ١٢٢ قال بعض العلماء : لو تقدمت أيامه قليلاً . لفضل على الفرزدق وجري . ومن عجيب ما روي من حديثه أنه قعد للناس . وقال : أسألوني عن الغريب . وقد أحكمته كله . فقال له رجل : ما معنى الطرماح ؟ فلم يعرفه ! . وفي اللباب ٢ : ٨٦ ذكر حفيد له من أهل طوس . وفي جمهرة الأنساب ٣٧٨ ذكر حفيد آخر . كان في القيروان .

(٣) السبائك ٣١ ونهاية الأرب ٢٦٣ .

الجزيرة . من الشجعان . ذكره العظمي . وأشار أسامة بن منقذ إلى أن بني نمير امتلكوا الرقة في أيام « طراد بن وهيب » وخاض معاركها ^(١) .

ابن طَرَار = المَعافى بن زكريا ٣٩٠

الطَّرَازِي = هبة الله بن أحمد ٧٣٣

ابن الطَّرَاوَة = سليمان بن محمد ٥٢٨

ابن طَرَبَاي = أحمد بن طَرَبَاي ١٠٥٧

الطَرَبَزُونِي (المدني) = محمد بن محمود

١٢٠٠

طَرَزَ الرِّيحَان = عبد الحي بن أبي بكر

١٠٩٩

الطَّرَسُوسِي = عثمان بن عبد الله ٤٠٠

الطَّرَسُوسِي = عبد الجبار بن أحمد ٤٢٠

الطَّرَسُوسِي = إبراهيم بن علي ٧٥٨

الطَّرَسُوسِي = محمد بن أحمد ١١١٧

الطَّرَطُوشِي = محمد بن الوليد ٥٢٠

طَرَقَجِي زاده (الحنفي) = محمد بن

محمود بعد ١٠٦٨

طَرَفَة بن العبد

(نحو ٨٦ - ٦٠ ق هـ = نحو ٥٣٨ - ٥٦٤ م)

طَرَفَة بن العبد بن سفيان بن سعد ، البكري الوائلي ، أبو عمرو : شاعر ، جاهلي ، من الطبقة الأولى . ولد في بادية البحرين ، وتنقل في بقاء نجد . واتصل بالملك عمرو بن هند فجعله في ندمائه . ثم أرسله بكتاب إلى المكعب (عامله على البحرين وعمان) يأمره فيه بقتله ، لأبيات بلغ الملك أن طرفه هجاه بها ، فقتله المكعب ، شاباً ، في « هَجَر » قيل : ابن عشرين عاماً ، وقيل : ابن ست وعشرين . أشهر شعره معلقته ، ومطلعها :

« لخولة أطلال بركة شهيد »

وقد شرحها كثيرون من العلماء . وجمع المحفوظ من شعره في « ديوان - ط »

(نهبان وحسان) سنة ٤٠٥ هـ ، وأخرجوا من الجزيرة . ثم استعادوها بعد غارة قام بها مضر بن ديبس (أخو طراد) واستقر طراد بعد ذلك ، في الإمارة ، إلى أن قتله منصور بن الحسين الأسدي ، متفقاً مع جلال الدولة أبي طاهر بن بهاء الدولة ، فأخرج طراد من الجزيرة سنة ٤١٨ هـ . وتوفي بعد ذلك بيسير ^(١) .

أَبُو فِرَاس السُّلَمِي

(٠٠٠ - ٥٢٤ هـ = ٠٠٠ - ١١٣٠ م)

طَرَاد بن علي بن عبد العزيز السلمي : كاتب ، يلقب بالبديع . دمشقي المولد والمنشأ . كان متولياً بعض الأعمال بمصر ، وتوفي فيها . له مقامات ورسائل وشعر حسن ^(٢) .

طَرَاد الزَّيْنَبِي

(٣٩٨ - ٤٩١ هـ = ١٠٠٨ - ١٠٩٨ م)

طراد بن محمد بن علي الهاشمي العباسي الزينبي ، أبو الفوارس : نقيب النقباء ، ومسد العراق في عصره . كان أعلى الناس منزلة عند الخليفة . أملى « مجالس » كثيرة . وولي نقابة العباسيين بالبصرة ^(٣) .

النُّمَيْرِي

(٠٠٠ - ٥٢٠ هـ = ٠٠٠ - ١١٢٦ م)

طراد بن وهيب النميري : أمير عرب

(١) ابن الأثير ٩ : ٧٧ و ٨٥ و ٨٦ و ١٠٦ و ١٢٧ وضطت « طراداً » في الطبعة الأولى . بفتح الطاء وتشديد الراء . اعتماداً على ما في القاموس : مادة « طرد » ثم ظفرت بأبيات للحيص ييص . في المنتظم ١٠ : ٢٨٨ يقول فيها :
« فتصدعوا متفرقين كأنهم

مال تفرقه يد ابن طراد » فترجع عندي أنه ككتاب . وفي التاج ٢ : ٤٠٩ ما يؤيد هذا في تسمية شخص آخر .
(٢) قوات الوفيات ١ : ١٩٦ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٧٥ وحريدة القصر . شعراء مصر ١٠٥ : ١٠٥ .
(٣) شذرات الذهب ٣ : ٣٩٦ والنجوم الزاهرة ١٦٢ : ١٦٢ والتاج ٢ : ٤٠٩ وفيه : « وقد سموا طراداً . ككتاب . منهم أبو الفوارس ابن محمد بن علي . وكثير منهم بضبطه كشداد . وهو وهم » .

طَرِيحُ النَّقْفِي

(٠٠٠ - ١٦٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٨١ م)

طريح بن إسماعيل بن عبيد بن أسيد النقفني . أبو الصلت : شاعر الوليد بن يزيد الأموي ، وخليله . انقطع إليه قبل أن يلي الخلافة ، واستمر اتصاله به . وأكثر شعره في مدحه . وجعله الوليد أول من يدخل عليه وآخر من يخرج من عنده ، وكان يستشيريه في مهماته . وعاش إلى أيام الهادي العباسي (١) .

الطَّرِيحِي = فخر الدين بن محمد ١٠٨٥

ابن طَرِيْف = الوليد بن طريف ١٧٩

بنت طَرِيْف = الفارعة بنت طريف ٢٠٠

العَبْرِي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

طَرِيْف بن تميم العبيري ، أبو عمرو : شاعر مقل ، من فرسان بني تميم ، في الجاهلية . قتله أحد بني شيان (٢) .

طَرِيْف

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - طَرِيْف . من جذام . من القحطانية : جد . غير منسوب . من نسله بنو عجرمة . وبنو مهدي ، عرب البلقاء في بلاد الشام (٣) .

٢ - طَرِيْف بن حُي بن عمرو بن سلسلة بن غنم : جد جاهلي . بنوه بطن من طييء ، منهم أدهم بن سويد الشاعر (٤) .
٣ - طَرِيْف بن الخزرج بن ساعدة بن كعب بن الخزرج بن حارثة ، من الأزد : جد جاهلي . سمى ابن حبيب خمساً من

- (١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٧٦ ورعة الآمل ٦ : ١٠٤ وسقط الآلي ٧٠٥ والأغاني . طبعة الدار ٤ : ٣٠٢ وتذيب ابن عساكر ٧ : ٥٣ والتريزي ٤ : ١٤٠ والجهشياري ٩٥ .
(٢) سبط الآلي ٢٥٠ و ٢٥١ .
(٣) نهاية الأرب ٢٦٤ .
(٤) اللباب ٢ : ٨٧ .

النسوة المبيعات لرسول الله ﷺ من ذريته . وعدّ « في كلامه على الأجواد » سبعة من أبنائه ، متتابعين ، اشتهروا بالجدود ، في الجاهلية والإسلام ، وهم : قيس بن سعد بن عباد بن دليم بن حارثة بن حزمة ابن ثعلبة بن طريف . وقال : كل جواد ، مطعام للطعام (١) .

٤ - طَرِيْف بن خَلَف بن محارب ، من قيس عيلان ، من عدنان : جد جاهلي . من بنيه ذهل ، وغنم ، ويقال لهم الأبناء ، ومالك ويقال لبنيه الخضر (٢) .

٥ - طَرِيْف بن عمرو بن قعين ، من بني أسد بن خزيمه ، من عدنان : جد جاهلي . من بنيه فققس ، ومنقذ (٣) .

٦ - طَرِيْف بن مالك بن جدعان . من طييء ، من القحطانية : جد جاهلي . من نسله جبلة بن رافع (٤) .

طَرِيْفَةُ الكَاهِنَةِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

طريفه بنت الخير الحميرية : كاهنة يمانية ، من الفصيحيات البليغات . كانت زوجة للملك عمرو مزريقاء ابن ماء السماء الأزدي الكهلاني . قيل إنها تنبأت له بانهار « السد » فاستعد ، هو وقومه ، للهجرة (٥) .

طس

طَسْم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

طسم بن لاوذ بن إرم : جد جاهلي ، من العرب العاربة . كانت منازل بنيّه في « الأحقاف » بين عُمان وحضرموت . وفي الإخباريين من يقول : إن إقامتهم ، مع جدّيس ، كانت في أراضي بابل ، وبعد غزو الفرس لها انتقلوا إلى اليمامة . وفي

المستشرقين من يذهب إلى أن هلاك طسم وجدّيس كان حوالي سنة ٢٥٠ بعد الميلاد . ولا دليل ، في الآثار أو في الأخبار ، يؤيد هذا ، بل الأخبار متفقة على أنهم أقدم من هذا التاريخ بأزمان . وقصتهم مع جدّيس مشهورة . وفي رواية عن عمر بن الخطاب أنه قال لقريش : « كان ولادة هذا البيت قبلكم طسم فاستخفوا بحقه واستحلوا حرمة فأهلكهم الله ، ثم وليته بعدهم جرهم فاستخفوا بحقه واستحلوا حرمة فأهلكهم الله » فإن صحت الرواية عن عمر ، عرفنا أن العرب قبيل الإسلام كانوا يتناقلون أن طسماً وليت البيت الحرام ، وأنها كانت قبل جرهم (١) .

طط

طَطَّر

(٧٦٩ - ٨٢٤ هـ = ١٣٦٧ - ١٤٢١ م)

ططر الظاهري الجركسي . المكنى بسيف الدين أبي سعيد ، الملك الظاهر : من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام . أصله من ممالك الظاهر برفوق . اشتراه بمصر . وأعتقه واستخدمه . ولما آلت السلطنة إلى الناصر « فرج » توجه ططر إلى حلب ولحق بأهل الشغب والعصيان ، ثم جعله المؤيد « شيخ بن عبد الله » مقدم ألف ، فأمر مجلس . ومات المؤيد وتسلطن ابنه الملك المظفر أحمد ، فتولى ططر إدارة المملكة وتزوج أم المظفر . ثم خلع المظفر ، وطلق أمه ، بدمشق ، ونادى بنفسه سلطاناً ، وتلقب بالظاهر (سنة ٨٢٤ هـ) وعاد إلى مصر مريضاً . فلم يلبث أن مات بالقاهرة . ويقال : إن أم المظفر دست له سماً بطيئاً ، بعد خلعه ابنها ، فأت من أثره . ومدة سلطنته ، بالشام ومصر ،

- (١) صبح الأعشى ١ : ٣١٣ وابن الأثير ١ : ١٢٢ ونهاية الأرب ٢٦٤ والتيجان ٤٦ وتاريخ العرب قبل الإسلام ١ : ٢٥٢ - ٢٥٥ والنويري ١٥ : ٣٣٩ وفي شرح قصيدة ابن عبدون ٦٢ « كانت منازل طسم وجدّيس في اليمامة » وفي المحبر ٣٩٥ : طسم بن لاوذ . من قبائل العرب العاربة الذين أمموا العربية فتكلموا بها . وانظر شفاء الغرام للفاسي ١ : ٣٥٦ .

- (١) المحبر ١٥٥ و ٤٢٣ .
(٢) نهاية الأرب ٢٦٤ وجمهرة الأنساب ٢٤٨ .
(٣) نهاية الأرب ٢٦٤ وجمهرة الأنساب ١٨٤ .
(٤) نهاية الأرب ٢٦٤ .
(٥) ابن خلدون ٢ : ٢٥٣ .

ثلاثة أشهر وأيام . وكان فيه تدين ولين . وكرم ، مع طيش شديد . وأتلف في مدته ، على قصرها ، أموالاً عظيمة . وللبدر العيني (محمود بن أحمد) كتاب «الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر - ط» وهو رسالة في بعض أخباره ^(١) .

طع

ابن طُعْمَة = حسين بن طعمة ١١٧٥

طُعْمَة بن عَدِي

(٥٢٠٠ - ٦٢٤م)

طعيمة بن عدي بن نوفل بن عبد مناف : من رؤساء قريش في الجاهلية . كان ينادمه منبه بن الحجاج السهمي . قتل يوم بدر ، قتله حمزة وعلي ^(٢) .

طغ

طَغْتَكِين

(٥٩٣ - ٠٠٠ = ١١٩٧م)

طغتكين ، سيف الإسلام ، ابن أيوب ابن شاذي : صاحب اليمن ، الملقب بالملك العزيز . كان شجاعاً أديباً عاقلاً . بعثه أخوه الناصر صلاح الدين إلى اليمن ، فدخل مكة سنة ٥٧٩ هـ ، ودخل زيدياً ، فتعز . وملك اليمن كله ، طوعاً وكرهاً . وكان فقيهاً ، له مقروآت ومسموعات . واختط في اليمن مدينة سماها «المنصورة» على أميال من مدينة الجند سنة ٥٩٢ هـ ، وتوفي فيها ^(٣) .

الطُّغْرَائِي = الحُسَيْن بن عليّ ٥١٣

طف

طُفَاوَة بنت جَرَم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

طُفَاوَة بنت جَرَم بن ريان : أم

- (١) مورد الطاقة ١١٥ و ١١٦ وابن أبياس ٢ : ١٣ .
(٢) المحبر ١٧٧ ونسب قريش ١٩٨ .
(٣) تاريخ نجر عدن . والعقود اللؤلؤية ١ : ٢٩ والوفيات

جاهلية . ينسب إليها «الطفاويون» وهم أبناؤها من زوجها أعصر بن سعد بن قيس عيلان ^(١) .

طُفَيْش = أَطْفَيْش

أَبُو الطُّفَيْل = عامر بن وائلة ١٠٠

ابن الطُّفَيْل = محمد بن عبد الملك ٥٨١

طُفَيْل

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

طفيل : رأس الطفيليين ، وإليه نسبهم ، ومن اسمه اشتق - على الأرجح - «التطفل» و«التطفيل» وفعل «تطفل» و«تطفل» و«الطفيل» بكسر أوله ، بمعنى الطفيلي . وفي اللغويين من ذهب إلى أنها من الطفل (بفتح الطاء والفاء) وهو إقبال الليل على النهار بظلمته ، وهذا بعيد . ومادة التطفيل في اللغة بمعناها اليوم ، حديثة ، لم تعرف في الجاهلية . ومن الأمثال : «طفيلي ويقترح !» و«أطمع من طفيل» و«أوغل من طفيل» ويقول الرواة إنه كان من أهل الكوفة ، وكان يتزل «الحقَر» على جادة البصرة إلى مكة . وكان يأتي الولائم من غير أن يدعى إليها . ويقال له : «طفيل الأعراس» و«طفيل العرائس» وقال بعضهم إنه كان من موالي الخليفة عثمان بن عفان ، ثم سكن الكوفة . فان صح هذا ، فيكون من أبناء النصف الأول من القرن الأول للهجرة (النصف الثاني من القرن السابع للميلاد) وفيهم من ينسبه : طفيل بن زلال ، من بني هلال ابن عامر . وشهرته العطفاني ، قال ابن قتيبة : هو من ولد عبد الله بن غطفان بن سعد ، من قيس عيلان ^(٢) .

الطُّفَيْل بن الحارث

(٣٨ق - ٥٣٢ = ٥٨٦ - ٦٥٣م)

الطفيل بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم : صحابي ، قرشي . شهد بدرًا وأحدًا والمشاهد كلها . وكان من ذوي الشجاعة والشرف ^(١) .

اللَّجْلَاج الحَارِثِي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

طفيل بن زيد بن عبد يغوث بن الحارث : شاعر جاهلي يمني . يقال له : اللجلج الحارثي . له ذكر في ترجمة جده عبد يغوث ^(٢) .

طُفَيْل بن عامر

(٥٨٢ - ٠٠٠ = ٧٠١م)

طفيل بن عامر بن وائلة الكناني : أحد الشجعان ، من وجوه قومه . كان هو وأبوه مع ابن الأشعث في ثورته على الحجاج ، بالعراق . وقتل في وقعة «يوم الزاوية» فرثاه أبوه بقصيدة ، مطلعها : «حلى طفيل عليّ ألهم فانشعبا» ^(٣) .

الطُّفَيْل الدَّوْسِي

(٥١١ - ٠٠٠ = ٦٣٣م)

الطفيل بن عمرو بن طريف بن العاص الدوسي الأزدي : صحابي من الأشراف ، في الجاهلية والإسلام . كان شاعراً ، غنياً ، كثير الضيافة ، مطاعاً في قومه . استشهد في اليمامة ^(٤) .

(١) ذيل المذيل ١٠ والإصابة . ت ٤٢٤٠ ونسب قريش ٩٥ .

(٢) الخزائن ١ : ٣١٧ .

(٣) ابن الأثير ٤ : ١٨٠ والآدي ١٤٧ .

(٤) الإصابة . والاستيعاب . وابن سعد . وصفة الصفوة ١ : ٢٤٥ وحسن الصحابة ٢٩١ وسطم الآدي ٢٥١ وفي تلبس إبليس . لابن الجوزي . ٥٨ . كان لدوس صنم يقال له ذو الكفين . فلما أسلموا بعث رسول الله - ﷺ - الطفيل بن عمرو فحرقه .

١ : ٢٣٧ والعبر ٤ : ٢٨١ وفيه تملك بعده ابنه اسماعيل . فسك الدماء وادعى أنه أموي ؟ .
(١) اللباب ٢ : ٨٨ والتاج ١٠ : ٢٢٦ .
(٢) انظر كتاب التطفيل للخطيب البغدادي ٩ و ١٠ والتاج ٧ : ٤١٨ والمعارف لابن قتيبة ٢٦٤ ونحو القلوب ٨٤ والبلاغة ٦٨ و ٣١٦ وجمع الأمثال ١ : ٢٩٨ ثم ٢ : ٢٢٥ والعقد الفريد . طبعة لجنة التأليف : ٢٠٤ .



طلال بن عبد الله

صورة له خلال زيارة قام بها للبنان ويحيط به من اليمين عبد الله اليافي و خليل الخوري وأحمد الأسعد وسعد الدين المتلا .
وبدا خلفهم الحاج حسين العوني .

طفيل الغنوي

(٠٠٠ - نحو ١٣ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٦١٠ م)

طفيل بن عوف بن كعب ، من بني غني ، من قيس عيلان : شاعر جاهلي فحل ، من الشجعان . وهو أوصف العرب للخيال ، وربما سمي « طفيل الخيل » لكثرة وصفه لها . ويسمى أيضاً « المحبر » بتشديد الباء ، لتحسينه شعره . عاصر النابغة الجعدي ، وزهير بن أبي سلمى ، ومات بعد مقتل هرم بن سنان . له « ديوان شعر - ط » صغير . كان معاوية يقول : خلوا لي طفيلاً ، وقولوا ما شئتم في غيره من الشعراء ^(١) .

طق

ابن الطقطقي = محمد بن علي ٧٠٩

طل

طلائع بن رزّيك

(٤٩٥ - ٥٥٦ هـ = ١١٠٢ - ١١٦١ م)

طلائع بن رزّيك ، الملقب بالملك الصالح ، أبي الغارات : وزير عصامي ، يعد من الملوك . أصله من الشيعة الإمامية في العراق . قدم مصر فقيراً ، فترقى في الخدم ، حتى ولي منية ابن خصيب (من أعمال الصعيد المصري) وسنحت له فرصة فدخل القاهرة ، بقوة ، فولّي وزارة الخليفة الفائز (الفاطمي) سنة ٥٤٩ هـ . واستقل بأمور الدولة ، ونعت بالملك الصالح فارس المسلمين نصير الدين . ومات الفائز سنة ٥٥٥ هـ ، وولي العاضد ، فتزوج بنت طلائع . واستمر هذا في الوزارة . فكرهت عمة العاضد استيلاءه على أمور الدولة وأموالها ، فأكمنت له

(١) شرح شواهد المغني ١٢٥ والتبريزي ١ : ١٤٦ ورغبة الأمل للرصافي ٢ : ١٤٦ وهو فيه « جاهلي قديم » وسط اللآلي ٢١٠ والشعر والشعراء ١٧٣ وهو فيه : « طفيل بن كعب » وخزانة البغدادي ٣ : ٦٤٣ ونسبه فيه : « طفيل بن عوف بن خلف بن ضبيس بن مالك بن سعد بن عوف بن كعب بن جلال بن غنم بن غني بن أعصر » .

جماعة من السودان في دهليز القصر ، فقتلوه وهو خارج من مجلس العاضد . وكان شجاعاً حازماً مدبراً . جواداً ، صادق العزيمة عارفاً بالأدب . شاعراً ، له « ديوان شعر - ط » صغير ، وكتاب سماه « الاعتماد في الرد على أهل العناد » ووقف أوقافاً حسنة . ومن آثاره جامع على باب « زويلة » بظاهر القاهرة . وكان لا يترك غزو الفرنج في البر والبحر . ولعمارة اليمن وغيره مدائح فيه ومراث ^(١) .

الطلاعي (القرطبي) = محمد بن الفرج ٤٩٧

طلال الرشيد

(١٢٣٨ - ١٢٨٣ هـ = ١٨٢٢ - ١٨٦٦ م)

طلال بن عبد الله بن علي الرشيد : من أمراء آل الرشيد في نجد . خلف أباه في إمارة حائل سنة ١٢٦٣ هـ . واستولى على الجوف ، وتيماء ، وخيبر ، وجانب من

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٣٨ ودول الإسلام ٢ : ٥١ والمقرئزي ٢ : ٢٩٣ ومراة الزمان ٨ : ٢٣٧ وحرية القصر . قسم شعراء مصر . ١ : ١٧٣ وفيه : « يقال : إن المهذب بن الزبير كان ينظم له « يعني شعره » .

القصيم . وأحسن الإدارة وأمن الطرق . وكف غارات الأعراب . وكان عاقلاً حكيماً ، أقبل الناس في أيامه على الصناعة وإصلاح ما خربته الحروب . ومات متأثراً من جرح أصابه . وقيل : متحرراً ^(١) .

طلال بن عبد الله

(١٣٢٩ - ١٣٩٢ هـ = ١٩١١ - ١٩٧٢ م)

طلال بن عبد الله بن الحسين بن علي : ثاني ملوك الأردن الهاشميين . ولد بمكة وتعلم بعمان وأقرأه العربية بها الشيخ مصطفى الغلاييني . ثم تخرج بكلية هارد العسكرية في إنجلترا (١٩٣٠) ودخل ضابطاً في الجيش العراقي (١٩٣٢) وأيد ثورة نشبت في الأردن سنة (١٩٣٦) مطالبة بتيسير دخول الثوار الفلسطينيين إليها وكان الإنكليز يصدونهم عن دخولها . فأباحوه لهم . وكان متحمساً للقضايا العربية . ولما اغتيل أبوه في المسجد الأقصى بالقدس نودي به ملكاً على الأردن (١٩٥١) واستمر مدة عام واحد . وخلعه البرلمان

(١) حاضر العالم الإسلامي ٢ : ١٠٤ وقلب جزيرة العرب ٣٤٣ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٧٥ وفي عقد الدرر ٦٦ : « أصابه خلل في عقله . قتل نفسه » .

الأردني لمرض عقلي أصابه وأشيع يوم خلعه أن مرضه مفتعل للتخلص من نشاطه . وأرسل إلى لندن للعلاج . ولم يفده . فنقل إلى مستشفى للأمراض النفسية في اسطنبول حيث أمضى نحو عشرين سنة وتوفي فيها بنوبة قلبية . ونقل إلى عمان (١) .

أَبُو طَلْحَةَ = زَيْدُ بْنُ سَهْلٍ ٣٤

ابن طلحة (النصيصي) = محمد بن طلحة ٦٥٢

المُوقِقُ بالله

(٠٠٠ - ٢٧٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٩١ م)

طلحة (الموقق بالله) بن جعفر (المتوكل على الله) ابن المعتصم ، العباسي ، أبو أحمد : أمير . من رجال السياسة والإدارة والحزم ، لم يل الخلافة اسماً . ولكنه تولّاها فعلاً . ولد ومات في بغداد . ابتدأت حياته العملية بتولي أخيه «المعتمد على الله» الخلافة (سنة ٢٥٦ هـ) وآلت إليه ولاية العهد . وظهر ضعف المعتمد عن القيام بأعباء الدولة . فنهض بها الموقق ، وصدّ عنه غارات الطامعين بالملك ، ثم حجر عليه ، حتى كان المعتمد يتمنى الشيء اليسير فلا يحصل عليه . وكان شجاعاً موقفاً عادلاً ، عالماً بالأدب والأنساب والقضاء ، له مواقف محموددة في الحروب وغيرها . توفي في أيام أخيه المعتمد (٢) .

طَلْحَةُ بْنُ طَاهِرٍ

(٠٠٠ - ٢١٣ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٨ م)

طلحة بن طاهر بن الحسين الخزاعي : أمير خراسان . وابن أميرها . وولاه عليها المأمون العباسي بعد وفاة أبيه طاهر (سنة

٢٠٧ هـ) فاستمر فيها إلى أن توفي . وكان جواداً عاقلاً وله خبر لطيف مع إسحاق الموصلي ، في الأغاني وكانت وفاته في بلخ (١) .

طَلْحَةُ الطَّلَحَات

(٠٠٠ - نحو ٦٥٥ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٥ م)

طلحة بن عبد الله بن خلف الخزاعي : أحد الأجيال المقدمين . كان أجود أهل البصرة في زمانه . ذهب عينه بسمرقند . وكان يميل إلى بني أمية ، فيكرمونه . وولاه زياد بن مسلمة على سجستان ، فتوفي فيها والياً (٢) .

طَلْحَةُ النَّدَى

(٢٥ - ٩٧ هـ = ٦٤٦ - ٧١٦ م)

طلحة بن عبد الله بن عوف ، من بني زهرة : قاض ، ممن اشتهروا بالكرم . ولي قضاء المدينة ، وتوفي فيها . كانت عادته إذا أصاب مالا أن يفتح بابيه . فيغشاه أصحابه والناس . فيطعم ويحيز ويحمل حتى ينفد ما عنده ، فيغلق الباب ، فلا يقصده أحد . وللفرزدي فيه مدح (٣) .

طَلْحَةُ الْجُود

(٢٨ ق هـ - ٣٦ هـ = ٥٩٦ - ٦٥٦ م)

طلحة بن عبيد الله بن عثمان التيمي القرشي المدني . أبو محمد : صحابي . شجاع . من الأجيال . وهو أحد العشرة المبشرين . وأحد الستة أصحاب الشورى . وأحد الثمانية السابقين إلى الإسلام . قال ابن عساكر : كان من دهاة قريش ومن علمائهم . وكان يقال له ولأبي بكر

(١) ابن الأثير ٦ : ١٢٩ و ١٣٨ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٨٣ والأغاني . طبعة الساسي ٥ : ٧٩ . وورد الخبر في كتاب بغداد لابن طيفور ٩٤ - ٩٥ مشوهاً .

(٢) الشعور بالبور للصفدي - خ . والمحرر ١٥٦ و ٣٥٦ وخزانة البغدادي ٣ : ٣٩٤ و ٣٩٥ .

(٣) ابن سعد ٥ : ١١٩ والشعور بالبور - خ . والمحرر ٢ : ١٥٥ و ٣٥٦ وإشراق التاريخ - خ . والجمعي ٢٧٩ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٦٩ .

«القرينان» وذلك لأن نوفل بن حارث - وكان أشد قريش - رأى طلحة ، وقد أسلم ، خارجاً مع أبي بكر من عند النبي ﷺ فأمسكهما وشدهما في حبل . ويقال له «طلحة الجود» و«طلحة الخير» و«طلحة الفياض» وكل ذلك لقبه به رسول الله ﷺ في مناسبات مختلفة ، ودعاه مرة «الصحيح المليح الفصيح» . شهد أحداً وثبت مع رسول الله ، وبإيعه على الموت ، فأصيب بأربعة وعشرين جرحاً . وسلم . فشهد الخندق وسائر المشاهد . وكانت له تجارة وافرة مع العراق ، ولم يكن يدع أحداً من بني تميم عائلاً إلا كفاه مؤونته ومؤونة عياله ووفى دينه . قتل يوم الجمل وهو بجانب عائشة . ودفن بالبصرة . له ٣٨ حديثاً (١) .

طَلْحَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ

(٢٩٠ - ٣٨٠ هـ = ٩٠٢ - ٩٩٠ م)

طلحة بن محمد بن جعفر الشاهد ، أبو القاسم : مؤرخ . من أهل بغداد . له «أخبار القضاة» . وهو من رجال الحديث ، صحيح السماع . إلا أنه كان معتزلياً داعية ، فترك أهل الحديث الرواية عنه (٢) .

النُّعْمَانِي

(٠٠٠ - بعد ٥٢٠ هـ = ٠٠٠ - بعد

١١٢٦ م)

طلحة بن محمد بن طلحة . أبو

(١) ابن سعد ٣ : ١٥٢ وتهذيب التهذيب ٥ : ٢٠ والبدء والتاريخ ٥ : ٨٢ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٣٠ وغاية النهاية ١ : ٣٤٢ والرياض النضرة ٢ : ٢٤٩ و ٢٦٢ وصفة الصفوة ١ : ١٣٠ وحلية الأولياء ١ : ٨٧ وذيل الذيل ١١ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٧١ والمحرر ٣٥٥ ورغبة الآمل ٣ : ١٦ و ٨٩ وفي الباب ٢ : ٨٨ ينسب إليه جماعة . من أهل بغداد وأصبهان . يعرفون بالطالحين ، بفتح الطاء وسكون اللام .

(٢) سير النبلاء - خ . الطبقة الحادية والعشرون . وعنه أخذنا تاريخ وفاته . وفي لسان الميزان ٣ : ٢١٢ «وفاته سنة ثمان وثلاثمائة» وهو تحريف عن «ثمانين» فقد كان معاصراً للدارقطني المتوفى سنة ٣٨٥ .

(١) انظر تذكرة أولي النهى ٤ : ٣٥٠ - ٥١ وجريدة الحياة البيروتية ١٩٧٢/٧/٩ .

(٢) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٢٧٨ والطبري . طبعة المكتبة التجارية . ٨ : ١٥٨ وما قبلها . وتاريخ بغداد ٢ : ١٢٧ وسماه «محمد بن جعفر» ثم قال : ويقال : «اسمه طلحة» والنجوم الزاهرة ٣ : ٧٩ وانظر فهرسته . ص ٣٨١ .

محمد النعماني : أديب له شعر . من أهل النعمانية (بين بغداد وواسط) انتقل إلى بغداد ومنها إلى خراسان وسافر إلى البصرة في أيام الحريري صاحب المقامات وكتب إليه رسالته السينية نظماً ونثراً^(١) .

اليابري

(٦٠١ - ٦٤٣ هـ = ١٢٠٤ - ١٢٤٥ م)

طلحة بن محمد الأموي اليابري . أبو محمد : أديب أندلسي . نسبته إلى يابرة (Evora) بقرب باجة . نزل إشبيلية ، وتوفي بها . له شعر وخطب ، و« معجم » بمن أخذ عنهم^(٢) .

طلحة بن مصرف

(١١١٢ - ١١٢٠ هـ = ١٧٣٠ - ١٧٣١ م)

طلحة بن مصرف بن كعب بن عمرو الهمداني البامي الكوفي ، أبو محمد : أقرأ أهل الكوفة في عصره . كان يسمى « سيد القراء » وهو من رجال الحديث الثقات ، ومن أهل الورع والنسك . شهد وقعة « الجمام » وقال : رميت فيها بأسهم ، ولوددت أن يدي قطعت ولم أشهدا^(٣) .

طلعت « باشا » = محمد طلعت ١٣٤١

طلعت « بك » = أحمد طلعت ١٣٤٦

طلعت « حرب » = محمد طلعت ١٣٦٠

طلح بن السمح

(٢١١ - ٢١٢ هـ = ٨٢٦ - ٨٢٧ م)

طلح بن السمح بن شرحبيل اللخمي الإسكندراني : نفاط . كان يرمي بالنار . وهو من رجال الحديث . توفي بالإسكندرية^(٤) .

الطلمنكي = أحمد بن محمد ٤٢٩

طليب بن عمير

(٢٢ ق ٥ - ١٣ هـ = ٦٠٠ - ٦٣٤ م)

طليب بن عمير بن وهب ، من بني قصي بن كلاب ، القرشي ، أبو عدي : صحابي ، قديم الإسلام . هاجر إلى الحبشة ، ثم إلى المدينة . وكان من الشجعان الأشداء . شهد كثيراً من الوقائع . وقتل يوم أجنادين وقيل : في اليرموك^(١) .

طليحة الأسدي

(٢١ - ٢٢ هـ = ٦٤٢ - ٦٤٣ م)

طليحة بن خويلد الأسدي ، من أسد خزيمية : متنبئ . شجاع ، من الفصحاء . يقال له « طليحة الكذاب » كان من أشجع العرب . يُعد بألف فارس - كما يقول النووي - قدم على النبي ﷺ في وفد بني أسد ، سنة ٩ هـ ، وأسلموا . ولما رجعوا ارتد طليحة ، وادعى النبوة . في حياة رسول الله ﷺ فوجه إليه ضرار بن الأزور ، فضربه ضرار بسيف يريد قتله ، فبنا السيف ، فشاع بين الناس أن السلاح لا يؤثر فيه . ومات النبي ﷺ فكثرت أتباع طليحة : من أسد ، وغطفان ، وطبىء . وكان يقول : إن جبريل يأتيه . وتلا على الناس أسجاعاً أمرهم فيها بترك السجود في الصلاة . وكانت رايته حمراء . وطمع بامتلاك المدينة ، فهاجمها بعض أشياعه ، فردهم أهلها . وغزاه أبو بكر ، وسير إليه خالد بن الوليد . فانهزم طليحة إلى بزاخة (بأرض نجد) وكان مقامه في سميراء (بين توز والحاجر - في طريق مكة) وقتله خالد ، ففرّ إلى الشام . ثم أسلم بعد أن أسلمت أسد وغطفان كافة . ووفد على عمر ، فبايعه في المدينة . وخرج إلى العراق . فحسن بلاؤه في الفتوح . واستشهد بهاوند^(٢) .

(١) الإصابة . الترجمة ٤٢٨١ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٨٩ .

(٢) ابن الأثير : حوادث سنة ١١ ومجمع البلدان : بزاخة . وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٩٠ وتاريخ الخميس ٢ : ١٦٠ .

(٣) الإصابة . الترجمة ٤٢٨٣ وتهذيب

الأسماء واللغات ١ : ٢٥٤ .

طلع = رشيد بن علي ١٣٤٥

الطليق = مروان بن عبد الرحمن ٤٠٠

طم

أبو الطمّحان = حنظلة بن شرقي

طن

الطنافسي = محمد بن عبيد ٢٠٥

ابن طنبل = أحمد بن محمد ٨٨١

الطنبوري = محمد بن علي ٢٥٠

الطنبوربة = عبيدة ٢٢٥

الطنزري = يحيى بن سلامة ٥٥١

الطنطاوي = محمد عياد ١٢٧٨

طنطاوي جوهري

(١٢٨٧ - ١٣٥٨ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٤٠ م)

طنطاوي بن جوهري المصري : فاضل ، له اشتغال بالتفسير والعلوم الحديثة . ولد في قرية عوض الله حجازي . من قرى « الشرقية » بمصر . وتعلم في الأزهر مدة ، ثم في المدرسة الحكومية . وعني بدراسة الإنكليزية . ومارس التعليم في بعض المدارس الابتدائية ، ثم في مدرسة دار العلوم . وألقى محاضرات في الجامعة المصرية . وناصر الحركة الوطنية ، فوضع كتاباً في « نهضة الأمة وحياتها - ط » نشره تباعاً في جريدة اللواء وانقطع للتأليف ، فصنف كتباً أشهرها « الجواهر في تفسير القرآن الكريم - ط » في ٢٦ جزءاً ، نحافه منحى خاصاً ، ابتعد في أكثره عن معنى التفسير ، وأعرق في سرد أقاصيص وفنون عصرية وأساطير . وجعل لسائر كتبه عناوين ضخاماً ، وأكثرها رسائل ، منها : « جواهر العلوم - ط » و« النظام والإسلام - ط » و« التاج المرصع - ط » و« الزهرة - ط » و« نظام العالم والأمم - ط » و« الأرواح - ط » و« أين الإنسان - ط » و« أصل العالم - ط » و« جمال العالم - ط » و« الحكمة والحكماء - ط » و« سوانح الجوهري

(١) فوات . تحقيق عباس ٢ : ١٣٥ .

(٢) بقية الوعاة ٢٧٣ .

(٣) تهذيب التهذيب ٥ : ٢٥ والجمع بين رجال الصحيحين

٢٣٠ وحلية الأولياء ٥ : ١٤ .

(٤) تهذيب التهذيب ٥ : ٣٢ .



طه حسين

جده مناهج ، وأحدث ضجة في عالم الأدب العربي . ولد في قرية « الكيلو » بمغاغة من محافظة المنيا (بالصعيد المصري) وأصيب بالجدري في الثالثة من عمره ، فكف بصره . وبدأ حياته في الأزهر (١٩٠٢ - ٠٨) ثم بالجامعة المصرية القديمة . وهو أول من نال شهادة « الدكتوراه » منها (١٩١٤) بكتاب « ذكرى أبي العلاء - ط » وسافر في بعثة إلى باريس فخرج بالسوربون (١٩١٨) وعاد إلى مصر ، فاتصل بالصحافة . وعين محاضراً في كلية الآداب بجامعة القاهرة . ثم كان عميداً لتلك الكلية فوزيراً للمعارف . وفي هذه البرهة تمكن من جعل التعليم الثانوي والفني مجاناً . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي المراسلين بدمشق ثم رئيساً لمجمع اللغة بمصر . وأقبل الناس على كتبه . ومن المطبوع منها « في الأدب الجاهلي » و « في الشعر الجاهلي » و « حديث الأربعة » ثلاثة مجلدات ، و « قادة الفكر » و « على هامش السيرة » ثلاثة أجزاء ، و « مع أبي العلاء في سجنه » و « مع المتنبي » جزآن و « أحاديث » و « الأيام » وكان قد شغف بالأدب اليوناني في صباه وترجم بعض آثاره ككتاب « نظام الاثنينين لأرسطو - ط » و « آلهة اليونان - ط » و « صحف مختارة من الشعر التمثيلي عند اليونان - ط » وله « فلسفة ابن خلدون - ط » وهو رسالة الدكتوراه بالفرنسية ، إلى السوربون ، ترجمها إلى العربية محمد

طه السنوي

(٠٠٠ - ١٣٠٠ هـ = ٠٠٠ - ١٨٨٢ م)
طه بن أحمد السنوي : قاض شرعي عراقي ، آخر ما تولاه قضاء الموصل . وبها كانت وفاته . له كتب في علم الأصول والمنطق ، طبع منها « شرح مختصر المنار » في الأصول . وكان من كتاب « البند » (١) .

طه أحمد

(٠٠٠ - ١٣٥٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣٥ م)
طه بن أحمد إبراهيم : أديب مصري . من قرية « ميت عفيف » بالمنوفية تخرج بدار العلوم (١٩٢٠) ثم بجامعة السوربون (١٩٢٥) وتنقل في التدريس إلى أن درس في كلية الآداب بجامعة القاهرة (٢٩) وكان شاعراً خلف مجموعة من الشعر ضاع معظمها . وألف « تاريخ النقد الأدبي عند العرب - ط » الجزء الأول منه ، نشر بعد وفاته (٢) .

طه حسين

(١٣٠٧ - ١٣٩٣ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٧٣ م)
طه بن حسين بن علي بن سلامة ، الدكتور في الأدب : من كبار المحاضرين .

(١) البند ١٠١ .

(٢) تقويم دار العلوم ٢٤٦ .

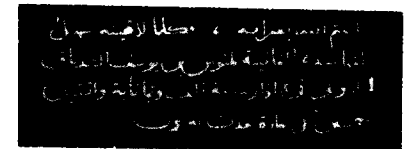
طنطاوي جوهري
وعلى الصورة اسمه . يخطه .

- ط « و » ميزان الجواهر - ط « في عجائب الكون ، و » الفرائد الجوهريّة في الطرق النحويّة - ط « و » بهجة العلوم في الفلسفة العربية وموازنتها بالعلوم العصرية - ط « وتوفي بالقاهرة (١) .

الطنطراي = أحمد بن عبد الرزاق ٤٨٥

طنوس الشدياق

(٠٠٠ - ١٢٧٦ هـ = ٠٠٠ - ١٨٥٩ م)
طنوس بن يوسف بن منصور الشدياق الحدّثي الماروني : مؤرخ . ولد في الحدّث (بلبان) وخدم الأمراء الشهابيين ، ثم صار قاضياً على نصارى لبنان . له « أخبار الأعيان في جبل لبنان - ط » و « مختصر تاريخ البطريرك أسطفان الدويهي الإلهدي - خ » (٢) .



طنوس بن يوسف الشدياق

عن المخطوطة « 308 B » في مكتبة « Princeton »

(١) مرآة العصر ٢ : ٢٢٥ و جريدتنا البلاغ والأهرام ٣ ذي الحجة ١٣٥٨ ومجمع المطبوعات ١٢٤٣ والأعلام الشرقية ٢ : ١١٦ ومذكرات المؤلف .
(٢) آداب اللغة لزيدان ٤ : ٢٨٥ وآداب شيخو ١٠٥ .

عبد الله عنان ، و « دروس التاريخ القديم - ط » و « مستقبل الثقافة في مصر - ط » جزآن و « عثمان - ط » و « علي وبنوه - ط » و « رحلة الربيع والصيف » وقد تُرجم كثير من كتبه إلى عدة لغات وعينته جامعة الدول العربية رئيساً للجنة الثقافية فأدارها مدة . وحاول البدء في عمل « دائرة معارف » عربية ولم ينجح . آخر أعماله الحكومية سنة ٥٢ وتوفي بالقاهرة^(١) .

طه الهاشمي

(١٣٠٥ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٦١ م)

طه بن سليمان الهاشمي : قائد عسكري ، عمل في التعليم والتأليف . ولد في بغداد ، من أسرة انتقلت إليها من الموصل (سنة ١١٦٠ هـ) ونشأ في المدارس العسكرية ، ببغداد وتخرج بكلية الأركان في استامبول (١٩٠٩ م) وخدم في الجيش العثماني وبرز في إخماد ثورة حوران بعد الدستور . وشارك في الحرب البلقانية ، ثم في بعض حروب اليمن وأقام في تهامة اليمن (١٩١٤) ثم في صنعاء . وبعد الحرب العالمية الأولى عاد إلى الأستانة ثم لحق بأخيه ياسين حلمي (أنظر ترجمته) في سورية فكان فيها مديراً للأمن العام وغادرها بعد معركة ميسلون إلى الأستانة . وعاد إلى بغداد (١٩٢٢) فتولى رئاسة أركان الجيش العراقي وعين مديراً عاماً للمعارف (١٩٢٧) وأعيد إلى الجيش ، مدرساً في المدرسة الحربية ببغداد . ونصب وزيراً للدفاع (١٩٣٨) وتولى تأليف الوزارة (١٩٤١) واستقال وسافر إلى تركيا ثم إلى سورية حيث منح وظيفة فخريّة في الجيش السوري . ولما كانت معركة فلسطين (١٩٤٨) سُمي قائداً عاماً للجيش

العربي المجاهد ، ونم عن ضعف . وانصرف إلى العراق ، فعمل في « مجلس الإعمار » وغيره . وتوفي في تركيا . ونقل جثمانه إلى بغداد . له كتب ، منها « حرب العراق - ط » جزآن ، و « خالد بن الوليد - ط » و « نهضة اليابان - ط » عن الفرنسية ، و « جغرافية العراق العسكرية - ط » و « مفصل جغرافية العراق - ط » و « أطلس العراق - ط » و « مباحث في التعبئة - ط » ثلاثة أجزاء ، و « التعبئة السياسية - ط » و « الخدمة العسكرية - ط » و « أطلس جغرافي للعراق - ط » و « الوحدة الإيطالية - ط » و « تاريخ الأديان - خ » و « مذكرات - ط »^(١) .

طه الراوي

(١٣٠٧ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٤٦ م)

طه بن صالح الفضيل ، الراوي : أديب باحث ، عراقي . من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . ولد في « راوة » وهي قرية مشرفة على الفرات تقابل « عانة » وإليها نسبته . وتعلم الحقوق ببغداد ، وعين مديراً للمطبوعات ، فسكرتيراً لمجلس الأعيان ، فأستاذاً في دار المعلمين العالية (١٩٣٩) وتوفي ببغداد . من كتبه « أبو العلاء المعري في بغداد - ط » و « بغداد مدينة السلام - ط » و « تفسير بعض آيات القرآن الكريم - خ » و « تاريخ العرب قبل الإسلام - خ » نشر أكثره في مجلة الهداية الإسلامية ، البغدادية ، و « تاريخ علوم اللغة العربية - ط » و « بدائع الإيجاز - خ » و « رسائل في مسائل - خ » وجمع ابنه حارث ، بعض كتاباته في جزء سماه « نظرات في اللغة والأدب - ط »^(٢) .

طه سرور

(١٣٨٢ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٦٢ - ١٩٠٠ م)

طه بن عبد الباقي سرور . من أسرة نعيم : باحث مصري . فيه نزعة صوفية . كتب كثيراً في المجالات المعنية بالشؤون الإسلامية . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « الغزالي - ط » و « شخصيات صوفية - ط » صغيران ، و « من أعلام التصوف الإسلامي - ط » و « الحلاج - ط » و « رابعة العدوية - ط » و « محيي الدين ابن عربي - ط » و « أبو عبيدة ابن الجراح - ط » و « الشعراني والتصوف الإسلامي - ط »^(١) .

طه ابن مهنا

(١١٠٥ - ١١٧٨ هـ = ١٦٩٣ - ١٧٦٤ م)

طه بن محمد بن مهنا الجبريني المحتد ، الحلبي : فاضل ، له كتابة على بعض صحيح البخاري . و « شرح أسماء أهل بدر - ط » ونظم^(٢) .

الطهراي = علي بن خليل ١٢٩٦

الطهراي = محمد تقي ١٢٤٨

الطهراي = محمد حسين ١٢٦١

الطهراي = هادي بن محمد أمين ١٣٢١

الطهطاوي = أبو القاسم بن عبد العزيز ٧٦٢

الطهطاوي = أحمد بن محمد ١٢٣١

الطهطاوي = رفاعة رافع ١٢٩٠

الطهطاوي = أحمد عبيد ١٣٠٠

الطهطاوي = أحمد بن عبد الرحيم ١٣٠٢

وجريدة « البلد » الدمشقية ٢٧ ذي القعدة ١٣٦٥

وجريدة « الصراط المستقيم » البغدادية ٢٦ شعبان

١٣٥٠ والدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٨٩٦ وجريدة

« الاسبوع » المصرية ٧ ذي الحجة ١٣٦٥ ومعجم

المؤلفين العراقيين ٢ : ١٧٥ وعلى جواد الطاهر .

في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٤٣ : ٦٣٤ .

(١) الفهرس الخاص - خ : ٢٦ . ٢٦٣ والأهرام

١٩٦٢/٩/٤ .

(٢) سلك الدرر ٢ : ٢١٩ و Brock. S. 2 : 423

وإعلام النبلاء ٧ : ٣١ وفيه تصويب تاريخ ولادته

خلافاً للمرادي . والأهرية ٥ : ٤٧٤ والمورد ٢ :

٤ : ٢٢٧ وعرفه بالجبرتي خطأ .

(١) جريدة الاهرام ١٩٤٧/١٠/٢٢ ومعجم المؤلفين

العراقيين ٢ : ١٧٦ ومجلة المكتبة : حزيران ١٩٦١

وحزيران ١٩٦٢ وجريدة الفجر (بالرباط) ٣

محرم ١٣٨١ وانظر جريدة المبدأ (ببغداد) ١٢

تموز ١٩٥٣ ومجلة فلسطين . العدد ١٦٩ ص ١٥ .

(٢) محمد بهجة الأثري . في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ :

١٣٦ ورفائيل بطي . في مجلة لغة العرب ٤ : ٣٩٠

(١) المجمعيون ٧٩ ومجلة القديم : عدد الربيع ١٩٢٦

والأدب العربي والنصوص ٦ : ٦٧٧ والأدب العربي

المعاصر ١ : ٢٤٢ وتراث الإسلام لعبد الرحمن

زكي ٢٠ وسهير القلماوي . في قافلة الزيت :

المحرم ١٣٨٠ والمكتب الصحفي . في الرباط

(المغرب) ١٩ يونيو ١٩٥٨ وجريدة الحياة ٧٣/١١/١

ومجلة العرب : ذو القعدة ١٣٩٣ ص ٤٧٥ .

الطَهْطَاوي = أحمد رافع ١٣٥٥

طَهْمَان بن عَمْرُو

(٠٠٠ - نحو ٨٠ = ٠٠٠ - نحو ٧٠٠ م)

طهمان بن عمرو بن سلمة الكلابي : شاعر ، من صعاليك العرب وقتا كهم . كان في زمن عبد الملك بن مروان . جمع السكري شعره وأخباره في كتاب « اللصوص » وطبع جزء من ديوانه من غير أن يُعرف أنه له ، ثم ظهر له « ديوان ط » شرح أبي سعيد السكري (١) .

الطَهْهَرِي = جَنْدَل بن المُنْتَى ٩٠

طَهِيَّة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

طهية بنت عبد شمس بن سعد بن زيد مناة ، من تميم ، من العدنانية : أم جاهلية ، نسب إليها بنوها من زوجها مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة ، من تميم أيضاً ؛ يقال لهم « بنو طهية » والنسبة إليها « طهوي » بضم الطاء وإسكان الهاء أو فتحها (٢) .

طو

ابن الطَوَّابِي = القاسم بن الحسين ٥٧٦

طَوَّاف بن غَلَّاق

(٠٠٠ - ٥٥٨ = ٠٠٠ - ٦٧٨ م)

طواف بن غلاق : من زعماء الخارجين في البصرة . كان شجاعاً ، تقياً ، ورعاً . خرج على عبيد الله بن زياد في سبعين رجلاً من بني عبد القيس . فوجه إليه عبيد الله من يقاتله ، فظفر طواف ، ودخل البصرة . فقاتله أهلها مع الجند ، فقتل أكثر من معه ، ثم قتل هو ، وصلب (٣) .

الطَوَّافِي = عبد الرحيم بن محمد ١١٢٣

الطَوَّارِي = عبد القادر بن عثمان ١٠٣٠

طُوسُون = عُمَر بن طُوسُون ١٣٦٣

الطُّوسِي = حُمَيْد الطوسي ٢١٠

الطُّوسِي (الطار) = نصر بن محمد ٣٨٤

الطُّوسِي = محمد بن الحَسَن ٤٦٠

الطُّوسِي = عبد الرزاق بن عبد الله ٥١٥

الطُّوسِي = (النصير) محمد بن محمد ٦٧٢

الطُّوسِي = عبد العزيز بن محمد ٧٠٦

الطُّوسِي (الحكيم) = علي بن محمد ٨٧٧

الطُّوْفِي = (الصرصري) سليمان بن عبد

القوي ٧١٦

طُوقَان = إبراهيم بن عبد الفتاح ١٣٦٠

ابن طُوْلُون = أحمد بن طُوْلُون ٢٧٠

ابن طُوْلُون = محمد بن علي ٩٥٣

الطُّوْلُونِي = عَبَّاس بن أحمد ٢٧٠

الطُّوْلُونِي = خَلْف الطُّوْلُونِي ٣١٠

العادل طُومان باي

(٠٠٠ - ٩٠٦ هـ = ٠٠٠ - ١٥٠٠ م)

طومان باي بن قانصوه ، أبو النصر :

من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام . جركسي الأصل . اشتراه قانصوه اليحيوي ، نائب الشام ، وقدمه مع جملة من المماليك إلى الأشرف قايتباي بمصر ، فاستخدمه ، فترقى إلى أن كان « مدبر المملكة » في أيام الأشرف جان بلاط . وسافر إلى الشام ، فتسلطن في دمشق ، وتلقب بالملك العادل (سنة ٩٠٦ هـ) وعاد إلى مصر فحاصر جانبلاط بالقلعة وقبض عليه ، وسجنه بالإسكندرية ، ثم أمر بخنقه . وجددت له البيعة بحضور الخليفة يعقوب المستمسك بالله . وساءت سيرته بعد توليه السلطنة ، فقتل بعض أنصاره ، خنقاً ، وأراد قتل جلال الدين السيوطي ، فاخفى ونجا . واضطربت حاله ، فوثب عليه أمراء الجيش ، فاخبت . فخلعوه . ومدة سلطنته بمصر ثلاثة أشهر وعشرة أيام . قال معاصره ابن إياس ، في وصفه : « كان

مهيئاً وافر العقل ، إلا أنه سفاك للدماء ظالم » واستمر مختفياً مدة ، ثم ظهر وقبض عليه وقطع رأسه ، في أوائل سلطنة قانصوه الغوري (١) .

الأشرف طُومان باي

(٨٧٩ - ٩٢٣ هـ = ١٤٧٤ - ١٥١٧ م)

طومان باي ، أبو النصر ، الملقب بالملك الأشرف : من ملوك الجراكسة بمصر . اشتراه قانصوه الغوري بمصر ، وقدمه إلى الأشرف قايتباي . فلما ولي الناصر محمد بن قايتباي أعتقه ، فترقى . ولما آلت السلطنة لقانصوه الغوري ، قدمه ، ثم جعله « دوا داراً كبيراً » وأنابه عن نفسه حين توجه من مصر ، لحرب العثمانيين في حلب ، سنة ٩٢٢ هـ . وجاء الخبر بمقتل قانصوه بحلب ، فاتفق الأمراء على تولية طومان باي ، فبوع بالقاهرة (سنة ٩٢٢ هـ) والدولة في اضطراب ، لخلو الخزائن من المال بسبب الحرب مع العثمانيين ، ولاحتلال هؤلاء البلاد الشامية وزحفهم على مصر . فقام بأعباء الملك ، ووصل الترك العثمانيون إلى غزة . فجهز جيشاً ، وسيره لقتالهم ، فانهمزم . وحشد الجموع من كل أفق ، ودافع عن القاهرة دفاع البطولة ، فغلب على أمره ، ودخلها العثمانيون ، يقودهم السلطان سليم (سنة ٩٢٢ هـ - ١٥١٦ م) ولم يكد السلطان العثماني يستقر حتى خرج طومان باي من مخبأه ، بقوة من المماليك والعبيد ، فداهموا العثمانيين ليلاً ، ونشبت معركة حامية (سنة ٩٢٣ هـ) كاد يتقلص بها ظل العثاية . ولم يسعفه القدر . فظفر العثمانيون واخفى ثانية . فأعملوا السيف في رقاب الجراكسة حيثما وجدوهم ، قال ابن إياس (وكان من الأحياء بمصر في ذلك العهد) : إن أهل مصر عانوا من الشدة والبلاء في هذه المحنة ما لم يحدث مثله من أيام غارة بختنصر البابلي على مصر .

(١) ابن إياس ٢ : ٣٨٦ ثم ٤ : ١١ وما قبلها . ووليم موير ١٦٣ .

(١) سبط اللآلي ٤٧٣ وانظر دار الكتب ٣ : ١٣٧ .

(٢) سبائك الذهب . واللباب .

(٣) ابن الأثير : في حوادث سنة ٥٨ .



الطيب الساسي

حجازي من مشايخ الصحافة في العهدين الهاشمي والسعودي . من أصل مغربي . ولد وتعلم بالمدينة المنورة . ولما قام الشريف حسين بن علي بالثورة (١٩١٦) في مكة . تسلس الطيب مع أبيه إليها . وتولى بها إدارة « المدرسة الراقية » وآلت إليه إدارة الجريدة الرسمية « الثبلة » وتحريرها . فكان يُتهم بإنشاء افتتاحياتها وجلُّها من قلم الملك حسين وإذا حان موعد خروج العدد من المطبعة حمله الطيب إلى الملك ليلاً وطالما انتظرناه في « مخلوان » الحسين . وأمره بقراءة المقال حتى إذا مر بحملة غير تامة كمبتدأ بلا خبر . صاح الحسين مبتهجاً وقال : الله عليك يا شيخ طيب أعد هذه الجملة ! وبعد سفر الحسين من الحجاز سافر الطيب إلى عدن وحضرموت والهند وأندونيسيا . ورجع إلى الحجاز فأكرمه الملك عبد العزيز آل سعود وعينه في مجلس المعارف وولاه إدارة الجريدة الرسمية « أم القرى » إلى أن توفي بحادث اصطدام سيارة في « أم السلم » وكان غزير المعرفة بالأدب . له نظم وقوة حافظه . وبديهة حاضرة (١) .

(١) عمر عبد الجبار في جريدة البلاد . بجدة ١٣٧٩/٧/١٦ هجـ . ومذكرات المؤلف .

الطيب الساسي = سليمان بن داود ٢٠٤
الطيب الساسي (المحدث) = هشام بن عبد الملك ٢٢٧
ابن الطيب السرخسي = أحمد بن محمد ٢٨٦
أبو الطيب المنبهي = أحمد بن الحسين ٣٥٤
ابن الطيب = عبد الله بن الطيب ٤١٠
ابن أبي الطيب = علي بن عبد الله ٤٥٨
الطيب (بامخرمة) = عبد الله الطيب ٩٤٧
الطيب = محمد الطيب ١١١٣
ابن الطيب = محمد بن الطيب ١١٧٠
الطيب = أحمد الطيب ١٢٥١

ابن بسير

(٠٠٠ - ١٢٧١ هـ = ٠٠٠ - ١٨٥٥ م)

الطيب بن إبراهيم بسير : من قضاة المالكية . له شعر وتوشيح رقيق . أندلسي الأصل . نشأ في رباط الفتح ، وولي قضاءها نحو ٥٠ عاماً . واختلط في آخر عمره . وتوفي بالرباط (١) .

الطيب النوازلي

(٠٠٠ - ١٣١٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٧ م)

الطيب بن أبي بكر بن الطيب بن كيران النوازلي : فقيه مالكي . له تصانيف . منها « رحلة إلى الحجاز » ضمنها مناسك الحج (٢) .

الطيب الساسي

(١٣١٠ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٥٩ م)

الطيب بن طاهر الساسي : أديب

وطرفة الأصحاب ٩ و ٣٦ وفيه أن طيئاً هو أخو مذبح . من أولاد عرب - بفتح فكرر - اس ريد ابن كهلان . وللهييت بحث مستفيض عن « طيئ » في مقدمة كتابه « أبو تمام الطائي » المطبوع بمصر سنة ١٩٤٥ . وفي المحرر ٣١٩ « كان العرب يهدون الهدايا . ويرمون الجمار . ويعظمون الأنهر الحُرُم . ويحرمونها . إلا طيئاً وحتم فأنهم كانوا يحلون لها » وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٦٨٩ .

(١) إتخاف أعلام الناس ٢ : ٨٣ وفيه نماذج من شعره .
(٢) تطهير السباط ٣٤ واسمه فيه « محمد الطيب » .
(٣) اليواقيت الثمينة ١٧٤ .

يوم هدمها وقتل من أهلها مليون إنسان . وعاد طومان باي بجيش جهزه في الصعيد . فقاتل السلطان العثماني ، في قرية « وردان » بقرب الجزيرة ، فأخفق واختفى ، فدل عليه بعض الناس فاعتقل ، وأمر به السلطان سليم فاقتيد إلى باب زويلة وأعدم شنقاً . وكثر أسف الناس عليه . وكان محمود السيرة في سياسته مع الرعية ، أبطل كثيراً من المظالم . ومدة سلطنته ثلاثة أشهر و١٤ يوماً . وبمقتله دخلت مصر في حكم الدولة العثمانية (١) .

الطويراني = حسن حسني ١٣١٥

طويس المغني = عيسى بن عبد الله ٩٢

الطويل = حسن بن علي ٨٨٣

الطويل = حسن بن أحمد ١٣١٧

طي

ابن أبي طي = يحيى بن حميدة ٦٣٠

طييء

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

طييء بن أدد ، من بني يشجب . من كهلان : جد جاهلي ، النسبة إليه طائي . وقيل : اسمه جلهمة ، وطييء لقبه . كانت منازل بنيه في اليمن ، وانتقلوا إلى جبلي « أجأ وسمى » من بلاد نجد . فكانت منازلهم من دون فيد ، إلى أقصى أجأ ، إلى القرى . وكان اسم صنمهم في الجاهلية « الفلّس » أقاموه بنجد ، قريباً من فيد . وسدنته بنو بولان . ودخل الأندلس أيام الفتح ، كثيرون من طييء . فكانت ديارهم فيها بسطة وتاجلة وغليار . وأرجع الأشرف الرسولي قبائل طييء إلى أصلين : جديلة ، والغوث . ومنهم الآن بطون كثيرة متفرقة في شمالي الحجاز وباديي العراق والشام . ينضوي معظمها تحت اسم « قبائل شمر » (٢) .

(١) ابن أبياس ٣ : ٦٨ - ١١٦ ووليم موير ١٧٦
(٢) نهاية الأثر ٢٦٦ وابن خلدون ٢ : ٢٥٤ وجمهرة الأنساب ٣٨٠ و ٤٥٩ وعشائر العراق ١ : ١٣٠

طبرس

(٠٠٠ - ٧٤٩ هـ = ١٣٤٨ م)

طبرس بن عبد الله الجندي ، علاء الدين : أديب نحوي ، من المماليك . اشتراه أحد الأمراء في « البيرة » وعلمه القرآن والخط . وأعتقه ، فقدم دمشق ، فتفقه ومهر في الأدب . ونظم ألفية ابن مالك ومقدمة ابن الحاجب ، جامعاً بينهما في أرجوزة سماها « الطرف » تسعمائة بيت ، وشرحها . ومات بالطاعون في صالحة دمشق (١) .

الطبي = الحسين بن محمد ٧٤٣

الطبي = أحمد بن أحمد ٩٨١

الطبي = إبراهيم بن صادق ١٢٨٤

الطبي = محمد بن علي ١٣١٧

ابن طيفور = أحمد بن طيفور ٢٨٠

ابن طيفور = عبيد الله بن أحمد ٣١٥

ابن طيفور = محمد بن طيفور ٥٦٠

أبو يزيد البسطامي

(١٨٨ - ٢٦١ هـ = ٨٠٤ - ٨٧٥ م)

طيفور بن عيسى البسطامي ، أبو يزيد ، ويقال بايزيد : زاهد مشهور ،

له أخبار كثيرة . كان ابن عربي يسميه أبا يزيد الأكبر . نسبته إلى بسطام (بلدة بين خراسان والعراق) أصله منها . ووفاته فيها . قال المناوي : وقد أفردت ترجمته بتصانيف حافلة . وفي المستشرقين من يرى أنه كان يقول بوحدة الوجود ، وأنه ربما كان أول قائل بمذهب الفناء Nirvana ويعرف أتباعه بالطيفورية أو البسطامية (١) .

ابن الطليسان = القاسم بن محمد ٦٤٢

الطيماني = عبد الله بن محمد ٨١٥

ابن الطيوري = المبارك بن عبد الجبار ٥٠٠

(١) طبقات الصوفية ٦٧ - ٧٤ ووفيات الأعيان ١ :

٢٤٠ وميزان الاعتدال ١ : ٤٨١ وحلية الأولياء

١٠ : ٣٣ والشمراي ١ : ٦٥ والمناوي ١ : ٢٤٤ وفيه

جملة صالحة من أخباره وأقواله . ودائرة المعارف

الإسلامية ٣ : ٣٣١ .

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٢٢٩ وشذرات الذهب ٦ :

١٦١ ونبية الوعاة ٢٧٣ .

عرف الظاهر



ظافر القاسمي وإلى يمينه المؤلف خير الدين الزركلي وإلى يساره الشيخ زهير الشاوش ومحمد جميل بيهم

إلى الأستاذ الصديقه العلامة الأخر في الله محمد زهير الشاوش

آية حبة دتقد ريه وله الخوف

صالح

بروت ١٦ حبا ١٤٠١

نموذج من خطه

ظا

ابن ظافر = علي بن ظافر ٦١٣

الظافر القاسمي = إسماعيل بن عبد المجيد

٥٤٩

الظافر (ابن معوضة) = عامر بن عبد

الوهاب

ظافر المدني (محمد ظافر) = محمد بن

محمد ١٣٢١

ظافر بن جابر

(٥٠٠ - نحو ٤٨٥ هـ = ٥٠٠ - نحو ١٠٩٢ م)

ظافر بن جابر بن منصور السكري .
أبو حكيم : طبيب ، من أهل الموصل .
انتقل إلى حلب وأقام إلى آخر عمره . له
رسالة في « أن الحيوان يموت مع أن الغذاء
يخلف عوض ما يتحلل منه » ^(١) .

ظافر الحداد

(٥٠٠ - ٥٢٩ هـ = ١١٣٤ - ١١٣٤ م)

ظافر بن القاسم بن منصور الجذامي .
أبو نصر الحداد : شاعر ، من أهل
الإسكندرية . كان حداداً . له « ديوان
شعر - ط » ومنه في الفاتيكان (١٧٧١
عربي) نسخة جميلة متقنة . وفي خزانة
الرباط (٩٨٠ د) مخطوطة ثانية مرتبة على
الحروف . توفي بمصر ^(٢) .

(١) طبقات الأطباء ٢ : ١٤٣ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٤١ والنجوم الزاهرة ٥ :

٣٧٦ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٧٨ وخريدة القصر

٢ : ١ - ١٧ ومجلة معهد المخطوطات ١٨ : ٣٥٣ .

أبو الأسود الدؤلي

(١ ق ٥ - ٦٩ هـ = ٦٠٥ - ٦٨٨ م)

ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل
الدؤلي الكناني : واضع علم النحو . كان
معبوداً من الفقهاء والأعيان والأمراء
والشعراء والفرسان والحاضري الجواب .
من التابعين . رسم له علي بن أبي طالب
شيئاً من أصول النحو . فكتب فيه أبو
الأسود . وأخذ عنه جماعة . وفي صحيح
الأعشى أن أبا الأسود وضع الحركات
والتنوين لا غير . سكن البصرة في خلافة
عمر . وولي إمارتها في أيام علي . استخلفه

ظافر القاسمي

(١٣٣١ - ١٤٠٤ هـ = ١٩١٣ - ١٩٨٤ م)

ظافر بن محمد جمال الدين القاسمي . عالم
دمشقي . رأس نقابة المحامين بسوريا ، وعمل في
السياسة حيناً ، ودرس الحقوق في الجامعة
اللبنانية ببيروت . كان كاتباً مترسلاً ،
ومحاضراً متمكناً ومحدثاً بارعاً . من كتبه
« مكتب عنبر - ط » ، و « فصول في اللغة
والأدب - ط » ، و « نظرات في الشعر
والأدب الأموي - ط » ، و « وثائق عن
الثورة السورية - ط » ، و « الجهاد والحقوق
الدولية في الإسلام - ط » .

عليها عبد الله بن عباس لما شخص إلى الحجاز . ولم يزل في الإمارة إلى أن قتل علي . وكان قد شهد معه « صفين » . ولما تم الأمر لمعاوية قصده فبالغ معاوية في إكرامه . وهو - في أكثر الأقوال - أول من نقط المصحف . وله شعر جيد . في « ديوان ط » صغير ، أشهره أبيات يقول فيها : « لا ته عن خلق وتأتي مثله »

مات بالبصرة . ولأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودي . كتاب « أخبار أبي الأسود » وللدكتور فتحي عبد الفتاح الدجني « أبو الأسود الدؤلي ونشأة النحو العربي - ط » في الكويت ^(١) .

العقيلي

(٠٠٠ - نحو ٣٧٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٨٠ م)

ظالم بن مرهوب (أو موهوب ؟) العقيلي : متغلب من القواد . كانت له إمارة ووقائع . قال ابن عساكر : تغلب على دمشق مرة سنة ٣٥٧ هـ . وأخرى سنة ٣٥٨ هـ وولاه عليها الحسن بن أحمد القرمطي سنة ٣٦٠ هـ ثم قبض عليه القرمطي . فتخلص وهرب إلى حصن له في شط الفرات . وكتب حكومة مصر . فرغبته بالعودة إلى دمشق . للتشويش على القرمطي . فعاد سنة ٣٦٣ هـ وأقام « دعوة » صاحب مصر ، وكان في ذلك الحين « المعز العبيدي » ولم يلبث أن وصل إلى دمشق وال عليها من قبل المعز . في أواخر السنة نفسها . فانصرف العقيلي إلى بعلبك وغلب عليها . وقال ابن الأثير : أخرج ظالم من

(١) الحضري على ابن عقيل ١ : ١١ وصح الأعيان ٣ : ١٦١ ووفيات الأعيان ١ : ٢٤٠ والإصابة . ت ٤٣٢٢ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ١٠٤ والمراني ٢٤٠ وفيه الخلاف في اسمه : طاه بن عمرو . أو عمرو بن ظالم وإياه الرواة ١ : ١٣ وحرابة العدادي ١ : ١٣٦ والدرعية ١ : ٣١٤ وبحاول المستشرق ركندورف Reckendorf في دائره المعارف الإسلامية ١ : ٣٠٧ نعي لقول المشهور بأنه واضح أصول النحو العربي . ويقول الزبيدي . في « طبقات النحويين - ح » « أبو الأسود : علوي الرأي . كان رجل البصرة . وهو أول من أسس العربية » توفي في طاعون الحارث .

دمشق سنة ٣٦٤ ^(١) .

الظاهر (الفاطمي) = علي بن منصور ٤٢٧

الظاهر (الأيوبي) = غازي بن يوسف ٦١٣

الظاهر (العباسي) = محمد بن أحمد ٦٢٣

الظاهر (بيبرس) = بيبرس العلاني ٦٧٦

الظاهر (الرسولي) = عبد الله بن أيوب ٧٣٤

الظاهر (الجرکسي) = برقوق بن أنص ٨٠١

الظاهر (الجرکسي) = ططر الظاهري ٨٢٤

الظاهر (الرسولي) = يحيى بن إسماعيل ٨٤٢

الظاهر (الجرکسي) = جقمق العلاني ٨٥٧

الظاهر (الرومي) = خشقدم ٨٧٢

الظاهر (الجرکسي) = يلباي ٨٧٣

الظاهر (الرومي) = تمرغا ٨٧٩

الظاهر قانصوه = قانصوه بن قانصوه ٩٠٦

ظاهر خير الله (الشويري) = ضاهر بن خير الله ١٣٣٤

ظاهر العمر

(١١٠٦ - ١١٩٦ هـ = ١٦٩٥ - ١٧٨٢ م)

ظاهر بن عمر بن أبي زيدان : داهية شجاع . يقال : إن أصله من المدينة . هاجر أحد جدوده إلى فلسطين . ثم كان أبوه « عمر » حاكماً على صفد وما يليها ، في أيام ولاية الأمير بشير الشهابي على لبنان . ولد ظاهر في صفد ، وتولى إدارة عكة . ثم خلف أباه على صفد . وقاتله سليمان باشا العظم والي دمشق ، سنة ١١٥٠ هـ . فتحصن ظاهر في طبرية ، فأطلق عليها سليمان القنابل . ومات سليمان فجأة أو مسموماً ، على أبواب طبرية . فاستفحل

(١) تهذيب ابن عساكر ٧ : ١١٧ والجوم الزاهرة ٤ : ٥٨ والكامل لابن الأثير ٨ : ٢١١ و ٢١٢ وهو فيهما « ظالم بن » موهوب » وذيل تاريخ دمشق ٤ - ٢٤ .

أمر ظاهر . واستقر في عكة . وأحاطها بسور منيع . وأصبح حاكم عكة وصفد والناصرية وطبرية . وطمع بمدافع أقامتها حكومة الآستانة على شاطئ حيفا . فذهب إليها ونقلها إلى عكة . وغضبت الحكومة . فأرسلت صادق عثمان باشا والياً على دمشق . وأمرته بالقبض على ظاهر . فقاتله رجال ظاهر . وهزموا جيشه . وتم لظاهر امتلاك ولاية صيدا وعكة وحيفا ويافا والرملة وجبل نابلس وشرقي الأردن وصفد وجبل عامل . واعترفت حكومة الآستانة بولايته اضطراراً . ثم خرج عليه رجل يدعى أبا الذهب ، كان من قواد الجيش المصري ، فأمدته الحكومة بقوة ، فانخذل ظاهر . ومات أبو الذهب فجأة في صيدا . (سنة ١١٨٨ هـ) فعاد ظاهر إلى ولايته الواسعة . واستمر إلى أن جهزت الحكومة أسطولاً لاحتلال عكة . فبينما كان ظاهر متيناً للمقاومة . غدر به مغربي من رجاله ، فقتل ، ودالت دولته ^(١) .

الظاهر = داود بن علي ٢٧٠

الظاهر = محمد بن داود ٢٩٧

الظاهر = خليل بن شاهين ٨٧٣

الظاهر = محمد فالح ١٣٢٨

ظب

ظبيان بن غامد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ظبيان بن غامد بن عبد الله بن كعب من الأزدي : جد جاهلي . بنوه بطن من غامد . من نسله جندب الخير بن عبد الله ، من الصحابة ^(٢) .

ظبية

(٦٠٤ - ٦٤٢ هـ = ١٢٠٧ - ١٢٤٤ م)

ظبية بنت جبارة ، أم عثمان : عارفة

(١) المقنطف ٢٨ : ٣١٧ و ٣٧٥ و ٤٦٢ وسيرة ظاهر العمر . ليخائيل بن نقولا الصاغ .

(٢) اللاب ٢ : ١٠٠ .

بالحديث . من أهل الإسكندرية ، ووفاتها بها . كانت مملوكة لعبد الوهاب بن رواج وأعتقها . روت الحديث وروي عنها . قال ابن الصابوني : وسامعها صحيح سمع منها جماعة من أصحابنا ^(١) .

ظرب

ظرب بن حسان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ظرب بن حسان بن أذينة بن السميدع العمليقي : من ملوك العرب في الجاهلية . كانت له بادية الشام . وفي أيامه نزلت قبائل من قضاة بلاد الشام ، قادمة من تهامة الحجاز ، فأنزلهم بالقرب من البلقاء . وهو جد الزباء ^(٢) .

ظلف

ابن ظفر = محمد بن عبدالله ٥٦٥

ظفر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - ظفر بن الحارث بن بهثة بن سليم : جد جاهلي . بنوه بطن من سليم بن منصور ، من قيس عيلان ، من العدنانية . قال عرام : من منازلهم جبل الشراة على يسار عسفان .

٢ - ظفر (واسمه كعب) بن الخزرج ابن عمرو بن مالك الأوسي : جد جاهلي . بنوه بطن من الأنصار ، من القحطانية . قال السمعاني : المشهور بالنسبة إليه خلق كثير ، منهم قتادة بن النعمان الظفري (أنظر ترجمته) ^(١) .

ابن هيرة

(٠٠٠ - ٥٥٦٢ = ٠٠٠ - ١١٦٦ م)

ظفر بن يحيى بن محمد بن هيرة ، أبو الوليد : شاعر بغدادي ، في شعره رقة . كان يلقب شرف الدين . ناب عن والده في الوزارة . وحبس أيام والده ، سنين ، بقلعة تكريت ، ثم خلص . ولما توفي أبوه اتصل بالخليفة أنه عزم على الخروج من بغداد متخفياً . فقبض عليه . فلم يزل في السجن إلى أن قتل ^(٢) .

ظفير

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ظفير : جد جاهلي ، من بني لام ، من طييء . كانت منازل بنيه بقرب المدينة المنورة ^(٣) .

الظفيري (الغياث) = لطف الله بن محمد

١٠٣٥

الظفيري = جعفر بن علي ١١٠٩

ظل

ظل الشيطان = محمد بن سعد ٨٣

ظليم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ظليم (واسمه مرة) بن حنظلة بن مالك ، من تميم : جد جاهلي . بنوه بطن من « البراجم » من نسله الحكم بن عبد الله ابن عداء الظليمي ، من الشعراء ^(١) .

ظه

ظهير الدين = محمد بن الحسين ٤٨٨

ظهير الدين (ابن المطار) = منصور بن

نصر ٥٧٥

ظهير الدين = محمد بن أحمد ٦١٩

ابن الظهير = محمد بن أحمد ٦٧٧

ابن ظهيرة = محمد بن محمد ٨٦١

ابن ظهيرة (جمال الدين) = محمد بن

محمد ٨٨٨

ابن ظهيرة = إبراهيم بن علي ٨٩١

ابن ظهيرة = محمد بن محمد ٩٨٦

ظو

الظواهرى = محمد الأحمدي ١٣٦٣

الظواهرى = محمد الحسيني ١٣٦٥

(١) عرام ٣٤ واللباب ٢ : ١٠١ ونهاية الأرب ٢٦٥ والتاج ٣ : ٣٧٠ وفي المحبر ٤١٣ أسماء النسوة المبيعات لرسول الله - ﷺ - من بني ظفر ، بن الخزرج

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٩٨ وفيه وفاته سنة ٦٥٢ خطأ .

والإعلام - خ . لابن قاضي شهبة في وفيات ٥٦٢ وفيه : سجن . ثم قتل ودفن في تربة أبيه .

(٣) نهاية الأرب ٢٦٥ .

(١) اللباب ٢ : ١٠١ وهو في التاج ٨ : ٣٨٥ . ظليم بن مالك « باسقاط » حنظلة « سهواً » . وانظر الجمحي

(١) نكتة إكمال الإكمال ٢٥٢ .

(٢) معجم ما استعجم ١ : ٢٦ .

حرف العين

عا

عائذ

(..... = -)

عائذ (غير منسوب) : جد . بنوه بطن من جذام ، من القحطانية . كانت مساكنهم بين بلبيس من الديار المصرية ، وما يليها . إلى العقبة إلى الكرك في شرقي الأردن . وكان عليهم درك هذه الأماكن والحجيج حتى يصل إلى العقبة (١) .

ابن عائذ = محمد بن عائذ ٢٣٣

عائذ بن ثعلبة

(..... = ٥٣ هـ - - ٦٧٣ م)

عائذ بن ثعلبة بن وبرة البلوي : صحابي ممن بايع تحت الشجرة . شهد فتح مصر ، واختط بها ، واستشهد بالبرلس . قتلته الروم (٢) .

عائذ

(..... = -)

١ - عائذ (غير منسوب) : جد . بنوه بطن من ربيعة ، من العدنانية . كانت منازلهم بيرة الحجاز (٣) .

٢ - عائذ بن ثعلبة بن الحارث بن تيم الله ، من بني بكر بن وائل : جد

(١) السبائك ٤٨ ونهاية الأرب ٢٧٢ والعر ٢ : ٢٥٧ .
(٢) حسن المحاضرة ١ : ٨٩ والإصابة ٤ : ٤٤٣٣ .
(٣) نهاية الأرب ٢٧٢ .

جاهلي . من بنيه يزيد بن حجية (كان من أصحاب عليّ فكسر الخراج ولحق بمعاوية) وزيد بن خصفة (شهد مع عليّ الحمل وصفين) وخلق كثير غيرهما (١) .
٣ - عائذ بن عمران بن مخزوم القرشي : جد جاهلي . من نسله سعيد بن المسيب التابعي الفقيه (٢) .
٤ - عائذ بن مالك بن عمرو الفهمي : جد جاهلي . بنوه بطن من بني فهم بن غنم . من الأزد . من قحطان (٣) .

المُتَّعِبُ العَبْدِي

(..... = ٣٥٥ قه - - نحو ٥٨٨ م)

العائذ بن محصن بن ثعلبة ، من بني عبد القيس ، من ربيعة : شاعر جاهلي ، من أهل البحرين . اتصل بالملك عمرو بن هند ، وله فيه مدائح . ومدح النعمان بن المنذر . وشعره جيد فيه حكمة ورقة ، جمع بعضه في « ديوان - ط » وهو صاحب الأبيات التي منها :

« فإما أن تكون أخي بحق

فأعرف منك غثي من سميني » الخ
وقيل : اسمه محصن بن ثعلبة (٤) .

(١) اللباب ٢ : ١٠٨ .

(٢) اللباب ٢ : ١٠٨ وانظر التعليق على ترجمة « عابد بن عبد الله » الآتية .

(٣) نهاية الأرب ٢٧٣ .

(٤) الجمعي ٢٢٩ والمرزباني ٣٠٣ وجمهرة الأنساب ٢٨١٢ والشعر والشعراء ١٤٧ وحزاة الغدادي ٤ : ٤٣١ .

عائذ الله

(..... = -)

عائذ الله بن سعد العشيرة بن مالك ، من كهلان ، من القحطانية : جد جاهلي . النسبة إليه « عائذي » من نسله مجمع بن عبد الله ، قتل مع الحسين (١) .

أبو إدريس الخولاني

(..... = ٦٣٠ - ٧٠٠ م)

عائذ الله بن عبد الله بن عمرو الخولاني العوزي الدمشقي : تابعي . فقيه . كان واعظ أهل دمشق . وقاصمهم . في خلافة عبد الملك . وولاه عبد الملك القضاء في دمشق . قال فيه الذهبي : عالم أهل الشام (٢) .

ابن عائشة = محمد بن عائشة ١٠٠

ابن عائشة = إبراهيم بن محمد ٢١٠

ابن عائشة = عبد الرحمن بن عبيد الله ٢٢٧

ابن عائشة = عبيد الله بن محمد ٢٢٨

عائشة القرطبية

(..... = ٤٠٠ هـ - - ١٠١٠ م)

عائشة بنت أحمد بن محمد بن قادم :

(١) نهاية الأرب ٢٧٢ واللباب ٢ : ١٠٨ وانظر التاج ٥٧١ : ٢ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٥٣ وتهذيب التهذيب ٥ : ٨٥ وحلية الأولياء ٥ : ١٢٢ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٠٣ .



عائشة الباقية

ابن محمد كاشف تيمور : شاعرة ، أدبية ، من نوابغ مصر . كانت تنظم الشعر بالعربية والتركية والفارسية . مولدها ووفاتها في القاهرة . تزوجت بمحمد توفيق « بك » الإسلامبولي ، فانتقلت معه إلى الآستانة سنة ١٢٧١هـ . وتوفي والدها سنة ١٢٨٩هـ . وبعده زوجها سنة ١٢٩٢هـ . وعادت إلى مصر ، فعكفت على الأدب ، ونشرت مقالات في الصحف ، وعلت شهرتها . لها « حلية الطراز - ط » وهو ديوان شعرها العربي ، و « نتائج الأحوال - ط » في الأدب ، و « كشوفة - ط » ديوان شعرها التركي . وهي شقيقة أحمد تيمور باشا (انظر ترجمته) (١) .

عائشة بنت علي

(١٣٣٨ - ٥٧٣٩ = ٠٠٠ - ١٣٣٨ م)

عائشة بنت علي بن عمر بن شبل الصنهاجي الحميري : عالمة بالحديث . روته ، وحدثت بالكثير . قال ابن حجر العسقلاني : حدثنا عنها بالسماع أبو المعالي الأزهرى وغيره . توفيت بمصر (٢) .

(١) تاريخ الأسرة التيمورية ٨٥ والدر المنثور ٣٠٣ وبلاغة النساء ٨٦ ومشاهير الكرد ٢ : ٢٣٩ ومعجم المطبوعات Brock. S. 2 : 724 و ١٢٥٦
(٢) الدر الكامنة ٢ : ٢٣٧ .

إلى مشايخ بني أمية أن يسلموا عنده ، فما تذكروا شيئاً من أخبار العرب وأشعارها إلا أفاضت معهم فيه ، وما طلع نجم ولا غار إلا سمته . أخذت ذلك عن خالتها عائشة . وأخبارها مع الشعراء كثيرة ولعمر بن أبي ربيعة غزل بها (١) .

عائشة أم المؤمنين

(٩ ق هـ - ٥٨ هـ = ٦١٣ - ٦٧٨ م)

عائشة بنت أبي بكر الصديق عبد الله بن عثمان ، من قريش : أفضه نساء المسلمين وأعلمهن بالدين والأدب . كانت تكنى بأُم عبد الله . تزوجها النبي ﷺ في السنة الثانية بعد الهجرة ، فكانت أحب نسائه إليه ، وأكثرهن رواية للحديث عنه . ولها خطب ومواقف . وما كان يحدث لها أمر إلا أنشدت فيه شعراً . وكان أكابر الصحابة يسألونها عن الفرائض فنجيبهم . وكان « مسروق » إذا روى عنها يقول : حدثني الصديقة بنت الصديق . وكانت ممن نغم على « عثمان » عمله في حياته ، ثم غضبت له بعد مقتله ، فكان لها في هودجها ، بوقعة الجمل ، موقفها المعروف . وتوفيت في المدينة . روي عنها ٢٢١٠ أحاديث . ولبلدر الدين الزركشي كتاب « الإجابة لما استدرسته عائشة على الصحابة - ط » ولسعيد الأفغاني « عائشة والسياسة - ط » ولزاهية مصطفى قدورة « عائشة أم المؤمنين - ط » (٢) .

عائشة التيمورية

(١٢٥٦ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٤٠ - ١٩٠٢ م)

عائشة عصمة بنت إسماعيل « باشا »

(١) الأغاني ١٠ : ٥١ - ٥٨ والعقد . طبعه لجنة التأليف . ٦ : ١٠٩ - ١١٠ و ١٤٠ والدر المنثور ٢٨٣ وفي أعلام النساء ٢ : ٨٨٥ جملة من أخبارها .
(٢) الإصابة . كتاب النساء . ت ٧٠١ وكشف القباب - خ . والسمط الثمين ٢٩ وطاقات ابن سعد ٨ : ٣٩ والطبري ٣ : ٦٧ وفيه تفصيل حديث الإفك . وذيل المنيل ٧٠ وأعلام النساء ٢ : ٧٦٠ وحلية الأولياء ٢ : ٤٣ وتاريخ الخبيص ١ : ٤٧٥ والدر المنثور ٢٨٠ وصبح الأعي ٥ : ٤٣٥ ومنهاج السنة ٢ : ١٨٢ - ١٨٦ و ١٩٢ - ١٩٨ .

أدبية . شاعرة ، من أهل قرطبة . لم يكن في زمانها من حرائر الأندلس من يعادلها فهماً وعلماً وأدباً وفصاحة وشعراً . كانت تمدح ملوك الأندلس وتخطبهم بما يعرض لها من حاجة ، ولا تُرد لها شفاعاة عندهم . وكانت حسنة الخط ، تكتب المصاحف . وعينت بجمع الكتب ، فكانت لها خزانة كبيرة . وماتت عذراء لم تتزوج (١) .

عائشة بنت أبي بكر = عائشة بنت عبد الله
٥٨

عائشة بنت سعد

(٣٣ - ١١٧ هـ = ٦٥٣ - ٧٣٥ م)

عائشة بنت سعد بن أبي وقاص : من ثقات راويات الحديث . من بني زهرة . كانت إقامتها في المدينة . رأت ستاً من أمهات المؤمنين . وأخذ عنها عدد من العلماء (٢) .

عائشة بنت طلحة

(١٠٠ - ١٠١ هـ = ٠٠٠ - ٧١٩ م)

عائشة بنت طلحة بن عبيد الله : من بني تيم بن مرة : أدبية ، عالمة بأخبار العرب ، فصيحة . أمها أم كلثوم بنت أبي بكر الصديق . وخالتها عائشة أم المؤمنين ، وكانت أشبه الناس بها . كانت لا تستر وجهها ، فعاتبها زوجها (مصعب بن الزبير) في ذلك ، فقالت : إن الله قد وسني بميم جمال أحببت أن يراه الناس فما كنت لأستره ، ووالله ما في وصمة يقدر أن يذكرني بها أحد . وقتل مصعب عنها ، فزوجها عمر بن عبيد الله التيمي ، ومات عنها (سنة ٨٢ هـ) فتأيت بعده ، وخطبها جماعة فردتهم . وكانت تقيم بمكة سنة ، وبالمدينة سنة ، وتخرج إلى الطائف لتفقد أموالها ، ولها فيه قصر . ووفدت على هشام بن عبد الملك . فبعث

(١) الدر المنثور ٢٩٢ والغرب . والصلة ٦٣٠ .

(٢) تاريخ الإسلام ٤ : ٢٦٢ .

الصَّالِحِيَّة

(٠٠٠ - ٦٩٧ هـ = ٠٠٠ - ١٢٩٨ م)

عائشة بنت عيسى بن عبد الله بن أحمد ابن محمد بن قدامة : مسندة . عابدة . من أهل « الصالحية » في دمشق ، وإليها نسبتها . اشتهرت بعلم الحديث (١) .

عائشة بنت محمد

(٧٢٣ - ٨١٦ هـ = ١٣٢٣ - ١٤١٣ م)

عائشة بنت محمد بن عبد الهادي المقدسي ، أم محمد : سيدة المحدثين في عصرها . بدمشق . وبها مولدها ووفاتها . قرأت صحيح البخاري على الحافظ الحجار . وروي عنها ابن حجر ، وقرأ عليها كتباً عديدة . وانفردت في آخر عمرها بعلم الحديث . وكانت سهلة الأسلوب في التعليم والإلقاء ، قال الصفدي : كانت أسند أهل الأرض في عصرها (٢) .

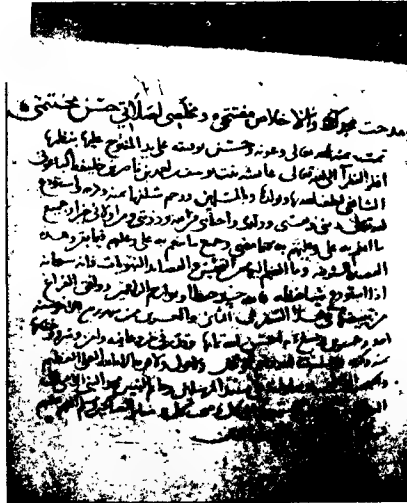
عائشة الباعونية

(٠٠٠ - ٩٢٢ هـ = ٠٠٠ - ١٥١٦ م)

عائشة بنت يوسف بن أحمد بن ناصر الباعوني ، أم عبد الوهاب : شاعرة أدبية فقيهة . نسبتها إلى باعون (من قرى عجلون ، في شرقي الأردن) ومولدها ووفاتها في دمشق . تلقت اللغة والأدب . ورحلت إلى مصر سنة ٩١٩ هـ فحدث المقرئ الأشرفي بقصيدة . وعادت . وزارت حلب في السنة التي توفيت بآخرها (٩٢٢ هـ) . لها « بديعة - ط » شرحتها شرحاً حسناً ، و « الفتح الحقي من منح التلقي » يشتمل على كلمات نحت بها منحى الصوفية ، و « الملامح الشريفة في الآثار اللطيفة » إشارات صوفية ، و « در الغائص في بحر الخصائص - خ » منظومة رائية . و « الإشارات الخفية في المنازل العلية » أرجوزة في التصوف . و « فيض الفضل

(١) القلائد الجهرية ٣١٠

(٢) الضوء اللامع ١٢ : ٨١ والقلائد الجهرية ٢٨٧ والسحب الوابية - خ .



عائشة بنت يوسف الباعونية

عن المخطوطة ، ٧٣٥٠ عام ، في المكتبة الظاهرية . بدمشق . تم تباعها الكتاب ، بعون رب الأرباب ، وكان الفراع من بفضل الله ومنته وتوفيقه ومعونه عشة الأثن في عشر ربيع الأول سنة احدى وتسعين احدى وتسعين اتمها وقد روي خبره وعافيه خاتمه من ذكره على يد افعنا الله تعالى واحسن الاعين ومغفرة مولقته عائشة بنت يوسف الباعوني الشافعية راسونج

اسم دى ونسبى اولادى ودرسى واملى واحاي عوام على جميع ما اسم على وعلم واساله شجاعة ان نفي تهود ومجردى وبلغى بهاء بهاء مصوري وهو دولم النظر الى وجهه الكريم ومجاور مع صلى الله عليه وسلم في حاشي العليم وسمي بذلك على والدى وسامحى ودرسي ولحاي فيه هو نفعى وامام لما ربيته ولحل حلى من المدد مسير المسلس وامام المنقش وخاتم النبين

عائشة الباعونية أيضاً

عن الصفحتين ٣٥٢ ، ٣٥٣ من كتابها « المورد الأهنى » وكله بخطها . في دار الكتب المصرية « ٦٣٩ تاريخ ، تيمور » .

- خ « بخطها في التيمورية ، بدار الكتب ، ديوان ، و « المورد الأهنى في المولد الأسنى - ط » باسم « مولد النبي للباعونية » (١) .

ابن عائض = محمد بن عائض ١٢٨٩

عائض

(٠٠٠ - ١٢٧٣ هـ = ٠٠٠ - ١٨٥٧ م)

عائض بن مرعي المغيدي : أول من

(١) المجموعة التاجية ودر الحب مخطوطان . ومجلة الجمع العلمي العربي ١٦ : ٦٦ والكواكب السائرة ١ : ٢٨٧ وفيه : أنها « حملت إلى القاهرة ، فالت من العلوم حظاً وافراً ، وأجيزت بالإفتاء والتدريس » وشذرات الذهب ٨ : ١١١ والدر المنثور ٢٩٣ .

تولى بلاد عسير من عشيرته . وهو من آل يزيد . من بني مغيد ويرتفع نسبهم إلى عتر بن وائل . كان عائض من رجال علي بن مجتل « أمير عسير » ولما مرض ابن مجتل أشار بان يخلفه عائض . فتولى الإمارة بعده ، في شوال ١٢٤٩ وكانت حدود الإمارة ما بين أقاصي بلاد الحجر ، فحلى ابن يعقوب شمالاً ، حتى ظهران اليمن فتحوم المخا وزبيد جنوباً ، ومن الغرب ما بين سواحل القحمة فحلى ابن يعقوب حتى تخوم تثليت شرقاً . وخرج عن طاعته الشريف علي بن حيدر امير أبي عريش . فقاتله عائض وحاصره ، ولم يفلح . واخرجت بلاد أخرى حامية عائض كالحديدة وزبيد والمخا وصبيا . واقتل محمد بن عون من مكة بجيش من الترك (العثمانيين) سنة ١٢٥٠ فقاتله عائض في عتود (من أودية شهران) وانهزم فاعتصم بقرية السقا (امسقا) وتوغل ابن عون . ثم تناوبت المعارك بينهما وانتهت بالصلح على أن يعود ابن عون ومن معه من جميع بلاد عسير . وانتقض الصلح . ثم انتهى الأمر باستقرار عائض في أكثر بلدان امارته . وكان يحب العمران والعلم والعلماء . شجاعاً ، فيه دهاء عشايري ، بنى حصوناً ومساجد ومزارع وأنشأ مدرسة في أبها . واستمرت امارته إلى أن توفي بالطاعون . ومدة حكمه ٢٤ عاماً . وفي بعض « آل يزيد » هؤلاء من ينتسب إلى يزيد بن معاوية . ويقول أنهم خرجوا بعد ذهاب الدولة الأموية في الشام إلى عسير ثم كان عائض أول أمرائهم وهو والد « محمد بن عائض » الذي قتله القائد العثماني رديف باشا غدرأ (كما يقول خلفه في القيادة سليمان شفيق) أوائل سنة ١٢٨٩ هـ . وكان عائض في أوليته من الرعاية وتقدم بذكائه وشجاعته إلى أن قاد عشيرته في خلال ثورة قام بها العسيريون لإخراج المصريين من ديارهم . وأخرجهم بعد معارك نشبت في بلدة « طبب » قاعدة المصريين يومئذ فكانت

عاتكة بنت عبد المطلب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

عاتكة بنت عبد المطلب بن هاشم :
شاعرة ، لها في ديوان « الحماسة » أبيات
مختارة . وهي من عمات النبي ﷺ .
اختلفت في إسلامها ، والثابت أنها كانت
يوم وقعة بدر (سنة ٢ هـ - ٦٢٤ م) بمكة ،
مع مشركي قريش . وقال ابن سعد :
أسلمت بمكة وهاجرت إلى المدينة (١) .

عاتكة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

عاتكة بنت هلال بن فالح بن ذكوان
ابن ثعلبة بن بهثة بن سليم بن منصور : أم
عبد مناف . من جدات النبي ﷺ من
بني سليم . وفي الحديث يوم حنين : أنا ابن
العواتك من سليم .. قلت : والعواتك
من سليم ، ثلاث - كما في القاموس -
إحداهن هذه ، والثانية « عاتكة بنت
مرة بن هلال بن فالح بن ذكوان أم
هاشم بن عبد مناف . والثالثة : عاتكة
بنت الأوقص بن مرة بن هلال بن فالح :
أم وهب بن عبد مناف بن زهرة أبي
آمنة أم النبي (عليه الصلاة والسلام) .
فالأولى من العواتك ، عمة الوسطى ،
والوسطى عمة الثالثة ، قال شارح القاموس :
وبنو سليم تفتخر بهذه الولادة . قلت :
والعواتك من جدات النبي ﷺ تسع
وقيل اثنتا عشرة . منهن الثلاث المتقدم
ذكرهن (٢) .

عاد إرم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

عاد بن عوص بن إرم بن سام بن
نوح : جد جاهلي قديم . يقال : إنه كان
في بابل ، ورحل بولده وأهله إلى اليمن ،

ابن عابدين = محمد علاء الدين ١٣٠٦

ابن عابدين = أحمد بن عبد الغني ١٣٠٧

ابن عابدين (أبو الخير) = محمد بن أحمد

١٣٤٣

عابس المرادي

(٠٠٠ - ٦٨ هـ = ٦٨٨ - م)

عابس بن سعيد المرادي : قاض ،
من الولاة القادة . نشأ أعرابياً ذكياً ، فولاه
مسلمة بن مخلد شرطة مصر سنة ٤٩ هـ . ثم
صرفه عن الشرطة وولاه البحر ، فغزا
الثغور . ثم رده إلى الشرطة سنة ٥٧ هـ ،
واستخلفه على الفسطاط سنة ٦٠ هـ . ثم
ولي القضاء والشرطة معاً واستمر إلى أن
توفي (١) .

ابن عات (المالكي) = هارون بن أحمد

٥٨٢

ابن عات = أحمد بن هارون ٦٠٩

عاتكة بنت زيد

(٠٠٠ - نحو ٤٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٠ م)

عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل
القرشية العدوية : شاعرة صحابية حسنة ،
من المهاجرات إلى المدينة . تزوجها عبد الله
ابن أبي بكر الصديق . ومات ، فرثته
بأبيات ، منها :

« فآليت لا تنفك عيني حزينة

عليك ولا ينفك خدي أغبراً »

وتزوجها عمر بن الخطاب ، وهو ابن

عمها ، فاستشهد ، ورثته ، فتزوجها

الزبير بن العوام ، وقتل ، فرثته . وخطبها

علي بن أبي طالب فأرسلت إليه : إني

لأضن بك عن القتل . وبقيت أيماً إلى أن

توفيت (٢)

(١) الولاة والقضاة ٤٩ .

(٢) الاستيعاب . والإصابة : كتاب النساء . ت ٦٩٥

والتبريزي ٣ : ٧٠ و ٧٢ وحسن الصحابة ١٠٤ و

٢٩٤ و ٢٩٥ وخزانة البغدادي ٤ : ٣٥١ والعيني ٢ :

٢٧٨ ويلاحظ أن أكثر الروايات في قولها : « خدي

أغبراً » هو : « جلدي أغبراً » .

له الإمارة في قبيل « عسير السراة » في
شوال ١٢٤٩ هـ (١) .

العابد = أحمد عزت ١٣٤٣

العابد = محمد علي ١٣٥٨

عابد بن حسين

(١٢٧٥ - ١٣٤١ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٢٣ م)

عابد بن حسين المالكي : فقيه ، من
أهل مكة . تولى إفتاء المالكية بها بعد أبيه .
ونقم عليه الشريف عون صراحته في
الوعظ فأخرجه من مكة ، فسافر إلى
اليمن ومنها إلى الخليج العربي متنقلاً بين
إماراته وعاد إلى مكة مع الحجاج متكرراً ،
إلى أن توفي الشريف عون (١٣٢٣)
فانطلق . وألف « هداية الناسك - ط »
تعليقاً على « توضيح المناسك » لوالده
« رسالة في التوسل » واستمر في الإفتاء
إلى أن توفي (٢) .

عابد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

عابد بن عبد الله بن عمر بن مخزوم ،
من قريش : جد جاهلي . نسب إليه جماعة .
منهم عبد الله بن المسيب « العابدي » من
الصحابة ، هو وأبوه . وفرق السمعاني بين
« عابد » هذا و« عائذ » وكلاهما من بني
مخزوم ، فقال : « من كان من ولد عمر بن
مخزوم ، فهو عابد ، بالباء الموحدة والبدال
المهمل ، ومن كان من ولد عمران بن
مخزوم فهو عائذ ، بالذال المعجمة » (٣) .

ابن عابدين = محمد أمين ١٢٥٢

(١) تاريخ عسير . للنعمي ١٨٥ - ٢٠١ وفي ربوع عسير
٢٢١ والخلاف السليمان ١ : ٥٧٩ ومذكرات
سليمان شقيق كمال . في مجلة العرب . وانظر شبه
جزيرة العرب ٢٤٧ .

(٢) عمر عبد الجبار في جريدة البلاد بجدة ١٢/٢٦ - ١٣٧٨ هـ .

(٣) اللباب ٢ : ١٠٢ و ١٠٨ والتاج ٢ : ٤١٢ ونسب
قريش ٣٣٣ ووقع فيه أن الواقف على طبعه أبدل
لفظ « عابد » بلفظ « عائذ » وقال في الهامش : « في
الأصل المنقول عنه عابد . وعائذ هو الصواب » قلت :
الصواب « عابد » .

(١) التبريزي ٢ : ١٣٠ والمحر ١٦٦ و ٤٠٦ والإصابة .

النساء . ت ٦٩٥ والدر المثور ٣١٩ وطبقات ابن

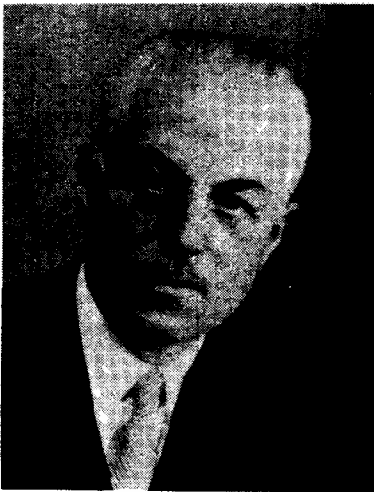
سعد ٨ : ٢٩ والعيني ٣ : ١١ .

(٢) انظر التاج ٧ : ١٥٩ .

عادل أرسلان

(١٣٠٤ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٥٤ م)

عادل بن حمود بن حسن بن يونس
من آل أرسلان : أمير ، مجاهد ، شاعر .
من قادة الثورة الاستقلالية في سورية .
يُنعت بأمر السيف والقلم . تعلم بيروت
وبالآستانة . وكان من أعضاء مجلس النواب
العثماني . وهو شقيق الأميرين شكيب
ونسيب (أنظر ترجمتهما) تولى أعمالاً
حكومية ، ودخل في جمعية « العربية
الفتاة » السرية . وعين مساعداً لرئيس
الحكومة السورية بدمشق ، في العهد
الفيصلي ، ونزح عنها يوم احتلها الفرنسيون
(سنة ١٩٢٠ م) فحكموا عليه (غيابياً)
بالإعدام . وأقام قليلاً في سويسرة . ثم
استقر في شرقي الأردن . مستشاراً للأميرها .



عادل بن حمود أرسلان

وأبعده هذا إلى مكة ، هو وبعض من
أنكروا على أمير الأردن انقياده لسياسة
الاستعمار . وانتقل من مكة إلى مصر .
وثار سورية على الفرنسيين (سنة ١٩٢٤ -
١٩٢٦ م) يقودها سلطان باشا الأطرش .
فكان عادل زعيمها الثاني ، وفي معاركها
ظهرت بطولته . وظل بعد الثورة بعيداً
عن بلاده . نحو عشر سنوات . وعاد
سنة ١٩٣٧ م ، فأقام في دمشق . ورحل
إلى تركيا في خلال الحرب العامة الثانية .
ولما جلا الفرنسيون عن سورية رجع إليها .
فتولى في عهدها الوطني بعض الوزارات .

شيد ، نابغ . من أهل « عبة » في لبنان .
ولد بها . ودرس الحقوق في اليسوعية
وعمل في التدريس . وسافر إلى لوزان
(١٩٢٤) فأتهم دراسة الحقوق في جامعتها .
ونال شهادة الدكتوراه (١٩٢٦) وترجم
عن الفرنسية « النظم السياسية للدول
الأوربية الحاضرة - ط » جزآن . وكتب
« لمحة عن الأصول الإدارية في الإسلام
- ط » واشتدت الثورة على الاستعمار
الفرنسي في سورية وجبل الدروز . وهو
في باريس فكتب كثيراً في جريدة
« الأومانيته » عن الثورة . ونهض إلى بلاده
ليدرك المعارك في أواخر أيامها . فخرج
في وقعة « بالا » وأصيب في « بيت سحم »
برمية في صدره . فكان من أبرز شهداء
الثورة . نسبته إلى آل نكد ، وهم أسرة
عربية مغربية الأصل ^(١) .

الغضبان

(١٣٢٦ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٧٢ م)

عادل بن حكمت الغضبان : متأذب
له نظم أكثره في المناسبات . حلي الأصل .
كان أبوه ضابطاً في مرسين التابعة يومئذ
لولاية حلب ، فولد بها ونشأ بحلب وسافر
في صباه إلى القاهرة فتعلم بمعهد الآباء
اليسوعيين . وعمل في مطبعة دار المعارف ،
وتولى تحرير مجلتها « الكتاب » سنة
(١٩٤٥ - ٥٣) وسمي عضواً في المجلس
الأعلى للفنون والآداب بمصر . له مؤلفات
منها « أحسن الأول - ط » مسرحية
منظومة ، و« ليل العفيفة - ط » قصة ،
و« نجيب الحداد - ط » دراسة ، و« من
وحي الإسكندرية - ط » نظم . و« قيثارة
العمر - خ » نظم . وأصيب بمرض القلب
وتوفي بالقاهرة ^(٢) .

فاستقر في الأحقاف (بين عمان وحضرموت)
وكانت له ولبنيه من بعده ، حضارة .
وعناية بالعمران . من آثارهم : أبنية
حجرية لا تزال أنقاضها في حضرموت ،
جلها في « وادي عدم » وشرقيه . وفي
نواحي « وادي سونة » ^(١) وإن صح أن
أطلال « جش » ^(٢) من آثار عاد فيكون
فريق منهم قد هاجر من جنوبي الجزيرة
إلى شمالها . وفي علماء الأخبار من يذكر
أن « عاداً » قبيلتان : الأولى « عاد إرم »
هذه ، وقد بادت . وأصبح اسمها رمزاً
للقدم . حتى قيل : مجد عادي ، أي
قديم . ونسبت إليها في زمننا « العاديات »
بتشديد الياء ، أي التي لا يعرف عصرها .
و« عاد الأخيرة » قالوا : إنها « بنو تميم »
ومنازلها في رمال « عالج » المتصلة بوبار ،
و« وبار » ما بين نجران وحضرموت وبين
مهرة والشحر . وقال ابن حبيب : عاد .
من قبائل العرب العاربة الذين « ألهموا »
العربية فتكلموا بها ^(٣) .

العادل (نور الدين) = محمود بن زنكي

٥٦٩

العادل (الأيوبي) = محمد بن أيوب ٦١٥

العادل الموحدي = عبد الله بن يعقوب ٦٢٤

العادل (الأيوبي) = محمد بن محمد ٦٤٥

العادل (ابن الظاهر) = سلامش ٦٩٠

العادل = كُتِبََا بن عبد الله ٧٠٢

العادل (الأيوبي) = سليمان بن غازي ٨٢٧

العادل (الأيوبي) = خلف بن محمد ٨٦٦

عادل النكدي

(١٣١٠ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٢٦ م)

عادل بن جميل بن ناصيف النكدي :

(١) وصفها سيف الدين المدني السعابوري في رحلته .
وفي « قلب جزيرة العرب » ٢٠٩ ذكر لبعض بقاياهم
بحضرموت .

(٢) في معجم البلدان : و « جش إرم » جبل عند أجأ -
أحد حلي طيء - في ذروته مساكن لعاد وإرم ، فيه
صور منحوتة من الصخر .

(٣) المصادر السابقة . والمحرر ٣٩٥ ومعجم البلدان ٨ :
٣٩٢ والتاج ٢ : ٤٣٧ وابن خلدون . طبعة الحجابي .
١ : ٢٨ - ٣١ .

(١) من ترجمة مسهبة تفضل بها الأستاذ عارف النكدي .
ومذكرات المؤلف . والآداب العربية في الربع الأول
من القرن العشرين ١١٩ .
(٢) للأذهب : يناير ومارس وأبريل ١٩٧٣ والشعر العربي
المعاصر ٣٧٧ - ٣٨٢ .



عادل زعيتر

إلى الترجمة فنقل عن الفرنسية ٣٧ كتاباً .
في التشريع والتاريخ والاجتماع . منها
« ابن الإنسان - ط » و « البحر المتوسط
- ط » و « نابليون - ط » و « كليوبترا
- ط » كلها لأميل لودفيغ . و « ابن خلدون
- ط » لبوتول ، و « ابن رشد والرشدية
- ط » لرينان و « تاريخ العرب العام - ط »
لسيديو ، و « حضارة العرب - ط »
و « حضارات الهند - ط » و « روح الثورات
الاشتراكية - ط » و « الثورة الفرنسية - ط »
و « فلسفة التاريخ - ط » و « السياسة - ط » و « الآراء
والمعتقدات - ط » كلها لغوستاف لوبون .
و « حياة محمد - ط » لأميل درمنجهام .
و « روح الشرائع - ط » لمونتسكيو .
و « العقد الاجتماعي - ط » و « أميل - ط »
كلاهما لجان جاك روسو . و « تلماك
- ط » لفنلون . و « كنديد أو التفاؤل - ط »
و « الرسائل الفلسفية - ط » كلاهما لفولتير .
و « مفكرو الإسلام - خ » جزآن .
لكرادوفو . وله مؤلفات حقوقية لم تنشر .
وكان مع اجاداته الفرنسية ، يجيد التركية ،
وله إلمام بالإنكليزية . جُمع أكثر ما كتب
عنه . بعد وفاته في « ذكرى عادل زعيتر
- ط » (١) .

(١) ذكرى عادل زعيتر صبع سنة ١٩٥٩ . وفيه مما يقرأ
على الخصوص . ما كتبه شقيقه الاستاذ اكرم زعيتر
٢٠١ - ٢٢٢ ر.ص. مجلة المجمع العلمي العربي ٣٣ :
١٦٤ وجريدة الإنشاء لدمشق ١٢/١/١٩٥٧ والأهرام
٥٧/١١/٢٢ . والحياة . البيروتية ١١ و ٥٧/١٢/١٢
وتراجم عربية ٢٣٩ :

وَأَمَّا لَهُ مِنَ النَّاعِ . وَتَمَّهِ وَمَقْصَدِهِ
نَتَّى وَدُنَى هَمِّهِ أَحَدُ مَا صَفَا
نَدَوْنُوهُ لَمْ يَكُنْ هَذَاكَ وَلَهُنَا
بِرْهِمِ شَيْطَانِ الْهَمِّمْ وَنَبْقَا

وَرَحِمَ لَهُ الْفَضْلُ شِعْرًا مَصْنُوعًا
وَلَهْزُ رُؤَايَا قَدَّاهُ مَرْغُوعًا
رَقِيبٌ نَدَامًا لَمْ يَكُنْ كَيْدُهُ اخْتِمْ
أَذَا خَرَقَتْهُ الشُّمُسُ مَا لَيْسَ قَدْ رَمَا
وَرَمَتْ مِنْهُ الدَّرَاهِمُ شَرْهًا مَا كَتَمَتْ
تَحْمِلُ بِأَقْوَانَا وَسَهْمًا اسْرَمَا
لَعَنَ جَاءَهُ عِلْمُ الزَّيَارَةِ مَا حَتَمَتْ
مَشْغَرٌ مِنْهُ أَدِيمُ ضَلَّ مَا حَمَى
مَهْلًا لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ
مَرَّشَتْ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَطَمًا مِنْهُ مَا
لَمَرَّ بِبِي إِسْمَاعِيلَ مَا أَهْلَا

وَمِنْ كَلَامِهِ مِمَّا زَعَمُوا أَنَّهُ قَالَ
أَجَلْتُ مِنْهُ مِمَّا زَعَمُوا أَنَّهُ قَالَ

الأمير عادل أرسلان

قصيدة من عيون شعره . بخطه . فضل فحاني بها وقد زرت نبع الصفا . من مصابيف لبنان .

عادل زعيتر

(١٣١٢ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٥٧ م)

عادل بن عمر بن حسن زعيتر :
حقوقي . من أكابر المترجمين عن الفرنسية .
من أعضاء المجمعين العلميين بدمشق وبيغداد .
مولده ووفاته في نابلس (فلسطين) تعلم
بها وبيروت وبالأستانة . وكان من ضباط
الاحتياط بالجيش العثماني . في الحرب
العامة الأولى . ولحق بجيش الثورة العربية .
فحكم عليه الترك العثمانيون بالإعدام .
غيايباً سنة ١٩١٧ وقصد باريس . بعد
الحرب . فتلقي فيها الحقوق (سنة ١٩٢١ -
٢٧) وعاد إلى فلسطين محامياً ومدرساً
في معهد الحقوق بالقدس . ثم انقطع

إِلَى أَمَّةٍ أَحْمَرُ قَدْ هَلَّ فِي الصَّمَا
وَلَمْ يَكُنْ حَلَقًا عَاثِرَةً بِعِلَا
وَعِنْدَ الصَّمَا بِمِجْمَعٍ وَفَدَّ سَمِ
عَمَى اللَّهُ بِرُتْبَةِ الْفَسَادِ كَلَّا

نَرَاكَ مِنْ دُوحِ الْوَادِ عِنْدَ قُدُومِهِ
وَعِنْدَ عَصْفَرِ الرِّبَاذِ مَرْجَبًا
وَمِنْ مِثْلِهِ نَحْنُ الْخَمْسُ فِي الْفَحْمِ
نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ
وَقَدْ هَمَّ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ
وَمِنْ كَلَامِهِ مِمَّا زَعَمُوا أَنَّهُ قَالَ
كَأَنِّي بِالْفَضْلِ قَدْ عَمِلْتُ حَبْرًا
أَرَادَ عَمْرُو الْمَاءُ قَصْدَ لِقَائِهِ
وَلَمَّا أَرَادَ مَسْرُوعًا تَحْتَهُ
تَلَقَّاهُ لَمَّا حَمَرُ الْقَفَا بِقُوسِكِ
أَبْرَأَيْتُ خَيْتَهُ الْيَاءُ وَصَفَّتْ

وكان نائباً لرئيس حكومتها . في عهد
الثائر حسني الزعيم . ولم يستطع الاستمرار
معه طويلاً . فاستقال . فعين سفيراً لسورية
في أنقرة . ثم اعتزل الأعمال . وأقام
في بيروت إلى أن توفي . وكان أليماً .
كريم النفس . أليماً . له شعر جيد حلو
المعاني . رفيع الأسلوب . جدير بأن
يجمع وينشر في ديوان . ونهني الدكتور
صلاح الدين المنجد ، إلى أن له « مذكرات
- خ » (*) عند الأستاذ عارف النكدي في
عينة بلبنان . و « مذكرات - ط » في
رسالة . عن حسني الزعيم المتقدمة ترجمته (١)

(*) طبع في بيروت عام ١٩٨٣ في ثلاثة مجلدات بتحقيق

الدكتور يوسف إيش (م ق) .

(١) مذكرات المؤلف والصحف المصرية واللبنانية

والسورية في ٢٤ و ١٩٥٤/١/٢٥ .

١٩٥١/٤/٧

الهرسكي

(١٩٠٣ - ١٣٢١ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٠٣ م)

عارف حكمت بن ذي الفقار بن نافذ الهرسكي : من المشتغلين بالتراجم . نسبته إلى « الهرسك » من جمهورية يوغوسلافيا الآن ، ويسمونها « Herzégovine » له « مجموعة تراجم علماء القرن الثالث عشر الهجري - خ » بخطه ، في دار الكتب (٢١١٤ تاريخ ، طلعت) ١١٧ ورقة . وهو غير « عارف حكمت » صاحب الخزانة المعروفة في المدينة المنورة (١) .

أشكر طرفة وزير الدفاع دؤوق لحضور استعراض الجيوش
« نيات سنة ١٩٥١ » ، وذلك ففوق البطاقة البيضاء
(الصف ل ، والمقعد ٢٢) ، فيما أتى لا أستطيع الحضور رأيت
أن أقدم المتذارع ، فعلن غيرى بشغل المقعد المثلث -
وخنا ما أقدم وإفرا عظام

عادل زعبيتر

رسالة بخطه موجهة إلى وزير الدفاع للاعتذار عن حضور
استعراض للجيش .

عارف العارف

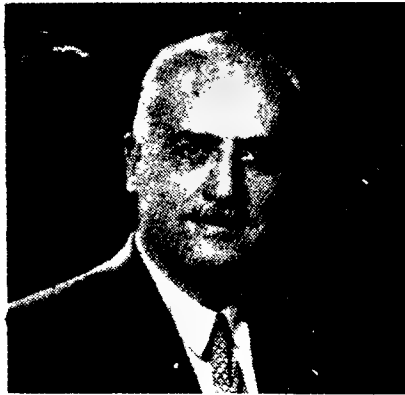
(١٣١٠ - ١٣٩٣ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٧٣ م)

عارف بن عارف المقدسي : مؤرخ من رجال الإدارة والسياسة . ولد وتعلم بالقدس وتخرج بجامعة استمبول في كلية الآداب (١٩١٣) وكان من أعضاء المنتدى الأدبي ولمّا كانت حرب ١٩١٤ جُند ضابطاً احتياطياً في الجيش العثماني . وأسره الروس في معركة معهم بأرضروم . وقضى في روسيا وسيبيريا ثلاث سنوات تعلم



عارف العارف

فيها الروسية والألمانية . وعاد إلى القدس . فشارك في إصدار جريدة « سورية الجنوبية » (١٩١٩) واعتقله الإنكليز (١٩٢٠) فهرب إلى دمشق ولما دخل



عارف النكدي

مرتين . وآخر ما وليه رئاسة مجلس الشورى (١٩٤٦ - ١٩٤٨) له كتب ، منها « القضاء في الإسلام - ط » محاضرة ، و « الموجز في علم الاجتماع - ط » وترجم عن الفرنسية « معضلة الشرق - ط » من تأليف خير الله خير الله ، وما زالت له كتب مخطوطة ، منها « عمر بن عبد العزيز » و « الولايات الأوربية المتحدة » و « الحركات اللبنانية الثلاث » ، في سنوات ١٨٤١ و ٤٥ و ٦٠ م « و تاريخ الأمير عبد الله التنوخي » و « بنو معروف في لبنان » وكتب ١٨٧ فصلاً في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق (١) .

(١) من هو في سورية ٧٧٠ ومجلة المجمع ٥ : ٥٧٩ وجريدة النهار ١٩٧٥/٣/٢٤ وعدنان الخطيب في مجلة مجمع اللغة ٥٠ : ٢٥٢ - ٣٠٢ .

أبو النصر

(١٣٢١ - ١٣٨٧ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٦٧ م)

عادل أبو النصر : مهندس زراعي لبناني ينعت برائد الزراعة اللبنانية . ولد ببيروت وتعلم بها وبتونس (المدرسة الزراعية) وباريس (المعهد الزراعي) وتخصّص بالحشرات وأصدر مجلة « الحياة الزراعية » (١٩٣١) وعُين مهندساً زراعياً في لبنان (١٩٣٦ - ٦٥) له ٥٦ رسالة مطبوعة في الزراعة وأنواعها والحشرات عدا ما نشر من الأبحاث في المجلات العربية والفرنسية (١) .

النكدي

(١٣٠٤ - ١٣٩٥ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٧٥ م)

عارف بن أمين بن سعيد النكدي : من رجال القضاء والإدارة . ومن أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . لبناني المولد والوفاة . من أعيان الدروز في الشوف ولد وتعلم في بيروت ، وحصل على إجازة تحوله الانتساب إلى القضاء وأقام في دمشق بعد الحرب العامة الأولى فتولى مناصب قضائية واعتقله الفرنسيون

(١) الدراسة ٣ : ٨١ - ٨٥ عن مجلة الأدب : عدد تموز سنة ١٩٦٥ .

والوفاة . تخرج بالمدرسة الحربية في استنبول ، وعمل في الجيش التركي (العثماني) ثم في الجيش العربي إلى أن كان الاحتلال الفرنسي فانقطع إلى التعليم والنشاط الوطني . وكان من أعضاء جمعية « العهد » السرية . له كتب مدرسية ، منها « مختصر التاريخ العام - ط » (١) .

عارف المنير = محمد عارف ١٣٤٢

عارف الطائي = قيس بن جرّوة

الغاري = محمد بن إبراهيم ١١٩٩



عارف الشهاوي

الفرنسيون سورية رحل إلى الأردن . وسمح له الإنكليز بدخول القدس وحظروا عليه العمل في السياسة فتولى وظائف إدارية (١٩٢١-٤٨) وبعد زوال الانتداب البريطاني عن فلسطين عُيّن رئيساً لبلدية القدس (٥١ - ٥٣) وتولى إدارة متحف الآثار الفلسطيني بالقدس (٦٧) وصنف كتباً كثيرة ولم يغادر فلسطين بعد الاحتلال الإسرائيلي . وأقام في بلدة « رام الله » إلى أن توفي . من كتبه المطبوعة « القضاء بين البدو » و« تاريخ بير السبع وقبائلها » و« تاريخ غزة » و« الموجز في تاريخ عسقلان » و« تاريخ الحرم القدسي » و« عدة كتب سماها « النكبات » سابعها « سجل الخلود » و« ثلاثة أعوام في عمان » قال كاتب في مجلة الأديب : ترك ١٨ كتاباً مطبوعاً و٢٣ مجلداً مخطوطاً هي مذكراته اليومية عن أحداث فلسطين (١) .

عارف حكمت = أحمد عارف ١٢٧٥

عارف الشهاوي

(١٣٠٦ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٨٩ - ١٩١٦ م)

عارف بن محمد سعيد بن جهجاه بن حسين ، من أمراء الأسرة الشهاوية : كاتب من الخطباء الشعراء . من شهداء العرب صبراً في ديوان عاليه التركي . ولد في حاصبيا (جنوبي لبنان) وتعلم في دمشق والآستانة ، وشارك في إنشاء « المنتدى الأدبي » في الثانية . وحمل شهادتي الحقوق والملكية . وعاد إلى سورية ، فمارس بعض الأعمال الكتابية والإدارية . سنتين ، واستقال فاحترف المحاماة . ودرّس التاريخ في إحدى المدارس الأهلية ، متطوعاً لبث المبادئ القومية في تلاميذها . ونشر مقالات كثيرة في جريدة « المفيد » البيروتية . كان توقيعه

(١) مشاهير الرجال في المملكة الأردنية لمربي الأشقر ١ : ٩٣ والبديوي المثلث في مجلة الأديب فبراير ١٩٦٩ وسبتمبر ٧٣ وجريدة الحياة ١٩٧٣/٨/١ وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٤٠٧ .

عليها « عبد الله بن قيس » ثم تولى تحريرها ، وأصبح شريكاً فيها . وانتقل إلى بيروت . ولما نشبت الحرب العامة (١٩١٤ م) عاد إلى دمشق ، ونقلت الجريدة إليها ، فلم يلبث أن أحسّ بشرّ الحكومة . وكان من أعضاء جمعية « العربية الفتاة » السرية ، ففرّ إلى البادية ، فقبض عليه ، وحوكم في « عاليه » ونفذ به حكم الإعدام شتقاً في بيروت . كان يجيد التركية والفرنسية ، وترجم عن الأولى رواية « فتح الأندلس - ط » للشاعر عبد الحق حامد . وله كتاب في « تاريخ الإسلام - خ » ثلاثة أجزاء . وقصائد وخطب جديرة بالجمع والطبع (١) .

التّوام

(١٢٧٩ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤٥ م)

عارف (أو محمد عارف) بن محمود التّوام : باحث عسكري دمشقي المولد

(١) مذكرات المؤلف . وفي رسالة خاصة من الأمير مصطفى الشهاوي - مؤلف معجم الألفاظ الزراعية ، وشقيق صاحب الترجمة - بيان ما حدث للأمير عارف في فراره ، قال : لما أحسّ بشرّ الحكومة فرّ إلى « الجوف » مع رفاقه الأحرار عبد الغني العربي وعمر حمد وتوفيق البساط . في طريقهم إلى الحجاز ، فلقبهم الشيخ نواف الشعلان - من عزة - فأكرم وفادتهم . ولكن جده الشيخ نوري الشعلان أجبرهم على الرحيل . خوفاً من الحكومة التركية . فاعتدى عليهم لصوص الأعراب مرتين . فاضطروا إلى ركوب قطار السكة الحجازية في تبوك . فصادفهم فيها طبيب تركي عرف أحدهم فوشى بهم . فقبضت عليهم الحكومة .



غازر أرمانوس

(١) معالم واعلام ٢٠٦ .

(٢) الصحافي العجوز . في الأهرام ١٩٤١/١/٥ .

ابن عاشر (الزاهد) = أحمد بن عمر
٧٦٤
ابن عاشر (صاحب المرشد) = عبد الواحد
ابن أحمد ١٠٤٠

ابن حَكَم

(٤٨٤ - ٥٦٧ هـ = ١٠٩١ - ١١٧٢ م)
عاشر بن محمد بن عاشر بن خلف بن
مرجى بن حكم الأنصاري، أبو محمد:
رأس المفتين في زمانه بالأندلس. ولد في
حصن ينشنة (Iniesta) وسكن شاطبة،
وولي خطة الشورى ببلنسية، ثم قلد قضاء
مرسية، وحمدت سيرته. واستمر إلى
انقراض الدولة اللتونية، في آخر سنة
٥٣٩ هـ، فصرف صرفاً جميلاً. وعاد إلى
شاطبة، فدرّس بها الفقه. وألف في شرح
المدونة كتاباً سماه «الجامع البسيط» توفي
قبل إكماله، وقد كُفّ بصره (١).

الإزنيقي

(١٠٠٠ - ٩٤٥ هـ = ١٥٣٨ - ١٠٠٠ م)

عاشق (أشق) بن قاسم الإزنيقي
الحنفي ويقال له المولى عاشق: نحوي من
موالي الروم. من أهل إزنيق (في
الأناضول) كان مدرساً في مدينة أدرنة
وتوفي بأدرنة. له «إعراب العوامل المثة
للجرجاني - خ» (٢).

ابن عاشور = محمد الطاهر ١٢٨٤
أبو العاص (صهر النبي) = القاسم بن
الربيع ١٢

ابن أبي العاص = عثمان بن أبي العاص ٥١

العاص بن خلف

(١٠٠٠ - ٤٧٠ هـ = ١٠٧٧ - ١٠٠٠ م)

العاص بن خلف بن محرز، أبو

(١) المعجم لابن الأبار ٢٩٨ والتكملة ٦٩٧.
(٢) شذرات الذهب ٨: ٢٦٣ وهو فيه «أشق قاسم»
ودار الكتب ٧: ٣٣ ومعه المخطوطات ١٧: ٢٧
وكشف الظنون ١١٧٩.

الحكم الإشبيلي: عالم بالقرآت. من أهل
إشبيلية. له «التذكرة» في القرآت السبع،
و «التهذيب» (١).

العاص بن هشام

(١٠٠٠ - ٥٢ هـ = ٦٢٤ - ١٠٠٠ م)

العاص (أو العاصي) بن هشام بن
المغيرة المخزومي: أخو أبي جهل. كان
يناديه في الجاهلية العاص بن سعيد بن
العاص بن أمية. ويقال لهما «أحمقا
قريش» وقتلا يوم بدر، على الشرك.
قتل الأول عمر بن الخطاب، والثاني
علي بن أبي طالب (٢).

أبو البختري

(١٠٠٠ - ٥٢ هـ = ٦٢٤ - ١٠٠٠ م)

العاص (أو العاصي) بن هشام بن
الحارث بن أسد بن عبد العزى، أبو
البختري: من زعماء قريش في الجاهلية.
كان ممن نقض الصحيفة التي تعاقد فيها
مشركو قريش على مقاطعة بني هاشم وبني
المطلب حتى يسلموا إليهم محمداً ﷺ
واتفق مع آخرين على تمزيقها، فشقوها.
ولم يُعرف عنه إيذاء للنبي ﷺ بل كان في
بدء الدعوة يكف الناس عنه. ولما كانت
وقعة «بدر» حضرها مع المشركين، من
قريش وغيرهم، ونحر لهم على ماء بدر
عشرة جزر. ونهى النبي ﷺ عن قتله،
إلا أن المجذر بن ذياد البلوي قتله، في
خبر طويل (٣).

(١) غاية النهاية ١: ٣٤٦.

(٢) المحر ١٧٥ و ٣٧٩ وجمهرة الأنساب ١٣٥ ونسب
قريش ٣٠٢ وهو في الإصابة. ت ٦٥٤٤. العاص
ابن هشام بن خالد «ثم سماه في النصف الثاني من
الترجمة نفسها» العاص بن هشام بن المغيرة.

(٣) إمتاع الأسماع ١: ٢٣ و ٢٦ و ٦٩ و ٨٩ والتاج ٣:
٣٣ وسيرة ابن هشام ٢: ٥٠ ونسب قريش ٢١٣
و ٤٣١ وهما يسميان تارة «العاص بن هشام» وأخرى
بـ «العاص بن هاشم» وسماه ابن حبيب في المحر ١٦٢
«العاص بن هاشم».

العاص بن وائل

(١٠٠٠ - نحو ٣ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٢٠ م)

العاص (أو العاصي) بن وائل بن
هاشم السهمي، من قريش: أحد الحكام
في الجاهلية. كان نديماً لهشام بن المغيرة.
وأدرك الإسلام، وظل على الشرك.
وبعد من «المستهزئين» ومن «الزنادقة»
الذين ماتوا كفاراً وثنيين. وكان على رأس
بني سهم، في حرب «الفجار» - ٣٣ ق هـ،
٥٥١ م - وقيل في خبر موته: خرج يوماً
على راحلته، ومعه أبناء له، يتنزه، ونزل
في أحد الشعاب، فلما وضع قدمه على
الأرض، صاح: فطافوا فلم يروا شيئاً.
وانتفخت رجله حتى صارت مثل عنق
البعير، ومات، فقالوا: لدغته الأرض!
قال الزبيدي: وهو الذي منع عمر بن
الخطاب من قريش، حين أظهر عمر
الإسلام. قلت: كان إسلام عمر، نحو
سنة ٥ قبل الهجرة، فيكون هلاك العاص،
حوالي سنة ٦٢٠ م. وكان ذلك في
«الأبواء» بين مكة والمدينة. وكانت أمه،
من بني «بلي» من قضاة، واسمها
«سلمى» وفيه يقول ابن الزبيري، من
أبيات:

أصاب ابن سلمى خلة من صديقه

ولولا ابن سلمى لم يكن لك راتق

وهو والد «عمرو بن العاص» الصحابي
فاتح مصر (١).

أبو عاصم = الضحّاك بن مَخْلَد ٢١٢

ابن عاصم = محمد بن عاصم ٢١٥

ابن أبي عاصم = أحمد بن عمرو ٢٨٧

ابن عاصم (الفقيه) = محمد بن عاصم

٢٩٩

ابن عاصم = عبد الله بن حسين ٤٠٣

(١) المحر ١٣٣ و ١٥٨ و ١٦١ و ١٧٠ و ١٧٦ وفيه:
اسم جده «هشام» خلافاً لما في نسب قريش ٤٠٤ وجمهرة
الأنساب، فهو فيهما «هاشم». وفي جمهرة الأنساب
١٥٦ أن الذي كان على بني سهم يوم الفجار، هو عبد
الله بن عدي السهمي. وانظر نسب قريش ٤٠٨ -
٤٠٩.

ابن عاصم (الزبيدي) = عمر بن عاصم
٦٨٣.

ابن عاصم = محمد بن محمد ٨٢٩
ابن عاصم = محمد بن محمد ٨٥٧

البطلوسي

(٠٠٠ - ٤٩٤ هـ = ٠٠٠ - ١١٠٠ م)

عاصم بن أيوب البطلوسي، أبو بكر: نحوي، عالم باللغة، له «شرح ديوان امرئ القيس - ط» و «شرح العلاقات - خ» ويسمى «شرح دواوين الشعراء الستة الجاهليين» (١).

عاصم (القاريء)

(٠٠٠ - ١٢٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٥ م)

عاصم بن أبي النجود بهذلة الكوفي الأسدي بالولاء، أبو بكر: أحد القراء السبعة. تابعي، من أهل الكوفة، ووفاته فيها. كان ثقة في القراءات، صدوقاً في الحديث. قيل: اسم أبيه عبيد، وبهذلة اسم أمه (٢).

عاصم بن ثابت

(٠٠٠ - ٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٥ م)

عاصم بن ثابت بن أبي الأفلح قيس بن عصمة الأنصاري الأوسي، أبو سليمان: صحابي، من السابقين الأولين من الأنصار. شهد بدرًا وأحدًا مع رسول الله ﷺ واستشهد يوم الرجع، وورثاه حسان بن ثابت. ينسب إليه رجز في بعض

- (١) الصلة لابن بشكوال ٤٤٣ وهدية المارفين ١: ٤٣٥ وفي بنية الوعاة ٢٧٤ وفاته سنة ١٦٤ وفي كشف الظنون ١٧٤٠ وفاته سنة ١٩٤ كلاهما من خطأ الطبع. وكتب لي المشرق سالم الكرنكوي أن وفاة عاصم سنة ٦١٤ هـ. ولم يذكر مصدره. وانظر فهرس المخطوطات المصورة ٤٨٦: وهو فيه: الوزير أبو بكر، كان موجوداً سنة ٥٢١.
- (٢) تهذيب التهذيب ٥: ٣٨ والوفيات ١: ٢٤٣ وغاية النهاية ١: ٣٤٦ وميزان الاعتدال ٢: ٥ وابن عساكر ٧: ١١٩ والعبر للذهبي ١: ١٦٧ والتيسير - خ. وفيه: وفاته سنة ١٢٨. والتبصرة - خ. وهو فيه: عاصم بن بهذلة بن أبي النجود.

حروبه (١)

العاصمي

(٣٩٧ - ٤٨٢ هـ = ١٠٠٧ - ١٠٨٩ م)

عاصم بن الحسن بن محمد بن علي بن عاصم بن مهران، أبو الحسين العاصمي: شاعر، من أهل الكرخ (بغداد) كان من ظرفاء البغداديين، رقيق الشعر، مستحسن النادرة. نسبته إلى جده عاصم (٢).

عاصم بن خليفة

(٠٠٠ - نحو ٥٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

عاصم بن خليفة بن معقل الضبي: فارس، اشتهر في الجاهلية بقتله بسطام بن قيس الشيباني. أدرك الإسلام، ولم ير النبي ﷺ وسكن البصرة. وكان شاعراً، من المخضمين (٣).

عاصم الأخول

(٠٠٠ - ١٤٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٠ م)

عاصم بن سليمان الأخول البصري، أبو عبد الرحمن: من حفاظ الحديث، ثقة، من أهل البصرة. تولى بعض الأعمال، فكان بالكوفة على الحسبة، وكان قاضياً بالمدائن. واشتهر بالزهد والعبادة (٤).

عاصم بن عبيد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عاصم بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع. من بني زيد مناة، من تميم: جد جاهلي. قال ابن الأثير: ينسب إليه كثير (٥).

عاصم بن عدي

(٠٠٠ - ٤٥٥ هـ = ٠٠٠ - ٦٦٥ م)

عاصم بن عدي بن الجند البلوي العجلاني، حليف الأنصار: صحابي. كان سيد بني عجلان. استخلفه رسول الله ﷺ على العالية من المدينة. وعاش عمراً طويلاً قيل ١٢٠ عاماً (١).

عاصم بن علي

(٠٠٠ - ٢٢١ هـ = ٠٠٠ - ٨٣٦ م)

عاصم بن علي بن عاصم بن صهيب التيمي، بالولاء، أبو الحسين: من حفاظ الحديث الثقات. من أهل واسط، مولداً ووفاة. نزل بغداد، وحدث فيها برحلة النخل (في مسجد الرصافة) وكان يجلس على أحد السطوح، وينتشر الناس في الرحبة، ويقدر مجلسه بمئة ألف إنسان. وهو من شيوخ البخاري. قال الذهبي: كان من أئمة السنة، قوَّالاً بالحق، احتج به البخاري (٢).

عاصم بن عمرو

(٦ - ٧٠ هـ = ٦٢٧ - ٦٩٠ م)

عاصم بن عمرو بن الخطاب القرشي العدوي: شاعر. كان من أحسن الناس خلقاً، وكان طويلاً جسيماً. وهو جد عمر ابن عبد العزيز لأمه. مات بالربذة (٣).

عاصم بن عمرو

(٠٠٠ - بعد ١٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٣٦ م)

عاصم بن عمرو التميمي: أحد الشعراء

(١) الإصابة، الترجمة ٤٣٤٦.

(٢) ميزان الاعتدال ٢: ٤ وفي تذكرة الحفاظ ١: ٣٥٩ أن «هارون الرشيد» كان يستعمل حديثه. وأخذنا عنه ذلك في الطبعة الأولى. والصواب أن المستملي «هارون ابن سفيان» كما في تهذيب التهذيب ٥: ٤٩ وانظر تاريخ بغداد ١٢: ٢٤٧.

(٣) الإصابة ٦١٤٩ والنووي ١: ٢٥٥ والاستيعاب والمرزباني ٢٧١ وفي العقد، طبعة لجنة التأليف، ٦: ٣٤٩ «حده بعض ولاية المدينة في الشراب». وعلق أحمد عبيد، بأن الذي حد في الشراب هو «عبد الرحمن بن عمر» انظر سيرة عمر، للطنطاوي، ص ٢١٨.

(١) حسن الصحابة ٦٦ و ٢٩٦ والإصابة. ت ٤٣٤٠ والمحرر ١١٨ والمرزباني ٢٧١.

(٢) المنتظم ٩: ٥١ وفي اللباب ٢: ١٠٥ وفاته في جمادى الآخرة سنة ٤٨٣.

(٣) الإصابة، الترجمة ٦٢٧٥ وجمهرة الأنساب ١٩٥ والمرزباني ٢٧١ ورغبة الآمل ٣: ٤٦.

(٤) تهذيب التهذيب ٥: ٤٢ وحلية الأولياء ٣: ١٢٠ في تاريخ بغداد ١٢: ٢٤٣.

(٥) اللباب ٢: ١٠٥.

الفرسان ، من الصحابة . له أخبار وأشعار في فتوح العراق . وأبلى في القادسية البلاء الحسن^(١) .

عاصم بن عمير

(٥٠٠ - ١٣١ هـ = ٧٤٩ - ٥٠٠ م)

عاصم بن عمير السعدي : فارس ، من الأبطال . شهد الوقائع في ما وراء النهر ، مع نصر بن سيار . وهو الذي أسر « كورصول » عظيم الترك وبطلهم سنة ١٢١ هـ . وله في الفتوح أخبار ومواقف كثيرة . وكان يقال له « هزارمرد » أي ألف رجل . استشهد في نهاوند^(٢) .

عاصم بن جويرية

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

عاصم بن قيس بن أبيير بن ناشرة المازني التميمي : فارس ، من شعراء الجاهلية . نسب إلى « جويرية » وهي أمه . قال المرزباني : كان أشرف رجل في زمانه ، وقاد بني مازن غير مرة . وأورد أبياتاً من شعره^(٣) .

العاصمي = عاصم بن الحسن ٤٨٢
العاصي = أحمد بن محمد ١٣٤٩

العاصي بن سعيد

(٥٠٠ - ٢ هـ = ٦٢٤ - ٥٠٠ م)

العاصي (أو العاص) بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس : من أشداء قريش في الجاهلية . شهد يوم « بدر » مع المشركين ، وقتل . واختلفوا في اسم قاتله ، فقيل : قتله سعد بن أبي وقاص ، وأخذ سيفه « ذا الكتيفة » وقيل : عن عمر بن الخطاب : رأيت العاصي يبحث التراب كأنه ثور ! فصددت عنه ،

وحمل عليه « علي » فقتله^(١) .

العاضد الفاطمي = عبد الله بن يوسف

٥٦٧

ابن أبي العافية = موسى بن أبي العافية

٣٤١

ابن أبي العافية = إبراهيم بن موسى ٣٥٠

ابن أبي العافية = عبد الله بن إبراهيم

٣٦٠

ابن أبي العافية = محمد بن عبد الله ٣٦٣

ابن أبي العافية = القاسم بن محمد ٤٦٢

ابن أبي العافية = أحمد بن محمد ١٠٢٥

العاقولي = محمد بن محمد ٧٩٧

ابن العاقولي = أحمد بن عبد الله ٩٣٠

عاكش = الحسن بن أحمد ١٢٨٩

العالم (المنزلي) = محمود العالم ١٣١١

ابن العالم = أحمد بن أسعد ٦٥٢

العالي (ابن حمود) = إدريس بن يحيى

٤٤٧

الغزنوي

(٥٨٢ هـ = ١١٨٦ - ٥٠٠ م)

عالي بن إبراهيم بن إسماعيل الغزنوي ، تاج الشريعة : فقيه حنفي ، مفسر . كان مقيماً في حلب . من كتبه « تفسير التفسير » في مجلدين ضخمين ، قال صاحب كشف الظنون والجواهر المضية : أبدع فيه ، و « مشارع الشرائع » في الفقه ، و شرحه « المنايع في شرح المشارع »^(٢) .

ابن عامر = عبد الله بن عامر ٥٩

ابن عامر (القاريء) = عبد الله بن عامر

١١٨

ابن أبي عامر (المنصور) = محمد بن عبد

الله ٣٩٢

(١) جمهرة الأنساب ٧٣ والروض الأثف ٢ : ١٠٢ ومنتاع الأسماع ٢٣ و ٩٢ .

(٢) الفوائد البهية ٨٥ وكشف الظنون ٤٦٦ و ١٦٨٧ .
توتاج التراجم - خ . وانفرد صاحب الجواهر المضية ٤٠٣ فجعله في حرف الفين المعجمة « غالي » .

ابن أبي عامر = عبد الملك بن محمد ٣٩٩

ابن أبي عامر = عبد الرحمن بن محمد ٤٠٠

ابن عامر = إسماعيل بن محمد ٤٤٠

ابن أبي عامر = عبد الملك بن عبد العزيز

٤٥٨

ابن أبي عامر = محمد بن عبد العزيز ٤٧٨

عامر الأجدار = عامر بن عوف

عامر بن الأكوع = عامر بن سينان

عامر

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

عامر (غير منسوب) : جد . بنوه بطن من لواتة ، قيل : هم من قيس عيلان . وقيل : من البربر . كانت منازلهم بالبهنساوية ، من الديار المصرية^(١) .

عامر ذو ريش

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

عامر بن باران بن عوف ، من حمير : أول « الأذواء » من ملوك حمير ، في اليمن . جاهلي قديم . تلقب بذئ ريش . وكان مقره في « الأحقاف » وما حولها ، معاصراً للنعمان بن يعفر صاحب صنعاء . وغزا النعمان وأسرته ، واستولى على ملكه . وفر النعمان من حبسه فجمع أنصاره ، وقاتل عامراً فتغلب عليه ، وأسرته ، وكان يأخذه معه في غزواته وحروبه ، مقيداً ، فمات في صحراء بين بابل وخراسان^(٢) .

عامر بن ثعلبة

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

عامر بن ثعلبة بن الحارث بن مالك ابن كنانة ، من عدنان : جد جاهلي . كان من بني ناسئو الشهور في الجاهلية . وأول من نسا منهم سمير بن ثعلبة بن الحارث . وكان كل من ولي هذه الرتبة يسمى

(١) نهاية الأرب ٢٧١ .

(٢) التيجان ٥٩ و ٦٣ .

(١) الإصابة ، الترجمة ٤٣٤٩ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٨٧ و ١٤٩ و ١٥٠ والطبري : حوادث سنة ١٢١ وسنة ١٣١ .

(٣) معجم الشعراء ٢٧٠ .

« القلمس » (١).

عامر بن جشم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

عامر بن جشم بن غنم ، ذو المجاسد
اليشكري : كان حاكماً للعرب في الجاهلية .
قال الهمداني وابن حبيب : هو أول من
فرض للذكر مثل حظ الأنثيين (٢) .

عامر بن جوين

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

عامر بن جوين بن عبد رضاء بن
قمران الطائي : شاعر فارس ، من أشرف
طبيء في الجاهلية . من المعمرين . كان
فاتكاً ، مستهتراً . تبرأ قومه من جرائمه .
وله حكاية مع امرئ القيس . قتله بعض
بني كلب في خبر أورده البغدادي (٣) .

أعشى باهلة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

عامر بن الحارث بن رياح الباهلي ،
من همدان : شاعر جاهلي . يكنى « أبا
قحطان » أشهر شعره رائية له ، في رثاء
أخيه لأمه « المنتشر بن وهب » أوردها
البغدادي برمتها . وقيل : اسمه عمر (٤) .

جران العود

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

عامر بن الحارث النميري : شاعر
وصاف . أدرك الإسلام ، وسمع القرآن ،
واقبس منه كلمات وردت في شعره :

أبو القَيْطَان

(٠٠٠ - ١٩٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٦ م)

عامر بن حفص : عالم بالأنساب يلقب

(١) اللباب ١ : ٢١٨ والعيني ١ : ٤٩٢ والشعر والشعراء
٢٧٥ وهو فيه « العبدى » . والتاج : مادة جرن .
ومقدمة ديوانه .

(٢) تاريخ سني ملوك الأرض ٧٧ وجمهرة الأنساب ٣١١ .
(٣) نسب قريش ٣٦٩ وسقط اللآلي ٥٣٩ والإصابة .
الكنى ، ت ٢٠٦ .

بسُحيم . له كتب . منها « أخبار تميم »
و « كتاب النسب الكبير » (١) .

أبو كبير الهذلي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

عامر بن الحليس الهذلي ، أبو كبير ،
من بني سهل بن هذيل : شاعر فحل . من
شعراء الحماسة . قيل : أدرك الإسلام ،
وأسلم ، وله خبر مع النبي ﷺ . له
« ديوان شعر - ط » مع ترجمة فرنسية ،
وشرح لأبي سعيد السكري . وفي مقدمته
بعض أخباره ، بالفرنسية . وطبع أيضاً
في « ديوان الهذليين » (٢) .

عامر بن حنيفة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

عامر بن حنيفة بن لجيم ، من بني بكر
ابن وائل ، من عدنان : جد جاهلي . كان
بنوه من سكان اليمامة (٣) .

الخَصْفِي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

عامر الخصفي المحاربي : شاعر
جاهلي . كانت بينه وبين الحُصَيْن بن الحمام
المري (انظر ترجمته) مساجلة . وكانا
قبيل ظهور الإسلام (٤) .

عامر بن داود

(٠٠٠ - ٩٤٥ هـ = ٠٠٠ - ١٥٣٨ م)

عامر بن داود ، من بني طاهر : أمير
عَدَن ، وهو بقية بني طاهر ممن ملك اليمن .

(١) فهرست ابن التديم ١ : ٩٤ وإرشاد ٤ : ٢٢٦ .

(٢) Journal Asiatique T. 211 P. 5: 94

والبريزي ١ : ٤١ وخزانة البغدادي ٣ : ٤٧٣ وسقط
الآلي ٣٨٧ والشعر والشعراء ٢٥٧ والإصابة ، الكنى ،
ت ٩٥٢ ووقع في التاج ٣ : ٥١٦ ، أبو كبير الهذلي ،
بكسر الكاف ، فعلق مصححه : لعله سبق قلم ،
فالشهور المعروف أنه بفتح الكاف .

(٣) نهاية الأرب ٢٦٩ وجمهرة الأنساب ٢٩١ والسبائك
٥٥ وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٧٠٦ .

(٤) شرح اختيارات الفضل ١٣٤٩ .

(١) السبائك ٥٩ ونهاية الأرب ٢٧١ وانظر « نساء الشهور »
و « القلمس » في التاج ٤ : ٢٢٢ .

(٢) الإكليل ٢ : الورقة ١٧٨ وهو فيه « ذو المحاشد »
والتصحیح من القاموس والمحرر ٢٣٦ و ٣٢٤
والجمعي ٩٢ .

(٣) خزانة البغدادي ١ : ٢٤ و ٢٥ ورغبة الآمل ٦ : ٢٣٥
والمحرر ٣٥٢ وهو فيه « الطائي ثم الجرمي » وانظر
كتاب الأرملة والأمكنة ٢ : ١٧٠ .

(٤) خزانة الأدب ١ : ٩ وسقط الآلي ٧٥ والجمعي ١٦٩
وانظر ديوان الأعشى (ميمون) طبعة يانة ٢٦٦ .

قتله الوزير سليمان باشا الذي وجهه السلطان سليمان العثماني لدفع البرتغال عن الهند^(١).

عامر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - عامر بن ذهل بن ثعلبة ، من بني بكر بن وائل ، من عدنان : جد جاهلي . بنوه عدة بطون . كان بعضهم حملة لواء « علي » يوم الجمل ، وسكن أناس منهم البصرة ، وآخرون اليمامة^(٢).

٢ - عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، من هوازن ، من العدنانية : جد جاهلي . ذكر ابن حزم بعض مشاهير أبنائه^(٣).

عامر العنزي

(٠٠٠ - ٥٣٣ = ٠٠٠ - ٦٥٣ م)

عامر بن ربيعة بن كعب العنزي : صحابي ، من الولاة . قديم الإسلام ، شهد المشاهد كلها مع رسول الله ﷺ واستخلفه عثمان على المدينة ، لما حج . له ٢٢ حديثاً . أدرك الثورة على عثمان واعتزلها ومات بعد مقتل عثمان بأيام^(٤).

عامر بن سعد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن سعد بن مالك ، من بني النخع ، من قحطان : جد جاهلي . من بنه نبأته بن يزيد^(٥).

الضحيان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن سعد بن الخزرج بن تيم الله ابن النمر بن قاسط : من قضاة العرب في

(١) السنا الباهر - خ .

(٢) نهاية الأرب ٢٦٩ وجمهرة الأنساب ٢٩٧ .

(٣) نهاية الأرب ٢٧٠ وجمهرة الأنساب ٢٦٤ و ٢٦٥ .

(٤) الإصابة ، ت ٤٣٧٤ وحلية الأولياء ١ : ١٧٨ وتهديب ابن عساكر ٧ : ١٣٥ .

(٥) نهاية الأرب ٢٦٨ واللباب ٢ : ١٠٧ .

الجاهلية . كان سيد بني النمر في عصره . وبيته أشرف البيوت^(١) وسمي الضحيان لأنه كان يجلس لقومه في الضحى ، يحكم بينهم . من أخباره : اجتمع عليه بنو النمر في إحدى السنين ، وقد نزلت بهم مجاعة ، فأضافهم وأكرمهم ، ثم قال : كيلوا لهم كيلاً . فقيل له : إن الكيل يبطئ بهم - لكثرتهم - فقال : هيلوا عليهم هيلاً !^(٢)

عامر ابن الأكوع

(٠٠٠ - ٥٧ = ٠٠٠ - ٦٢٨ م)

عامر بن سنان الأكوع بن عبد الله بن بشير الأسلمي : شاعر ، له صحبة . عاش إلى يوم خير ، فضرب رجلاً من اليهود ، فقتله . وجرح نفسه خطأ ، فمات من جراحته^(٣).

الشعبي

(١٩ - ٥١٠٣ = ٦٤٠ - ٧٢١ م)

عامر بن شراحيل بن عبد ذي كبار ، الشعبي الحميري ، أبو عمرو : راوية ، من التابعين ، يضرب المثل بحفظه . ولد ونشأ ومات فجأة بالكوفة . اتصل بعدد الملك بن مروان ، فكان نديمه وسميره ورسوله إلى ملك الروم . وكان ضئيلاً نحيفاً ، ولد لسبعة أشهر . وسئل عما بلغ إليه حفظه ، فقال : ما كتبت سوداء في بيضاء ، ولا حدثني رجل بحديث إلا حفظته . وهو من رجال الحديث الثقات ، استقصاه عمر بن عبد العزيز . وكان فقيهاً ،

(١) قال الفرزدق :

إن الفوارس من ربيعة كلها

يرضون إن بلغوا مدى الضحيان

كان الحكومة والرياسة فيهم

دون القبائل من بني عدنان .

(٢) الأمالي الشجرية ٢ : ١٨٢ والمحرر ١٣٥ والتاج في مستدركاكه على القاموس : مادة ضحى . واليعقوبي

١ : ٢١٤ وعرفه بابن الضحيان . وساق نسبة : عامر

ابن الضحيان بن الضحاك بن النمر بن قاسط .

(٣) الإصابة ، الترجمة ٤٣٨٦ وابن سعد : القسم الثاني . من المجلد الرابع ، ص ٣٧ وفيه رجزه الذي أوله : لا إلهم . لولا أنت ما اعتدنا

ولا تصدقنا ولا صليتنا

شاعراً . واختلفوا في اسم أبيه فقيل : شراحيل وقيل : عبد الله . نسبته إلى شعب وهو بطن من همدان^(١).

عامر بن صالح

(٠٠٠ - ١٨٢ = ٠٠٠ - ٧٩٨ م)

عامر بن صالح بن عبد الله بن عروة ابن الزبير بن العوام ، أبو الحارث الأسدي الزبيري المدني : فقيه ، عالم بالحديث والأنساب وأيام العرب وأشعارها ، له شعر . ولد في المدينة ، وسكن بغداد وتوفي بها^(٢).

عامر بن صعصعة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر ، من قيس عيلان ، من العدنانية : جد جاهلي . بنوه بطون كثيرة ، ورد ذكرها متفرقة في مواضعها من هذا الكتاب^(٣).

عامر بن ضبارة

(٠٠٠ - ١٣١ = ٠٠٠ - ٧٤٩ م)

عامر بن ضبارة الغطفاني ثم المري ، أبو الهيثم : قائد ، من الفرسان الشجعان . من أهل حوران بالشام . كان مع ابن هبيرة في العراق . انتدبه مروان بن محمد لقتال شيان الخارجي ، وجهز معه سبعة آلاف . فرحف بهم ، فانهزم منه شيان ، بعد وقائع . ثم سار عامر لقتال عبد الله بن معاوية الطالبي ، الخارج بإصطخر ، فتوفي ، فوجهه ابن هبيرة بخمسين ألفاً لقتال قحطبة بن شبيب . فقتل بأصبهان ،

(١) تهذيب التهذيب ٥ : ٦٥ والوفيات ١ : ٢٤٤ وحلية

الأولياء ٤ : ٣١٠ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ١٣٨

وسقط الآتي ٧٥١ وتاريخ بغداد ١٢ : ٢٢٧ وفيه

أقوال في وفاته : سنة ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦ و

١٠٧ هـ . والشريشي ٢ : ٢٤٥ وسماء : عامر بن

عبد الله بن شراحيل بن عبيد .

(٢) تهذيب التهذيب ٥ : ٧١ وتاريخ بغداد ١٢ : ٢٣٤ .

(٣) انظر جمهرة الأنساب ٢٦١ - ٢٧٥ ومعجم قبائل

العرب ٧٠٨ - ٧١٠ واللباب ٢ : ١٠٦ .

فقاتله قحطبة بعشرين ألفاً، ففتقه جيش عامر، وثبت في عدد قليل حتى قتل (١).

عامر بن طاهر

(٨١١ - ٨٦٩ هـ = ١٤٠٨ - ١٤٦٤ م)

عامر بن طاهر بن معوضة بن تاج الدين، الأموي القرشي: أحد مؤسسي دولة بني طاهر (٢) في اليمن. كان الملك الظاهر (يحيى بن إسماعيل الرسولي) قد تزوج أخت عامر، وكانت إقامته مع إخوته وأبيهم طاهر، في لحج، فولي بعضهم أعمالاً للمظفر (يوسف بن عبد الله) وقاتلوا خصمه الملك المسعود (أبا القاسم بن إسماعيل) حتى خلع نفسه، ودخل عامر وأخ له اسمه علي (ستأتي ترجمته) ثغر عدن. واستفحل أمرهما سنة ٨٥٨ هـ. فتولى عامر بعض البلدان مستقلاً، وافتتح ما جاورها، فكان له من حيس إلى عدن، وما يلحق ذلك كتعز وإب، ثم ضم إليها ذماراً. وحاول الاستيلاء على صنعاء فهاجمها خمس مرات، فامتنعت عليه، وقتل على بابها (٣).

عامر بن الطفيل

(٧٠ هـ - ١١١ هـ = ٥٥٤ - ٦٣٢ م)

عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر العامري، من بني عامر بن صعصعة: فارس قومه، وأحد فتاك العرب وشعرائهم وساداتهم في الجاهلية. كنيته أبو علي. ولد ونشأ بنجد. وكان يأمر منادياً في «عكاظ» ينادي: هل من راجل فنحمله؟ أو جائع فنطعمه؟ أو خائف فنؤمته؟. وخاض المعارك الكثيرة، وأدرك الإسلام شيخاً،

(١) ابن الأثير: حوادث سنة ١٢٩ - ١٣١ وتهذيب ابن عساكر ٧: ١٥٥ والمقد. طبعة لجنة التأليف.

٤: ٤٨٠ و ٤٨١ والطبري ٩: ١١٣.

(٢) لم يطل عهد الدولة الطاهرية في اليمن، انظر ترجمة «عامر بن عبد الوهاب».

(٣) بلوغ المرام ٤٧ و ٤٨ و ٥٤ والعقيق اليمني - خ.

وفيه: مقتله سنة ٨٦٨ هـ. والضوء اللامع ٤: ١٦ وفيه: قتل سنة ٨٧٠.

فوفد على رسول الله ﷺ وهو في المدينة، بعد فتح مكة، يريد الغدر به، فلم يجزؤ عليه. فدعاه إلى الإسلام، فاشترط أن يجعل له نصف ثمار المدينة، وأن يجعله ولي الأمر من بعده؛ فردّه؛ فعاد حثقاً، وسمعه أحدهم يقول: لأملأها خيلاً جرداً ورجلاً مرداً ولأربطن بكل نخلة فرساً! فمات في طريقه قبل أن يبلغ قومه. وكان أعور أصيبت عينه في إحدى وقائعه، عقيماً لا يولد له. وهو ابن عم لبيد الشاعر. أخباره كثيرة متفرقة. وله «ديوان شعر - ط» مما رواه أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري. وفي البيان والتبيين: وقف جبار ابن سليمان الكلبي على قبر عامر فقال: كان والله لا يضل حتى يضل النجم، ولا يعطش حتى يعطش البعير، ولا يهاب حتى يهاب السيل، وكان والله خير ما يكون حين لا تظن نفس بنفس خيراً (١).

ذو الحلم

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

عامر بن الظرب بن عمرو بن عباد العدواني: حكيم، خطيب، رئيس، من الجاهليين. كان إمام مضر وحكمها وفارسها. ومن حرم الخمر في الجاهلية. وكانت العرب لا تعدل بفهمه فهما ولا بحكمه حكماً. وهو أحد المعمرين في الجاهلية، وأول من قرعت له العصا، وكان يقال له «ذو الحلم» وفيه قول الشاعر:

«إن العصا قرعت لذي الحلم» (٢).

(١) خزائن الأدب للبغدادى ١: ٤٧١ - ٤٧٤ ورغبة الأمل ٢: ١٧٦ ثم ٨: ١٦٥ و ٢٤٣ والتبريزي ١: ٨١ ثم ٢: ١٢١ والشعر بالمعروف - خ. والشعر والشعراء ١١٨ والإصابة، ت ٦٥٥٠ والبيان والتبيين ١: ٣٢ والمجرب ٢٣٤ و ٤٧٢ ومعجم المطبوعات ١٢٦٠ والمقد، طبعة اللجنة ٢: ١٧ ثم ٣: ١٢٨ و ٤١٠ وفي ثمار القلوب ٧٨ أنه كان يلقب بملاعب الأسنة، وأما عامر بن مالك بن جعفر، المعروف بملاعب الأسنة، فلقبه «ملاعب الرماح» وقد أشرت إلى هذا في ترجمته.

(٢) البيان والتبيين ١: ٢١٣ والميداني ١: ٢٥ والتيجان ٢٤٥ والآمدي ١٥٤ وابن هشام ١: ٤١ والإكليل

أبو عبيدة ابن الجراح

(٤٠ هـ - ١٨ هـ = ٥٨٤ - ٦٣٩ م)

عامر بن عبد الله بن الجراح بن هلال الفهري القرشي: الأمير القائد، فاتح الديار الشامية، والصحابي، أحد العشرة المبشرين بالجنة، قال ابن عساكر: داهيتا قریش أبو بكر وأبو عبيدة. وكان لقبه أمين الأمة. ولد بمكة. وهو من السابقين إلى الإسلام. وشهد المشاهد كلها. وولاه عمر ابن الخطاب قيادة الجيش الزاحف إلى الشام، بعد خالد بن الوليد، فتم له فتح الديار الشامية، وبلغ الفرات شرقاً وآسية الصغرى شمالاً. ورتب للبلاد المرابطين والعمال، وتعلقت به قلوب الناس لرفقه وأناته وتواضعه. وتوفي بطاعون عمواس ودفن في غور بيسان، وانقرض عقبه. له ١٤ حديثاً. وكان طوالاً نحيفاً. معروف الوجه، خفيف العارضين، أثرم الثنتين (انتزع بأسنانه نصلاً من جهة النبي ﷺ يوم أُحُد، فهتم) وفي الحديث: لكل نبي أمين وأميني أبو عبيدة بن الجراح! ولطه عبد الباقي سرور، كتاب «أبو عبيدة ابن الجراح - ط» (١).

ابن عبد قيس

(٥٥٥ - ٥٥٥ هـ = ٥٥٥ - ٦٧٥ م)

عامر بن عبد الله، المعروف بابن عبد قيس العنبري: تابعي، من بني العنبر. قال أبو نعيم: هو أول من عرف بالنسك من عبّاد التابعين بالبصرة. هاجر إليها. وتلقن القرآن من أبي موسى الأشعري، حين قدم البصرة وعلم أهلها القرآن. فتخرج عليه في النسك والتعب. وهو من

٢: الورقة ١٧٥ والتاج ٥: ٤٦١ والمجرب ١٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٩ والمقد، طبعة اللجنة ٢: ٢٥٥ ثم ٣: ٩٤ و ٦: ٨٣.

(١) طبقات ابن سعد. والإصابة. وحلية ١: ١٠٠ والبدع والتاريخ ٥: ٨٧ وابن عساكر ٧: ١٥٧ وصفة الصفوة ١: ١٤٢ وأشهر مشاهير الإسلام ٥٠٤ وتاريخ الخميس ٢: ٢٤٤ والرياض النضرة ٢: ٣٠٧.

أقران أويس القرني وأبي مسلم الخولاني .
مات ببيت المقدس في خلافة معاوية ^(١) .

أبو بُردَة

(١٠٠٠ - ١٠٣ هـ = ٧٢١ م)

عامر بن أبي موسى عبد الله بن قيس الأشعري ، أبو بردة : قاضي الكوفة . كانت له مكارم ومآثر وأخبار ^(٢) .

أبو ثابت المُرَينِي

(٦٨٣ - ٧٠٨ هـ = ١٢٨٤ - ١٣٠٨ م)

عامر بن عبد الله بن يوسف بن يعقوب المريني ، السلطان أبو ثابت : من ملوك الدولة المرينية بالمغرب الأقصى . كان مع جده « يوسف » يوم قتل بالمنصورة (بإزاء تلمسان) سنة ٧٠٦ هـ . وكانت له خؤولة في « بني ورتاجن » من أهل تلك البلاد ، فلحق بهم . ودعا إلى نفسه ، فبايعوه وناصروه . وبايعه أشياخ من بني مرين والعرب ، بظاهر المنصورة . ورحل إلى فاس في جموع كبيرة . ونازعه بعض أقاربه ، فقتلهم واستأصل من الأهم . وكان من شركائهم في الفتنة ما يزيد على ٦٠٠ من أهل مراكش ، فأمر بصلبهم على سورها . ووجه همه إلى قتل القاطعين للسبل . وزار مراكش ورباط الفتح . ونهض لقتال الخارجين عليه في سبته وبلد الدمنة (على شاطئ البحر) وأعمل بهم السيف والنهب . وأمر ببناء مدينة « تطاوين » لنزول عسكره وللتضييق على سبته . وأقام بطنجة . فمرض ومات بها . ودفن في رباط الفتح ^(٣) .

عامر بن عبد مَنَة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ م)

عامر بن عبد مَنَة بن كنانة بن خزيمه . من مضر : جد جاهلي . وهو أخو بكر ومرة . مات أبوه عبد مَنَة ، وهم صغار ، فتزوجت أمهم علي بن مسعود ابن مازن الغساني ، فربوا في حجره ، ونسبوا إليه ، قالت صفية بنت عبد المطلب ، تعنيهم :

« فسائل في جموع بني علي »

إذا كثر التناسب والفخار » وقال ابن حزم : عامر بن عبد مَنَة ، بطن ضخم ^(١) .

الملك الظَّافِر

(١٠٠٠ - ٩٢٣ هـ = ١٥١٧ م)

عامر بن عبد الوهاب بن داود بن طاهر ابن معوضة القرشي الأموي ، الملقب بالملك الظافر ، صلاح الدين : آخر سلاطين اليمن من بني طاهر . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٨٩٤ هـ) . وكان شديد الشكيمة بطاشاً . أقام في زيد . واستولى على صنعاء ففتك ببعض أعيانها ، وامتد سلطانه في جميع اليمن . من مآثره عمارة الجامع الأعظم في مدينة زيد ، وعمارة مدرستين ، وإجراء العين في تعز ، وبناء مدرسة عظيمة في عدن ، وكثير من المساجد والمدارس والصحاريح والآبار في أماكن مختلفة . وهاجمه جيش من الترك ، يقوده أمير اسمه حسين (كان أرسله السلطان قانصوه الغوري صاحب مصر لدفع الإفرنج عن اليمن) فنشبت بين حسين وعامر حروب كثيرة انتهت بمقتل الظافر عامر ، في جبل « نغم » بقرب صنعاء . وبه انتهت دولة بني طاهر ، ومدتهم نحو ٦٣ سنة ^(٢) .

عامر بن عذرة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ م)

عامر بن عذرة بن زيد اللات ، من بني كلب ، من قضاة : جد جاهلي . بنوه بطن من عذرة ^(١) .

عامر بن علي

(٩٦٥ - ١٠٠٨ هـ = ١٥٥٨ - ١٦٠٠ م)

عامر بن علي بن محمد الحسني الزيدي : أمير يماني ، من الفضلاء الشجعان . سكن شبام (باليمن) فتفقه وتآدب ، وثار مع ابن أخيه « القاسم بن محمد » فقاتل الترك ، واشتهرت وقائعه معهم بكوكبان وغيرها ، إلى أن أسر ، فأمر الكتخدا (الكيخيا) سنان أن يطاف به في كوكبان وشبام . وسلخ جلده وهو صابر لا يئن ولا يشكو ، وملء جلده تبناً وأرسل على جمل إلى صنعاء حيث طيف به . ودفن جسده في حمومة ثم نقل إلى خمر ^(٢) .

أبو الهَيْدَام

(١٠٠٠ - ١٨٢ هـ = ٧٩٨ م)

عامر بن عمارة بن خريم الناعم بن عمرو بن الحارث الغطفاني المري : رأس المضرية في الشام ، وأحد فرسان العرب المشهورين . أصاب اليمانية منه في فتنتهم مع المضرية ، في الشام وأطرافها ، ما لم يصبهم من غيره . وكانت تزحف عليه الألوف من الجند والمقاتلة ، وهو في العدد اليسير ، فيصمد لهم حتى يهزمهم . ولم يذكر عنه أنه انهزم قط . واحتال عليه أحد ثقاته فقيده . وحمل إلى هارون الرشيد بالرقعة . فعفا عنه وأطلقه ^(٣) .

(١) حلية الأولياء ٢ : ٨٧ والمقد الفريد ، طبعة اللجنة ٣ :

٤١٤ وتهذيب التهذيب ٥ : ٧٧ وجامع كرامات

الأولياء ٢ : ٥١ ورغبة الأمل ٢ : ٣٧ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٤٣ .

(٣) الاستقصا ٤٤ والحلل المشية ١٣٣ وجذوة الاقتباس

٢٧٥ وهو في الدرر الكامنة ٢ : ٢٣٥ « عامر بن

يوسف » وفيها : « قتل » سنة ٧٠٨ .

(١) نهاية الأرب ٢٧٠ والسبائك ٢٧ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٦٣ .

(٣) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١٧٦ وسط الآتي

٥٩٣ ومعاهد التنصيص ١ : ٢٥١ وتهذيب ابن عساکر

٧ : ١٧٦ وكتاب الورقة ٢٣ .

(١) نسب قريش ١٠ وجمهرة الأنساب ١٧٠ و ١٧٧ .

(٢) السنا الباهر - خ . والنور السافر ١١٨ والعقيق

الغفاني - خ . واللطائف السنية - خ . وروح الروح -

خ . الأول منه .

الضبي

(٥٠٠ - ٢٥٠ هـ = ٨٦٤ - ٥٠٠ م)

عامر بن عمران بن زياد . أبو عكرمة الضبي . أديب عراقي ، من أهل سامراء كان لغوي إخبارياً ، في أخلاقه شراسة . له كتب ، منها « الأمثال - ط » حققه الدكتور رمضان عبد التواب في دمشق ، و « كتاب الخيل » و « الإبل والغنم » (١) .

عامر العبدي

(٥٠٠ - ١٣٨ هـ = ٧٥٥ - ٥٠٠ م)

عامر بن عمرو بن وهب القرشي العبدي : أحد رجالات قريش بالأندلس ، شرفاً ونجدة وأدباً ، وإليه تنسب « مقبرة عامر » بقرطبة . كان يلي المغازي والصوائف قبل يوسف بن عبد الرحمن الفهري . وحسده يوسف فعمل في إزالته . فعرف عامر ذلك ، فراسل المنصور العباسي ، وخرج من قرطبة فاحتل سرقسطة . فقصده يوسف فقبض أهل سرقسطة على « عامر » وابن له اسمه وهب . وأسلموهما إلى يوسف . فقتلهما في طريقه بوادي الرمل ، على خمسين ميلاً من طليطلة (٢) .

عامر الأجدار

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

عامر بن عوف بن عذرة بن زيد اللات ، من قضاعة : أول من ولي سدانة « ود » في دومة الجندل (الجوف) وتوارثها من بعده بنوه إلى أن ظهر الإسلام ، فهدمه خالد بن الوليد . وكان « ود » من أصنام الجاهلية . قيل في وصفه : تمثال رجل كأعظم ما يكون من الرجال ، قد نقش عليه حلتان . مَترَر بحلة ومرتد بأخرى . تقلد سيفاً وعلى منكبه قوس . وبين يديه

(١) انظر معجم الأدباء لياقوت ، طبعة الرغاعي ١٢ : ٣٩ وبغية الوعاة ٢٧٤ ودار الكتب ٣ : ٢٤ قلت : تفضل المحامي داود التكريفي وأتخفي بترجمة له مطولة .
(٢) الحلة السراء ٥٢ .

حربة فيها لواء . وجعبة فيها نبل . ولقب صاحب الترجمة بعامر الأجدار لجدره كانت في وجهه (١) .

عامر بن عوف

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

١ - عامر بن عوف بن بكر . من بني عذرة ، من كلب ، من قضاعة : جد جاهلي . يقال لبنيه « بنو المزرم » (٢) .
٢ - عامر بن عوف بن كعب . من بني عبد مناة ، من كنانة ، من عدنان : جد جاهلي (٣) .

٣ - عامر بن عوف بن مالك ، من بني عامر بن صعصعة . من هوازن ، من عدنان : جد . كانت مساكن بني بهجات البصرة ، وملكو البحرين . وأرض اليمامة . في أواسط القرن السابع للهجرة (٤) .

عامر بن غيلان

(٥٠٠ - ١٨ هـ = ٦٣٩ - ٥٠٠ م)

عامر بن غيلان بن سلمة الثقفي : صحابي . أسلم بعد فتح الطائف ، ورحل مع خالد بن الوليد إلى الشام ، فكان فارس ثقيف في وقائعها . توفي بطاعون عمواس (٥) .

عامر بن قُداد

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

عامر بن قداد بن ثعلبة بن معاوية ، من بجيلة ، من كهلان : جد جاهلي . كان يقال له « مقلد الذهب » . من نسله عمرو بن خثارم البجلي ، من الشعراء (٦) .

(١) الأصنام . لابن الكلبي ٥٥ وإغاة اللهفان لابن قيم الجوزية ٢ : ٢٠٧ طبعة مصر سنة ١٣٥٧ هـ . والتاج مادة « جدر » وفيه أنه « أبو حي » .
(٢) سبائك الذهب ٢٨ .
(٣) نهاية الأرب ٢٧٠ وسبائك ٦٠ .
(٤) نهاية الأرب ٢٦٩ وابن خلدون ٦ : ١١ و ١٢ .
(٥) الإصابة ، ت ٤٤٠٧ .
(٦) نهاية الأرب ٢٦٩ وسبائك ٧٩ .

الأذرعي الشهابي

(٥٠٠ - ٢٨٠ هـ = ٨٩٣ - ٥٠٠ م)

عامر بن قيس بن محمد بن شهاب بن قاسم الشهابي : أمير من الشهابيين . كانت له ولاية حوران . خلف بها أباه (سنة ٢٥٣ هـ) وفي أيامه استولى أحمد بن طولون على بلاد الشام وأرسل جيشاً كبيراً للاستيلاء على حوران ، فقاتله عامر في صحراء « أذرعات » المعروفة اليوم بدرعة . وظفر عامر ، فجعل إقامته فيها ، وبني بها مساكن . ونسب إليها فقيل له « الأذرعي » وتوفي بها . استمرت ولايته ٢٦ سنة . وكان شجاعاً . يقول الشعر (١) .

عامر بن لُوي

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

عامر بن لُوي بن غالب ، من قريش ، من العدنانية : جد جاهلي . من نسله عمرو ابن ود العامري . وكثيرون (٢) .

عامر بن ليث

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

عامر بن ليث بن بكر . من كنانة ، من عدنان : جد جاهلي ، بنوه : كعب ، وشيجع . وقيس . وعتوارة . ومنهم تفرق نسله (٣) .

عامر بن مالك

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

عامر بن مالك بن جشم بن حاشد ، من همدان : جد جاهلي . من نسله أعشى همدان عبد الرحمن بن عبد الله بن الحارث العامري (٤) .

(١) الشدياق ٤٣ .

(٢) نسب قريش ٤١٢ - ٤٤٠ والمحرر : انظر فهرسته . واللباب ٢ : ١٠٦ .

(٣) جمهرة الأنساب ١٧٠ - ١٧٢ ونهاية الأرب ٢٧٠ والتاج ٥ : ٣٩٣ في الكلام على « شجع » .

(٤) اللباب ٢ : ١٠٧ .

« نهد » (١)

عامر بن هشام

(٥٥٣ - ٦٢٣ هـ = ١١٥٨ - ١٢٢٦ م)

عامر بن هشام بن عبد الله بن هشام الأزدي البياي الأصل ، القرطبي ، أبو القاسم : شاعر أندلسي ، من الكتاب الندماء . من أهل قرطبة ، مولداً و وفاة . روى عن جماعة ، منهم ابن بشكوال . واستكتبه أبو محمد عبد الله بن أبي حفص ابن عبد المؤمن . له تأليف ، منها « مقامات » و « معارضة للملقى السبيل » للمعري ، و « مقصورة » على نسق الدرديدية في نحو ١٦٥ بيتاً ، و « شرح » لها أورد فيه فوائد في الأدب ونكتاً ، و « المخصص في شرح غريب المخلص » و « مبط العجلان ومنشط الكسلان » في الأدب . نحو ثلثي أمالي القالي ، وكتاب في « أجناس التجنيس » وشعره كثير يمتاز بتشبيهات لطيفة ، منه قصيدة في « متفرجات قرطبة » وموشحات (٢) .

عامر بن هلال

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن هلال بن صعصعة . من قيس عيلان . من العدنانية : جد جاهلي . من نسله بطون رفاعة ، وبنو حجر ، وبنو غرير ، كانت مساكنهم في بعض الأعمال الإخيمية . من الديار المصرية . ومنهم طوائف بإفريقية (٣) .

أبو الطفيل

(٣ - ١٠٠ هـ = ٦٢٥ - ٧١٨ م)

عامر بن واثلة بن عبد الله بن عمرو ، الليثي الكناني القرشي ، أبو الطفيل : شاعر كنانة ، وأحد فرسانها ، ومن ذوي السيادة

- (١) نهاية الأرب ٢٧١ وانظر قية نسيه . في التاج ٢ : ٥١٩ في الكلام على « نهد » .
(٢) الإبراد - خ . للرعي . والذيل والتكملة - خ .
والغرب في حل المغرب ٧٥ .
(٣) سبائك الذهب ٣٩ ونهاية الأرب ٢٧٠ .



عامر بن محمد . ابن الشهيد الحسني
عن مخطوطة في مكتبة الفاتيكان . رقم ١٠٣٦ عربي .

عامر بن محمد

(١٠٦٢ - ١١٣٥ هـ = ١٦٥٢ - ١٧٢٣ م)

عامر بن محمد بن عبد الله بن عامر بن علي الشهيد الحسني ، عم الإمام القاسم بن محمد : نسابة ، من علماء الزيدية باليمن . له « بغية المريد في أنساب ذرية السيد علي » ابن محمد بن علي بن الرشيد - خ » ومن نشأ معهم وعاصروهم . منه نسخة في مكتبة مسجد البار ، قرية القرين ، بدوعن (حضر موت) وفي دار الكتب (الرقم ١٣٤٦) وفي مكتبة عمر سميح بتريم (١) .

عامر بن نهد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن نهد بن زيد . من قضاة . من قحطان : جد جاهلي . بنوه بطن من

- (١) ملحق البدر ١١٠ ومخطوطات حضر موت - خ .
ومراجع تاريخ اليمن ٥٨ .

ملاعب الأسنة

(٠٠٠ - نحو ١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٣١ م)

عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب العامري ، أبو براء : فارس قيس . وأحد أبطال العرب في الجاهلية . وهو خال عامر ابن الطفيل . سمي « ملاعب الأسنة » يقول أوس بن حجر :
« ولاعب أطراف الأسنة عامر
فراح ، له حظ الكتيبة أجمع »
أدرك الإسلام وقدم على رسول الله ﷺ بتبوك . ولم يثبت إسلامه (١) .

- (١) مجمع الأمثال ٢ : ٢٢ والإصابة ، ت ٤٤١٧ والمحرر ٤٧٢ والروص الأنف ٢ : ١٧٤ وجمهرة الأنساب ١٩٣ وفيه أن الذي سماه ملاعب الأسنة هو ضرار ابن عمرو الضبي . وخزاة البغداد ١ : ٣٣٨ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ١٩٥ والأمدي ١٨٧ وفي ثمار القلوب ٧٨ أن « ملاعب الأسنة » هو عامر بن الطفيل ، وأما هذا فلقه « ملاعب الرماح » قلت : أخذ هذا من قول لبيد في رثائه :

« قوما ، تنوحان مع الأنواح .

وأبنا ملاعب الرماح »

وفي القاموس ما معناه : جعل الأسنة رماحاً للقاءة .

فيها . ولد يوم وقعة أحد . وروى عن النبي ﷺ تسعة أحاديث ، وحمل راية علي بن أبي طالب ، في بعض وقائعه . وعاش إلى أيام معاوية . وما بعدها . وكتب إليه معاوية . يلاطفه ، فوفد عليه إلى الشام . ثم خرج على بني أمية مع المختار الثقفي ، مطالباً بدم الحسين . ولما قتل المختار . اتزوى عامر إلى أن خرج ابن الأشعث . فخرج معه . وعاش بعد ذلك إلى أيام عمر بن عبد العزيز . فتوفي بمكة . وهو آخر من مات من الصحابة . ولعبد العزيز بن يحيى الجلودي كتاب « أخبار أبي الطفيل » في سيرته . وجمع معاصرنا الطيب العشاش التونسي ، أخباره وشعره في ٣٧ صفحة نشرت في حوليات الجامعة التونسية ، العدد ١٠ لسنة ١٩٧٣^(١) .

ذو الرُمحين

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن وهب بن مجاشع بن عامر بن زيد ، من بني محارب ، من قيس عيلان : فارس جاهلي . يقال له : ذو الرمحين . كان سيد قومه (بني محارب) واشتهر بغارة له على بني باهلة ، ظفر فيها وأسر جمعاً عظيماً ، وكوى من أطلق منهم على ألياتهم ، فسمي ذلك اليوم « يوم كية العجب » قال ابن حزم : وباهلة تغضب من ذلك إذا ذكر لها^(٢) .

(١) الأغاني ١٣ : ١٥٩ وتهذيب التهذيب ٥ : ٨٢ وطبقات ابن سعد ٥ : ٣٣٨ وخزانة البغدادي ٢ : ٩١ والجواهر المضية ٢ : ٤٢٦ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٠٠ وسير النبلاء للذهبي - خ . المجلد الثالث . والذريعة ١ : ٣١٧ والاصابة . الكنى . ت ٦٧٠ وفي سنة وفاته روايات . قيل : ١٠٢ و ١٠٧ و ١١٠ . وأخبار التراث : العدد ٧٩ .

(٢) جمهرة الأنساب ٢٤٨ وفي المحبر ٤٥٦ و ٤٥٧ والقاموس والناج مادة : رمح : ممن لقب ببني الرمحين . أبو ربيعة « عمر بن المغيرة المخزومي » قاتل يوم الفجار برمحين . وكانت رجلاه طويلتين . كأنهما رمحان ، فلقب بذلك . و « مالك بن ربيعة بن عمرو » كان يقاتل برمحين في يديه . و « يزيد بن مرداس بن أبي عامر السلمي » أخو العباس الصحابي ، و « عبد بن قطن ابن شمر » .

الأمير القطبي

(٠٠٠ - ٨٩٤٤ = ١٥٣٨ - م)

عامر بن يوسف العزيز بن أحمد بن دريب القطبي : أمير يماني . من الأشراف . اتفق أشراف جازان على إمارته (سنة ٩٣٥ هـ) وصفت له البلاد . وشغل عنه « مصطفى بيرم » بما كان يلقاه من كثرة الفتن ، فقرت ولاية عامر إلى أن شب أولاد الأمير المهدي بن أحمد . وكثرت خيولهم وعددهم ، فخاف أن يستميلوا العسكر ويغلبوه على البلاد . فاشتري من السودان نحو ستمائة مملوك ، فأكثروا الفساد ، ولم يطق ضبطهم . ففسدت بلاده وتزلزل ملكه . وقاتله الشريف أبو نجي . ثم اغتاله أحد رجال أبي نجي . ليلا في داره بأبي عريش . وكانت البلاد الجزائرية في أيامه مضرب المثل في العمران ، وكان أبو عريش يسمى الهند الصغير . وعامر هذا : آخر الأمراء القطبيين في المخلاف السليماني^(١) .

عامرة الأوسي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامرة بن مالك بن الأوس ، من مزريقاء . من قحطان : جد جاهلي . ذكره القلقشندي . ولم يسمه ابن حزم في بني مالك بن الأوس^(٢) .

العامي = محمد بن يوسف ٣٨١

العامي (المظفر) = عبد الملك بن محمد ٣٩٩

(١) اللطائف السنية . والعقيق اليماني - مخطوطان - وفيهما أن عامراً هذا انتهت به إمارة الأشراف آل قطب الدين « وكانت ولايتهم ١٤٠ عاماً . وأولهم الأمير خالد بن قطب الدين . ثم ابنه دريب بن خالد . ثم ابنه أحمد بن دريب (غزاه الشريف مكة محمد بن بركات وأحرق جازان) ثم ابنه يوسف العزيز . ثم أخوه المهدي بن أحمد . ثم أخوهما عز الدين . ثم محمد بن يحيى . ثم أحمد بن المهدي . ثم عامر بن يوسف ، صاحب الترجمة . وقد تقدم ذكر المخلاف السليماني في حاشية على ترجمة خالد بن قطب الدين . (٢) نهاية الأرب ٢٧١ والسيالك ٧٠ وانظر جمهرة الأنساب ٣١٢ .

العامي = مبارك العامري ٤٠٨

العامي (فتى المنصور) = زهير ٤٢٩

العامي = مجاهد بن يوسف ٤٣٦

العامي = علي بن مجاهد ٤٧٤

العامي = عثمان بن محمد ٤٧٨

العامي الحرصي = يحيى بن أبي بكر ٨٩٣

العامي = محمد حسني ١٣٧٣

عاملة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - عاملة بن سبأ بن يشجب بن يعرب ابن قحطان : جد جاهلي قديم . وهو في رواية القلقشندي : أخو حمير وكهلان^(١) .
٢ - عاملة بنت مالك بن وداعة . من قضاة : أم جاهلية . ينسب إليها بنوها من زوجها الحارث بن عدي بن الحارث بن مرة . من كهلان . وهم كثيرون . نزل بعضهم في الشام . فنسب إليهم « جبل عاملة » ونشأ لثعلبة بن سلامة العاملي . منهم . عقب في إحدى جهات رية (Raiyo) بالأندلس . ومن اشتهر منهم بعد الإسلام عدي بن الرقاع الشاعر . وآخرون^(٢) .

العامي (بدر الدين) = الحسن بن جعفر ٩٣٣

العامي (بهاء الدين) = محمد بن حسين ١٠٣١

العامي = زين الدين بن محمد ١٠٦٢

العامي (الحر) = محمد بن الحسن ١١٠٤

العامي = إبراهيم بن يحيى ١٢١٤

(١) نهاية الأرب ٢٧١ والسيالك ١٥ .

(٢) العبر ٢ : ٢٥٧ والجمعي ٤٣٥ هامشه . واللباب ٢ : ١٠٧ والناج ٨ : ٣٥ ونهاية الأرب ٢٧٢ وفي الإكليل ١٠ : ٤ عاملة : هو الحارث بن عدي . ومثله في جمهرة الأنساب ٣٩٤ وهما يعنيان أن منه بني عاملة . كما يظهر من عبارة ابن حزم في الجمهرة .

العالمي (الأمين) = محسن بن عبد الكريم
١٣٧١

عَبَّادُ بْنُ زِيَادٍ
(١٠٠٠ - ١١٠٠ هـ = ٧١٨ - ٧١٩ م)

عَبَّادُ بْنُ الْعَوَّامِ
(١١٨ - ١٨٥ هـ = ٧٣٦ - ٨٠١ م)

عباد بن العوام بن عمر بن عبد الله الكلبي الواسطي ، أبو سهل : من رجال الحديث ، ثقة . كان يتشيع ، فحبسه هارون الرشيد . ثم أطلقه ، فأقام ببغداد . وكان من نبلاء الرجال في كل أمره ^(١) .

عباد بن زياد بن أبيه ، أبو حرب : أمير . كانت إقامته بالبصرة . ولاة معاوية سجستان ، سنة ٥٣ هـ ، ففزا بلاد الهند . وكان في الشام أيام عبد الملك بن مروان ^(١) .

عَبَّادُ الْعَتَكِيِّ

(١٠٠٠ - ١٨١ هـ = ٧٩٧ - ٧٩٨ م)

عباد بن عباد بن حبيب بن المهلب بن أبي صفرة العتكي الأردني المهلب البصري ، أبو معاوية : من حفاظ الحديث . كان شريفاً نبيلاً ثقة من العقلاء . له شعر جيد . مات ببغداد ^(٢) .

عَبَّادُ بْنُ أَخْضَرَ

(٦٨٠ - ٦٩١ هـ = ٦٨٠ - ٦٨١ م)

عباد بن علقمة بن عباد المازني التميمي ، نسب إلى الأخضر وهو زوج أمه : قائد ، اشتهر في العصر الأموي . وجهه عبيد الله ابن زياد في أربعة آلاف لقتال مرداس بن حدير ومن معه من الشراة ، فالتحما في معركة شديدة ، بقرب البصرة في صباح يوم جمعة . وجاء وقت الصلاة فتهاذن الفريقان إلى ما بعدها . وقضى عباد الصلاة مسرعاً ، وحمل على أصحاب مرداس ، وهم ما بين راعع وساجد ، فقتلهم جميعاً ، وأرسل رأس مرداس إلى ابن زياد ، وعاد هو إلى البصرة فأقام مدة . واثمر به بعض الشراة فقتلوه غيلة في سكة بني مازن ، عند مسجد كليب . بالبصرة ^(٣) .

عَب

الْعَبَّابُ = الْعَدِيلُ بْنُ الْفُرْخِ ١٠٠
ابن عَبَّاد (الصاحب) = إسماعيل بن عباد
٣٨٥

ابن عَبَّاد (اللخمي) = إسماعيل بن محمد
٤١٤

ابن عَبَّاد = محمد بن إسماعيل ٤٣٣
ابن عَبَّاد (المتعضد) = عباد بن محمد
٤٦٤

ابن عَبَّاد (المعتمد) = محمد بن عباد ٤٨٨
ابن عَبَّاد = محمد بن إبراهيم ٧٩٢
عَبَّادُ بْنُ أَخْضَرَ = عَبَّادُ بْنُ عُلْقَمَةَ

عَبَّادُ بْنُ بَشْرٍ

(٣٣ ق هـ - ١٢ هـ = ٥٩١ - ٦٣٣ م)

عباد بن بشر بن وقش الأشهلي الخزرجي الأنصاري : صحابي ، من أبطالهم . أسلم في المدينة . وشهد المشاهد كلها . وكان رسول الله ﷺ يبعثه إلى القبائل يصدقها (يجمع الصدقات) وجعله على مقام حنين ، واستعمله على حرسه بتبوك . استشهد يوم اليمامة ^(١) .

عَبَّادُ بْنُ الْحَصِينِ

(١٠٠٠ - نحو ٨٥ هـ = ٧٠٥ - نحو ٧٠٦ م)

عباد بن الحصين بن يزيد بن عمرو الحبطي التميمي ، أبو جهضم : فارس تميم في عصره . ولي شرطة البصرة أيام ابن الزبير . وكان مع مصعب أيام قتل المختار . وشهد فتح «كابل» مع عبد الله ابن عامر . وأدرك فتنة ابن الأشعث . وهو شيخ مفلوج . ورحل إلى كابل ، فقتله العدو هناك ^(٢) .

الْمُعْتَصِدُ بْنُ عَبَّادٍ

(٤٠٤ - ٤٦١ هـ = ١٠١٣ - ١٠٦٩ م)

عباد بن محمد بن إسماعيل . ابن عباد اللخمي ، أبو عمرو ، الملقب بالمعتضد بالله : صاحب إشبيلية ، في عهد ملوك الطوائف . كان في أيام أبيه يقود جيشه لقتال بني الأفطس وغيرهم . وولي الأمر بعد وفاته (سنة ٤٣٣ هـ) فتلقب - كأبيه - بالحاجب ، وأبقى الخطبة في إشبيلية وأكثر الكور باسم «المؤيد بالله» هشام بن الحكم الأموي (أنظر ترجمة خلف الحصري) وحجبه عن الناس ، وصبر عليه طويلاً . ثم أعلن أنه قد مات (سنة ٤٥١) وأخذ البيعة لنفسه . وكان شجاعاً حازماً ، ينعت بأسد الملوك . طمح إلى الاستيلاء على جزيرة الأندلس ، فدان له أكثر ملوكها ، واستولى على غربها ، مثل شلب (Silves) وشنت برية

«الحبطي» تصحيف . وجمهرة الأنساب ١٩٧ ورغبة الأمل ٣ : ٦٦ والمحرر ٢٢٢ .

(١) تهذيب التهذيب ٥ : ٩٣ وميزان الاعتدال ٢ : ٩ والعقد الفريد . طبعة اللجنة ٥ : ٨ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٤٠ وتهذيب التهذيب ٥ : ٩٥ ورغبة الأمل ٥ : ٧٣ .

(٣) رغبة الأمل ٧ : ١٩٣ - ١٩٧ والكامل لابن الأثير ٤ : ٣٨ و ٣٩ وجمهرة الأنساب ٢٠٠ .

(١) تهذيب التهذيب ٥ : ٩٩ وتذكرة الحفاظ ١ : ٢٤١ .

(٢) النجوم الزاهرة ٢ : ١٥٣ والولاء والقضاء ١٤٩ .

(١) ابن سعد ، القسم الثاني من الجزء الثالث ، ص ١٧ وتهذيب التهذيب ٥ : ٩٠ والمحرر ٢٨٢ .

(٢) المعارف لابن قتيبة ١٨٢ وهو فيه «الحنظلي» مكان

عَبَادَةُ بن نُسَيٍّ

(٠٠٠ - ١١٨ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٦ م)

عبادة بن نسي الكندي الشامي الأردني .
أبو عمرو : قاضي طبرية . كان نبيلاً
شريفاً . ينعت بسيد أهل الأردن . ولاء
عبد الملك بن مروان . ثم عمر بن عبد
العزيز . ومات وهو شاب . وكان من
ثقات رجال الحديث ^(١) .

الْعَبَّادِي = عَدِي بن زَيْد

الْعَبَّادِي = محمد بن أحمد ٤٥٨

ابن عَبَّاس = عبد الله بن عباس ٦٨

ابن العباس (الأمير) = عبيد الله بن العباس

٨٧

ابن أَبِي الْعَبَّاس = موسى بن ثابت ٢٢٤

ابن الْعَبَّاس = محمد بن الْعَبَّاس ٨٧١

عَبَّاس (الخديوي) = عباس بن طوسون

١٢٧٠

عَبَّاس (الخديوي) = عباس حلمي ١٣٦٣

الْعَبَّاس الطُّولُونِي

(٢٤٢ - ٢٧٠ هـ = ٨٥٦ - ٨٨٤ م)

العباس بن أحمد بن طولون : من
شعراء الأمراء . حكم مصر نيابة عن
أبيه ، في خلال رحلة قام بها إلى الشام .
وطمع بالملك في غياب أبيه . وظهر منه
ما يدل على ذلك ، فنصحه الوزير « أحمد
ابن محمد الواسطي » بطاعة أبيه . فامتنه .
فاستتر الواسطي . فقبض عليه . ورأى
عنده كتباً من أبيه (أحمد بن طولون)
تدل على أن الخير وصل إليه . فخاف
العباس . وحمل ما استطاع من أموال
الخزائن وفرّ إلى برقة (سنة ٢٦٥ هـ)
وأظهر العصيان . وعاد أبوه إلى مصر .
فوجه إلى إفريقية جيشاً قاتله العباس بجمع
أنفق عليها ما معه من الأموال . وفشل .

(١) خلاصة تذهيب الكمال ١٥٩ وتاريخ الإسلام ٤ :
٢٦١ وتذهيب ابن عساكر ٧ : ٢١٤ وتذهيب التذهيب
١١٣ : ٥ .

الخرجي ، أبو الوليد : صحابي . من
الموصوفين بالورع . شهد العقبة . وكان
أحد النقباء ، وبدراً وسائر المشاهد . ثم
حضر فتح مصر . وهو أول من ولي القضاء
بفلسطين . ومات بالرملة أو ببيت المقدس .
روى ١٨١ حديثاً اتفق البخاري ومسلم
على ستة منها . وكان من سادات الصحابة ^(١) .

ابن ماء السَّمَاء

(٠٠٠ - ٤٢٢ هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٠ م)

عبادة بن عبد الله الأنصاري . أبو
بكر ، المعروف بابن ماء السماء : رأس
الشعراء في الدولة العامرية . بالأندلس ،
وشاعر عصره . وهو الذي أقام عماد
« الموشحات » وهذب ألفاظها وأوضاعها ،
واشتهر بها اشتهاً غلب عليه . له كتاب
في « أخبار شعراء الأندلس » ووفاته
بمالقة ^(٢) .

عَبَادَةُ بن عُقَيْل

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عبادة بن عقيل بن كعب بن ربيعة بن
عامر بن صعصعة ، من هوازن ، من
العدنانية : جد جاهلي . كانت منازل بنيهِ
بالجزيرة الفراتية ، مما يلي العراق . وغلب
أحدهم « قريش بن بدران العقيلي » على
الموصل وحلب ، في منتصف القرن الخامس
للهجرة ، وتوالى الملك في عقبه إلى أن
انقرضوا ورجعوا إلى البادية ^(٣) .

(١) حسن المحاضرة ١ : ٨٩ والمجرب ٢٧٠ وتذهيب التذهيب
٥ : ١١١ والإصابة ٤٨٨ وخلاصة تذهيب الكمال
١٥٩ وتذهيب ابن عساكر ٧ : ٢٠٦ وفيه : لعل
الصحيح أنه توفي ببيت المقدس . وفيه أيضاً : حكى
الهيثم بن عدي أنه توفي سنة ٤٥ وأكثر الروايات على
أنه توفي سنة ٣٤ هـ . وفي الجمع بين رجال الصحيحين
ص ٣٣٤ : المشهور أنه مات بقرس ، بالشام ،
وقبره بها يزار ، وكان والياً عليها من قبل عمر .
(٢) فوات الوفيات ١ : ١٩٩ والذخيرة : المجلد الثاني ،
من القسم الأول . الصفحة الأولى . وجنوة المقتبس
٢٧٤ : ٣ .
(٣) سبائك الذهب ٤٣ واللباب ٢ : ١١٠ .

(Sontebria) ولبلة (Niébla) وشلطيش
(Saltes) وجبل العيون (Gibráleon)
وغيرها ، وولى عليها العمال (سنة ٤٤٣)
واتخذ خشباً في ساحة قصره جُلَّها برؤوس
الملوك والرؤساء ، عوضاً عن الأشجار ،
وعلى أذائها رقاع بأسماء أصحابها ، إرهاباً
لأعدائه . واكتشف أن ابنه إسماعيل (وهو
خليفته وولي عهده) يآتمر به ، فحبسه في
قصره ، فرفع إليه أنه ماض في تدبير
المؤامرة عليه ، من مكان اعتقاله ، فأحضره
وقتل بيده (سنة ٤٤٩) وقتل الوزير الذي
تواطأ معه على ذلك وآخرين . وطالت
مدته . ونفقت بضاعة الأدب في عصره .
وكان يطرب للشعر ، ويقول ، وقد
جُمع له « ديوان » في نحو ستين ورقة .
وأخباره كثيرة . توفي بإشبيلية ، بالذبحه
الصدرية ^(١) .

الرَّوَّاجِنِي

(٠٠٠ - ٢٥٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٤ م)

عباد بن يعقوب البخاري الرواجني ،
أبو سعيد : فاضل إمامي ، من أهل الكوفة .
قال ابن الأثير : روى عنه الأئمة البخاري
وغيره وكان شيعياً . له كتب ، منها « أخبار
المهدي المنتظر » و« المعرفة » في الصحابة ^(٢) .

الْعَبَّادَانِي (القاضي) = محمد بن عبدة ٣١٣

ابن عَبَادَةَ = أحمد بن طاهر ٥٣٢

عبادة = عبد الحميد عبادة ١٣٤٩

عَبَادَةُ بن الصَّامِتِ

(٣٨ ق ٥ - ٥٨٦ هـ = ٦٥٤ - ٦٥٤ م)

عبادة بن الصامت بن قيس الأنصاري

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٠٤ - ٢٨٥ وسير النبلاء - خ .
المجلد ١٥ وابن خلكان ٢ : ٢٨ في ترجمة ابنه محمد
ابن عاد . وبنو عباد بإشبيلية ٦٣ - ١١١ والمعجب ٥٨ -
٦٢ وفيه : وفاته سنة ٤٦٤ ومثله في شذرات الذهب
١ : ٣١٦ وفوات الوفيات ١ : ١٩٩ وسماه « عباد بن
إسماعيل » ولم يذكر صاحب جنوة المقتبس ٢٧٧
وفاته .
(٢) فهرست الطوسي ١١٩ واللباب ١ : ٤٧٧ .

شافعي ، من أهل بغداد . له « نيل المراد في أحوال العراق وبغداد - خ » بخطه سنة ١٣٣٣ هـ ، في جامعة بغداد (٩٥) (١) .

عبّاس حافظ

(١٣١١-؟ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٥٩ م)

عبّاس حافظ : كاتب مصري . كثير الترجمة عن الإنكليزية . كان محرراً بجريدة البلاغ (المصرية) وتوفي بالقاهرة .



عباس حافظ

نقل إلى العربية ١٨ مسرحية . وكتباً منها « العقل الباطن وعلاقته بالأمراض النفسية - ط » والأصل لسادلر . و « سلمى - ط » و « الشهداء - ط » و « الفردوس المسموم - ط » ومن تأليفه المطبوعة « علم النفس الاجتماعي » و « الزعامة والزعم » و « دموع وضحكات » و « مصطفى النحاس » سيرته (٢) .

العبّاس بن الحسن

(٢٤٧ - ٢٩٦ هـ = ٨٦١ - ٩٠٩ م)

العباس بن الحسن بن أيوب الجرجاني أو المادرائي ، أبو أحمد : من وزراء الدولة العباسية . كان أدبياً بليغاً . استوزره المكتفي ، بعد وفاة القاسم بن عبيد الله . وكان القاسم يعجب من سرعة قلمه ، ويقول : تسبق يده لفظي . ولما مات المكتفي قام العباس بالبيعة للمقتدر . وانفرد

مجلداً . وله بالعربية كتاب « محمد » و « ترجمة الشاهنامه » وفي « شعراء الغري » نماذج كثيرة من شعره العربي . وهو شقيق الأديب الباحث جعفر الخليلي ، صاحب « هكذا عرفهم » (١) .

عبّاس بن إسماعيل

(١١٣٥ - ١٢١٩ هـ = ١٧٢٣ - ١٨٠٤ م)

عبّاس بن إسماعيل بن محسن بن المتوكل على الله إسماعيل بن الإمام القاسم الحسني : والي ثقلب في أعمال كثيرة باليمن . فكان حاكم « كحلان » ثم بلاد الحداد ، ثم بلاد البستان وبني الحارث وبني حشيش ، فبلاد عمران وخولان العالية . واستمر نحواً من ٢٠ سنة . واستقر والياً في بلاد « أرحب » إلى أن توفي . وكان حازماً موفقاً (٢) .

ابن بكار

(١٢٩ - ٢٢٢ هـ = ٧٤٦ - ٨٣٧ م)

العباس بن بكار (أو ابن الوليد بن بكار) الضبي : من قدماء المؤرخين . من أهل البصرة . مطعون في روايته للحديث . صنّف « أخبار الوافدين والوفادات على معاوية بن أبي سفيان من أهل الكوفة والبصرة - خ » في الأسكوريال (الرقم ٤٦٧) رواه أبو القاسم التنوخي عن أحمد ابن عبد الله الدوري عن شيوخه عنه . مات بالبصرة (٣) .

البغدادى

(٠٠٠ - بعد ١٣٣٣ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٩١٥ م)

عبّاس بن جواد بن رجب (أو رجب ؟) ابن عبد الله البغدادي : بلداني ،

(١) هكذا عرفهم ٤ : ٧٥ - ١٩٢ ورجال الفكر ١٦٥ وجملة دعوة الحق : العدد ٤ من السنة ١٥ ص ١٨٨ والأديب : أبريل ١٩٧٢ ومجمع المؤلفين العراقيين ٢ : ١٩٥ وانظر الدراسة ٣ : ٣٧٨ . (٢) نيل الوطر ٢ : ١٧ . (٣) تذكرة النوادر ٦٩ ولسان الميزان ٣ : ٢٣٧ .

فقبض عليه وحمل إلى مصر . فأمر أبوه بضربه . وسجنه مقيداً . فظل إلى أن مات أبوه (سنة ٢٧٠ هـ) وولي أخوه « خمارويه ابن أحمد بن طولون » فطلب هذا من العباس أن يبايعه ، فامتنع ، فقتله (١) .

العبّاس بن الأحنف

(٠٠٠ - ١٩٢ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٨ م)

العبّاس بن الأحنف بن الأسود الحنفي اليمامي ، أبو الفضل : شاعر غزل رقيق . قال فيه البحري : أغزل الناس . أصله من اليمامة (في نجد) وكان أهله في البصرة ، وبها مات أبوه . ونشأ هو ببغداد . وتوفي بها . وقيل بالبصرة . خالف الشعراء في طريقته فلم يمدح ولم يهج ، بل كان شعره كله غزلاً وتشبيهاً . له « ديوان شعر - ط » وهو خال إبراهيم بن العباس الصولي (٢) .

الخليلي

(١٣١٤ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٧٢ م)

عبّاس بن أسد الخليلي : شاعر عراقي . أديب بالعربية والفارسية ، من أهل النجف . كان من أركان الثورة على الاحتلال البريطاني عام ١٩١٨ وحكم عليه بالإعدام ففر إلى طهران . وأصدر بها جريدة « إقدام » بالفارسية . نحو ٤٠ سنة . واشتد في نقد الحكومة الإيرانية ، ففتته . ثم استرضته . وبعثته سفيراً للامبراطور في « أثيوبيا » وترجم إلى الفارسية تاريخ « ابن الأثير » في ١٤

(١) المغرب في حل المغرب . الجزء الأول من القسم الخاص بمصر ١١٨ و ١٤٠ - ١٤٣ وفيه نماذج من شعره . والنجوم الزاهرة ٣ : ٤ و ٢٠ و ٤٠ و ٤٩ والولادة والقضاة ٢١٩ - ٢٢٤ وانظر فهرسته .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٤٥ ومعاهد التنصيص ١ : ٥٤ والأغاني ، طبعه الدار ، ٨ : ٣٥٢ والشعر والشعراء ٣٣٥ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٢٧ والبداءة والنهاية ١٠ : ٢٠٩ وفيه : أصله من عرب خراسان ، ومنشأه ببغداد . وتاريخ بغداد ١٢ : ١٢٧ وفيه ما خلاصته : انتقل أهله من البصرة إلى خراسان . ونشأ هو ببغداد ، ومات بالبصرة .

(١) المخطوطات المصورة : التاريخ ٢ : القسم الرابع ٤٦٥ ومخطوطات الدراسات . الرقم ٩٥ . (٢) مجلة الاثنين ١٠/٣١ ١٩٤٩/١٠ والاهرام ١٩٥٩/٦/٢٤ والفهرس الخاص - خ .

المهدي لدين الله

(١١٣١ - ١١٨٩ هـ = ١٧١٩ - ١٧٧٥ م)

عباس بن الحسين بن القاسم . من بني الهادي إلى الحق : إمام زيدي يمني . ولد في إب . وقام بالأمر بعد وفاة أبيه المنصور بالله سنة ١١٦١ هـ . في صنعاء . وكثرت في أيامه الخيرات وانقطعت الفتن ،

محمد بن عبد الله بن الحسين بن القاسم
فقد ركب الخطر والصلوات
منزلة في ملكه العبد الفقير
المهدي لله العبد المخلص

المهدي عباس بن الحسين بن القاسم
عن مخطوطة من « تلخيص مفتاح السكاكي » في الأملوزانية
"D 508"

وحسنت سيرته . استمر إلى أن توفي بصنعاء . وهو جد إمام اليمن يحيى حميد الدين (١) .

الخدوي عباس

(١٢٩١ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٤٤ م)

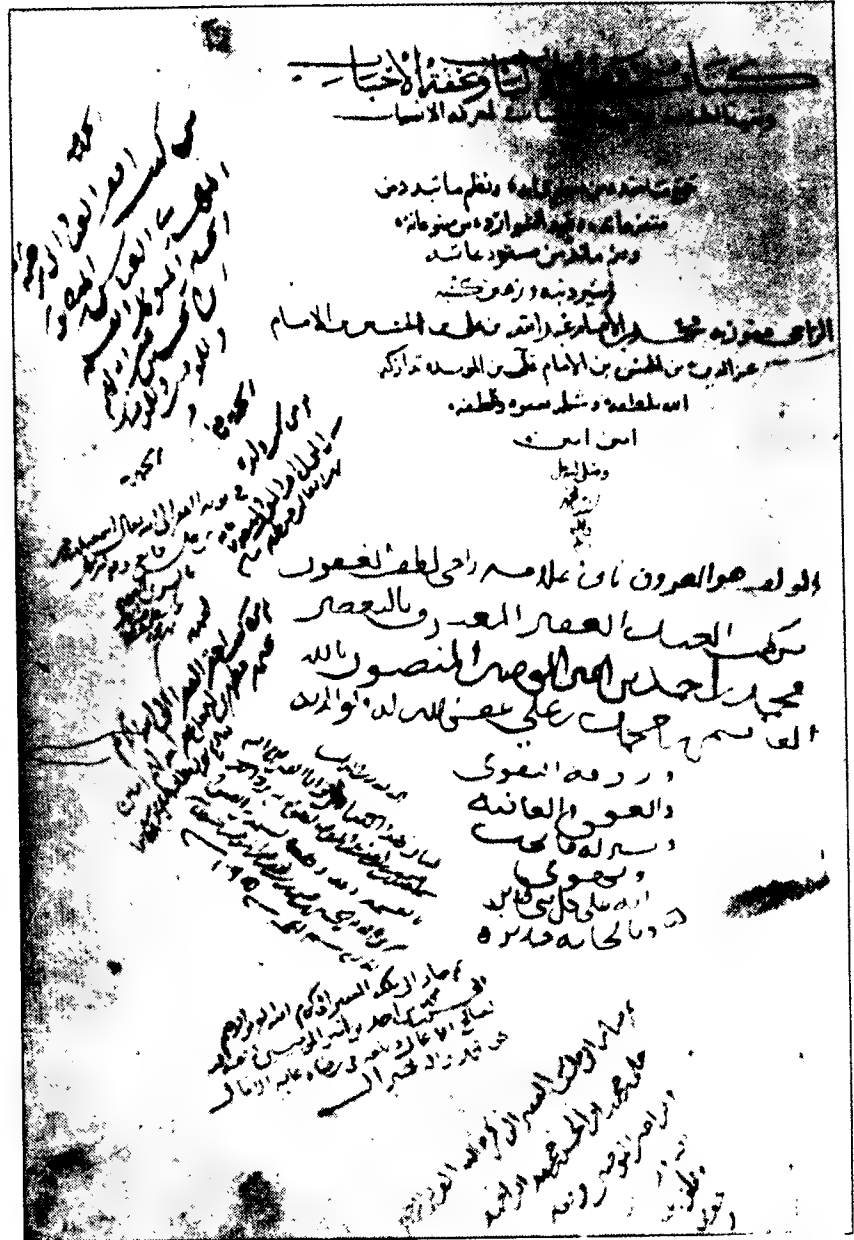
عباس حلمي بن توفيق بن إسماعيل .



ميدان شكر وثني عظيم
رسم عظيم ربه الله

الخدوي عباس حلمي بن توفيق وخطه

(١) بلوغ المرام ٧٠ و ٤١٠ والبدل الطالع ١ : ٣١٠ .
وعلق الأستاذ الماكوع في مجلة العرب : جزء محرم
١٣٩٤ ص ٥٦٦ على الجملة الأخيرة ، بقوله : المعروف
أن الإمام يحيى ينتسب إلى المهدي عباس . ولكنهما
يجمعان عند الإمام القاسم بن محمد .



المهدي بن الحسين بن القاسم
وأخرون عن الأملوزانية « E 8 » .

وتزوج بنت المهلي . واستوزره عز الدولة
سنة ٣٥٧ وكذلك المطيع العباسي ، فبقي
على وزارتهما ثلاثة أشهر . واعتقل .
وأعيد إلى الوزارة سنة ٣٦٠ وعزل بعد
سنتين ونكب . وحمل إلى الكوفة محبوساً ،
فمات فيها بعد مدة قصيرة ، قيل : مسموماً .
وكان ظلوماً غشوماً (١) .

بأعمال الدولة إلى أن قتله حسين بن
حمدان . من رجال ابن المعتز ، غيلة (١) .

الشيرازي

(٣٠٣ - ٣٦٢ هـ = ٩١٥ - ٩٧٣ م)

العباس بن الحسين الشيرازي ، أبو
الفضل : وزير . ولد بشيراز ، ودخل
بغداد مع معز الدولة البويهبي . وكان
كاتباً له . ثم ناب في الوزارة عن المهلي ،

(١) سير النبلاء - خ . الطبقة العشرون . وتجارب الأمم
لمسكويه ٦ : ٢٦٩ و ٣١٣ .

(١) سير النبلاء - خ . الطبقة السادسة عشرة .



عباس (الأول) بن طوسون

في عهد إسماعيل « إلى الخبر » وقال :
إن الرواة اختلفوا في حقيقة مقتله . ومنهم
من يتهم به السلطان عبد المجيد ^(١) .

عبّاس البهائي

(١٢٦٠ - ١٣٤٠ هـ = ١٨٤٤ - ١٩٢١ م)

عباس عبد البهاء بن حسين علي نوري
الملقب بالبهاء ابن عباس بن بُزْرُك ^(٢) : آخر
من قام بأمر « البهائية » وتنظيم جماعتها .
فارسي . مستعرب . أصله من بلدة نور
(بمازندران) ومولده بطهران . خرج مع
أبيه البهاء (أنظر ترجمته) لما نفي إلى
العراق (سنة ١٢٦٨ هـ) فأقام ١٢ سنة .
وأبعدا إلى الآستانة ، ومنها إلى أدرنه ؛
فكثا نحو خمس سنوات ، ونُفيا إلى
قلعة عكة (بفلسطين) فأت بها أبوه
(سنة ١٣٠٩ هـ) وخلفه عبّاس بعهد منه .
وانتقل إلى حيفا . وزار أوربة سنة ١٣٣٠ هـ ،
وأمركا سنة ١٣٣١ هـ وعاد إلى فلسطين ،
فأت بحيفا . كان متوقد الذكاء ، جاداً
في نشر بدعته ، يستميل الناس بلين الحديث
وكرم اليد . وتبعته جماعات في شيكاغو
(بالولايات المتحدة) وبعض البلاد

(١) النسخة الدرية ١٨ وتاريخ مصر السياسي لمحمد رفعت
١٤٢ والتوقيعات الإلهامية ٦١٤ و ٦٣٣ و ٦٣٥ وهو
في عقد الدرر ١٤ « عباس بن أحمد طوسون » .
وسماه أمين سامي . في « تقويم النيل » المجلد الأول .
من الجزء الثالث : « عباس حلمي الأول » وفيه خبر
مقتله ، في الصفحة ٧١ .

(٢) يقول المشرف : ورد الاسم في الطبعة الثالثة من =

شبر

(٠٠٠ - ١٣٩١ هـ = ٠٠٠ - ١٩٧١ م)

عبّاس شبر : شاعر عراقي . من
أهل البصرة . نشأ فقيهاً « روحانياً »
واشتهر بنظم « الرباعيات الشعرية » وله
فيها ديوان « جواهر وصور - ط » الأول
منه . ومن نظمه ديوان آخر سمّاه « الموشور
- خ » وأرجوزة سماها « الرحلة السماوية -
خ » وعلى الرغم من عزلته وابتعاده عن
المناصب . ولي « القضاء » الشرعي ،
مدة ببغداد . وأحيل إلى التقاعد فعاد
إلى البصرة وتوفي بها ^(١) .

عبّاس الأوّل

(١٢٢٨ - ١٢٧٠ هـ = ١٨١٣ - ١٨٥٤ م)

عبّاس « باشا » بن طوسون بن محمد
علي : ثالث الولاة من أسرة محمد علي
بمصر . ولد بمجدة . ونشأ بمصر . وتولى
الحكم بعد وفاة عمه إبراهيم « باشا » في
أواخر سنة ١٢٦٤ هـ . وكان شديد الكره
للأوروبيين . حذراً من دسائسهم . أنجد
الترك العثمانيين بخمسة عشر ألف مقاتل
في حربهم مع الروس . المعروفة بحرب
القرم . وفي أيامه أنشئت المدرسة الحربية
في العباسية بالقاهرة . وبوشر إنشاء سكة
الحديد بين القاهرة والإسكندرية . وتمهيد
الطريق بين القاهرة والسويس . ونفي
السحرة والدجالون والمشعوذون . إلى
السودان . ويؤخذ عليه أنه أغلق كثيراً
من المعاهد والمدارس . وأهمل المصانع
وآلات دار الصناعة حتى عرضت السفن
الحربية وأسلحتها للبيع . واستمر إلى أن
قتل بقصره في « بنها » قتله مملوكان أرسلتهما
إليه من الآستانة عمته نازلي بنت محمد
علي ، لخلاف بينها وبينه على ميراث ،
وفراً ؛ وخبرهما مفصل في « مجموعة
خطابات » نشرها « الأمير » محمد علي بن
توفيق . وأشار الأيوبي في « تاريخ مصر

(١) مكناً عرفتهم ٤ : ٣٧ - ٧٤ ومعجم المؤلفين
العراقيين ٢ : ١٩٥ .

حفيد محمد علي . ويعرف بالخدوي
عباس حلمي الثاني : أحد من حكموا
مصر . من أسرة محمد علي . ولد بالقاهرة .
وتعلم بمدرسة عابدين . ثم في « ثبينة »
وولي « الخديوية » بعد وفاة أبيه (سنة
١٣٠٩ هـ . ١٨٩٢ م) بإرادة سلطانية
من الآستانة . وفي أيامه نبغ مصطفى كامل
ومحمد عبده وشوقي الشاعر والناهجون
مناهجهم . وظهر عشرات من المؤرخين
والكتاب والأدباء . واستمر إلى أن قصد
أوربة ، فالآستانة مصطفاً ، سنة ١٩١٤ م .
ونشبت الحرب العامة (الأولى) وهو
في الآستانة . فتأخرت عودته . فاتخذت
الحكومة البريطانية تأخره وسيلة لخلعه
وتعيين غيره . وبسطت « حمايتها » على
مصر . واستقر عباس في لوزان (بسويسرة)
إلى أن ولي « أحمد فؤاد » فاتصلت بينهما
الرسل . ونزل له عباس (سنة ١٩٣١ م)
عما كان له من حق في العرش . وقضى
بقية حياته مغترباً . وتوفي بسويسرة ودفن
في القاهرة . وكان فيه دهاء وذكاء ينقصه
الكتان والحزم ، يُستودع أسرار من
يحسن به الظن من أحرار البلاد فيفشيها .
وفيه بخل إلى جانبه سرف في الملذات .
بيعت الأوسمة والألقاب في أيامه بيع
السلع . ويقال : إن له « مذكرات »
أملأها في أيامه الأخيرة ^(١) .

الختمعي

(٠٠٠ - نحو ١٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٦٧ م)

العباس بن سفيان الختمعي : قائد
بحري . كان أميراً على غازية البحر في
خلافة المنصور العباسي . غزا قبرس
بجيش ، سنة ١٤٦ هـ . فكان أول من
غزاها في عهد بني العباس ^(٢) .

(١) مذكرات أحمد شفيق « باشا » . ومشاهير الشرق

٥٢ ومحمود عزمي ، في مجلة الكتاب ١ : ١٧٧

وصفوة العصر ١ : ٧٠ والكنتز الثمين ٧٢ .

(٢) تهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٢٢ .



عباس عبد البهاء

المؤيد الشَّهاري

(١٢٩٨ هـ = ١٨٨٠ م - ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٥ م)

العباس بن عبد الرحمن بن محمد، من أبناء المتوكل على الله إسماعيل بن القاسم الحسني الشَّهاري : من أئمة الزيدية في اليمن . ولي القضاء للمتوكل محمد بن يحيى في صوران وذمار وبلاد رداع . ثم سكن صنعاء ، وبويع فيها بالإمامة سنة ١٢٦٦ هـ . ونشبت قن ، ففتحى عن الإمامة بعد خمسة شهور من ولايته . وكان فقيهاً أديباً ، له شعر . توفي بمطرح الليث من تهامة ، آيماً من الحج ^(١) .

عبَّاس المالكي

(١٢٨٥ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٣٥ م)

عبَّاس بن عبد العزيز المالكي : فاضل ، من أهل مكة . كان مدرساً بالحرم . وولي أعمالاً في المعارف والقضاء . وتوفي بمكة . له « تهذيب البيان » على المتن المسمى « تقريب الإخوان لعلم البيان » لشيخه محمد عابد ، ورسالة في « المناسك » على مذهب مالك ^(٢) .

ابن المأمون

(٢٢٣ هـ = ٨٣٨ م - ٢٢٣ هـ = ٨٣٨ م)

العباس بن عبد الله المأمون بن هارون الرشيد : أمير عباسي . ولاء أبوه الجزيرة والثغور والعواصم (سنة ٢١٣ هـ) ولما مات المأمون (سنة ٢١٨ هـ) وولي المعتصم ، امتنع كثير من القواد والرؤساء من مبايعته ، ونادوا باسم ابن أخيه « العباس بن المأمون » فدعاه المعتصم إليه ، وأخذ بيعته ، فخرج العباس ، وسكن الناس . وأقام إلى أن خرج المعتصم إلى الثغور ، فاتفق العباس مع بعض القواد على قتله . فعلم المعتصم فقبض عليه وعلى أصحابه ، وعذبه وسجنه إلى أن مات بمنج ^(٣) .

(١) نيل الوطر ٢ : ١٨ .

(٢) نظم الدرر - خ .

(٣) ابن الأثير : حوادث سنة ٢٢٣ .

العبَّاس

(٥١ ق هـ - ٣٢ هـ = ٥٧٣ - ٦٥٣ م)

العباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، أبو الفضل : من أكابر قریش في الجاهلية والإسلام ، وجد الخلفاء العباسيين . قال رسول الله ﷺ في وصفه : أجود قریش كفأ وأوصلها ، هذا بقية آبائي ! . وهو عمه . وكان محسناً لقومه ، شديد الرأي . واسع العقل ، مولعاً بإعتاق العبيد ، كارهاً للرق ، اشترى ٧٠ عبداً وأعتقهم . وكانت له سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام (وهي أن لا يدع أحداً يسب أحداً في المسجد ولا يقول فيه هجراً) أسلم قبل الهجرة وكنم إسلامه ، وأقام بمكة يكتب إلى رسول الله ﷺ أخبار المشركين . ثم هاجر إلى المدينة . وشهد وقعة « حنين » فكان ممن ثبت حين انهزم الناس . وشهد فتح مكة . وعمي في آخر عمره . وكان إذا مر بعمر في أيام خلافته ترجل عمر إجلالاً له ، وكذلك عثمان . وأحصى ولده في سنة ٢٠٠ هـ ، فبلغوا ٣٣٠٠٠ وكانت وفاته في المدينة عن عشرة أولاد ذكور سوى الإناث . وله في كتب الحديث ٣٥ حديثاً ^(١) .

الملك الأفضل

(٧٧٨ هـ = ١٣٧٦ م - ٧٧٨ هـ = ١٣٧٦ م)

عبَّاس (الملك الأفضل) بن علي (الملك المجاهد) بن داود (المؤيد) ابن المظفر يوسف الرسولي الغساني الجفني : من ملوك الدولة الرسولية في اليمن ، ومن أكابر المؤرخين . يلقب صرغام الدين . ولي الملك بعد وفاة أبيه سنة ٧٦٤ هـ . وأقام في زيد . وكان عالي الهمة يقظاً حازماً ممدوحاً . عارفاً بفنون من العلم والأدب

(١) أسد الغابة . والجيشياري . ونكت الهبيان ١٧٥ والجمع بين رجال الصححين . والإصابة . وابن سعد . والمبرد . وصف الصفوة ١ : ٢٠٣ وذيل المذيل ١٠ وابن عساکر ٧ : ٢٢٦ والخميس ١ : ١٦٥ والمرزباني ٢٦٢ والمحرر ٦٣ ولصابر عبده إبراهيم كتاب « العباس ابن عبد المطلب - ط » .

الأخرى . وخلف آثاراً بالعربية والفارسية . منها مجموعة رسائل باللغتين ، سماها « مكاتيب عبد البهاء - ط » « ثلاثة أجزاء ، و » الخطابات - ط » مجموعة خطب فارسية ، بعضها عربي . ولسلم قبعين كتاب « عبد البهاء والبهاية - ط » ولمحمد فاضل « الحراب في صدر البهاء والباب - ط » . ولعبد الحسين الفارسي « الكواكب الدرية في تاريخ ظهور البابية والبهاية - ط » نقله إلى العربية أحمد فائق رشد ، ولعبد الرزاق الحسني « البايون في التاريخ - ط » رسالة ^(١) .

شجاع الدين التغلبي

(٦٦٤ هـ = ١٢٦٦ م - ٦٦٤ هـ = ١٢٦٦ م)

عبَّاس بن عبد الجليل بن عبد الرحمن التغلبي : أمير يماني . أصله من جبل « ذخر » ولي إمارة زبيد وإمارة عدن . وكان عالي الهمة ، غنياً ، أكثر ماله من التجارة . من مآثره مسجد في « أبيات حسين » ومسجد في قرية السلامة ومدرسة في ذخر . توفي في زبيد ^(٢) .

= « الأعلام » (بُرُوك) وهو من خطأ الطبع ، وصحيحة (بُرُوك) كما ضبطناه هنا . وكما ورد في ترجمة والد المترجم له « حسين علي نوري بن عباس بن يزرك » الميرزا ، المعروف بالبهاء ، أو بهاء الله : رأس « البهاية » ومؤسسها .

(١) المصادر المذكورة في الترجمة . ومذكرات المؤلف .

(٢) تاريخ نجر عدن - خ . والقعود اللؤلؤة ١ : ١٥٣ .

والتاريخ . له تصانيف منها « بغية ذوي الهمم في التعريف بأنساب العرب والعجم - خ » مختصر مفيد ، و « نزهة العيون في تاريخ طوائف القرون - خ » أثنى عليه الخزرجي . و « العطايا السنية في المناقب اليمنية - خ » يحتوي على طبقات فقهاء اليمن وكبرائها وملوكها ووزرائها ، و « نزهة الأبصار في اختصار كنز الأخبار » و « بغية الفلاحين ، في الأشجار المثمرة والرياحين - خ » في دار الكتب واختصر « تاريخ ابن خلكان » وقال السخاوي : يقال : إن ذلك كله بعناية الرضى أبي بكر بن محمد بن يوسف قاضي تعز ، في آخرين اعتنوا بعلماء اليمن . ومن مآثره مدرسة بتعز ، ومدرسة بمكة ملاصقة للحرم من جهة المسعى . توفي في زبيد (عاصمة ملكه) ودفن بتعز . قال الخزرجي : وكان شجاعاً جلدأً شديد البأس ، ولي الملك وفي البلاد من طوائف الفساد ما يزيد على أئني فارس فضلاً عن القراء والأضداد ، ففرق كلمتهم واستأصل شأقهم^(١) .

الموسوي

(١١١١ - ١١٨٠ هـ = ١٦٩٩ - ١٧٦٦ م)

عباس بن علي بن نور الدين بن أبي الحسن المكي الحسيني الموسوي : أديب رحالة ، غزير العلم بالأخبار واللطائف . ولد وعاش بمكة . وعرضت له أمور آذاه فيها أقاربه وأصحابه ، فرحل سائحاً في العراق والهند واليمن من سنة ١١٣١ إلى ١١٤٢ هـ . وكان يعود فيحج في أكثر السنين . وانتهى مظافه بالتردد بين بندر المخا ومكة . ثم استقر في المخا سنة ١١٤٥ ورتب له واليها الفقيه أحمد بن يحيى الخزندار (راجع ترجمته) ما يعيش به ،

(١) العقود اللؤلؤة ٢ : ١٥٧ وتاريخ ثغر عدن - خ . وصبح الأعشى ٥ : ٣٣ وبغية المستفيد - خ . والفهرس التمهيدي ٤٠٨ و ٤٤٢ وآداب اللغة ٣ : ٢٠٤ وكشف الظنون ٢ : ١١٤٢ والسخاوي في الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ ١٣٤ ودار الكتب ٦ : ٨٥ .

فانصرف إلى جمع ما تفرق من أوراقه ، فألف منها كتابه « نزهة المجلس ومنية الأديب الأنيس - ط » في مجلدين ، انتهى منه في ٤ شوال ١١٤٨ وجعله هديته إلى والي الخزندار^(١) .

عباس النجفي

(١٢٤٢ - ١٢٧٦ هـ = ١٨٢٦ - ١٨٦٠ م)

عباس بن علي بن ياسين النجفي : شاعر عراقي . مولده ببغداد ، ومنشأه وشهرته ووفاته في النجف . له مطارحات ومساجلات مع بعض شعراء عصره وفقهائه . و « مجموع - خ » من شعره ، نحو ألف بيت^(٢) .

العباس الغنوي

(٣٠٥ - ٣٠٠ هـ = ٩١٧ م)

العباس بن عمرو الغنوي : أمير ، من قادة الجيش العباسي . من أهل « تل بني سيار » بين الرقة ورأس العين . كان يلي بلاد فارس ، وعزله عنها المعتضد سنة ٢٨٧ هـ ، وولاه اليمامة والبحرين ، وأمره بمحاربة القرامطة ، فسار إليهم ، فلم يظفر ، وأسر وأطلق ، في السنة نفسها ، فعاد إلى بغداد فخلع عليه المعتضد وأكرمه ، ثم ولي أعمال الحرب في ديار مصر ، فلم يزل إلى أن توفي بالركة^(٣) .

أبو الفضل الممسي

(٣٣٣ - ٣٠٠ هـ = ٩٤٥ م)

العباس بن عيسى بن محمد بن عيسى

(١) نزهة المجلس ١ : ١٠ - ١٥ تم ٢ : ٤١١ و ٤١٢ و Brock. S. II: 512, 539, 905 ونشر العرف ١٦ : ٢ ومشاركة العراق ، الرقم ٤١٩ .
(٢) العراقيات ١٥١ والعرفان ١٢ : ١٤٨ - ١٥٣ و ٣٨١ - ٣٨٤ وانظر شعر الظاهرية ١٨٠ .
(٣) ابن الأثير ٧ : ١٦٤ تم ٨ : ٣٤ وعرب ٣٦ وفي وفيات الأعيان ٢ : ١١٥ عن تاريخ العظمي أن العباس مات سنة ٣٥٠ هـ ، ويظهر أن هناك خطأ في النقل أو الطبع ، ففي النسخة المخطوطة من تاريخ العظمي : « مات العباس سنة ٣٠٥ » راجع مجلة المجمع العلمي العربي ١٨ : ٢٠٤ .

ابن العباس ، أبو الفضل الممسي : فقيه مالكي ، ممن استشهد في محاربة الفاطميين بأفريقية . نسبته إلى ممسى (من قرى المغرب) حفظ القرآن ابن ثماني سنين ، والموطأ ابن خمس عشرة سنة . وزار مصر في خروجه إلى الحج (سنة ٣١٧ هـ) وأقام بها ذلك العام ، فأخذ عن علمائها وأحبوه وقدموه . وصنف كتاباً في « تحريم المسكر » ناقض فيه كتاباً للطحاوي ، كما صنف في « قبول الأعمال » وغير ذلك . ولزم العزلة في القيروان إلى أن قام مخلد بن كيداد على الفاطميين - بني عبيد - وخرج معه علماء القيروان ومنهم صاحب الترجمة . قال القاضي عياض : « كان أهل السنة بالقيروان أيام بني عبيد في حال شديدة من الاهتضام تجري عليهم المحن في أكثر الأيام ولما أظهر بنو عبيد أمرهم ونصبوا حسينا الأعمى السبب ، لعنه الله . في الأسواق للسب بأسجاع لقنها ، ثم انتقل منها إلى سب النبي ﷺ في ألفاظ حفظها كقوله : العنوا الغار وما وعى والكساء وما حوى ، وغير ذلك ، وعُلفت رؤوس الحُمُر على أبواب الحوانيت عليها قراطيس معلقة مكتوب فيها أساء الصحابة . اشتد الأمر على أهل السنة فن تكلم أو تحرك قتل ومثل به ، وذلك في أيام الثالث من بني عبيد وهو إسماعيل الملقب بالمتصور ، لعنه الله ، سنة ٣٣١ وكان في قبائل زناتة رجل منهم يكنى أبا يزيد ويعرف بالأعرج صاحب الحمار ، اسمه مخلد بن كيداد . من بني يفرن وكان يتحلى بنسك عظيم ويلبس جبة صوف قصيرة الكمين ويركب حماراً وقومه له على طاعة عظيمة وكان يبطن رأي الصفوية ويتمذهب بمذاهب الخوارج ، فقام على بني عبيد والناس يتمنون قائماً عليهم فتحرك الناس بقيامه واستجابوا له وفتح البلاد ودخل القيروان وفر إسماعيل إلى مدينتهم « المهديّة » ففر الناس مع أبي يزيد إلى حربه وخرج فيهم فقهاء القيروان وصلحائهم .. وكان فيمن

خرج معه أبو الفضل المسمي (وهو مريض) وربيع بن سليمان القطان وأبو العرب بن تميم وأبو إسحاق السبائي - وآخرون (ساهم القاضي عياض) وبعد أن وصف اجتماعهم في المصلى من يوم الاثنين لثلاث عشرة بقيت لجمادى الأولى سنة ٣٣٣ إلى يوم الجمعة ، وخروجهم بعد الصلاة بالسلاح والطبول ، قال : وركزوا بنودهم قبالة باب الجامع وكانت تسعة بنود (سمى أصحابها وما كان مكتوباً عليها) أحدها بند أحمر ، للمسمي مكتوب فيه : « لا إله إلا الله ، محمد رسول الله ، لا حكم إلا لله وهو خير الحاكمين » وذكر أن خطيب الجمعة « أحمد بن أبي الوليد » أعلمهم بالخروج يوم السبت ، فخرج الناس مع أبي يزيد لجهادهم فرزقوا الظفر عليهم وحصروهم في المهديّة . ويستفاد من كلامه بعد ذلك أن أبا يزيد وأصحابه تخلّوا في معركة أخرى (في رجب) عن علماء القيروان ، فقتل من هؤلاء ٨٥ رجلاً ، بينهم أبو الفضل المسمي . استشهد بباب المهديّة . ولبعض الشعراء مراث فيه (١) .

الرياشي

(١٧٧ - ٢٥٧ هـ = ٧٩٣ - ٨٧١ م)

العباس بن الفرّج بن عليّ بن عبدالله الرياشي البصري ، من الموالي ، أبو الفضل : لغوي راوية ، عارف بأيام العرب . من أهل البصرة . قتل فيها أيام فتنة صاحب الزنج . له كتاب « الخيل » وكتاب « الإبل » و« ما اختلفت أسماؤه ، من كلام العرب » وغير ذلك . روى عنه المبرد ، مرات ، في الكامل (٢) .

(١) انظر ترتيب المدارك - خ . الجزء الثاني . وفيه بقية الخبر عن مفارقة أهل السنة لأبي يزيد « مغل » لما أظهره من مذهبه . وانظر ترجمته في الأعلام . ومناقب الجبائي ٨٣ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٤٦ وتهذيب التهذيب ٥ : ١٢٤ وبقية الوعاة ٢٧٥ والسيرة ٨٩ وتاريخ بغداد ١٢ : ١٣٨ والمنظّم ، القسم الثاني من الجزء الخامس ٥ ونزهة الألبا ٢٦٢ وطبقات النحويين - خ . ورغبة الآمل ٢ : ٤ و ٣١ و ٧٩ ومواضع أخرى .

عبّاس بن فرّناس

(٥٠٠ - ٢٧٤ هـ = ٥٠٠ - ٨٨٧ م)

عباس بن فرناس ، أبو القاسم : مخترع أندلسي . من أهل قرطبة ، من موالي بني أمية ، وبيته في برابر « تاكرنا » كان في عصر الخليفة عبد الرحمن الثاني ابن الحكم (في القرن التاسع للميلاد) وله أبيات في ابنه محمد بن عبد الرحمن (المتوفى سنة ٢٧٣ هـ) وكان فيلسوفاً شاعراً ، له علم بالفلك ، واتهم في عقيدته . وهو أول من استنبط في الأندلس صناعة الزجاج من الحجارة ، وصنع « الميقاتة » لمعرفة الأوقات ، ومثل في بيته السماء بنجومها وغيومها وبروقها وعودها . وأراد تطيير جثمانه ، فكسا نفسه الريش ، ومدّ له جناحين طار بهما في الجو مسافة بعيدة ، ثم سقط فتأذى في ظهره لأنه لم يعمل له ذنباً ، ولم يدر أن الطائر إنما يقع على زمكه . فهو أول طيار اخترق الجو . ولبعض شعراء عصره أبيات في وصف سمائه وفي طيرانه (١) .

الواقفي

(٥٠٠ - ١٨٦ هـ = ٥٠٠ - ٨٠٢ م)

عباس بن الفضل الأنصاري الواقفي . أبو الفضل : قاض ، من رجال الحديث . من أهل البصرة . كان عالماً بالقرآن والشعر . ولي قضاء الموصل ، في أيام الرشيد العباسي . ومات فيها . له كتاب في « القرائات » كبير . والواقفي نسبة إلى واقف ، وهو بطن من الأوس (٢) .

ابن بربر

(٥٠٠ - ٢٤٧ هـ = ٥٠٠ - ٨٦١ م)

العباس بن الفضل بن يعقوب بن

(١) بغية الملتبس ٤١٨ والمقتبس لابن حيان ١٤٤ والمغرب في حل المغرب ٣٣٣ وفي مجلة المقتبس ٦ : ١٦٥ بحث لأحمد تيمور باشا قال فيه : « لا يغض من اختراع ابن فرناس ، الطيران ، قصيره فيه عن الشاؤ البعيد ، فذلك شأن كل مشروع في بدايته » .
(٢) تهذيب التهذيب ٥ : ١٢٦ .

فرارة ، المعروف بابن بربر : أمير ، من كبار الغزاة . كان مقيماً في صقلية ، وقدمه أهلها للإمارة سنة ٢٣٦ هـ لما توفي أميرها إبراهيم بن عبد الله ابن الأغلب . وكتبوا إلى صاحب إفريقية بذلك ، فجاء كتابه بإثباته . غزا وأغزى في البر والبحر . وخاض معارك كثيرة . وافتتح قصر يانة (Castrogiovanni) (١) واحتل مدينة أوستي (Ostie) بإيطاليا . وظفر أسطوله في معركة بحرية مع الروم ، فاستولى على نحو ١٠٠ سفينة تحمل نجيدات لمدينة سرقسطة . وتوفي ، وهو على مقربة من هذه ، فجاء الروم ونشوا قبره وأخرجوا جثته فأحرقوها (٢) .

عبّاس الزبورى

(١٢٥٣ - ١٣١٥ هـ = ١٨٣٨ - ١٨٩٧ م)

عباس بن القاسم بن إبراهيم الزبورى الصفار : ناظم ، له اشتغال بالموسيقى . من أهل الحلة . ولد ببغداد . وتوفي بطهران . عني بالتشطير والتخميس . وجمع نظمه في « ديوان » وله في مدح حيدر الحلي قصيدة علي روي « يا ليل الصب » منها :

« يا ليلا بت أسامر »

ما أسرع ما وافى غده » (٣) .

أبو الفضل الهاشمي

(١٢١ - ١٨٦ هـ = ٧٣٩ - ٨٠٢ م)

العباس بن محمد بن علي بن عبدالله بن عباس ، أبو الفضل الهاشمي : أمير . هو أخو المنصور والسفاح . وولاه المنصور دمشق وبلاد الشام كلها . وولي إمارة الجزيرة في أيام الرشيد . وأرسله المنصور لغزو الروم في ستين ألفاً . وحج بالناس مرات . ومات ببغداد . كان من أجود الناس رأياً . وإليه تنسب « العباسية » محلة بالجانب الغربي من بغداد . دفن فيها .

(١) يقول المشرف : وردت في الطبعة الثالثة (Gastro Giovanni) وذلك خطأ في الطبع وهي مدينة (أنا

Enna) اليوم .

(٢) البيان المغرب ١ : ١١١ والمسلمون في جزيرة صقلية ٧٩ .

(٣) شعراء الحلة ٣ : ٢٣٥ - ٢٥١ .

وكان الرشيد يحبه ويحله . ويزعم أهله أن الرشيد سمّه (١) .

عباس بن محمد

(١٨٥ - ٢٧١ هـ = ٨٠١ - ٨٨٤ م)

عباس بن محمد الهاشمي ، مولاهم ، الدوري البغدادي ، أبو الفضل : من حفاظ الحديث . ثقة . له كتاب في « الرجال » رواه عن يحيى بن معين (٢) .

أبو الهيثم

(٣٠٢ - ٣٠٠ هـ = ٩١٥ - ٩١٥ م)

العباس بن محمد ، أبو الهيثم : كاتب ، من أهل بغداد . تولى الكتابة للمقتدر العباسي . وطمع في الوزارة ، فاعتقله الوزير علي بن عيسى إلى أن مات (٣) .

المستعين بالله

(٨٣٣ - ٨٣٠ هـ = ١٤٣٠ - ١٤٣٠ م)

العباس بن محمد بن أبي بكر بن سليمان ، أبو الفضل ، المستعين بالله : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . وهو ابن المتوكل على الله ابن المعتض . بويح بالخلافة في القاهرة ، بعد وفاة أبيه سنة ٨٠٨ هـ ، بعهد منه . وتوجه مع السلطان الناصر (فرج بن برقوق) سنة ٨١٤ هـ ، إلى البلاد الشامية لإخضاع الأتابكي « شيخ » المحمودي ، فقتل الناصر . وتولى المستعين السلطنة بعد أن اتفق مع أمراء الجراكسة على أن يكون شيخ « أتابكا للعساكر بمصر ومديراً للمملكة » وعاد المستعين مع شيخ إلى مصر ، فلم يلبث شيخ أن خلعه من السلطنة .

وتولاها هو (سنة ٨١٥ هـ) وظل المستعين في الخلافة ، محجوراً بقلعة الجبل . ثم خلعه شيخ من الخلافة أيضاً (سنة ٨١٦ هـ) وأرسله إلى سجن الإسكندرية . فأقام إلى أن تولى الملك الأشرف برسباي ، فأخرجه من السجن وأسكنه في دار بالإسكندرية . فمات فيها بالطاعون ، ولم يبلغ الأربعين (١) .

القرشي

(١٢٩٩ - ١٢٩٩ هـ = ١٨٨٢ - ١٨٨٢ م)

عباس بن محمد القرشي النجفي : شاعر أديب من أهل النجف . له « المجموعة الأدبية - خ » بخطه سنة ١٢٩٥ في دار الكتب ، و « ديوان شعر - خ » بخطه أيضاً ، في الظاهرية (الرقم ٨٨١٨) (٢) .

ابن رضوان

(١٣٤٣ - ١٣٤٣ هـ = ١٣٤٣ - ١٣٤٣ م)

عباس بن محمد بن أحمد ، أبو محمد ابن رضوان : من المشتغلين بالحديث والتراجم ، شافعي . من أهل المدينة المنورة . من كتبه « فرائد العقود الدرية - ط » . في المدفونين تحت قبة العباس من السادات . فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٣ و « فتح البر - ط » في شرح « بلوغ الوطر » المختصر من « نخب الفكر » لابن حجر العسقلاني ، في المصطلح ، و « نيل الهداية إلى فهم إتمام الرواية لقراء النفاية - خ » في جامعة الرياض (٢٠٢) و « إتحاف الإخوان بشرح قصيدة الصبان - ط » عروض (٣) .

القمي

(١٢٩٤ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٤٠ م)

عباس بن محمد رضا القمي :

باحث إمامي ، من العلماء بالتراجم والتاريخ . مولده ووفاته بالنجف عاش مدة طويلة في طهران . من كتبه « هدية الأحباب في ذكر المعروفين بالكنى والألقاب والأنساب - ط » « ثلاثة أجزاء » ، و « الفوائد الرضوية في أحوال علماء المذهب الجعفرية - ط » و « سفينة بحار الأنوار ومدينة الحكم والآثار - ط » في مجلدين ، على نسق دوائر المعارف . في التاريخ والفقه ، جعله فهرساً لكتاب « بحار الأنوار - ط » لمحمد باقر الأصفهاني المجلسي (١) .

ابن إبراهيم

(١٢٩٤ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٥٩ م)

عباس بن محمد بن محمد بن إبراهيم ابن الحسن بن محمد (يفتح الميم الأولى) السملالي نسباً ، المراكشي : مؤرخ من القضاة . نسب إلى جده . مولده ووفاته بمراكش تعلم بها ودرّس . واستكتبه المولى عبد الحفيظ (سنة ١٩٠٧) ثم كان من أعضاء مجلس الاستئناف الشرعي بالرباط (١٩١٥) وولي القضاء في سطات (١٩٢٠) في مدينة الجديدة ، ثم في محكمة المنشية بمراكش (١٩٢٩) فاستقر إلى أن اعتزل العمل ولزم بيته نحو أربع سنوات انتهت بوفاته . كان كثير الرحلات زار أوروبا مراراً ، وجال في إفريقية الشمالية منفرداً في سيارته ، ودخل المشرق ، وحج (١٩٢٧) ولما خرج الفرنسيون من المغرب تألفت محكمة خاصة لمحكمة المتهمين بالخيانة من أعيان البلاد وكان عباس منهم إلا أنه ظهرت صحيفته بيضاء وأعلنت براءته في أغسطس ١٩٥٨ وكان حلو المعشر مرحاً . وصنف كتباً أجلاًها « الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام - ط » خمسة مجلدات منه ، وبقية مخطوطة تخرج في ستة مجلدات ،

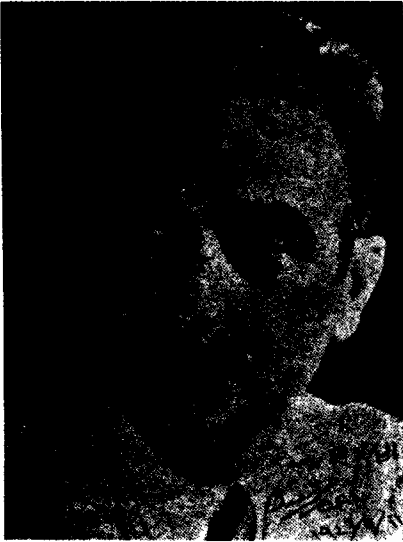
(١) انظر الذريعة ٣ : ١٦ و ١٢ : ١٩٥ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٠٠ ومعارف الرجال ١ : ٤٠١ يقول المشرق : وبأني ذكر « سفينة البحار » في الإعلام في ثبوت المصادر والمراجع .

(١) تاريخ الخميس ٢ : ٣٨٤ وابن ياسين ١ : ٣٥٧ والمقرئ ٢ : ٢٤٢ والتبر المسبوك ٢٥ والضوء اللازم ٤ : ١٩ .
(٢) رجال الفكر ٣٤٤ ودار الكتب ٧ : ٢١٠ .
(٣) الأثرية ١ : ٣٦١ ودار الكتب ٧ : ٢١٠ وجامعة الرياض ٢ : ٢٣ وسركيس ١٢٦٦ .

(١) تاريخ بغداد ١ : ٩٥ ثم ١٢ : ١٢٤ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٥٣ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٢٠ وفيه : مولده سنة ١١٨ هـ .
(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٤٢ وتهذيب التهذيب ٥ : ١٢٩ وتاريخ بغداد ١٢ : ١٤٥ والمنظم ٥ : ٨٣ .
(٣) النجوم الزاهرة ٣ : ١٨٥ .



عباس محمود العقاد
(في مسجد في الأراضي المقدسة)



عباس محمود العقاد

العقاد

(١٣٠٦ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٦٤ م)

عباس بن محمود بن إبراهيم بن مصطفى العقاد : إمام في الأدب ، مصري ، من المكثرين كتابة وتصنيفاً مع الإبداع . أصله من دمياط ، انتقل أسلافه إلى المحلة الكبرى ، وكان أحدهم يعمل في « عقادة » الحرير . فعرف بالعقاد . وأقام أبوه « صرافاً » في اسنا فتزوج بكردية من أسوان . وولد عباس في أسوان وتعلم في مدرستها الابتدائية . وشغف بالمطالعة . وسعى للرزق فكان موظفاً بالسكة الحديدية وبوزارة الأوقاف بالقاهرة ثم معلماً في بعض المدارس الأهلية . وانقطع إلى الكتابة في الصحف والتأليف ، وأقبل الناس على ما ينشر . تعلم الإنكليزية في صباه وأجادها ثم ألم بالألمانية والفرنسية وظل اسمه لأمعاً مدة نصف قرن أخرج في خلالها من تصنيفه ٨٣ كتاباً ، في أنواع مختلفة من الأدب الرفيع ، منها كتاب « عن الله » و« عبقرية محمد » و« عبقرية خالد » و« عبقرية عمر » و« عبقرية علي » و« عبقرية الصديق » و« رجعة إبي العلاء » و« الفصول » و« مراجعات في الأدب والفنون » و« ساعات بين الكتب » و« ابن الرومي » و« أبو نواس » و« سارة » و« سعد زغلول »

كما أعلمني . و« إظهار الكمال في تميم مناقب أولياء مراكش سبعة رجال - ط » نصفه الأول . و« الأجوبة الفقهية مع الأحكام المسجلة - خ » أربعة أجزاء ، و« الألباس فيمن اسمه العباس - خ » و« ديوان - خ » من نظمه . ولا تزال كتبه المخطوطة في خزائنه بمراكش ^(١) .

العزّاي

(١٣٠٧ - ١٣٩١ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٧١ م)

عباس بن محمد بن ثامر بن محمد ابن جادر البازيد العزّاي : مؤرخ محام أديب . من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق (١٩٤٣) نسبته إلى قبيلة « العزة » في العراق . ولد في مضاربها ، وتوفي ببغداد . تخرج بمدرسة الحقوق . وعمل في المحاماة أربعين سنة . وجمع مكتبة عظيمة . وصنف كتباً طبعت كلها ، منها « تاريخ العراق بين احتلالين » و« تاريخ اليزيدية وأصل عقيدتهم » و« تاريخ عشائر العراق » و« تاريخ العربي في العراق » جزآن ، و« تاريخ علم الفلك في العراق » و« تاريخ النقود العراقية لما بعد العهود العباسية » و« التعريف بالمؤرخين في عهد المغول والتركماني » الأول منه . و« عشائر العراق » و« الكاكائية في التاريخ » و« تاريخ الموسيقى العراقية » ^(٢) .

(١) من ترجمة مسهبة مخطوطة بقلم الاستاذ عبد الحفيظ الفاسي . أطلعني عليها في الرباط . قلت : ونسبة « السملالي » إلى « سملالة » من قبائل البربر في السوس . ويقال له أيضاً « التعارجي » بفتح التاء الأولى وكسر الراء وهو الذي يقر الدف . قال لي الفقيه ابو بكر التطواني كان خصوم عباس ينزونه بهذه النسبة على كره منه وهو سملالي من الأشراف . واشتهر باسم « عباس بن ابراهيم » . كما في صدر كتابيه المطبوعين . ولكنه أورد في مقدمة « الاعلام بمن حل مراكش » ما دل على أن ابراهيم جد أبيه . وفي كتابه هذا : ٣١٣ ترجمة لجدّه محمد بن ابراهيم . وفيها ذكر أبيه محمد . وانظر جريدة العلم بالرباط ٢٠ أغسطس ١٩٥٨ وسركيس ١٧٢٤ .

(٢) لب الألباب ٤١٤ والدليل العراقي ٨٩٨ والروض الأضر ٦٤١ والعرب ٦ : ٦٦ ومجمع العراقيين ٢ : ١٩٧ والدراسة ٣ : ٨٢٠ .

و« المرأة في القرآن » و« هتلر » و« إبليس » و« مجمع الأحياء » و« الصديقة بنت الصديق » و« غرائس وشياطين » و« ما يقال عن الإسلام » و« التفكير فريضة إسلامية » و« أعاصير مغرب » و« المطالعات » و« الشذور » و« ديوان العقاد » وكلها مطبوعة متداولة . وصدر له بعد وفاته كتاب سماه ناشره « أنا . بقلم عباس محمود » . وكان من أعضاء المجمع العربية الثلاثة (دمشق والقاهرة وبغداد) شعره جيد . ولما برزت حركة التحلل من قواعد اللغة وأساليب الفصحى عمل على سحقها . وكان أجش الصوت . في قامته طول . نعت من أجله بالعملاق .

لحمده

٢٠٩ مجرى على ١٣٢٠

العباس بن موسى

(٠٠٠ - ١٩٩ هـ = ٠٠٠ - ٨١٥ م)

العباس بن موسى بن عيسى العباسي الهاشمي : أمير . ولي الديار المصرية للمأمون . سنة ١٩٨ هـ ، فأرسل ابنه « عبدالله » نائباً عنه . وتشدد هذا ، فثار عليه أهل مصر ، فقاتلهم . فأخرجوه وأعادوا أميرهم الذي كان قبله « المطلب ابن عبد الله » . وعلم العباس - صاحب الترجمة - بما وقع لابنه ، فقصده مصر سنة ١٩٩ هـ . ونزل ببليس ثم مضى إلى الحوف . فرض وهو يقاتل رجال « المطلب » فعاد إلى بليس ، فأت فيها ^(١) .

عمار

(١٣٢٢ - ١٣٩٤ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٧٤ م)

عباس بن مصطفى عمار : دكتور أدب ، مصري من قرية شماء (بالتوفية) درس في جامعة فؤاد بالقاهرة وناب عن رئيس منظمة العمل الدولية مدة .



عباس عمار

وولي وزارة الشؤون في مصر (١٩٥١-٥٢ ومن (٥٤-٥٢) ووزارة التربية (٥٤)

٧ : ٢٥٥ والمزباني ٢٦٢ وحسن الصحابة ١٠٧ والشعر والشعراء ١٠١ والعيني ٤ : ٦٩ - ٧٠ والروض الأنف ٢ : ٢٨٣ والمحبر ٢٣٧ و ٤٧٣ ورغبة الأمل ٦ : ١٢٦ والتبريزي ٣ : ٨٩ والمورد ٣ : ٢ : ٢٣٠ .
(١) النجوم الزاهرة ١ : ١٦١ والولاة والقضاة للكندي ١٥٣ .

بلا الرأيا جريفت كل فصيل
من غير غمراء كفت كل عرونة
رب العبد المرتفع ملكا
إيه جريفتا ملثرتي وثره
لله درجيا أخى حلفت من
كأغرم أنتم غريفة زجر الاني
وكم لا نسا لعل النكار فيها
بعد السلام رتد على اخوتكم فصيل
والانهار وكلا ليس شوه
الجامعة بل ذاكه فصيلك والسلم
وعلى المحنة راسك عمار

عباس ابراهيم

رسالة منه محفوظة لدى الشيخ عبد الحفيظ القاسي . في كتاب له باسم « مجموع » به اجازات .

توفي بالقاهرة ودفن بأسوان ^(١) .

العباس بن مرداس

(٠٠٠ - نحو ١٨ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٣٩ م)

العباس بن مرداس بن أبي عامر السلمي ، من مضر ، أبو الهيثم : شاعر فارس . من سادات قومه . أمه الخنساء

(١) من حديث لصاحب الترجمة في مجلة الاثنين ٢٩ يناير ١٩٤٥ ومقال لعبد الله حبيب في جريدة الدستور ١٨ يناير ١٩٣٩ عنوانه « عباس .. كما عرفته » وهو من ادق ما كتب عنه . وإبراهيم عبد القادر المازني في جريدة البلاغ ٢٨ جمادى الثانية ١٣٥٦ وراث مصر لعبد الرحمن زكي . وعلي عبد الله القرعاوي ، في جريدة الرائد (بجدة) ١٣٨١/٤/١٥ وعمالقة ورواد ٣٠٢ والأهرام ٦٢/١/١٧ و ٦٤/٣/١٣ وعبد اللطيف مختار ، في جريدة العلم (بالرباط) ١٩٥٨/١/١ والأدب العربي المعاصر لشوقي ضيف ١ : ١٢٠ والمجمعون ٨٤ وانظر المكتبة : العدد ٤٠ ، ٤١ .

(١) شرح شواهد المغني ٤٤ وتهذيب التهذيب ٥ : ١٣٠ والإصابة ٤٥٠٢ وابن سعد ٤ : ١٥ وسقط اللاتي ٣٢ وخزانة الأدب ١ : ٧٣ وتهذيب ابن عساکر

العَبَّاسَةُ = عَلِيَّةُ (١) بنت محمد ٢١٠
 العَبَّاسِي = صالح بن علي ١٥١
 العَبَّاسِي = عبد الوهاب بن إبراهيم ١٥٧
 العَبَّاسِي = عبد الصَّمَد بن علي ١٨٥
 العَبَّاسِي = عبد الملك بن صالح ١٩٦
 العَبَّاسِي = هبة الله بن إبراهيم ٢٧٥
 العَبَّاسِي = محمد بن الحسن ٤٤٠
 العَبَّاسِي = الحسن بن جعفر ٥٥٤
 العَبَّاسِي = عبد الرحيم بن عبد الرحمن ٩٦٣
 العَبَّاسِي (المهدي) = محمد بن محمد
 ١٣١٥

عَبَّاسُ الزُّبَيْدِي

(٠٠٠ - ١٧٨ هـ = ٠٠٠ - ٧٩٤ م)
 عبَّس بن القاسم الزبَيْدِي الكوفي ،
 أبو زَيْد : حافظ ثقة ، أخذ عنه كثير
 من علماء الحديث . مولده ووفاته
 بالكوفة (٢) .

العَبْدُ = مُحَمَّدٌ إِمَامٌ ١٣٢٩

العَبْدُ بنُ أَبرَهِه

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

العبد بن أبرهة بن الصعب الحميري :
 من التبابعة ملوك حمير باليمن . غلب على
 أرض الحبشة وساق كبارها بالأغلال
 إلى مكة . وكان واسع السلطان . أصيب
 بالفالج وقعد عن الغزو بنفسه ، فكان
 يرسل الجيوش ، فدخل عليه الوهن في
 ملكه . عاش في الملك ٦٠ عاماً (٣) .

(١) يقول المشرف : يرى بعض الفضلاء أن (العَبَّاسَة)
 غير (عَلِيَّة) . لما ورد في «العيون والحدائق ٣ : ٢٨١»
 من أن : «من جملة بنات المهدي : عَلِيَّةُ والعَبَّاسَةُ» :
 ولما ورد كذلك في خلاصة «الذهب المسبوك»
 للاربطي . ص ٩١ . من أن «من جملة بنات المهدي
 العَبَّاسَةُ وَعَلِيَّةُ» .

(٢) تذكرة الحفاظ ٥ : ٢٣٨ وتهذيب التهذيب ٥ : ١٣٦
 وتاريخ بغداد ١٢ : ٣١٠ .
 (٣) التيجان ١٣٢ والمحبر ٣٦٤ .

كان يقال له «فارس بني مروان» قاد
 الجيش مع عمه مسلمة بن عبد الملك إلى
 أن قتل يزيد بن المهلب . وافتتح مدناً
 وحصوناً كثيرة ، من بلاد الروم . واستعمله
 أبوه على حمص . وولاه المغازي غير
 مرة . قال المَرْزَبَانِي : كان يَتهِمُ في دينه .
 وأورد له شعراً . وكان له ثلاثون ابناً
 ذكوراً ، ساهم ابن حزم . وسجنه مروان
 ابن محمد ، في «حران» فأت سجيناً (١) .

عَبَّاسُ بنُ الْوَلِيد

(٠٠٠ - ٢١٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٣٣ م)
 عباس بن الوليد الفارسي ، أبو
 الوليد : من أئمة العلم بالحديث في إفريقية .
 فارسي الأصل ، سكن تونس ، واستشهد
 فيها حين دخلها جيش زيادة الله بن إبراهيم
 ابن الأغلب . قال المالكي : انتشرت
 إمامته بالمغرب والمشرق (٢) .

عَبَّاسُ بَنِي

(٠٠٠ - ٢٥٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٧٢ م)
 العباس بن يزيد البحراني البصري ،
 أبو الفضل ، المعروف بعباسويه : قاض
 من حفاظ الحديث ، له «تصانيف» فيه .
 ولي قضاء همدان مدة ، وحُدِّثَ بها وببغداد
 وأصبهان . والبحراني نسبة إلى «البحرين» (٣) .

(١) تهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٧٠ والعقد ، طبعة اللجنة ،
 ٤ : ٤٤٢ و ٤٦١ وجمهرة الأنساب ٨١ والنجوم
 الزاهرة ١ : انظر فهرسته . والمحبر ٣٠٥ والمَرْزَبَانِي
 . ٢٦٤ .

(٢) رياض النفوس ١ : ١٦٨ .

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ٧٨ وتهذيب التهذيب ٥ :
 ١٣٤ وعلق ابن ناصر الدين . في التبيان - خ . على
 كلمة «عباسويه» بمعنى ما نقلناه عن الزبَيْدِي . عند
 ذكر «حمدويه» في الجزء الثاني من هذا الكتاب ،
 وزاد عليه ما يفيد أن «عباسويه» ونحوه من الأسماء ،
 كراهويه ، وأمثالها ، هو اسم نثي مع اسم صوت .
 فجعلوا اسماً واحداً . وكسر آخره لمشابهة الأصوات ،
 والأكثر على أنه مبن على الكسر ، والمحدثون وطائفة
 من غيرهم يفرون من لفظة «ويه» لأنها تقال للضعف ،
 فيضمون السين من عباسويه ، ويسكتون الواو ،
 ويفتحون الياء ، فيقولون «عباسوية» و «راهوية»
 ٢ - كناعورة - إلا أنهم يعربونه إعراب ما لا يتصرف ،
 أي بغير تنوين ولا جر .

وقام بأعمال في الأمم المتحدة . وألف
 كتباً ، منها «المدخل الشرقي لمصر - ط»
 و «علم الأجناس - ط» و «أبو نواس ،
 حياته وشرعه - ط» (١) .

السَّكْسَكِي

(٦١٦ - ٦٨٣ هـ = ١٢١٩ - ١٢٨٤ م)
 عَبَّاسُ بنُ مَنْصُور بن عَبَّاس ، أبو
 الفضل التريمي السكسكي : فقيه يمني
 من الشافعية . ولي القضاء في تعز ، وكانت
 «رواتب» القضاة تعطى من جزية اليهود ،
 فلما أراد السلطان المظفر أن يبني مدرسته
 التي في غربي تعز ، وأمر بجمع الجزية من
 كل بلد وتعويض مستحقها من مال
 الخراج ، عزل القاضي عباس نفسه بسبب
 ذلك ، ولزم بيته . وأقبل عليه الناس ،
 يتلقون دروسه ، وصنف في الأصول
 مختصراً سماه «البرهان في معرفة عقائد
 أهل الأديان - خ» في مكتبة الكونغرس
 بواشنطن . قال بامخرمة : له شعر حسن ،
 وكان كثير المخالطة لأهل الدِّمَة فاتهم ،
 ولولا التجاؤه إلى أمير يسمى «الطنبغا»
 لقتل (٢) .

عُبَيْسُ

(٠٠٠ - ٢٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٣٥ م)
 عَبَّاسُ بنُ هِشَامِ الناشري الأسدي ،
 أبو الفضل ، المعروف بعبيس : فاضل
 إمامي . من كتبه «جامع الحلال والحرام»
 و «النوادر» و «المطالب» (٣) .

الْعَبَّاسُ المَرْوَانِي

(٠٠٠ - ١٣١ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٩ م)
 العباس بن الوليد بن عبد الملك بن
 مروان الأموي : أمير . من كبار القادة .

(١) الأهرام . أمينة شفيق ٧٤/١٢/١٦ ودليل الطبقة ٤٤٦ .
 (٢) قلادة النحر لبامخرمة - خ . الجزء الثالث . وهديّة
 ١ : ٤٣٧ . ومخطوطات الكونغرس ٣٩ وهو فيه :
 من الحابطة ٩ .
 (٣) النجاشي ١٩٩ .

الهروي

(٠٠٠ - ٤٣٤ هـ = ١٠٤٣ - م)

عبد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن غفير ، أبو ذر الأنصاري الهروي : عالم بالحديث ، من الحفاظ . من فقهاء المالكية . يقال له ابن السباك . أصله من هراة . نزل بمكة ، ومات بها . له تصانيف ، منها « تفسير القرآن » و « المستدرك على الصحيحين » و « السنة والصفات » و « معجمان » أحدهما فيمن روى عنهم الحديث ، والثاني فيمن لقيهم ولم يأخذ عنهم (١) .

عبد بن حميد

(٠٠٠ - ٢٤٩ هـ = ٨٦٣ - م)

عبد بن حميد بن نصر الكسي ، أبو محمد : من حفاظ الحديث . قيل اسمه عبد الحميد ، وخفف . نسبته إلى كس (من بلاد السند) . من كتبه « تفسير » للقرآن الكريم ، و « مسند - خ » في سفر ضخمة ، رأيت في القرويين بفاس ، ناقص الأول . ورأيت في مكتبة الفاتيكان (٥٠٢ عربي) مخطوطة باسم « المنتخب من مسند عبد بن حميد الكشي » وفاتني أن أقيد اسم مصنفها - ، ولعله يوسف بن حسن (ابن المبرد) (٢) .

عبد بن عليان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - م)

عبد بن عليان بن أرحب بن الدعام الهمداني ، من بكيل : جد جاهلي يمني . بنوه بطون كثيرة من « أرحب » منهم « النعوج » بنو نعيم بن عميرة بن عبد ، وآل « الدعام بن إبراهيم » وآل « مر بن

- (١) التبيان - خ . وتبين كذب المقرئ ٢٥٥ والتاج ٣ : ٥٣ وفهرس الفهارس ١ : ١١٠ وشجرة النور ١٠٤ وفيه : وفاته سنة ٤٣٥ أو ٤٣٤ هـ . وكشف الظنون ٤٤١ و ١٦٧٢ وفيه « المتوفى سنة ٤٣٦ » .
(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٠٤ والمستطرفة ٥٠ . والتبيان - خ . ومعجم البلدان ٧ : ٢٥١ وبرنامج القرويين ٥٧ وتذكرة النوادر ٣٧ .

ربيعة بن عبد منصور » و « الحميدات » أبناء حميد بن عمرو بن محمد بن قيس ، و « الأدهم » أبناء أدهم بن حميد بن عمرو ، و « الغيثيات » أبناء غيثم بن عمرو ابن محمد بن قيس ، و « الطوارق » أبناء طارق بن أدهم ، ومن هؤلاء المؤرخ الهمداني ، و « الأفاق » أبناء الأقفع عبد الله بن قيس ، و « بنو زنباع » و « بنو منبه » (١) .

عبد بن قصي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - م)

عبد بن قصي بن كلاب بن مرة : جد جاهلي . بنوه من قبائل « قريش البطاح » كانت منازلهم في بطحاء مكة (بين الأخشيين) وانقرضوا ، مات آخرهم قبيل سنة ١٨٥ هـ (٢) .

عبد الأشهل

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - م)

عبد الأشهل بن جشم بن الحارث ، من بني النبيت ، من الأوس ، من قحطان : جد جاهلي . من نسله سعد بن معاذ الأوسي الأنصاري ، وكثير من الصحابة (٣) .

أبو الخطاب المعافري

(٠٠٠ - ١٤٤ هـ = ٧٦١ - م)

عبد الأعلى بن السمع المعافري الحميري اليمني ، أبو الخطاب : زعيم الإباضية في إفريقية . كان شجاعاً بطلاً . استولى أول أمره ، على طرابلس الغرب سنة ١٤٠ هـ ، وحكم إفريقية كلها في بدء سنة ١٤١ هـ . ووجه إليه المنصور العباسي خمسين ألفاً ، بقيادة أمير مصر محمد بن الأشعث ، فكاد يؤوب بالخيفة ، لولا أمور وقعت بين أصحاب أبي الخطاب فارقه بعضهم

- (١) الإكليل ١٠ : ١٧٧ - ٢١٦ .
(٢) البحر ١٦٧ ونسب قريش ٢٥٦ و ٢٥٧ والتاج ٢ : ١٢٥ وجمهرة الأنساب ١٢ : ١١٩ .
(٣) نهاية الأرب ٢٧٩ والتاج ٧ : ٤٠٢ واللباب ١ : ٥٤ .

من أجلها . وفاجأه ابن الأشعث في « سرت » على حين غرة ، فقتله ومن بقي معه من أصحابه ، وكانوا نحو اثني عشر ألفاً . وأرسل رأسه إلى بغداد (١) .

أبو مسهر

(١٤٠ - ٢١٨ هـ = ٧٥٧ - ٨٣٣ م)

عبد الأعلى بن مسهر الغساني الدمشقي ، أبو مسهر : من حفاظ الحديث . ويقال له ابن أبي دارمة . كان شيخ الشام ، وعالمها بالحديث والمغازي وأيام الناس وأنساب الشاميين . امتحنه المأمون العباسي ، وهو في الرقة ، وأكرهه على أن يقول القرآن مخلوق . فامتنع ، فوضعه في النطع ، فذ رأسه . وجرد السيف ، فأبى أن يجيب ، وقيل : أجاب ولم يرض المأمون بإجابته ، فحمل إلى السجن ببغداد ، فأقام نحواً من مئة يوم ، ومات (٢) .

عبد الإله

(١٣٣١ - ١٣٧٧ هـ = ١٩١٣ - ١٩٥٨ م)

عبد الإله بن علي بن الحسين بن علي الهاشمي : أمير ، كان على يده زوال الدولة الهاشمية في العراق . ولد في الطائف بالحجاز وقرأ فيه مبادئ العلم بالدين والعربية . ثم بالقدس في الكلية الإسلامية . وانتقل إلى كلية « فكتوريا » بالإسكندرية . وأتم دراسته في إنجلترا . ولما قتل ابن عمه « غازي بن فيصل » ، ببغداد وسمي ابنه الطفل « فيصل الثاني » ملكاً ، تقرر نصب عبد الإله وصياً على العرش (١٩٣٩) وبلغ فيصل سن الرشد (١٩٥٣) فأصبح عبد الإله ولياً للعهد . وكثر اللغط في سيرته وسيرة رئيس الوزراء ، يومئذ ، نوري السعيد ، ونشبت ثورة ١٤ يولييه

- (١) السير للشماخي ١٢٣ - ١٣٢ والبيان المغرب ١ : ٧٠ و ٧٢ و الخلاصة النقية ١٧ والاستقصا ١ : ٥٥ و ٥٧ و امرأة الجنان ١ : ٢٩٣ .
(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٣٤٦ وتهذيب التهذيب ٦ : ٩٨ ومناقب الإمام أحمد ٤٠١ والجمع بين رجال الصحيحين ٣٢١ وتاريخ بغداد ١١ : ٧٢ .

(١) البلاد السعودية ١٠ جمادى الأولى ١٣٧٧ هـ والجهاد
بأقدس ١٢ آب ١٩٥٣ م وليس في المصدر الثاني أن
عبد الله أنه دراسته في إنجلترا .

(٢) مجلة المجمع العلمي : ٨ : ٤٢٢ - ٤٢٥ وأحمد عمر
المحصاني . في مجلة الكشف - البيروتية - : تشرين
الأول ١٩٢٩ والأزهري : ١ : ٥٠١ الطبعة الثانية .

شستر تي و « مختصر تاريخ النعيمي - خ »
في الظاهرية (الرقم ٧٩١٩)^(١).

عبد الباسط بن رستم علي بن علي أصغر
القنوجي : حاسب ، عالم بالفرائض .
هندي ، مستعرب . تخرّج على يديه عدد
من علماء الهند . له كتب ، منها « زبدة
الفرائض » و « عجيب البيان في أسرار
القرآن » و « شرح التهذيب » في المنطق ^(٢) .

ما انما اعد قبل العود و اقبلوا عند احد منكم بماء ووضوء
 ولبسوا وذكركم من تزايد في دولكم ان احد ابويه من تزدادوا في اوليا
 فكلما ابرهني قادم المصوب والله اعلم فتدبروا في المبادر انكم في حاله
 و هو به و حسن فوفيه و صلى الله عليه و آله و سلم و عا لاه و محمد و سلم
 و كان الصراع من كبره به انه ذاب يوم الزمره و اوله
 عشر يومه ما حلق من شهر محرم الحرام الواقع في شهر
 ثمانية و ستين و ما بين بعد الاله على يد

منها « ذخيرة اللبيب - ط » في السيرة النبوية ، و « تحفة الأنام ، مختصر تاريخ الإسلام - ط » صغير . و « نبذة سيرة من أقواله ^{صلى الله عليه وسلم} - ط » و « الأربعينات

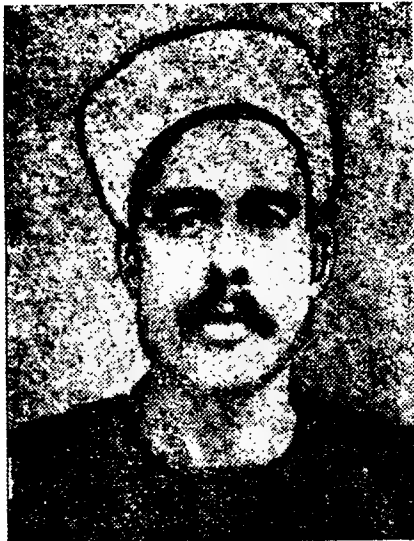
خ - « في الحديث ، غير تام ، في التيمورية (١٨٣ : ٢) و « الفتاوى - خ » أشارت إليه أسماء عانوتي (في جريدة الحياة ١٨ شباط ١٩٧٢)^(١) .

عبد الباقي بن أحمد ، المعروف بابن
السمان : أديب ، من الشعراء . ولد في
دمشق . وتعلم بها ، ثم بمصر . وسافر إلى
بلاد الترك . وتصرف به الأحوال ،
وحظي عند السلطان محمد العثماني ،
واستقر في القسطنطينية إلى أن توفي . وبها
لقبه صاحب « فحة الريحانة » وأخذ عنه
مختارات من شعره . له كتب ، منها
« شرح شواهد الجامي » و « شرح الأساء
الحسنى » و « مختصر التهذيب » في المنطق ،
و « سرفات الشعراء » لم يتم .^(٢)

عبد الباقي بن أحمد الموصلی : فاضل .
 ولد ومات بالموصل . اشتغل بالتجارة ثم
 أقبل على العلم . له كتب وتعليقات ، منها
 « منظومة » في النحو (٣) .

عبد الباقي بن حمزة بن الحسين
الحداد ، أبو الفضل : فرضي حنبلي .
من أهل بغداد . له كتاب « الإيضاح » في
الفرائض ، قال ابن رجب : رأيت منه
المجلد الأول وهو حسن جداً صنفه على

عبد الباقي سرور نُعِم : كاتب مصري . مولده ووفاته في قراقص (من قرى دمهور) تعلم بالأزهر . وتولى تحرير جريدة « الأفكار » اليومية .



بالقاهرة . واتهم بإثارة الجماهير على
البريطانيين . أيام احتلالهم مصر ، فسجن
ثلاثة أشهر . وأصيب بالسل . فمات قبل أن
يبلغ الخمسين من عمره . له كتاب
« الإسلام . ماضيه وحاضره - ط »
و « تنزيه القرآن الشريف عن التغير
والتحريف - ط » في الرد على بعض
المبشرين . ونحو مئة مقالة نشرها في
مجلة « الفتح » (٢) .

عبد الباقي بن سليمان بن أحمد العمري
الفاروقي الموصلّي : شاعر ، مؤرخ . ولد
بالموصل ، وولي فيها ثم ببغداد أعمالاً
حكومية ، وتوفي ببغداد . له « الترياق

(١) الذيل على طبقات الحناينة ١ : ١١١ .
(٢) الزهراء ١ : ٤٠٨ والفنح ٢٤ المحرم ١٣٤٧ والخزانة
الشمسورية ٣ : ١٩١ وجريدة الأخبار ٢٩/٢/١٣٤٧ .

الفاروقي - ط « وهو ديوان شعره ،
و « نزهة الدهر في تراجم فضلاء العصر »
و « نزهة الدنيا - خ » ترجم فيه بعض
رجال الموصل من معاصريه ، و « الباقيات
الصالحات » قصائد في مدح أهل البيت ،
و « أهلة الأفكار في مغاني الابتكار »
من شعره ^(١) .

الشعاب

(٠٠٠ - بعد ١١٩٧ هـ = ٠٠٠ - بعد
١٧٨٣ م)

عبد الباقي بن صالح (أو محمد
صالح) الشعاب المدني : فرضي من أهل
المدينة المنورة . له « درة الفارض في علم
الفرائض - خ » رسالة ، في الرياض ^(٢) .

ابن فقيه فصة

(١٠٠٥ - ١٠٧١ هـ = ١٥٩٦ - ١٦٦١ م)

عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر
البعلي الأزهرى الدمشقي ، تقي الدين :
فقيه حنبلي مقرر ، من العلماء . ولد في
بعلبك ونسبته إلى قرية فصة (من قراها)
ورحل إلى مصر ، سنة ١٠٢٩ هـ ، فتعلم
في الأزهر ، وعاد إلى دمشق ، فتوفي
فيها . من تصانيفه « العين والأثر في عقائد
أهل الأثر » و « فيض الرزاق في تهذيب
الأخلاق » و « رياض أهل الجنة في آثار
أهل السنة - خ » وهو ثبت ، في خزانة
الرباط (١٤٢٤ كتابي) ورسالة في « قراءة
عاصم » و « شرح صحيح البخاري »
لم يكمله . قال صاحب السحب الوابلة : ولم

(١) المسك الأذفر ١١١ وتاريخ الموصل ٢ : ٢٢٤ وفيه :
أنه كان يلقب بالفوري . لإنشاده الشعر على الفور .
والروض الأزهر ٨٩ وفيه : أنه أرخ عام وفاته
بنفسه وكتبه بخطه . فقال :
« بلسان يوحى الله أرخ »

ذاق كأس الموتون عبد الباقي
أقول : وهذا أعجب ما رأيت من نوعه . ومذكرات
عتاني ٢١٦ وآداب شيخو ١ : ٩٤ وأعيان البليان ٢٧
وفي جميع المصادر : وفاته سنة ١٢٧٨ إلا التاريخ
الذي كتبه لنفسه .

(٢) تحفة المحبين ٣١٤ وجامعة الرياض ٢ : ٣٩ .

تكن تصانيفه على قدر علمه ^(١) .

إمام الأشرية

(٠٠٠ - ١٠٧٨ هـ = ٠٠٠ - ١٦٦٧ م)

عبد الباقي بن عبد الرحمن بن علي
الخزرجي ، المقدسي الأصل ، المصري
المنشأ والوفاة : فاضل ، له تصانيف ،
منها تذكرة سماها « روضة الآداب »
أربع مجلدات ، و « الرمز في شرح الكثر »
في فقه الحنفية ^(٢) .

اليمني

(٦٨٠ - ٧٤٣ هـ = ١٢٨١ - ١٣٤٣ م)

عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله
اليمني المخزومي المكي ، تاج الدين :
فاضل ، له نظم واشتغال بالأدب والتاريخ .
كان معجباً بنفسه ، يعيب كلام القاضي
الفاضل وغيره . ولد بمكة ورحل إلى
الشام ومصر . واستقر باليمن فولي الوزارة .
ثم عُزل وصودر ، فرحل إلى القدس .
وتوفي بالقاهرة . من كتبه « إشارة التعيين
إلى تراجم النحاة واللغويين - خ » في دار
الكتب (الرقم ١٦١٢ تاريخ) في ٦٢
ورقة ، و « لقطه العجلان في مختصر
وفيات الأعيان - خ » في مكتبة جامعة
اوكتفورد ، زاد فيه تراجم ٣٢ شخصاً
من أهل اليمن وغيرهم ، و « الاكتفا في
شرح ألفاظ الشفا - خ » في دار الكتب .
و « بهجة الزمن في تاريخ اليمن - ط » ^(٣) .

ابن قانع

(٢٦٦ - ٣٥١ هـ = ٨٨٠ - ٩٦٢ م)

عبد الباقي بن قانع بن مرزوق بن

(١) السحب الوابلة - خ . وخلاصة الأثر ٢ : ٢٨٣

وفهرس الفهارس ١ : ٣٣٨ والتاج : فصة .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٨٥ .

(٣) فوات الوفيات ١ : ٢٤٥ وشنرات الذهب ٦ : ١٣٨

والدرر الكامنة ٢ : ٣١٥ وكشف الظنون ٢٠١٨ ومراجع

تاريخ اليمن ٣١ ، ٣٧٤ ودار الكتب ١ : ٩٠ والبدور

٣ - الطالع ١ : ٣١٧ وأقرأ ترجمة له في نهاية كتابه « بهجة

الزمن » كتبها مصطفى حجازي .

واثق الأموي ، بالولاء ، البغدادي ،
أبو الحسين : قاض . من حفاظ الحديث ،
ومن أصحاب الرأي . كان يرمى بالخطأ
في الرواية . له كتاب « معجم الصحابة »
بالإسناد . أفرد ابن فتحون كتاباً لنقده
وبيان ما فيه من أوهام في الحديث ^(١) .

الآلوسي

(١٢٥٠ - ١٢٩٨ هـ = ١٨٣٤ - ١٨٨١ م)

عبد الباقي بن محمود بن عبد الله .
أبو اليمن . سعد الدين ابن شهاب الدين
الآلوسي : أديب عراقي حنفي . من بيت
العلم في بغداد . مولده ووفاته بها . تخرج
بأبيه . ورحل إلى استنبول وتقلد قضاء
« كركوك » سنة ١٢٩٢ وقضاء « بتليس »
وحج . وصنف كتباً ، منها « أوضح
منهج إلى معرفة مناسك الحج - ط »
و « القول الماضي فيما يجب للمفتي والقاضي
- ط » و « الفوائد الألوسية على الرسالة
الأندلسية - ط » عروض ^(٢) .

الزرقاني

(١٠٢٠ - ١٠٩٩ هـ = ١٦١١ - ١٦٨٨ م)

عبد الباقي بن يوسف بن أحمد
الزرقاني : فقيه مالكي . ولد ومات بمصر .
من كتبه « شرح مختصر سيدي خليل
- ط » فقه . أربعة أجزاء . و « شرح
الغزية - خ » ورسالة في « الكلام على
إذا - خ » ^(٣) .

ابن عبد البر = أحمد بن محمد ٣٣٨

ابن عبد البر (الحافظ) = يوسف بن

عبد الله ٤٦٣

(١) الرسالة المستطرفة ٩٥ ولسان الميزان ٣ : ٣٨٣ والتبيان

- خ .

(٢) الأزهرية ٢ : ١٠٥ ومحمود شكري ٣٩ ودار

الكتب ٢ : ٢٣٦ وسركيس .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٢٨٧ وفهرست الكتيخانه ٧ : ٦٠ .

وقد تقدم خطه مع إبراهيم بن إبراهيم اللقاني .

أحمد
مالك
عبد البر بن أحمد
جلسته

عبد البر بن محمد - ابن الشحنة

عن شترتي . (اللوحة ٣ المخطوطة ٣٠١٧) .

الشحنة : قاض فقيه حنفي . له نظم ونثر . ولد بحلب ، وانتقل إلى القاهرة . وتولى قضاء حلب ثم قضاء القاهرة . وصار جليس السلطان الغوري وسيمه . وصنف كتباً ، منها « غريب القرآن - خ » و « تفصيل عقد الفرائد - خ » شرح به منظومة ابن وهبان في فقه الحنفية ، و « الذخائر الأشرقية في ألباز الحنفية - ط » و « زهر الرياض - خ » رسالة في الفقه . وتوفي بالقاهرة ^(١) .

ابن عبد الجبار = محمود بن عبد الجبار
٢٢٥

ابن عبد الجبار = محمد بن هشام ٤٠٠

قاضي القضاة

(٠٠٠ - ٤١٥ هـ = ٠٠٠ - ١٠٢٥ م)

عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار الهمداني الأسدي ، أبو الحسين : قاض ، أصولي . كان شيخ المعتزلة في عصره . وهم يلقبونه قاضي القضاة ، ولا يطلقون هذا اللقب على غيره . ولي القضاء بالري ، ومات فيها . له تصنيفات كثيرة ، منها : « تنزيه القرآن عن المطاعن - ط » و « الأمالي » و « المجموع في المحيط بالتكليف - ط » الأول منه ، و « شرح الأصول الخمسة - ط » و « المغني في أبواب التوحيد والعدل - ط » أحد عشر جزءاً

(١) در الحب - خ . وإعلام النبلاء ٥ : ٣٨١ والمكتبة الأزهرية ١ : ١٥٣ .

وحد به ما يتقارب الحلول وما حمداً به تعالى انسان الله وكنته
بالامام السفينة والاقلام الفاتية الهيمية فقير رحمة ربه واسيد
وصه ذنبه عبد البر بن محمد بن عبد البر بن العلاء عهده
المقادر الفيومي العوفي عفي الاعنه وعث واليه
طجداة وما لك هذا الكتاب ومن نظريه
والسليم اجمعين والمحمد
رب العالمين

عبد البر بن عبد القادر الفيومي

عن الصفحة الأخيرة من كتابه « بلوغ الأرب والبول » من مخطوطات المكتبة الأزهرية - بالقاهرة
« ٥٩٠ تاريخ - ٨٧٨٧ » . والكتابة هذه هي بخط حفيد المؤلف عبد البر بن محمد بن عبد البر بن عبد القادر العوفي الفيومي .

الأجهوري

(٠٠٠ - ١٠٧٠ هـ = ٠٠٠ - ١٦٦٠ م)

عبد البر بن عبد الله بن محمد الأجهوري : فقيه شافعي مصري . له شروح وحواش في الفقه وغيره ، منها « منحة الأحاب - خ » في البلدية (٢٢٠٢٥ ج) وهو حاشية على شرح تنقيح اللباب لتركيا الأنصاري ، و « حاشية على شرح الغاية لابن قاسم » و « فتح القريب المجيد بشرح جوهرة التوحيد » ^(١) .

ابن فرسان

(٠٠٠ - ٦١١ هـ = ٠٠٠ - ١٢١٤ م)

عبد البر بن فرسان الغساني ، أبو محمد : كاتب أندلسي ، له شعر جيد . من أهل وادي آش . كان من رجالات وقته براعة وشجاعة . انتقل إلى إفريقية ، فاستكتبه يحيى بن إسحاق (ابن غانية) وحضر معه حروبه . وأصابته في بعض الوقائع جراحة ، فمات منها ^(٢) .

ابن الشحنة

(٨٥١ - ٩٢١ هـ = ١٤٤٨ - ١٥١٥ م)

عبد البر بن محمد بن محمد ، أبو البركات ، سري الدين ، المعروف بابن

ابن عبد البر (المؤرخ) = عبد الله بن

محمد ٧٣٧

ابن عبد البر (القاضي) = محمد بن عبد

البر ٧٧٧

الفيومي

(٠٠٠ - ١٠٧١ هـ = ٠٠٠ - ١٦٦١ م)

عبد البر بن عبد القادر بن محمد العوفي الفيومي : أديب ، له نظم ، من أهل الفيوم (بمصر) تعلم في القاهرة ، ورحل إلى مكة والشام ، ومكث في دمشق نحو سنتين ، وقصد بلاد الروم فولي فيها مناصب ، وتوفي معزولاً ، في القسطنطينية . له كتب . منها « منتره العيون والألباب في بعض المتأخرين من أهل الآداب - خ » على نسق الريحانة ، و « اللطائف المنيفة » في فضائل الحرمين ، و « حسن الصنيع في علم البديع » و « بديعة » على حرف النون ، و « شرحها » و « القول الوافي بشرح الكافي - خ » في العروض ، و « بلوغ الأرب والبول بالتشرف بذكر نسب الرسول - خ » و « اتحاف النبلاء بأخبار الكرماء والبلاء - خ » في دار الكتب ٧ ورقات ^(١) .

(١) البلدية : فقه شافعي ٤٢ وهدي ١ : ٤٩٨ وخلاصة ٢٩٨ .

(٢) فتح الطيب ٢ : ٦٤١ ونحة القادم .

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٩١ وتاريخ الفيوم ٤٩ وخطط مبارك ١٤ : ٩١ والكبخانة ٤ : ١٩٥ وانظر دار الكتب ١ : ٦٥ ومخطوطات الدار ١ : ١٠ .

كاملة في كتاب « الذخيرة » القسم الأول ،
المجلد ٢ ص ٤٠٥-٤٣١ (١) .

فَهْمِي

(١٣٢٨ - ١٣٧٨ هـ = ١٩١٠ - ١٩٥٩ م)

عبد الجبار فهمي البغدادي : خبير
بشؤون الشرطة ، من أهل بغداد . طبع
من كتبه « مرشد الشرطة » و « فن الأصابع
وملحق في آثار طبع الأقدام » و « التهريب
وخطره على الاقتصاد » و « مشاهداتي
عن اسكوتلانديارد والشرطة في أنحاء
انكلترا » (٢) .

العَكْبَرِي

(٦١٩ - ٦٨١ هـ = ١٢٢٢ - ١٢٨٢ م)

عبد الجبار بن عبد الخالق بن محمد ،
جلال الدين ، أبو محمد ابن عَكْبَر :
مفسر ، من فقهاء الحنابلة . له اشتغال
بالأدب والطب . من أهل بغداد . كان
شيخ الوعاظ فيها ، ودرّس بالمستنصرية .
وأُسِر في إحدى الوقائع ، فافتداه بدر
الدين صاحب الموصل ، فأقام عنده مدة .
ثم عاد إلى بغداد . من كتبه « تفسير
القرآن » ثماني مجلدات ، و « المقدمة في
أصول الفقه » و « إيقاظ الوعاظ » (٣) .

الأَزْدِي

(١٤٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٩ م)

عبد الجبار بن عبد الرحمن الأزدي :
أمير . من الشجعان الأشداء الجبارين ، في
صدر العهد العباسي . ولاه المنصور إمرة
خراسان سنة ١٤٠ هـ ، قُتِل كثيراً من
أهلها بتهمة الدعاء لولد علي بن أبي طالب .
ثم خلع طاعة المنصور . فوجه المنصور

(١) خريدة القصر ، قسم شعراء المغرب والأندلس ٢ :
٢١٠ - ٢١٥ والذخيرة : القسم الأول ، الجزء ٢
ص ٤٠١ - ٤٣١ .

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢١٧ .
(٣) المقصد الأرشد - خ . والمنهج الأحمد - خ . وذيل
طبقات الحنابلة ٢ : ٣٠٠ وشذرات الذهب ٥ : ٣٧٤
وفيه : مولده سنة ٦١٠ هـ .

ابنه علياً ، فابنه الحسن ، سنة ٥١٦ هـ .
وتوفي بجزيرة ميورقة ، عن نحو ٨٠ عاماً ،
وقد فقد بصره . له « ديوان شعر - ط »
منه مخطوطة نفيسة جداً ، في مكتبة
الفايتيكان (٤٤٧ عربي) كتبها إبراهيم بن
علي الشاطبي سنة ٦٠٧ (١) .

جُومَرْد

(١٣٢٧ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٧٢ م)

عبد الجبار جومرد : أديب عراقي ،
من أهل الموصل ، اجتذبت السياسة فتولى
وزارة الخارجية ببغداد مدة . له كتب
ودراسات عن « هارون الرشيد - ط »
جزآن و « الأصمعي - ط » و « يزيد بن
مزيد - ط » و « المنصور العباسي - ط » (٢) .

السُّرْتِي

(١٩٤ - ٢٨١ هـ = ٨١٠ - ٨٩٤ م)

عبد الجبار بن خالد بن عمران
السرتي ، أبو حفص : فقيه فاضل زاهد .
من ثقات الشيوخ وعقلائهم في إفريقية .
يُضْرَب أهلها المثل به في الفضل والدين .
له أخبار وكلمات سائرة (٣) .

المتنبى الأندلسي

(٠٠٠ - بعد ٥٥٠ هـ = بعد ١١٠٦ م)

عبد الجبار الشُّقْرِي ، أبو طالب أو
أبو الوليد ، المعروف بالمتنبى : شاعر
أندلسي ، من أهل جزيرة « شُقْر » القريبة
من شاطبة . شعره رقيق ، منه « أرجوزة
- ط » طويلة في تاريخ الأندلس والمغرب ،
بلغ بها أمير المسلمين علي بن يوسف بن
تاشفين (المتولي سنة ٤٩٥ - ٥٣٧) وردت

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣٠٢ والتكملة ٦٣٧ وفي دائرة
المعارف الإسلامية ١ : ١٤٥ أن المطبوع من ديوانه
نماذج منه . وفي مطالع البدر ١ : ٣٦ وفاته سنة ٥٢٩
وانظر Brock. S. I: 474 وترزين فلانة العقيان -
خ .

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢١٢ قلت : تناقل الناس
خير وفاته . ومضت على ذلك أعوام ولم تشر إليه
صحف العراق ولا غيرها .
(٣) معالم الإيمان ٢ : ١٢٣ .

منه ، و « تثبيت دلائل النبوة - ط »
و « متشابه القرآن - ط » . وللدكتور عبد
الكريم عثمان : « قاضي القضاة عبد الجبار
ابن أحمد - ط » (١) .

الطَّرْسُوسِي

(٣٣١ - ٤٢٠ هـ = ٩٤٣ - ١٠٢٩ م)

عبد الجبار بن أحمد بن عمر
الطرسوسي ، نزيل مصر ، أبو القاسم :
عالم بالقرآت له فيها كتاب « المجتبى
الجامع » توفي بمصر (٢) .

داعي الدُّعَاة

(٠٠٠ - ٥٦٩ هـ = ٠٠٠ - ١١٧٤ م)

عبد الجبار بن إسماعيل بن عبد القوي ،
الملقب بداعي الدعاة ، ويقال له الحاج
ابن عبد القوي . من بقايا أنصار الفاطميين
بمصر ، بعد ذهاب دولتهم . اتفق مع جماعة
من الباطنية الإسماعيلية وغيرهم ، وبينهم
عمارة اليمني ، على اغتيال السلطان صلاح
الدين الأيوبي ، وعلم السلطان بخبرهم ،
فأحاط بهم ، وشتقهم في أماكن متفرقة
بالقاهرة ، وعبد الجبار في جملتهم (٣) .

ابن حَمْدِيس

(٠٠٠ - ٥٢٧ هـ = ٠٠٠ - ١١٣٣ م)

عبد الجبار بن أبي بكر بن محمد بن
حمديس الأزدي الصقلي ، أبو محمد :
شاعر مبدع . ولد وتعلم في جزيرة صقلية ،
ورحل إلى الأندلس سنة ٤٧١ هـ ، فدح
المعتمد بن عباد ، فأجزل له عطاياه .
وانتقل إلى إفريقية سنة ٤٨٤ هـ ، فدح
صاحبها يحيى بن تميم الصنهاجي ، ثم

(١) الرسالة المستطرفة ١٢٠ والسبكي ٣ : ٢١٩ ولسان
الميزان ٣ : ٣٨٦ وتاريخ بغداد ١١ : ١١٣ ومعجم
المطبوعات ١٢٦٩ والمخطوطات المطبوعة ٢ : ٩٢ -
٩٥ وطبقات المعتزلة ١١٢ .

(٢) النشر ١ : ٧٠ وغاية النهاية ١ : ٣٥٧ .
(٣) السلوك للمقرئبي ١ : ٥٣ وفيه أن صلاح الدين تتبع
بعد ذلك كل من له هوى في الدولة الفاطمية . والنجوم
الزاهرة ٦ : ٧٠ .

الجند لقتاله ، فأسروه وحملوه إليه .
فقطعت يده ورجلاه وضرب عنقه ،
بالكوفة ، ونبي أهله وبنوه (١) .

الداراني

(١٠٠ - ٣٧٠ هـ = ١٠٠٠ - ٩٨١ م)

عبد الجبار بن عبد الله بن محمد بن
عبد الرحيم بن داود ، أبو علي الخولاني
الداراني ، ويقال له ابن مهنا : مؤرخ .
له « تاريخ داريا ومن نزل بها من الصحابة
وتابعي التابعين - ط » قال ياقوت : لم
تعرف وفاته . وقال بروكلمن : توفي بين
٣٦٥ و ٣٧٠ هـ . وذكره ابن قاضي شبة
في وفيات ٣٧٠ (٢) .

ابن أصبغ

(٤٥٠ - ٥١٦ هـ = ١٠٥٨ - ١١٢٢ م)

عبد الجبار بن عبد الله بن أحمد بن
أصبغ ، أبو طالب : مؤرخ ، من أهل
قرطبة . مرواني النسب . له « عيون الإمامة
ونواظر السياسة » في التاريخ ، رآه ابن
بشكوال ونقل عنه . وكان من أهل المعرفة
بالعربية والأدب . وله شعر (٣) .

ابن جميل

(١٢٨٧ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٥٧ م)

عبد الجليل بن أحمد بن عبد الرزاق ،
من آل جميل : فاضل ، من أعيان بغداد ،
مولده ووفاته فيها . اشتغل بالتدريس ،
ثم عين مفتياً في الكاظمية (١٣٢٨ هـ) ،
واحتل البريطانيون بغداد سنة ١٣٣٥
فاحتلوه وأرسلوه إلى الهند . ثم أعيد
إلى بغداد فرجع إلى التدريس . له كتب
ورسائل ، منها « العجالة » في النحو ،
و« تنوير الأذهان - ط » في المنطق

و« المحاضرات » في أصول الفقه والتفسير ،
و« زبدة الأفكار » شرح مختصر المنار ،
في الأصول (١) .

عبد الجليل برادة

(١٢٤٣ - ١٣٢٦ هـ = ١٨٢٧ - ١٩٠٨ م)

عبد الجليل بن عبد السلام بن عبد الله
ابن عبد السلام برادة : شاعر ، من أهل
المدينة المنورة . مغربي الأصل ، هاجر
جده عبد السلام مع والده الشيخ جده ،
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وحسبنا الله
ممن تبعه ووالله وميسر فلما كانت لعادة هاربة
بين العلماء قديما وحديثا اجازة المفضل للفاضل وأخذ
الكاظمين الأصاغر عرضا منهم على لقاء سلسلة الأسناد
ورغبة في اتصال ذلك بين العباد طلب من مولانا الفاضل
والاستاذ الكهل خبة السادة الأفاضل عذرة هذا الزمان
وشغ العصر المحروق بالأنفاس والانتقان من تعطلت
بصحبته الشيفعة الفاضلة سيدنا الشيخ الكبير الفاضل
ان اجازته مروياتي وممثلة وانا وان كنت لست أهلا
لدرجاته فقدر من الاجازة لم اجدر بان اشتمل ما امره
واجابته الى ما فيه دجل مطلبه فاجزته بحق اجازت
العامه عن شايخي الكاظمين الأصاغر جميع ما يوصل
عني روايته الفاضل سند ذلك في حضراته وقطفتم
وايضا عن الجاني له ذلك عليه الأكرم سيدنا الشيخ الجليل
وسيدنا الشيخ الطاهر اجازة كاجازت عامه راجعنا
صالح الدعوى ففعلت بجليل وعقب الصلاة وفقنا الله
تعالى وايامهم براضيه رضاه ورضانا اتباع سنة حبيبنا
صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم سيما كتبه وقوله
بغية اسير ذنوبنا ارجو حضوره عبد الجليل بن عبد السلام
برادة المدرس بالجمهورية اللبنانية في ذي القعدة سنة
١٤٠٥ و١٤٠٦ هـ وسبح وتعالى

طلب الكتيب الحارثي . وهو الحارثي بن حجاز
فلجنت متتلاية : ولحقهم كان الحجاز
الحجاز

عبد الجليل بن عبد السلام برادة

نهاية ارجوزة . اجاز بها للشيخ عبد الحفيظ الفاسي
محفوظة في « مجموع » به اجازات ، في خزنة الشيخ عبد
الحفيظ في الرباط .

من فاس إلى المدينة سنة ١١٤٥ هـ ، وولد
هو ، وعاش ، في المدينة . وتوفي راجعاً
من مكة إلى المدينة بعد ما أعلن الدستور
العثماني (وكان فاراً بمكة مستجيراً بأمرها
من جور محافظ المدينة عثمان باشا) ونقل

(١) ليّ الألبان ٢٤٩ ومعجم المؤلفين ٢ : ٢٢٠ وفي
دليل العراق ٩٠١ ولادته سنة ١٢٧٦ هـ .

إلى المدينة فدفن في البقيع . وكان من
شعراء بدء اليقظة العربية ، في عهد العثمانيين
وأبعد في أيام السلطان عبد الحميد الثاني
إلى الأستانة فكان ممثلاً قاله وهو فيها يشير
إلى سكوته وفي النفس أشياء :

قدر الله أن أعيش غريباً
في بلاد أساق كرهاً إليها
وبفكري مخدرات معان

نزلت آية الحجاب عليها !
ولما نزل الشيخ محمد محمود التركي
الشنقيطي في الحجاز ، كان صديقاً لعبد
الجليل ثم فسد ما بينهما ، فتهاجبا بقصائد
كانت حديث الناس . وشعره مجموع
في « ديوان - خ » وكان يحسن مع العربية
التركية والفارسية والهندية والعجبية (١) .

ابن عظم

(١٠٠٠ - ٩٦٠ هـ = ١٥٥٣ - ١٥٥٣ م)

عبد الجليل بن محمد بن أحمد ، ابن
عظم المرادي القيرواني : مؤرخ ،
تونسي . صنف « تنبيه الأنام - ط » جزآن ،
في الشبائل والسيرة النبوية والصلوات ،
ويسمى « شفاء الأسقام » (٢) .

ابن عبد الهادي

(١٠٥٥ - ١٠٨٧ هـ = ١٦٤٥ - ١٦٧٦ م)

عبد الجليل بن محمد بن أحمد
العمرى : فلكي ، من أهل دمشق . له
رسائل ، منها « الربع الجامع » في الفلك ،
و« الربع المقنطر » وكتاب « الهندسة »
و« الممتنع السهل في علم الرمل » . وكان
متصوفاً . توفي بالمدينة (٣) .

(١) من سلسلة « أعلام المدينة المنورة » لمحمد سعيد دقتر دار ،
في جريدة المدينة ٢١ ربيع الثاني و ٤ جمادى الثانية
١٣٧٩ وفيها ان مجموعة شعر صاحب الترجمة عند
مصطفى أبي عسيرة . في المدينة . ومعجم الشيوخ
٢ : ٦٣ - ٦٦ وفيه : وفاته سنة ١٣٢٧ وتكسيل
الصلحاء والأعيان : التعليق ص ٣٥٨ وفيه : خروج
جده من فاس إلى المدينة سنة ١١٤١ ولادته سنة ١٢٤٢ .
(٢) جامعة الرياض ٥ : ٢٣ وانظر سر كسب ١ : ١٨٥
وهو فيه عبد الجليل بن أحمد بن محمد ؟ .
(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٣٠٠ .

(١) ابن الأثير ٥ : ١٨٦ و ١٨٨ والمحرر ٣٧٤ و ٤٨٦ .
(٢) ابن قاضي شبة - خ . ومعجم البلدان ٢ : ٥٣٧
وبروكلمن . الملحق ١ : ٢١٠ ومخطوطات الظاهرية .
التاريخ ٢ : ١٢٠ .
(٣) الصلة ٣٧٣ وبغية الوعاة ٢٩٤ وفيه : وفاته سنة ٥١٠ .

البجلي

(١٠٧٩ - ١١١٩ هـ = ١٦٦٩ - ١٧٠٧ م)

عبد الجليل بن أبي المواهب محمد بن عبد الباقي ، المواهي الحنبلي البجلي الدمشقي : فاضل . أصله من بعلبك ، ونسبته إليها . ولد ومات في دمشق . له « نظم الشافية » في الصرف ، و « شرحها » و « تشطير ألفية ابن مالك » في النحو ، و « أرجوزة في العروض » ورسائل . وله شعر ^(١) .

القصري

(١٢١١ - ٦٠٨ هـ = ١٢١١ م)

عبد الجليل بن موسى بن عبد الجليل الأنصاري الأوسي القرطبي أبو محمد القصري : باحث متصوف ، من المفسرين ، نعتة الزبيدي في التاج ، بالإمام . أصله من قرطبة ، ونسبته إلى قصر كتامة (ويسمى الآن القصر : مدينة في المغرب) له كتب ، منها « شعب الإيمان - خ » في خزانة الرباط (٢٠٨ أوقاف و ٥١٢ ك) و « التفسير » و « شرح الأسماء الحسنى » و « اليقين » و « المسائل والأجوبة » و « تنبيه الأفهام في مشكل أحاديثه عليه السلام - خ » في التيمورية ^(٢) .

عبد الجليل ياسين

(١١٩٠ - ١٢٧٠ هـ = ١٧٧٦ - ١٨٥٤ م)

عبد الجليل بن ياسين بن إبراهيم بن طه بن خليل الطباطبائي الحسني البصري : شاعر ، من أهل البصرة . ولد بها ، ورحل إلى « الزبارة » في قطر ، فسكنها إلى أن استولى عليها آل سعود ، فانتقل إلى « البحرين » وظل فيها إلى سنة ١٢٥٩ هـ . ثم استوطن « الكويت » وتوفي بها . له « ديوان عبد الجليل - ط » ^(٣) .

- (١) السحب الوابلة - خ . وسلك الدرر ٢ : ٢٣٨ .
(٢) من ترجمة له على مخطوطة كتابه شعب الإيمان نقلها عن الصفدي . والتاج ٣ : ٤٩٤ ونيل الابتهاج بهامش الديباج ١٨٤ وطبقات المفسرين للدودي - خ . والتيمورية ٢ : ٢٩٩ .
(٣) Brock. S. 2 : 791 ومعجم المطبوعات ١٢٧٠ وانظر الموسوعة الكويتية ٩١٥ .

ابن عبد الجن = عمرو بن عبد الجن

الشربيني

(١١٢٨ هـ = ١١٢٨ هـ = ١٧١٦ م)

عبد الجواد بن خضر الشربيني : فاضل مصري . له « درر الأصداف في فضل السادة الأشراف - خ » أنجزه في ختام سنة ١١٢٨ هـ ، منه نسخة في سوهاج (٤٥ تاريخ ف ٤٧٧) في ١٦٦ صفحة ^(١) .

القناني

(١٠٧٣ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٦٢ م)

عبد الجواد بن شعيب بن أحمد الأنصاري الشافعي القناني : فاضل مصري . أصله من قنا . جاور بمكة ، وتوفي بمصر . له كتب ، منها « القهوة المدارة » في تقسيم الاستعارة - خ « رسالة ، في دار الكتب ، و « النسيم العاطر في تقسيم الخاطر » و « العظة الوفية في يقظة الصوفية » ^(٢) .

القاياني

(١٢٢٩ - ١٢٨٧ هـ = ١٨١٤ - ١٨٧٠ م)

عبد الجواد بن عبد اللطيف القاياني : فقيه شافعي متصوف ، مولده ووفاته ببلدة « القايات » في مصر . تعلم بالقاهرة . تنتسب أسرته إلى أبي هريرة الصحابي . له « مجموع الفتاوى - خ » في الأزهرية ، يشتمل على أجوبة ما سئل عنه ، على مذهب الشافعي ، ورسائل في « الانتصار لأهل الطريق » في أمور أنكرت عليهم ^(٣) .

الطعمنة

(١٣٠٧ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٥٩ م)

عبد الجواد بن علي الكليدار الطعمنة ،

- (١) المخطوطات المصورة لفؤاد ٢ : ٥٨ والأزهرية ٥ : ٤٣٦ .
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٠١ وخطط مبارك ١٤ : ١٢٤ وانظر Brock. S. 2 : 395 ودار الكتب ٢ : ٢١٤ .
(٣) خطط مبارك ١٤ : ٩٦ والأزهرية ٧ : ١٨٧ .

الدكتور : من المشتغلين بالتاريخ ، من أهل كربلاء . أقام وتوفي ببغداد . شارك في الصحافة وأصدر جريدة « الأحرار » وصنف « تاريخ كربلاء والحائر - ط » ^(١) .

الحجّاجي

(١٢٩٥ هـ = ١٢٩٥ هـ = ١٨٧٨ م)

عبد الحافظ بن عبد الحق الحجّاجي : متأدب مصري حنّي . من أهل الأقصر . تعلم بالأزهر . له كتاب « يواقيت التصانيف في الأبنية والتصانيف - ط » فرغ من تأليفه وطبعه سنة ١٢٩٥ هـ ^(٢) .

عبد الحافظ المالكي

(١٣٠٣ هـ = ١٣٠٣ هـ = ١٨٨٦ م)

عبد الحافظ بن علي بن محمد بن محمود الأزهرى المالكي : فاضل مصري .

وصلب الله علي سيدنا محمد النبي الامي وعليه وصحبه وسلم سلما كبيرا ثم شرح هذه الجزء الثاني من الكتاب بحمد الله تعالى وعونه يوم الخميس المار من شهر شوال من سنة ١٢٩٥ هـ

افضل المعلمة والسلام على يد حاسمه

الفنبري ملاه العلي عبد الحافظ علي

المالكي المحلوتي غفر الله له ولوالديه

ومناجحه وحوانه وجميع المسلمين

عبد الحافظ بن علي المالكي

الصفحة الأخيرة من كتابه « التوضيح لمن رام المجموع بنظر صحيح » من مخطوطات المكتبة الأزهرية « ٥٦٨ فقه مالك ٥٠٧١ » .

له « زهر الرياض الزكية ، الوافية بمضمون السمرقندية - ط » في البلاغة و « شرح روض الأفهام في غاية ما ينتهي إليه الكسر من الأحكام - ط » في الفرائض ، و « روض الأزهار في الكلام على سورة القدر - ط » وهداية الراغبين - ط » و « الألباب - ط » رسالة في التوحيد ^(٣) .

- (١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٣ ومجلة الأدب : السنة ١٩ العدد ٣ ص ٦٢ .
(٢) الأزهرية ٤ : ١٠ وسركيس ١٢٧١ .
(٣) معجم المطبوعات ١٢٧١ والمكتبة الأزهرية ٤ : ٣٩٧ وهدية العارفين ١ : ٥٠٢ وإيضاح المكنون ١ : ٦١٨ والأزهرية . الطبعة الثانية ١ : ١٨١ .

عبد الحاكم

(٠٠٠ - ٤٣٥ هـ = ١٠٤٣ - ١٠٠٠ م)

عبد الحاكم بن سعيد بن مالك الفارقي ، أبو الفتح : قاض ، فاضل . ولي قضاء طرابلس ، وانتقل إلى القضاء بمصر (سنة ٤١٩) فكان من أفضل من تولاه في أيام الفاطميين . وصرف سنة ٤٢٧ هـ ، فلزم بيته إلى أن مات (١) .

عبد بني الحسحاس = سُحَيْم ٤٠

عبد الحسين نور الدين

(٠٠٠ - ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ - ١٩٠٠ م)

عبد الحسين نور الدين : فاضل ، من أهل النبطية (بجبل عامل) له « الكلمات الثلاث - ط » ونظم لم يجمع (٢) .

المؤلف عبد الحفيظ

(١٢٨٠ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٦٣ - ١٩٣٧ م)

عبد الحفيظ بن الحسن بن محمد الحسيني العلوي ، أبو المواهب : من سلاطين الدولة العلوية في المغرب الأقصى . كان فقيهاً أديباً . ولد بفاس ، ونشأ في قبيلة بني عامر (في الجنوب الغربي من مراكش) وتوفي والده السلطان حسن (سنة ١٨٩٤ م) وخلفه عبد العزيز بن حسن ، فانتدب عبد الحفيظ (سنة ١٩٠٤ م) خليفة له (عاملاً) بمراكش ، فتأدى به الجنود وأهل القبائل الحوزية سلطاناً فيها (سنة ١٣٢٥ هـ) وانقسمت الدولة بين عبد العزيز في فاس وأخيه عبد الحفيظ في مراكش . وكانت البلاد مستقلة . فاتخذ عبد العزيز من ممثلي الألمان أنصاراً ، واتخذ عبد الحفيظ من الفرنسيين أولياء . وخلع عبد العزيز بفاس . وانتظم الأمر لعبد الحفيظ . فانتقل إلى العاصمة (فاس) ونشر من مؤلفاته « منظومة في مصطلح

الحديث - ط » و « الجواهر اللوامع في نظم جمع الجوامع - ط » في الأصول ، و « ياقوتة الحكام في مسائل القضاء والأحكام - ط » وكلها أراجيز ، و « العذب السلسيل في حل ألفاظ خليل - ط » في فقه المالكية . و « كشف القناع عن اعتقاد طوائف الابتداع - ط » في الرد على بعض المتصوفة . و « نيل النجاح والفلاح في علم ما به القرآن لاح - ط » و ثارت عليه قبائل « بني مطير » و « شراقة » متفقة مع القبائل النازلة بجوار فاس ، وحاصرت . وقام أخ ثان له « المولى زين » بثورة في مكناس ، فاستولى عليها ، وألف حكومة ، ودعا إلى نفسه . فعمد عبد الحفيظ إلى أظفح الخطط وأسوأها ، فطلب عون الحكومة الفرنسية ، وسرعان ما أجابت (قال ابن جلول : ومن سخرية الأقدار أن نستدعي الجيوش الفرنسية ، بواسطة ملك ، كان قبل ثلاث سنوات فقط رمزاً للتحرير القومي) فقضت على الثورتين ، وجاءته بأخيه « زين » فعفا عنه ، وأعلنت « حمايتها » للمغرب بعد أن أمضى عبد الحفيظ « معاهدة ٣٠ مارس ١٩١٢ » المعروفة بمعاهدة الحماية . ثم ما عثم أن نزل - أو أنزل - عن العرش في ١٣ أغسطس من السنة نفسها (١٣٣٠ هـ) ويقول بعض مؤرخي أيامه من الفرنسيين : إنه « كان عدواً لدوداً لمعاهدة الحماية ، وحاربها طويلاً ، ووضع أمامها العقبات ، وانتهى ما كان بينه وبين المقيم العام الفرنسي ليوطي (Lyautey) من مناقشات ، بإعلان استقالته ، وتولي أخيه يوسف » ورحل على طراد فرنسي إلى مرسيلية ، ومنها ذهب إلى فيشي ، ففرساي ، وعاد إلى طنجة . وحج سنة ١٩١٣ م . ولما نشبت حرب ١٩١٤ استقر في إسبانية إلى سنة ١٩٢٥ وقد حرمت عليه فرنسة العودة إلى بلاده . وأذنت له بالسفر إلى « أنجان لو بان » على أن يبتعد عن أي عمل سياسي ، فانتقل إليها وأقام يتسلى بالصيد . وشرع في تأليف كتاب عن « الإسلام » ومات في



عبد الحفيظ بن الحسن العلوي . أبو المواهب
وعلى الصورة خطه . عن الدرر الفاخرة ١١٧

معتزله هذا ، فحمل إلى المغرب ودفن بفاس . ويقول مؤرخوه : إنه أول من نظم في المغرب جيشاً على الأسلوب الأوربي الحديث ، وأول ملك في الدولة « العلوية » حمل وساماً أجنبياً (١) .

ابن صادق

(١٢٨٣ - ١٣٦١ هـ = ١٨٦٦ - ١٩٤٢ م)

عبد الحسين بن إبراهيم بن يحيى ، من آل صادق : شاعر عاملي من رجال التربية والتعليم . مولده بالنجف ، ودرسته في قرية الخيام (بجبل عامل) ثم بالنجف . أنشأ « المدرسة الحسينية » في النبطية . وتوفي بها . له كتب منها ثلاثة دواوين شعرية مطبوعة سماها « سقط المتاع » و « غفر الظباء » و « عرف الولاء » طبع الأخير ابن له بعد وفاته . و « جامع

(١) الدرر الفاخرة ١١٧ ودروس التاريخ المغربي ٥ : ٢٦٦ و ٢٥٦ وفي الصفحة ٢٦١ نص المعاهدة . وكتاب هذه مراكش ، لعبد المجيد بن جلول ٦٩ وموقف الأمة المغربية ١٤٨ نقلا عن أوغستان برنار Augustin Bernard من كتابه « المغرب » ٩٠ و ٣٦٣ ولويس بارثولوميه Louis Barthou من كتابه « ليوطي والمغرب » ص ٤٦ - ٤٧ والخزانة التيمورية ٣ : ١٩١ .

(١) الإشارة إلى من نال الوزارة ٤٨ والولاة والقضاة ٤٩٧ و ٦١٣

(٢) مجلة الألواح - بيروت - ٢١ صفر ١٣٧٠ .

الفوائد - ط « و » الصلحاء « وكان من كتاب البند (١) .

الأميني

(١٣٢٠ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٧١ م)

عبد الحسين بن أحمد الأميني : مؤرخ أديب من فقهاء الإمامية . مولده ووفاته بإيران . نشأ وأقام بالنجف . وأسس فيها « مكتبة الإمام أمير المؤمنين » العامة . وصنف كتباً مطبوعة ، منها « شهداء الفضيلة » و « الغدير » و « أدب الزائر » و « رياض الأنس » في التفسير . و « سيرتنا وستنا » (٢) .

عبد الحسين الأزري = عبد الحسين بن يوسف ١٣٧٤

ابن مبارك

(١٢٩٦ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٤٤ م)

عبد الحسين بن جواد بن عبد الحسين ابن حسن ، من آل مبارك : فقيه إمامي من أهل النجف . له كتب ، منها « بشارة الزائرين - ط » و « رسالة عملية - ط » و عدة رسائل مخطوطة عند ولده مرتضى في النجف (٣) .

الحويزي

(١٢٨٧ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٥٧ م)

عبد الحسين الحويزي : شاعر من شيوخ النجف ، مولده بها . له « فريدة البيان » ملحمة شعرية ، و « ديوان شعر - ط » جزآن . نسبته إلى الحويزة (شرقي دجلة) (٤) .

(١) البند ١١٩ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٣٠ وشعراء من لبنان ٩١ - ١٠٦ وفيه ولادته ١٨٦٢ ووفاته ١٩٤٤ ومعارف الرجال ٢ : ٤١ - ٤٨ وفيه ولادته ١٨٦٢ ووفاته ١٩٤٢ وانظر شهداء الفضيلة ٣٣٥ .

(٢) رجال الفكر ٤٤ ودراسة ٣ : ١٤٣ .

(٣) ماضي النجف وحاضرها ٣ : ٢٦٢ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٦ .

(٤) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٧ والمكتبة : ذو الحجة ١٣٨٦ ونقد وتعريف ١٩٥٠ .

الطعنة

(١٢٩٧ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٦٠ م)

عبد الحسين بن علي الكليدار الطعنة : مؤرخ من أهل كربلاء . يظهر أنه أخو عبد الجواد المتقدم . له « بغية النبلاء في تاريخ كربلاء - ط » و « تاريخ كربلاء العلّي - ط » (١) .

الرشتي

(١٢٩٢ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٥٣ م)

عبد الحسين بن عيسى بن يوسف الرشتي : مجتهد إمامي . ولد في كربلاء ، وتعلم في رشت (عاصمة كيلان) وطهران واستقر في النجف (١٣٢٢) إلى أن توفي . من كتبه « كشف الاشتباه - ط » و « البيان في تفسير القرآن » و « تعليقات فقهية » (٢) .

الجامعي

(١٢٧١ - ١٣٥٠ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٣٠ م)

عبد الحسين بن قاسم بن محمد من آل محيي الدين ، من نسل ابن أبي جامع ، نجم الدين ، العاملي الحارثي الهمداني : شاعر متفنن من أهل النجف . كان سريع البديهة كثير الأخبار مع أدباء عصره في بغداد وغيرها . له « ديوان شعر » جمعه محمد السماوي (٣) .

الحلي

(١٣٠١ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٥٧ م)

عبد الحسين بن القاسم بن صالح الحلي : عالم بالأدب ، شاعر ، إمامي من أهل الحلة في العراق قال جعفر الخليلي : كان من مفاخر أهل العلم والأدب أن يقولوا إنهم تتلمذوا على يد الشيخ عبد الحسين . من كتبه المطبوعة : « حياة الشريف الرضي » و « شرح منظومة في

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٣١ .

(٢) معارف الرجال ٢ : ٤٨ - ٥٠ ورجال الفكر ١٩٦ .

(٣) الحالي والماتل ١٩٦ - ٢٣٩ وماضي النجف وحاضرها

٣١٢ - ٣١٨ .

الإرث » و « مسائل فقهية » وفي شعراء الغري للخاقاني نماذج من شعره (١) .

الأعسم

(١٢٤٧ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٣٢ - ١٩١٩ م)

عبد الحسين بن محمد علي بن حسين الأعسم : فقيه أديب ، له نظم . من أهل النجف . صنف « ذرائع الأفهام إلى أحكام شرائع الإسلام - خ » ثلاثة مجلدات منه ، ويسمى « الذرائع في شرح الشرائع » تخفيفاً ، و « الرحلة الأعسمية إلى الديار الهندية - ط » سماها « الزهور في رامبور » وله « شرح أرجوزة والده في الموارث - ط » و « مدائح ومراث للأئمة وللحسين - ط » (٢) .

شكر

(١٢٨٥ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٤٧ م)

عبد الحسين بن محمد : من آل شكر : شاعر ، من شيوخ النجف . في العراق . له « ديوان شعر - ط » (٣) .

الأزري

(١٢٩٨ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٨١ - ١٩٥٤ م)

عبد الحسين بن يوسف الأزري : شاعر صحفي عراقي ، من أهل بغداد . أنشأ جريدة « المصباح » سنة ١٩١١-١٩١٤ ونثي إلى الأناضول في الحرب العامة الأولى . ثم كان من رجال الثورة العراقية (١٩٢٠) ونفاه الإنكليز إلى هنجام . وليس له صلة نسب بالشاعر كاظم الأزري وأخيه الشاعر العالم محمد رضا . له كتب لعلها ما زالت مخطوطة ، منها « تاريخ العراق قديماً وحديثاً » و « ديوان شعر »

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٦ ورجال الفكر ١٣٧ وهكذا عرفتهم ١ : ٢٥٥ - ٢٧٠ .

(٢) الذريعة ١٠ : ٢٣ ، ١٦٨ ومعجم المؤلفين العراقيين

٢ : ٢٢٢ ومعارف الرجال ٢ : ٢٤ وفيه وفاته ١٢٤٦

وانظر ترجمة والده في الأعلام : محمد علي ١٢٣٣ .

(٣) مشاركة العراق ، الرقم ٢٨٩ ومعجم المؤلفين العراقيين

٢ : ٢٢٩ ورجال الفكر ٢٥٢ .

الوانجني

(١٨٥٠ - ١٢٦٦ هـ = ١٨٥٠ - ١٨٥٠ م)

عبد الحفيظ بن محمد الوانجني الجزائري : فقيه مالكي متصوف من شيوخ الخلوتية . نسبته الى « وانجن » قال إسماعيل البغدادي : قوم أشرف في جبل أوراس بالمغرب . له تصانيف منها « التعريف بالإنسان الكامل » و « الحكم الحفيظية » على منوال الحكم العطائية ، و « سر التفكير في أهل التذكر » و « غنيمة المريدين » و « غاية البداية في سر حكم النهاية - ط » (١) .

عبد الحفيظ الفاسي

(١٢٩٦ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٦٤ م)

عبد الحفيظ بن محمد الطاهر بن عبد الكبير الفهري ، أبو الفضل الفاسي : قاض من المعنيين بالتاريخ والتراجم والحديث . أندلسي الأصل . من بني الجد . ولد وتعلم بمدينة فاس . وقضى زهاء ١٠ أعوام في القضاء الشرعي ثم كان من أعضاء المحكمة الجنائية العليا . وآخر ما وليه القضاء في بلدة « سطات » قرب الدار البيضاء في الطريق الى مدينة مراكش .



عبد الحفيظ الفاسي سنة ١٣٤٦

عن صدر كتابه « التاج » في سيرة السلطان محمد الخامس ابن يوسف .

وانقطع عن العمل يوم استقل المغرب ، فعكف على كتبه وأوراقه في منزله بالرباط إلى أن توفي . أشهر كتبه « معجم الشيوخ - ط » في جزأين . سماه « رياض الجنة »

(١) هدية ١ : ٥٠٣ وسركيس ١٢٧٢ .

ثم عاد إلى صور (١٣٣٩) وزار العراق وإيران (١٣٥٥ - ٥٦) وتوفي بصور ودفن في النجف . له عشرة تأليف مطبوعة ، منها « المراجعات » تُرجم إلى الفارسية والأردية ، و « الفصول المهمة في تأليف الأمة » و « ثبت الأثبات في سلسلة الرواة » و « الكلمة الغراء في تفضيل الزهراء » و « مؤلفو الشيعة في صدر الإسلام » نشر بعضه في مجلة العرفان ، و « زكاة الأخلاق » نشرت فصول منه في العرفان . وللمعاصر الشيخ عبد الحميد الحر ، كتاب « الإمام السيد عبد الحسين شرف الدين - ط » في سيرته . وكان يؤخذ عليه بإباحته للعوام ضرب أجسامهم بالسيف والسلاسل في ذكرى سيد الشهداء الحسين (١) .

ابن المهلا

(١٠٧٧ هـ = ١٦٦٦ م)

عبد الحفيظ بن عبد الله المهلا ، المهدي الشرفي : فاضل يماني من الزيدية أكثر إقامته في زبيد . كان كثير الاشتغال في الحديث . له أجوبة على مسائل كثيرة . ومن كتبه « ثبت - خ » في التيمورية ، عليه إجازة بخطه (٢) .

القاري

(١٢٩٨ هـ = ١٨٨١ م)

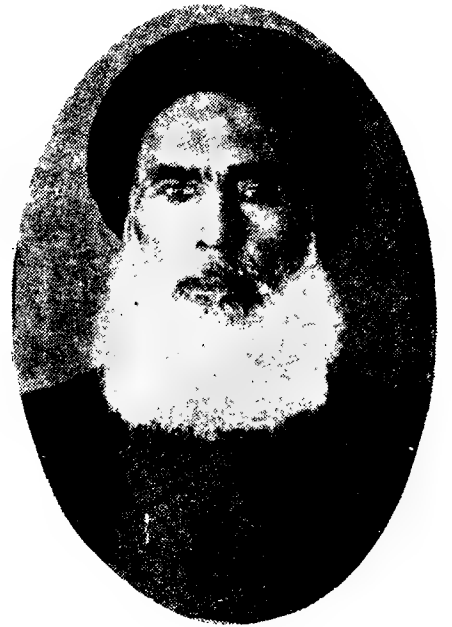
عبد الحفيظ بن عثمان القاري : فقيه حنفي . من أهل الطائف . كان مدرساً بمكة . له « جلاء القلوب - ط » بمناقب أبي أيوب الأنصاري ، فرغ منه سنة ١٢٩٨ (٣) .

انتخب منه روافيل بطي في الأدب المصري نحو ٤٠ صفحة ، و « مجموعة الأزرى » مقالاته . و « قصر التاج » و « بوران » قصتان ، و « بطل الحلة » فيما نزل بالحلة من الفجائع في عصره ، بأسلوب قصصي . قالت وكالة الأنباء العربية في خبر وفاته ببغداد : كان من الرواد الذين أعانوا على تحقيق الحكم الوطني في العراق . وهو والد الوزيرين الأزرين : عبد الكريم . وعبد الأمير (١) .

ابن شرف الدين

(١٢٩٠ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٥٧ م)

عبد الحسين بن يوسف شرف الدين العاملي الموسوي : فقيه إمامي . له اشتغال بالحديث ومشاركة في الحركات السياسية الوطنية ببلاد الشام . ولد في شحور (بجبل عامل) وتعلم بالنجف . وأقام في صور . وناوأ الفرنسيين لما احتلوا لبنان ، فأذوه ، فرحل إلى سورية وفلسطين .



عبد الحسين شرف الدين

(١) من كرامة ، طبعت بعد وفاته ، بعنوان « مساحة المغفور له الإمام السيد عبد الحسين شرف الدين » وانظر معجم

المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٨ وشهداء الفضيلة ١٦٥ والذريعة ١٠ : ١٢٤ وجريدة الشعب ببغداد ١٩٥٨/١/١ وهكذا عرفتهم ٣ : ٢٢٩ ومعارف الرجال ٢ : ٥١ ورجال الفكر ٢٤٧ .

(٢) إحصاء الأثر ٢ : ٣٠٦ والتيمورية ٢ : ١١١ و ٣ : ٢٩٥ .

(٣) إيضاح المكون ١ : ٣٦٤ والأزهرية ٥ : ٤٠٨ .

(١) الدليل العراقي ٩٠٢ والذريعة ٣ : ٢٦٤ ونقد وتعريف ١٦٧ والصحف المصرية ٥٤/١٢/١٩ والأدب المصري في العراق ٢ : ٥١ - ٧١ ومجموعة البازي - خ . اللوحة ٢٧٥ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٥ وعبد الرزاق الهلالي ، في مجلة الأدب : مارس ١٩٧٤ ومن شعرنا المنين ١٤٥ .

عبادة البادسي الغرناطي الخزرجي . أبو محمد : فاضل . له « المقصد الشريف - خ » منه نسخة في المجموع (١٤١٩د) خزانة الرباط ، و (١١٠د) رأيت هذه ، في صلحاء ريف المغرب الأقصى . ألفه سنة ٧١١هـ ، وترجم إلى الفرنسية ، ونشر بها (١) .

الأعظمي

(١٢٩٠ - ١٣٥٤هـ = ١٨٧٣ - ١٩٣٥م) عبد الحق حتي الأعظمي : شاعر عراقي ، من أهل الأعظمية . له « أعجب العجب من أحوال العرب - ط » من نظمه ، مصدر بمقدمة طلبها مني (٢) .

المكناسي

(١٠٠٠ - بعد ٧٦١هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٣٦٠م) عبد الحق بن سعيد بن محمد المكناسي : فقيه ، نقل عن ابن الخطيب - في نفاضة الجراب - قوله فيه : قيد جزءاً نبيلاً على فتوى الإمام أبي بكر ابن العربي « الحاكمة » وسماه « الخارجة على الرسالة الحاكمة » أجاد فيه وأحسن ، قرأت عليه بعضه ، وكان حياً سنة ٧٦١هـ . وله « السيف الممدود في الرد على اليهود - ط » (٣) .

الدهلوي

(٩٥٩ - ١٠٥٢هـ = ١٥٥٢ - ١٦٤٢م) عبد الحق بن سيف الدين الدهلوي : فقيه حنفي ، من أهل دهلي (بالحند) كان محدث الهند في عصره . جاور في الحرمين

ابن سبعين

(٦١٣ - ٦٦٩هـ = ١٢١٦ - ١٢٧٠م) عبد الحق بن إبراهيم بن محمد بن نصر ابن سبعين الإشبيلي المراسي الرقوتي ، قطب الدين ، أبو محمد : من زهاد الفلاسفة ، ومن القائلين بوحدة الوجود . درس العربية والآداب في الأندلس ، وانتقل إلى سبتة ، وحج ، واشتهر أمره . وصنف كتاب « الحروف الوضعية في الصور الفلكية » و « شرح كتاب إدريس عليه السلام الذي وضعه في علم الحرف » ؟ وكتاب « البدو » وكتاب « اللهو » و « أسرار الحكمة المشرقية - خ » في دار الكتب ، ورسالة « النصيحة - ط » وتسمى « النورية » نشرت في صحيفة المعهد المصري ، بمطريد ، أول المجلد الرابع ، في ٤٥ صفحة . ونشر حديثاً في القاهرة كتاب « رسائل ابن سبعين - ط » وغير ذلك . وكفره كثير من الناس . له مريدون وأتباع يعرفون بالسبعينية . قال ابن دقيق العيد : جلست مع ابن سبعين من ضحوة إلى قريب الظهر ، وهو يسرد كلاماً تعقل مفرداته ولا تعقل مركباته . وقال الذهبي : اشتهر عن ابن سبعين أنه قال : لقد تحجر ابن آمنة واسعاً بقوله لا نبي بعدي . وكان يقول في الله عز وجل : إنه حقيقة الموجودات . وفصد بمكة ، فترك الدم يجري حتى مات نزفاً (١) .

عبد الحق البادسي

(١٠٠٠ - بعد ٧١١هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٣١١م) عبد الحق بن إسماعيل بن أحمد بن محمد بن الخضر بن قيس بن سعد بن

الحق
صاحب المصنف جليل راسخ على مكارم
مها تترجمه عباس بن (سريع) لثمنه وامننا
طائر سريه وريعه على بعدنا (سريع) لثمنه وامننا
والسلام عليكم ورحمة الله
له شعر ومضات في محمل السجدة كلان راسخ
من خط الاستاذ عبد الحفيظ القاسي . ويقراً :

الحمد لله

صاحب المعالي . بعد إهدائكم عاطر السلام فيها ترجمة عباس ابن ابراهيم انتخبوا منها ما تريدون . وسيلكم ، بعد . تاريخ الوفاة والسلام عليكم ورحمة الله . شهر رمضان عبد الحفيظ ، كان الله له .

أو المدهش المطرب « أهداني نسخة منه عليها تصحيحات وإضافات بخطه ، و « خبايا الزوايا - خ » قال ابن سودة : يخرج في ٤ مجلدات ، في التراجم ومراسلات معاصريه . وله « الآيات البينات في شرح وتخرير الأحاديث المسلسلات - ط » الجزء الأول منه ، و « التاج - ط » مختصر في ذكر من اسمه محمد من ملوك الإسلام ، وضعه حينما ولي السلطان محمد بن يوسف عرش المغرب ، و « أشهر مشاهير العائلات بالمغرب » أشار إليه في كتابه « معجم الشيوخ » ونشر بعضه في جريدة السعادة قديماً (كما في دليل مؤرخ المغرب) و « الترجمان المغرب عن أشهر فروع الشاذلية بالمغرب » و « أربع رسائل في إبطال المهدوية » و « شذور العسجد في ذيل عناية أولي المجد بذكر القاسي ابن الجلد - خ » فرغ منه سنة ١٣٢٩هـ ، و « خاطرات مريض - ط » رسالة و « فلسفة تاريخ دول المغرب » ذكره في حديث له بدمشق ، ولعله في جملة ما ترك في داره بالرباط ، من مخطوطات وكناشات أطلعني على بعضها (١) .

ابن عبد الحق = عبد المؤمن بن عبد

الحق ٧٣٩

ابن عبد الحق = إبراهيم بن علي ٧٤٤

(١) مذكرات المؤلف . وجريدة الجهاد - القاهرة - ١٩٣٥/٢/٢٦ وجريدة الجزيرة بدمشق ١٩٣٥/٤/٢٦ ومعجم الشيوخ ، من تأليف . وشجرة النور الرقم ١٧١٠ وهو فيه « محمد عبد الحفيظ » ودليل مؤرخ المغرب ٢٥٨ . ١١٤ - ١١٣ . ٧٥ : ١

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ١٢ : ٦٠ و Brock. S. 2:337 قلت : ومن النسخة التي رأيتها . استغدت تصحيح نسبته « البادسي » لا « البادسي » وبادس قرية على ساحل البحر المتوسط . أمام جزيرة معروفة الآن باسمها « جزيرة بادس » قال الصديق بن العربي . في كتاب « المغرب » ٦٥ و ٨٤ هي في منتصف الطريق بين سبتة ومليلة .

(٢) انظر معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٦٢٨ . (٣) نيل الإنهاج ١٨٥ ومجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠٦ : ٤٦ .

٥١٦/١

(١) جلاء العينين ٥١ وفوات الوفيات ١ : ٢٤٧ ونفع الطيب ٤٢١ : ٥ وشنرات الذهب ٣٢٩ والنجوم الزاهرة ٢٣٧ : ١٣ والبدية والنهاية ٢٦١ ولسان الميزان ٣ : ٣٩٢ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٨٨ « يعرف ابن سبعين في أوروبا ، خاصة ، برودوه على الأسئلة الفلسفية التي وجهها فردريك الثاني إلى علماء سبتة . وانظر Brock. S. I : 844 ودار الكتب ١ : ٢٤٤ .

الشريفين أربع سنوات ، وأخذ عن علمائهما . قيل : بلغت مصنفاته مئة مجلد ، بالعربية والفارسية . منها « مقدمة في مصطلح الحديث - ط » بالعربية ، و « ثبت - خ » في مشايخه وأسانيده عنهم ^(١) .

ابن الخراط

(٥١٠ - ٥٨١ هـ = ١١١٦ - ١١٨٥ م)

عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الأزدي الإشبيلي ، أبو محمد ، المعروف بابن الخراط . من علماء الأندلس . كان فقيهاً حافظاً عالماً بالحديث وعلمه ورجاله ، مشاركاً في الأدب وقول الشعر . له « المعتل من الحديث » و « الأحكام الشرعية » ثلاثة كتب ، كبرى وصغرى ووسطى . و « الجامع الكبير » وكتاب كبير في « غريب القرآن والحديث » وغيرها كثير . وأصابته محنة فتوفي على أثرها في بجاية ^(٢) .

ابن خراسان

(٤٨٨ - ٥٠٠ هـ = ١٠٩٥ - ١١٠٠ م)

عبد الحق بن عبد العزيز بن خراسان : أول الأمراء من بني خراسان ، في تونس . ويرجع أنهم من صنهاجة . قام بأمر تونس مشتركاً مع أولي الشأن من أهلها سنة ٤٥٠ هـ . وكانت طاعتها للمعز بن باديس ، فجعلها عبد الحق للناصر بن علناس ، صاحب قلعة بني حماد . وتوفي المعز ، فزحف ابنه تميم من « المهديّة » لإخضاع عبد الحق . فامتنع هذا ، فحاصره تميم أربعة أشهر . وانعقد الصلح بينهما على عودة عبد الحق إلى الطاعة . فاستمر في الإمارة إلى أن توفي ^(٣) .

(١) أنجد العلوم ٩٠٠ ومعجم المطبوعات ٨٩٩ وفهرس الفهارس ٢ : ١٢٥ وانظر مجلة العرب ، الصادرة في كراتشي : السنة ٢٢ عدد رجب ١٣٧٨ .
(٢) تهذيب الأسماء واللغات ١ : ٢٩٢ وفوات الوفيات ١ : ٢٤٨ والبيان - خ . وعنوان الدراية ٢٠ والتكملة ٦٤٧ والفهرس التمهيدي والوفيات لابن مقذ .
(٣) البيان المغرب ١ : ٣١٥ قلت : وعلى البلاطة الرخامية في أعلى باب سوق العطارين لجامع الزيتونة بتونس . ما نصه :

ابن الهاشم

(١٣٠٢ - ٥٠٠ هـ = ١١٠٠ - ١١٠٠ م)

عبد الحق بن عبد الواحد بن محمد ، أبو محمد ابن الهاشم : عالم بالحديث يرجع نسبه إلى بني عدي . دخل أحد جدوده إلى الهند بقيادة محمد بن القاسم في خلافة عبد الملك بن مروان وسكن جده في قرية سميت « قرية الشيوخ » في الهند ، ولد عبد الحق ونشأ فيها وأجيز له بالتدريس من نحو أربعين شيخاً ذكرهم في « ثبت » كبير صنفه وتصدر للتدريس في مدينة « أحمد فور الشرقية » مدرساً نحو (٥٠) عاماً وزار الحجاز حاجاً وعينه الملك عبد العزيز « ١٣٦٨ هـ » مدرساً بالمسجد الحرام فأقام بمكة . وصنف نحو خمسين كتاباً ، منها بالعربية « نصر الباري في شرح تراجم البخاري » أربع مجلدات و « مشارق الأنوار في شرح ما في الموطأ والصحيحين من الأخبار » أتم منه أربعة عشر مجلداً ، و « تفسير القرآن » أتم منه تسعة مجلدات ، و « تراجم رجال الصحيحين » و « الخلافة الراشدة » و « أسباب إسلام الصحابة » وكانت الحكومة السعودية تنوي طبع بعض كتبه ، ولا أعرف أنه صدر له شيء حتى الآن . وهو والد الشيخ الأديب المكّي أبي تراب الظاهري ^(١) .

المريني

(٥٠٠ - ٨٦٩ هـ = ١١٠٠ - ١١٦٥ م)

عبد الحق بن عثمان بن أحمد ، أبو محمد المريني : آخر ملوك بني مرين ، من بني عبد الحق بالمغرب . قال السلاوي :

بسم الله الرحمن الرحيم :

وصلّى الله على النبي محمد وعلى آله وسلم مما أمر بعمله الشيخ أبو محمد عبد الحق ابن عبد العزيز ابن خراسان في شهر رمضان من سنة أربع وسبعين وأربعماية ومن بنا عبد الغني ابن المليبي وعوض ابن القبيطي وصلّى الله على النبي محمد وآله . ا . هـ . وانظر ما كتب الشيخ الشاذلي النيفر في جريدة العمل - بتونس - في ٢ ديسمبر ١٩٦٢ .

(١) عمر عبد الجبار . في جريدة البلاد . بجدة ١٠/١١/١٠

١٣٧٩ هـ .

« وهو أطولهم مدة . وأعظمهم محنة وشدة » ولي بفاس بعد وفاة أبيه (سنة ٨٢٣ هـ) وترك التصرف في الملك إلى وزرائه وحجابه - على طريقة أبيه - وفي أيامه استولى البرتغال على « قصر المجاز » وخرب بعد ذلك . وكان ممن ولي وزارته يحيى بن زيان الوطاسي وقتل ظلماً (سنة ٨٥٣ هـ) وخلفه قريبه علي بن يوسف الوطاسي (وتوفي سنة ٨٦٥ هـ) وتولى الوزارة بعده يحيى بن يحيى بن زيان ، واستبد هذا بالأمر وأشرك معه أقاربه ، فراع السلطان استحواذ الوطاسيين على أمور الدولة ، فنكل بهم ، وقتل أكثر من كان منهم بمدينة فاس ^(١) في يوم الأربعاء مستهل المحرم سنة ٨٦٦ هـ غير أنه ختم حياته شرّاً ختام ، فاستوزر من بعدهم يهوديين ، اعتزّ بهما يهود فاس وتحكموا في الأشراف والفقهاء . وضرب أحدهما امرأة فاستغاثت ، فثار الناس وأعملوا القتل في اليهود ، ونادوا بخلع السلطان وولوا عليهم الشريف أبا عبد الله الحفيد . وكان السلطان غائباً عن المدينة ، فأجبره من معه على العودة إليها ، فانترعوا منه خاتم الملك وأركبوه بغلاً وطافوا به ، وأمر الحفيد بضرب عنقه ، فقتل . وبمهلكه انقضت دولة بني مرين في المغرب ^(٢) .

(١) انظر ترجمة محمد بن يحيى الوطاسي ، المتوفى سنة ٩١٠ هـ ، وهو الذي آل إليه ملك المغرب بعد ذلك . وكان أحد الذين نجوا من القتل في هذا اليوم .
(٢) الاستقصا ٢ : ١٤٩ وجذوة الاقتباس ٢٧٤ و ٣٣٦ ولقط القراند - خ . وفيه : « كانت قاعدته مدينة فاس وثار عليه عامتها وخاصتها وباعوا الشريف محمد ابن علي بن عمران الجوطي . فانقضت الدولة ، ومات عبد الحق في السنة التي خلع بها » . وفي صفحات لم تنشر من تاريخ ابن إياس ١٥٣ « كان من خيار ملوك الغرب ، وكان قد كثر بفاس اليهود ، فقتلوه خارج فاس » . وفي الضوء اللامع ٤ : ٣٧ « قام عليه الشريف محمد بن عمران الحسني نقيب الأشراف . بسبب توليته الوزارة لليهود ، وأخذوه فذبحه . واستقر الشريف موضعه » . وفي سلوة الأفاضل - ٣ : ١٦٨ . نقلاً عن « مطلع الإشراف » ما نصه : « والملوك المربينيون كانوا من أحسن الملوك سيرة وسياسة وتباهة . وكان فيهم الفقهاء الملازمون لمجالسة العلماء . استفحل ملكهم وطالت دولتهم » إلى أن قال . « وعدة ملوكهم ٢٨ ملكاً . ومدة دولتهم مئتان وبضع وخمسون سنة » .

ابن عطية

(٤٨١ - ٥٤٢ هـ = ١٠٨٨ - ١١٤٨ م)

عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية المحاربي . من محارب قيس ، الغرناطي . أبو محمد : مفسر ، فقيه ، أندلسي . من أهل غرناطة . عارف بالأحكام والحديث ، له شعر . ولي قضاء المرية . وكان يكثر الغزوات في جيوش المثلثين . وتوفي بلورقة . له « المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز - خ » في عشر مجلدات . و « برنامج - خ » في خزانة الرباط (المجموع ١٣٠١ ك) في ذكر مروياته وأسماء شيوخه . وقيل في تاريخ وفاته سنة ٥٤١ هـ و ٥٤٦ هـ ^(١) .

السهمي

(٥٤٦ - ٥٠٠ هـ = ١٠٧٣ م)

عبد الحق بن محمد بن هارون ، أبو محمد السهمي القرشي الصقلي : فقيه من أعيان المالكية . تعلم في صقلية . وحج مرتين ، ولقي إمام الحرمين الجويني (عبد الملك بن يوسف) بمكة سنة ٤٥٠ هـ ، وكانت بينهما مسائل في فقه المالكية ، جمعت باسم « مسائل الإمام عبد الحق الصقلي وأجوبتها للإمام الجويني - خ » بدار الكتب المصرية . وتكررت زيارته لمصر ، وتوفي بالإسكندرية . من كتبه أيضاً « النكت والفروق لمسائل المدونة - خ » الجزء الأول منه ، في مكتبة مدريد ، يقال إنه ندم على تأليفه ، و « تهذيب المطالب » كبير ، في شرح المدونة ، وجزء في ضبط ألفاظ المدونة « وله شعر ^(٢) .

(١) نفع الطيب ١ : ٥٩٣ وقضاة الأندلس ١٠٩ وبغية المنس ٣٧٦ والمعجم لابن الأبار ٢٥٩ وكشف الظنون ٤٣٩ و ١٦١٣ وبغية الوعاة ٢٩٥ والكتبخانة ١ : ٢٠٨ Brock. S. I: 732 وفي خزانة الرباط (المخطوطة ٢٠١ جلاوي) مجلدان من تفسيره . هما الأول . والخامس وهو الأخير . فهذه النسخة في خمسة مجلدات . وانظر شستري : الرقم ٤٣٧٥ .
(٢) فصلة من حوليات كلية الآداب : العدد الثالث . يناير ١٩٥٥ الصفحة ٨٢ عن المدارك للقاضي عياض . ومعجم السفر للسلفي . والمدارك طبعة الحياة ٧٧٤ وفهرس

عبد الحق بن محمد

(٩٦٢ - ١٠٢٠ هـ = ١٥٥٥ - ١٦١١ م)

عبد الحق بن محمد ، الحمصي الأصل الدمشقي ، زين الدين : فاضل . له شعر فيه رقة . ولد ومات بدمشق ^(١) .

المرزباني

(٩٩١ - ١٠٧٠ هـ = ١٥٨٣ - ١٦٦٠ م)

عبد الحق بن محمد المرزباني : صوفي ، من أهل دمشق . قال المحبي : رأيت بخطه « مجموعاً » فيه كل معنى نادر وحكاية مستلذة . وله شعر حسن ^(٢) .

عبد الحق

(١٢٩٦ هـ = ٥٠٠ - بعد ١٨٧٩ م)

عبد الحق بن محمد الهندي : عالم بأصول الفقه والمنطق . حنفي . من كتبه « التامي - ط » في شرح الحسامي لمحمد ابن محمد الإخسيكي ، فرغ منه سنة ١٢٩٦ و « شرح التصديقات والتصورات - ط » على سلم العلوم ، للبهاري في المنطق ^(٣) .

المريني

(٥٤٢ - ٦١٤ هـ = ١١٤٧ - ١٢١٧ م)

عبد الحق بن محيو بن أبي بكر بن حمامة بن محمد المريني ، أبو محمد : مؤسس الدولة المرينية في المغرب الأقصى . وبنو مريين من بربر المغرب ، من قبيلة زناتة ، كانت إقامتهم في بلاد القبلة ، من زاب إفريقية إلى سجلماسة ، ينتقلون في تلك الصحاري لا يدخلون تحت حكم سلطان ولا يؤدون ضريبة ، شغلهم الصيد والإغارة على أطراف البلاد . وكانت

دار الكتب ١ : ٢٠٦ والمتقى لابن قاضي شعبة - خ . في حوادث سنة ٤٦٦ وشجرة النور ١١٦ .
(١) خلاصة الأثر ٢ : ٣١٠ - ٣١٦ .
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣١٦ - ٣١٨ .
(٣) التيمورية ٤ : ١٨٥ ومعجم المطبوعات ١٢٧٢ .

الرياسة فيهم لأسلاف صاحب الترجمة . ومن عُرف منهم « المخضب بن عسكر بن محمد » قتل في بعض الحروب التي كانت بين عبد المؤمن الكومي والمرابطين سنة ٥٤٠ هـ وانتقلت الرياسة إلى ابن عمه « أبي بكر بن حمامة » ومن هذا إلى ابنه أبي خالد « محيو » وقتل في صحراء الزاب سنة ٥٩٢ هـ . وقام بعده بأمر القبيلة ابنه « عبد الحق » المترجم له ، ومولده في الزاب ، فانتقل بهم إلى المغرب الأقصى سنة ٦١٠ متجعاً غزارة المياه وخصب الأرض ، فكان لهم حصن « تازوطا » وما حوله من ديار الريف . وقتلهم الموحدون أصحاب مراكش وفاس ، فظفر المرينيون سنة ٦١٣ وزحف بهم الأمير عبد الحق إلى رباط « تازا » فقتل عاملها وهزم من كان معه من الموحدين وأنصارهم . وخرج على عبد الحق بعض رجاله من بني « عسكر » فقصدوا قبائل « بني رياح » أقوى قبائل العرب في تلك الصحاري ، وعادوا بمجموع كثيرة يقاتلون عبد الحق . فصبر لهم ، وبايعه رجاله على أن يموتوا دونه ، فكانت المعركة قرب وادي « سبوا » على أميال من « تافرطاست » وظفر بنو مريين ولكنهم أصيبوا بمقتل أميرهم « عبد الحق » فدفنوه بظاهر قرية « تافرطاست » قرب مكناسة . وكان هذا أول ظهورهم بمظهر القوة والاجتماع ^(١) .

ابن عبد الحكم = عبد الله بن عبد الحكم

٢١٤

ابن عبد الحكم = عبد الرحمن بن عبد الله

٢٥٧

ابن عبد الحكم = محمد بن عبد الله ٢٦٨

ابن العراقي

(٥٦٣ - ٦١٣ هـ = ١١٦٨ - ١٢١٦ م)

عبد الحكم بن أبي إسحاق إبراهيم بن

(١) الاستقصا ٢ : ٢ - ٥ والذخيرة السنية ٢٢ - ٣٤ وروضة النسر ١٤ - ١٦ .

منصور : فاضل ، نبيل القدر ، له خطب جيدة وشعر لطيف . مولده ووفاته بمصر . وكان خطيب « الجامع العتيق » فيها ^(١) .

الفالح

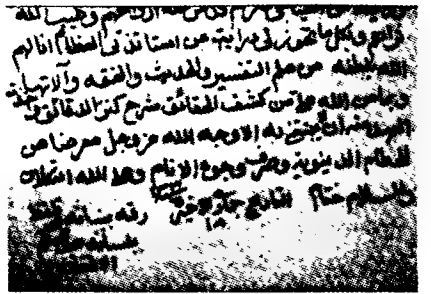
(١٣٥١ هـ = ١٩٣١ م - ١٣٥١ هـ = ١٩٣١ م)

عبد الحكيم بن عطاء بن عبد الفتاح ابن عبد الجليل الفالح : فقيه مصري . كان شيخ معهد الزقازيق . له « المنحة الإلهية في الأخلاق الدينية - خ » في الأزهر ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٣ هـ ^(٢)

الأفغاني

(١٢٥١ - ١٣٢٦ هـ = ١٨٣٥ - ١٩٠٨ م)

عبد الحكيم الأفغاني القندهاري : فقيه حنفي ورع ، من الزهاد . سكن دمشق وتوفي بها . كان يأكل من عمله ، ولا يقبل من أحد شيئاً . وعرف الناس فضله فأقبلوا على تلقي الفقه والحديث عنه . له شروح وحواش تدل على علم وتحقيق ،



عبد الحكيم الأفغاني

من إجازة بخطه . في دار الكتب المصرية « ٣٧٤ مصطلح » ويلاحظ في إمضائه « الأفغان » بدلا من « الأفغاني » . وتكرر ذلك منه . كما في إجازة أخرى بخطه كتبها لعبد الحفيظ القاسي ورأيتها في إحدى مجموعاته الخطية . بالرباط .

منها « كشف الحقائق - ط » شرح به « الكثر » في فقه الحنفية ، جزآن ، و « شرح الشاطبية » و « حاشية على شرح البخاري » وحواش وتعليقات على « الهداية » وعلى « حاشية ابن عابدين » و « شرح المنار »

(١) المغرب في حل المغرب . الجزء الأول من القسم الخاص بمصر ٢٥٧ .

(٢) الأزهرية ٦ : ٤٧ .

وحاشية على « تفسير النسفي » ^(١) .

السيالكوتي

(١٠٦٧ هـ = ١٦٥٦ م - ١٠٦٧ هـ = ١٦٥٦ م)

عبد الحكيم بن شمس الدين الهندي السياالكوتي البنجابي : فاضل ، من أهل سيالكوت التابعة للاهور ، بالهند . اتصل بالسلطان « شاهجان » فأكرمه وأنعم عليه بضياع كانت تكفيه مؤنة السعي للعيش . له تأليف ، منها « عقائد السياالكوتي - ط » و « حاشية على تفسير البيضاوي - ط » لم تكمل ، و « زبدة الأفكار - ط » حاشية على شرح العقائد النسفية ، و « حاشية على الجرجاني - ط » في المنطق ، و « حاشية على القطب ، على الشمسية - ط » منطق ، و « حاشية على المطول - ط » بلاغة ، و « حاشية على شرح تصريف العزي للسعد » ^(٢) .

المنيائوي

(١٣٠١ هـ = ١٨٨٤ م - ١٣٠١ هـ = ١٨٨٤ م)

عبد الحكيم بن مخلوف بن محمد البدوي المنياوي : أديب مصري . له « سمر الأمير - ط » حاشية على شرح الأمير للبسمة ، و « حاشية على الدردير - ط » جزآن ^(٣) .

الحافي

(١٢٧٦ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٤٣ م)

عبد الحليم بن أحمد بن خلف الحافي : قاض ، من أعيان العراق . مولده ووفاته ببغداد . ينتسب إلى « بشر الحافي » وربما قيل له « الحافاتي » تقلد القضاء في بعض

(١) منتخبات التواريخ لدمشق ٧٥١ و : Brock. S. 267 وفي تعليقات عبيد أن كتبه ، ابتداءً من « شرح الشاطبية » إلى آخر الترجمة ، مخطوطة في دمشق . (٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣١٨ والكتبخانة ١ : ١٦٦ ثم ٤ : ٤٣ والخزانة التيمورية ٣ : ١٥٠ ومعجم المطبوعات ١٠٦٨ و Brock. 2 : 550 وأبيجد العلوم ٩٠٢ . (٣) الأزهرية ٤ : ٤٠٠ ومعجم المطبوعات ١٢٧٣ .

أطراف بغداد . وانتخب نائباً عنها وأولع بجمع الكتب ، فكانت له خزانة نفيسة أهدت بعد وفاته إلى مكتبة الأوقاف العامة ، باسمه ، وفيها ١٥٢٤ كتاباً . منها ١٥٩ مخطوطاً . وله « مجموعة الحافي - خ » بخطه ، و « عمدة الكتاب - خ » في أوقاف بغداد ، رسالة في فن الوراقة القديم ، و « تذكرة أولي الألباب » في النحو ^(١) .

عبد الحليم المصري

(١٣٠٤ - ١٣٤١ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٢٢ م)

عبد الحليم حلمي بن إسماعيل حسني المصري : شاعر . قارب النبوغ وحالت منيته دونه . ولد في قرية « فيشا » من دمنهور (بمصر) والتحق بالمدرسة العسكرية . ثم توظف بالسودان ، واستقال . وكانت له في أواخر أيامه حظوة عند الملك « أحمد فؤاد » حتى دعي شاعره . وتوفي بالقاهرة .



عبد الحليم المصري

له « ديوان شعر - ط » ثلاثة أجزاء صغيرة . و « الرحلة السلطانية - ط » جزآن ^(٢) .

عبد الحليم الشويكي

(١١٨٥ هـ = ١٧٧١ م - ١١٨٥ هـ = ١٧٧١ م)

عبد الحليم بن عبد الله النابلسي

(١) مكتبة الأوقاف العامة ٦٩ والمستدرك على الكشاف ٢١ .

(٢) شعراؤنا الضباط ٩٦ - ١٣٣ .

الشويكي : فاضل . من أهل نابلس (بفلسطين) له اشتغال بالأدب . تعلم في الأزهر ، واستقر في بلده . ثم انتقل إلى عكة ، فحظي عند حاكمها الشيخ ضهر العمر ، وتوفي فيها . له رسالة في « علم الكلام » و « شرح السنوسية » ونظم (١) .

أخي زاده

(٩٦٣ - ١٠١٣ هـ = ١٥٥٦ - ١٦٠٤ م)

عبد الحليم بن محمد الرومي ، المعروف بأخي زاده . قاض ، من علماء الدولة العثمانية . ولد وتعلم وتوفي باستامبول . وولي قضاء بروسة (سنة ١٠٠٠) وأدرنة (١٠٠١) وأخيراً بعسكر روم إيلي (١٠١٠) وتقاعد عنها . له كتب عربية ، منها « تعلية على الأشباه والنظائر » و « حاشية على جامع الفصولين » و « هدية المهديين - خ » في طوبقو و « حاشية - وقاية الرواية لصدر الشريعة - خ » في أوقاف بغداد (٢) .

النَّجَّار

(١٣٨٣ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٦٤ م)

عبد الحليم النجار ، الدكتور : من علماء المترجمين . مصري . كان مديراً للمركز الإسلامي بواشنطن . وتعلم الألمانية ، فترجم عنها كتاب « العربية - ط » للمستشرق يوهان فك ، وعمل في ترجمة « تاريخ الأدب العربي - ط » ثلاثة أجزاء منه للمستشرق بروكلين فعاجلته الوفاة قبل أن ينجزه . وله « العقيدة والشريعة في الإسلام - ط » ترجمه عن كولديزهر (٣) .

(١) سلك الدرر ٢ : ٢٥٤ - ٢٥٨ .

(٢) خلاصة ٢ : ٣١٩ - ٣٢٢ وطوبقو ٢ : ٥٩٣ وهدية

العارفين ١ : ٥٠٤ والكشاف لطلس ٦٣ وهو فيه « عبد

الحكيم » ؟ .

(٣) الأهرام ١٣/٣/١٩٦٤ .

الشَّرْقَاوي

(١٣١٥ - ١٤٠٠ هـ = ١٨٩٧ م)

عبد الحميد بن إبراهيم الشَّرْقَاوي : خطيب منبري مصري ، من العلماء بالنحو . من كتبه : « ديوان الخطب الحميدية - ط » و « تسهيل الفوائد - ط » حاشية في النحو . و « حساب العرب - ط » و « القواعد الحميدية لتحصيل المبادئ النحوية - ط » و « المبادئ النحوية - ط » فرغ من تأليفه سنة (١٣١٥ هـ) (١) .

أبو هَيْف

(١٣٠٥ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٢٦ م)

عبد الحميد بن إبراهيم بن خليل ، من آل أبي هيف : عالم بالحقوق . من نوابغ مصر . ولد في الإسكندرية . وتعلم بها .



عبد الحميد أبو هيف

ثم في مدرسة الحقوق ، فجامعة « تولوز » بفرنسة وعاد إلى مصر فعهد إيلد بتدريس المرافعات المدنية والتجارية في مدرسة الحقوق ، ثم بتدريس القانون الدولي العام والخاص . وعين سنة ١٣٤١ هـ مديراً لمدرسة الحقوق ، وهو أول مصري تقلد هذا المنصب ، وكان من قبل للأجانب . فجعل أكثر دروسها بالعربية . ثم عين

مديراً لدار الكتب المصرية . فلم يلبث أن توفي . من كتبه « المرافعات المدنية والتجارية والنظام القضائي في مصر - ط » و « طرق التنفيذ والتحفظ في المواد المدنية والتجارية في مصر - ط » و « القانون الدولي الخاص - ط » و « جزآن . و » التكيف القانوني لمشروع قواعد الاتفاق بين بريطانيا ومصر - ط » وله كتب باللغتين الفرنسية والإنكليزية . ويقال : إنه أول مصري عالِم التأليف . في المباحث القانونية ، على طريقة التحليل وعلى مثال الموسوعات في اللغات الأجنبية (١) .

عبد الحميد الخطيب

(١٣١٦ - ١٣٨١ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٦١ م)

عبد الحميد بن أحمد بن عبد اللطيف الخطيب : متأدب متفقه . مولده بمكة . كان أبوه يعرف بالمنكباوي . نسبة إلى منكاو (من بلاد جاوي) جاور بمكة وتولى الخطابة في مقام الإمام الشافعي . فقبل له الخطيب . وعمل عبد الحميد وأخ له ، يدعى عبد الملك ، بمصر . في خدمة الملك حسين بن علي الهاشمي إلى أن خرج هذا من الحجاز وحل محله الملك عبد العزيز آل سعود فجاهر عبد الحميد بمخالفة عبد العزيز ، ثم أطاع وشمله عفو ابن سعود . وعاد إلى مكة (١٩٢٦ م) وعين في بعض المناصب وتقدم حتى سمي سفيراً للمملكة العربية السعودية في « باكستان » ومرض . فطلب إعفاءه من العمل فأعفي سنة ١٩٥٥ وأقام بدُمر (قرية قرب دمشق) إلى أن توفي . له نظم كثير لم يكن معروفاً به في صباه ، وكتب مطبوعة ، منها « الإمام الملك العادل » جزآن في سيرة الملك عبد العزيز آل سعود . و « تفسير الخطيب المكي » أربعة أجزاء منه ، و « مناجاة الله » جزآن ، و « سيرة سيد ولد آدم » منظومة تائية ،

(١) المقتطف ٦٨ : ٢٣٤ وصورة العصر ١ : ٣٩٠ وجريدة

السياسة . بمصر ٢٠ يناير ١٩٢٦ .

(١) الأزهرية ٣ : ٦٨٢ وسركيس ١٢٧٤ .

و «أسمى الرسائل» في الدعوة الإسلامية^(١).

الرحماني

(٠٠٠ - بعد ١٣١٢ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٨٩٤ م)

عبد الحميد بن إسماعيل زائد الرحماني :
موقت مصري . من علماء الأزهر . له
« منتهى الإرادات لسالك سبيل علم
المقات - ط »^(٢).

عبد الحميد بن باديس = عبد الحميد بن
محمد ١٣٥٩

بدوي

(١٣٠٤ - ١٣٨٥ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٦٥ م)

عبد الحميد بدوي . الدكتور : عالم
بالقضاء المدني والتشريع . مصري من
أعضاء مجمع اللغة العربية بالقاهرة . ولد
بالمصورة . وجاور أبوه مدة في المدينة
المثورة وهو صغير معه . فتعلم بها المبادئ .
وأخذ الشهادة الثانوية في الإسكندرية ،
والحقوق (١٩٠٨) بالقاهرة . و «الدكتوراه»
في القانون من فرنسا (١٩١٢) ووضع
« نظام مصر السياسي والتشريعي » وشغل
مناصب مرموقة ، فكان أستاذاً وقاضياً
ومستشاراً ملكياً . ووزيراً للمالية ثم
وزيراً للخارجية فقاضياً بمحكمة العدل
الدولية ونائباً لرئيسها إلى أن توفي فجأة .
ليس له تأليف ولكن له أبحاث وتقارير
لا تقل شأنًا عن المؤلفات الصغيرة . دعا
السنهوري إلى جمعها . وللدكتور عبد
العزيز محمد سرحان ، كتاب « مساهمة
القاضي عبد الحميد بدوي في فقه القانون
الدولي - ط »^(٣).

(١) عمر عبد الجبار في جريدة البلاد بجدة ١٣٧٨/١١/٢١

وعلي جواد . في مجلة العرب ٧ : ٣٩٧ وجريدة الأهرام

٦١/٨/٣١ وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٥٠٨ .

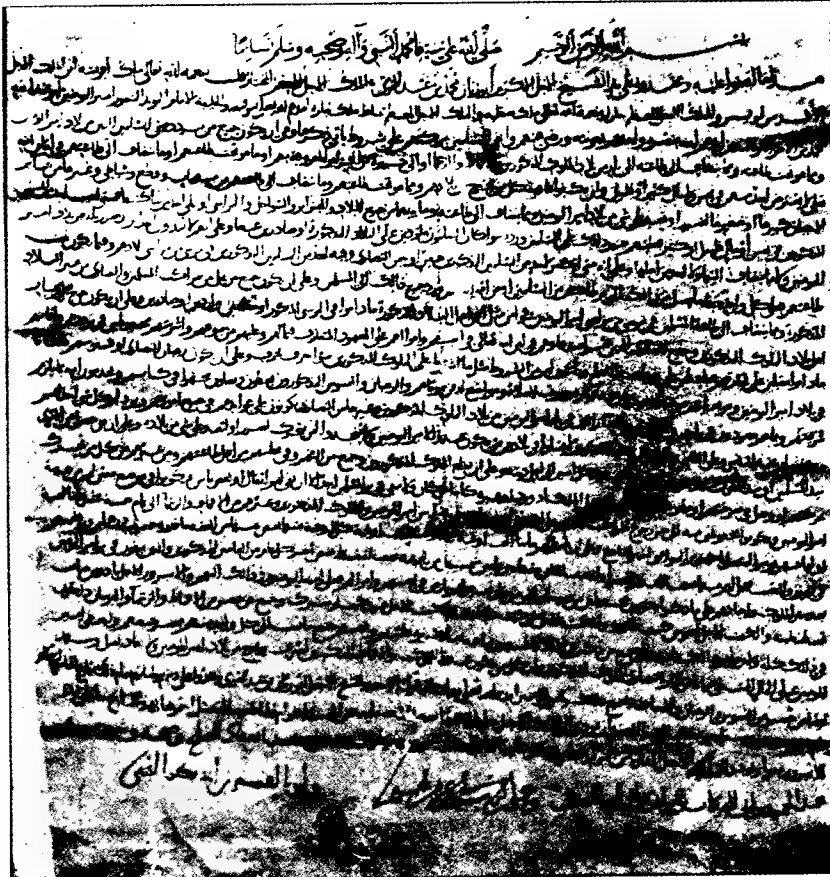
(٢) سركيس ٩٢٩ .

(٣) المجمعون ٩٤ والدكتور عبد الرزاق السنهوري في

مجلة مجمع اللغة العربية بمصر ٢١ : ١٥٩ - ١٧٤ والمكتبة

٤٨ : ٥٧ وعملقة ورواد ٢٦٥ ودليل الطبقة الراقية

٤٥٣ .



عبد الحميد بن أبي البركات الصديقي

في نهاية « عقد صلح » بين المستنصر الحفصي محمد بن يحيى ، المتوفى سنة ٦٧٥ هـ . ١٢٧٧ م .
وملك فرنسا ، فليب الثالث ابن لويس
عن النسخة الندية ٢٨ وفيه . بحروف الطبع الواضحة . نص ما اشتمل عليه هذا التعاقد . كما يقرأ
في الأصل المحفوظ في خزانة الحكومة الفرنسية .

الصديقي

(٦٠٦ - ٦٨٤ هـ = ١٢١٠ - ١٢٨٥ م)

عبد الحميد بن أبي البركات بن عمران
ابن أبي الدنيا ، أبو محمد الصديقي
الطرابلسي : قاض ، من علماء المالكية .
ولد ونشأ في طرابلس الغرب . وانتقل
إلى تونس ، فولي بها القضاء والخطابة
بالجامع الأعظم . وتوفي فيها . من كتبه
« حل الالتباس في الرد على بغاة القياس »
و « مذكي الفؤاد في الحوض على الجهاد »^(١).

السحار

(٠٠٠ - ١٣٩٣ هـ = ٠٠٠ - ١٩٧٤ م)

عبد الحميد بن جودة السحار :

كاتب قصصي مصري من أهل القاهرة .
تخرج بكلية التجارة وترأس مجلس إدارة
السينما . وعرض فيها قصصاً له . منها
« فجر الإسلام » و « في قافلة الزمان »
و « الشارع الجديد » و « النقاب » و « محمد
والذين معه » في ٢٠ حلقة . وصنف
قصصاً . منها « سيرة أبي ذر الغفاري
- ط » و « السيرة المحددة - ط » و « صحابة
الرسول » اثنان وعشرون جزءاً^(١).

السامرائي

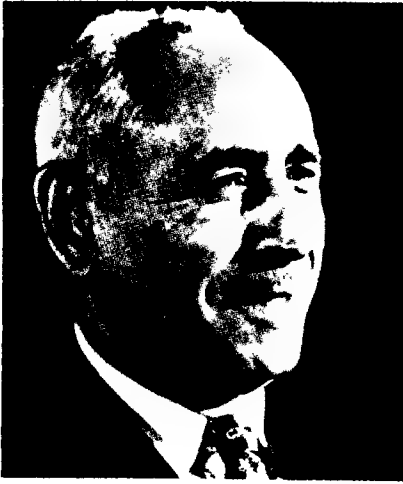
(١٣٣٥ - ١٣٨١ هـ = ١٩١٧ - ١٩٦١ م)

عبد الحميد بن حسين السامرائي :
ضابط عراقي له اشتغال في التاريخ .

(١) دعوة الحق : ربيع الثاني ١٣٩٤ وجريدة الحياة ٢٢/

١٩٧٤/١/٢٣ والأهرام ١٩٧٤/١ .

(١) جلاء الكرب للحنثاني - خ . والدياج ١٥٩ .



عبد الحميد شومان

في فلسطين ، كيلا يبيعوها إلى اليهود ، فانفرد شومان بالبنك وأقام له نحو ٥٠ فرعاً في العواصم العربية وغيرها وأصبح من أقوى دعائم الاقتصاد العربي . وعاش يشرف عليه ويديره إلى أن توفي بمدينة براغ في تشيكوسلوفاكيا ونقل بالطائرة إلى الأردن ودفن بالقدس^(١) .

عبد الحميد عامر = عبد الحميد قهّمي

عبد الحميد عبادة

(١٣٠٨ - ١٣٤٩ هـ = ١٨٩١ - ١٩٣٠ م)

عبد الحميد عبادة : فاضل ، من كتاب العراق . ولد في خانقين ، واستقر وتوفي ببغداد . له كتب ، منها « العقد اللامع في ذكر الآثار والمساجد والجوامع - خ » وكتاب « منداي أو الصابنة الأقدمين - ط » وله كتابات في مجلة « لغة العرب »^(٢) .

العدوي

(١١٥٠ هـ = ١٧٣٣ م - نحو ١١٥٠ هـ = ١٧٣٣ م)

عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد ابن الخطاب العدوي ، أبو عمر : وال ، من أهل المدينة ، ثقة في الحديث . استعمله عمر بن عبد العزيز على الكوفة . وتوفي

(١) الصحف اللبنانية ١٠ و ١١ ايلول ١٩٧٤ ومذكرات المؤلف .

(٢) لغة العرب ٩ : ٧٦ .

عبد الحميد كرامة

(١٣٠٥ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٥٠ م)

عبد الحميد بن رشيد بن مصطفى كرامة : زعيم وطني . من أهل طرابلس الشام . كان مفتيها ، والإفتاء قديم في أسرته بها . وكان صلباً في وطنيته ، عالي الصوت في مقاومة الاستعمار . حاول الفرنسيون استمالته ، أيام احتلالهم لبنان ، فجعلوه حاكماً لبلده وما حولها . فلم ينفعهم ، فأذوه وسجنوه . وظل الطرابلسيون ملتقّين حوله . وتولى رئاسة الوزارة اللبنانية ، سنة ١٩٤٥ م ، في عهد الاستقلال . ثم استقال مبتعداً عن تحمل التبعات . وله مواقف مذكورة في مجلس النواب اللبناني ببيروت^(١) .

عبد الحميد الزهراوي = عبد الحميد

بن محمد ١٣٣٤

شومان

(١٣٠٧ - ١٣٩٤ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٧٤ م)

عبد الحميد شومان : منشئ البنك العربي وفروعه . عصامي أمي ، من قرية « بيت حينة » قرب القدس . ولد بها ونشأ يعمل في تكسير الحجارة . وهاجر إلى أميركا (١٩١١) فكان بائعاً متجولاً ثم صاحب دكان مدة ١٨ عاماً وعاد إلى القدس (١٩٢٩) فتزوج بابنة المالي أحمد حلمي « باشا » - انظر ترجمته - وقرأ إنشاء بنك عربي في القدس ، فاتفق مع طلعت حرب في القاهرة على أن يجعله فرعاً لبنك مصر ولكن طلعت حرب عرض المشروع على مجلس إدارة بنكه ، وبين أعضائه موسى قطاوي الإسرائيلي المصري ، فعارض وعاد صاحب الترجمة وعمه أحمد حلمي فأنشأ البنك العربي (١٩٣٠) وبدأت بوادر نجاحه . غير أن أحمد حلمي كان في نظر صهره مغامراً بأموال البنك لتسليفها إلى أصحاب الأراضي

(١) علماء طرابلس ١٣٧ ومذكرات المؤلف .

مولده بسامراء وإقامته ببغداد . كتب « الفتح الإسلامي في العراق والجزيرة - ط » و « القائد الخالد ، خالد بن الوليد - ط »^(١) .

عبد الحميد حمدي

(١٣٦٩ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٥٠ - ١٩٥٠ م)

عبد الحميد حمدي : كاتب مصري . اشتهر بمجلته « السفور » وأصدر جريدة « الضياء » يومية فأسبوعية . وكان يفتح صدر صحفه للدعاة إلى السفور ، قبل انتشاره بمصر ، فاستهدف لكثير من المطاعن . وعمل في الصحافة زهاء نصف قرن . وكان يؤثر صحافة الرأي على صحافة الخبر . توفي بالقاهرة^(٢) .

عبد الحميد الديب

(١٣١٧ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٤٣ م)

عبد الحميد الديب : شاعر مصري . نشأ وعاش بائساً . قال أديب في وصفه : « استحالت نفسه الشاعرة الثائرة إلى جحيم من الحقد على الناس جميعاً » ونعته بشاعر الجوع والألم . ولد بقرية « كمشيش » من أعمال المنوفية ، وكان أبوه « الديب » جزاراً في القرية فأرسله ليتعلم في الأزهر ، فتسلط عليه السموم البيضاء (المخدرات) في القاهرة وحبس بسببها في مستشفى المجاذيب (المريستان) مدة . وعاش إلى ما قبل وفاته بقليل ، سكيراً مستهتراً ماجناً هجاء . ومات بالقاهرة ودفن في كمشيش . في شعره جودة وقوة ولعبد الرحمن عثمان كتاب « الشاعر البائس عبد الحميد الديب - ط » في نشأته ومحتته وفكاهته وأدبه^(٣) .

عبد الحميد الرافي = عبد الحميد بن

عبد الغني ١٣٥٠

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٣٦ .

(٢) الصحف المصرية ١٢/٧/١٩٥٠ .

(٣) الأهرام ٢٧/٥/١٩٤٣ ومجلة العالم العربي ١٣ جمادى

الثانية ١٣٦٩ ومحمد مصطفى حمام ، في جريدة

الصدقة - بالقاهرة ٣ ديسمبر ١٩٥٣ .

بحرآن في خلافة هشام^(١) .

العُمري

(٥٠٠ - ٢٥٩ هـ = ١١٠٠ - ٨٧٣ م)

عبد الحميد بن عبد العزيز بن عبد الله ابن عمر بن الخطاب ، أبو عبد الرحمن : ثائر ، من الشجعان . كان عابداً صالحاً بمصر . وبغى قوم يُعرفون بالبجاة (من الحبش) فقاتلهم . في الصعيد . ودخل بلادهم فقتل كثيراً منهم . واشتدت شوكته وكثر أتباعه ، وكان ذلك في أيام أحمد بن طولون ، فسير إليه أحمد جيشاً كثيفاً ، فلما التقوا تقدم العمري وقال لمقدم جيش ابن طولون : إنني لم أخرج للفساد . ولم أؤذ مسلماً ولا ذمياً ، وإنما خرجت طلباً للجهاد ، فاكتب إلى ابن طولون بخبري . فلم يجبه ، وقاتله . فانهزم جيش ابن طولون ، وعاد من سلم منه إلى ابن طولون ، فأخبروه ، فلامهم على قتاله وقال : نصر عليكم بغيركم . وتركه . وبعد مدة فاجأ العمري غلامان له فقتلاه ، وحملأ رأسه إلى ابن طولون ، فسألها عن سبب قتله . فقالا : أردنا التقرب إليك ، فقتلتهما به^(٢) .

ابن عبد العزيز

(٥٠٠ - ٢٩٢ هـ = ١١٠٠ - ٩٠٥ م)

عبد الحميد بن عبد العزيز ، أبو خازم : قاض ، فرضي ، من أهل البصرة . ولي القضاء بالشام والكوفة وكرخ بغداد . له شعر ، وكتب ، منها « أدب القاضي » و« الفرائض » و« المحاضر والسجلات » وله مع المكتفي العباسي أخبار^(٣) .

عبد الحميد الرافعي

(١٢٧٥ - ١٣٥٠ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٣٢ م)

عبد الحميد بن عبد الغني بن أحمد

(١) مجلة مجمع اللغة العربية بمصر ١٣ : ٢٧٣ والصحف المصرية ٤ : ١٩٥٦/٨/٥ وعبد الوهاب عزام . في الأهرام ٥٦/٨/٢٥ وصفحات أضيفت إلى أول المجلد ١٤ من مجلة كلية الآداب بجامعة الإسكندرية . والمجمعيون ٩٢ .

قطعة من كلام كاتبه المحفّر عبد الحميد الرافعي الفاروق الطرابلسي

تقلد في الحاجة بفضيلة التشبيه

اني اليك مع الانفاس مفتقر يارب في كل ما ارجوه من حاج
كأن جسي اغصان العريش له في كل مفصل عضوك محتاج

عبد الحميد بن عبد الغني الرافعي

عن « مختارات من شعره » انتقاها هو . وكتبها بخطه . عندي .

العبادي

(١٣٠٩ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٥٦ م)

عبد الحميد بن عبد العزيز بن منصور العبادي : عالم بالتاريخ الإسلامي . من أعضاء المجمع اللغوي بمصر ، والمجمع العلمي العربي بدمشق . اسكندري المولد والوفاة . تخرج بمدرسة المعلمين العليا بالقاهرة . وانصرف إلى تدريس مادة التاريخ الإسلامي طول حياته . وكان عميداً لكلية الآداب في جامعة الاسكندرية سنة ١٩٤٢ - ١٩٥٢ وانتدب لإلقاء محاضرات في دار المعلمين ببغداد . له « صور من التاريخ الإسلامي - ط » جزآن ، و« المجلد في تاريخ الأندلس - ط » مجموعة من محاضراته ، نشرت بعد وفاته . و« علم التاريخ - ط » صغير ، ترجمه عن الإنكليزية ، وأضاف إليه فصلاً في التاريخ عند العرب . وكان من أطيب الناس خلقاً . ومن أكثر العلماء تواضعاً^(١) .

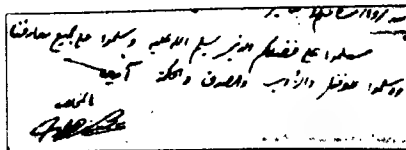
الرافعي : شاعر ، غزير المادة . عالج الأساليب القديمة والحديثة ، ونعت ببلبل سورية . من أهل طرابلس الشام . مولداً ووفاة . تعلم بالأزهر . ومكث مدة بمدرسة الحقوق بالآستانة . وتقلد مناصب في العهد العثماني ، فكان « مستظفراً » في بلده ، نحو ١٠ سنين ، وقائم مقام في الناصرة وغيرها ، نحو ٢٠ سنة . وكان متصلاً بالشيخ أبي الهادي الصيادي ، أيام السلطان عبد الحميد . ويقال : إن الرافعي نحله كثيراً من شعره . ونني في أوائل الحرب العامة الأولى إلى المدينة ، ثم إلى قرق كليسا ، لفرار ابنه من الجندية في الجيش التركي . وعاد إلى طرابلس بعد غيبة ١٥ شهراً . واحتفلت جمهرة من الكتاب والشعراء سنة ١٣٤٧ هـ ، ببلوغه سبعين عاماً من عمره ، فألقيت خطب وقصائد جمعت في كتاب « ذكرى يوبيل بلبل سورية » طبع سنة ١٣٤٩ وله أربعة دواوين ، هي : « الأفلاذ الزبرجدية في مدح العترة الأحمدية - ط » و« مدائح البيت الصيادي - ط » و« المنهل الأصفى في خواطر المنفى - ط » نظمه في مفناه ، و« ديوان شعره - خ » مهياً للطبع^(١) .

(١) ذكرى يوبيل بلبل سورية . وكتاب « السيد رشيد رضا » تأليف الأمير شكيب أرسلان .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١١٩ ورعية الأمل ٤ : ١٧٩ والعقد . طبعة لجنة التأليف ٤ : ٤٣٦ و ٤٣٧ . (٢) ابن الأثير ٧ : ٨٧ وما قبلها . والطبري : حوادث سنة ٢٤١ وانظر الكلام على البجاة - أو البجة - في الطبري . طبعة المكتبة التجارية ٧ : ٣٧٧ - ٣٧٩ وابن الأثير ٧ : ٢٤ . (٣) الجواهر المنصبة ١ : ٢٩٦ وتاريخ بغداد ١١ : ٦٢ .



عبد الحميد الزهراوي



عبد الحميد الزهراوي . وخطه

عن الثالث والخمسين ٢٠١

الاتحاديين . وأصدر جريدة « الحضارة » أسبوعية . ولما ظهرت الحركة الإصلاحية في سورية . وانعقد المؤتمر العربي الأول في باريس . انتخب الزهراوي رئيساً له . ثم استماله الاتحاديون وأقنعوه بعزمهم على الإصلاح وجعلوه من أعضاء مجلس الأعيان العثماني . ونشبت الحرب العامة الأولى . فقبضوا عليه وحبسوه به إلى « ديوان عاليه العرفي » فحكم عليه بالموت ، ونفذ به الحكم شنقاً في دمشق . وكان من رجال العلم بالدين والسياسة ، له رسالة « الفقه والتصوف - ط » وكتاب « خديجة أم المؤمنين - ط » (١) .

عبد الحميد قُدُس

(١٢٨٠ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٦٣ - ١٩١٧ م)

عبد الحميد بن محمد علي قدس ابن عبد القادر الخطيب الشافعي : فاضل .

(١) مجلة المنار ١٩ : ١٦٩ - ١٨١ وتاريخ الصحافة العربية ٣ : ٢٨ ومنتخبات التواريخ لدمشق ٩٢٦ وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٥ .

عبد الحميد عامر

(١٢٩٩ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٢٦ م)

عبد الحميد فهمي بن عامر بن عبد البر عبد الهادي : طبيب مصري ، حسيني النسب . من آل عبد البر . ولد بشنشور (من أعمال المنوفية) وتعلم في مدرسة الطب بالقاهرة ، وعين طبيباً شريعياً بها ، فوكيلاً لصحة البلدية بالإسكندرية . ومات بالقاهرة ودفن بشنشور . له كتاب « الطب الشرعي في مصر - ط » اشترك معه في تأليفه الدكتور سدي سميت ، وكتاب « مبادئ الطب الشرعي في مصر - ط » (١) .

الزهرراوي

(١٢٧٢ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٥٥ - ١٩١٦ م)

عبد الحميد بن محمد شاكر بن إبراهيم الزهراوي : من زعماء النهضة السياسية في سورية ، وأحد شهداء العرب في ديوان « عاليه » . ولد بحمص ، وقاوم السياسة الحميدية قبل الدستور العثماني فأصدر جريدة سماها « المنير » كان يطبعها على « الجلاتين » ويوزعها سراً . وسافر إلى الآستانة فساعد في إنشاء جريدة « معلومات » التركية ، ففتته السلطة الحميدية إلى دمشق ، فأقام يكتب إلى جريدة « المقطم » المصرية ، فعلم به والي دمشق (ناظم باشا) فأرسله مخفوراً إلى الآستانة . وتوسط في أمره أبو الهدى الصيادي ، فأعيد إلى حمص . ثم فر إلى مصر ، وعمل في الصحافة إلى أن أعلن الدستور العثماني (سنة ١٣٢٧ هـ ، ١٩٠٨ م) فعاد إلى سورية . وانتخب مبعوثاً عن حماة . فذهب إلى الآستانة . واشترك في تأسيس حزب « الحرية والاعتدال » و« حزب الائتلاف » المناوئين لحزب

وكشف الظنون ١٠٥٥ و ١٩١٣ وهدية العارفين ١ : ٥٠٦ وطبقات السبكي ٥ : ٦٠ وهو فيه « بفتح الراء » خلافاً لما في معجم البلدان ٣ : ٤٣٨ وصلة التكملة . للحسيني - خ . وانظر طبقات الأطباء ٢ : ١٧٣ والتاج ١٠ : ٢٥٦ لمعوي آخر . معجم الأطباء ٢٤٥ .

الآلوسي

(١٢٣٢ - ١٣٢٤ هـ = ١٨١٧ - ١٩٠٦ م)

عبد الحميد بن عبد الله بن محمود ابن الحسين الآلوسي : واعظ له نظم حسن . من الأسرة الآلوسية ببغداد . أصيب بالجدري في السنة الأولى من عمره ، فعمي . وتعلم وأقبل الناس على مجالس وعظه ، وأمل « نثر اللآلي في شرح نظم الأمالي - ط » ثم غلب عليه التصوف ، وصار له أتباع ومريدون ، وأقام على العزلة في داره أربعين سنة لا يخرج إلا لصلاة الجمعة والعيدين ، والناس يفدون إليه . ونظمه مجموع في « ديوان » (١) .

الأخفش الأكبر

(٠٠٠ - ١٧٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٩٣ م)

عبد الحميد بن عبد المجيد مولى قيس ابن ثعلبة ، أبو الخطاب : من كبار العلماء بالعربية . لقي الأعراب وأخذ عنهم . وهو أول من فسر الشعر تحت كل بيت ، وما كان الناس يعرفون ذلك قبله ، وإنما كانوا إذا فرغوا من القصيدة فسروها (٢) .

الخُسرو شَاهِي

(٥٨٠ - ٦٥٢ هـ = ١١٨٤ - ١٢٥٤ م)

عبد الحميد بن عيسى بن عموي بن يونس بن خليل بن عبد الله بن يونس ، أبو محمد ، شمس الدين : من علماء « الكلام » نسبته إلى خسرو شاه (من قرى تبريز) ومولده فيها . تقدم في علم الأصول والعقليات والفقه ، وأقام في دمشق والكرك ، عند الملك الناصر داود ، سنين كثيرة ، وتوفي بدمشق . له « اختصار المذهب » في فقه الشافعية ، و« اختصار الشفا » لابن سينا ، و« تلخيص الآيات البيئات » للفخر الرازي (٣)

(١) الأثر في كتابه « محمود شكري الآلوسي » الصفحة ٣٦ وهدية العارفين ١ : ٥٠٧ .
(٢) بغية الوعاة ٢٩٦ وإنباه الرواة ٢ : ١٥٧ .
(٣) النجوم الزاهرة ٧ : ٣٢ وشذرات الذهب ٥ : ٢٥٥



عبد الحميد بن محمد . ابن باديس

كان مدرساً بالحرم المكي . له كتب . منها « إرشاد المهتدي - ط » شرح به رسالة لوالده اسمها كفاية المبتدي ، في التوحيد . و « الأنوار السنية - ط » في شرح الدرر البهية لأبي بكر ابن محمد شطا . في فقه الشافعية . و « لطائف الإشارات - ط » في شرح نظم الورقات لإمام الحرمين . في الأصول . و « دفع الشدة في تشطير البردة - ط » و « الذخائر القدسية في زيارة خير البرية - ط » و « طالع السعد الرفيع - ط » شرح لبعض المدائح النبوية ^(١) .

ابن باديس

(١٣٠٥ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٤٠ م)

عبد الحميد بن محمد المصطفى بن مكّي ابن باديس : رئيس جمعية العلماء المسلمين بالجزائر . من بدء قيامها سنة ١٩٣١ م ، إلى وفاته . ولد في قسنطينة . وأتم دراسته في الزيتونة بتونس . وأصدر مجلة « الشهاب » علمية دينية أدبية . صدر منها في حياته نحو ١٥ مجلداً . وكان شديد الحملات على الاستعمار . وحاولت الحكومة الفرنسية في الجزائر إغراءه بتوليته رئاسة الأمور الدينية فامتنع واضطهد وأوذى . وقاطعه إخوة له كانوا من الموظفين . وقاومه أبوه ، وهو مستمر في جهاده . وأنشأت جمعية العلماء في عهد رياسته كثيراً من المدارس . وتوفي بقسنطينة في حياة والده . له « تفسير القرآن الكريم » اشتغل به تدریساً زهاء ١٤ عاماً . ونشرت نبذ منه ثم جمع تفسيره لآيات من القرآن . باسم « مجالس التذكير - ط » ونشر في الجزائر « آثار ابن باديس » في ٤ مجلدات ^(٢) .

(١) معجم المطبوعات ١٢٧٥ ودار الكتب ٤٩٩ والأزهرية ٣ : ٩٤ و Brock. S. 2: 814

(٢) من مذكرات الشيخ محمد نصيف بعة . وجريدة البصائر - الجزائرية - ٢٠ جمادى الثانية ١٣٦٨ وجريدة أم القرى . بمكة ٢٥ ربيع الأول ١٣٥٩ وجريدة الأسبوع التونسية ١٠ جمادى الثانية ١٣٦٥ وانظر نموذج الأعمال الخيرية ٨٦ ومجلة المهل ٣٦٢ : ٢٦

للفخر الرازي - خ » رأته في الاسكوريال (المجموعة ٣٣) و « الاعتبار » على كتاب الذريعة للمرتضى ، ثلاثة أجزاء . و « ديوان شعر » . توفي ببغداد ^(١) .

عبد الحميد أبو هيف = عبد الحميد بن إبراهيم ١٣٤٤

عبد الحميد الكاتب

(٠٠٠ - ١٣٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٠ م)

عبد الحميد بن يحيى بن سعد

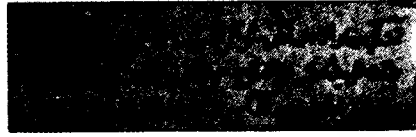
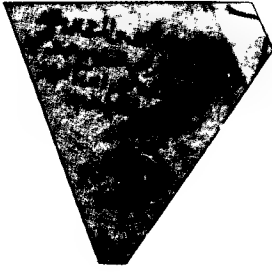
(١) فوات الوفيات ١ : ٢٤٨ والبدية والنهاية ١٣ : ١٩٩ وآداب اللغة ٣ : ٤٢ وابن خلكان ٢ : ١٥٨ في ترجمة ابن الأثير . وانظر « عبد الحميد بن هبة الله » في Brock. S. 3: 507 وفي تلخيص مجمع الآداب ١ : ١٩٠ توفي في جمادى الآخرة سنة ٦٥٦ قلت : وصحته في هذه الطبعة اعتماداً على هذه الرواية .

عبد الحميد بن نصر = عبد بن حميد

ابن أبي الحديد

(٥٨٦ - ٦٥٦ هـ = ١١٩٠ - ١٢٥٨ م)

عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين بن أبي الحديد ، أبو حامد . عز الدين : عالم بالأدب . من أعيان المعتزلة . له شعر جيد واطلاع واسع على التاريخ . ولد في المدائن . وانتقل إلى بغداد . وخدم في الدواوين السلطانية ، وبرع في الإنشاء . وكان حظياً عند الوزير ابن العلقمي . له « شرح نهج البلاغة - ط » و « الفلك الدائر على المثل السائر - ط » و « نظم فصيح ثعلب - خ » و « القصائد السبع العلويات - ط » و « العبقرى الحسان » في الأدب . و « شرح الآيات البيئات



عبد الحي بن أحمد - ابن العماد العسكري

عن نهاية رسالة منظومة - بخطه في دار الكتب الوطنية - بحلب - والنموذج الثاني (إلى اليسار) عن مخطوطة الجزء الأول من كتابه «شفرات الذهب» في دار الكتب المصرية «٢٤٤٤ تاريخ» .

ماجناً . له «ديوان شعر - خ» وكتاب في الأدب سماه «مرور الصبا والشمول» مولده ووفاته في دمشق^(١) .

طرز الريحان

(١٠٣٤ - ١٠٩٩ هـ = ١٦٢٥ - ١٦٨٨ م)

عبد الحي بن أبي بكر البجلي . ويعرف بطرّز الريحان : فاضل ، له علم بالأدب . وشعر فيه رقة . جمعه في «ديوان - خ» بدار الكتب وله «مجموع - خ» شعر وأدب من مختاراته ، في خزانة الرباط (١٠١٣ ك) . أصله من بعلبك ، ومولده ووفاته في دمشق . نشأ مرحلاً ، ثم تنسك ومال إلى الانزواء . وهو صاحب الموشح الذي مطلعته :

«طرز الريحان حلة الورد»

وبه لقب بطرّز الريحان^(٢) .

عبد الحي الخال

(١١١٧ - ١١٧٠ هـ = ١٧٠٥ - ١٧٠٠ م)

عبد الحي بن علي بن محمد الطالوي الحنفي الدمشقي : من شعراء عصره . مهتر في نظم المواليا والموشح . وكان هجاءً

(١) السحب الوابلة - خ و Brock. S. 2: 403 وخلاصة الأثر ٣ : ٢٤٠ وآداب اللغة ٣ : ٣١٠ وفي التاج ٣ : ٤١٩ و ٤٢٠ ما يؤخذ منه احتمال ضبط «العكري» هنا . بفتح الكاف مخففة أو مع التشديد . إلا أن «بيت العكر» معروفون في دمشق إلى اليوم . بفتح العين وسكون الكاف . ومعهده المخطوطات ١٠ : ٢٠٨ ومذكرات المؤلف .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٢٨ - ٣٤٠ ونفحة الريحانة - خ . وفيه مختارات حسنة من غزلياته . وإيضاح المكنون ١ : ٥١٣ ودار الكتب ٣ : ١٣٣ . ١٣٨ . ومذكرات المؤلف .

العامري . بالولاء . المعروف بالكتاب : عالم بالأدب . من أئمة الكتاب . كان جده مولى للعلاء بن وهب العامري ، فنسب إلى بني عامر . يضرب به المثل في البلاغة ، وعنه أخذ المترسلون . أصله من قيسارية . سكن الشام . واختص بمروان بن محمد آخر ملوك بني أمية في المشرق . ويقال : «فتحت الرسائل بعبد الحميد وختمت بآبى العميد» وكان يعقوب بن داود ، وزير المهدي . يكتب بين يديه . وعليه تخرّج . له «رسائل» تقع في نحو ألف ورقة . طبع بعضها . وهو أول من أطل الرسائل واستعمل التحميدات في فصول الكتب . ولما قوي أمر العباسيين وشعر مروان بزوال ملكه ، قال لعبد الحميد : قد احتجت أن تصير إلى عدوي . وتظهر الغدر بي . وإن إعجابهم بأدبك وحاجتهم إلى كتابتك ستحوّجهم إلى حسن الظن بك . فأبى عبد الحميد مفارقتة . وبقي معه إلى أن قتل معاً ، في بوصير (بمصر)^(١) .

عبد الحي (اللكوني) = محمد عبد الحي ١٣٠٤

ابن العماد العسكري

(١٠٣٢ - ١٠٨٩ هـ = ١٦٢٣ - ١٦٧٩ م)

عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العسكري الحنبلي ، أبو الفلاح : مؤرخ ، فقيه . عالم بالأدب . ولد في صالحيّة دمشق . وأقام في القاهرة مدة طويلة . ومات بمكة حاجاً . له «شذرات الذهب» في أخبار من ذهب - ط «ثمانية أجزاء» . و«شرح متن المنتهى» في فقه الحنبليّة ، و«شرح بديعية ابن حجة - خ» في قطر ، ورسائل ، منها «معطية الأمان

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣٠٧ والوزراء والكتّاب ٧٢ - ٨٣ والشريشي ٢ : ٢٥٣ وثمار القلوب ١٥٥ وفيه : «لما زال أمر مروان بن محمد حمل عبد الحميد مع آخرين إلى المنصور العباسي . فأمر به فغذب وقتل» وفي أمراء البيان ١ : ٣٨ - ٩٨ دراسة وافية لأدبه .

الشريف عبد الحي [الندوي] (*)

(١٢٨٦ - ١٣٤١ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٢٣ م)

عبد الحي بن فخر الدين بن عبد العلي الحسيني الطالبي : باحث مؤرخ هندي . عربي الأصل . انتقل أحد جدوده (قطب الدين) من بغداد إلى غزنة في فتنة المغول . ودخل الهند مجاهداً . وتولى مشيخة الإسلام في دهلي . واستقرت ذريته في الهند . ومنها صاحب الترجمة . ولد عبد الحي في زاوية السيد علم الله (على ميلين من بلدة رأي بريلي . من أعمال لكهنوء) وقرأ الفقه والأدب وبعض كتب الطب في لكهنوء . واستقر فيها مديراً لأعمال «ندوة العلماء» وتوفي ودفن بظاهر بلدة «رأي بريلي» له تصانيف ، منها «نزاهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر - ط» ثلاثة أجزاء منه ، جعل أحدها ذليلاً للدرر الكامنة لابن حجر . و«جنة المشرق ومطلع النور المشرق - خ» في جغرافية الهند وأخبار ملوكها وخطوطها وآثارها . و«معارف العوارف في أنواع العلوم والمعارف - ط» باسم «الثقافة الإسلامية في الهند» و«تلخيص الأخبار» في الحديث . وكتاب «الغناء» . وكلها بالعربية . وصنف كتباً بلغة «الأردو» شعراً وأدباً وتراجم

(١) سلك الدرر ٢ : ٢٤٤ - ٢٥٣ وانظر شعر الظاهرية

وتاريخاً^(١).عبد الخالق (الطبيب) = محمد خليل
١٣٦٩

القُرُصَاوي

(١٨٤٣ - ١٢٥٩ هـ = ١٨٤٣ - ١٨٤٣ م)

عبد الخالق بن إبراهيم القورصاوي :
فاضل . عارف بالحديث . من أهل
« قران » بروسيا . مولده في قرية « قورصا »
وإليها نسبته . تفقه على أخيه « عبد النصير »
وحج وزار العراق وخراسان . وأقام
مدة بمصر . ولما عاد تولى التدريس في
مدارس أخيه بقورصا ، وتوفي بها . له
كتاب في « الحديث - ط »^(٢) .

عبد الخالق ثرُوت

(١٢٩٠ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٢٨ م)

عبد الخالق ثرُوت « باشا » ابن إسماعيل
ابن عبد الخالق : من رجال السياسة
بمصر . تعلم الحقوق بالقاهرة . وعين
وزيراً للحقانية سنة ١٩١٤ - ١٩١٩ م .



عبد الخالق ثرُوت

وللداخلية سنة ١٩٢١ فرئيساً للوزراء سنة
١٩٢٢ - ١٩٢٣ وكانت تنقصه الروح
الشعبية . وفي عهده صدر تصريح ٢٨

(١) نزهة الخواطر : مقدمة الجزء الثاني وحاشيته . من
إنشاء السيد عبد العلي ابن المترجم له . و Brock . S .

فبراير الذي كان أوله : « انتهت الحماية
البريطانية على مصر . وتكون مصر دولة
مستقلة ذات سيادة » وتحولت مصر من
سلطنة إلى مملكة . وألف الوزارة مرة
ثانية سنة ١٩٢٧ م . وأصيب بمرض
السكر ، فاعتزل السياسة . وتوفي فجأة
بياريس ، ونقل إلى القاهرة^(١) .

الدَّبَّاع

(١٣٨٨ - ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ - ١٩٦٨ م)

عبد الخالق بن خليل الدبَّاع : فاضل
من أهل الموصل . له « معجم أمثال الموصل
العامية - ط »^(٢) .

الشَّحَامِي

(٤٧٥ - ٥٥٤٩ هـ = ١٠٨٢ - ١١٥٤ م)

عبد الخالق بن زاهر بن طاهر بن
محمد . أبو منصور ، الشحامي : من
العلماء بالحديث . نيسابوري . تقدم ذكر
أبيه في الأعلام . له « الأربعون - خ »
حديث . في شسترتي ٥/٥٤٩٨ وكانت
في أيامه فتنة الغُرّ (من قدماء الترك)
فهلك في العقوبة والمطالبة^(٣) .

ابن الزَّيْن

(١١١٦ - ١١٥٢ هـ = ١٧٠٤ - ١٧٤٠ م)

عبد الخالق بن الزين بن محمد الزين
ابن الصديق بن عبد الباقي المزجاجي
الزبيدي : عالم بالقرآت ، حنفي يمني .
ولد ونشأ في زيد . وتفقه على أبيه ، وحج
وأخذ عن علماء الحرمين وتقدم في علم
الحديث . وصنف « إتحاف البشر في
القرآت الأربعة عشر - خ » منه نسخة
في دمشق ٣٢٥ ورقة . و« ثبأ - خ » قال

(١) المقنطف ٧٣ : ٢٤٢ و ٣٦٥ و كتاب في أعقاب الثورة

المصرية ١ : ٦٣ و ٧٠ و ٢٧٠ والكثير الثمين ١٣١

و الصحف المصرية ١٩٢٨/٩/٢٣ وانظر الأعلام الشرقية

١ : ٨٨ وفي المرأة : للبشري ٣١ .

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٤١ .

(٣) العمر ٤ : ١٣٧ وعنه شذرات ٤ : ١٥٤ .

الكتاني : نرويه من طريق السيد مرتضى
الزبيدي . و « أرجوزة » في التصوف .
من نظمه . وسافر إلى صنعاء ، فحضره
الإمام المنصور الحسين ابن المتوكل وعظمه
وأكرمه وعقد له مجالس . وأخذ عنه
علماء صنعاء . وتوفي بها . عن نحو
٣٦ سنة^(١) .

الطَّرِيس

(١٣٢٨ - ١٣٩٠ هـ = ١٩١٠ - ١٩٧٠ م)

عبد الخالق الطريس : صحفي من
رجال الحركة الوطنية في المغرب . مولده
ومنشأه في مدينة تطوان . تعلم بها وبالقرويين
بفاس وتخرج بكلية الآداب في الجامعة
المصرية . وأصدر بتطوان جريدة « الحياة »
سنة ١٩٣٤ أسبوعية ثم جريدة « الحرية »
يومية وبعدها « الأمة » ونفاه الإسبانيون
من الشمال (تطوان وطنجة) سنة ١٩٤٧
إلى ١٩٥٢ كما أن المحاكم العسكرية
الفرنسية في مكناس حكمت عليه غياباً
بالإعدام (سنة ١٩٤٤) وبعد استقلال
المغرب . كان أول سفير له في القاهرة .



عبد الخالق الطريس

وشغل منصب وزير للعدل وكان مليئاً
بالنشاط توفي بالرباط . ولما كانت الذكرى
الأربعينية لوفاته صدر في الرباط كتاب .
يشتمل على منتخبات من أقواله وخطبه

(١) نشر العرف ١ : ٧٢٤ في ترجمة أبيه الزين . ثم ٢ : ٢٩

وفيه تاريخ شعري لوفاته . والبدر الطالع : الملحق ١١٤

وفهرس الفهارس ٢ : ١٣٠ وفيه : مات بمكة سنة

١١٨١ ونشرة ٤ : ١ .

وآرائه ، لم أره ^(١) .

المزجاجي

(٠٠٠ - ١٢٠١ هـ = ٠٠٠ - ١٧٨٧ م)

عبد الخالق بن علي بن محمد المزجاجي الزبيدي : عالم بالقرآن والحديث ، من أهل زبيد (باليمن) كان أثرياً على مذهب السلف . وصنف ثبناً كبيراً سماه « نزهة رياض الإجازة المستطابة - خ » ١٨١ ورقة في دار الكتب (٢٠٧ طلعت) أتم تأليفه سنة ١١٩٩ وله « فتح الباري بشرح نظم الدراري في مدح السيد محمد بن عبد الباري - خ » (٧٥ ورقة) في مكتبة القرين بدوعن (حضر موت) وتوفي بمكة ^(٢) .

الشَّريف أَبُو جَعْفَرٍ*

(٤١١ - ٤٧٠ هـ = ١٠٢٠ - ١٠٧٧ م)

عبد الخالق بن عيسى بن أحمد ، أبو جعفر ، الشريف الهاشمي : إمام الحنابلة ببغداد في عصره . كان ثقة زاهداً . درس بجامع المنصور ، وجامع المهدي . وصنف كتباً ، منها « رؤوس المسائل » و« أدب الفقه » وكان شديداً على أهل البدع ، فحبس ، فضج الناس ، فأطلق . ولما مات دفن إلى جانب قبر الإمام أحمد ^(٣) .

عَبْدُ الدَّارِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عبد الدار بن قصي بن كلاب بن

(١) العهد الجديد ، بالرباط ١٩٦٠/٩/٦ ، والحياة ، بالرباط ١٩٧٠/٦/١٥ والأديب : يوليو ١٩٧٠ ومجلة دعوة الحق : العدد الثامن السنة ٢٣ والحياة البيروتية ١٩٧٠/٥/٢٩ .

(٢) حلية البشر ٨٢٦ وفيه : توفي بعد ١٢٠٠ ومخطوطات المصطلح ١ : ٤١٤ وعنه أخذت وفاته . ومراجع تاريخ الين ٢٣٩ وفيه وفاته سنة ١١٥٢ وذلك شخص آخر ، هو « عبد الخالق بن الزين » ومخطوطات الظاهرية ، التاريخ ٢ : ٥٣٦ وفيه وفاته ١١٨١ خطأ عن الترجمة الأولى في فهرس الفهارس ٢ : ١٣٠ وليست ترجمته .

(٣) مناقب الإمام أحمد ٥٢١ والذليل على طبقات الحنابلة ٢٠ : ١ وفي النجوم الزاهرة ١٠٦ : ١٠٦ وفاته بنيسابور ؟ وانظر Brock. S. I: 687

(*) المشهور بـ : ابن أبي موسى . (الشاويش)

مرة ، من قريش : جدٌ جاهلي . كان يعدّ من « حمقى المنجبن » جعل له أبوه الحجابة والندوة والسقاية والرفادة واللواء . وتوارثها أبناؤه ، إلى أن اعتدى عليهم بنو عمهم عبد مناف بن قصي فأرادوا انتزاعها منهم ، فانقسمت قريش أحلافاً ، ونحر بنو عبد الدار وأنصارهم جزوراً ، وغمسوا أيديهم في دمه ، متعاهدين ، ولحق أحدهم من ذلك الدم ، وتابعه من كان معه ، فسموا « لَعَقَةُ الدم » ثم اصطلحوا على أن تكون لبني عبد مناف السقاية والرفادة ، ولبني عبد الدار اللواء والحجابة . والنسبة إلى عبد الدار « عبدي » و« عبدي » واقتصر ابن الأثير على « عبدي » ^(١) .

عَبْدُ الرَّازِقِ = مصطفى بن حسن ١٣٦٦

الرَّسْغَنِي

(٥٨٩ - ٦٦١ هـ = ١١٩٣ - ١٢٦٣ م)

عبد الرازيق بن رزق الله بن أبي بكر ابن خلف الجزري ، أبو محمد ، عز الدين الرسغني : مفسر ، من علماء الحنابلة . كان عالم الجزيرة الفراتية في عصره . ولد برأس عين الخابور ، ونسبته إليها . ورحل إلى بغداد ودمشق وحلب ، في طلب الحديث ، وولي مشيخة « دار الحديث » بالموصل . وتوفي بسنجار . من كتبه « رموز الكنوز - خ » في التفسير ، أربع مجلدات ضخمة ، و« مصرع الحسين » ألزمه بتصنيفه بدر الدين صاحب الموصل ، و« مختصر الفرق بين الفرق للبغدادية - ط » وله شعر ، منه قصيدة نونية في « الفرق بين الظاء والضاد » سماها « درة القاري - خ » ^(٢) .

(١) المحر ١٦٦ و٣٧٩ ونسب قريش ٢٥٠ - ٢٥٦ وجمهرة الأنساب ١١٦ - ١١٩ ونهاية الأرب ٢٧٤ واللباب ٢ : ١١٢ .

(٢) التبيان - خ . وذيل ابن رجب ٢ : ٢٧٤ - ٢٧٦ والمنهج لأحمد - خ . و Brock. I: 528, S. I: 736 قلت : سبق أن تكررت ترجمته في « عبد الرازيق بن رزق الله » و« عبد الرزاق » وصواب اسمه « عبد الرازيق »

ابن عَبْد رَبَّهِ = أحمد بن محمد ٣٢٨

ابن عَبْد رَبَّهِ = سعيد بن عبد الرحمن ٣٤٢

عَبْدُ الرَّحْمَنِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عبد الرحمن (غير منسوب) : جدٌ . بنوه بطن من زهير . من جذام . كانت منازلهم بالدقهلية والمرتاحية من الديار المصرية ^(١) .

دُحَيْمٍ

(١٧٠ - ٢٤٥ هـ = ٧٨٥ - ٨٥٩ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن عمرو الأموي . مولاهم ، الدمشقي : محدث الشام في عصره . كان على مذهب الأوزاعي . ولي قضاء الأردن وقضاء فلسطين . وطلب لقضاء القضاة بمصر فعاجلته المنية . توفي بفلسطين ^(٢) .

المَقْدِسِي

(٥٥٥ - ٦٢٤ هـ = ١١٦٠ - ١٢٢٧ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد ، أبو محمد بهاء الدين المقدسي : فقيه حنبلي من الزهاد نسبته إلى بيت المقدس . كان يؤم بمسجد الحنابلة بنابلس ثم انتقل إلى دمشق . وسمع بها وببغداد . وصنف كتباً ، منها « العدة - ط » شرح العمدة لموفق الدين . وانصرف في آخر عمره إلى الحديث . وكتب منه الكثير . وحدث بنابلس والشام وتوفي بدمشق ^(٣) .

بقديم الألف على الراي خلافا لسائر المصادر المطبوعة . والتصحيح من مخطوطة « التبيان » لابن ناصر الدين . وقد وضع فيها فوق « عبد الرازيق » « لفظ » صح وكذلك هو « عبد الرازيق » في مخطوطة الجزء الرابع من تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب للقوطي . بخطه في باب « عز الدين » .

(١) نهاية الأرب ٢٧٥ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٥٨ وتهذيب التهذيب ٦ : ١٣١ .

(٣) الذليل على طبقات الحنابلة ٢ : ١٧٠ والإعلام لابن قاضي شعبة - خ . وشذرات ٥ : ١١٤ .

ابن البارزي

(٦٠٨ - ٦٨٣ هـ = ١٢١١ - ١٢٨٤ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن هبة الله الجهنني الحموي الشافعي : قاضي حماة ، وابن قاضيا وأبو قاضيا . كان من الفقهاء الأصوليين الشعراء ، من أهل حماة . توفي في المدينة حاجاً . قال ابن شاکر : درّس وأفتى وصنّف (١) .

الفَرَكَاح

(٦٢٤ - ٦٩٠ هـ = ١٢٢٧ - ١٢٩١ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع الفزاري البصري ، أبو محمد ، تاج الدين الفركاح : مؤرخ ، من علماء الشافعية ، قال ابن شاکر : بلغ رتبة الاجتهاد . مصري الأصل ، دمشقي الإقامة والشهرة والوفاء . له « تاريخ » قال الذهبي : رأيت له فيه عجائب ، و « الإقليد لذوي التقليد » و « شرح التنبيه » لم يسمه ، و « شرح الورقات » لإمام الحرمين ، في الأصول ، و « كشف القناع في حل السماع » وغير ذلك (٢) .

ابن قنينو

(٦٤٠ - ٧١٧ هـ = ١٢٤٢ - ١٣١٧ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم ابن قنينو ، أبو محمد . بدر الدين الإربلي : أديب عني بالتاريخ . له نظم . من أهل إربل . مدح الملوك واشتغل بالتجارة . وصنف « خلاصة الذهب المسبوك المختصر من سير الملوك لابن الساعي - ط » (٣) .

الصَّيْدَاوي

(٥٠٠ - بعد ٩٧٤ هـ = ٥٠٠ - بعد ١٥٦٦ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم ، أبو اللطف

زين الدين ابن صارم الدين الصيدواي الخزرجي : من رجال الحديث . شافعي . له « مشيخة - خ » في دار الكتب (١٢٧ طلعت) ١٠٧ ورقات ، خرجها ابن أخت له وقراها عليه في مجالس آخرها المحرم ٩٧٤ (١) .

المَوْصِلِي

(١٠٣١ - ١١١٨ هـ = ١٦٢٢ - ١٧٠٦ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن عبد الرحمن الموصلي : من أكابر شعراء عصره . مولده ووفاته في دمشق . له « ديوان شعر » (٢) .

ابن عَبْد الرَّزَّاق

(١٠٧٥ - ١١٣٨ هـ = ١٦٦٥ - ١٧٢٦ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد ، الشهير بابن عبد الرزاق : فقيه حنفي ، من أهل دمشق كان خطيب جامع السنانية . له « قلائد المنظوم » نحو ٤٠٠ بيت في الفرائض ، و « شرحها » و « مفاتيح الأسرار - خ » الأول منه بدار الكتب ، في شرح الدر المختار ، و « ديوان شعر » و « ديوان خطب » و « حقائق الأنعام في فضائل الشام - خ » عند الشاويش ببيروت (٣) .

التَغَارُغَرِي

(١٢٠٠ - ١٢٧٨ هـ = ١٧٨٦ - ١٨٦١ م)

عبد الرحمن (أو عبد الرحيم) بن إبراهيم بن عبد الله التغارغري : محدث ، من فقهاء المالكية ، من أهل سوس بالمغرب . قال المختار السوسي : العلامة المحدث المؤلف المدرس عبد الرحمن ، ويعرف أيضاً بسيدي « عبد الرحيم » التغارغري . من أهل « تغارغرت » بسوس . مات أبوه وهو صغير فربته

أمه وبلغ الرجولة سنة ١٢١٤ وتفقه ودرّس وعني بغرس الأشجار ورعى عليه تلاميذه قال : « وكان الفأس والفقة لا يفارقانه » ، وأكب على الحديث فاختصر « القسطلاني » في ٤ أجزاء ، وشرح « الفيشي على الأربعين النووية » وكتباً أخرى ، وصنف كتاباً « في الحديث » من البخاري ومسلم والجامع الصغير ، ولخص « طبقات الشعراء » و « طبقات الحصري » ثم ذيل عليهما بترجم أشياخه وبعض معاصريهم . قال المختار : ومؤلفاته كلها الآن بخط يده ، في خزنة حفيده سيدي عثمان ، وبعضها كتبه في شيخوخته بيد ترتعش (١) .

زَغُول

(١٢٨٤ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٦٧ - ١٩١٨ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم زغول ، ويقال له الشَّائِي زغول : مدرس مصري ، هو شقيق الزعيم سعد زغول . من أهل قرية إيبانة ، مولده ووفاته فيها . تخرج بدار العلوم . وفي سنة ١٨٩٧ كان مدرساً بمدرسة اللغات الشرقية ببرلين . له كتاب « الأخلاق - ط » وكتب أخرى لم تطبع ، منها « سيرة عمر بن الخطاب » و « تحرير المرأة » .

ابن ذَكْوَان

(١٧٣ - ٢٠٢ هـ = ٧٨٩ - ٨١٨ م)

عبد الرحمن بن أحمد ، أبو عمر ، ابن ذكوان : عالم بالقراءات . كان شيخ الإقراء في الشام . ولم يكن بالشرق والمغرب في زمانه أعلم بالقراءة منه (٣) .

أَبُو سُلَيْمَانَ الدَّارَانِي

(٥٠٠ - ٥٢١٥ هـ = ٥٠٠ - ٨٣٠ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن عطية العنسي

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٦٦ .

(٢) التنبهي ١ : ١٠٨ وفوات الوفيات ١ : ٢٥٠ والسبكي ٦٠ : ٥ .

(٣) الدرر الكامنة ٢ : ٣٢١ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٨ : ٥٥٠ .

(١) مخطوطات المصطلح ١ : ٢٩٤ .

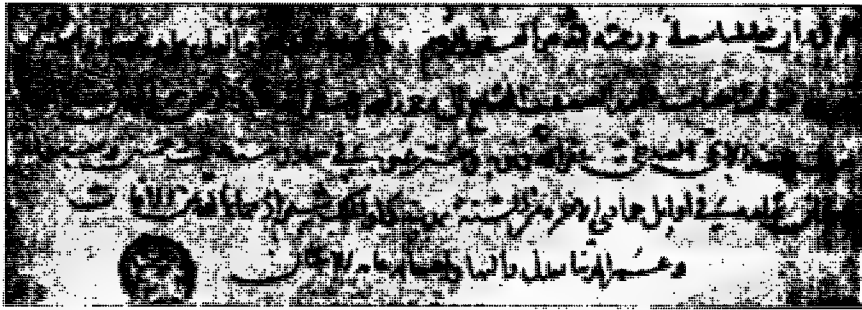
(٢) سلك الدرر ٢ : ٢٥٩ - ٢٦٦ .

(٣) سلك الدرر ٢ : ٢٦٦ - ٢٧٤ ودار الكتب ١ : ٤٦٤ .

(١) لمسول ١٨ : ٢٢١ - ٢٢٤ .

(٢) لأعلام الشرقية ٤ : ٢١٧ .

(٣) النشر ١ : ١٤٥ .



عبد الرحمن بن أحمد الأبيجي . عضد الدين

نهاية نسخة من كتابه «المواقف في علم الكلام» بخطه . في مكتبة «قفوش» الملحقة بطوبنوسراي . في استانبول . رقم ٨٦١ وفي معهد المخطوطات ، ف ٢٣٢ - توحيد .

الخط . نسخ بخطه نحو ألف مجلد . الظاهرية ^(١) .
توفي بشيراز ^(١) .

ابن القصير

(٥٥٧٦ - ٥٥٧٦ = ٥٥٧٦ - ٥٥٧٦ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الأزدي . أبو جعفر . المعروف بابن القصير : أديب . من فقهاء غرناطة . تنقل في بلاد الأندلس . ورحل إلى فاس وإفريقية . وولي قضاء «توزر» من بلاد الجريد بإفريقية . وركب البحر من تونس قاصداً الحج . فتصدى الإفرنج للمركب . فنشب قتال عنيف أبلى فيه أبو جعفر بلاءاً حسناً ، واستشهد مع جماعة من المسلمين . له تأليف وخطب ورسائل ومقامات . و «برنامج» يشتمل على رواياته . وكتاب في مناقب من أدرك من أهل عصره ^(٢) .

ابن الدقوقي

(٦٦٨ - ٥٧٣٥ = ١٢٧٠ - ١٣٣٥ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن . ابن الدقوقي . أبو محمد : مقرر . من التجار . ولد بخان بالق من بلاد الخطا . ونشأ بالموصل . وتوفي بناحية ماردين . له «الحواشي المفيدة في شرح القصيدة» يعني الشاطبية ، في القراءات ^(٣) .

(١) هوات الوفيات ١ : ٢٦٨ .

(٢) أزهار الرياض ٣ : ١٤ ، والديباج المذهب . طبعة ابن شقرون ١٥٢ وجذوة الاقتباس ٤ من الكراس ٣٢

وهو فيه «ابن القصير» .

(٣) غاية النهاية ١ : ٣٦٣ .

ابن الحوات

(٥٥٠٠ - ٥٤٥٠ = ٥٥٠٠ - ٥٤٥٠ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن خلف . أبو أحمد . المعروف بابن الحوات : فاضل أندلسي . من أهل طليطلة . كان يتردد إلى المرية . له «تأليف» وشعر ^(٢) .

العجلي

(٣٧٠ - ٤٥٥٤ = ٩٨٠ - ١٠٦٢ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن بNDAR العجلي الرازي . أبو الفضل : مقرر فاضل عارف بالأدب . قيل : مولده بمكة . عاش عمره يتنقل في البلدان . وكان لا ينزل الخوانق (جمع خانقاه) بل يأوي إلى أحد المساجد ، فإذا عرف الناس مكانه تركه . وتوفي بنيسابور . له شعر في الزهد ، وتصانيف . منها «جامع الوقوف» ^(٣) .

العطار

(٥٥٤٨ - ٥٥٤٨ = ٥٥٤٨ - ٥٥٤٨ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد العطار . أبو الفضل : فاضل . له معرفة بالحديث والأدب . وله شعر . كان حسن

(١) ابن قاضي شهبة . في «الإعلام» - خ «وانظر التراث» .

٥٢٥ : ١ .

(٢) بغية المنتمس ٣٤٧ وجذوة المقتبس ٢٥٢ .

(٣) بغية الوعاة ٢٩٦ وغاية النهاية ١ : ٣٦١ .

المذحجي . أبو سليمان : زاهد مشهور ، من أهل داريًا (بغوة دمشق) رحل إلى بغداد . وأقام بها مدة . ثم عاد إلى الشام . وتوفي في بلده . كان من كبار المتصوفين . له أخبار في الزهد . من كلامه : «خير السخاء ما وافق الحاجة» ^(١) .

الصدقي

(٢٨١ - ٣٤٧ هـ = ٨٩٤ - ٩٥٨ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدقي . أبو سعيد : مؤرخ ، محدث . نسبته إلى الصدق (قبيلة حميرية نزلت مصر) . له تاريخان ، أحدهما كبير في «أخبار مصر ورجالها» والثاني صغير في «ذكر الغرباء الواردين على مصر» . مولده ووفاته في القاهرة . وهو والد العالم الفلكي ابن يونس (علي بن عبد الرحمن) صاحب الزيج الحاكمي ^(٢) .

عبد الرحمن بن أحمد الميكالي = عبيد الله ابن أحمد ٤٣٦

ابن أبي شريح

(٣٠٧ - ٣٩٢ هـ = ٩٢٠ - ١٠٠٢ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد . أبو محمد ابن أبي شريح الأنصاري الهروي : من المشتغلين بالحديث . اقامته في هراة . كان مسند خراسان في زمانه . له «المسائل الشرعية - خ» و «جزء فيه أحاديث أبي محمد - خ» كلاهما في

(١) طبقات الصوفية ٧٥ - ٨٢ ووفيات الأعيان ١ : ٢٧٦ وحلية لأولياء ٩ : ٢٥٤ وتاريخ بغداد ١٠ : ٢٤٨ وتاريخ داريا ٥١ وفيه وفي هامشه الخلاف في وفاة الداراني . هل كانت سنة ٢١٥ أم ٢٠٥ أم ٢٠٤ م ٢٣٥ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٧٨ ومفتاح السعادة ١ : ٢١٧ والرسالة المستطرفة ١٠٠ وفوات الوفيات ١ : ٢٥٢ وفي تاريخ علماء أهل مصر - خ . قصيدة في رثائه من نظم عبد الرحمن بن إسماعيل الحولاني النحوي المتوفى سنة ٣٦٦ يقول فيها :

«ما زلت تلهج بالتاريخ كتبه

حتى رأيتك في التاريخ مكتوباً»

عُضْدُ الدِّينِ الإِيْجِي

(٥٠٠ - ٥٧٥٦ = ١٣٥٥ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار ، أبو الفضل ، عضد الدين الإيجي : عالم بالأصول والمعاني والعربية . من أهل إيج (بفارس) ولي القضاء ، وأنجب تلاميذ عظاماً . وجرت له محنة مع صاحب كرمان ، فحبسه بالقلعة ، فمات مسجوناً . من تصانيفه «المواقف - ط» في علم الكلام ، و «العقائد العضدية - ط» و «الرسالة العضدية - ط» في علم الوضع ، و «جواهر الكلام - خ» مختصر المواقف ، و «شرح مختصر ابن الحاجب - ط» في أصول الفقه ، و «الفوائد الغيائية - خ» في المعاني والبيان ، و «أشرف التواريخ» و «المدخل في علم المعاني والبيان والبدیع - خ» (١) .

ابن البَغْدَادِي

(٧٠٢ - ٥٧٨١ = ١٣٠٢ - ١٣٧٩ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن المبارك ، أبو محمد ، ابن البغدادي : مفسر ، مصري المولد والدار والوفاة ، انتهت إليه مشيخة الإقراء في الديار المصرية . من كتبه «اختصار البحر المحيط» لأبي حيان ، في التفسير ، و «شرح الشاطبية» (٢) .

ابن رَجَب

(٧٣٦ - ٥٧٩٥ = ١٣٣٥ - ١٣٩٣ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن رجب

(١) بغية الوعاة ٢٩٦ ومفتاح السعادة ١ : ١٦٩ والدرر الكامنة ٢ : ٣٢٢ وطبقات السبكي ٦ : ١٠٨ والكتبخانة ٤ : ١٤٥ ثم ٧ : ١٦٠ ومعجم المطبوعات ١٣٣١ وفي رسالة «مؤرخ العراق» لمحمد رضا الشبيبي . الصفحة ١٤ نقلاً عن الجزء الرابع المخطوط من كتاب «جمع الآداب» للقفطي «أن الإيجي كان «يدمن الخمر» ويتفلسف» ولا يقول بالشريعة المحمدية ، ولذلك فارق أباه قاضي إيج ، واتصل بالوزير رشيد الدين بن فضل الله بن أبي الخير بن عالي الهمداني - في تبرير - وأقام في مخيمه ينزل بنزوله ويرحل برحله ، واشتهر بالفجور . واتهم رشيد الدين بذلك ونسب إلى اعتقاده . ففاه إلى كرمان ليسلم من كلام الناس . (٢) غاية النهاية ١ : ٣٦٤ والدرر الكامنة ٢ : ٣٢٣ .

أبنا في محرم على رواية يعربق الضعفة وهذا الفرج باحر الخلاق في التفرق في الدوام فان الفسخ هنا بسبب سابق على العقد فلا يستقر العقد معه فقد انى السع كخو فانما في النكاح فان طري ما يفتي بحرم احد المرلين عنها كرن أو رضاع اختصت بانفتاح النكاح بخد ما تغير خلاف وان طري ما يفتي بحرم الجمع بينهما فان لم يكن لاحداها من زيه على الاخرى بان صار با اخص ما رضاع امرأته واحد لها في انفسه انفس نكاحها وان كان لاحداها من زيه بان صار با انا وبنشأ بالارضاع كروايات اجمها يحض النكاح بالام وحدها اذا لم يدخل بها لان الاستدانة اقوى من الاستدانة فكون اسم على ام قببت لم يدخل بها فانه ست نكاح البنت دون الام والله اعلم اذ رجا الطبقات على من ذهب امام اية ناصر لسنه بلغ مائة كع السحاب على الامام الرباني ابي عبد الله احمد بن محمد جنبل الشيباني رضي الله عنه وارضاه وجعل المجنة ماواه والحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي

الصفحة الأخيرة من كتاب في «الفقه» من تأليفه - في خزنة «أسعد أفندي» الرقم ٥٠٥ باستامبول . ويلاحظ خط ابن رجب - الى يسار الصفحة أما ما هو مكتوب على يمين خطه من أن الكتاب هو «الطبقات» فالجملة كلها دخيلة بنيت على خطأ .

ابن الشَّحْنَة

(٧٠٥ - ٥٧٩٩ = ١٣٠٥ - ١٣٩٧ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن المبارك بن حماد الغزي ثم القاهري ، أبو الفرج البزاز الفتوحى ويعرف بابن الشحنة : من المشتغلين بالحديث . كان يتكسب في حانوت «بَر» بباب الفتوح ، في القاهرة وتركه لما كبر . له «أحاديث عوال وفوائد منتقاة - خ» في دار الكتب (١) .

القَبَائِلِي

(٥٠٠ - ٥٨٠٢ = ١٤٠٠ م)

عبد الرحمن بن أحمد القبائلي : قائد ، من الشعراء . من أهل فاس . كان

وفيها تحقيق مولده سنة ٧٣٦ هـ . وفي الدرر الكامنة ٢ : ٣٢١ مولده سنة ٧٠٦ هـ . والدارس ٢ : ٧٦ والبيان - خ . والخزنة التيمورية ٢ : ٢٢٣ . وطوبقو ٢ : ٢٩٠ . (١) الدرر الكامنة ٢ : ٣٢٤ وشذرات ٦ : ٣٥٩ ومخطوطات الدار ١ : ١٨ .

السَّلامِي البَغْدَادِي ثم الدمشقي ، أبو الفرج ، زين الدين : حافظ للحديث ، من العلماء . ولد في بغداد ونشأ وتوفي في دمشق . من كتبه «شرح جامع الترمذي» و «جامع العلوم والحكم - ط» في الحديث ، وهو المعروف بشرح الأربعين ، و «فضائل الشام - خ» و «الاستخراج لأحكام الخراج - ط» و «القواعد الفقهية - ط» و «لطائف المعارف - ط» و «فتح الباري» ، شرح صحيح البخاري - خ» لم يتمه ، و «ذيل طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى - ط» جزآن ، و «الاعتباس من مشكاة وصية النبي ﷺ لابن عباس - ط» و «أحوال القبور - خ» و «كشف الكربة في وصف حال أهل الغربة - ط» رسالة في شرح حديث «بدأ الإسلام غريباً» و «التوحيد - خ» و «رسالة في معنى العلم - خ» (١) .

(١) دبل طبقات الحفاظ للسبوطي . والمنهج الأحمد - خ . وشذرات الذهب ٦ : ٣٣٩ والفهرس التمهيدي ٣٩٢ و ٤٠٤ و ٤١٤ و ٥٤٩ والذيل على طبقات الحنابلة : مقدمة الجزء الأول . طبعة المعهد الفرنسي .

القُسْطِينِي

(١٢٢٢ هـ = ١٨٠٧ م - ١٢٢٢ هـ = ١٨٠٧ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن حمودة بن مامش ، باش تارزي : من فضلاء المتصوفين . نشأ في الجزائر . وسكن قسنطينة فنشر فيها الطريقة الرحمانية . له « عمدة المريد » في الطريقة . و « منظومة الرحمانية - ط » مع شرحه و « غنية المريد » شرح به نظم مسائل التوحيد وهي ٤٥ مسألة (١) .

عبد الرحمن البهكلي

(١١٨٢ - ١٢٤٨ هـ = ١٧٦٨ - ١٨٣٢ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن علي البهكلي الضمدي ثم الصبياني التهامي اليماني : مؤرخ ، ولد بمدينة صيبا ، وتنقل بينها وبين صنعاء ، وعينه المنصور « علي بن العباس » حاكماً في بيت الفقيه ، فحمدت سيرته في القضاء . له « نفع العود بذكر دولة الشريف حمود - خ » ذكر فيه الحوادث بتهامة اليمن إلى سنة ١٢٢٥ هـ ، و « الأفويق بترجم البخاري والتعليق » و « الثقات بمعرفة طبقات رجال الأمهات » و « تيسر اليسرى بشرح المجتبى من السنن الكبرى » للنسائي ، في مجلدات مات متأثراً من سم دس له (٢) .

الكواكبي

(١٢٦٥ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٤٩ - ١٩٠٢ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن مسعود الكواكبي ، ويلقب بالسيد الفراقي : رحالة ، من الكتاب الأدباء ، ومن رجال الإصلاح الإسلامي . ولد وتعلم في حلب ، وأنشأ فيها جريدة « الشهاء » فأقفلتها الحكومة . وجريدة « الاعتدال » فغُطلت ، وأسندت إليه مناصب عديدة . ثم حقق عليه أعداء الإصلاح ، فسعوا به . فسجن



عبد الرحمن بن أحمد الكواكبي
في زيين مختلفين

وخسر جميع ماله . فرحل إلى مصر . وساح سياحتين عظيمتين إلى بلاد العرب وشرقي إفريقية وبعض بلاد الهند . واستقر في القاهرة إلى أن توفي . له من الكتب « أم القرى - ط » و « طبائع الاستبداد - ط » وكان لهما عند صدورهما دوي . وكان كبيراً في عقله وهمة وعلمه ، من كبار رجال النهضة الحديثة . ولسامي الدهان ، كتاب « عبد الرحمن الكواكبي - ط » في سيرته (١) .

ابن عبد المؤمن

(١٢٢٤ م - ١٢٢٤ هـ = ١٢٢٤ م - ١٢٢٤ م)

عبد الرحمن بن إدريس بن يوسف ابن عبد المؤمن : من أمراء تونس . بايعه أهلها إثر وفاة أبيه (٦٢٠ هـ) وما كاد يستقر حتى أساء السيرة وكرهه الناس فشكوه إلى « العادل » عبد الله بن يعقوب الكومي ، وعنده (بمراكش) عبد الله ابن عبد الواحد الحفصي ، فولاه ، وغزل صاحب الترجمة فلم يعرف مصيره (١) .

عبد الرحمن الإدريسي

(١١١١ - ١١٧٩ هـ = ١٦٩٩ - ١٧٦٥ م)

عبد الرحمن بن إدريس بن محمد المنجري الإدريسي الحسني التلمساني ثم الفاسي المالكي : شيخ المغرب في عصره . يعرف بالمنجرة (بسكون النون) له « حاشية على الجعبري » و « حاشية على فتح المنان - خ » في خزانة الرباط (د ٩٣٨) و « حاشية على المرادي » و « فهرسة » ترجم بها شيوخه سماها « الإسناد للشفيع يوم التناد » وبما حضر من الذخائر عند الانتقال من دار الأكابر - خ « صغيرة في الخزانة الأحمدية بمكناس وبالخزانة الفاسية . وتوفي بفاس (٢) .

ابن أبي العلاء

(١٢٣٤ هـ = ١٨١٩ م - ١٢٣٤ هـ = ١٨١٩ م)

عبد الرحمن بن أبي العلاء إدريس بن محمد العراقي الحسيني : فاضل مالكي ، من أهل فاس . له مختصر في « الصحابة والجرح والتعديل » اقتصر فيه على الوفيات وما لا بد منه (٣) .

(١) إتخاف أهل الزمان ١ : ١٥٤ .

(٢) اليواقيت الثمينة ١٩٦ ودليل مؤرخ المغرب ٢ : ٢٨٩ وانظر الكلام على بعض مؤلفاته في مجلة دعوة الحق : مارس ١٩٧٤ ص ١٧٩ - ٨٠ .

(٣) اليواقيت الثمينة ١٩٩ والرسالة المستطرفة ١٠٩ وشجرة النور ٣٨٠ .

(١) المقتطف ٢٧ : ٦٢٢ ونهر الذهب ٢ : ٨٥ ثم ٣ : ٤٠٤ و ٤٠٦ والمنازل ٥ : ٢٣٧ و ٢٧٦ وزعماء الإصلاح ٢٤٩ وتاريخ الصحافة ٢ : ٢٢١ ومجلة الكتاب ٣ : ٤٥٧ ورواد النهضة الحديثة ٢٠١ وفي مجلة الحديث . الجزء السادس من المجلد السابع : مولده سنة ١٢٧١ هـ .

(١) تعريف الخلف ١ : ١٩٨ .

(٢) نيل الوطر ٢ : ٢٣ .

ابن أرطاة

(٥٥٠ - نحو ٥٥٠ = ٥٥٠ - نحو ٦٧٠ م)

عبد الرحمن بن أرطاة بن سيحان المحاربي : شاعر غير مكثر . كان منقطعاً إلى بني أمية ، كواحد منهم . وله في بعضهم مدائح . ولد في أطراف المدينة ، ووفد على الشام . وتوفي في المدينة . أكثر شعره في الشراب والغزل والفخر ^(١) .

الجَوْهَرِي

(٢٥١ - ٣٢٠ هـ = ٨٦٥ - ٩٣٢ م)

عبد الرحمن بن إسحاق بن محمد السدوسي . أبو علي الجوهري : قاض . كان فقيهاً حاسباً عاقلاً . ولد في سامراء وولي القضاء بمصر سنة ٣١٣ هـ وصرف عنه سنة ٣١٤ هـ . وتوفي بمصر . له كتاب في « الحساب » ^(٢) .

الزَّجَّاجِي

(٥٥٠ - ٣٣٧ هـ = ٥٥٠ - ٩٤٩ م)

عبد الرحمن بن إسحاق النهاوندي الزججاني . أبو القاسم : شيخ العربية في عصره . ولد في نهاوند ، ونشأ في بغداد ، وسكن دمشق وتوفي في طبرية (من بلاد الشام) . نسبته إلى أبي إسحاق الزجاج . له كتاب « الجمل الكبرى - ط » و « الإيضاح في علل النحو - ط » و « الزاهر - خ » في اللغة ، و « شرح الألف واللام للمازني - خ » ذكره ناشر الإيضاح ، و « شرح خطبة أدب الكاتب - خ » رسالة في خزنة المنوني بمكناس ، و « المخترع » في القوافي ، و « الأمالي - ط » ، و « اللامات - ط » و « المجالس » طبع باسم « مجالس العلماء » و « الإبدال والمعاقبة والنظائر - ط » وفي كتاب « خلال جزولة » ذكر مؤلف للزجاجي في النحو ، أوله « باب اشتغال الفعل عن المفعول بضميره » كتب سنة ٤٣٢ هـ ، بخط أندلسي ، وعليه قراءة سنة

(١) الأغاني ٢ : ٧٧ - ٨٥ .

(٢) الولاة والقضاة ٥٣٥ .

٤٩٠ هـ وهو في ١٩٢ صفحة ، في خزنة الحسين بن محمد الإصريفي ، ببلدته « إصريف » بالسوس ^(١) .

وَضَّاحُ الْيَمَنِ

(٥٥٠ - نحو ٥٩٠ هـ = ٥٥٠ - نحو ٧٠٨ م)

عبد الرحمن بن إسماعيل بن عبد كلال ، من آل خولان ، من حمير : شاعر ، رقيق الغزل ، عجيب النسيب . كان جميل الطلعة يتقنع في المواسم . له أخبار مع عشيقه له اسمها « روضة » من أهل اليمن . قدم مكة حاجاً في خلافة الوليد ابن عبد الملك ، فرأى « أم البنين » بنت عبد العزيز بن مروان ، زوجة الوليد ، فتغزل بها . فقتله الوليد . وهو صاحب الأبيات التي منها :

« قالت : ألا لا تلجن دارنا

إن أبانا رجل غائر »
وفي المؤرخين من يسميه عبد الله بن إسماعيل ^(٢) .

أَبُو شَامَةَ

(٥٩٩ - ٦٦٥ هـ = ١٢٠٢ - ١٢٦٧ م)

عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي ، أبو القاسم ، شهاب الدين ، أبو شامة : مؤرخ ، محدث ، باحث . أصله من القدس ، ومولده في دمشق ، وبها منشأه ووفاته . ولي بها مشيخة دار الحديث الأشرفية ، ودخل عليه اثنان في صورة مستفتين فضرباه ، فمرض ومات . له « كتاب الروضتين في أخبار الدولتين : الصلاحية والنورية - ط » و « ذيل الروضتين - ط » سماه ناشره

(١) وفیات الأعيان ١ : ٢٧٨ وبغية الوعاة ٢٩٧ و Brock.

S. 1: 170 والكتبخانة ٤ : ٢٦٠ وخلال جزولة

٢ : ١١٣ والإكمال - خ - لابن ماكولا .

(٢) الأغاني ٦ : ٣٠ - ٤٤ والفوات ١ : ٢٥٣ والنجوم

الزاهرة ١ : ٢٢٦ وهو فيه « من الأنباء » والصواب

« من الأنباء » وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٩٥ والتبريزي

٢ : ٩٦ وسماه « وضاح بن إسماعيل » وتبعه العيني

٢ : ٢١٦ وقال : « كان من الأنباء » أبناء الفرس

الذين يصنعاء ، وأمه من حمير .

« تراجم رجال القرنين السادس والسابع » و « مختصر تاريخ ابن عساكر » خمس مجلدات ، و « المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز - خ » في المكتبة البديرية بالقدس ، وكتابان في « تاريخ دمشق » أحدهما كبير في خمسة عشر جزءاً والثاني في خمسة أجزاء . وله « إبراز المعاني - ط » في شرح الشاطبية ، و « الباعث على إنكار البدع والحوادث - ط » و « كشف حال بني عبيد » الفاطميين و « الوصول في الأصول » و « مفردات القراء » و « نزهة المقلتين في أخبار الدولتين : دولة علاء الدين السلجوقي ، ودولة ابنه جلال الدين خوارزمشاه - خ » بلغ فيه إلى حوادث سنة ٦٥٩ منه نسخة في خزنة محمد الطاهر بن عاشور ، كتبت سنة ٧٣٤ هـ ، كما في مذكرات حسن حسني عبد الوهاب الصمادحي التونسي . وغير ذلك . ووقف كتبه ومصنفاته جميعها في الخزنة العادلة بدمشق ، فأصابها حريق التهم أكثرها . ولقب أبا شامة ، لشامة كبيرة كانت فوق حاجبه الأيسر ^(١) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ إِسْمَاعِيلَ

(٥٥٠ - ١٣١٥ هـ = ٥٥٠ - ١٨٩٧ م)

عبد الرحمن إسماعيل : طبيب مصري . تعلم في مدرسة الطب بالقاهرة ، واختص بطب العيون ، فمارسه مدة . ثم عين طبيباً في الجيش المصري ، وحضر فتح دنقلة سنة ١٨٩٦ م . وعاد إلى القاهرة فتوفي فيها ، ولم يتجاوز الثلاثين من عمره . وكان على علم بالأدب والشعر . له كتاب « طب الركة - ط » جزآن . يشتمل على ما تستعمله العامة في علاجها ، و « غادة الأندلس - ط » قصة ، و « التربة والآداب

(١) وفات الوفيات ١ : ٢٥٢ وبغية الوعاة ٢٩٧ وابن

شفقة - خ - وغربال الزمان - خ . والبدية والنهاية

١٣ : ٢٥٠ وذيل الروضتين ٣٧ وغاية النهاية ١ :

٣٦٥ والنبهي ١ : ٢٣ وطبقات الشافعية ٥ : ٦١ و

Brock. 1: 309 وانظر شتريني ٢ : ٢٦ - ٢٧

فيه ذكر مجموعة اشتملت على تسع رسائل مخطوطة

من تأليفه .

فهجرت البناية واشتغلت بنظم الشعر .
وانشأت جريدة بغداد . له ديوانان من
نظمه . أحدهما « ديوان البناء - ط »
والثاني « ذكرى استقلال العراق - ط »^(١) .

عبد الرحمن بن أبي بكر = عبد الرحمن بن
عبد الله

ابن داود

(٧٨٢ - ٨٥٦ = ١٣٨٠ - ١٤٥٢ م)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن داود .
الحنبلي الدمشقي الصالح : فاضل باحث
متصوف . مولده ووفاته في دمشق . من
مصنفاته « الكثر الأكبر في الأمر بالمعروف
والنهي عن المنكر - خ » و « فتح الأغلاق
في الحث على مكارم الأخلاق » و « مواقع
الأنوار ومآثر المختار » و « تحفة العباد في
أدلة الأوراد » و « نزهة النفوس والأفكار
في خواص الحيوان والنبات والأحجار
- خ » غير كامل ، في دار الكتب والخزانة
التيمنية ومكتبة فيض الله^(٢) .

ابن العيني

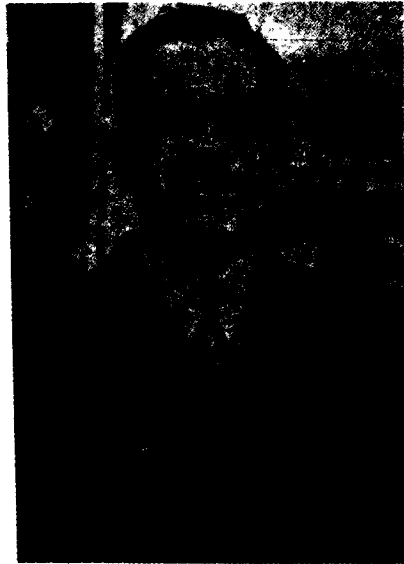
(٨٣٧ - ٨٩٣ = ١٤٣٣ - ١٤٨٨ م)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد .
زين الدين المعروف بابن العيني : فاضل .
من الحنفية ، له اشتغال بالأدب والنحو .
دمشقي المولد والوفاة . صنف « شرح
الألفية - خ » لابن مالك ، و « حل
الشاطبية - خ » قرأت ، في الأزهريّة
وكتب في « العروض » وفي « تفسير اللغة
التركية » وله « شرح المنار - خ » أصول^(٣) .

(١) جريدة البلاغ القاهرة ٤ شوال ١٣٦٧ . وكتابت نقد
وتعريف ١٩٣ وفي هامش لدر المثر ١٧٠ وفاته سنة
١٩٥٧ . وانظر دليل العراق ٩٠٣ ومجلة الأدب :
مايو ١٩٧٤ .

(٢) السحب الوابلة - ح . والتبر المسبوك ٤٠١ والضوء
اللامع ٤ : ٦٢ وشذرات الذهب ٧ : ٢٨٨ وراد في
التعريف به . القادري البساطي . « والدارس ٢ : ٢٠٢
والكتبخانة ٢ : ١٦٩ والمخطوطات المصورة . الكيمياء
والطبيعات ٢١٧ : ٢١٨ .

(٣) الضوء اللامع ٤ : ٧١ والكتبخانة ٢ : ٢٥٣ ثم ٤ :
٦٣ و Brock. 2 : 250 ونظر فهرسته . والأزهريّة
٧٩ : ١ .



عبد الرحمن البراز

ضمن الجمهورية العراقية . وصنف « العراق
من الاحتلال حتى الاستقلال - ط »
محاضرات . و « هذه قوميتنا - ط » و « من
وحي العروبة - ط » و « أبحاث وأحاديث
في الفقه والقانون - ط » و « مبادئ
القانون المقارن - ط » و « نظرات في
التربية والاجتماع - ط » و « الإسلام
والقومية العربية - ط » و « التربية
القومية - ط » وغير ذلك واتهم بالتآمر
على الحكم القائم في العراق (١٩٦٨)
فقبض عليه بحدعة ، وحجزت أمواله .
وأصيب بشلل أفقده الوعي وحاستي
السمع والبصر ولم ينفع فيه العلاج بلندن
وتوفي ببغداد^(١) .

البناء

(١٢٩٩ - ١٣٧٥ = ١٨٨٢ - ١٩٥٥ م)

عبد الرحمن بن بطي البناء : شاعر
من أهل بغداد . كان بناءً . وتحول إلى
العمل في الصحافة وصار شعره محور
الحركة الوطنية أيام الاحتلال البريطاني .
قال زكي مبارك : « وقفت معه على شط
دجلة فوق مسناة ، فقال : أنا الذي بنيت
هذه المسناة بيدي ، ثم استهواني الأدب

(١) جريدة الحياة ، بيروت ١٩/١٢/١٩٦٨ و ١٢/٣/١٩٧١ .
ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٤٣ .

الشرعية - ط » مدرسي . و « التقويمات
الصحية على لعوائد المصرية - ط » صغير
مدرسي^(١) .

ابن وعلة

(١٠٠٠ - نحو ١٠٥٨ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٨٧ م)

عبد الرحمن بن اسميعة بن وعلة
(أو ابن وعلة بن اسميعة) المصري
السبائي (من سبأ بن يشجب) : تابعي ،
من رجال الحديث الثقات . كان شريفاً
بمصر ، شهد فتحها (مع أبيه) وله وفادة
على معاوية . وصار إلى إفريقية . وبها
(في القيروان) مسجده^(٢) .

ابن بكار

(١٠٠٠ - ١٠٦٩ = ١٠٠٠ - ١٠٢٢ م)

عبد الرحمن بن بدر بن بكار النابلسي ،
رشيد الدين : شاعر مجيد . له مدائح في
الناصر الأيوبي ، وأولاده ، وأولاد العادل .
توفي في دمشق^(٣) .

عبد الرحمن البرقوقي = عبد الرحمن بن
عبد الرحمن

البراز

(١٣٣٠ - ١٣٩٣ = ١٩١٢ - ١٩٧٣ م)

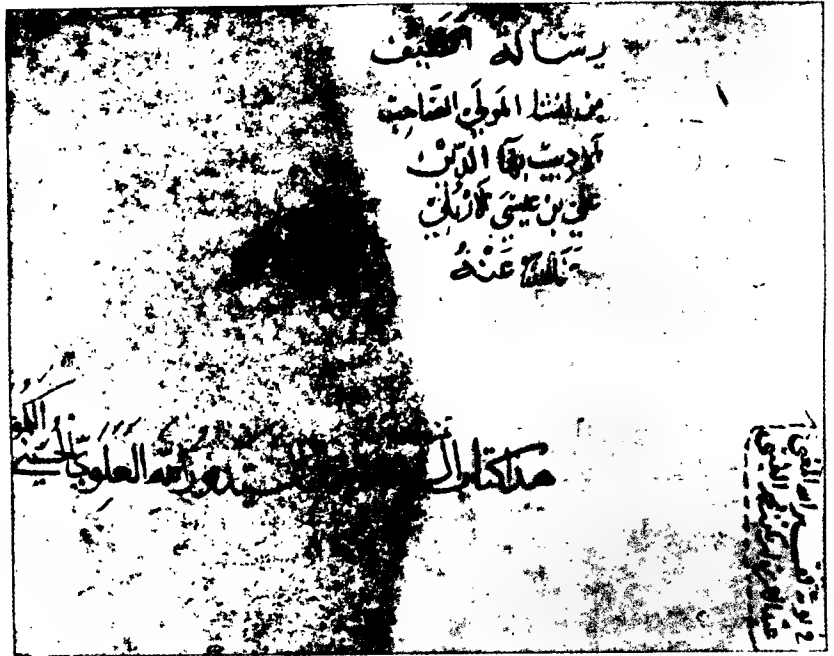
عبد الرحمن البراز ، الدكتور :
قانوني مؤرخ عراقي . تقلد مناصب وزارية
وقضائية وتعليمية انتهت بتوليّه رئاسة
الوزراء ببغداد (من ايلول ٦٥ - آب ٦٦)
وهو المدني الوحيد الذي تولى الرئاسة
فيها بعد ثورة تموز (١٩٥٨) ومن أكبر
أعماله توصله إلى اتفاق على وقف إطلاق
النار مع الأكراد وأن يُمنحوا الحكم الذاتي

(١) معجم الأطباء ٢٤٦ وفهارس مكتبة الإسكندرية .
ومعجم المطبوعات ١٢٧٧ .

(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٩٣ واللباب ١ : ٥٢٧ وأبوه
في مستدركات التاج ٥ : ٣٨٩ آخر الصفحة :
« اسميعة بن وعلة بن يعفر السبائي . شهد فتح مصر » .

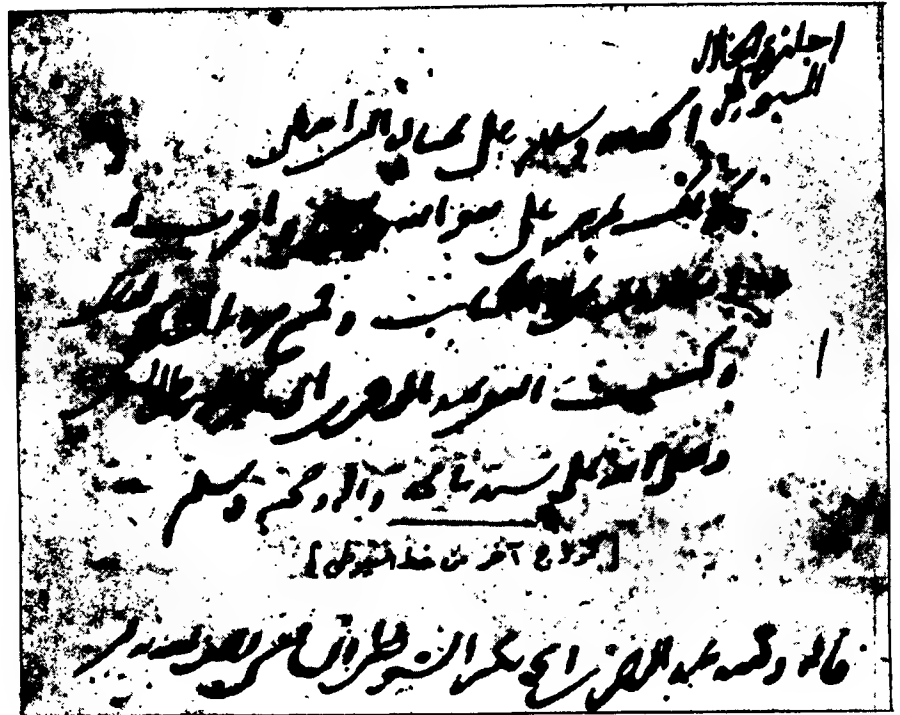
وانظر معالم الإيمان ١ : ١٤٩ .
(٣) فوات الوفيات ١ : ٢٥٥ .

منزويًا عن أصحابه جميعاً . كأنه لا يعرف أحدًا منهم . فألف أكثر كتبه . وكان الأغنياء والأمراء يزورونه ويعرضون عليه الأموال والهدايا فيردها . وطلبه السلطان مراراً فلم يحضر إليه . وأرسل إليه هدايا فردها . وبقي على ذلك إلى أن توفي وقرأت في كتاب « المنح البادية - خ » أنه كان يلقب بابن الكتب . لأن أباه طلب من أمه أن تأتيه بكتاب . ففاجأها المخاض . فولدته وهي بين الكتب ! من كتبه « الإتيان في علوم القرآن - ط » و « إتمام الدراية لقراء النقاية - ط » كلاهما له . في علوم مختلفة . و « الأحاديث المنيفة - خ » . و « الأرج في الفرج - ط » و « الازدكار في ما عقده الشعراء من الآثار - خ » و « إسعاف المبطأ في رجال الموطأ - ط » و « الأشباه والنظائر - ط » في العربية . و « الأشباه والنظائر - ط » في فروع الشافعية . و « الاقتراح - ط » في أصول النحو . و « الإكليل في استنباط التنزيل - ط » و « الألفاظ المعربة - خ » و « الألفية في مصطلح الحديث - ط » و « الألفية في النحو - ط » واسمها « الفريدة » وله شرح عليها ، و « إنباه الأذكياء لحياة الأنبياء - ط » رسالة ، و « بدعية وشرحها - خ » عندي و « بغية الوعاة ، في طبقات اللغويين والنحاة - ط » و « التاج في إعراب مشكل المنهاج - خ » و « تاريخ أسباط » وكان أبوه من سكانها . و « تاريخ الخلفاء - ط » و « التعبير لعلم التفسير - خ » و « تحفة المجالس ونزهة المجالس - ط » و « تحفة الناسك - خ » و « تدريب الراوي - ط » في شرح تقريب النواوي ، و « ترجمان القرآن - ط » و « تفسير الجلالين - ط » و « تنوير الحوالك في شرح موطأ الإمام مالك - ط » و « الجامع الصغير - ط » في الحديث ، و « جمع الجوامع ، ويعرف بالجامع الكبير - خ » ستة أجزاء . كتب سنة ٩٧٣ في خزانة القرويين وفي الظاهرية ، و « الحاوي للفتاوي - ط » و « حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة - ط »



عبد الرحمن ابن العيني

عن مخطوطة في الفاتيكان . رقم ٤٧٦ عربي . وخطه في الزاوية السفلى اليمنى .



عبد الرحمن بن أبي بكر (الجلال) السيوطي

نموذجان من خطه : عن « ثبت الشماخ » من مخطوطات مكتبة البلدية بالإسكندرية . رقم ١٩٦٢ د . ومعهد المخطوطات . ف ١٨٢ حديث .

الجلال السيوطي

(٨٤٩ - ٨٩١١ = ١٤٤٥ - ١٥٥٥ م)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد
ابن سابق الدين الخضيرى السيوطي ،
جلال الدين : إمام حافظ مؤرخ أديب .

له نحو ٦٠٠ مصنف ، منها الكتاب الكبير ،
والرسالة الصغيرة . نشأ في القاهرة يتيمًا
(مات والده وعمره خمس سنوات)
ولما بلغ أربعين سنة اعتزل الناس ، وخلا
بنفسه في روضة المقياس ، على النيل ،

عبد الرحمن بن جبلة

(٠٠٠ - ١٩٥ هـ = ٠٠٠ - ٨١٠ م)

عبد الرحمن بن جبلة الأبنوي أو الأبناري : من كبار القواد في العصر العباسي . وجهه « الأمين » من بغداد في عشرين ألفاً . ليقااتل المأمون . واستعمله على كل ما يفتحه من أرض خراسان . فترل همدان ، وقاتل جيش المأمون ، وقائده طاهر بن الحسين ، فقتل في أسد أباد^(١) .

عبد الرحمن سلام

(١٢٨٨ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٧١ - ١٩٤١ م)

عبد الرحمن بن جرجس الصفدي : أديب عالم باللغة شاعر . من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . مولده ووفاته ببيروت كان قاضياً شرعياً في قليلة (فلسطين) رئيساً لكتاب المحكمة الشرعية ببيروت . وانتقل إلى دمشق فافتتح دكاناً يبيع بها كتبه وغيرها . وعين أستاذاً للآداب في الكلية الوطنية بحمص ، ثم في الكلية الصلاحية بالقدس (سنة ١٩١٦ - ١٨) ومميراً للأوقاف بدمشق (١٩) فأستاذاً بها في مدرسة التجهيز والعلمين (١٩ - ٢٤) وعاد إلى بيروت فأصدر جريدة « القلم العريض » فكاهية أسبوعية وسرعان ما أوقفها ، وعين أميناً لفتوى الجمهورية اللبنانية إلى آخر حياته . له كتب مطبوعة ، منها « دفع الأوهام » رسالة في الرد على « لغة الجرائد » لإبراهيم اليازجي . و « خزانة الفوائد » في اللغة و « الاذواء » ط « رد شعري حول الخلاف بين النصاري والمسلمين و « النظم المفيد في علم التجويد » ط « . ولم يجمع شعره قلت له يوماً (سنة ١٩١٢) اين ديوانك يا أستاذ ؟ فقال : لم أكتب ديواناً . واذا أردت استطعت نظمه في شهر ، فقلت :

(١) ابن الأثير ٦ : ٨١ و ٨٢ والبدية والنهاية ١٠ : ٢٢٦ وهو فيهما « الأبناري » والوزراء والكتاب ٢٩٤ والطبري ١٠ : ١٥٦ وهو فيهما « الأبنوي » ووقع في شذرات الذهب ١ : ٣٤٢ « الأسوي » تحريف الأبنوي .

ط « في اللغة ، و « مسالك الحنفا في والدي المصطفى » ط « و « المستطرف من أخبار الجوارى » ط « و « مشتهى العقول في منتهى النقول » ط « و « مصباح الزجاجة » ط « في شرح سنن ابن ماجه ، و « مفحومات الأقران في مبهمات القرآن » ط « و « مقامات » ط « في الأدب ، و « المقامة السندسية في النسبة المصطفوية » ط « و « مناقب أبي حنيفة » ط « و « مناقب مالك » ط « و « مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفا » ط « و « المنجم في المعجم » خ « ترجم به أشياخه ، و « نزهة الجلساء في أشعار النساء » خ « في الظاهرية ، و « النفحة المسكية والتحفة المكية » خ « في عدة علوم ، و « نواهد الأبقار » خ « حاشية على البيضاوي ، و « همع الموامع » ط « في النحو ، و « الوسائل إلى معرفة الأوائل » خ « وغير ذلك^(١) .

الثَّقَفِي

(٠٠٠ - ٩٦ هـ = ٠٠٠ - ٧١٥ م)

عبد الرحمن بن أبي بكرة الثقفي : من أعيان التابعين . استخلفه زياد (أمير البصرة) على بعض أعمالها . وتوفي فيها^(٢)

الْبَنَانِي

(٠٠٠ - ١١٩٨ هـ = ٠٠٠ - ١٧٨٤ م)

عبد الرحمن بن جاد الله البناني المغربي : فقيه أصولي . قدم مصر وجاور بالأزهر . له « حاشية على شرح المحلى » ط « في أصول الفقه ، جزآن . والبناني نسبة إلى بنانة (من قرى منستير . بإفريقية)^(٣) .

(١) الكواكب السائرة ١ : ٢٢٦ وشذرات الذهب ٨ : ٥١ وآداب اللغة ٣ : ٢٢٨ وخزائن الكتب ٣٧ وابن إياس ٤ : ٨٣ والضوء اللامع ٤ : ٦٥ وفي حسن المحاضرة ١ : ١٨٨ ترجمة له من إنشائه . وانظر معجم المطبوعات ١٠٧٣ و Brockelman والفهرس التمهيدي ، والخزانة التيمورية ٣ : ١٥١ ومخطوطات الظاهرية ٣٥٥ . وشعر الظاهرية ٤٠٦ . وخزانة القرويين ، الرقم ٢٠ . والمنح البادية - خ .
(٢) الإحصاء ، الترجمة ٦٦٧٢ .
(٣) البواقيت الثمينة ١٩٧ والمكتبة الأزهرية ٢ : ٢٨ .

و « الخصائص والمعجزات النبوية » ط « و « درّ السحابة ، في من دخل مصر من الصحابة » خ « و « الدر المنثور في التفسير بالمأثور » ط « ستة أجزاء ، و « الدر الثبيري تلخيص نهاية ابن الأثير » ط « و « الدراري في أبناء السراري » خ « و « الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة » ط « و « الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج » ط « و « ديوان الحيوان » ط « اختصره من حياة الحيوان للدميري ، وقد ترجم إلى اللاتينية ، و « رشف الزلال » ط « ويعرف بمقامة النساء ، و « زهر الربى » ط « في شرح سنن النسائي ، و « زيادات الجامع الصغير » ط « مرتبة على الحروف ، و « السبل الجلية في الآباء العلية » ط « و « شرح شواهد الغني » ط « سماه « فتح القريب » و « الشماريخ في علم التاريخ » ط « رسالة ، و « صون المنطق والكلام ، عن فن المنطق والكلام » ط « و « طبقات الحفاظ » ط « و « طبقات المفسرين » ط « و « عقود الجمان في المعاني والبيان » ط « أرجوزة ، و « عقود الزبرجد على مسند الإمام أحمد » خ « و « قطف الثمر في موافقات عمر » خ « و « كوكب الروضة » خ « في ذكر جزيرة الروضة التي كان من سكانها (وفيها منزلي بمصر) رأيت منه نسختين إحدهما في الخزانة الخالدية بالقدس ، في مجلد ضخم ، والثانية في خزانة الرباط (١٣٥ ق) و « مقامات » خ « ٢٤ رسالة في مباحث مختلفة ، بخزانة الرباط (د ٢٩٦) و « اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة » ط « و « لب الباب في تحرير الأنساب » ط « و « لباب النقول في أسباب النزول » ط « و « ما رواه الأساطين في عدم المجيء إلى السلاطين » خ « و « متشابه القرآن » ط « و « مجموعان » مخطوطان ، يشتملان على ٤٣ رسالة - ذكر أسماءها حبيب الزيات في « خزائن الكتب » - و « المحاضرات والمحاورات » خ « و « المذهب في ما وقع في القرآن من المعرب » خ « و « المزهر

المصري ، أبو عبد الله : قاضي مصر ، وأمين خزانته . وأحد رجال الحديث الثقات . ولآه عبد العزيز بن مروان القضاء وبيت المال ، فكان رزقه كل سنة ألف دينار ^(١) .

حسام زاده

(٠٠٠ - ١٢٨١ هـ = ٠٠٠ - ١٨٦٤ م)

عبد الرحمن بن حسام الدين الرومي ، حسام زاده : أديب ، من علماء الروم . كان مفتي السلطنة العثمانية . وتوفي بمصر . له رسالة في « قلب كافوريات المتنبي من المديح إلى الهجاء - خ » في الأزهرية وغيرها ١٧ ورقة ^(٢) .

العنزي

(٠٠٠ - ٥٥١ هـ = ٠٠٠ - ٦٧١ م)

عبد الرحمن بن حسان العنزي ، من بني ربيعة : شجاع ، قوي المراس . كان من أصحاب علي بن أبي طالب ، وأقام في الكوفة يحرض الناس على بني أمية ، فقبض عليه زياد بن أبيه وأرسله إلى الشام ، فدعاه معاوية إلى البراءة من علي ، فأغلظ عبد الرحمن في الجواب ، فردّه إلى زياد فدفنه حياً ^(٣) .

عبد الرحمن بن حسان

(٦ - ١٠٤ هـ = ٦٢٧ - ٧٢٢ م)

عبد الرحمن بن حسان بن ثابت الأنصاري الخزرجي : شاعر ، ابن شاعر ، كان مقيماً في المدينة ، وتوفي فيها . اشتهر بالشعر في زمن أبيه ، قال حسان : « فمن للقوافي بعد حسان وابنه ؟ ومن للمثنائي بعد زيد بن ثابت ؟ » وفي تاريخ وفاته خلاف . جمع الدكتور سامي مكّي العاني ، ما وجد من شعره

تابعي . ثقة . جليل القدر ، من أشراف قريش . وهو أحد الأربعة الذين عهد إليهم عثمان بن عفان بنسخ المصاحف ، لتوزيعها على الأمصار . توفي في المدينة ^(١) .

عبد الرحمن بن حبيب

(٠٠٠ - ١٣٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٥ م)

عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة ابن عقبة بن نافع الفهري : أمير ، من الشجعان الدهاة . كان مع أبيه بإفريقية . وقتل أبوه سنة ١٢٢ هـ ، فسار إلى الأندلس وحاول اقتحامها ، فلم يفلح ، فعاد إلى تونس فأقام إلى سنة ١٢٦ هـ ، فباعه أهلها ، فسار بهم إلى القيروان ، فملكها . وغزا تلمسان وصقلية وسردانية ، فغنم غنائم عظيمة ، ودوّن المغرب ، ولم ينهزم له عسكر قط . قتله أخواه إلياس وعبد الوارث ، غيلة في قصره بالقيروان . وكانت إمارته استقلالاً عشر سنين وسبعة أشهر ^(٢) .

الصقلبي

(٠٠٠ - ١٦٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٧٨ م)

عبد الرحمن بن حبيب الفهري : قائد ، شجاع ، عرف بالصقلبي لطوله وزرقته وشقرته . كان بإفريقية أيام استيلاء « الداخل الأموي » على الأندلس . فقاومه ودعا إلى بني العباس ، فقاتله أهل الأندلس ، فلقباً إلى جبل بناحية بلنسية ، فبذل الأموي ألف دينار لمن يأتيه برأسه ، فآغاثه رجل من البربر ^(٣) .

ابن حُجيرة

(٠٠٠ - ٨٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٢ م)

عبد الرحمن بن حُجيرة الخولاني

الكتّاني

(١٢٩٧ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٨٠ - ١٩١٦ م)

عبد الرحمن بن جعفر بن إدريس الكتّاني : أديب له نظم جيد . من أهل فاس . قرأ على والده وعلى أخيه « محمد ابن جعفر » وسافر إلى مراکش وغيرها ، فسقط عن دابته وأصيب بصدّره فعاد إلى فاس فتوفي بها . من نظمه قصيدة مطلعها : « ملكت الندى حتى عمرت يبابه » ومنها :

« فلو كان عينا كنت أنت سوادها

ولو كان عُمرًا كنت أنت شبابه » ..

وهو الذي جمع لوالده فهرسته المسمى « إعلام أئمة الأعلام وأسائدها بما لنا من المرويات وأسائدها - ط » وله رسائل ومنظومات طبع بعضها ^(٢) .

المجدلي

(٠٠٠ - بعد ٧٦٦ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣٦٥ م)

عبد الرحمن بن جوهر بن عبد الحي المجدلي الغزي الأشعري المالكي : فاضل . له « مختصر وفيات الأعيان لابن خلكان - خ » بخطه . أنجزه سنة ٧٦٦ مصور في معهد المخطوطات (٧٩٣ تاريخ) ^(٣) .

عبد الرحمن بن الحارث

(١ - ٤٣ هـ = ٦٢٢ - ٦٦٣ م)

عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي القرشي المدني ، أبو محمد :

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١٥٦ والإصابة . الترجمة ٦١٩٥ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٤٨ والحلة السيرة ٥١ والاستقصا ١ : ٥٢ والبيان المغرب ١ : ٦٧ وما قبلها .

(٣) ابن الأثير ٦ : ١٨ وجذوة المقتبس ٢٥٣ .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١٦٠ .

(٢) جامعة الرياض ١ : ٤٤ . والأزهرية ٥ : ٩٢٧ ودار الكتب ٣ : ١٦٧ .

(٣) ابن الأثير ٣ : ١٩١ و ١٩٢ .

(١) سرکيس ١٢١ والدراسة ٣ : ٥٤٩ ومذكرات المؤلف . وانظر أعلام الأدب والقرن ٢ : ٣٧٨ .

(٢) البذرة السيرة النافعة - خ .

(٣) المخطوطات المصورة . فواد ٢ : ١٣٨ وانظر دار الكتب ٨ : ٢٢٨ .

في « ديوان - ط » ببغداد (١).

عبد الرحمن بن حسل = عبد الرحمن بن حنبل

النيسابوري

(١٠٠ - ٣٠٧ هـ = ١٠٠ - ٩١٩ م)

عبد الرحمن بن الحسن الأصبهاني الأصل، النيسابوري، أبو سعد: من حفاظ الحديث. له « مسند » وكتاب سماه « شرف المصطفى » (٢).

القرطبي

(١٠٠ - ٤٤٦ هـ = ١٠٠ - ١٠٥٤ م)

عبد الرحمن بن حسن بن سعيد الخزرجي القرطبي، أبو القاسم: عالم بالقرآن. له فيها كتاب « القاصد ». توفي بقرطبة (٣).

عبد الرحمن الأجهوري

(١٠٠ - ١١٩٨ هـ = ١٠٠ - ١٧٨٤ م)

عبد الرحمن بن حسن بن عمر الأجهوري: فقيه مالكي، من أهل مصر. دخل الشام وزار حلب، وعاد إلى مصر، فدرّس في الأزهر إلى أن توفي. له « مشارق الأنوار في آل البيت الأختيار - خ » و « شرح على تشيف السمع للعيدروس » و « الملتاذ في الأربعة الشواذ » وغير ذلك (٤).

البهكلي

(١١٤٨ - ١٢٢٤ هـ = ١٧٣٥ - ١٨٠٩ م)

عبد الرحمن بن حسن بن علي البهكلي التهامي: مؤرخ. كان حاكم مدينة « أبي

(١) تهذيب التهذيب ٦: ١٦٢ والإصابة ٦١٩٩ والجمل ١٢٥ وانظر رغبة الأمل ٣: ١٦٧.

(٢) الرسالة المستطرفة ٥٤.

(٣) النشر ١: ٧٠ وكشف الظنون ١٣٠٥ وغاية النهاية ٣٦٧: ١.

(٤) الجبرتي ٢: ٨٥ والواقيت الثمينة ١٩٨.

عريش « في تهامة اليمن، وقاضي الأشراف فيها. له « خلاصة المسجد في أيام الشريف محمد بن أحمد - خ » في المكتبة العقلية بجازان. مئة صفحة، و « نزهة الظريف في حوادث دولة أولاد الشريف - خ » في العقلية أيضاً (١).

الجبرتي

(١١٦٧ - ١٢٣٧ هـ = ١٧٥٤ - ١٨٢٢ م)

عبد الرحمن بن حسن الجبرتي: مؤرخ مصر. ومدون وقائعها وسير رجالها، في عصره. ولد في القاهرة وتعلم في الأزهر، وجعله « نابليون » حين احتلاله مصر من كتبة الديوان. وولي إفتاء الحنفية في عهد محمد علي. وقتل له ولد فبكاه كثيراً حتى ذهب بصره. ولم يطل عماء فقد عاجلته وفاته، مخنوقاً.

ملك هذه النسخة الفقهية
عبد الرحمن الجبرتي
أتمنى عني
محمد

عبد الرحمن بن حسن الجبرتي (المؤرخ)
عن المخطوطة ١٨٩ حديث - تيمور - بدار الكتب
المصرية.

وهو مؤلف « عجائب الآثار في التراجم والأخبار - ط » أربعة أجزاء. ويعرف بتاريخ الجبرتي، ابتدأه بحوادث سنة ١١٠٠ هـ وانتهى سنة ١٢٣٦ هـ، وقد ترجم إلى الفرنسية. وله « مظهر التقديس بذهاب دولة الفرنسيين - ط » في جزأين وترجم إلى الفرنسية وطبع بها. ونسبة الجبرتي إلى « جبرت » وهي الزيلع في بلاد الحبشة. ولخليل شيبوب، كتاب

(١) نيل الوطر ٢: ٢٦ واليمامة - بالرياض - العدد ١٧٤ والعقلي في مجلة العرب ٩: ٥٥٦.

« عبد الرحمن الجبرتي - ط » في سيرته (١).

عبد الرحمن بن الحسن

(١١٩٣ - ١٢٨٥ هـ = ١٧٧٩ - ١٨٦٩ م)

عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب: فقيه حنبلي. من علماء نجد. مولده في الدرعية. وهو حفيد العلامة ابن عبد الوهاب صاحب الدعوة إلى التوحيد، المعروفة باسمه. ويعرف هذا البيت بآل الشيخ. تفقه عبد الرحمن بنجد ثم بمصر. وكان قد نقله إليها إبراهيم « باشا » بعد استيلائه على الدرعية. فيمن نقل من آل سعود وآل الشيخ. وعاد إلى نجد (سنة ١٢٤١ هـ) فاشتهر في أيام الإمام تركي بن عبد الله. وتولى قضاء الرياض. ثم كان مع الإمام فيصل بن تركي إلى أن خرج هذا من الرياض (سنة ١٢٥٢ هـ) فانصرف عبد الرحمن إلى الحوطة والحريق (من بلاد نجد) وعاد إلى الرياض، بعد عودة فيصل الأخيرة، فلأزمه في السفر والإقامة والحرب والسلام. وتوفي بها وقد قارب المئة. له كتب. منها « الإيمان والرد على أهل البدع - ط » و « مجموعة رسائل وفتاوي - ط » و « فتح المجيد - شرح كتاب التوحيد - ط » والأصل لجده (٢).

الفاروقي

(٧١١ - ٧٧٦ هـ = ١٣١١ - ١٣٧٤ م)

عبد الرحمن بن الحسين بن عبد الله

(١) آداب اللغة ٤: ٢٨٣ و Brock. S. II: 730

ومعجم المطبوعات ٦٧٦ وآداب شيخو ١: ١٦ وسماه « عبد الله بن حسن » خطأ وعجائب الآثار: مقدمة الطبعة الفرنسية. وفيها أن الجبرتي « بينما كان آتياً من قصر محمد علي - بشيرا - ليلة ٢٠ رمضان ١٢٣٧ هـ، الموافق ١٨ يونيو ١٨٢٢ قتل حقاً بشارع شبرا - وربط بحبل في إحدى رجله حمارة - وفي الصباح شاهد المارّة جثته وعرفوه - ووجد في جيوبه أسطوانات ومقولة وبعض كراسات مخطوطة. وقيل في سبب قتله: إن محمد بك الدفتر دار كان حاقدا عليه ففدس له من قتله »

(٢) فتح المجيد: مقدمة الناشر. وعقد الدر ٧٠ - ٨١ وآل سعود: لأحمد علي ١٩٩ - ٢٠١ وفيه وفاته سنة

١٢٨٤.

البكري الواسطي الفاروقي : فقيه متصوف . من أهل دمشق . شارك في فنون الأدب ، وله نظم حسن ، وكتاب « الروض النضير - ط » في مناقب احمد الرفاعي ^(١) .

ابن أبي العاص

(١٠٠٠ - نحو ٥٧٠ = ١٠٠٠ - نحو ٦٩٠ م)

عبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاص الأموي : شاعر محسن ، شهد يوم الدار وهو أخو مروان (الخليفة) وكان حاضراً عند يزيد بن معاوية لما جيء إليه برأس الحسين . ورآه عبد الرحمن ، فبكى وقال من أبيات :

سُمِية أمسى نسلها عدد الحصى
وبنت رسول الله ليس لها نسل !
فشمته يزيد وأسكته . ولما ادعى معاوية زياداً ، قال له من أبيات :
أتغضب أن يقال أبوك عَفّ
وترضى أن يقال أبوك زاني ! ^(٢) .

عبد الرحمن بن الحكم

(١٧٦ - ٢٣٨ = ٧٩٢ - ٨٥٢ م)

عبد الرحمن بن الحكم بن هشام ابن عبد الرحمن الأموي ، أبو المطرف : رابع ملوك بني أمية في الأندلس . ولد في طليطلة (وكان أبوه والياً فيها قبل ولايته الملك) وبويع بقرطبة سنة ٢٠٦ هـ ، بعد وفاة أبيه بيوم واحد . وهو أول من جرى على سنن الخلفاء في الزينة والشكل وترتيب الخدمة ، وكسا الخلافة أبهة الجلالة ، فشيّد القصور ، وجلب الماء العذب إلى قرطبة ، وبني له مصنعاً كبيراً يرتاده الناس ، وبني الرصيف وعمل عليه السقائف ، وبني المساجد في الأندلس ، ومنها جامع إشبيلية وسورها ، وعمل السقاية على الرصيف ، واتخذ السكة (النقود) بقرطبة ، وضرب الدراهم باسمه ، ولم يكن فيها ذلك مذفتحها العرب .

(١) معجم المطبوعات ٥٧٩ وعرفه بالبكري . وروضة الناظرين ١٣٨ والدرر الكامنة ٢ : ٣٢٧ .
(٢) فوات . تحقيق عباس ٢ : ٢٧٧ .

ونظم الجيش ، واستكثر من الأسلحة والعدد . واحتجب قبل موته مدة ثلاث سنوات لعله أضعفت قواه . وكانت أيامه أيام سكون وعافية . وكثرت عنده الأموال . وكان عالي الهمة ، له غزوات كثيرة ، أديباً ينظم الشعر ، مطلعاً على علوم الشريعة وبعض فنون الفلسفة ، يُشَبَّه بالوليد بن عبد الملك في سياسته وتأنقه . مدة ولايته ٣١ سنة و ٣ أشهر ، ووفاته بقرطبة ^(١) .

عبد الرحمن بن حنبل

(١٠٠٠ - ٨٣٧ = ١٠٠٠ - ٦٥٧ م)

عبد الرحمن بن حنبل الجمحي ، مولاهم : شاعر هجاء ، صحابي . أصله من اليمن ومولده بمكة . شهد فتح دمشق ، وبعثه خالد بن الوليد إلى أبي بكر يشره بيوم أجنادين . وهجا عثمان بن عفان ، لما ولي الخلافة ، فحبسه بخير ، فكلّمه عليّ بشأنه فأطلقه عثمان . ثم شهد مع عليّ وقعة الجمل ، وصفين ، وقتل بصفين . ومن شعره ، وهو سجين بخير :
« إن قلت حقاً أو نشدت أمانة
قلت ؟ فمن للحق إن مات ناشده ! » ^(٢) .

الخازن

(١٠٠٠ - نحو ٥٥٠ = ١٠٠٠ - نحو ١١٥٥ م)

عبد الرحمن الخازن ، أو الخازني ، أبو الفتح : حكيم فلكي مهندس . قال

(١) البيان المغرب ٢ : ٨٠ وما بعدها . والحلة السيرة ٦١ وجنوة المقتبس ١١ ونفع الطبيب ١ : ١٦٣ وابن خلدون ٤ : ١٢٧ وابن الأثير ٧ : ٢٢ وأخبار مجموعة ١٣٥ والمغرب في حل المغرب ١ : ٤٥ - ٥١ وفيه : « ذكر الحجازي أن جواد بني أمية بالأندلس عبد الرحمن وبخيلهم عبد الله » وانظر Grégoire P. 4 .
(٢) في اسم أبيه خلاف . منشأه التصحيف : فهو في الإصابة . طبعة مصر سنة ١٣٢٨ هـ « حل » وفي الإصابة . طبعة الخانجي ٤ : ١٥٥ « حنبل » وفي أسد الغابة ٢ : ٢٨٨ « الحنبل » ومثله في الكامل لابن الأثير ٣ : ١٢٥ وقال البيهقي في منهل المقال ١٩٢ « عبد الرحمن بن خنبل . وفي بعض النسخ جنبل بالجيم . وفي رواية : عبد الله بن خنبل ، ويأتي « ثم قال ، ص ٢٠٢ » عبد الله بن خنبل بالخاء المعجمة المضمومة

البيهقي : كان غلاماً رومياً لعليّ الخازن الروزي ، فنسب إليه . حصل علوم الهندسة والمعقولات ، وصنّف « ميزان الحكمة - ط » و « الزيج » المسمى بالمعتبر السنجري ، نسبة إلى السلطان سنجر . وكان متقشفاً يلبس لباس الزهاد . بعث إليه السلطان سنجر ألف دينار فأخذ منها عشرة ، ورد بقيتها وقال : يكفي كل سنة ثلاثة دنائير وليس معي في الدار إلا سنور ! ^(١) .

ابن مسافر

(١٠٠٠ - ١٢٧ هـ = ١٠٠٠ - ٧٤٥ م)

عبد الرحمن بن خالد بن مسافر الفهمي المصري ، أبو الوليد : وال ، من رجال الحديث الثقات . كان على شرطة مصر سنة ١٠٩ هـ . ثم ولي مصر ، لهشام ابن عبد الملك ، سنة ١١٨ وعزل سنة ١١٩ هـ . ومدة إمارته سبعة أشهر وخمسة أيام . وكان سبب عزله نزول الروم ببعض نواحي مصر في أيامه وأسرهم منها خلقاً كثيراً ^(٢) .

خضر المحامي

(١٣١٦ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٥٧ م)

عبد الرحمن خضر : قانوني محام ،

والنساء المثانة المفتوحة والياء الساكنة . وهو في رواية : عبد الرحمن بن جنبل « قلت : ورجعت إلى نسخة مخطوطة من الإصابة - رقم ١٢ مصطلح - في دار الكتب المصرية : المجلد الثاني ، فوجدت النسخ قد كتبها هكذا « حل » ولم ينقطعها . فقال الظن إلى « حنبل » ولاحظت أن مؤلف الإصابة جعل الترجمة بين « عبد الرحمن بن حسنة » و « عبد الرحمن بن حيان » فاتفق أن يكون الاسم بلفظ « حل » لأن اللام قبل النون . وليس مكان جنبل أو خنبل أو خنبل . بين حسنة وحيان . فجزمت بترجيح « حنبل » عند صاحب الإصابة .
(١) تاريخ حكماء الإسلام للبيهقي ١٦١ وفي معجم المطبوعات ٨١٠ أن قسماً من « ميزان الحكمة » نشر في المجلة الشرقية الأميركية : الجزء ٨٥ ص ١٢٨ . وقرأ ما كتب قدرتي طوقان في مجلة « قافلة الزيت » : صفر ١٣٨٠ .

(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ١٦٥ والنجوم الزاهرة ١ : ٢٧٧ والولاة والقضاة ٧٦ و ٧٩ و ٨٠ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٩١ .

استشهد في بعض وقائع بئجر (١).

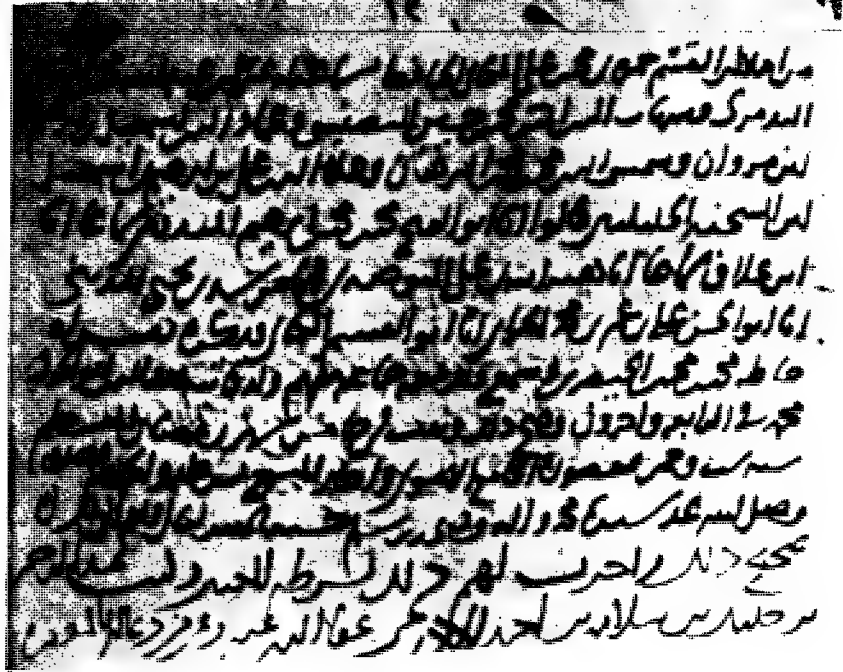
ابن رُستم

(٠٠٠ - ١٧١ هـ = ٠٠٠ - ٧٨٧ م)

عبد الرحمن بن رستم بن بهرام :
مؤسس مدينة تاهرت (بالجزائر) وأول
ملك من « الرستميين » وكان من فقهاء
الإباضية بإفريقية ، معروفاً بالزهد
والتواضع ، وله كتاب في « التفسير » ولما
تغلب أبو الخطاب (انظر ترجمته) على
إفريقية استخلفه على القيروان . وزحف
ابن الأشعث ودخل القيروان وقتل أبا
الخطاب (سنة ١٤٤ هـ) ففرَّ عبد الرحمن
بأهله وما خف من ماله ، إلى الغرب ،
ولحقت به جماعات من الإباضية .
فتزل بموضع « تاهرت » وكان غيضة بين
ثلاثة أنهار ، وفيها آثار عمران قديم .
فبنى أصحابه فيها مسجداً من أربع بلاطات
واختلطوا مساكينهم (سنة ١٦١ هـ) وبايعوه
بالإمامة . فأقام إلى أن توفي . وهو فارسي
الأصل . كان جده بهرام من موالي عثمان
ابن عفان (٢) .

(١) الإصابة ، ت ٥١١٠ وابن الأثير ٣ : ٥٠ . وانظر معجم
البلدان « بئجر » .

(٢) السير للشماخي ١٣٨ والأزهار الرياضية ٢ : ٨٤
والبيكري ٦٨ وسلم العامة ١٢ وتاريخ الجزائر ٢ : ٢٢
و ٢٨ والبيان المغرب ١ : ١٩٦ وفيه أن أبناء عبد الرحمن
توارثوا تاهرت من بعده . فوليا ابنه عبد الوارث -
وهو عندنا عبد الوهاب كما حققه صاحب الأزهار
الرياضية - إلى أن توفي سنة ١٨٨ - أو ١٩٠ - ثم ابنه
أبو سعيد « أفلح » إلى أن توفي سنة ٢٠٥ - ولعل الصواب
٢٤٠ كما في الأزهار - ثم ابنه أبو بكر بن أفلح .
واضطرب أمره فأخرجته أهل تاهرت منها ، ثم أعادوه
فمات فيها . وولي بعده أخوه أبو اليقظان محمد بن
أفلح فكانت مدته ٢٧ سنة . ووفاته فيها سنة ٢٨١ هـ .
ووليها بعده ابنه أبو حاتم يوسف بن أبي اليقظان . فأقام
عاماً . واختلف عليه الناس وقتلوه . فخرج إلى حصن
لواتة . فتولاها يعقوب بن أفلح بن عبد الوارث أربعة
أعوام . وخلع ، وأعيد أبو حاتم الذي كان قبله .
فأقام ستة أعوام وقتله بنو أخيه سنة ٢٩٤ ووليها
يقظان بن أبي اليقظان فقتله أبو عبد الله الشيعي في خبر
طويل . في شوال ٢٩٦ وقتل معه جماعة من أهل بيته .
وانقطع ملك بني رستم من تاهرت .



عبد الرحمن بن خليل بن سلامة الأذري

أجازة منه على أحد كتبه

عبد الرحمن بن رافع

(٠٠٠ - ١١٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٣١ م)

عبد الرحمن بن رافع التنوخي
المصري ، أبو الجهم : قاضي إفريقية .
كان من رجال الحديث . وهو أحد العشرة
الذين أرسلهم عمر بن عبد العزيز
ليفقهوا أهل إفريقية . ولده موسى بن
نصير قضاء القيروان سنة ٨٠ هـ . وهو
أول من استقضى بها بعد بنائها . وتوفي
فيها (١) .

الباهلي

(٠٠٠ - ٣٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٢ م)

عبد الرحمن بن ربيعة بن يزيد
الباهلي : وال ، من الصحابة ، كان يلقب
ذا النور . ولده عمر بن الخطاب قضاء
الجيش الذي وجهه إلى القادسية بقيادة
سعد بن أبي وقاص ، وعهد إليه بقسمة
الغنائم . ثم ولده الباب . وقتل الترك
والخزر ، فاستمر في ولايته هذه إلى أن

عارف بالتفسير . من أهل بغداد . من
كتبه المطبوعة « شرح قانون أصول
المحاكمات الجزائية البغدادي وتعديلاته
وذيله » و « شرح القانون المدني » و « الوقف
الذري » وثلاثة كتب في تفسير سور
الإخلاص والفاتحة والقلق (١)

القابوني

(٧٨٧ - ٨٦٩ هـ = ١٣٨٥ - ١٤٦٥ م)

عبد الرحمن بن خليل بن سلامة ،
زين الدين الأذري القابوني ، ويعرف
بابن الشيخ خليل : فقيه شافعي ، أصله
من أذرع (بحوران) ومولده ودرسته
في القابون (ضاحية دمشق) وسمع
الحديث بالقاهرة . وحدث . وخطب
وأمَّ يجامع بني أمية ، وصنف « بشارة
المحبوب بتكفير الذنوب - خ » في
خزانة الرباط (٣٨ ك) في ٣٩ صفحة .
وله « حواش » على « تخريج الأحياء »
للإمام العراقي . توفي بدمشق (٢) .

(١) معالم الأحياء ١ : ١٥١ وتهذيب التهذيب ٦ : ١٦٨
وميزان الاعتدال ٢ : ١٠٣ ورياض النفوس ١ : ٧٢ .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٤٧ .

(٢) الضوء اللامع ٤ : ٧٦ والمتوفى . الرقم ٢٣١ .

ابن أنعم

(٧٥ - ١٦١ هـ = ٦٩٤ - ٧٧٨ م)

عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الماعفري الإفريقي . أبو خالد : قاض من العلماء . اشتهر بالجرأة على الملوك وزجرهم عن الجور والعسف . ولد ببرقة . وهو أول مولود في الإسلام بإفريقية . ونشأ بها . وولي قضاء القيروان مرتين . ثم رحل إلى بغداد . فاتصل بالمنصور العباسي . قبل أن يلي الخلافة . وجمعت بينهما جامعة الاشتغال بالعلم . وأحبه المنصور . فكان رفيقه . ولما ولي المنصور الخلافة دعاه إليه . فوعظه ابن أنعم وحذره من ارتكاب المظالم وانتقد بعض أعماله . واستأذنه في العودة إلى القيروان . فأذن له . ولم يئخه بعد ذلك . توفي في القيروان . وأخباره كثيرة . له « مسند » في الحديث . جزآن ^(١) .

عبد الرحمن بن زياد

(٥ - نحو ٦٥ هـ = ٦٢٦ - نحو ٦٨٥ م)

عبد الرحمن بن زياد بن الخطاب العدوي القرشي : وال . كان من أتم الرجال خلقه . روى الحديث عن أبيه وغيره . وروى عنه ابنه عبد الحميد وآخرون . وزوجه عمر بن الخطاب ابنته فاطمة . وولاه يزيد بن معاوية مكة سنة ٦٣ هـ ^(٢) .

ابن البيهقي

(١٠٠٠ - نحو ٩٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٠٩ م)

عبد الرحمن بن أبي زيد البيهقي : شاعر مجيد . أصله من الأبناء الذين كانوا

باليمن . وأبوه البيهقي (أو البيهقي) كان مولى لعمر بن الخطاب . ولعبد الرحمن رواية عن ابن عباس وغيره ، واختلف رجال الحديث في توثيقه . وكان يتزل بحرآن . ووفد على الوليد الأموي ، فأجزل عطاءه . وتوفي في ولايته ^(١) .

الهمداني

(١٠٠٠ - ٦٦ هـ = ١٠٠٠ - ٦٨٦ م)

عبد الرحمن بن سعيد بن قيس الهمداني : شجاع ، من أشراف اليمانيين ، من شيام . كان سيد قومه . قاتل المختار الثقفي بجمع كبير من أهل اليمن ، على مقربة من الكوفة ، وقتل في إحدى وقائعه معه ^(٢) .

ابن طريقة

(١٠٠٠ - ١٢٢٧ هـ = ١٨١٢ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن سعيد بن طريقة : مدرس فقيه مالكي . له علم بالأدب . من أهل تطوان . صنف كتباً منها « شرح مطول لبردة البوصيري - خ » فرغ من تأليفه سنة ١٢١٢ هـ ^(٣) .

باجه جي زاده

(١٢٤٨ - ١٣٣٠ هـ = ١٨٣٢ - ١٩١١ م)

عبد الرحمن بن سليم بن عبد الرحمن ، ابن الباجه جي : بحاثه حفي ، من أعيان العراق . موصل الأصل . ولد وعاش ومات ببغداد . كان رئيساً لمحكمة التجارية . وانتخبته نائباً في المجلس العثماني . صنف كتاب « الفارق بين المخلوق والخالق - ط » و « ذيله » المطبوع معه ^(٤) .

ابن الأهدل

(١١٧٩ - ١٢٥٠ هـ = ١٧٦٦ - ١٨٣٥ م)

عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى ابن عمر مقبول الأهدل ، الحسيني الطالبي : مؤرخ ، من علماء الشافعية في اليمن . من أهل زيد ، مولده ووفاته فيها . له كتب منها « النفس اليماني والروح الريحاني في إجازة القضاة بني الشوكاني - خ » في التراجم ، و « فرائد الفوائد - خ » مجلدان ، و « الروض الوريث في استخدام الشريف » و « تحفة النساك في شرب التيمك » و « فتح القوي » حاشية على المنهل الروي لوالده . و « مجاميع » في علوم مختلفة . و « الجنى الداني على مقدمة الزنجاني » في الصرف . و « فتح العلي في معرفة سلب الولي - خ » رسالة في ٢٨ ورقة ، أطلعني عليها القاضي محمد العمري اليمني ، في مجموع . ولمعاصره سعد بن عبد الله سهيل كتاب حافل في ترجمته سماه « فتح الرحمن في مناقب سيدي عبد الرحمن بن سليمان » كتبه سنة ١٢٦٣ هـ ^(١) .

ابن سمره

(١٠٠٠ - ٥٠ هـ = ١٠٠٠ - ٦٧٠ م)

عبد الرحمن بن سمره بن حبيب بن عبد شمس القرشي . أبو سعيد : صحابي . من القادة الولاة . أسلم يوم فتح مكة . وشهد غزوة مؤتة . وسكن البصرة . وافتتح سجستان وكابل وغيرهما . وولي سجستان . وغزا خراسان ففتح بها فتوحاً . ثم عاد إلى البصرة فتوفي فيها . كان اسمه في الجاهلية « عبد كلال » وسماه النبي

(١) أنجد العلوم ٨٦٥ وعلى القسم الأخير من نسخة اطلعت عليها ، تعليقات مكتوبة بخط مشرق . أمضاها « أحمد علي في عبي » ١٣٢٥ منها تعليق على « النفس اليماني » يقول : إنه الكتاب « الذي لخص منه المؤلف - أي مؤلف أنجد العلوم - غالب هذه التراجم . والنسخة عندي الآن ، تملكها بعد موت المؤلف من ورثته . قاله أحمد علي . » ونيل الوطر ٢ : ٣٠ وإيضاح المكنون ١ : ٣٧٠ .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١٤٩ وخلاصة تهذيب الكمال ١٩٠ .

(٢) ابن الأثير : حوادث سنة ٦٦ .

(٣) مختصر تاريخ تطوان ١ : ٣٠١ وإتحاف المطالع - خ قلت : ولصبط « طريقة » بالصغير انظر مجلة « تطوان » العدد الثاني من سنة ١٩٥٧ الصفحة ٨٧ .

(٤) تبيين احتلاين ٢٣١ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٤٣ وسركيس ٥٠٧ وإيضاح المكنون ٢ : ١٥٣ .

(١) طبقات علماء إفريقية ٢٧ - ٣٣ ورياض النفوس ١ : ٩٦ وتاريخ بغداد ١٠ : ٢١٤ وفيه : وفاته سنة ١٥٦ هـ . وصدور الأفاقة - خ .

(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ١٧٩ ونسب قريش ٣٦٣ وفي الإصابة : لترجمة ٦٢٠٧ « قال البخاري : مات قبل عبد الله بن عمر . يعني في ولاية عبد الله بن الزبير . وذكر المرادي في معجم الشعراء قصة له عند عد الملك س . م . واد وأشد له في ذلك شعراً » ٢ .

بعض ما نظم ، وليس بشاعر . وله
« مذكرات - ط » ^(١) .

الجوهري

(١٩٩٤ - ١٩٠٠ = ١٩٠٠ - ١٩٩٤ م)

عبد الرحمن الصالحي الدمشقي .
زين الدين الجوهري : فلكي من أهل
الصالحية بدمشق . له « الدر النظيم في
تسهيل التقويم - خ » في الظاهرية . اختصره
من زيج ألوغ بك وبعض كتب ابن
الشاطر وغيره ، في ١٩٨ صفحة ^(٢) .

أبو هريرة

(٢١ق٥ - ٥٥٩ = ٦٠٢ - ٦٧٩ م)

عبد الرحمن بن صخر الدوسي ،
الملقب بأبي هريرة : صحابي ، كان أكثر
الصحابة حفظاً للحديث ورواية له . نشأ
يتيماً ضعيفاً في الجاهلية ، وقدم المدينة
ورسول الله ﷺ بخير ، فأسلم سنة ٥٧ هـ .
ولزم صحبة النبي ، فروى عنه ٥٣٧٤
حديثاً ، نقلها عن أبي هريرة أكثر من ٨٠٠
رجل بين صحابي وتابعي . وولي إمرة
المدينة مدة . ولما صارت الخلافة إلى عمر
استعمله على البحرين . ثم رآه لين العريكة
مشغولاً بالعبادة ، فغزله . وأراد بعد
زمن على العمل فأبى . وكان أكثر مقامه
في المدينة وتوفي فيها . وكان يفتي . وقد
جمع شيخ الإسلام تقي الدين السبكي
جزءاً سمي « فتاوي أبي هريرة » ولعبد
الحسين شرف الدين كتاب في سيرته « أبو
هريرة - ط » ^(٣) .

(١) مذكرات المؤلف . وجريدة الفيحاء الدمشقية ١١
شوال ١٣٤٢ وجريدة الوفد المصري ١ جمادى الثانية
١٢٥٩ والأعلام الشرقية ١ : ١٤٥ وأقرأ ما كتبه
عنه محمد كرد علي في « المذكرات » ٢ : ٤٤٤ -
٤٥٠ .

(٢) الظاهرية ، الهيئة ٦٢ .

(٣) تهذيب الأسماء واللغات ٢ : ٢٧٠ والإصابة . الكنى
ت ١١٧٩ والجواهر المضية ٢ : ٤١٨ وصفة الصفوة
١ : ٢٨٥ وفيه : « اختلقوا في اسمه واسم أبيه على
ثمانية عشر قولاً » وحلية الأولياء ١ : ٣٧٦ وذيل
الذليل ١١١ وفيه : « قيل : اسمه عمير بن عامر ،
وقيل : عبد شمس في الجاهلية . وسُمِّي عبد الله =



عبد الرحمن بن صالح شهنبر

العراق فمصر . وأقام في القاهرة إلى ما
بعد الحرب . وعاد إلى سورية سنة ١٩١٩
وعين وزيراً للخارجية فيها سنة ١٩٢٠
واحتلها الفرنسيون بعد وقعة ميسلون
(في السنة نفسها) فغادرها إلى مصر فأقام
نحو عام . ورجع إلى الشام . فاشتراك
في حفلة للمستر كرين (Charles Crane)
الأميركي . فاعتقله الفرنسيون في جزيرة
أرود . ستنين وبضعة أشهر . وأطلق .
فشارك في إنشاء حزب « الشعب » بدمشق .
وثارت سورية (سنة ١٩٢٥ م) وهم
الفرنسيون بالقبض عليه . ففرّ إلى جبل
الدروز معقل الثورة . ومنه إلى شرقي
الأردن . ثم إلى القاهرة سنة ١٩٢٧ واختلف
فيها مع أكثر العاملين لاستقلال سورية . من
أصدقائه الأقدمين . فتناولت الصحف
موقفه . له وعليه . وانصرف إلى الاشتغال
بالطب زمناً . ثم أراد الاستقرار في دمشق
فعاد إليها سنة ١٩٣٧ فبينما كان في « عيادته »
قبيل الظهر سنة ١٩٤٠ دخل عليه ٣ أشخاص
فقتلوه . واعتقلوا وأعدموا . وكان يحسن
الترجمة عن الإنكليزية . ونقل عنها إلى
العربية كتاب « السياسة الدولية - ط »
لدليل بورنس . وكتب مقالات في مجلتي
المقطف والهلل ، جمع بعضها في كتاب
سماه « القضايا العربية الكبرى - ط » وكان
قد حاول قرض الشعر في صباه ، فنشر له
المستشرق الألماني « كمبفير » في مجموعته .

عبد الرحمن السويسي . له ١٤ حديثاً ^(١) .

السويسي

(١٣٣١ - ١٣٠٠ = ١٩١٣ - ١٩٠٠ م)

عبد الرحمن السويسي الحنفي :
فقيه كان من أعضاء المحكمة الشرعية
الكبرى بالقاهرة . له « تلخيص النصوص
البيهية - ط » مختصر الفتاوي المهدية ^(٢) .

العلوي

(١٢٦٢ - ١٣٤١ = ١٨٤٦ - ١٩٢٢ م)

عبد الرحمن بن شهاب الدين .
أبو بكر العلوي : فريقي . من أشهر
شعراء اليمن في عصره . ولد في قرية
حصن آل فلوقة من مصايف تريم . وترى
في تريم برعاية عمه عمر بن المحضار .
وجاور بمكة ١٢٨٦ - ٨٨ وقام برحلة إلى
جاوه وعاد (١٢٩٢) فاشتغل بالتدريس
والإفتاء ثم سافر إلى حيدر آباد الدكن وتولى
التدريس في مدرستها النظامية وتوفي بها .
له مصنفات منها « ذريعة الناهض إلى علم
الفرائض - ط » و « ديوان شعر - ط »
كبير ^(٣) .

شهنبر

(١٢٩٩ - ١٣٥٩ = ١٨٨٢ - ١٩٤٠ م)

عبد الرحمن بن صالح شهنبر :
طبيب خطيب . من أهل دمشق . مات
والده وعمره ست سنوات . فربته أمه .
وتخرج بالجامعة الأميركية ببيروت . طبيباً .
سنة ١٩٠٤ هـ . وكان ممن دخل في جمعية
« الاتحاد والترقي » بعد الدستور العثماني .
فلما اتجهت سياستها إلى « تريك » العناصر
ناوأها . ونشبت الحرب العامة (سنة
١٩١٤) فتواري . منفلاً من دمشق إلى

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١٩٠ والإصابة . الترجمة ٥١٢٥
والجمع بين رجال الصحيحين ٢٨٢ ودول الإسلام
للدهي ١ : ٢٦ ونسب قريش ١٥٠ .

(٢) معجم المطبوعات ١٢٧٩ .

(٣) شعراء اليمن ١٩٧ - ٢٢٥ .



عبد الرحمن بن عبد الحميد القصار



عبد الرحمن الصفتي الشرقاوي

هذه صورة ما وجد في النسخة الأصلية على يد الغفر
اليه عز شأنه عبد الرحمن ابن هنيح عبد الحميد الشافعي
بالقصر على الدعة وعن والد وعن جميع المساليم
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الوصحبه
الطيبين الطاهرين صلاة وسلاما داعين
مكثرت مين الي يوم الدين امين
حررت في جماد الثاني ١٣١٤

عبد الرحمن بن عبد الحميد القصار

عن الصفحتين الأخيرتين من « رسالة بديعة في الرد على الشيعة »

للشيخ عبد الله السويدي . كلها بخط القصار . أظلمي عليها الأستاذ أحمد عبيد .

ابن الرومي . مما ليس في ديوانه المطبوع
- خ « بخطه . في الظاهرية (١) .

البرقوقي

(١٢٩٣ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٤٤ م)

عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن
سيد بن أحمد البرقوقي : أديب مصري .
ولد في منية جناح (مركز دسوق بالغربية)
وقرأ في الأزهر على الشيخ المصرفي .
واستفاد من دروس الشيخ محمد عبده .
وأصدر مجلة « البيان » شهرية . سنة
١٩١٠ م . فكانت صحيفة أدباء مصر :
العقاد . والمازني . وشكري . والسباعي
وغيرهم . وكان كثير العناية بجودة العبارة
وجزالة الأسلوب ، أضاع ماله في مجلته .
يصفه عارفوه بإمتاع الحديث وأنس
المجلس . وله تأليف . منها « شرح ديوان
المتنبى - ط » و « شرح ديوان حسان - ط »
و « دولة النساء . معجم ثقافي - ط »
و « الذاكرة والنسيان - ط » . واختار
مما استجاد من أدب العرب مجموعة سماها
« الذخائر والعبقريات - ط » جزآن .
و « ديوان الأدب - ط » و « الفردوس
المفقود - ط » و « شرح تلخيص المفتاح

القاري

(١٠ - ٨٨ هـ = ٦٣١ - ٧٠٧ م)

عبد الرحمن بن عبد . القاري .
من ولد القارة بن الديش : من جلة تابعي
أهل المدينة وعلمائهم . كان على بيت المال
في زمن عمر . وتوفي في المدينة (١) .

عبد الرحمن القصار

(١٢٨٠ - نحو ١٣٥٠ هـ = ١٨٦٣ - نحو

(١٩٣١ م)

عبد الرحمن بن عبد الحميد بن
محيي الدين القصار : أديب . كثير
النظم . له معرفة بالموسيقى . وضع
« أدواراً » وتواشيح وأناشيد وطنية .
ولحن بعضها . مولده ووفاته بدمشق .
له رسائل يغلب عليها السجع . منها « براهين
الحكم في براءة المحبوب من الظلم - خ »
و « العذب المستحسن في مناظرات العزب
والمحصن - خ » و « البرهان الجلي في
مناظرة الشجى والخلي - خ » و « ديوان
- خ » في مجلدين . وله « نخبة من أشعار

الشرقاوي

(١٢٦٤ هـ = ١٨٤٨ - ٠٠٠ م)

عبد الرحمن الصفتي الشرقاوي :
أديب مصري . له نظم جمعه « تلميذه
محمد عباد الطنطاوي » وسماه « تلافى
الأرب في مراقي الأدب - خ » كتبت
نسخته سنة ١٢٥٨ (١) .

العراقي

(١٣١٤ هـ = ١٨٩٦ - ٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن العباس العراقي
الحسيني : فاضل مغربي . من المالكية .
له نظم . منه « همزية » عارض بها
البوصيري ، ومنظومة في « آداب الدعاء
وشروطه » وأخرى في « التوحيد » وأخرى
في « شمائل المصطفى » (٢) .

= الإسلام . وقيل : عبد نهم . أو عبد غنم . وقيل سكين .
وإشراق التاريخ - خ . وفيه : « كني أبا هريرة .
لهرة صغيرة كان يحملها معه . وكان يدور مع النبي
ﷺ حيث دار » وحسن الصحابة ١٦٦ والذريعة ٧ :
١١٤ وقال ابن تيمية . في الرد على المنطقيين ٤٤٦
« صلب النبي ﷺ أقل من أربع سنين . فأخبره
كلها متأخرة » .

(١) دار الكتب ٣ : ٦٧ . والمخطوطات المصورة ١ : ٤٣٩ .

(٢) اليواقيت الثمينة ٢٠٠ .

(١) مذكرات المؤلف . وتعليقات عبيد . وأعلام الأدب والفن

٢٣٣ : ١ . وشعر الظاهرية ١٥٥ . ٤٠٣ .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٢٣ والإصابة . ت ٦٢١٩ .

ط - و « حضارة العرب في الأندلس
ط - »^(١)

ابن مكائس

(٧٤٥ - ٧٩٤ هـ = ١٣٤٥ - ١٣٩٢ م)

عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إبراهيم . أبو الفرج . فخر الدين . المعروف بابن مكائس : وزير . شاعر . مصري . حنفي المذهب . أصله من القبط . ولد بالقاهرة ، وولي نظارة الدولة بمصر . ثم تولى في آخر عمره وزارة دمشق . وعزله السلطان الظاهر برقوق واستدعاه منها . فتوفي ، قبيل وصوله إلى القاهرة . ودفن بها . له « ديوان إنشاء - خ » جمعه ابنه مجد الدين . و « ديوان شعر - خ » و « اللطائم والأشناف - خ » في دار الكتب . أرجوزة على نسق الصادح والباغم^(٢) .

الصفوري

(٨٩٤ - ٩٠٠ هـ = ١٤٨٩ - ١٤٩٠ م)

عبد الرحمن بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عثمان الصفوري الشافعي : مؤرخ أديب من أهل مكة . نسبته إلى صفورية في الأردن . من كتبه « المحاسن المجتمعة في الخلفاء الأربعة - خ » في الظاهرية (٢٢٩ ورقة) و « نزهة المجالس . ومنتخب النفائس - ط » وكتاب « الصيام - خ » في الأثرية ، و « صلاح الأرواح والطريق إلى دار الفلاح - خ » فقه . في البصرة (العباسية)^(٣) .

(١) مذكرات المؤلف . وإبراهيم عبد القادر المازني .

في البلاغ ١٣ جمادى الثانية ١٣٦٣ .

(٢) الدرر الكامنة ٢ : ٣٣٠ وابن الفرات ٩ : ٣٢٢

وآداب اللغة ٣ : ١٢٤ والفهرست التمهيدي ٣٠١

وانظر ٧ : ٢٠٢ Broc. S. والكتبخانة ٤ : ٣١٣ .

ودار الكتب ٣ : ٣١٨ .

(٣) كشف الظنون ١٩٤٧ ومخطوطات الظاهرية ٨٩

والأثرية ٣ : ٧٣٠ والعباسية ٢ : ٤٧ ومعجم

المطبوعات ١٢١٣ وطريقو ٣ : ١٦٥ ومخطوطات

الرباط ٢ : ٢٨ و ٢٣٠ Broc. S. ٢

التجيبى

(٩٠٠ - نحو ٩٢٩ هـ = ١٥٠٠ - نحو ١٥٠٣ م)

عبد الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله ابن المهاجر التجيبى : أول الأمراء التجيبين في الأندلس . كانت له السيادة في أبناء عمومته « بني المهاجر » وقبيلتهم « تجيب » وأسكنهم الأمير محمد بن عبد الرحمن الأموي مدينة « قلعة أيوب » Calatayud بقرب مدينة سالم ، في الثغر الأعلى . وعقد له على الإمارة في « بني تجيب » وبني لهم حصن دروكة (Daroca) وكانوا ممن يعول عليهم في الغزوات . وفي أيام صاحب الترجمة استولى ابنه « محمد » على سرقسطة (انظر ترجمة محمد بن عبد الرحمن ٣١٢) واستمر عبد الرحمن على طاعته لبني أمية أصحاب قرطبة إلى أن توفي^(١) .

التادلي

(٩٠٠ - نحو ٩٢٠ هـ = ١٥٠٠ - نحو ١٥٠٣ م)

(١٧٨٦ م)

عبد الرحمن بن عبد العزيز المغربي التادلي المدني المالكي السمتاني طريقة : لغوي قدم المدينة المنورة حوالي سنة ١١٧٥ وتصفو بها على يد الشيخ محمد السمان وسافر إلى مكة ودرّس بها . ثم قام برحلة إلى مصر فاليمن (١١٨٦) وعاد إلى المدينة فتزوج . واستوطن مصر . له « الوشاح وتنقيف الرماح في رد توهم المجد للصحاح - ط »^(٢) .

عبد الرحمن المالكي

(٩٠٠ - ١٠٢٠ هـ = ١٥٠٠ - ١٦١١ م)

عبد الرحمن بن عبد القادر المالكي : فقيه ، له كتاب « المغارسة » و « شرحه » أتى فيهما على ذكر الغرر وجملة ما فيه من الأحكام^(٣) .

(١) المقتبس لابن حبان ٢٠ والجمهرة لابن حزم ٤٠٤ .

(٢) تحفة المحين ١٣٦ ولغة العرب ٣ : ١٠٣٠ ومعجم

المطبوعات ١٣٨٤ .

(٣) اليواقيت الثمينة ١٩٠ .

أبو زيد الفاسي

(١٠٤٠ - ١٠٩٦ هـ = ١٦٣١ - ١٦٨٥ م)

عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي . أبو زيد الفاسي : فقيه باحث . متفنن . من أهل فاس (بالمغرب الأقصى) نعتة المؤرخ ابن زيدان بسبوطي زمانه . كان ملازماً للمولى الرشيد بن علي . وله فيه شعر كثير . وصنف نيلاً وسبعين كتاباً . منها « مفتاح الشفاء » ذيل به كتاب الشفاء . في مجلدين . و « أزهار البساتين » ترجم به بعض شيوخ عصره . و « الأفتوم في مبادئ العلوم - خ » أرجوزة رأيت منها جزأين في خزانة الرباط (٢١٥) و « تحفة الأكابر في أخبار الشيخ عبد القادر » في سيرة أبيه . و « ابتهاج البصائر فيمن قرأ على الشيخ عبد القادر » تراجم من أخذوا عن أبيه . ومنظومات في « الطب »

و « الأسطرلاب » و « التوقيت » و « ابتهاج القلوب » بنجر الشيخ أبي المحاسن وشيخه المجدوب - خ » في الرباط (١٧٨ أوقاف) . و « ذكر بعض مشاهير أهل فاس في القديم - ط » رسالة نسبها الطابع إلى أخيه محمد و « زهر الشماريخ في علم التاريخ - ط » أرجوزة في ثلاثة كرايس .^(١)

الدكتور الكيالي

(١٣٠٤ - ١٣٨٩ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٦٩ م)

عبد الرحمن بن عبد القادر بن طه الكيالي : طبيب . من رجال السياسة . في سورية . حلي المولد والوفاء . وصفه مؤلف « أعلام العرب » بأنه عنصر من عناصر الخير والإنسانية . تعلم ببلده وبالجامة الأميركية في بيروت حيث تخرج بالقسم الطبي (١٩١٤) وقام بالطبابة العسكرية في حماة مدة الحرب (١٩١٤) - (١٨) ثم كان رئيس أطباء المستشفى الوطني

(١) اليواقيت الثمينة ١٩٥ ولدرر الفاخرة ١٣ والاستقصا

٤ : ٥١ وصورة من انشر ٢٠١ . وسلوة الانفاس

١ : ٣١٥ وعناية أولي المجدد ٤٣ . وانظر نهاية المجموع

٦٥٧ د . في خزانة الرباط . ودليل مؤرخ المغرب .

الطبعة الثانية ١ : ٦٢ .

في حلب (١٩١٨ - ٢٠) وعلى أثر فتنه الأرمن بها (٢٨ شباط ١٩٢٠) اعتقله الإنكليز. وخرج فانتخب نائباً عن حلب للمؤتمر الوطني في عهد الملك فيصل بن الحسين. ونفاه الفرنسيون (١٩٢٦) مع آخرين إلى جزيرة أرواد مدة أربعة شهور. وأعيد انتخابه للنيابة عن حلب (١٩٢٨) وتولى وزارة العدل والمعارف (١٩٣٦ - ٣٩) وتجدد انتخابه للنيابة والوزارة (١٩٤٣ - ٤٦) وكان من أركان الكتلة الوطنية. مرموقاً في السياسة والعلم. من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق زاول مهنة الطب إلى آخر حياته. ووضع كتاباً. طبع منها «الجهاد السياسي» و «المراحل في تاريخ سورية السياسي الحديث» أربعة أجزاء انتهى بها إلى سنة (١٩٣٩) وما زالت ثلاثة منها مخطوطة تنتهي بآخر حياته. و «أضواء وآراء» جزآن تضمنتا مقالاته ومحاضراته. و «شريعة حمورابي» (١).

ابن زياد

(٩٠٠ - ٩٧٥ هـ = ١٤٩٤ - ١٥٦٨ م)

عبد الرحمن بن عبد الكريم بن إبراهيم. ابن زياد الغيثي المقصري - نسبة إلى المقاصرة من بطون عك بن عدنان - أبو الضياء: فقيه شافعي. من أهل زبيد. مولداً ووفاته. تفقه وأفتى واشتهر. وكف بصره سنة ٩٦٤ هـ، فاستمر على عادته في التدريس والإفتاء والتصنيف. له «الفتاوي» ونحو ثلاثين رسالة (مخطوطة) في تحقيق بعض الأبحاث الفقهية. من معاملات وعبادات (٢).

الأنصاري

(١١٢٤ - بعد ١١٩٧ هـ = ١٧١٢ - بعد ١٧٨٣ م)

عبد الرحمن بن عبد الكريم بن يوسف الأنصاري الخزرجي الحنفي المدني المعروف بالأنصاري: مؤرخ المدينة في عصره. ولد وتوفي فيها. قال الدفتردار: أقام بمكة ١٧ عاماً. وقام برحلات إلى اليمن والمغرب واسطنبول ومصر والشام. له كتاب في أنساب أهل المدينة. سماه «تحفة المحبين والأصحاب في معرفة ما للمدنيين من الأنساب - ط» حققه محمد العروسي المطوي بتونس. وله خطب، ونظم (١).

ابن عبد اللطيف

(١٢٨٨ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٧١ - ١٩٤٧ م)

عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن من آل الشيخ محمد بن عبد الوهاب: قاض. من فرسان الجهاد في نجد، من أهل الرياض مولداً ووفاته. تعلم بها في مدرسة «تحفيظ القرآن» وقرأ على بعض العلماء وعين قاضياً في بلدة «ساجر» وشهد مع أهلها بعض الغزوات ونقل إلى قضاء عروى فمكث خمس سنوات وتنقل بين الخرج والدلم وحضر معركة «السبلة» في جيش الملك عبد العزيز ابن سعود. وشهد حصار حائل وحصار جدة ووقعة البكيرية وعدة غزوات وأصيب بجراح. واستقال من القضاء واستقر في الرياض خطيباً للجامع الكبير إلى أن توفي (٢).

الرافعي

(١٣٠٦ - ١٣٨٦ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٦٦ م)

عبد الرحمن بن عبد اللطيف الرافعي: مؤرخ مصر في العصر الحديث. محام.

(١) من رسالة خاصة بعث بها إلى أحمد سامي الكبياتي صاحب مجلة الحديث الحلبية. ومن هو في سورية ١: ٣٨١ وجريدة الحياة البيروتية ١٣ أيلول ١٩٦٩ وأعلام العرب ١: ١٢٩.
(٢) النور السافر ٣٠٥ و Brock. S. 2: 555 وفي فهرست لكتبة ٧: ٣٩١ - ٣٩٥ أسماء رسالته.

من أعيان الحزب الوطني. مولده ووفاته بالقاهرة. تخرج بمدرسة الحقوق الخديوية (١٩٠٨) وعمل سنة في جريدة اللواء وانقطع للمحاماة وأعمال الحزب والسياسة العامة (١٩٠٩ - ١٩٤٢) وضبطت مذكراته السياسية في أوائل الحرب العالمية الأولى، فسجن عاماً. وانتخب للنيابة أكثر من مرة، وعضواً في مجلس الشيوخ (١٩٣٩) ورئيساً لقبة المحامين. وألف نفائس من الكتب كلها مطبوعة، منها «تاريخ الحركة القومية وتطور نظام الحكم في مصر» جزآن، و «الثورة العربية والاحتلال الإنكليزي» و «في أعقاب الثورة المصرية» ثلاثة أجزاء. و «الجمعيات الوطنية» و «صحيفة من تاريخ النهضة القومية» و «مصطفى كامل» و «محمد فريد» و «شعراء الوطنية» و «عصر إسماعيل» جزآن، و «حقوق الشعب» و «مصر والسودان» و «الثورة سنة ١٩١٩» و «نقابات التعاون» و «مذكراتي ١٨٨٩ - ١٩٥١» وهو الأخ الشقيق لأمين الرافعي. أصيب بشلل نصفي. توفي على أثره (١).

ابن أبي بكر

(٥٥٣ - ٥٠٠ هـ = ٦٧٣ - ١١٠٠ م)

عبد الرحمن بن عبد الله أبي بكر الصديق ابن أبي قحافة القرشي التيمي: صحابي، ابن صحابي. كان اسمه في الجاهلية عبد الكعبة، فجعله رسول الله ﷺ عبد الرحمن. وكان من أشجع قریش وأرماهم بسهم. حضر اليمامة وشهد غزو إفريقية. وحضر وقعة الجمل مع شقيقته عائشة، ودخل مصر. وكان شاعراً. له في الجاهلية غزل بليل بنت الجودي الغسانية (وكان أبوها أمير دمشق قبل الإسلام. وقدم عبد الرحمن الشام في تجارة. فآها. فأحبها وهام بها)

(١) منير الشرق ٢ أكتوبر ١٩٤٢ وإحسان بكر. في الأهرام ٦٤/٢/٩ والمكتبة: العدد ٥٦. وشعراء الوطنية. الطبعة الثانية ٣٧٢.

(١) سلك الدرر ٢: ٣٠٣ ومجلة المنهل. السنة ٣٩ المجلد ٣٤ ص ٨٠ وتحفة المحبين: مقدمته. والدفتردار. في جريدة المدينة المنورة ٨ و ١٥ جمادى الأولى ١٣٨٠.
(٢) تذكرة أولي النهى ٤: ٢٥٢.

ثم تزوجها بعد فتح الشام . ولما أراد معاوية أخذ البيعة لابنه يزيد كان عبد الرحمن حاضراً ، فقال : « أهرقية كلما مات قيصر كان قيصر مكانه ؟ لا فعل والله أبداً ! » فبعث إليه معاوية بمئة ألف درهم ، فردّها وخرج إلى مكة ، فمات فيها قبل أن تتم البيعة ليزيد . له في كتب الحديث ثمانية أحاديث ^(١) .

ابن أمّ الحكم

(٠٠٠ - ٥٦٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٥ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي عقيل الثقفي : أحد الأمراء في العصر الأموي . أمه « أم الحكم » أخت معاوية بن أبي سفيان . ولد في عهد النبي ﷺ وغزا الروم سنة ٥٣ هـ . وولاه خاله معاوية « الكوفة » بعد موت زياد سنة ٥٧ هـ ، فلم تحمد سيرته ، فأخرجه أهل الكوفة . وعاد إلى الشام ، فولاه معاوية مصر ، فقصدها ، فمنعه ابن خديج من دخولها . فعاد ، فولاه خاله الجزيرة . فاستمر فيها إلى أن مات معاوية . وتوفي بعد ذلك في أول خلافة عبد الملك ^(٢) .

أعشى همدان

(٠٠٠ - ٥٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٢ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن الحارث ابن نظام ابن جشم الهمداني : شاعر اليمانيين . بالكوفة ، وفارسهم في عصره . ويعد من شعراء الدولة الأموية . كان أحد الفقهاء القراء ، وقال الشعر فعرف به . وكان من الغزاة في أيام الحجاج ، غزا الديلم وله شعر كثير في وصف بلادهم ووقائع المسلمين معهم . ولما خرج عبد الرحمن بن الأشعث انحاز الأعشى إليه ، واستولى على سجستان معه ، وقاتل رجال الحجاج الثقفي . ثم جيء به إلى الحجاج

أسيراً بعد مقتل ابن الأشعث . فأمر به الحجاج فضربت عنقه . وأخباره كثيرة ^(١) .

عبد الرحمن الغافقي

(٠٠٠ - ٥١٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٢ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن بشر بن الصارم الغافقي . أبو سعيد : أمير الأندلس . من كبار القادة الغزاة الشجعان . أصله من غافق (من قبيلة عك . في اليمن) رحل إلى إفريقية . ثم وفد على سليمان بن عبد الملك الأموي ، في دمشق . وعاد إلى المغرب ، فاتصل بموسى بن نصير وولده عبد العزيز ، أيام إقامتهما في الأندلس . وولي قيادة الشاطئ الشرقي من الأندلس . وكثرت جموعه بعد مقتل السمع بن مالك (سنة ١٠٢ هـ) فانتقل إلى أربونة ، فانتخبه المسلمون فيها أميراً ، وأقره والي إفريقية . ونشأ خلاف بينه وبين عنبسة بن سحيم (أحد القادة) ف عزل عبد الرحمن وولي عنبسة مكانه ، فصر مدة يغزو مع الغزاة إلى أن ولاه هشام بن عبد الملك إمارة الأندلس سنة ١١٢ هـ ، فزار أقاليمها وتأهب لفتح بلاد الغال (Gaule أو Gallia)

وكانت تعرف بالأرض الكبيرة ، وهي فرنسة الآن ، فدعا العرب من اليمن والشام ومصر وإفريقية إلى مناصرته ، وأقبلت عليه الجماهير ، فاجتاز بهم جبال البرانس (Pyrénées) وأوغل في مقاطعتي أكتانية وبورغونية . واستولى على مدينة بوردو ، ودحر جيوش « شارل مارتل » وتقدم يريد الإيغال ، فجمع « شارل » جيشاً كبيراً من الغالين والجرمانيين . فنشبت حرب دامية في بواتيه (Poitiers) بقرب نهر اللوار ، قتل فيها عبد الرحمن . وكانت قاعدة الأندلس في أيامه مدينة قرطبة . وهو الذي بني قنطرته المشهورة

(١) الأغاني ٥ : ١٣٨ - ١٥٣ وسير النبلاء - خ . المجلد الثالث . والأمدي ١٤ والإكليل ١٠ : ٥٨ وهو فيه « عبد الرحمن بن الحارث » ومثله في اللباب ٢ : ١٠٧ . وانظر ديوان الأعشى ميمون ٣١١ - ٣٤٣ وفيه أكثر الباقي من شعره .

في سعتها وعظمتها وأبراجها ^(١) .

ابن أبي الزناد

(١٠٠ - ١٧٤ هـ = ٧١٨ - ٧٩٠ م)

عبد الرحمن بن أبي الزناد عبد الله بن ذكوان القرشي ، بالولاء ، المدني ، أبو محمد : من حفاظ الحديث . كان نبيلاً في علمه . ولي خراج المدينة ، وزار بغداد فتوفي فيها ^(٢) .

العُمري

(٠٠٠ - بعد ١٩٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ٨١٠ م)

عبد الرحمن بن عبد الله العمري : قاضي مصر ، في أيام هارون الرشيد . وهو أول من عمل « تابوت القضاة » في بيت المال ، كان يجعل فيه أموال اليتامى ومال من لا وارث له . قدم إلى مصر ، قاضياً من قبل الرشيد ، سنة ١٨٥ هـ ، واستمر تسع سنين وشهرين . وعزله الأمين (لما ولي الخلافة) سنة ١٩٤ هـ وفرح الناس بعزله . وسجنه القاضي الذي جاء بعده ، فهرب من السجن ولم يدرك . له أخبار كثيرة . ولبعض الشعراء هجاء فيه . وكانت له معرفة بالغناء ، قال الكندي : « ولم تكن بمصر مُسمعة إلا ركب إليها يسمع غناها ، وربما قوم ما

(١) ابن الأثير ٥ : ٦٤ وغزوات العرب ٨٧ - ١٠٢ والبيان المغرب ٢ : ٢٦ و ٢٨ ونفع الطيب ١ : ١١١ وجمهرة الأنساب ٣٠٩ وفي علماء الأندلس لابن الفرسي ٢١٤ « قتله الروم بالأندلس سنة ١٢٢ هـ » وجذوة المقتبس ٢٥٣ و ٢٥٥ ظنه شخصين : أحدهما عبد الرحمن بن بشر . والثاني عبد الرحمن بن عبد الله . وقال : « هو من التابعين . يروي عن عبد الله بن عمر بن عبد العزيز وعبد الله بن عياض . استشهد في قتال الروم بالأندلس سنة ١١٥ وكان رجلاً صالحاً . جميل السيرة في ولايته . كثير الغزو للروم » وعرفه بالعلمي . نسبة إلى بني « عك » وغافق بطن منهم . وأرخ (Grégoire) مقتله في حربه مع شارل مارتيال . في ٧ أكتوبر ٧٣٢ وهو يوافق شعبان ١١٤ وسماه « عبد الرحمن » أو (Abdérâme) وقال : هو سابع الولاة في اسبانية .

(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ١٧٠ وهو فيه « عبد الرحمن بن أبي الزناد بن عبد الله » والصواب حذف « بن » الثانية ، كما هو في تاريخ بغداد ١٠ : ٢٢٨ والتبيان - خ .

(١) معالم الإيمان ١ : ١٠٤ وحسن المحاضرة ١ : ٩١ والإصابة . الترجمة ٥١٤٣ .

(٢) الإصابة . ت ٦٢١٨ .

انكسر من غنائها» (١).

إلى سهيل (من قرى مالقة) وهو صاحب
الآيات التي مطلعها:

ابن أبي حميدة

(٠٠٠ - بعد ١٠٠٠ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٥٩٢ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد ،
ابن أبي حميدة : له « الحقائق في شرف
سيد الخلائق - خ » بتونس ، في الشرائع
النبوية ، أكمله سنة ١٠٠٠ هـ (٢).

السَّعْدِي

(١٠٠٤ - ١٠٦٦ هـ = ١٥٩٥ - ١٦٥٦ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن عمران
السعدي : مؤرخ . ولد في تبكوتو ، وسافر
إلى جنبي (على نهر النيجر) وتولى الإمامة
بجامع سانكور . وسافر كثيراً . وتقلب
في مناصب متعددة . واستقر في مملكة
سونرهاي ، فتوفي فيها . له « تاريخ
السودان - ط » ترجم إلى الفرنسية (٣).

الجامعي

(١٠٨٧ - نحو ١١٣٧ هـ = ١٦٧٦ - نحو

(١٧٢٥ م)

عبد الرحمن بن عبد الله ، أبو زيد
الجامعي نسباً ، الفاسي منشأً : أديب
مغربي له اشتغال بالتاريخ ، من أسرة
أولاد جامع ، في شمالي فاس . ولد وتعلم
بفاس الجديدة ، وانتقل إلى تلمسان
(١١١٩ هـ) ومنها إلى الجزائر (١١٢٢)
فتونس (١١٢٦ هـ) ودرّس بجامع الزيتونة .
وصنف كتاباً ، منها « شرح أرجوزة
الحلفاوي في فتح مدينة وهران - خ »
منه نسخة في المكتبة العبدلية بتونس
(الرقم ٤٤٥٤) ويرجح أنه توفي

(١) أزهار الرياض ٢ : ٣٥٦ و ٣٧٤ وجنوة الاقتباس ٦

من الكراس ٣٢ .

(٢) الزيتونة ٢ : ٢٤٦ .

(٣) Brock. S. II: 117 وآداب اللغة ٣ : ٣٢٢

ومعجم المطبوعات ١٠٢٥ .

« يا من يرى ما في الضمير ويسمع
أنت المعدّ لكل ما يتوقع »
من كتبه « الروض الأنف - ط » في شرح
السيرة النبوية لابن هشام . و « تفسير
سورة يوسف - خ » في خزائن الرباط
« د ١٤٢٧ » و « التعريف والإعلام في
ما أبهم في القرآن من الأسماء والأعلام
- خ » و « الإيضاح والتبيين لما أبهم من
تفسير الكتاب المبين » و « نتائج الفكر » (١).

ابن نصر

(٠٠٠ - ٥٩٠ هـ = ١١٩٤ - م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن نصر بن
عبد الرحمن ، أبو الفضائل ، جمال الدين
الشيذري : من كتّاب العصر الأيوبي .
مصري . له « المنهج السلوك في سياسة الملوك
- خ » في دار الكتب ، مصوراً ، ألفه
للملك الناصر يوسف أيوب (المتوفى
سنة ٥٨٩ هـ) (٢).

العزفي

(٦٨٥ - ٧١٧ هـ = ١٢٨٦ - ١٣١٧ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن
أحمد ، أبو القاسم بن أبي طالب العزفي
اللخمي : فاضل ، من المشتغلين بالحديث .
من أهل المغرب . أصله من سبتة ، ووفاته
بفاس . له كتاب « الإشادة » بذكر
المشهرين من المتأخرين بالإفادة » تراجم .
والعزفي نسبة إلى جدّ له يعرف بابن أبي
عزفة ، من بني لحم . من سلالة النعمان(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٨٠ ونكت اضميان ١٨٧ وورد
المسافر ٩٦ والمغرب في حل العرب ١ : ٤٨٨ وتذكرة
الحفاظ ٤ : ١٣٧ والاستقصا ١ : ١٨٧ وفيه : « كان
من أهل سهيل . يتسوغ بالعفاف ويتبلغ بالكفاف إلى
أن طلبه السلطان بمراكش . فأقام بها نحو ثلاث سنين
وتوفي بها » والتكملة ٥٧٠ وإنباه الرواة ٢ : ١٦٢
وبيعة الملتص ٣٥٤ وفيه : وفاته سنة ٥٨٣ هـ .

(٢) دار الكتب ٣ : ٣٩٦ والمخطوطات المصورة ١ :

ابن عبد الحكم

(٠٠٠ - ٢٥٧ هـ = ٠٠٠ - ٨٧١ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد
الحكم ، أبو القاسم : مؤرخ ، من أهل
العلم بالحديث . مصري المولد والوفاة .
من كتبه « فتوح مصر والمغرب والأندلس
- ط » وهو ابن « عبد الله » الفقيه صاحب
سيرة « عمر بن عبد العزيز » (٢).

ابن وضّاح

(٠٠٠ - ٣٢٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٣٣ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد ،
ابن وضّاح : من رجال الدولة الأموية في
الأندلس . خرج عن طاعة الأمير عبد الله
ابن محمد الأموي . واستقل بالحكم
في مدينة لورقة (Lorca) من كورة
تدمير . واستمر في امتناعه إلى أيام الناصر
« عبد الرحمن بن محمد » ثم خضع ،
وأحسن الناصر قبوله ، فأنزله بقرطبة ،
وقدمه واستعان به في كثير من أعماله .
وتوفي بها . وجده « الوضّاح » من موالي
عبد الملك بن مروان (٣).

السَّهْلِي

(٥٠٨ - ٥٨١ هـ = ١١١٤ - ١١٨٥ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد
الختعمي السهلي : حافظ ، عالم باللغة
والسير ، ضرير . ولد في مالقة ، وعمي
وعمره ١٧ سنة . ونبغ ، فاتصل خبره
بصاحب مراكش فطلبه إليها وأكرمه .
فأقام يصنف كتبه إلى أن توفي بها . نسبته(١) الولاة والقضاة ٣٩٤ - ٤١١ وانظر فهرسته . والمغرب
في حل المغرب . الجزء الأول من القسم الخاص بمصر
٣٥٥ و ٣٥٦ ونسب قریش ٣٦٢ وفيه - السطر ١٩ -
نسبه إلى عمر بن الخطاب .(٢) فتح العرب للمغرب ٣٠١ وحطت مبارك ٥ : ٢٧
والمستشرق توري Charles. C. Torrey في دائرة
المعارف الإسلامية ١ : ٢٢١ وآداب اللغة ٢ : ١٩١ .

(٣) المقتبس لابن حبان ٢٢ .

و « حاشية على شرح القطر للعصامي »
نحو ، و « شرح الشيبانية » في العقائد .
و « حاشية على تحفة ابن حجر » ونظم ^(١) .

الصفراوي

(٥٤٤ - ٦٣٦ هـ = ١١٤٩ - ١٢٣٨ م)

عبد الرحمن بن عبد المجيد بن
إسماعيل الصفراوي . أبو القاسم : مقرأ
من فقهاء المالكية ، له اشتغال بالتاريخ .
نسبه إلى وادي الصفراء (بالحجاز)
ومولده ووفاته بالإسكندرية . قال ابن
الجزري : انتهت إليه رئاسة العلم ببلده .
من كتبه « الإعلال » في القراءات ، و « زهر
الرياض » في التاريخ ، و « التقريب
والبيان في معرفة شواذ القرآن - خ » في
الظاهرية ^(٢) .

الواسطي

(٦٧٤ - ٧٤٤ هـ = ١٢٧٥ - ١٣٤٣ م)

عبد الرحمن بن عبد المحسن بن
عمر بن عبد المنعم ، أبو الفرج تقي الدين
الأنصاري الواسطي الرفاعي الشافعي :
من حفاظ الحديث . توفي ببغداد . من كتبه
« ترياق المحبين - ط » في مناقب أحمد
الرفاعي وطبقات أتباعه و « اللؤلؤة »
في الحديث ، محذوف الأسانيد ، و « شرح
حزب الاماني » للشاطبي ^(٣) .

الخيّاط

(٩١١٠ - ١٢٠٠ هـ = ١٦٨٨ - ١٧٨٦ م)

عبد الرحمن بن عبد المنعم بن أحمد
الجرجاني الخياط : فاضل . يماني الأصل ،
مصري الدار . مولده ووفاته بجرجا . له
« قصة المولد النبوي - خ » في دار
الكتب ^(٤) .

(١) سلك الدرر ٢ : ٣٣٠ والمسك الأذفر ٦٥ وهدية العارفين ٥٥٦ : ١ .

(٢) غاية النهاية ١ : ٣٧٣ والنشر ١ : ٧٨ وهدية العارفين ٥٢٤ : ١ وعلوم القرآن ٨٥ .

(٣) المخطوطات المصورة ٢ : ٩٣ و ٢١٤ Broc. S. 2 : 214 وكشف ٩٠ : ١٥٧٠ ودار الكتب ٥ : ١٣٩ .

(٤) دار الكتب ٥ : ٣٧٧ .

٢ ٥ ٩

تعالى ان يجعله و

والله المرحوم والنائب وهذا اخبرنا بتسريحه بهداية الله تعالى ونفعه
وانما اسأل الله تعالى لوجهه الكريم برفقة من تار الحرس ومفازا بالنعم اليق
ان حليهم كبر وان يرفع به كل مغل مشغل به او تامل معانيه وان يرفع
وسائر المسلمين اجمعين امين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين لهم
باحسان الى يوم الدين ووافق الطابع من تعلوقه ضحوة نهار غرة
الانين الذي هو من شهر ربيع ثلث وتسع وثلاثين وثمانية والخ
من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام وذلك يعلم
مولفها الظاهر ان التي عني حمة به المنان افر عباد الله محمد بن عبد الرحمن بن عبد
ابن عبد الله ابن احمد ابن محمد الحلي مذهبنا الفلوي طريقنا الحلي
الدمشقي مولدنا القشيري ولدنا في الله عن جميع ذنوبه وسر جميع
امين وقد اكد مدرسة الشريعة لصديق الجامع الشريف الاموي في دمشق
عمره الله بالسلام الى يوم الدين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين سيما من ركض العزة عما
يصفون وسلاما على المسلمين والحمد لله رب العالمين

عبد الرحمن بن عبد الله الحلي

عن المخطوطة « ٩١٠ H » في مكتبة « Princeton »

بتونس ^(١) .

البجلي

(١١١٠ - ١١٩٢ هـ = ١٦٩٨ - ١٧٧٨ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد
البجلي الخلوتي الحنبلي : فقيه فاضل .
حلي الأصل . ولد أحد جدوده في بعلبك
فعراف بالبجلي . مولده وشهرته في دمشق ،
ووفاته في حلب . من كتبه « منار الإسعاد
- خ » ثبته ، و « شرح الجامع الصغير »
و « بداية العابد وكفاية الزاهد » فقه ،
و « النور الوامض في علم الفرائض »
و « الجامع لخطب الجوامع » و « رحلة » .
و « كشف المخدرات في شرح أنخصر
المختصرات - ط » فقه ، وله نظم ،
جمعه في « ديوان » ^(٢) .

الجشيمي

(١١٨٥ - ١٢٦٩ هـ = ١٧٧١ - ١٨٥٣ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد

(١) محمد المتوني في مجلة دعوة الحق : مارس ١٩٧٤ ص ٧٧ - ٨٩ .

(٢) مختصر طبقات الحنابلة ١٣٢ وسلك الدرر ٢ : ٣٠٤ وإعلام النبلاء ٧ : ٩٨ ومخطوطات قطر . في مجلة

مهد المخطوطات ١٠ : ١٩٦ ودار الكتب ١ : ١٥٩ (نور الأحيار) .

أبو الخير السويدي

(١١٣٤ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٢٢ - ١٧٨٦ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين
السويدي العباسي البغدادي ، زين الدين ،
أبو الخير : مؤرخ ، من بيت قديم في
العراق . ولد ونشأ وتوفي في بغداد . له
كتب ، منها « حديقة الزوراء - خ » ثلاثة
أجزاء كبيرة في تاريخ بغداد ، و « حاشية
على شرح الحضرمية » في فروع الشافعية ،

(١) المتول ٦ : ٢١ وسوس العالة ١٢٣ ودليل مؤرخ الغرب ١ : ٢٢٣ ومذكرات المؤلف .

ابن محمد ، أبو القاسم الحربي الحرقي :
من المشتغلين بالحديث . بغدادي . له
كتب منها « أمال - خ » و « فوائد - خ »
في الحديث كلاهما في الظاهرية ^(١) .

ابن عبيد الله

(١٣٠٠ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥٦ م)

عبد الرحمن بن عبيد الله بن محسن
ابن علوي بن سقاف بن محمد بن عمر
الشافعي ، السقاف العلوي الحضرمي :
مؤرخ ، بلداني ، من شيوخ العلم بالأدب
والأخبار وفقه الشيعة والسنة له شعر حسن .
من أهل « سيون » وإقامته فيها ،
بحضرموت . كان مفتي الديار الحضرمية .
تكرر اجتماعي به في أواخر صفر ١٣٦٩
بجدة (ثغر الحجاز) في عودته من الحج .
وأطلعني على ما كان يصطحبه من مؤلفاته ،
بخطه ، فطالعها وأخذت فوائد عن أكثرها ،
وهي : « إدام القوت في ذكر بلدان
حضر موت » وفيه نبد من تاريخها الحديث ،
كان مهياً للطبع ، في مجلد ضخيم . و
« بضائع التابوت في نفث من تاريخ
حضر موت » ذكر أنه زار اليمن ،
وكان ضيفاً على الإمام يحيى حميد الدين
فأتيح له الاطلاع على خزانة كتبه ، فكان
كلما وقف على شيء يتعلق بحضر موت
أو يستطرفه ، نقله وألقى ما كتب في سلة
المهمات ، ويسميا « التابوت » ثم جمعها
في كتابه هذا وهو في ثلاثة مجلدات ، جعله
كالشرح لقصيدة من شعره . سينية .
عارض بها شوقي في معارضته للبحري ،
وأتي فيه بعلم غزير في تاريخ حضر موت
وبيوتها وحكامها وأعلامها ، إلى
استطرادات في فنون مختلفة من أدب
وحديث ونقد ، إلى وثائق سياسية
ومعاهدات وملحوظات ، و « بلابل
التغريد فيما أفدناه أيام التجريد » ثلاثة
أجزاء رأيت الجزء الأول منه . وهو

(١) ابن قاضي شهبة - خ - واللباب ١ : ٢٩٣ وفيه :
الحرقي ، البقال ، بغداد . والثرات ١ : ٥٥٩ .

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وآله وسلم
فراقت جمع هزم الدوايه وهي روايه بر عامر بصل السبع للمفسر
احمد جعفر احمد راد ريس الغافقي على السبع للمفسر الاحل الامام
العالم مفتي المسلمين حال الدوايه القسم عبد الرحمن بن عبيد الله
ابن اسعيل جعفر الصفار في العبدان كذا في المصنفه وحدثني فيها
روايه وتلاوه عن مصنفها وذلك في بعض شهور سنة
سنة عشر وستمائة بالاسكندرية حرسه الله تعالى
الامر على ملكه واعلمه وكتبه عبد الرحمن بن عبيد الله
لرسول الله صلى الله عليه وسلم

عبد الرحمن بن عبد المجيد الصفراوي

عن آخر : رواية عاصم « في القراءات » في الخزانة التيمورية « ١٤٥ تفسير »
ومعهد المخطوطات « ف ٣٩ قراءات » وله خط آخر في « كتيخانه دانشگاه تهران . جلد أول ، ص ٧٧ .
عبد الرحمن بن عبيد الله

الزكي القوسي

(١٠٠٠ - ٦٣١ هـ = ١٢٣٤ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن
الحسن بن علي ، أبو القاسم ، الزكي
القوسي ، ويقال له ابن وهيب : كاتب ،
من الشعراء . من أهل قوص (بمصر)
تعرف في القاهرة إلى الملك « المظفر »
صاحب حماة ، قبل أن يتولاها ، واستوزره
المظفر (سنة ٦٢٦ هـ) ووعدته بأن يعطيه
ألف دينار ، إذا تولى حماة . ووليها ،
وسافر معه إليها ، فأعطاه الألف ، فبدها ،
ونظم بيتين أغضب المظفر ، فأخرجه من
دار كان أسكنه فيها ، فقال شعراً زاد
في حق المظفر ، فحبسه ثم أمر بخنقه ^(١) .

ابن بنت الأعز

(١٠٠٠ - ٦٩٥ هـ = ١٢٩٦ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن
خليفة العلامي المصري الشافعي : وزير .

(١) الطالع السعيد ١٥٠ وفيه أبياته التي كانت سبب خنقه .
وتاريخ أبي الفداء ٣ : ١٤٥ وموت الرقيات ١ :
٢٦٥ وفيه : وفاته بعد سنة ٦٤٠ وسماه « عبد الرحمن
ابن وهيب »

ابن عائشة

(١٠٠٠ - ٢٢٧ هـ = ١٨٤٢ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن عبيد الله بن محمد
ابن حفص التيمي ، المعروف بابن عائشة :
شاعر متأدب ، من أهل البصرة . قصد
بغداد ، واتصل بالقاضي أحمد بن أبي
دواد ، فمدحه ، ولم يجد ما يرضيه ،
فهجاه ^(٢) .

الحرقي

(٣٣٣ - ٤٢٣ هـ = ٩٤٤ - ١٠٣٢ م)

عبد الرحمن بن عبيد الله بن عبد الله

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٥٦ وابن كثير ١٣ : ٣٤٦ والنجوم
الزاهرة ٨ : ٨٢
(٢) تاريخ بغداد ١٠ : ٣٥٩ وفيه أبيات من شعره .

ابن أبي صادق

(٠٠٠ - نحو ٥٤٧٠ = ٠٠٠ - نحو

(١٠٧٧ م)

عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن أبي صادق، أبو القاسم النيسابوري: حكيم، من الأطباء، يلقب بسقراط الثاني. من أهل نيسابور. له تصانيف في «شرح مسائل حنين - خ» في خداجش بته و. «شرح فصول أبرقراط - خ» في متحف بغداد، وفي الكونغرس ودار الكتب وشسترتي (٣٨٠٢) عاش نيلاً وثمانين سنة (١).

ابن الجوزي

(٥٠٨ - ٥٥٩٧ = ١١١٤ - ١٢٠١ م)

عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي القرشي البغدادي، أبو الفرج: علامة عصره في التاريخ والحديث، كثير التصانيف. مولده ووفاته ببغداد، ونسبته إلى «مشرة الجوز» من محالها. له نحو ثلاث مئة مصنف، منها «تلقيح فهم أهل الآثار»، في مختصر السير والأخبار - ط «قطعة منه»، و «الأذكياء وأخبارهم» - ط «و» «مناقب عمر بن عبد العزيز» - ط «و» «روح الأرواح» - ط «و» «شذور العقود في تاريخ العهود - خ» و «المدحش» - ط «في المواعظ وغرائب الأخبار»، و «المقيم المقعد - خ» في دقائق العربية، و «صولة العقل على الهوى - خ» في الأخلاق، و «الناسخ والمنسوخ - خ» حديث، و «تليس إبليس» - ط «و» «فتون الأفنان في عيون علوم القرآن» - ط «و» «لقط المنافع - خ» في الطب والفراسة عند العرب، و «المنتظم في تاريخ الملوك

(١) تاريخ حكماء الإسلام ١١٤ وكشف الظنون: في الكلام على «مسائل حنين» و «فصول أبرقراط». وهدية العارفين ١: ٥١٧ ومكتبة المتحف العراقي ١١ وفهرس الكونغرس ١٣ والمخطوطات المصورة. الطب ١١٠، ١١٥، ١١٧ وفيه: ذكر ابن أبي أصيبعة أنه وجد خط ابن أبي صادق على شرحه لفصول أبرقراط بتاريخ سنة ٤٦٠ هـ.

١٠٠ - ١٥٠٠ من القصص

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته عبد الرحمن بن عتيق

عبد الرحمن بن عبيد الله

من رسالة بعث بها إلى المؤلف وقد كتب المؤلف تحت هذا السطر: «عندي شك في الكتابة [أن تكون لعبد الرحمن بن عبيد الله] ما عدا الإهداء فإنه يقين». وشك المؤلف محق - المشرف.

النساء «في عدة أجزاء»، و «المناسك» و «الأمراض» (١).

ابن عديس البلوي

(٠٠٠ - ٥٣٦ = ٠٠٠ - ٦٥٧ م)

عبد الرحمن بن عديس بن عمرو، البلوي: شجاع صحابي، ممن بايع تحت الشجرة. شهد فتح مصر. ثم كان قائد الجيش الذي بعثه ابن أبي حذيفة (والي مصر) إلى المدينة لخلع عثمان. ولما قتل عثمان، عاد إلى مصر، فطلبه معاوية ابن أبي سفيان وقبض عليه وسجنه في لد (فلسطين) ففر، فأدركه صاحب فلسطين فقتله (٢).

الجزولي

(٠٠٠ - ٥٧٤١ = ٠٠٠ - ١٣٤٠ م)

عبد الرحمن بن عفان الجزولي، أبو زيد: فقيه مالكي معمر. من أهل فاس. كان أعلم الناس في عصره بمذهب مالك. وكان يحضر مجلسه أكثر من ألف فقيه معظمهم يستظهر «المدونة» وقيدت عنه على «الرسالة» ثلاثة «تقايد» أحدها في سبعة مجلدات، والثاني في ثلاثة، والآخر في اثنين. قال ابن القاضي: وكلها مفيدة انتفع الناس بها بعده. وقال: عاش أكثر من مئة وعشرين سنة وما قطع التدريس حتى توفي (٣).

الصدفي

(٣٢٧ - ٤٠٣ = ٩٣٩ - ١٠١٣ م)

عبد الرحمن بن عثمان بن سعيد الصدفي، أبو المطرف: فاضل، من أهل طليطلة. كان الناس يرحلون إليه، لسعة روايته وثقته. من كتبه «عشرة

(١) مذكرات المؤلف. وفي «البرقيات» يوم وفاته انه عاش ٨٤ سنة وكان مظهره دون ذلك. وفي نيل الحسين ١٣٨ أنه مات عن ٧٥ سنة. واحتلت بهذه الرواية. ومراجع تاريخ اليمن ٢٤٥، ٢٦١. (٢) النشر ١: ٧٤ وحسن المحاضرة ١: ٢١١ ومكتبة الأزهر ١: ٥٢ وغاية النهاية ١: ٣٧٤. والإعلام لابن قاضي شبة - خ. قلت: رأيت في خزنة «معهد دمياط» بمصر، مخطوطة من كتابه «التجريد» كتب سنة ٦٥٩ هـ.

(١) الصلة ٣٠٧.

(٢) حسن المحاضرة ١: ٩١ وابن الأثير: حوادث سنة ٣٦ والإصابة، الترجمة ٥١٥٥.

(٣) جفوة الاقتباس ٢ من الكراس ٣٣ وفي سلوة الأنفاس ٢: ١٢٤ أن ما قيد عنه فيه أو هام فلا يعتمد.

ابن الطَّبِيب

(٥٦٥ - ٦٢٧ هـ = ١١٧٠ - ١٢٣٠ م)

عبد الرحمن بن علي بن حامد ، مهذب الدين ، ابن الطبيب : شيخ أطباء دمشق ورئيسهم في عصره . خدم الملك العادل وعالج الكامل ، فكانت له رئاسة الأطباء بمصر والشام . له تصانيف في الطب ، منها « اختصار الحاوي » و « مسائل في الطب » واختصر « الأغاني » وعرض له ثقل في لسانه ثم خرس . مولده ووفاته في دمشق (١) .

المريني

(٧٨٣ هـ = ١٣٨١ م - بعد ٧٨٣ هـ = ١٣٨١ م)

عبد الرحمن بن علي بن عمر بن عثمان ابن يعقوب المريني ، أبو تاشفين أو أبو زيد : من سلاطين دولة بني مرين بالمغرب . ولي بحاضرة مراكش . بعد خلع السلطان محمد السعيد المريني ، سنة ٧٧٦ هـ . وفي أيامه أنجز لسان الدين ابن الخطيب كتابه « الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية » سنة ٧٨٣ هـ ، والسلطان عبد الرحمن ما يزال حياً (٢) .

وَجِيه الدِّين

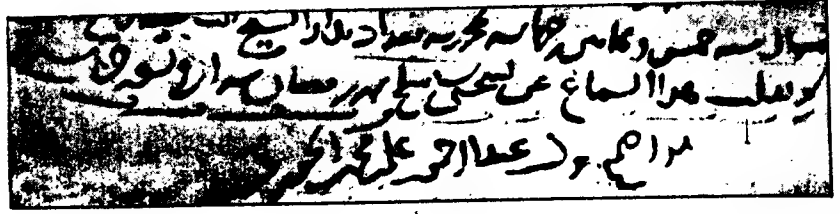
(٧٩٠ هـ = ١٣٨٨ م - ٨٠٠ هـ = ١٣٨٨ م)

عبد الرحمن بن علي بن عباس المقرئ ، وجيه الدين : من وزراء الدولة الأشرافية الرسولية في اليمن . كان محمود السيرة ، فاضلاً . تنقل في المناصب من كتابة الإنشاء في الدولة الأفضلية ، إلى قضاء الأفضلية في الدولة الأشرافية ، إلى تولي الوزارة فيها . وكانت وزارته ثلاث

وأورد فهرست مصنفاته وعدد أجزاءها ، وفي الكامل لابن الأثير ١٠ : ٢٢٨ في كلامه على أحمد بن محمد الغزالي الواعظ : « وقد ذمه أبو الفرج ابن الجوزي بأشياء كثيرة ، منها روايته في وعظه أحاديث غير صحيحة ، والعجب أنه يقدح فيه بهذا وتصانيفه هو ووعظه محشو به ملوؤه منه » .

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٧١ .

(٢) الحلل الموشية ١٣٥ و ١٤١ .



عبد الرحمن بن علي . أبو الفرج ابن الجوزي
من إجازة له على مخطوطة من رسالته « أعمار الأعيان » عندي .

في الظاهرية بدمشق ، و « نزهة الأعيان النواظر في علم الوجه والنظائر - خ » تفسير ، و « الحدائق لأهل الحقائق - خ » ثلاث مجلدات ، مواعظ ، و « المنتخب في النوب - خ » و « المقامات - خ » و « أسماء الضعفاء والواضعين - خ » في رجال الحديث ، و « فضائل القدس - خ » و « تبصرة الأخيار - خ » في نيل مصر وأنهارها ، و « تقويم اللسان - ط » و « جامع المسانيد والألقاب - خ » خمس مجلدات ، و « الموضوعات في الأحاديث المرفوعات - خ » الثالث منه وهو الأخير ، في الرباط (٣٣ ق) كتب سنة ٦٠٠ ، و « زاد المسير في علم التفسير - ط » و « نتيجة الإحياء - خ » اختصر به إحياء علوم الدين ، و « شرح مشكل الصحيحين - خ » و « دفع شبهة التشبيه والرد على المجسمة - ط » و « التحقيق - خ » في أحاديث الخلاف . ورأيت في خزانة الرباط (٥٨٩ د) مخطوطة مشرقية جيدة من كتاب « المرافق الموافق من كلام عبد الرحمن بن علي الجوزي - خ » كتبت سنة ٧٣٣ (١) .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٧٩ والبدية والنهاية ١٣ : ٢٨ ومفتاح السعادة ١ : ٢٠٧ وذيل الروضتين ٢١ وفيه : « الجوزي نسبة إلى فرقة من فرض البصرة يقال لها جوزة ، وفرقة النهر ثلثة التي يستقى منها » نسب إليها جده السابع جعفر بن عبد الله . وابن الوردي ٢ : ١١٨ وآداب اللغة ٣ : ٩١ والتبيان - خ . وفيه : « وقد امتحن ، فحبس بواسط ، ثم أطلق بعد خمس سنين » . والفهرس التمهيدي . وفي نموذج الشيخ منير ٧٨ أن كتاب « أخبار النساء » المطبوع بمصر سنة ١٣١٩ منسوباً إلى ابن قيم الجوزية ، هو لابن الجوزي . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٢٥ والبعث المصرية ٢٠ وأنقرديسطة ابن قرأغلي . في مرآة الزمان ٨ : ٤٨١ بتسميته « عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عبد الله »

والأهم - ط « ستة أجزاء منه ، واختصره فسماه « مختصر المنتظم - خ » و « الذهب المسبوك في سير الملوك - خ » و « عجائب البدائع - خ » وكتاب « الحمقى والمغفلين - ط » و « الوفا في فضائل المصطفى - ط » في جزأين ، و « مناقب عمر بن الخطاب - ط » و « مناقب أحمد بن حنبل - ط » و « صيد الخاطر - ط » آراء وسوانح ، و « الباقوت - ط » وعظ ، و « المختار من أخبار المختار - خ » و « مثير عزم الساكن إلى أشرف الأماكن - خ » في تاريخ مكة والمدينة ، و « المجتبي من المجتبي - خ » جزء في أنواع العلوم ، و « مناقب بغداد - ط » رسالة ، وكتاب « الضعفاء والمتروكين - خ » في رجال الحديث ، و « المنظوم والمنثور في مجالس الصدور - خ » في خزانة الرباط (٩٠ أوقاف) وهو ٧٧ مجلداً ، أوله الحمد لله حمد الشاكرين ، بخط مغربي . و « المنهل العذب - أو الموارد العذاب - خ » في الوعظ ، بخط الجراعي نسخة جيدة في الرباط (١٢٢ أوقاف) ونسخة أخرى في الرباط (٢٣ كتابي) و « غريب الحديث - خ » ستة أجزاء في مجلد متقن مصون ، بخطه سنة ٥٨١ في الرباط (١٤٠ أوقاف) و « تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي » ويقال له « التبصرة - خ » الأول والثاني والثالث منه ، في خزانة الرباط (٣٠٧ أوقاف) و « ريّ الظماء فيمن قال شعراً من الإمام - خ » عند حماد بو عياد ، بفاس ، و « بحر الدموع - خ » في الوعظ ، في الرباط (٢٥٢٢ كتابي) و « المنعش - خ » اقتنيته ، في جزء لطيف ، و « المصنفى باكف أهل الرسوخ في الناسخ والمنسوخ - خ » في القرآن . منه نسخة

سنين وشهوراً. توفي في زييد^(١).

المكودي

(٨٠٧ - ١٠٠٠ = ١٤٠٥ م)

عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي . أبو زيد : عالم بالعربية . نسبته إلى بني مكود (قبيلة قرب فاس) ومولده ووفاته بفاس . له « شرح ألفية ابن مالك - ط » في النحو ، و « شرح مقدمة ابن آجروم - ط » و « البسط والتعريف في علم التصريف » منظومة ، و « شرح المقصور والممدود ، لابن مالك »^(٢).

الفارسكوري

(٧٥٥ - ٨٠٨ = ١٣٥٤ - ١٤٠٦ م)

عبد الرحمن بن علي بن خلف ، أبو المعالي . زين الدين الفارسكوري : فقيه شافعي مصري . تقدم في علوم العربية . مولده بفارسكور . ووفاته بالقاهرة . جاور مدة بمكة وصنف بها شيئاً في « مقام إبراهيم » وله « شرح على شرح العمدة لابن دقيق العيد » في مجلدات . وقف السخاوي على كراريس منه^(٣).

مؤيد زاده

(٨٦٠ - ٩٢٢ = ١٤٥٦ - ١٥١٦ م)

عبد الرحمن بن علي بن مؤيد

(١) العقود اللؤلؤية ٢ : ٢٠٠ .

(٢) حاشية ابن الحاج على شرح المكودي للألفية ١ : ٧ وسلوة الأنفاس ١ : ١٨٧ وجزوة الاقتباس ٣ من الكراس ٣٣ وهو فيه : عبد الرحمن بن صالح بن علي وجعله صاحب النور السافر ، في الصفحة ١٣ أول وفات سنة ٩٠١ ولعله النبس عليه قول السخاوي في الفصول اللاحقة ٤ : ٩٧ ، مات سنة إحدى « فظنها سنة ٩٠١ والسخاوي يريد ٨٠١ وكلاهما خطأ . وقال السخاوي : للمكودي شرحان على ألفية ابن مالك فأكثرهما لم يصل إلى القاهرة والتداول بين الطلبة هو الأصغر .

(٣) الفصول اللاحقة ٤ : ٩٦ - ٩٧ .

الأماسي : فقيه حنفي . ولد في أماسية . ورحل إلى حلب وبلاد العجم . ثم عاد

من الخيث - ط » في الحديث . ومعنى الديع بلغة السودان الأبيض . وهو لقب لجده الأعلى علي بن يوسف^(١).

العمادي

(١٢٢٣ - ١٨٠٨ = ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن العمادي : مفتي الشام . دمشقي المولد . والوفاة من فقهاء الحنفية . له « الأغلاط التسعة - خ » في مخطوطات الأنكرلي ، رسالة صغيرة في النقد اللغوي . و « الروضة الربيا . فيمن دفن بداريا - ط »^(٢).

المرحومي

(١١٢٤ - ١٠٠٠ = بعد

١٧١٢ م)

عبد الرحمن بن علي المرحومي : من علماء الكلام . له « الكشف الصحيح البرهان عن معاني قصة الإنسان - خ » ضمن المجموعة ٢٩٩ تصوف ، في دار الكتب ، و « توضيح سبيل الإحسان المحمود ، وتوضيح الأفاويل بوحدة الوجود - خ » تكلم فيه عن مواضع في الفتوحات المكية ، منه نسختان في المجموعتين ٢٩٩ و ٣٦٢ تصوف بدار الكتب^(٣).

السَّقَاف

(١٢٢٦ - ١٢٩٢ = ١٨١١ - ١٨٧٥ م)

عبد الرحمن بن علي بن عمر بن سقاف ، الحسيني العلوي : فاضل ، من أهل حضرموت . مولده ووفاته بمدينة سيوون . رحل إلى اليمن والحجاز ،

(١) السنا الباهر - خ . وبغية المستفيد - خ . من ترجمة له بقلمه . والبدر الطالع ١ : ٣٣٥ والنور السافر ٢١٢ والفهرس التمهيد ٤١٥ وآداب اللغة ٣ : ٣١٢ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٦٢ ودار الكتب ١٩٨ : ٨ .

(٢) حلية البشر ٨٤٠ ومخطوطات الأنكرلي ٢٧٥ ودار الكتب ٥ : ٢٠٨ .

(٣) هدية ١ : ٥٥٧ ودار الكتب ١ : ٢٨٣ ، ٣٤٨ .

اسماء بن الزمان مع كذا
العمر المصغر عبد الرحمن بن علي بن مؤيد
علاء طاسع الكرم بن مؤيد
عمر بن مؤيد
بيان الأبيات المملوكة
والمحدودات في كتاب

عبد الرحمن بن علي بن المؤيد (مؤيد زاده)
عن مخطوطة المجلد الأول من « غايه البيان » في شرح
الهداية . في خزانه ، قره جلبي زاده « الرقم ١٦٦ باستامبول .

إلى بلاد الروم . وفوضت إليه مناصب التدريس والقضاء ، وتوفي بالقسطنطينية . له « فتاوى مؤيد زاده - خ » و « تفسير سورة القدر - خ » ورسائل^(١).

ابن الديع

(٨٦٦ - ٩٤٤ = ١٤٦١ - ١٥٣٧ م)

عبد الرحمن بن علي بن محمد الشيباني الزبيدي الشافعي ، وجيه الدين ، المعروف بابن الديع : مؤرخ محدث من أهل زييد (في اليمن) مولده ووفاته فيها . مات أبوه في الهند ، ولم يره . ورباه جده لأمه . له « بغية المستفيد في أخبار مدينة زييد - ط » قسم منه ، و « الفضل المزيدي في تاريخ زييد - خ » ذيل للأول ، و « قرة العيون في أخبار اليمن - ط » اختصره من العسجد المسبوك . للخزرجي ، وبلغ فيه حوادث سنة ٩٢٣ هـ . و « تيسير الوصول . إلى جامع الأصول ، من حديث الرسول - ط » ثلاثة أجزاء ، و « أحسن السلوك في من ولي زييد من الملوك - خ » أرجوزة . و « تمييز الطبيب

(١) الفتاوى البهية ٨٩ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ١٨٠ والخزانة التيمورية ١ : ١٧٦ .

وأخذ عن علمائها. له منشآت خيرية، منها «مسجد المؤمنات» للنساء خاصة، بسبيون. وله رسائل في «الصدقات» و«التحذير من تدخين التبناك» و«النصيحة المهداة لسعداء الولاية» و«مناقب الحسن ابن صالح البحر» أحد شيوخه (١).

عبد الرحمن علي

(١٣٠٦ هـ = ١٨٨٨ م - ١٤٠٠ هـ)

عبد الرحمن علي «بك»: مهندس عسكري. كان معلم فنون «الطوبجية» بالمدارس الحربية بمصر. ترجم كتباً، منها «تذكار الشجعان في إصابة النيشان - ط» و«غنيمة العسكرية في بعض قواعد حربية - ط» و«الأزهار الرياضية في الأعمال الطوبوغرافية - ط» وألف «الأنوار الساطعة في تسهيل المطالعة - ط» (٢).

عبد الرحمن التقيب

(١٢٦١ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٤٥ - ١٩٢٧ م)

عبد الرحمن بن علي بن سلمان القادري الكيلاني: نقيب أشراف بغداد، ورئيس وزارة العراق الأهلية الأولى. تولى النقابة سنة ١٣١٥ هـ، ورياسة الوزراء سنة ١٣٣٨ (١٩٢٠ م) واستقال بعد تولي الملك فيصل بن الحسين عرش العراق (سنة ١٩٢١ م) ثم أُلِف الوزارة ثانية، فثالثة، إلى آخر سبتمبر ١٩٢٢ (صفر ١٣٤١) وهو الذي أمضى المعاهدة الأولى مع البريطانيين في عهد الملك فيصل. وقال بعض مترجميه: له تأليف. منها كتاب «الفتح المبين في الرد على تزياتق المحبين - ط» ورسالة في «الأدب» ومساجلات مع السيد حيدر الحلي الشاعر. ماله ووفاته ببغداد (٣).

(١) تاريخ الشعراء الحضرمين. الجزء الرابع.

(٢) حركة الترجمة عصر ١٠٥ ومجلة الجيش ١١: ١٨٥.

(٣) الروض الأزهر ٢٨٧ ولب الأبواب ١٣٣ وفي جريدة

الجامعة العربية ١٣٤٦/١/١٥: «كان حربياً على

«كتنار المال فجمع أكبر ثروة أحرزها عراقي في عهده».

وكان أقرب مرشح لعرش العراق. قبل أن يتولاه

الملك فيصل.

أبو الحسين الصوفي

(٢٩١ - ٣٧٦ هـ = ٩٠٣ - ٩٨٦ م)

عبد الرحمن بن عمر بن سهل الصوفي الرازي. أبو الحسين: عالم بالفلك، من أهل الري. اتصل بعرض الدولة، فكان منجمه. له «الكواكب الثابتة - ط» بناه على كتاب المجسطي لبطليموس، ولم يكتف بمتابعتة بل رصد النجوم كلها. نجماً نجماً. وعين أماكنها وأقدارها. وكتاب «العمل بالأسطرلاب - خ» نسخة رديئة. في خزانة الرباط (١٢٧٩ د) وله «مطارج الشعاعات» و«أرجوزة في الفلك - خ» في الأزهرية باسم «صور الكواكب السماوية» أولها: باسم الإله العادل الموحد ورحمة الله على محمد، مصورة في ٢٦٤ لوحة وفي شسترتي ٤١١٩ (١).

الشياني

(١٠٢٤ - ١٤١٥ هـ = ١٠٢٤ - ١٤١٥ م)

عبد الرحمن بن عمر بن نصر أبو القاسم الشياني: مؤدب دمشقي من المشغولين بالحديث. كان يُتهم بالاعتزال. له أجزاء مروية، منها «فوائد - خ» أوراق منه في الحديث، بالظاهرية (٢).

ابن النحاس

(٣٢٣ - ٤١٦ هـ = ٩٣٥ - ١٠٢٥ م)

عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن سعيد. أبو محمد التجيبي المعروف بابن النحاس: مسند الديار المصرية في وقته ومحدثها. كان بزاراً (يخرج الدهن من البزور ويبيعه) أول سماعه الحديث سنة ٣٣١ سمع بمكة والمدينة وتوفي بالقاهرة. له «مشيخة - خ» الجزآن الأول والثاني منها، ٤١ ورقة. في

(١) أخبار الحكماء ١٥٢ والمقتطف ٣٣: ٦٠. والأزهرية

٣١١: ٦.

(٢) لسان الميزان ٣: ٤٢٤ وانظر التراث ١: ٥٥٦.

التيمورية (١٥٤ حديث - ف ٥٥٠) (١).

الجوبري

(١٢٦٣ هـ = ١٢٦٣ هـ - ١٢٦٤ م)

عبد الرحمن بن أبي بكر عمر الدمشقي زين الدين الجوبري: فاضل متفنن شافعي. نسبة إلى «جوير» من ضواحي دمشق. له كتب، منها كتاب «المختار في كشف الأسرار وهتك الأستار - ط» و«كشف أسرار المحتالين» و«الصرط المستقيم في علم الروحانية وصناعة التنجيم» (٢).

ابن أبي القاسم

(١٢٢٤ - ١٢٨٥ هـ = ١٢٢٤ - ١٢٨٥ م)

عبد الرحمن بن عمر بن أبي القاسم البصري الحنبلي نور الدين، أبو طالب: فقيه، مفسر. من العلماء. ولد في قرية «عبدليا» من نواحي البصرة، ويقال له «العبدلياني» نسبة إليها. وتعلم وعلم بالبصرة. وكف بصره سنة ٦٣٤ هـ، وأذن له بالإفتاء سنة ٦٤٨ ورحل إلى بغداد سنة ٦٥٧ ففوض إليه التدريس للحنابلة في المدرسة البشيرية. ثم في المستنصرية سنة ٦٨١ هـ. من تصانيفه «جامع العلوم» في التفسير. أربع مجلدات، و«الواضح في شرح المختصر - خ» في شسترتي (٣٢٨٦). و«الحاوي» و«الشافعي» كلاهما في الفقه (٣).

الحبشي

(١٣٨٥ - ١٣٨٥ هـ = ١٣٨٥ - ١٣٨٥ م)

عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن

(١) الإعلام، لابن قاضي شعبة - خ. والتميمورية ٢: ٢٢٨.

والعبر ٣: ١٢١ والمخطوطات المصورة. لفؤاد

١٤٣: ٢.

(٢) هدية ١: ٥٢٤ وفيه أنه فرغ من تأليف كتابه «المختار»

سنة ٦٦٣.

(٣) نكت الهيمان ١٨٩ وشذرات الذهب ٥: ٣٨٦ وعلماء

بغداد ٨٦.

السَّفَرَجَلَانِي

(٠٠٠ - ١١٥٠ هـ = ١٧٣٧ م)

دَحْمَانُ الْأَشْقَرِ

(٠٠٠ - نحو ١٦٥ هـ - ٠٠٠ - نحو

(٠٧٨٢)

عبد الرحمن بن عمرو، الملقب بدحمان الأشقر، من موالي ليث بن عبد مائة: عالم بالغناء. علت له شهرة في أوائل العهد العباسي. أخذ الغناء عن معبد. ونبيغ، فاتصل بالخليفة المهدي، وفاز بعطاياه. وكان يعلم الجوارى وغيرهن صناعة الغناء. وله في «الأغاني» عدة أصوات. وكان صالحاً، كثير الصلاة. من كلامه: «ما رأيت باطلاً أشبه بحق من الغناء!»^(١)

أَبُو زُرْعَةَ

(٠٠٠ - ٢٨٠ هـ = ٨٩٣ م)

عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله ابن صفوان النصري، أبو زرعة الدمشقي: من أئمة زمانه في الحديث ورجاله. من أهل دمشق، ووفاته بها. له كتاب في «التاريخ وعلل الرجال - خ» الجزء الأول منه. في خزنة الفاتح باستنبول. الرقم ٤٢٥٠ كتب عنه الميمني: صالح للنشر. و«مسائل» في الحديث والفقه. أجزاء^(٢).

الْجَرَادِي

(٠٠٠ - ١٠٠٨ هـ = ١٦٠٠ م)

عبد الرحمن بن عمرو بن أحمد، أبو زيد السوسي البعقلي الجزولي، ويقال له الجرادي: فلكي. عالم بالتوقيت. من الشعراء. من أهل بعقيلة (في المغرب الأقصى) نقله السلطان المنصور إلى مراكش للتوقيت بها، فنصب في منارات «تردنت» والقصبة والجامع الكبير، رخامات نقش عليها الساعة الزمنية والسموت وخط

عبد الرحمن بن عمر بن إبراهيم السفرجلاني الشافعي الدمشقي: مفسر، له «حاشية على البيضاوي» و«شرح على حزب البحر» و«الواضح - خ» شرح مختصر الخرقى، في شسترتي^(١).

الْأَوْزَاعِي

(٨٨ - ١٥٧ هـ = ٧٠٧ - ٧٧٤ م)

عبد الرحمن بن عمرو بن يُحْمِد الأوزاعي، من قبيلة الأوزاع، أبو عمرو: إمام الديار الشامية في الفقه والزهد، وأحد الكتاب المترسلين. ولد في بعلبك، ونشأ في البقاع. وسكن بيروت وتوفي بها. وعرض عليه القضاء فامتنع. قال صالح بن يحيى في «تاريخ بيروت»: «كان الأوزاعي عظيم الشأن بالشام، وكان أمره فيهم أعز من أمر السلطان، وقد جعلت له كتاباً يتضمن ترجمته». له كتاب «السنن» في الفقه، و«المسائل» ويقدر ما سئل عنه بسبعين ألف مسألة أجاب عليها كلها. وكانت الفتيا تدور بالأندلس على رأيه، إلى زمن الحكم ابن هشام. ولأحد العلماء كتاب «محاسن المساعي في مناقب الإمام أبي عمرو الأوزاعي - ط» نشره الأمير شكيب أرسلان، ولم يُعرف مؤلفه عند طبعه، وظن أنه لصالح بن يحيى، ثم وجدته في مصنفات أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن زيد، المتقدمة ترجمته. والإسبانيون يسمونه Aowzei و Auzü قال الأمير شكيب: إن هذا يدل على أن أهل الأندلس كانوا يلفظون «الأوزاعي» بالإمالة، وكانت غالبية على لفظهم^(٢).

(١) سلك الدرر ٢: ٣٠٨. وشسترتي ٢: ١٣.

(٢) المنتخب لابن شقدة - خ. وابن الديم ١: ٢٢٧ والوفيات ١: ٢٧٥ وتاريخ بيروت ١٥ وحلية الأولياء ٦: ١٣٥ وتهذيب الأسماء واللغات، القسم الأول من الجزء الأول ٢٩٨ والمعارف ٢١٧ ومحاسن المساعي. والشذرات ١: ٢٤١.

عبد الله بن سلمة الحبيشي، أبو محمد: قاض، من فقهاء الشافعية باليمن. ولي القضاء في جهة أصاب. له مصنفات، منها «نظم التنبيه وزياداته» في عشرة آلاف بيت و«فض الختام عن معاني إرشاد العوام - خ» فقه، في الرياض (الرقم ٢٤٦٣)^(١).

ابن الْبَلْقِينِي

(٧٦٣ - ٨٢٤ هـ = ١٣٦٢ - ١٤٢١ م)

عبد الرحمن بن عمر بن رسلان الكناي، العسقلاني الأصل، ثم البلقيني المصري، أبو الفضل جلال الدين: من علماء الحديث بمصر. انتهت إليه رئاسة الفتوى بعد وفاة أبيه. وولي القضاء بالديار المصرية مراراً، إلى أن مات وهو متول. له كتب في «التفسير» و«الفقه» و«مجالس الوعظ» وتعليق على البخاري سماه «الإفهام لما في صحيح البخاري من الإيهام - خ» و«مناسبات أبواب تراجم البخاري - خ» ورسالة في «بيان الكباثر والصغائر - خ» و«نهر الحياة - خ» و«حواش على الروضة» في فروع الشافعية، أفرداها أخوه في مجلدين. ومات في القاهرة^(٢).

(١) العقيق اليماني - خ. ومخطوطات الرياض ٧: ٥٩.

(٢) لحظ الألباط لابن فهد. وشذرات الذهب ٧: ١٦٦ والبيئة المصرية ٢٠ والتبيان - خ. وفيه قول مؤلفه ابن ناصر الدين: «وبإشارته ألف له كتاب الإعلام ما وقع في منتهى الذهبي من الأوامر» Brock. S. 1: 139 (159), 1: 164 والتبصرة ٢: ٢٤١ وكشف الظنون ٩٣٠ والضوء اللامع ٤: ١٠٦ قلت: واللقيني. نسبة إلى «بلقينة» بمصر. ضبطه الفيروزبادي. في القاموس، شكلاً ونصاً، بضم الباء وكسر القاف، وتابته في ذلك. ثم رأيت ضبطه الفيروزبادي. في القاموس، شكلاً ونصاً. لضم الباء وكسر القاف، وتابته في ذلك. ثم رأيت في الضوء اللامع ١٠: ٢٠٨ ما رجح عندي «فتح القاف» وهو قول هلال المغربي، من أبيات: قالوا: شيوخ لم يطبقوا عدلهم فأعدتهم بالألف والألفين

لكن سيدنا وعالم عصرنا شيخ الشيوخ إماما البلقيني. وانظر التاج ٩: ١٤٣ - ١٤٤.

« الألفاظ الكتابية - ط » وله « صفو الراح من مختار الصحاح - خ » معجم ، في دار الكتب ^(١) .

أبو الوجاهة المرشدي

(٩٧٥ - ١٠٣٧ هـ = ١٥٦٧ - ١٦٢٨ م)

عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد . أبو الوجاهة العمري المرشدي : مفتي الحرم المكي ، وأحد الشعراء العلماء في الحجاز . ولد بمكة وولي ديوان الإنشاء في ولاية الشريف محسن بن الحسين ابن أبي نعيم ، وإمامة المسجد الحرام وخطابته والإفتاء السلطاني سنة ١٠٢٠ هـ ومات الشريف محسن فخلفه الشريف أحمد بن عبد المطلب ، فقبض على المرشدي ونكبه ، فتوفي في سجنه مخنوقاً . من كتبه « زهر الروض المقتطف ونهر الحوض المرتشف » في التاريخ ، و « الترصيف في فن التصريف » أرجوزة في علم الصرف ، طبعت مع شرحها المسمى « فتح الخير اللطيف » وله « شرح المرشدي على عقود الجمان - ط » في المعاني والبديع والبيان ، للسيوطي . جزآن ، و « تعميم الفائدة بتتسيم سورة المائدة » و « الوافي في شرح الكافي - خ » في العروض ، و « مناهل السمر في منازل القصر » رسالة ، و « براعة الاستهلال وما يتعلق بالشهر والحلال - خ » و « التذكرة - خ » في خزانة الرباط (٤٤٩ كتاني) ^(٢) .

والشراء ، فاجتمعت له ثروة كبيرة . وتصدق يوماً بقافلة . فيها سبع مئة راحلة . تحمل الحنطة والدقيق والطعام . ولما حضرته الوفاة أوصى بألف فرس وبخمسين ألف دينار في سبيل الله . له ٦٥ حديثاً . ووفاته في المدينة ^(١) .

العوفي

(١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م - ١٠٠٠)

عبد الرحمن العوفي البعقلي السوسي : فقيه مالكي ، أديب . من أهل سوس (في جنوبي المغرب) ووفاته فيها . له « مجموعة فتاويه - خ » و « مختصر الاستقصا - خ » قال المختار السوسي : موجودان ^(٢) .

الهمذاني

(٣٢٠ هـ = ٩٣٣ م - ١٠٠٠) نحو

(٩٣٣ م)

عبد الرحمن بن عيسى بن حماد الهمذاني : من كبار الكتاب . كان كاتب الرسائل للأمير بكر بن عبد العزيز بن أبي دلف العجلي . وقد ولي العجلي إمرة همذان . للمعتضد سنة ٢٨١ وعاش عبد الرحمن مدة بعد العجلي ، فبقي إلى ما بعد سنة ٣٠٠ وجعله ابن قاضي شهبة في وفيات سنة ٣٢٠ تقديراً وقال : له « ألفاظ الكتاب » الذي قال فيه الصاحب ابن عباد : لو أدركته لقطعت لسانه ويده ، فستل عن السبب ، فقال : لأنه جمع شذور العربية الجزلة ، في أوراق يسيرة . فأضاعها في أفواه صبيان المكاتب . قلت : وعرف الكتاب بعد ذلك باسم

الزوال وخط العصر ، بما يوافق كل بلد من العرض ، وركز في وسطها مسامير لمعرفة الأوقات من ظلالها . وظهر وباء في مراکش ، فانتقل إلى تردنت . ثم عاد إلى بلده « بعقيلة » وتوفي بها . له كتب منها « قطف الأنوار من روضة الأزهار - خ » شرح للروضة في التوقيت والهيئة والحساب في خزانة (الرباط ٩٣٠ د) . يأتي ذكرها قريباً في ترجمة عبد الرحمن بن محمد . و « رجز في المنطق - خ » ^(١) .

ابن عواد

(١٢٩٣ هـ = ١٨٧٦ م - ١٠٠٠)

عبد الرحمن بن عواد : قاض حجازي ، مولده ووفاته في ينبع . تعلم بالأزهر ، وتفقه بالحنفية ، ورحل إلى جغوب . وولي قضاء ينبع سنة ١٢٨٠ هـ ، واستمر إلى أن توفي . بلغني من بعض آل عواد في الحجاز أن له مؤلفات .

عبد الرحمن بن عوف

(٤٤ ق هـ - ٣٢ هـ = ٥٨٠ - ٦٥٢ م)

عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف بن عبد الحارث . أبو محمد . الزهري القرشي : صحابي ، من أكابرهم . وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة ، وأحد الستة أصحاب الشورى الذين جعل عمر الخلافة فيهم . وأحد السابقين إلى الإسلام ، قيل : هو الثامن . وكان من الأجواد الشجعان العقلاء . اسمه في الجاهلية « عبد الكعبة » أو « عبد عمرو » وسماه رسول الله ﷺ عبد الرحمن . ولد بعد الفيل بعشر سنين . وأسلم ، وشهد بدرأً وأحدًا والمشهد كلها . وجرح يوم أحد ٢١ جراحة . وأعتق في يوم واحد ثلاثين عبداً . وكان يحترف التجارة والبيع

(١) الإعلام لابن قاضي شهبة - خ . وفهرست ابن النديم ١٣٧ ومعجم المطبوعات ١٨٩٧ ومكتبة الأوقاف العامة ١٤٦ ودار الكتب ٢ : ٢٠ ومشاركة العراق . الرقم ٤٣٩ وفيه أن كتاب « الألفاظ الكتابية » طبع وهما بعنوان « ألفاظ الأشياء والنظائر » ونسب إلى عبد الرحمن الأنباري . قلت : انظر دار الكتب ٢ : ٤ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٦٩ - ٣٧٦ ونظم الدرر - خ . ونزهة المجلس ٢ : ١٨٣ - ١٩٧ ومعجم المطبوعات ١٧٣٣ وإيضاح المكنون ١ : ٢٩٩ وفهرست المكتبة ٢ : ٢٤٥ .

(١) صفة الصفوة ١ : ١٣٥ وحلية الأولياء ١ : ٩٨ وتاريخ الخميس ٢ : ٢٥٧ وإشراق التاريخ - خ . والبدء والتاريخ ٥ : ٨٦ والرياض النضرة ٢ : ٢٨١ - ٢٩١ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٨١ وأسند الغاية والإصابة . ت ٥١٧١ .

(٢) إتحاف المطالع - خ . وسوس العالة ٢٠٩ وهو فيها « بالبعقلي » نسبة إلى بلدة « بعقيلة » وقد تسمى « بأعقيلة » أو « أبا عقيلة » أفادني مصنف سوس العالة .

(١) مناقب الحضبي ٢ : ١٦٥ وسوس العالة ١٨٦ قلت : وفي وفاته رواية أخرى : سنة ١٠٠٦ أوردها الحضبي . كما في مخطوطي من كتابه . ص ٢٧٣ .

والحمد لله على نعمة التمام ومنه التوفيق في المبدأ
والختام قد فرغ من تسويد احقر خلق الله واخر
عبده مصنفه الراعي لطف ربه الخفي عبد الرحمن بن
عيسى بن مرشد العمري الخفي في يوم الاثنين المبارك
ثالث رجب الفرد من شهر ربيع سنة اربع بعد الالف من
الحجرة النبوية بتعرجه المحروسه المحبة وفرغ من تنيف
هذه النسخة الميمونة التي هي بالنجاح مفعرونة في يوم الاثنين
ثالث عشر شعبان المبارك من السنة المذكورة بمكة للشرفه

عبد الرحمن بن عيسى العمري

عن مخطوطة الوافي . شرح الكافي . بدار الكتب المصرية . ١٤٠ عروض .

عبد الرحمن بن غنم

(٥٠٠ - ٥٧٨ = ٦٩٧ م)

عبد الرحمن بن غنم بن كريض
الأشعري : شيخ أهل فلسطين ، وفقهه
الشام ، في عصره . ولد في حياة النبي
ﷺ وبعثه عمر بن الخطاب إلى الشام
ليفقه أهلها . وكان كبير القدر ، قال أبو
مسهر الغساني : هو رأس التابعين . وقيل :
هو الذي تفقه عليه التابعون بالشام ^(١) .

عبد الرحمن الفيصل

(١٢٦٨ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٥٢ - ١٩٢٨ م)

عبد الرحمن بن فيصل بن تركي بن
عبد الله ، من آل سعود : إمام سعودي ،
له أخبار كثيرة في تاريخ نجد الحديث .
وهو جد الملك سعود بن عبد العزيز . كان
رابع أبناء فيصل بن تركي ، وهم : عبد
الله ، ومحمد ، وسعود ، وعبد الرحمن .
واختلف أخواه عبد الله وسعود ، بعد
وفاة أبيهما (سنة ١٢٨٢ هـ) وتولى سعود
(سنة ١٢٨٧) فأرسل عبد الرحمن من
الرياض إلى بغداد . لمفاوضة الترك
(العثمانيين) في التخلي لآل سعود عن
« الأحساء » فأقام ببغداد نحو عامين ولم
يدرك بغيته ، فعاد إلى نجد . وأغار بقوة

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٤٨ وتهذيب التهذيب ٦ : ٢٥٠
والإصابة . ت ٦٣٧١ .

وصفا الجو لعبد الرحمن مدة قليلة .
وتجددت الخصومة بينه وبين ابن رشيد .
وانتهزم رجال عبد الرحمن في « المدينة »
فرحل إلى الجنوب ، ونزل في قبائل
« مرة » فأقام سبعة أشهر ، وأرسل أهله
إلى الأحساء - وكانت لا تزال في يد
الحكومة العثمانية - وجمع من توسم
فيهم النجدة وأعاد الكرة على الرياض ،
فأخرج منها رجال ابن رشيد ، واستولى
عليها وعلى سائر العارض . فزحف عليه
ابن رشيد ، واقتلتا في « حريملة » وظفر
ابن رشيد ، فرحل عبد الرحمن إلى بادية
الأحساء ، وأرسل أهله إلى « قطر » ثم إلى
« البحرين » سنة ١٣٠٩ هـ . واستقر بعد ذلك
في « الكويت » فأقام نحو عشر سنوات .
اشتد بها ساعد ابنه عبد العزيز (انظر
ترجمته) فاستأذن أباه في مناوشة آل
رشيد ، وتم له احتلال الرياض في وثبة
عجيبة . وعاد إليها عبد الرحمن سنة
١٣١٩ هـ . وطالت حياته إلى أن شهد ملك
ابنه (عبد العزيز) يمتد من خليج فارس
إلى البحر الأحمر ، ومن داخل بلاد
اليمن إلى حدود الشام . وكان عبد العزيز
يرجع إليه في كل ما يهم من الأمور ،
ويقف بين يديه إذا جلس ، موقف الخادم ،
إلى أن توفي . وكان في عبد الرحمن
زهد ، وبعد عن مظاهر الترف ، وفي
طبعه ميل إلى الهوادة ، وهو على جانب
من العلم ، ولم يكن في يوم من الأيام
مثير فتنة ولا ناقض عهد حتى مع أعدائه
وصنف « مناسك الحج على المذاهب الأربعة
- ط » بأمر ابنه عبد العزيز ^(١) .

عبد الرحمن بن القاسم

(٥٠٠ - ١٢٦ هـ = ٧٤٤ م)

عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن
أبي بكر الصديق التيمي القرشي ، أبو
محمد : من سادات أهل المدينة . فقهاً

(١) مذكرات المؤلف . وأم القرى ١٢/٢٦ و ١٣٤٦ و ١/٤
٤٧ و ٤٧/١٨ و ٤٧/٢/١٠ و قلب جزيرة العرب

الأصول ، ومناظرات مع ابن الهذيل
الغلاف قال ابن حجر : هو من طبقة ابن
الهذيل وأقدم منه . وقال القاضي عبد
الجبار : كان جليل القدر ، يكتبه
السلطان ^(١) .

المُتَوَلَّى

(٤٢٦ - ٤٧٨ هـ = ١٠٣٥ - ١٠٨٦ م)

عبد الرحمن بن مأمون النيسابوري ،
أبو سعد ، المعروف بالمتولي : فقيه مناظر ،
عالم بالأصول . ولد بنيسابور ، وتعلم
بمرو . وتولى التدريس بالمدرسة النظامية ،
بغداد ، وتوفي فيها . له « تنمة الإبانة ،
للفوراني - خ » كبير في فقه الشافعية ،
لم يكمله ، وكتاب في « الفرائض »
مختصر ، وكتاب في « أصول الدين »
مختصر ^(٢) .

المَحَلِّي

(١٠٩٨ - ١١٨٧ هـ = ١٦٨٧ - ١٧٠٠ م)

عبد الرحمن المحلي : فقيه شافعي
مصري ، سكن دمياط وتوفي فيها . له
مؤلفات ورسائل ، منها « كشف القناع
عن متن وشرح أبي شجاع - خ » في الفقه ،
و « حاشية على تفسير البيضاوي » ^(٣) .

ابن الأشعث

(٨٥٠ - ٨٥٠ هـ = ٧٠٤ - ٧٠٤ م)

عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث
ابن قيس الكندي : أمير ، من القادة
الشجعان الدهاة . وهو صاحب الوقائع
مع الحجاج الثقفي . سيره الحجاج بجيش
لغزو بلاد رتييل (ملك الترك) فيما وراء
سجستان . فغزا بعض أطرافها ، وأخذ
منها حصوناً وغنائم . وكتب إلى الحجاج
يخبره بذلك وأنه يرى ترك التوغل في بلاد

ابن القاضي

(٩٩٩ - ١٠٨٢ هـ = ١٥٩٠ - ١٦٧١ م)

عبد الرحمن بن أبي القاسم بن
القاضي ، أبو زيد ، المكناسي الأصل
الفاشي ، المالكي : فقيه ، كان مرجع
المغرب في أحكام القراءات . له تقايد
في « طبقات الصوفية » و « الإيضاح لما
ينبهم على الوري في قراءة عالم أم القرى
- خ » جزء لطيف ، رأيته في الخزانة
العامة بالرباط « الرقم د ٣ » و « الفجر
الساطع في شرح الدرر اللوامع » . توفي
بنفاس ^(١) .

أَبُو كُرَيْبٍ

(١٣٩ - ١٣٩ هـ = ٧٥٦ - ٧٥٦ م)

عبد الرحمن بن كُرَيْبٍ منعافري
البصري : قاضٍ تونسي ، ورع ثقة .
ولي قضاء القيروان سنة ١٣٢ هـ . واستمر
إلى أن ثار عاصم بن جميل الصفري
وزحف بجمع من البربر يريد القيروان ،
فخرج إليه أبو كُرَيْبٍ في ألف من أهلها ،
فقتل أبو كُرَيْبٍ وجميع من كان معه ،
في واد على طريق تونس كان يسمى
« وادي السراول » فسمي « وادي أبي
كُرَيْبٍ » ^(٢) .

ابن كيسان

(٢٢٥ - ٢٢٥ هـ = ٨٤٠ - ٨٤٠ م)

عبد الرحمن بن كيسان . أبو بكر
الأصم . فقيه معتزلي مفسر ، قال ابن
المرتضى : كان من أفصح الناس وأفقههم
وأورعهم ، خلا أنه كان يخطئ عليا
عليه السلام في كثير من أفعاله ويصوب
معاوية في بعض أفعاله . وله « تفسير »
وصف بأنه عجيب . و « مقالات » في

وعلماً وديانة ، وحفظاً للحديث ، وإتقاناً .
توفي في الشام ^(١) .

ابن القاسم

(١٣٢ - ١٩١ هـ = ٧٥٠ - ٨٠٦ م)

عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن
جنادة العتقي المصري ، أبو عبد الله ،
ويعرف بابن القاسم : فقيه ، جمع بين
الزهد والعلم . تفقه بالإمام مالك ونظره .
مولده ووفاته بمصر . له « المدونة - ط »
سنة عشر جزءاً ، وهي من أجل كتب
المالكية ، رواها عن الإمام مالك ^(٢) .

الشَّعْبِي

(٤٩٩ - ٤٩٩ هـ = ١١٠٦ - ١١٠٦ م)

عبد الرحمن بن قاسم الشعبي ،
أبو المطرف : قاضي مالقة (بالأندلس)
كانت تدور عليه الفتيا بقطره أيام حياته .
وكان يذهب إلى الاجتهاد . له « مجموع »
في الأحكام ^(٣) .

ابن المُسَجَّفِ

(٥٨٣ - ٦٣٥ هـ = ١١٨٧ - ١٢٣٨ م)

عبد الرحمن بن أبي القاسم بن
غنائم الكناني العسقلاني ، المعروف بابن
المسجف : شاعر ، من المتأدبين الظرفاء
الخلعاء . عسقلاني الأصل ، مصري المولد ،
دمشقي المنشأ والوفاة . كنيته بدر الدين .
أكثر شعره الهجاء . وكانت صنعة أبيه
تسجيف الفراء . اشتغل بالتجارة . وتوفي
فجأة ^(٤) .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٥٤ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٧٦ واللائحة ٥٠ وحسن المحاضرة
١ : ١٢١ والمكتبة الأزهرية ١ : ٤٠٣ والديباج
المذهب ، طبعة ابن شفرون ١٤٦ وقيل : مولده سنة
١٢٨ .

(٣) فضاء الأندلس ١٠٧ .

(٤) فوات الوفيات ١ : ٢٥٧ - ٢٦٠ وفي المعزة فيما
قبل في المرة ، لابن طولون . أنه « المعروف بالمسجف »
بكسر الجيم المشددة وحلى القاهرة ٣٥٢ .

(١) طبقات المعتزلة ٥٦ ولسان الميزان ٣ : ٤٢٧ وفضل

الاعتزال ٢٨٧ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٧٧ .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٤٠٥ والمكتبة ٣ : ٢٦٥ .

(١) البواقيت الثمينة ١٩٣ وصورة من انشتر ١٦٤ .

(٢) طبقات علماء إفريقية ٢٤٩ ومعالم الإيمان ١ : ١٦٧

وهو فيه : جميل بن كُرَيْب . ويقال : عبد الرحمن .

رتبيل إلى أن يختبر مداخلها ومخارجها . فاتهمه الحجاج بالضعف والعجز ، وأجابه : « إن كتابك كتاب امرئ يحب الهدنة ، ويستريح إلى المودة ، قد صانع عدواً قليلاً ذليلاً ، فامض لما أمرتك به من الوجود في أرضهم والهدم لحصونهم وقتل مقاتلتهم ، وإلا فأخوك إسحاق بن محمد أمير الناس » فاستشار عبد الرحمن من معه ، فلم يروا رأي الحجاج ، واتفقوا على نبذ طاعته ، وبايعوا عبد الرحمن ، على خلع الحجاج وإخراجه من أرض العراق . وقال بعضهم : إذا خلعتنا الحجاج عامل عبد الملك ، فقد خلعتنا عبد الملك . فخلعوا عبد الملك بن مروان أيضاً . وزحف بهم عبد الرحمن (سنة ٨١ هـ) عائداً إلى العراق ، لقتال الحجاج . ونشبت بينه وبين جيوش الحجاج وعبد الملك معارك ظفر فيها عبد الرحمن ، وتم له ملك سجستان وكرمان والبصرة وفارس (إلا خراسان ، وكان عليها المهلب والياً لعبد الملك بن مروان) ثم خرجت البصرة من يده فاستولى على الكوفة ، فقصده الحجاج ، فحدثت بينهما موقعة « دير الجماجم » التي دامت مئة وثلاثة أيام ، وانتهت بخروج ابن الأشعث من الكوفة ، وكان جيشه ستين ألفاً ، فتتابعت هزائم جيشه ، في مسكن وسجستان . وتفرق من معه بقى في عدد يسير ، فلجأ إلى « رتبيل » فحماه مدة ، فوردت عليه كتب الحجاج تهديداً ووعداً إذا هو لم يقتل ابن الأشعث أو يقبض عليه ، فأمسكه رتبيل وقتله وبعث برأسه إلى الحجاج . فأرسله هذا إلى عبد الملك بالشام ، وبعث به عبد الملك إلى أخيه عبد العزيز بمصر ^(١) .

ابن سلم الرازي

(٢٩١ هـ = ٩٠٤ م)

عبد الرحمن بن محمد بن سلم الرازي ، أبو يحيى : من حفاظ الحديث .

(١) ابن الأثير ٤ : ١٩٢ والطبري ٨ : ٣٩ والأخبار الطوال ٣٠٦ .

كان إمام جامع أصبهان . له « مسند » و « تفسير » ^(١) .

ابن أبي حاتم

(٢٤٠ - ٣٢٧ هـ = ٨٥٤ - ٩٣٨ م)

عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم ابن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي ، أبو محمد : حافظ للحديث ، من كبارهم . كان منزله في درب حنظلة بالري ، وإليهما نسبته . له تصانيف ، منها « الجرح والتعديل - ط » ثمانية مجلدات منه ، و « التفسير » عدة مجلدات ، منه جزآن مخطوطان ، و « الرد على الجهمية » كبير ، و « علل الحديث - ط » جزآن ، و « المسند » كبير ، و « الكنى » و « الفوائد الكبرى » و « المراسيل - ط » و « مقدمة المعرفة بكتاب الجرح والتعديل - خ » في دار الكتب (٩٠ مصطلح) و « زهد الثمانية من التابعين - خ » في الظاهرية . و « آداب الشافعي ومناقبه - ط » و « بيان خطأ أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري في تاريخه - ط » ^(٢) .

النَّاصِرُ الْأُمَوِيُّ

(٢٧٧ - ٣٥٠ هـ = ٨٩٠ - ٩٦١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم الرضي ابن هشام بن عبد الرحمن الداخل ، أبو المطرف المرواني الأموي : أول من تلقب بالخلافة من رجال الدولة الأموية ، في الأندلس . ولد وتوفي بقرطبة . ونشأ يتيماً (قتل أبوه وعمره ٢١ يوماً فرباه جده) وبويع بعد وفاة جده (سنة ٣٠٠ هـ) فكان أول مبايعيه بإمارة الأندلس أعمامه ،

لحب جده له . وكان عاقلاً داهية مصلحاً طموحاً ، انصرف إلى تسكين القلاقل ، وصفاً له الملك . وظهر له ضعف المقتدر العباسي في العراق ، فجمع الناس وخطب فيهم ، ذاكراً حق بني أمية بالخلافة ، وأنهم أسبق إليها من بني العباس . فبايعوه بها (سنة ٣١٦ هـ) وتلقب « الناصر لدين الله » فجرى ذلك فيمن بعده . وكان أسلافه يسمون بني الخلائف ، ويخطب لهم بالإمارة فقط . قال ابن شقدة : « عبد الرحمن الناصر أعظم أمراء بني أمية في الأندلس ، كان كبير القدر ، كثير المحاسن ، محباً للعرمان ، مولعاً بالفتح وتحليل الآثار . أنشأ مدينة الزهراء . وبنى بها قصر الزهراء المتناهي في الجلالة » . وقال ابن الأبار في وصفه : « أعظم بني أمية في المغرب سلطاناً ، وأفخمهم في القديم والحديث شأنًا ، وأطولهم في الخلافة بل أطول ملوك الإسلام قبله . مدة وزماناً » . حكم خمسين سنة وستة أشهر . وكان حريصاً على الملك ، يقظاً ، صارماً ، اتصل به أن ابناً له « اسمه عبد الله » سمت نفسه إلى طلب الخلافة وتابعه قوم ، فقبض عليهم جميعاً وسجنهم إلى أن كان يوم عيد الأضحى (سنة ٣٣٩ هـ) فأحضرهم بين يديه ، وأمر ابنه أن يضطجع له فاضطجع ، فذبحه بيده ، والتفت إلى خواصه فقال : هذا ضحيتي في هذا العيد . وليذبح كل منكم أضحيته . فاقسموا أصحاب عبد الله ، فذبحوهم عن آخرهم . وكان يكتب في دفتر أيام السرور التي كانت تصفو له من غير تكدير ، فلم تتجاوز أربعة عشر يوماً ^(١) .

(١) المنتخب لابن شقدة - خ . والحلة السيرة ٩٩ وطبقات السبكي ٢ : ٢٣٠ ونفع الطب ١ : ١٦٦ وابن خلدون ٤ : ١٣٧ وابن الأثير ٨ : ١٧٧ وغزوات العرب ١٦٧ - ١٨٢ وأخبار مجموعة ١٥٣ وفيه : « ولي الخلافة والفتنة قد طبقت آفاق الأندلس . فاستقبل الملك بسعد لم يتأبل به أحداً ممن خالفه أو خرج عليه إلا غلبه . فافتتح الأندلس مدينة مدينة . وأزهار الرياض ٢ : ٢٥٧ - ٢٨٤ وتراجم إسلامية ١٤٢ والمغرب في حلق المغرب ١ : ١٧٦ - ١٨١ .

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٣٤ والتبيان لبديعة البيان - خ . (٢) تذكرة الحفاظ ٣ : ٤٦ وفوات الوفيات ١ : ٢٦٠ وطبقات الحنابلة ٢ : ٥٥ والمقصد الأرشد - خ . وفيه : وفاته سنة ٣٢٩ هـ . ومخطوطات الظاهرية ٢٧٧ والفهرس التيهيدي ٣٧٧ ومجمع المطبوعات ٢٨ والخزاة التيمورية ٢ : ٣٠٤ والمخطوطات المصورة . التاريخ ٢ : القسم الرابع ١١٨ .

الصَّقْلِي

(٠٠٠ - نحو ٣٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٩٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله ، أبو القاسم ، عماد الدين البكري الصقلي : متصوف ، من علماء المالكية . له كتب ، منها « الأنوار في علم الأسرار - خ » تصوف ، ضمن مجموعة ، في دار الكتب ^(١) .

الْقَيْرَوَانِي

(٠٠٠ - نحو ٣٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٩٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن رشيق القيرواني ، أبو القاسم : مؤرخ فقيه ، حافظ للحديث ، شاعر . صنف كتباً في فقه المالكية وفي أخبار العلماء والصلحاء ومناقبهم ، منها « المستوعب لزيادات مسائل المبسوط مما ليس في المدونة » وحج سنة ٣٧٦ هـ ، فأخذ عن جماعة من علماء المشرق ^(٢) .

ابن أبي عامر

(٠٠٠ - ٤٠٠ هـ = ٠٠٠ - ١٠١٠ م)

عبد الرحمن بن محمد (أبي عامر) المنصور ابن أبي عامر الماعفري ، أبو المطرف ، ويلقب بشنجل : حاجب الخليفة هشام بن الحكم بقرطبة ، وآخر العامرين . ولي الحجابة بعد وفاة أخيه المظفر (عبد الملك) سنة ٣٩٩ هـ وتلقب بالناصر ثم بالأمون ، وصار يُدعى «الحاجب الأعلى» ، الأمون ناصر الدولة « وطلب

(١) شجرة ٩٨ وهدية ١ : ٥١٤ ودار الكتب ١ : ٢٦٩ .

(٢) معالم الإيمان ٣ : ٢٣١ .

من الخليفة هشام أن يوليه العهد من بعده ، فولاه هشام ذلك ، لضعفه ، فأضيف إلى ألقابه « ولي عهد المسلمين » وخرج غازياً فعلم بأن ابن عبد الجبار (محمد بن هشام) حفيد عبد الرحمن الناصر الأموي ، قام بقرطبة وخلع الخليفة هشام بن الحكم ، فانقلب يريد قرطبة ، فتخاذل قادة جيشه وتركوه ، فوصل إلى قصره في أرملاط (Guadimellato) وليس معه إلا أصاغر خدمه ، فطلبه ابن عبد الجبار ، فخرج إلى بعض الجبال ، فأحيط به وأخذ وذبح . وحمل إلى القصر بقرطبة ، فأمر ابن عبد الجبار بشق بطنه ونزع ما فيه وحشوه بعقاقير تحفظه ، وكُسي قميصاً وسراويل وأُخرج فُسِمَ على خشبة طويلة ، على باب السدة . وهو آخر من ولي الحجابة من آل أبي عامر . وكان يعاب باللهو والشراب . أما لقبه « شنجل » فكانت تدعوه به أمه وهي بنت الملك الأسبانيولي شانجه (Sanche) وكان شبيهاً به ^(١) .

ابن قُطَيْس

(٣٤٨ - ٤٠٢ هـ = ٩٦٠ - ١٠١٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن قطيس بن أصبغ ، أبو المطرف : عالم بالتفسير والحديث وتاريخ الرجال . من أهل الأندلس . ولد بقرطبة ، وولي بها المظالم ثم القضاء سنة ٣٩٤ هـ ، ولم يلبث أن اعتزل سنة ٣٩٥ هـ . وتوفي بقرطبة في صدر الفتنة البربرية . كان له ستة وراقين ، ينسخون دائماً ما يمليه من الحديث والأخبار ، أو ما يختار نقله من كتب غيره . أما تصانيفه فنمها « القصص والأسباب التي نزل من أجلها القرآن » أكثر من مئة جزء ، و « المصاييح » في تراجم الصحابة ، نحو مئة جزء ، و « فضائل التابعين » مئة وخمسون جزءاً ،

و « الناسخ والمنسوخ » ثلاثون جزءاً ، و « الإخوة من المحدثين ، من الصحابة والتابعين ، ومن بعدهم من الخالفين » أربعون جزءاً ، و « أعلام النبوة ودلالات الرسالة » عشرة أجزاء . وكان على اتصال بعلماء المشرق يكتبهم ويكتبونه . وجمع من الكتب ما لم يجمع مثله أحد من أهل عصره في الأندلس . قال ابن ناصر الدين : بيعت كتبه بعده بأربعين ألف دينار ^(١) .

ابن زنجلة

(٠٠٠ - حوالي ٤٠٣ هـ = ٠٠٠ - حوالي ١٠١٢ م)

عبد الرحمن بن محمد ، أبو زرعة ابن زنجلة : عالم بالقرآت كان قاضياً مالكيّاً . قرأ على أحمد بن فارس كتابه « الصحاح » سنة ٣٨٢ في المحمدية (بالري) وصنف كتباً منها « حجة القرآت - ط » حققه الاستاذ سعيد الأفغاني ، و « شرف القراء في الوقف والابتداء - خ » جزآن في خزانة عاكف العاني ببغداد ^(٢) .

الإدريسي

(٠٠٠ - ٤٠٥ هـ = ٠٠٠ - ١٠١٥ م)

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الأسترابادي السمرقندي ، أبو سعد : مؤرخ ، كان محدث سمرقند . وتوفي بها . نسبته إلى جده إدريس . له « تاريخ أستراباذ » وهي بلد أبيه ، و « تاريخ سمرقند » قال ابن تغري بردي : عرضه على الدارقطني فاستحسنه . وكان ثقة ^(٣)

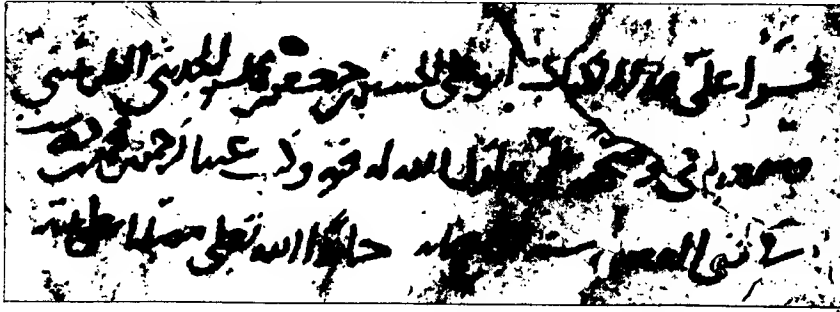
(١) الصلة لابن بشكوال ٣٠٣ والتبيان - خ . والمغرب في حل المغرب ١ : ٢١١ وتاريخ قضاء الأندلس ٨٧ والديباج المذهب . طبعه ابن شقرون ١٥٠ وفيه : قطيس ، لقب ، واسمه سليمان .

(٢) حجة القرآت ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٤٩ .

(٣) التبيان - خ . واللباب ١ : ٢٩ وسير النبلاء - خ .

الطبعة الثانية والعشرون . والنجوم الزاهرة ٤ : ٢٣٧

(١) البيان المغرب ٣ : ٣٨ - ٥٠ .



عبد الرحمن بن محمد - ابن دوست

عن الصفحة الأخيرة من « الغريب المصنف » لأبي عبيد القاسم بن سلام . من مخطوطات « المكتبة الأحمدية »
بنونس - رقم ٣٩٣٩ .

المرتضى الأموي

(٣٦٨ - ٤٠٨ هـ = ٩٧٨ - ١٠١٨ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك بن عبد الرحمن الناصر الأموي : أمير . كان مقيماً بقرطبة إلى أن قتل المؤيد (سليمان بن الحكم) واستولى على الملك علي بن حمود ، فخرج عبد الرحمن مستخفياً ونزل ببحان ، فأقبل عليه بعض المخالفين لابن حمود ، فبايعوه ولقبوه « المرتضى » سنة ٤٠٧ هـ . وساروا معه إلى صنهاجة ، ومنها إلى غرناطة ، فقاتلهم بها « زاوي بن زيري » الصنهاجي . ورأوا من عبد الرحمن صرامة ، فندموا على تقديمه ، فانهزموا عنه ، ودسوا من قتله غيلة . قال ابن حزم : كان رجلاً صالحاً متقشفاً مائلاً إلى الفقه ، لم يلبس في ولايته خنزراً إلى أن قتل ^(١) .

الفراسي

(٤٠٨ - ٥٠٠ هـ = ١٠١٧ - ١٠٥٠ م)

عبد الرحمن بن محمد الفراسي : شاعر ، ماجن هجاء شرير . ولد في بني فراس (من قرى تونس) وتأدب بتونس . ومات بمدينة سوسة : سقط من سطح وهو سكران ، وقد نيف على الثلاثين ^(٢) .

ابن دُوست

(٤٣١ - ٥٠٠ هـ = ١٠٤٠ - ١٠٥٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عزيز ، أبو سعيد ، الحاكم ، المعروف بابن دوست : عالم بالعربية ، من أهل خراسان . أخذ اللغة عن الجوهري ، وأخذ عنه الواحدي . له تصانيف ، منها « ردّ على الزجاجي » فيما استدركه على ابن السكيت في إصلاح المنطق . وكان

(١) للمعجب ٤٩ و ٥٠ وابن الأثير : حوادث سنة ٤٠٧ وجمهرة الأنساب ٩٣ والبيان المغرب ٣ : ١٢١ و ١٢٥ وفيه اسم جده « عبد الله » بدلا من « عبد الملك » .
والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الأول ٣٩٧ .
(٢) فوات الوفيات ١ : ٢٦١ .

الفُوراني

(٣٨٨ - ٤٦١ هـ = ٩٩٨ - ١٠٦٩ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن فوران ، أبو القاسم : فقيه ، من علماء الأصول والفروع . كان مقدم الشافعية بمرؤ . وصنف في الأصول والخلاف والجدل والملل والنحل . مولده ووفاته بمرؤ . من كتبه « الإبانة عن أحكام فروع الديانة - خ » المجلد الأول منه في دار الكتب . في فقه الشافعية ، و « تنمة الإبانة - خ » في عشرة أجزاء ^(١) .

ابن مُهَنَّد

(٣٩٨ - ٤٦٧ هـ = ١٠٠٨ - ١٠٧٥ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الكبير ، ابن مهند اللخمي ، أبو المطرف : عالم بالفلاحة والصيدلة ، طبيب أندلسي . من أهل طليطلة . تعلم بقرطبة . له تأليف ، منها « مجموع في الفلاحة » وكتاب في « الأدوية المفردة » استعمله أهل عصره . و « الوساد » ذكره ابن الأبار ولم يبين موضوعه . ثم قال : وهو الذي تولى غرس جنة المأمون ابن ذي النون الشهيرة في طليطلة ^(٢) .

٢٨٧ وقع فيه « المصري » مكان « الحضرمي » من خطأ الطبع . ووفاته فيه سنة ٤٤٦ ولم يذكر مصدره .

(١) ابن خلكان ١ : ٢٧٦ ولسان الميزان ٣ : ٤٣٣ والنووي ٢ : ٢٨٠ والسبكي ٣ : ٢٢٥ والفهرس التمهيدي ٢١٥ ومخطوطات دار الكتب ٤ .
(٢) التكملة ٥٥١ .

السرخسي

(٤٣٩ - ٥٠٠ هـ = ١٠٤٨ - ١١٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد السرخسي ، أبو بكر : فقيه حنفي ، من أهل سرخس . انتقل إلى خوزستان ، وولي قضاء البصرة مرتين . من كتبه « تكملة التجريد » للكرماني ، فقه ^(٢) .

الليبيدي

(٣٦٠ - ٤٤٠ هـ = ٩٧١ - ١٠٤٩ م)

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، أبو القاسم الحضرمي الليبيدي : فقيه مالكي ، له علم بالأدب ونظم . من أهل لبدة (من قرى الساحل الإفريقي) فقه أهل المهديّة . وحاز رئاسة العلم في القيروان ، وتوفي بها . له تصانيف ، منها « مناقب الجنياني - ط » و « الملخص » في اختصار المدنة ، و « الجامع » في مذهب المالكية . يزيد على متني جزء كبار . في بسط مسائل المدونة والتفريع عليها ^(٣) .

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٦٣ والجواهر المضية ١ : ٣٠٩ وبغية الوعاة ٣٠٢ قلت : سبق تعريفه بابن دوست .
ثم ظهر خطه والواو فيه أقرب من الراء . فترجع ان يكون « ابن دوست » .

(٢) الجواهر المضية ١ : ٣٠٨ .

(٣) ترتيب المدارك - خ ، المجلد الثاني . ومناقب الجنياني ٨٤ . والتاج ٢ : ٤٩٢ والديباج ١٥٢ واللباب ٣ : ٦٦ وهو قبيح : « عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن . توفي قريبا من سنة ٤٣٠ » . وشجرة النور : الترجمة

ابن مندة

(٣٨٣ - ٥٤٧٠ = ٩٩٣ - ١٠٧٨ م)

عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق ، ابن مندة العبدي الأصهباني ، أبو القاسم : حافظ ، مؤرخ . جليل القدر ، واسع الرواية ، له أصحاب وأتباع يُعرفون بالبدرحمانية ، ينتمون إلى اعتقاده . قال ابن ناصر الدين : كان شديداً في السنة لكنه أفرط في تشدده حتى تُوهم فيه التجسيم ، وحاشاه . وصنف كتباً كثيرة ، وردوداً على أهل البدع . من كتبه « تاريخ أصبهان » ومولده ووفاته فيها . قال الذهبي : « له محاسن ، وهو في تواليفه حاطب ليل يروي الغث والسمين ، وينظم رديء الخرز مع الدر الثمين » . وهو مصنف كتاب « المستخرج من كتب الناس للتذكرة والمستطرف من أحوال الرجال للمعرفة - خ » قلت : وقع لي منه تصوير مجلد ضخيم عليه ما نصه : « هذا من أول الجزء الثالث إلى نهاية الجزء الواحد والعشرين » وهو في تاريخ صدر الإسلام وقد بلغ في الجزء الحادي والعشرين أول أخبار سنة ١٩٨ (١) .

ابن عتّاب

(٤٣٣ - ٥٥٢٠ = ١٠٤١ - ١١٢٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عتاب ، أبو محمد : فاضل ، من أهل قرطبة . له « شفاء الصدور » في الزهد والرفائق (٢) .

ابن الصَّقَر

(٤٥٤ - ٥٥٢٣ = ١٠٦٢ - ١١٢٩ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن

ابن محمد بن الصقر الأنصاري ، أبو زيد : فاضل أندلسي ، له عناية بالتاريخ . أصله من ثغر سرقسطة الأعلى ، ومولده في بلنسية . نشأ بالمرية ، وتنقل في طلب العلم فأخذ عن علماء قرطبة وإشبيلية ومالقة وسبتة . وسكن مدينة فاس ، ثم انتقل إلى مراكش ، وتوفي بها . من مصنفاته « مختصر السير والمغازي » في جزء ، و « منتخب سير المصطفى » (١) .

الكرماني

(٤٥٧ - ٥٥٤٣ = ١٠٦٥ - ١١٤٩ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أميرويه ، أبو الفضل الكرماني : فقيه حنفي انتهت إليه رئاسة المذهب بخراسان . مولده بكرمان ووفاته بمرو . من كتبه « التجريد في الفقه » و « الإيضاح في شرح التجريد - خ » ثلاث مجلدات ، و « شرح الجامع الكبير » و « الفتاوي » (٢) .

الحلواني

(٤٩٠ - ٥٥٤٦ = ١٠٩٧ - ١١٥١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن علي بن محمد الحلواني ، أبو محمد ابن أبي الفتح : مفسر ، فقيه حنبلي ، عارف بالأدب . من أهل بغداد . من كتبه « التبصرة » فقه ، و « الهداية » في أصول الفقه ، و « تفسير القرآن » في ٤١ جزءاً . كان يتجر في الخل ولا يقبل من أحد شيئاً . والحلواني نسبة إلى بيع الحلوى (٣) .

المكناسي

(٥٠٠ - ٥٥٧١ = ١١٧٥ - ١٢٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد السلمي الأندلسي المكناسي ، أبو محمد : كاتب مجيد ، له شعر . تأدب في مرسية وغيرها . ومات بمراكش ، قبل أن يكتهل . له « ديوان رسائل » تداوله الناس وتنافسوا فيه ، و « مقامات » في أغراض شتى . وقالوا : خُتِمت البلاغة به في الأندلس (١) .

الأنباري

(٥١٣ - ٥٥٧٧ = ١١١٩ - ١١٨١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري ، أبو البركات ، كمال الدين الأنباري : من علماء اللغة والأدب وتاريخ الرجال . كان زاهداً عفيفاً ، خشن العيش والملبس ، لا يقبل من أحد شيئاً . سكن بغداد وتوفي فيها . له « نزهة الألباء في طبقات الأدباء - ط » و « الإغراب في جدل الإغراب - ط » و « أسرار العربية - ط » و « لمعة الأدلة - خ » في علم العربية ، و « الإنصاف في مسائل الخلاف - ط » في نحو الكوفيين والبصريين ، جزآن ، و « البيان في غريب إعراب القرآن - ط » و « عمدة الأدباء في معرفة ما يكتب فيه بالألف والياء - خ » و « الميزان » في النحو (٢) .

ابن حبيش

(٥٠٤ - ٥٥٨٤ = ١١١١ - ١١٨٨ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الأنصاري الأندلسي ، أبو القاسم ابن حبيش : مؤرخ ، عالم بالعربية والقراءات ، من الحفاظ . من أهل المرية (Almería)

(١) التكملة ٢ : ٥٦٧ وزاد المسافر ٣٤ وبغية الوعاة ٣٠٣ وفيه : وفاته سنة ٥٩١ .
(٢) الفوات ١ : ٢٦٢ وبغية الوعاة ٣٠١ والوفيات ١ : ٢٧٩ و « المرأة الزمان » ٨ : ٣٦٨ وكتاب الروضتين ٢ : ٢٧ وآداب اللغة ٣ : ٤١ والفهرس التمهيدي ٢٣٨ وبروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٤ وهدية العارفين ١ : ٥١٩ .

(١) جنوة الاقتباس ٦ من الكراس ٣٣ وفيه رواية أخرى في وفاته سنة ٥١١ هـ .

(٢) الفوائد الهية ٩١ والجواهر المضية ١ : ٣٠٤ واللباب ٢ : ٣٧ وفيه : وفاته سنة ٥٤٤ والفهرس التمهيدي ١٧٢ وكشف الظنون ٣٤٥ وهو في مفتاح السعادة ٢ : ١٤٤ « عبد الله بن محمد ، وفي معجم البلدان ٧ : ٢٤١ وكرمان بالفتح ، وربما كسرت ، والفتح أشهر بالضمة » .
(٣) المنهج الأحمد - خ .

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٦٠ وطبقات الحنابلة ٢ : ٢٤٢ ومختصره ٣٩٦ وسير النبلاء - خ . المجلد ١٥ وفيه : مولده سنة ٣٨١ هـ . والنجوم الزاهرة ٥ : ١٠٥ وابن الوردي ١ : ٣٧٩ وابن رجب ١ : ٣٤ والبيان - خ . ومذكرات المؤلف . وانظر جامعة الرياض ٥ : ١٤٧ في الكلام على مصنف له في الرقم العام ٢٣٠ ص .
(٢) الصلة ٣٤٢ .

ولي القضاء بجزيرة شقر، ثم بمرسية وتوفي فيها. له «الغازي» مجلدات. وحبيش خاله، نُسب إليه ^(١).

ابن مُغاور

(٥٠٢ - ٥٥٨٧ = ١١٠٨ - ١١٩١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن مغاور السلمي، أبو بكر: من علماء الكتاب. له شعر وتصرف في فنون الأدب، ومشاركة في الفقه والحديث. أندلسي. مولده ووفاته بشاطبة. له «نور الكمام وسجع الحمام» ديوان نظمته ونثره ^(٢).

ابن عساكر

(٥٥٠ - ٥٦٢٠ = ١١٥٥ - ١٢٢٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن الحسن، أبو منصور ابن عساكر الدمشقي: فقيه، كان شيخ الشافعية في وقته. له تصانيف في الفقه والحديث. منها «كتاب الأربعين في مناقب أمهات المؤمنين - خ» في الظاهرية وهو ابن أخي المؤرخ علي بن عساكر ^(٣).

اللخمي

(٥٥٥ - ٥٦٤٣ = ١١٦٠ - ١٢٤٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد العزيز اللخمي، أبو القاسم: فقيه حنفي، له مشاركة في كثير من العلوم. كان ينعت بالوجيه. مولده بقوص (في الصعيد المصري) سكن وتوفي بالقاهرة. قال صاحب الجواهر المضية: له تصانيف كثيرة في فنون، نظماً ونثراً، في المذاهب الأربعة واللغة والتفسير والوعظ والإنشاء. من كتبه «حدائق الأزهار»، في شرح مشارق الأنوار للصاغاني - خ» في

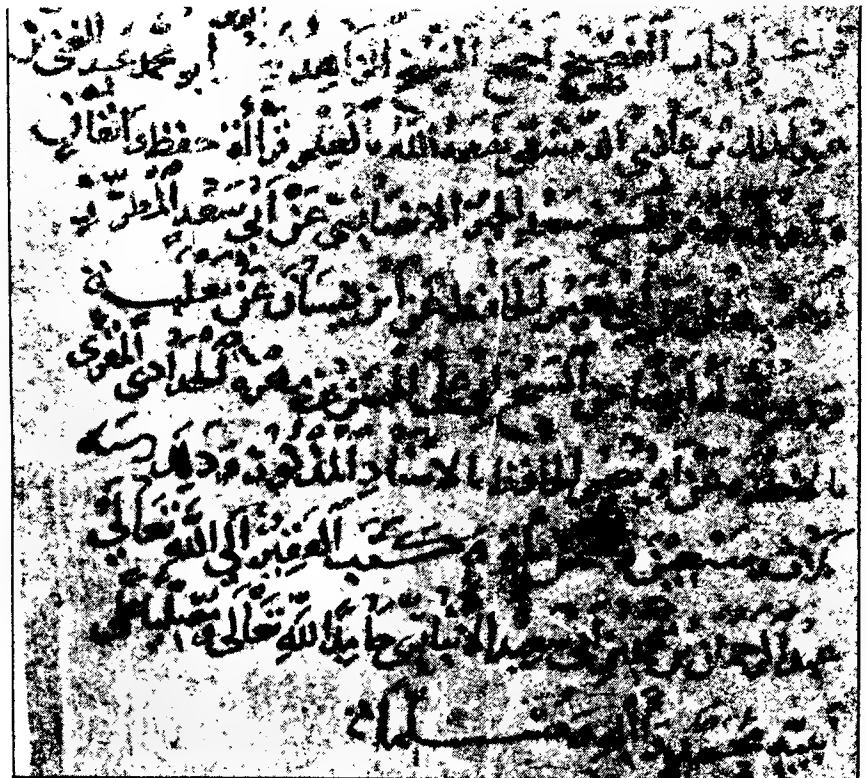
(١) بغية الوعاة ٣٠١ وغاية النهاية ١: ٣٧٨ والكلمة ٢:

٥٧٣ والتبيان - خ.

(٢) زاد المسافر ٣٧.

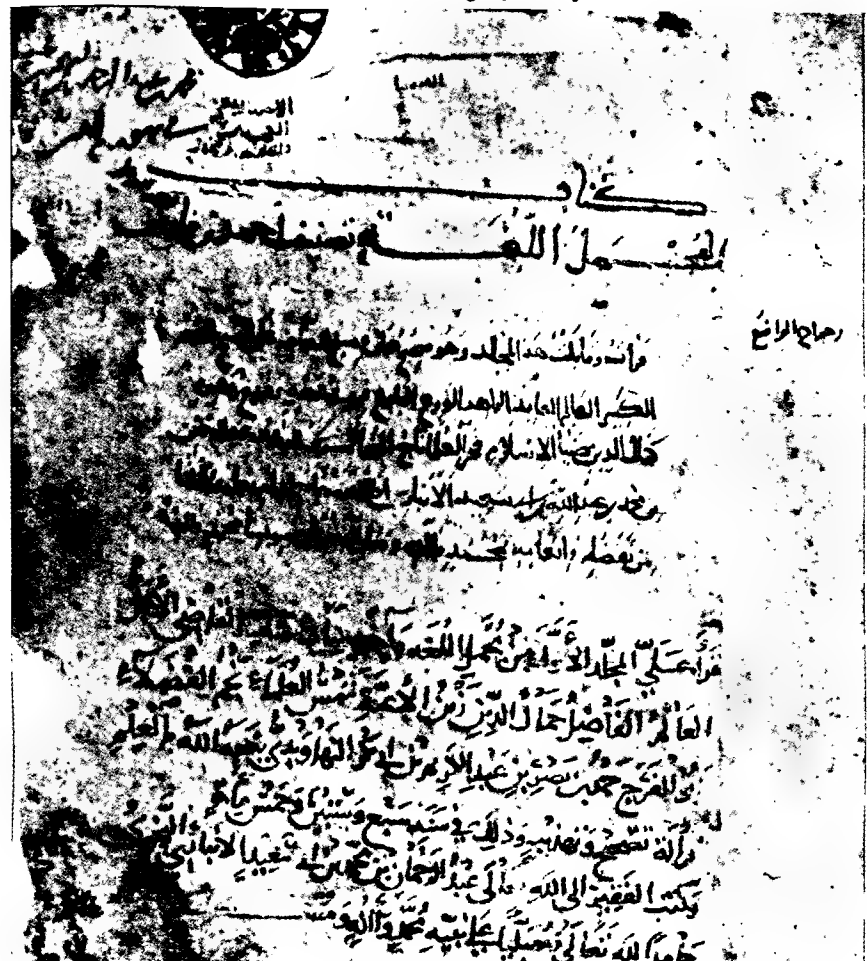
(٣) فوات الوفيات ١: ٢٦١ والوفيات ١: ٢٧٧ ومخطوطات

الظاهرة ٧٢. انظر خطه في الصفحة (٢٦٢).



عبد الرحمن بن محمد الأنباري

- اللوحة متعارة من السيد أحمد عبيد، بدمشق -



عبد الرحمن بن محمد الأنباري

عن مخطوطة في مكتبة «الورثانية» في «فلورانس».

وثمانون ، و « كتاب الأحاديث الأربعين في عموم رحمة الله لسائر المؤمنين » و « مشارق أنوار القلوب ومفاتيح أسرار الغيوب - ط » في آداب الصوفية . وله « تاريخ ملوك الإسلام » و « جلاء الأفكار في مناقب الأنصار » (١) .

ابن عسكر

(٦٤٤ - ٧٣٢ هـ = ١٢٤٦ - ١٣٣٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عسكر البغدادي ، أبو زيد أو أبو محمد ، شهاب الدين : فقيه مالكي . كان مدرس المستنصرية . مولده ووفاته ببغداد . سافر كثيراً ، ودخل اليمن . من كتبه « إرشاد السالك - ط » فقه ، و « جامع الخيرات في الأذكار والدعوات » و « المعتمد » فقه ، و « النور المقتبس من فوائد مالك ابن أنس » (٢) .

ابن البعلبكي

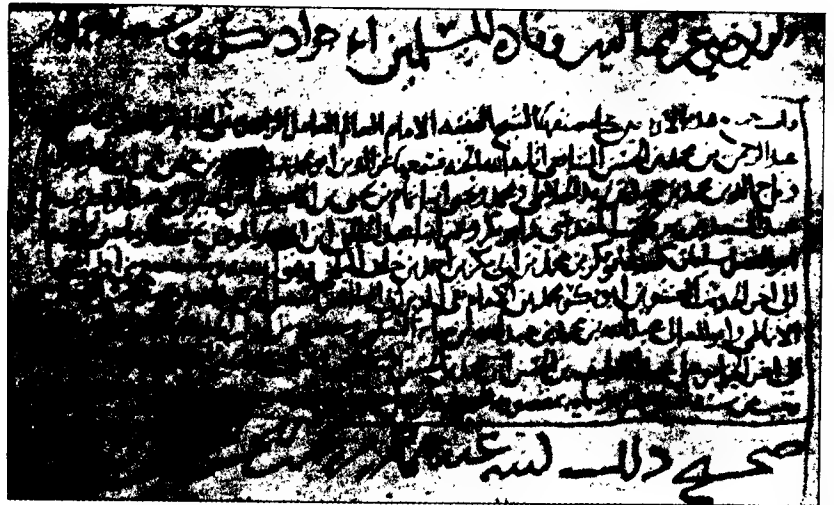
(٦٨٥ - ٧٣٢ هـ = ١٢٨٦ - ١٣٣٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن ابن يوسف بن محمد البعلبكي ثم الدمشقي ، أبو بكر فخر الدين : فاضل حنبلي ، من المشتغلين بالحديث . سمع بالقاهرة والاسكندرية وحلب وحماة وحمص وبعلبك والحجاز والقدس . وخرَّج لنفسه ولغيره . قال ابن حجر : له « مجموعات » حسنة . وقال ابن قاضي شعبة : من مجموعات في الحديث والرفائق كتاب « الثمر الرائق المجتني من الحقائق » (٣) .

(١) معالم الإيمان ٤ : ٨٩ ، والحلل السندية في الأخبار التونسية ٨٩ ، ورحلة البغدادي - خ .

(٢) علماء بغداد ٨٩ ، الدرر الكامنة ٢ : ٣٤٤ ، واسم كتابه فيه « عمدة السالك والتاسك » . ولقط الفرائد - خ . وهو فيه « عبد الرحمن بن عسكر » ، وسمي كتابه « العمدة » . والمكتبة الأزهرية ٢ : ٣٠٥ .

(٣) الدرر الكامنة ٢ : ٣٤٢ ، والإعلام ، لابن قاضي شعبة - خ .



عبد الرحمن بن محمد بن الحسن . ابن عساكر
عن مخطوطة في دمشق . مما ظفر به السيد أحمد عبيد .

قرأت جميع هذا الخبر على الشيخ الصالح العبد الوريح في المنزل
يقفون يوسف بن يزدان بن رالمعدي مع آلهم فباعه به بلان
جعفر الهندلي سند صمعه عا دال بن شرحا بن جريز مكارم
الجماعلي ومعهم ثلثين الدرر من الحرم سنة سبع وسبع مائة زادهم للمع
عبد بن الحسن الحنبل وأطرافنا ما روى ولت عبد الرحمن بن محمد
بن الطالع ما صنفه وسلكه ولطفه واحمد مدرس العالمين

عبد الرحمن بن محمد ابن البعلبكي
من مقبرة ذيل بها المترجم له آخر كتاب « أمالي الباغندي » .

الحنابلة (١) .

الأزهرية (١) .

الدَّبَّاحُ

(٦٠٥ - ٦٩٩ هـ = ١٢٠٨ - ١٣٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن علي الأنصاري الأسدي ، من ولد أسيد بن حضير ، أبو زيد ، المعروف بالدبَّاح : مؤرخ ، باحث ، فقيه ، من أهل القيروان . قال العبدري : له نظم جيد كثير . أشهر تصانيفه « معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان - ط » أربعة أجزاء مع زيادات عليه لابن ناجي ، وكان اسمه قبلها « معالم الإيمان ، وروضات الرضوان ، في مناقب المشهورين من صلحاء القيروان » ومن كتبه « برنامج » في شيوخه ، وهم نيف

(١) المقصد الأرشد - خ . والنجوم الزاهرة ٧ : ٣٥٨ .
وفوات الوفيات ١ : ٢٦٢ ، والذيل على طبقات الحنابلة .
طبعة الفقي ٢ : ٣٠٤ .

ابن قدامة

(٥٩٧ - ٦٨٢ هـ = ١٢٠٠ - ١٢٨٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي الجماعلي الحنبلي ، أبو الفرج ، شمس الدين : فقيه ، من أعيان الحنابلة . ولد وتوفي في دمشق . وهو أول من ولي قضاء الحنابلة . ، استمر فيه نحو ١٢ عاماً ولم يتناول عليه « معلوماً » ثم عزل نفسه . له تصانيف ، منها « الشافي - ط » وهو الشرح الكبير للمقنع ، في فقه

(١) الجواهر ١ : ٣٠٥ ، ونسب إليه في فهرست المكتبة
٣٣٥ : كتاب « حقائق الأزهار في شرح مشارق
الأنوار » . خلافاً لما في نسخة الحزاة التيمورية ٢ :
٢٠٤ من أنها لعمر بن عبد المحسن الأرزنجاني . ويؤيد
التيمورية ما في كشف الظنون ٦٣٢ وصلة التكملة
للحسني - خ . والأزهرية ١ : ٤٨٦ .

ابن الإمام

(٠٠٠ - ٥٧٤٣ = ١٣٤٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله ، أبو زيد ، ابن الإمام : فقيه مجتهد ، من أهل تلمسان . كان هو وأخوه عيسى ، عالمي المغرب في عصرهما . تعلموا في تونس ورحلوا إلى الجزائر وعادا إلى تلمسان ، فكانا خصيصين بصاحبها السلطان أبي الحسن المريني . لهما تصانيف ، وتخرج بهما كثير من فضلاء المغرب . توفي أبو زيد ، وهو أكبر الأخوين سنّاً ، في تلمسان ^(١) .

ابن العتّاق

(٦٩٩ - نحو ٥٧٩٠ = ١٣٠٠ - نحو ١٣٨٨ م)

عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم العتّاق ، كمال الدين : من علماء الحلة (بالعراق) ولد وتعلم فيها . ومال إلى الفلسفة والتاريخ . وساح في فارس وغيرها سنة ٧٤٦ هـ ، فغاب نحو عشرين سنة ، أقام أكثرها في أصفهان ، وعاد ، ثم رحل إلى النجف . نسبته إلى العتّاق (من قرى الحلة) له مصنفات ، أكثرها مختصرات من كتب غيره ، أو شروح ، بقي منها في خزائن النجف كتاب « الأعمار - خ » مختصر تفسير علي بن إبراهيم ، و« شرح الإيلاقي - خ » في الطب ، و« التصريح في شرح التلويح - خ » في الطب أيضاً ، و« الشهدة ، شرح تعريب الزبدة - خ » في علم الهيئة ، و« شرح نهج البلاغة » فرغ من تصنيف المجلد الثالث منه في شعبان سنة ٧٨٠ هـ ، و« شرح ديوان المتنبي - خ » قطعة صغيرة منه ، بخطه ، و« شرح صفوة المعارف - خ » بخطه ، في علم الهيئة ^(٢) .

(١) تعريف الخلف ١ : ٢٠١ - ٢١٣ .

(٢) مجلة الغرمان ١١ : ٣٧٩ - ٣٨٤ وسفينة البحار ٢ : ١٥٧ وخزائن الكتب القديمة في العراق ١٣٥ وفي هامشه أن في خزانة المشهد الغروي ، بالنجف ، نحو ثلاثين كتاباً - مخطوطاً - من تصانيف ابن العتّاق .

ابن خلدون

(٧٣٢ - ٥٨٠٨ = ١٣٣٢ - ١٤٠٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن محمد ، ابن خلدون أبو زيد ، ولي الدين الحضرمي الإشبيلي ، من ولد وائل بن حجر : الفيلسوف المؤرخ ، العالم الاجتماعي البحاثة . أصله من إشبيلية ، ومولده ومنشأه بتونس . رحل إلى فاس وغرناطة وتلمسان والأندلس ، وتولى أعمالاً ، واعترضته دسائس ووشايات ، وعاد إلى تونس . ثم توجه إلى مصر فأكرمه سلطاناً الظاهر برقوق . وولي فيها قضاء المالكية ، ولم يترى بزيّ القضاة محتفظاً بزيّ بلاده . وعزل ، وأعيد . وتوفي فجأة في القاهرة . كان فصيحاً ، جميل الصورة ، عاقلاً ، صادق اللهجة ، عزوفاً عن الضيم ، طامحاً للمراتب العالية . ولما رحل إلى الأندلس اهتم له سلطانها . وأركب خاصته لتلقيه ، وأجلسه في مجلسه . اشتهر بكتابه « العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر - ط » في سبعة مجلدات ، أولها « المقدمة » وهي تُعد من أصول علم الاجتماع ، ترجمت هي وأجزاء منه إلى الفرنسية وغيرها . وختم « العبر » بفصل عنوانه « التعريف بابن خلدون » ذكر فيه نسبه وسيرته وما يتصل به من أحداث زمنه . ثم أفرد هذا الفصل ، فتبسّط فيه ، وجعله ذليلاً للعبر ، وسماه « التعريف بابن خلدون ، مؤلف الكتاب ، ورحلته غرباً وشرقاً - ط » ومن كتبه « شرح البردة » وكتاب في « الحساب » ورسالة في « المنطق » و« شفاء السائل لتهديب المسائل - ط » وله شعر . وتناول كتاب من العرب وغيرهم ، سيرته وآراءه ، في مؤلفات خاصة ؛ منها « حياة ابن خلدون - ط » لمحمد الخضر بن الحسين ، و« فلسفة ابن خلدون - ط » لطفه حسين ، و« دراسات عن مقدمة ابن خلدون - ط » لساطع الحضري ، جزآن ، و« ابن خلدون ، حياته وتراثه الفكري - ط » لمحمد عبد الله عنان ، و« ابن

وأما المبراع من اختصاره بحثي بين
الربيع الأسير والمعبر عالم أثير
فغير وسينع ما يه كعب مصنوب العيفي
إلى استعلي عبر البحر من خلدون الحضرمي

عبد الرحمن بن محمد . ابن خلدون

(يلاحظ أنه جعل نسبه « الحضرمي ») .

عن النسخة المطبوعة من « لباب المحصل » أمام الصفحة ٨٤ .

خلدون - ط » ليوحنا قمير ، ومثله لعمر فروخ ^(١) .

ابن عقبة

(٠٠٠ - ٥٨٢٦ = ١٤٢٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عقبة : مهندس معماري ، من أهل مكة . تولى العمل في هندسة الحرم ، وخدم الناس كثيراً في العمائر . وتوفي بخيف بني شديد ^(٢) .

الزّين القلقشندي

(٧٨٢ - ٨٢٦ هـ = ١٣٨٠ - ١٤٢٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن اسماعيل القلقشندي الأصل ، المقدسي ، الشافعي ، المعروف بالزّين القلقشندي : فاضل ، له شعر . نشأ وتعلم بالقدس ، وأحب الحديث ، فسافر في طلبه إلى دمشق ونابلس ومصر وغيرها . وأقضى وحدث . وصار مفتي بيت المقدس وتوفي به . له « تعليق على البخاري » وجزء في الكلام على « الفاتحة » ومن شعره قصيدة أولها : « سيف الجفون على العشاق مسلول » عارض بها « بانت سعاد » ^(٣) .

(١) الضوء اللامع ٤ : ١٤٥ وتبيل الاضحاك ١٧ وتعريف الخلف ٢ : ٢١٣ وجذوة الاقتباس ٧ من الكراس ٣٣ والمسنشوق ألفرد بل Alfred Bel في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٥٢ ونفح الطيب ٤ : ٤١٤ والعبر ٧ : ٣٧٩ وآداب زيدان ٣ : ٢١٠ ومحمد ابن تاويت الطنجي ، في مقدمة « التعريف بابن خلدون » وانظر Brock. 2: 314, S. 2: 342 .

(٢) الضوء اللامع ٤ : ١٤٢ .

(٣) الضوء اللامع ٤ : ١٢٢ .

ابن الخراط

(٠٠٠ - ٨٤٠ هـ = ١٤٣٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن سلمان ، أبو الفضل ، زين الدين المعروف بابن الخراط : أديب شاعر ، من القضاة . مروزي الأصل ، حموي المولد ، حلبي المنشأ ، نزيل القاهرة . نادم نائب حلب . وعمل في يوسف بن مالك ألف مقطوعة سماها « ألفية ابن مالك » وولي القضاء بالباب ، من أعمال حلب ، ثم ولي كتابة السر بطرابلس . وانتقل إلى القاهرة ، فولي رئاسة الإنشاء بعد تقي الدين ابن حجة . وصنف كتباً ، منها « المعاني اليتيمة والمثاني الرخيمة » و « سوط العذاب على شر الدواب - خ » في شستريتي (٣٩١٢) وتوفي عن نحو سبعين عاماً^(١)

البسطامي

(٠٠٠ - ٨٥٨ هـ = ١٤٥٤ م)

عبد الرحمن بن محمد بن علي بن أحمد بن محمد البسطامي الحنفي ، زين الدين : فاضل ، متصوف ، مؤرخ . كاتب مترسل ، له معرفة بتعبير الأحلام . ولد بأنطاكية ، وتعلم بالقاهرة ، وسكن بروسة وتوفي بها . له كتب ، منها « مناهج التوسل في مباحج الترسل - ط » و « الفوائح المسكية في الفوائح المكية - خ » تصوف ، حاول فيه مجازاة ابن عربي في الفتوحات المكية ، وجعله في مئة باب انتهى منها إلى ثلاثين باباً ولم يكملها ، و « الدرر في الحوادث والسير - خ » و « تراجم العلماء - خ » و « نظم السلوك في تواريخ الخلفاء والملوك » و « مختصر جبهة الأخبار في ملوك الأمصار - خ » في المخطوطات المصورة ١٤٦ ورقة وغير ذلك وهو كثير^(٢)

(١) للضوء اللامع ٤ : ١٣٠ وشرذات الذهب ٧ : ٢٣٥ .
(٢) الشقائق النعمانية ، بهامش وفيات الأعيان ١ : ٥٠ ولم يورخ وفاته . وآداب زيدان ٣ : ٢٤٩ وهدية العارفين ١ : ٥٣١ وكشف الظنون ١٢٩٣ و ١٩٦٣ وفيه : وفاته سنة ٨٤٣ والفهرس التمهيدي ١٣٩ ومجمع المطبوعات

أبو زيد الثعالبي

(٧٨٦ - ٨٧٥ هـ = ١٣٨٤ - ١٤٧٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي الجزائري ، أبو زيد : مفسر ، من أعيان الجزائر ، زار تونس والمشرق . من كتبه « الجواهر الحسان في تفسير القرآن - ط » أربعة مجلدات ، و « الأنوار في المعجزات النبوية ، و « روضة الأنوار ونزهة الأخيار » مجموع ، و « جامع الأمهات في أحكام العبادات » و « الذهب الإبريز في غريب القرآن العزيز » و « الإرشاد في مصالح العباد » و « رياض الصالحين » .

أبو اليمن العليمي

(٨٦٠ - ٩٢٨ هـ = ١٤٥٦ - ١٥٢٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العليمي الحنبلي ، أبو اليمن ، مجير الدين : مؤرخ باحث . من أهل القدس . نسبته إلى علي بن عليم المقدسي . كان قاضي قضاة القدس ، ومولده ووفاته فيها . له « الأنس الجليل في تاريخ القدس والخليل - ط » مجلدان ، و « المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد - خ » و « فتح الرحمن في تفسير القرآن - خ » في شستريتي (٣١٦٠) مجلدان^(١) .

الأخضري

(٩١٨ - ٩٨٣ هـ = ١٥١٢ - ١٥٧٥ م)

عبد الرحمن بن محمد الأخضري : صاحب متن « السلم - ط » أرجوزة في

٥٦٤ وعبد الله مخلص في مجلة المجمع العلمي العربي ١٦ : ٣٥٧ والكتبخانة ٥ : ٣٤٣ و ٣٥٣ واسم فيها ، كما في بعض المصادر الأخرى : عبد الرحمن بن محمد ابن علي . وكذا سماه Brock. S. 2 : 323 كما في الأثرية ٣ : ٥٨٥ . والمخطوطات المصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ١٣٦ قلت : وتصحيح نسبة واسم أبيه ، عن مخطوطة كتابه « جبهة الأخبار » ومصادر أخرى . وهو في الباسية ٢ : ٧٩ في الكلام على مخطوطة « الفوائح المسكية » : عبد الرحمن ابن محمد بن أحمد بن علي ، فرغ من تأليف الفوائح سنة ٨٤٤ (ولم أجده في الضوء ولا الشرذات) . (١) السحب الوابلة - خ . وآداب اللغة ٣ : ١٨٣ .

المنطق ، و « شرح السلم - ط » متداول . وهو من أهل بسكرة ، في الجزائر ، وقبره في زاوية بنطوبوس (من قرى بسكرة) له كتب أخرى ، منها « الجواهر المكنون - ط » نظم ، في البيان ، أوجز فيه « التلخيص » وشرحه ، و « شرح السراج - ط » في علم الفلك ، والأصل قصيدة لسحنون الوانثريسي ، و « الدرة البيضاء - ط » في علمي الفرائض والحساب ، نظماً ، و « شرحها - ط » في جزأين ، و « مختصر » في العبادات ، يسمى « مختصر الأخضري - ط » على مذهب مالك^(١)

ابن الفرفور

(٠٠٠ - ٩٩١ هـ = ١٥٨٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، زين الدين ابن الفرفور : قاضي شافعي أديب له شعر . مولده ووفاته بدمشق . تولى القضاء بشيزر والمجلد والقنيطرة . واعتزل المناصب ، فانقطع للعلم والدرس . وفقد ابنا له فهجر الناس إلى أن توفي . قال البوريني : كان مبتلى بالعمارة والتخريب يعمر الشيء إلى أن يقارب إتمامه ويعن له أن يغيره فيخربه وهلم جرا فيضيع الأموال الكثيرة ولكنه يجد في ذلك سلوة لأحزانه واشتغالا عن أبناء زمانه . له من الكتب « التذكرة الحاطية - خ » بخطه ، في التيمورية (٣٤٧ أدب)^(٢) .

التاجوري

(٠٠٠ - ٩٩٩ هـ = ١٥٩٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، أبو زيد التاجوري : فلكي ، نسبته إلى التاجور (قرية بالمغرب) له كتب في الفلك منها « رسالة في العمل بربع

(١) الرحلة الورثانية ٨٧ وكشف الظنون ٢ : ٩٩٨ والمكتبة الأثرية ٣ : ٤٠٧ ومجمع سركيس ٤٠٦ .
(٢) تراجم الأعيان للبوريني ٢ : ٣١١ والشرذات ٨ : ٤٢٧ وفيه وفاته سنة ٩٩٢ وفهرس المخطوطات المصورة ١ : ٤٣٥ .

المقنطرات - خ « صغيرة ، في تمكروت ، و « رسالة في الفصول الأربعة - خ » و « شرح الرسالة الفتحية لسبط المارديني - خ » في الفلك ، كلها في الأزهرية . وله في الفلك أيضاً « مقدمة - خ » في شستريتي (٦/٤٧٩٣) و « ورقات في معرفة وضع بيت الإبرة على الجهات الأربع - خ » في الرباط ، ورقتان (١) .

العِمَادِي

(٩٧٨ - ١٠٥١ هـ = ١٦٤١ - ١٥٧٠ م)
عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عماد الدين : مفتي دمشق ، ومن أجلأ شيوخها . مولده ووفاته فيها . له « الروضة الربا ، في من دفن بداريا - خ » تراجم ، و « تحرير التأويل - خ » في التفسير ، و « المستطاع من الزاد - ط » في مناسك الحنفية ، و « الفتاوى - خ » و « هدية ابن العماد لعباد العباد - خ » عند الشاويش ، ببيروت . و « ري الصادى من فتاوى العمادي - خ » في الرياض نسخة ناقصة . وله شعر (٢) .

الْتَمَرَنِي

(١٠٠٠ - ١٠٦٠ هـ = ١٦٥٠ - ١٦٠٠ م)
عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الجزولي التمرني (بفتح التاء والميم والنون ، وسكون الراء) ثم التروذتي (بفتح التاء وضم الراء وفتح الدال وسكون النون) أبو زيد : فقيه مالكي . أصله من تمارت (قاعدة بلاد جزولة ، بسوس ، في المغرب) ومنشأه ووفاته في تروذنت . ولي بها القضاء والإفتاء مدة حملت فيها سيرته . له كتب ، منها « الفوائد الجمة في إسناد علوم الأمة - خ » رأيته مصوراً في

(١) الأزهرية ٦ : ٢٩٩ . ٣١٠ . وشستريتي ٦ : ٩٣ ومخطوطات الرباط : الجزء الثاني من القسم الثاني ، الرقم ٢٥١٣ . ٢٥٢٢ وعرفه بالتاجري . والتاج ٣ : ٦٦ وتمكروت ١١٦ .
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٨٠ - ٣٨٩ . وجامعة الرياض ٦ : ٣٦ .

خزانة الرباط (١٤٢٠ د) و « ديوان - خ » من نظمه ، رآه صاحب سوس العامة (١) .

شَيْخِي زَادَة

(١٠٠٠ - ١٠٧٨ هـ = ١٦٦٧ - ١٠٠٠ م)
عبد الرحمن بن محمد بن سليمان ، المعروف بشيخي زاده ويقال له الدآماد : فقيه حنفي ، من أهل كليبولي (بتركيا) من قضاة الجيش . له « مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر - ط » مجلدان ، فرغ من تأليفه ببلدة أدرنه ، و « نظم الفرائد - ط » في مسائل الخلاف بين الماتريديّة والأشعرية (٢) .

ابن النَقِيب

(١٠٤٨ - ١٠٨١ هـ = ١٦٣٨ - ١٦٧٠ م)
عبد الرحمن بن محمد بن كمال الدين محمد ، الحسيني ، ابن النقيب : أديب دمشق في عصره . له الشعر الحسن والأخبار المستعذبة . كان من فضلاء النبلاء . له كتاب « الحقائق والغرف » اقتبس منه رسالة لطيفة سماها « دستجة المقتطف من بواكير الحقائق والغرف - خ » اقتنيتها بخط ابن الوكيل البلوي . والدستجة من الزهر : الباقية . وله « ديوان شعر - ط » جمعه ابنه سعديّ وشرحه عبد الله الجبوري وقصيدة في « الندماء والمغنين » شرحها صاحب خلاصة الأثر شرحاً موجزاً مفيداً . مولده ووفاته في دمشق (٣) .

(١) البواقي الثمينة ١٩٣ وعنها أخذت وفاته سنة ١٠٧٠ هـ . وطبقات الحضيكي . الصفحة ٢٦٩ - ٢٧١ من مخطوطي ، وفيه : توفي يوم الأحد ، خامس شوال سنة ستين وألف . وفي سوس العامة ١٨١ أسماء كتب أخرى من تأليفه . ومخطوطات الرباط ٢ : ٢٠٢ وفهرس الفهارس ٢ : ٢٨١ - ٨٤ .

(٢) فهرست الكتبخانة ٣ : ١٠٩ وكشف الظنون ١٨١٥ وهدية العارفين ١ : ٥٤٩ ومعجم المطبوعات ١١٧٠ .
(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٣٩٠ - ٤٠٤ وفيه القصيدة وشرحها . ومجلة المجمع العلمي العربي ٣١ : ١٧٧٠ .

العِيدَرُوس

(١٠٧٠ - ١١١٣ هـ = ١٦٦٠ - ١٧٠١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد السقاف الحسيني ، من آل العيدروس : فاضل . من أهل قرية « الحزم » بحضرموت . له كناش سماه « الدشته » في مجلد ضخّم ، دون فيه رحلته إلى الحجاز والعراق وغيرهما ، وفنوناً مختلفة من الأدب والتاريخ (١) .

ابن شَاشُو

(١٠٥٥ - ١١٢٨ هـ = ١٦٤٥ - ١٧١٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف الذهبي المعروف بابن شاشو (أو ابن شاشة) : أديب . من أهل دمشق . رحل إلى اليمن ، وجاور بمكة سنة ١٠٩٢ - ١١٠٩ هـ ، وعاد إلى دمشق . له « الفوائح المكية والروائح المسكية » في التراجم ، لعله كتابه المطبوع باسم « تراجم بعض أعيان دمشق » على نسق الريحانة ، و « مجموعة » فيها بعض نظمه ، و « روضة الخيال فيما وقع في الخال » رسالة ، و « غاية المرمى في علم المعنى » و « نفحات الأسرار المكية ورشحات الأفكار الذهبية - خ » اشتمل على نيف و ٥٠ ترجمة لفضلاء يمينين من معاصريه وهو القسم الخامس من تاريخ صنفه في التراجم (٢) .

السَّرَايِرِي

(١٢٠٧ - ١٢٠٧ هـ = ١٧٩٢ - ١٢٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد السرايري : قاضي ، من فقهاء المالكية . من أهل « الرباط » بالمغرب . وبها وفاته . له كتب ، منها « شرح الرقاقة » جمع فيه بين

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٢ : ٦٤ .
(٢) سلك الدرر ٢ : ٣١٨ وتراجم بعض أعيان دمشق ١٦٦ وإيضاح المكنون ١ : ٥٥٢ ونشر العرف ٢ : ٣٨ . وانظر شستريتي (٤٨٨٣) .

شرح شيخه أبي حفص الفاسي وشرح
ميارة ، والتزم التنبيه إلى ما يبدو له فيهما
من مخالفات أو إشكالات ويعلق برأيه ،
مع زيادات وإفادات (١) .

جَسْتِنِيَّة

(٠٠٠ - نحو ١٢١٥ هـ = ٠٠٠ - نحو
١٨٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد سعيد ،
المعروف بجستنية ، الفتنى الأصل ، ثم
المكي الحنفي : فاضل . كان مدرسا
بالمسجد الحرام . مولده ووفاته بمكة .
له « تاريخ » في ذكر حوادث مكة
وأمرائها ، عُرف بتاريخ جستنية (٢) .

الحائك

(١١٥٠ - ١٢٣٧ هـ = ١٧٣٧ - ١٨٢٢ م)

عبد الرحمن بن محمد التطواني
الحائك : قاض ، من نحاة المالكية
وأدبائهم بتطوان . ولي قضاءها ثلاث
مرات ، بين عامي ١٢٠٧ و ١٢٣١ هـ ،
وتوفي بها . كان كثير التأليف . من كتبه
« إعراب مختصر خليل » أربعة مجلدات
كبيرة ، و « حاشية على تفسير الجلالين »
و « شرح شواهد المكودي على الألفية »
و « حاشية على وثائق ابن سلمون »
و « النوازل » مجلد (٣) .

باعلوي

(٠٠٠ - بعد ١٢٥١ هـ = ٠٠٠ - بعد
١٨٣٥ م)

عبد الرحمن بن محمد بن حسين بن
عمر باعلوي : مفتي حضرموت . من فقهاء
الشافعية . له « بغية المسترشدين في تلخيص
فتاوي بعض الأئمة من العلماء المتأخرين
- ط - فرغ من تأليفه سنة ١٢٥١ هـ .

(١) الانبساط بتلخيص الاغباط ٤٧ .

(٢) نظم الدرر - خ . وفيه : وفاته سنة بضع عشرة ومائتين
وألف .

(٣) مختصر تاريخ تطوان ٣٠٣ وإتحاف المطالع - خ .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيدنا
في الدنيا وفي يوم الدين وعلى آله وصحبه ومن تبع هداهم
وما بعده فقد أعزت الأمت في استغفار العالم الخليل الطاهرة
والصلح والتفوي والاعمال المرضية التي بها إلى الأعمال
يرقا جناب الشيخ أبي بكر بن الشيخ أحمد الكزري أن في القادري لنفسه
حفظه الله تعالى وأدام اعتنا به العلم بعلمه وتعليمه ونفعه
الناج المبلغ ونفعه بحج ما حواه هذا التبت الذي لحقه من بعض
أساتذته ما يحج قدس سره ارواحهم ونور ضرايحهم بعض الزاد قلنا
على لسانه ويجمع ما جوسر له روايته عن شيوخه في الاعلام المذكور
اسما زهم في صدر هذه الأرقام بالسروط المقررة من كمال الاحكام
والتشتم والاعتماد في النقل على النسخ الصحيحة المقابلة على صوابها
ووصيه بما اوصاف به استاذ في شيوخه وهو تقوى الله تعالى
ومراقبته في سائر الشئون والاحوال وابتاع الهدى المبوك في لا قول
والافعال والاكتشاف من دله الله تعالى والصلاة والسلام على سيدنا محمد
صلى الله عليه وسلم في البكور والاصال وان ارجو منه دوام تذكركم والذات
واولادى بصلح الدعوات سبها في مظان الاجابات رضى الله عنه
على سيدنا محمد وآله وصحبه وعظم ذكركم وانا لعمري الفير محب العلماء العا
ومحسوب السادة الفقهاء الجامعين عبد الرحمن بن محمد الشافعي لاغري
القادري الشهير بالكزري عفى الله عنه وختم له بالحسن امين
وكتبه في سنة خمس وعشرين من سنة اثنتين وثمانين ومائتين وال



عبد الرحمن بن محمد الكزري

عن مجموع « أثبات وإجازات » في دار الكتب المصرية « ٤٩ مصطلح - تيمور » .

ابن مانع

(٠٠٠ - ١٢٨٧ هـ = ٠٠٠ - ١٨٧٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن
محمد بن إبراهيم بن مانع الوهبي التميمي :
قاض ، من علماء الحنابلة . من أهل
« شقراء » بنجد . جمع مكتبة حافلة ،
منها ما نقله بخطه . وجرّد « حاشية » جده
لأمه عبد الله بن عبد الرحمن « أبا بطين »
على « المنتهى » من هوامش نسخته ،
فجاءت في مجلد ضخّم . وتولى قضاء
« القطيف » ومات بالأحساء (١) .

و « تلخيص المراد من فتاوي ابن زياد
- ط - » (١) .

الكزري

(١١٨٤ - ١٢٦٢ هـ = ١٧٧١ - ١٨٤٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد
الرحمن الكزري : عالم بالحديث ،
شافعي . نعته البيطار بمحدث الديار الشامية .
من أهل دمشق . توفي بمكة حاجاً . له
« تبت الكزري - خ » في جامعة الرياض
(١٥٤٦) وفي المكتبة العربية بدمشق (٢) .

(١) فهرست الكتبخانة ٣ : ١٩٨ .

(٢) منتخبات التواريخ ٦٦٦ وحقية البشر ٢ : ٨٣٣ - ٨٣٦
وإيضاح المكنون ١ : ٣٤٥ وفي الدر النثر ٢٥ وفاته

سنة ١٢٧٤ خطأ ومثله في الخزنة التيمورية ٣ : ٢٥٧ .

(١) عقد الدرر ٨٤ .

الحَضْرَمِي

(١٢٦٢ - ١٣٤١ هـ = ١٨٤٦ - ١٩٢٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين، أبو بكر العلوي الحسيني الحضرمي: فاضل. له كتب منها « تحفة المحقق - ط » شرح به أرجوزة من نظمته في المنطق ^(١).

البُوصِيرِي

(١٢٥٨ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٤٢ - ١٩٣٥ م)

عبد الرحمن بن محمد بن قاسم الأخصري البوصيري: فقيه أديب ليبي. ولد في غدامس (من مدن طرابلس الغرب الصحراوية) وتعلم بها ثم في طرابلس. وزار تونس ومصر والأستانة للتجارة وطلب العلم. وجمع مكتبة حافلة وعكف على التدريس في مساجد طرابلس فتخرج على يده كثيرون. وترك التجارة (١٣٠٣ هـ) فعمل في المحاكم الشرعية وتولى القضاء في الزاوية الغريبة (١٣٢٨ هـ) ثم في طرابلس الغرب. وتوفي بها. له كتب ما زالت مخطوطة، منها « مبتكرات اللآلئ والدرر، في المحاكمة بين العيني وابن حجر » و « الدرر المحنية » في الحديث، على الجامع الصغير للسيوطي، أربعة أجزاء، و « نزهة الثقلين في رياض إمام الحرمين » في الأصول و « الجواهر الزكية » شرح ألفية العراقي في مصطلح الحديث ^(٢).

الجزيري

(١٢٩٩ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٤١ م)

عبد الرحمن بن محمد عوض الجزيري: فقيه، من علماء الأزهر. ولد بجزيرة شندويل (مركز سوهاج) بمصر. وتعلم في الأزهر، سنة ١٣١٣ - ١٣٢٦ هـ، ودرّس فيه. وعين مفتشاً لقسم المساجد بوزارة الأوقاف سنة ١٣٣٠

(١) الذريعة ٣: ٤٦٧.

(٢) أعلام ليبيا ١٦٢ ولحات أدبية عن ليبيا ١٥٧.

لا خلعاً للبند فقط واربعة ان اخرجناها ولقبير: لا نزار عرف المتكلم فجل
مطلة كلامه على اقل محتملة والله سبحانه وتعالى اعلم
فدكل الكفاب بحمد الله ومتف على يد الفقير
الى الله تعالى عند الصريح محمد بن مانع
في اليوم السادس من شهر شعبان
سنة ١٢٨٠ غفر الله له
ولوالديه ولجميع
المسلمين
أمن

عبد الرحمن بن محمد بن مانع

عن الصفحة الأخيرة من « اختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية » والنسخة كلها بخطه. مخطوطة في المكتبة السعودية. رقم ٨٦/٣٣ بالرياض.

ابن المشهور

(١٢٥٠ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٣٤ - ١٩٠٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن حسين المشهور، من آل السقاف: مفتي حضرموت وفتيها في عصره. ولد وتفقّه ودرّس وتوفي في « تريم » له « الشجرة العلوية الكبرى » قبل: عشرة مجلدات ضخمة، ومختصرات في « الفقه » و « تاريخ حضرة السقاف - خ » في مكتبة الكاف ببلدة سيون (بحضرموت) ٧٨ ورقة، و « شمس الظهيرة في أنساب السادة العلوية بحضرموت - خ » أربع مجلدات في مكتبة الحبشي بالقرعة (باليمن) طبعت مقدمته ^(١).

الشَّربِينِي

(١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ - ٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الشربيني: فقيه شافعي أصولي مصري. ولي مشيخة الجامع الأزهر سنة ١٣٢٢ - ١٣٢٤ هـ. له « تقرير على جمع الجوامع - ط » في الأصول، و « فيض الفتح

(١) مقدمة شرح الأم - خ. والمكتبة الأزهرية ٢: ١٩ ومجمع المطبوعات ١١١٠.

(٢) لب الألقاب ١: ١١٦ ومشاهير الكرد ٢: ١١ ومخطوطات الأنكرلي ٢٣.

(١) رحلة الأنواق القوية ٥٢ ومراجع تاريخ اليمن ٧٤ و ١٩٦ وفيه وفاته سنة ١٣٢٤.

فكبيراً للمفتشين ، فأستاذاً في كلية أصول الدين . ثم كان من أعضاء هيئة كبار العلماء . وتوفي بحلولان . له كتب ، منها « الفقه على المذاهب الأربعة - ط » أربعة أجزاء ، شاركته في تأليف الجزء الأول منه ، لجنة من العلماء ، وانفرد في تأليف بقيته ، و « توضيح العقائد - ط » في علم التوحيد ، و « الأخلاق الدينية والحكم الشرعية - ط » الأول منه ، و « أدلة اليقين - ط » في الرد على بعض المبشرين ، و « ديوان خطب - ط » .

الكعك

(١٣٠٧ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٤٥ م)

عبد الرحمن بن محمد بن العربي بن عثمان الكعك العياضي الأندلسي ، من سلالة القاضي عياض : مهندس معماري ، من أدياء الكتاب . مولده ووفاته بتونس . هاجر أجداده إليها من الأندلس سنة ١٠١٧ هـ (١٦١٣ م) وتعلم بالزيتونة فخرج سنة (١٩٠٨) ودرّس بالجامع الأعظم وتوظف في العدلية (١٩١٤) فكانت له نقداً لاذعة لنظام العدلية التونسية نشرها ، في الصحف تحت عنوان « أشواك وأزهار » وأدت إلى استقالته ، فعمل في المحاماة واسس جمعية المحامين التونسيين وأنشأ لها مجلة . ودخل الخلدونية فخرج مهندساً معمارياً . وباشر هذه المهنة وتولى رئاسة الخلدونية طيلة ربع قرن . وأصدر المجلة الخلدونية . وشارك في الإذاعة التونسية بأحاديث إلى أن توفي . ومما امتاز به أقاصيص قصيرة في وصف الحياة التونسية جمعت في كتاب ، كما جمعت « أحاديث الإذاعة » و « خطبه » و « مقالاته » و « مراسلاته » مع أدياء عصره ، ومنهم الشاذلي خزنده دار (١) .

ابن زيدان

(١٢٩٠ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٤٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن علي ، ابن زيدان بن إسماعيل بن الشريف ، الحسني العلوي السجلماسي ،

ميكندس بـ ٢٥ جكري ١٣٤٦

حققت العلامة المصطفى الزيدان المحرر في
جسير العصر في مدينة زرايسر الكوثر في طوله
الشمس للدين بقلوبكم وراشك وراشك
ميدل حين بكم ولا سمي الجند ولا
بن زيدان من الامم وغريته وراشك
وه تغلبوا مدينته وترشروا لدمعها
مخطوطه وخطه لنبلاءه بدمعها
شكره بدمعها وكلامه احسنكم
والسلام رتبع على حضرةكم الزيدان
مرحمت الله تعالى وبركاته

محبكم المصطفى
الزيدان بن زيدان
نقيب الكتبة
العلويين بكناس
المغرب الانصر

عبد الرحمن بن محمد . ابن زيدان
والاصل عندي .



عبد الرحمن بن محمد . ابن زيدان

ولد ونشأ في مكناسة الزيتون . واستكمل دراسته في جامعة القرويين بفاس سنة ١٣٢٤ هـ . وولي نقابة الأشراف بكناس وزرهون . وزار مصر حاجاً في سنتي ١٣٣١ و ١٣٥٧ . واستقر في الدار البيضاء ، يدير المدرسة الحربية المغربية فيها ، وتوفي بكناس . من كتبه « إتحاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس - ط » خمسة مجلدات منه ، و « الدرر الفاخرة بآثار الملوك العلويين بفاس الزاهرة - ط » و « ديوان شعر » أكثره مدائح نبوية . و « الغز والصولة في معالم نظم الدولة - ط » جزآن و « العلائق السياسية بين الدولة العلوية والدول الأجنبية » و « النور اللائح بمولد الرسول الخاتم الفاتح - ط » و « المؤلفون والمؤلفات على عهد الدولة العلوية » و « المناهج السوية في تاريخ الدولة العلوية - ط » مدرسي ، في جزأين و « النهضة العلمية في عهد الدولة العلوية - ط » في خزانته بكناس . وجمع خزانة كتب تعد من أكبر الخزائن في المغرب (١) .

عبد الرحمن شكري

(١٣٠٤ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٥٨ م)

عبد الرحمن بن محمد شكري عياد : شاعر مصري ، من أدياء الكتاب ، مغربي الأصل . ولد في « بور سعيد » وتعلم بها وبالإسكندرية . وبمدرسة المعلمين العالية في القاهرة ، وفي جامعة « شيفلد » بالإنجلترا . وزاول التدريس في الإسكندرية (سنة ١٩١٢) ثم عين مفتشاً في التعليم (١٩٣٥ - ١٩٣٨) ورأى أنه لم يُعط حقه فيما كان يطمح إليه ، وتقدمه غيره ، فقلل من مخالطة الناس (١٩٣٩) وأحيل إلى المعاش (١٩٤٤) وأصيب بشلل في جانبه الأيمن ، في أيامه الأخيرة فتوفي بداره في الإسكندرية . كان من دعاة التجديد في الأدب ، مع المحافظة على صحة الأسلوب وقوة التعبير .

أبو زيد : مؤرخ من أعيان المغرب الأقصى ، كان السلطان محمد بن يوسف يخاطبه بابن عمنا ، نقيب عائلتنا ومؤرخ دولتنا .

(١) الأدب العربي في المغرب الأقصى ١ : ٨١ وعشر سنوات حول العالم ٤٠٢ والمقطع ٥ صفر ١٣٥٧ والأهرام ١٩٤٦/١١/١٨ وإتحاف المطالع . خ .

(١) من بحث ضاف تفضل بكتابته للأعلام صديقنا الأستاذ . البحانة عثمان الكعك .

ونشر سبعة « دواوين » من نظمته في رسائل صغيرة ، ثم جمع ما تفرق من شعره في « ديوان - ط » ٧٠٠ صفحة كبيرة . وله كتب نثرية ، منها « الاعترافات - ط » و « الثمرات - ط » و « الصحائف - ط » و « وقصة « الحلاق المجنون - ط » و « نظرات في النفس والحياة » نشرت فصوله في مجلة المقتطف (١٩٤٧ و ١٩٥١) وللدكتور أنس داود ، كتاب « عبد الرحمن شكري - ط » (١) .

السفرجلاني

(١٢٩٥ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٧٢ م)

عبد الرحمن بن محمد عيد ، السفرجلاني : مدرس ، من كبار المربين . مولده ووفاته في دمشق . تعلم بها وتخرج بكلية العلوم في اسطنبول (١٩٠٠) وعين للتدريس في حلب ثم تقلد في المعاهد والبلدان وأحيل إلى التقاعد (١٩٣٣) وكان له نشاط في الجمعيات السرية العربية قبل الحرب العامة الأولى ، وسجن للتحقيق معه نيفاً وشهرين في ديوان « عاليه » العرفي . وشارك في عدة جمعيات خيرية . ووضع كتباً مدرسية طبع منها نحو العشرين . من المطبوع « التاريخ الطبيعي » و ١٥ حلقة من سلاسل تدريسية في العلوم الرياضية والطبيعية والأدبية والوطنية والماسونية (قبل أن يخرج منها) ولا تزال له كتب مخطوطة للتدريس (٢) .

عبد الرحمن صدقي

(١٣١٤ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٧٣ م)

عبد الرحمن بن محمد عثمان صدقي ابن عثمان رقيقي : شاعر مصري من الكتاب ، ولد في المنصورة (شمال مصر)

(١) مشاهير شعراء العصر ١ : ٢٤٩ - ٢٦٧ والصحف المصرية ١٦/١٢/١٩٥٨ والأدب العربي المعاصر ١ : ١١١ - ١١٩ وشعراء العرب المعاصرون ٤١ وتقولا يوسف في قافلة الزيت ذي القعدة ١٣٨٠ . وانظر الشعر العربي المعاصر ٢٧٩ .
(٢) من ترجمة مطولة كتبها للأعلام أحد أبنائه ، مشكوراً .

وانتقل مع أبيه إلى القاهرة طفلاً وتعلم في مدارسها ، وعاش وتوفي بها . عمل في وزارة المعارف وأشرف على دار « الأوبرا » وعين وكيلاً فمديراً لها ، مدة عشرين سنة . وكان من أعضاء مجلس الفنون . فأتى له السفر في بعثات فنية إلى بلاد كثيرة . وجمع طائفة من شعره في ديوانين الأول « من وحي المرأة - ط » أكثره في رثاء زوجته . والثاني « حواء والشاعر - ط » خص كثيراً منه بزوجة ثانية له إيطالية . وكتب قصصاً مطبوعة هي : « بودلر ، الشاعر الرحيم » و « أزهار الشر » (١) و « أبو نواس » و « ألحان الحان » و « الشرق والإسلام في أدب جوته » و « تاغور والمسرح الهندي » و « ألوان من الحب » و له كتب لا تزال مخطوطة ، لم تجمع ولم تهب للطبع ، منها « حياتي في الأوبرا » و « اعترافات شاعر » و كتاب في تراجم بعض معاصريه ، و « المرأة والحب » نشر بعض فصوله . وغير ذلك مما بقي في أوراقه . أوصى بمكتبته (٢٨٩١٦ مجلداً) إلى دار الكتب (٢) .

ابن قاسم

(١٣١٩ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠١ - ١٩٧٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي القحطاني نسباً ، أبو عبد الله : فقيه حنبلي من أعيانهم في نجد . ولد بقرية « البير » من قرى المحمل قرب الرياض . وأولع في أوليته بالتاريخ والأنساب والجغرافية ووقعت له قضية بسبب التاريخ ، فأحرق كثيراً من أوراقه . وصنف « إحكام الأحكام - ط » أربعة مجلدات كبار شرح بها مختصراً له اسمه « أصول الأحكام - ط » في الأحاديث المتعلقة بالأحكام ، وله « السيف المسلول على عابد الرسول - ط » وجمع « فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية - ط » في ٣٠ مجلداً ، سافر من أجل البحث عنها إلى بلاد كثيرة . وله « الدرر

(١) يقول المشرف : لعله ترجمة ديوان الشاعر « بودلر » .
(٢) الأديب : مارس ١٩٧٣ وملحق الكتاب العربي : أبريل ١٩٦٨ وتقولا يوسف في الأدب مايو ١٩٧٣ .

السنية في الأجوبة النجدية - ط » فتاوى ورسائل لعلماء نجد ، و « تراجم أصحاب تلك الرسائل - ط » في ١٠٤ صفحات . وكان قد عمل في مطبعة الحكومة بمكة ثم تولى إدارة المكتبة السعودية في الرياض . واعتزل العمل في مزرعة له قرب العمارية وتوفي متأثراً من حادث سيارة سابق وقع له سنة ١٣٤٩ هـ (١) .

ابن عبيدان

(٦٧٥ - ٧٣٤ هـ = ١٢٧٦ - ١٣٣٣ م)

عبد الرحمن بن محمود بن محمد ابن عبيدان ، أبو الفرج ، زين الدين : فقيه حنبلي ، من أهل بعلبك ووفاته بها . كان عالماً بأصول الفقه والحديث والعربية ، زاهداً ورعاً . صنف « زوائد الكافي والمحرم على المقتنع - ط » في الفقه ، و « المطلع » على أبواب « المقتنع » في الأحكام (٢) .

قرّاعة

(١٢٧٩ - ١٣٥٨ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٣٩ م)

عبد الرحمن بن محمود بن أحمد قرّاعة : مفتي مصر ، ومن جماعة كبار العلماء بالأزهر . ولد في بندر أسبوط من أسرة علمية . وتعلم بالأزهر وتولى الإفتاء بمرجاً (نحو ١٨٩٧) وبأسوان فالدقهلية (١٩٠٨) وما زال إلى أن تولى إفتاء الديار المصرية . له « بحث في النذور وأحكامها - ط » رسالة (٣) .

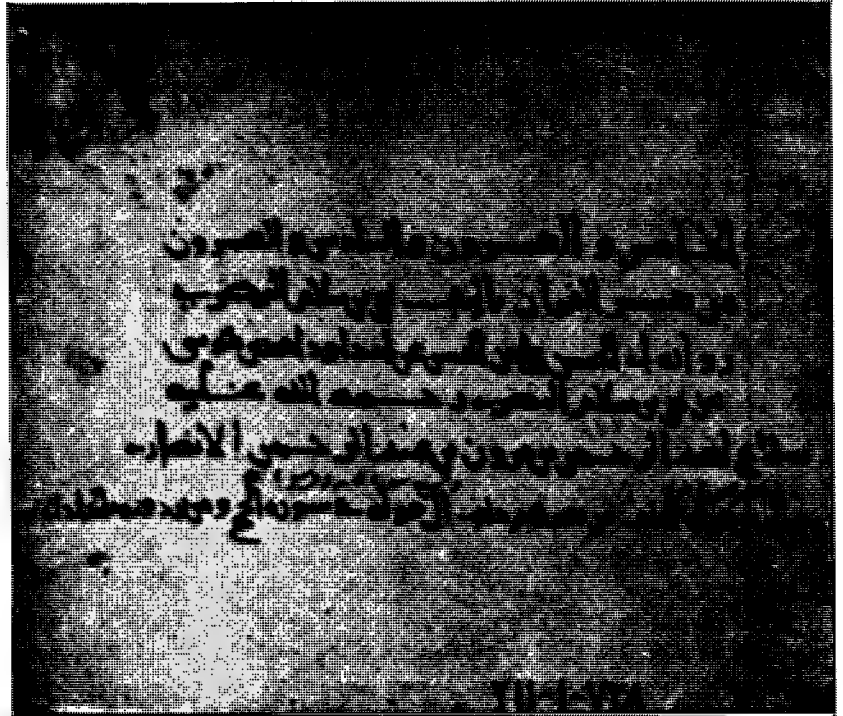
ابن مخنف

(٥٠٠ - ٥٧٥ هـ = ١٠٠٠ - ١١٧٥ م)

عبد الرحمن بن مخنف الأزدي : قائد ، من الشجعان في الدولة المروانية . انتهت إليه سيادة « أزد شنوءة » و « أزد

(١) مجلة العرب ٥ : ٩٧٩ و ٧ : ٣١٦ ومشاهير علماء نجد ٤٣٢ .
(٢) شذرات الذهب ٦ : ١٠٧ والدرر ٢ : ٣٤٧ .
(٣) الكثر الثمين ١ : ١٢١ والأزهرية ٣ : ١٤ .

الدولة العباسية ، وأحد كبار القادة . ولد في ماه البصرة (مما يلي أصبهان) عند عيسى ومعقل ابني إدريس العجلي ، فرباه إلى أن شب ، فاتصل بابراهيم بن الإمام محمد (من بني العباس) فأرسله إبراهيم إلى خراسان ، داعية ، فأقام فيها واستمال أهلها . ووثب على ابن الكرمان (والي نيسابور) فقتله واستولى على نيسابور ، وسلم عليه بامرته ، فخطب باسم السفاح العباسي (عبد الله بن محمد) ثم سار جيشاً لمقاتلة مروان بن محمد (آخر ملوك بني أمية) فقابله بالزاب (بين الموصل وإربل) وانهزمت جنود مروان إلى الشام ، وفرّ مروان إلى مصر ، فقتل في بوصير ، وزالت الدولة الأموية الأولى (سنة ١٣٢ هـ) وصفا الجلو للسفاح إلى أن مات ، وخلفه أخوه المنصور ، فرأى المنصور من أبي مسلم ما أخافه أن يطمع بالملك ، وكانت بينهما ضغينة ، فقتله برومة المدائن . عاش أبو مسلم سبعاً وثلاثين سنة بلغ بها منزلة عظماء العالم ، حتى قال فيه المأمون : « أجل ملوك الأرض ثلاثة ، وهم الذين قاموا بنقل الدول وتحولها : الإسكندر ، وأزدشير ، وأبو مسلم الخراساني » . وكان فصيحاً بالعربية والفارسية ، مقداماً ، داهية حازماً ، راوية للشعر ، يقوله ؛ قصير القامة ، أسمر اللون ، رقيق البشرة حلو المنظر ، طويل الظهر قصير الساق ، لم ير ضاحكاً ولا عبوساً ، تأتبه الفتوح فلا يعرف بشره في وجهه ، وينكب فلا يرى مكتئباً ، خافض الصوت في حديثه ، قاسي القلب : سوطه سيفه . وفي « الروض المعطار » : كان إذا خرج رفع أربعة آلاف أصواتهم بالتكبير ، وكان بين طرفي موكبه أكثر من فرسخ ، وكان يطعم كل يوم مئة شاة . وفي « البدء والتاريخ » : كان أقل الناس طمعاً : مات وليس له دار ولا عقار ولا عبد ولا أمة ولا دينار . وقال الذهبي : « كان ذا شأن عجيب ، شاب دخل خراسان ابن تسع عشرة سنة ، على حمار بإكاف ، وحزمة وعرمة ، فما زال يتنقل حتى خرج



عبد الرحمن بن مروان الأنصاري القنازي
عن مخطوطة على الرق . في مكتبة « جامع القيروان » استخرجها للأعلام السيد إبراهيم شيوخ القيرواني .

ابن المنجم

(٥٥٧ - ٥٥٠ = ١١٦٢ م)

عبد الرحمن بن مروان ، أبو محمد ابن المنجم : مؤرخ ، من أهل معرة النعمان . له « الحقائق في إشارات الدقائق - خ » الجزء الأول منه في السيرة النبوية ، في شستريتي (٤٩٧٨)^(١) .

الباهلي

(٩٦ - ٥٠٠ = ٧١٥ م)

عبد الرحمن بن مسلم بن عمرو الباهلي : شريف ، من الشجعان القادة . وهو أخو قتيبة بن مسلم الفاتح المشهور ، وكان معه في ولايته وغزواته . قتل مع أخيه بفرغانة^(٢) .

أبو مسلم الخراساني

(١٠٠ - ١٣٧ هـ = ٧١٨ - ٧٥٥ م)

عبد الرحمن بن مسلم : مؤسس

(١) شستريتي ٦ : ١٦١ وانظر (436) Broc. I: 356
S. I: 604

(٢) الكامل لأبن الأثير ٥ : ٦٥٥ .

عمان « كان مع المهلب في قتال الأزارقة قتل في كازرون (بایران) »^(١) .

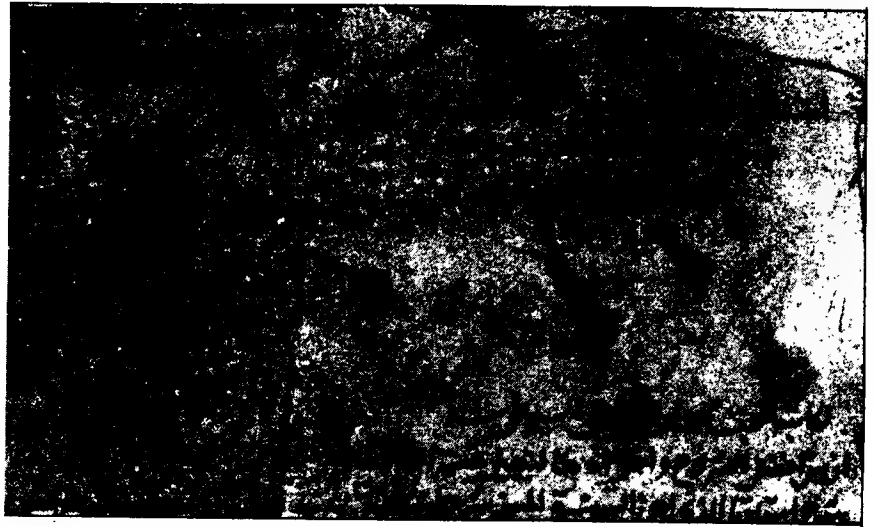
القنازي

(٣٤١ - ٤١٣ هـ = ٩٥٢ - ١٠٢٢ م)

عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن الأنصاري ، أبوالمطرف القنازي : فقيه . مالكي ، من رجال الحديث والتفسير . من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق سنة ٣٦٧ هـ ، وعاد سنة ٣٧١ والقنازي نسبة إلى عمل « القنازع » وكان يصنعها ، ويرجح أنها صناعة القلانيس (انظر دوزي ٢ : ٤١١) له كتب ، منها « شرح الموطأ » و « عقد الشروط وعللها » و « اختصار تفسير ابن سلام »^(٢) .

(١) ابن الأثير ٤ : ١٥٠ وما قبلها . ورغبة الآمل ٨ : ٦٩ - ٧٩ .

(٢) الصلة ٣١٦ والمغرب في حل المغرب ١ : ١٦٦ والديباج المذهب ١٥٢ . وورد اسم أبيه في بعض المخطوطات ومنها أجزاء من المدارك للقاضي عياض ، في خزائن الرباط وعند الفقيه التطواني في سلا ، بلفظ « هرون » إلا أن لوحة خطه قطعت الشك بأنه « مروان » .



عبد الرحمن بن مصطفى العبدروس

ومعه آخران . عن مخطوطة في دار الكتب المصرية « ١٤٥ بلاغة - تيمور » .

من مرو ، بعد عشر سنين ، يقود كتابات أمثال الجبال ، قلب دولة وأقام دولة ، وذلت له رقاب الأمم ، وراح تحت سيفه ستمائة ألف أو يزيدون ! » وللمرزباني محمد بن عمران المتوفى سنة ٣٧٨ كتاب « أخبار أبي مسلم » في نحو مئة ورقة ^(١) .

العبدروس

(١١٣٥ - ١١٩٢ هـ = ١٧٢٣ - ١٧٧٨ م)

عبد الرحمن بن مصطفى العبدروس الحسيني : فاضل ، من أهل حضرموت . ولد بها في « تريم » وتوفي بمصر . له « لطائف الجود في مسألة وحدة الوجود - خ » رسالة ، و « تنميق الأسفار - ط » جمع فيه ما جرى له مع بعض الأدباء في أسفاره ، و « تنميق السفر - ط » فيما جرى عليه وله بمصر و « ديوان ترويح البال وتهيج البلبال - ط »

(١) ابن خلكان ١ : ٢٨٠ وابن الأثير ٥ : ١٧٥ والطبري ٩ : ١٥٩ والروض المعطار - خ . والبدع والتاريخ ٦ : ٧٨ - ٩٥ وميزان الاعتدال ٢ : ١١٧ ولسان الميزان ٣ : ٤٣٦ وتاريخ بغداد ١٠ : ٢٠٧ والذريعة ١ : ٣١٨ وفي المعارف لابن قتيبة ١٨٥ : احتفلوا في اسمه اختلافاً كثيراً وفي أنساب الأشراف - خ . : الجزء الرابع ، ص ٦٣١ قال له رؤية بن العجاج : إني أرى لساناً عضباً وكلاماً فصيحاً فأين نشأت أيها الأمير ؟ قال : بالكوفة والشام . قال رؤية : بلغني أنك لا ترحم ؟ قال : كذبوا ، إني لأرحم . قال : فما هذا القتل ؟ فقال أبو مسلم : إنما أقتل من يريد قتلي .

و « العرف العاطر في معرفة الخواطر » منظومة ، و « إتحاف الخليل - خ » رسالة في طريقة النقشبندية ، و « النفحات المدنية - خ » في الأذكار ، و « فتح الرحمن بشرح صلاة أبي الفتيان » وغير ذلك ، وهو كثير ^(١) .

التجبي

(١١٩٥ - ١٢٠٠ هـ = ١٧١٤ م)

عبد الرحمن بن معاوية بن حديج الكندي التجبي : قاضي مصر ، وأحد كبار علمائها . جمع له القضاء وخلافة السلطان فيها . وكان ثقة في الحديث ^(٢) .

عبد الرحمن الداخل

(١١٣ - ١٧٢ هـ = ٧٣١ - ٧٨٨ م)

عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان ، الملقب بصقر قريش ، ويعرف بالداخل ، الأموي : مؤسس الدولة الأموية في الأندلس ، وأحد عظماء العالم . ولد في دمشق ، ونشأ يتيماً

(١) سلك الدرر ٢ : ٣٢٨ وخطط مبارك ٥ : ١١ وتاريخ الشعراء الحضرميين ٢ : ١٨٩ ونبت ابن عابدين ٤٧ والجري ٢ : ٢٧ - ٣٤ والكتبخانة ٢ : ١١٨ و ١٤٢ وفي نشر العرف ٢ : ٥٤ وفاته في ١٢ محرم ١١٩٣ .
(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٧١ والولاء والقضاء ٣٢٤ - ٣٢٦ .

(مات أبوه وهو صغير) فترى في بيت الخلافة . ولما انقرض ملك الأمويين في الشام ، وتعب العباسيون رجالهم بالقتل والأسر ، أفلت عبد الرحمن ، وأقام في قرية على الفرات . فتبعته الخيل ، فأوى إلى بعض الأدغال حتى أمن ، فقصد المغرب ، فبلغ إفريقية . فلج عاملها (عبد الرحمن ابن حبيب الفهري) بطلبه ، فانصرف إلى مكناسة وقد لحق به مولاه « بدر » بنفقة وجواهر كان قد طلبها من أخت له تدعى « أم الإصبع » ثم تحول إلى منازل نفاوة وهم جيل من البربر ، أمه منهم . فأقام مدة يكاتب من في الأندلس من الأمويين . وبعث إليهم بديراً مولاه ، فأجابوه ، وسيروا له مركباً فيه جماعة من كبرائهم ، فأبلغوه طاعتهم له ، وعادوا به إلى الأندلس فأرسي بهم مركبهم (سنة ١٣٨ هـ) في المنكب (Almunécar) وانتقلوا إلى إشبيلية . ومنها إلى قرطبة ، فقاتلهم والي الأندلس (يوسف بن عبد الرحمن الفهري) فظفر عبد الرحمن الأموي ، ودخل قرطبة واستقر . وبنى فيها القصر وعدة مساجد . وجعل الخطبة للمنصور العباسي . فاطمان إليه أهل الأندلس . لما انتظم له الأمر ، ووثق بقوته ، قطع خطبة العباسيين وأعلن إمارته استقلالاً . والمنصور العباسي أول من لقبه بصقر قريش . ولقب بالداخل لأنه أول من دخل الأندلس من ملوك الأمويين . وكان (كما وصفه ابن الأثير) حازماً ، سريع النهضة في طلب الخارجين عليه ، لا يخلد إلى راحة ، ولا يكل الأمور إلى غيره ، ولا ينفرد برأيه ، شجاعاً ، مقداماً ، شديد الحذر ، سخياً ، لساناً ، شاعراً ، عالماً ، يقاس بالمنصور في حزمه وشدته وضبطه الملك . وبنى الرصافة بقرطبة تشبهاً بجده هشام باني رصافة الشام . وتوفي بقرطبة ودفن في قصرها . ولعلي أدهم كتاب « صقر قريش - ط » في سيرته ^(١) .

(١) البيان المغرب ٢ : ٤٩ والكمال لابن الأثير ٥ : ١٨٢ تم ٦ : ٣٧ ونفع الطيب ١ : ١٥٥ تم ٢ : ٧٠١ والاستقصا ١ : ٥٣ و ٥٤ وأخبار مجموعة ٤٦ والحلة

الشارعي

(٠٠٠ - بعد ٨٣٨ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٤٣٤ م)

عبد الرحمن بن مكي بن عثمان ،
أبو محمد ، موفق الدين ابن أبي الحرم
الشارعي : عارف بالآثار ، مصري . له
« الدر المنظم في زيارة الجبل المقطم - خ »
ويسمى « مرشد الزوار إلى قبور الأبرار
- خ » كلاهما بخطه سنة ٨٣٨ (١) .

ابن ملجم

(٠٠٠ - ٤٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٦٠ م)

عبد الرحمن بن ملجم المرادي التدولي
الحميري : فالتك ثائر ، من أشداء الفرسان .
أدرك الجاهلية ، وهاجر في خلافة عمر ،
وقرأ على معاذ بن جبل فكان من القراء
وأهل الفقه والعبادة . ثم شهد فتح مصر
وسكنها فكان فيها فارس بني تدول . وكان
من شيعة علي بن أبي طالب (رض) وشهد
معه صفين . ثم خرج عليه ، فاتفق مع
« البرك » و « عمرو بن بكر » على قتل
علي ، ومعوية ، وعمرو بن العاص ،
في ليلة واحدة (١٧ رمضان) وتعهده البرك
بقتل معاوية ، وعمرو بن بكر بقتل عمرو
ابن العاص ، وتعهده ابن ملجم بقتل علي .
فقصد الكوفة واستعان برجل يدعى شيبيا
الأشجعي ، فلما كانت ليلة ١٧ رمضان كمنّا
خلف الباب الذي يخرج منه علي لصلاة
الفجر ، فلما خرج ضربه شيبيا فأخطاه ،
فضربه ابن ملجم فأصاب مقدم رأسه ،
فنهض من في المسجد ، فحمل عليهم
بسيفه فأفرجوا له ، وتلقاه المغيرة بن
نوفل بقطيفة رمى بها عليه وحمله وضرب
به الأرض وقعد على صدره . وفرو شيبيا .
وتوفي علي (رض) من أثر الجرح . وفي

السيرة ٣٢ وابن خلدون ٤ : ١٢٠ وغزوات العرب
١١٢ وفيه : « والإفرنج يكتبون اسمه Ebn-Moavia
وكان الإفرنج الأقدمون من كثرة تحريفهم لأسماء
العرب يسمونه Benemauguis وأظنهم قد خلطوا
بينه وبين ابن مغيث الذي كان من أمراء دولته . »
(١) الأزهري ٥ : ٤٣٥ . ٦٠٦ .

آخر اليوم الثالث لوفاته أحضر ابن ملجم
بين يدي الحسن فقال له : والله لأضربنك
ضربة تؤدبك إلى النار . فقال ابن ملجم :
لو علمت أن هذا في يديك ما اتخذت إلهاً
غيرك ! ثم قطعوا يديه ورجليه ، وهو لا
ينفك عن ذكر الله . فلما عمدوا إلى لسانه
شق ذلك عليه ، وقال : وددت أن لا يزال
فمي بذكر الله رطباً . فأجهزوا عليه ،
وذلك في الكوفة . وقيل : أحرق بعد
قتله (١) .

اللؤلؤي

(١٣٥ - ١٩٨ هـ = ٧٥٢ - ٨١٤ م)

عبد الرحمن بن مهدي بن حسان
العنبري البصري اللؤلؤي ، أبو سعيد :
من كبار حفاظ الحديث . وله فيه
« تصانيف » حدث ببغداد . ومولده ووفاته
في البصرة . قال الشافعي : لا أعرف
له نظيراً في الدنيا (٢) .

أبو تاشفين العبد الوادي

(٦٩٢ - ٧٣٧ هـ = ١٢٩٣ - ١٣٣٧ م)

عبد الرحمن بن موسى الأول (أبي
حمو) بن أبي سعيد عثمان بن يغمراسن ،
أبو تاشفين ، من بني عبد الواد : من
سلاطين تلمسان وأطرافها ، في المغرب
الأوسط . قتل أباه وحلّ في الملك محله
(سنة ٧١٨ هـ) وانصرف إلى عمران
بلاده . وكان فيه ميل إلى النعيم واللهو ،

(١) المبرد ٢ : ١٣٦ وابن سعد ٣ : ٢٣ والسماعي ١٠٤
وابن الأثير : مقتل علي . وغربال الزمان - خ . ولسان
الميزان ٣ : ٤٣٩ وفي النجوم الزاهرة ١ : ١٢٠
« كان - قبحه الله ولعنه - أسمر ، حسن الوجه . أفليح .
في جبهته أثر السجود . وفي الانتصار . لابن دقماق .
ص ٦ ذكر داره في مصر ، وكانت تسمى « دار مانك
الصغرى » ثم عرفت بالقرقوبي ، وقال : هي خطة
عبد الرحمن بن ملجم المرادي ، وكان عمر بن الخطاب
قد كتب إلى عمرو بن العاص ، يأمره بمزول لعبد الرحمن
ابن ملجم بقرب المسجد . ليعلم الناس القرآن . وكان
قد قرأ على معاذ بن جبل باليمن . ثم انتقل إلى مذهب
الخوارج .

(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٧٩ وحلية الأولياء ٩ : ٣
وتاريخ بغداد ١٠ : ٢٤٠ واللباب ٣ : ٧٢ .

فجمع آلافاً من أهل الصناعات ، من
أسرى الروم ، فبنوا له مصانع وقصوراً ،
وغرس حدائق ومتزهات ، فكان أكثر
سلاطين هذه الدولة آثاراً . وغزا القبائل
المجاورة له ، على عادة أسلافه ، فهابه
الناس . ووجه بعض قواده لإزعاج
« الموحدون » أصحاب المغرب الأقصى ،
فبلغوا قسنطينة وأغاروا على بجاية ،
سنة ٧٢٢ هـ . وأمر ببناء بعض المدن وأرسل
إليها الزروع والأقوات . واستمر عزيز
الجانب ، رضي العيش ، إلى أن اشتد ما بينه
وبين السلطان أبي الحسن المريني (صاحب
مراكش) وزحف هذا على تلمسان ،
فأطاعته بلادها الشرقية ، وحصر تلمسان
وبنى في غربيها مدينة « المنصورة » ثم
دخلها عنوة . وثبت له السلطان أبو
تاشفين ، بخاصة رجاله ، يقاتلون دون
الحرم والأموال ، بعد أن تفرق عنهم
الجند والأنصار ، فقتلوا جميعاً على باب
القصر ، وزال ملك بني عبد الواد إلى
حين (١) .

ابن أبي حمو

(٧٥٠ - ٧٩٥ هـ = ١٣٥٠ - ١٣٩٣ م)

عبد الرحمن بن موسى الثاني (أبي
حمو) بن يوسف بن عبد الرحمن بن
يحيى بن يغمراسن الزياني ، أبو تاشفين :
من ملوك بني عبد الواد ، أصحاب
تلمسان . ملكها بعد قتل أبيه سنة ٧٩١ هـ ،
واستمر إلى أن توفي . قال ابن الأحمر في
روضة النسرين : رأيت أبا تاشفين هذا
في فاس ، وهو لابس « تشامير » من ثياب
« الرحويين » - الطحانيين - ورأسه فيه
قريعة ، وهو يحمل على رأسه الدقيق
لديار الناس ، ورفعته الأيام . حتى

(١) بغية الرواد ١ : ١٣٢ - ١٤٢ وابن خلدون ٧ :
١٠٤ - ١١١ وشذرات الذهب ٦ : ١١٥ وفي روضة
النسرين لابن الأحمر : « كان فاسقاً منغمساً في اللذات
خليعاً لا يصحو من شرب الخمر ، وكان فيه تخنيت
حتى سمى بزهرية » انظر Journal Asiatique
T. CCIII, P. 244

سُلم عليه بالإمارة ، والله يؤتي ملكه من يشاء ^(١) .

ابن سَعْدِي

(١٣٠٧ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٥٦ م)

عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي التميمي : مفسر ، من علماء الحنابلة ، من أهل نجد . مولده ووفاته في عنيزة (بالقصيم) وهو أول من أنشأ مكتبة فيها (سنة ١٣٥٨) له نحو ٣٠ كتاباً ، منها الكتب المطبوعة الآتية : « تيسير الكريم المنان في تفسير القرآن » ثلاثة أجزاء منه ، وهو في ثمانية ، و « تيسير اللطيف المنان في خلاصة مقاصد القرآن » في مجلد ، و « القواعد الحسان في تفسير القرآن » و « طريق الوصول إلى العلم المأمول من الأصول » و « الأدلة القواطع والبراهين في إبطال أصول الملحدين » رسالة ، و « القواعد والأصول الجامعة » في أصول الفقه ، و « التوضيح والبيان لشجرة الإيمان » رسالة ، و « الدرة البهية » شرح للقصيدة الثائية لابن تيمية ، و « الخطب المنبرية » مجموعة من خطبه ، و « الوسائل المفيدة للحياة السعيدة » مختصر ، و « توضيح الكافية الشافية لابن القيم » شرح لها . وصدر بعد وفاته كتاب « سيرة العلامة الشيخ عبد الرحمن الناصر السعدي » لبعض مريديه ^(٢) .

النَّاصِح ابن الحَنْبَلِي

(٥٥٤ - ٦٣٤ هـ = ١١٥٩ - ١٢٣٦ م)

عبد الرحمن بن نجم بن عبد الوهاب

(١) تاريخ ابن العرات ٩ : ٣٥٤ و Journal Asia-tique T. CCIII, P. 252

(٢) مجلة المهل ١٧ : ٣٧٣ و مجلة الحج ١٢ : ٩٥ و جريدة اليمامة ١٣/١٣٧٧ وفيها انه طبع من كتبه ٢٣ مؤلفاً . وبقي قسم آخر لا يزال مخطوطاً . ونشرة دار الكتب ٤٩ ص ١٣ و صالح العبدلي . في جريدة البلاد مجدة ٢٤/١٣٧٨ و مجلة العرب ٦ : ٨٦٩ و ٧ : ٦٩٠ و محرر ١٣٩٤ ص ٥٥ ومشاهير علماء نجد ٣٩٢ - ٣٩٧ .

الجزري السعدي العُبَّادي ، أبو الفرج ، ناصح الدين ابن الحنبلي : عالم بفقہ الحنابلة ، مؤرخ . أصله من شيراز ، ومولده ووفاته بدمشق . رحل إلى العراق ومصر والحجاز وفلسطين . وكانت له حرمة عند الملوك والسلاطين ، خصوصاً ملوك الشام بني أيوب . وحضر فتح القدس مع صلاح الدين . له كتب ، منها « أسباب الحديث » عدة مجلدات ، و « الاستسعاد ، بمن لقيت من صالحي العباد ، في البلاد » و « الإنجاد في الجهاد » و « تاريخ الوعاظ » و « أقيسة النبي المصطفى - خ » في الأزهر . وله « خطب » و « مقامات » . وكان حلو الكلام مهيباً شهماً ^(١)

النَّحْرَاوِي

(١٢١٠ - ١٢٩٥ هـ = ١٧٩٥ - ١٨٧٥ م)

عبد الرحمن النحراوي الأجهوري : مقرر مصري ، أظن نسبه إلى « النحرارية » على غير قياس ، وهي قرية بمصر من أعمال الغربية . له « النكات الحسان على شرح شيخ الإسلام لمقدمة تجويد القرآن - خ » في التيمورية . وهو حاشية على شرح زكريا لمقدمة الجزرية ^(٢) .

الشَّيْزَرِي

(٥٩٠ - ٦٠٠ هـ = ١١٩٠ - ١٢٠٠ م)

(١٠٩٤ م)

عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله ، أبو النجيب ، جلال الدين العدوي الشيزري : قاضي طبريا . شافعي . نسبه إلى قلعة شيزر (قرب المعرة) سكن حلب . له كتب ، منها « النهج المسلولك في سياسة الملوك - ط » ألفه للملك الناصر ، صلاح الدين الأيوبي ، و « نهاية الرتبة في طلب الحسبة - ط » و « خلاصة الكلام في

(١) مرآة الزمان ٨ : ٧٠٠ و شذرات الذهب ٥ : ١٦٤ و المنهج الأحمد - خ . و ذيل الروضتين ١٦٤ و القلائد الطهرية ١٥٨ و الأزهرية ١ : ٤١٠ .
(٢) الخزانة التيمورية ٣ : ٣٠٢ .

تأويل الأحلام - ط » ^(١) .

ابن نَفِيع

(١٤ - ٩٦ هـ = ٦٣٥ - ٧١٥ م)

عبد الرحمن بن أبي بكرة نفع بن الحارث الثقفي البصري ، أبو بحر : أول مولود ولد في الإسلام بالبصرة . تابعي ، من رجال الحديث الثقات . ولاة عليّ ابن أبي طالب ، على بيت المال ، ثم ولاة ذلك زياد بن أبيه ^(٢) .

ابن رِفَاعَةَ

(٥٩٣ - ٦٠٠ هـ = ١١٩٧ - ١٢٠٠ م)

عبد الرحمن بن هبة الله بن حسن ، أبو القاسم ابن رفاعه : أديب مصري كان يُنعت بالسديد « عَلم الرؤساء » ويعرف بكتاب الأمير ناصر الدولة . قال القاضي الفاضل (عبد الرحيم بن علي) : كان أفضل من بمصر نظماً ونثراً . وجمع من رسائله عشر مجلدات . وقال صاحب حلى القاهرة : إن في رسائله من تكلف الصنعة ما ينقل ^(٣) .

الأَعْرَج

(١١٧ - ١٢٠٠ هـ = ٧٣٥ - ٨٠٠ م)

عبد الرحمن بن هرمز ، أبو داود ، من موالي بني هاشم ، عُرف بالأعرج : حافظ ، قارئ ، من أهل المدينة . أدرك أبا هريرة وأخذ عنه . وهو أول من برز في القرآن والسنن . وكان خبيراً بأنساب العرب ، وافر العلم ، ثقة . رابط بثغر الإسكندرية مدة ، ومات بها . وفي اسم أبيه خلاف ^(٤) .

(١) شستري ٤٨٨٨ و Brock. S. 1: 822 وكشف الظنون ١٩٨٧ وهدية ١ : ٥٢٨ و مجلة الكتاب ٢ : ٦٥٩ و سركيس ١١٧٥ ، ١٢٧٧ و الرسائل المتبادلة ١٤١ .
(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ١٤٨ .
(٣) خريدة القصر - شعراء مصر ١ : ٥٦ وحلى القاهرة ٢٦٦
(٤) نزهة الألبان ١٨١١١ و تذكرة الحفاظ ١ : ٩١ والبيان - خ واللباب ١ : ٦٠ والجمع بين رجال الصحيحين ١ : ٢٨٨ وتهذيب الأسماء ١ : ٣٠٥ و طبقات القراء ١ : ٣٨١ و مرآة الجنان ١ : ٣٥٠ .

بينه وبين الإنكليز (سنة ١٢٧٣ هـ) بتنظيم التجارة وشمول الأمن لرعيتي الجانبين . وتوفي بمكناسة . ومن آثاره إصلاح ميناء طنجة ، وبرجان عظيمان في سلا ، ومارستان كبير ، ومساجد ^(١) .

الأنسي

(١١٦٨ - ١٢٥٠ هـ = ١٧٥٥ - ١٨٣٥ م)

عبد الرحمن بن يحيى بن أحمد الأنسي ثم الصنعاني : قاض ، من شعراء اليمن . من أهل صنعاء . تعلم بها وولي القضاء في بلاد حجة . وتوفي بصنعاء . له نظم في ديوان مرتب على الحروف ، سمي « الأنموذج الفائق الجامع للنظم الرائق - خ » في خزانة الرباط (٥٠٩ كتاني) . وكان مكثراً من الشعر الملحون المسمى بالحميني ، وهو قريب الشبه بالزجل المصري ، وله فيه ديوان كبير سمي « ترجيع الأطيوار بمقرص الأشعار - ط » ^(٢) .

قرة العين في فرج الزين

بنظم الفقير إلى رب الفتح

عبد الرحمن بن يحيى الملاح

نحضره تعالى له

والسلام

خط عبد الرحمن بن يحيى الملاح

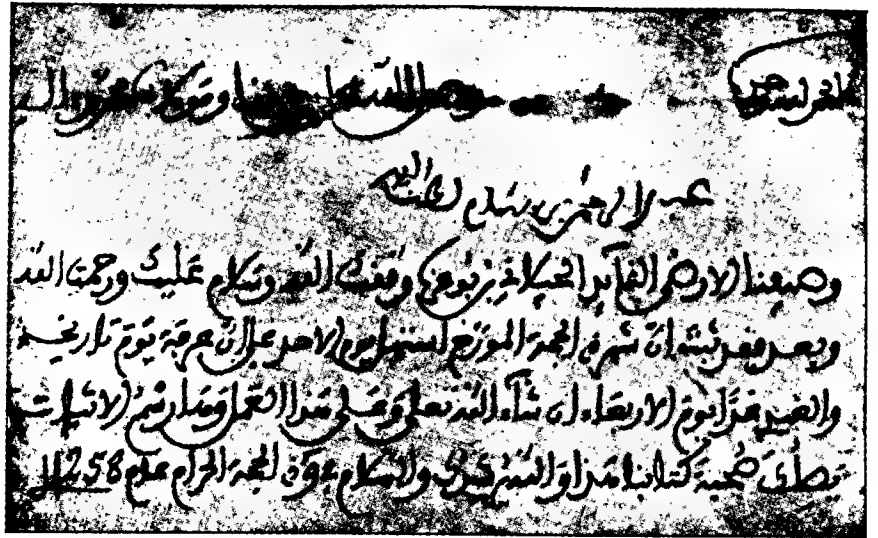
الملاح

(٠٠٠ - ١٠٤٤ هـ = ٠٠٠ - ١٦٣٥ م)

عبد الرحمن بن يحيى بن محمد

(١) الاستقصا ٤ : ١٧٢ - ٢١١ والدرر الفاخرة ٧ وإتحاف أعلام الناس ٤ : ١ - ٢٧٤ قلت : ولأبي القاسم بن أحمد الزباني رسالة في سيرته سماها « تكميل الترجمان في خلافة مولانا عبد الرحمن - خ » عندي ، في نهاية كتابه « الترجمان المغرب » بلغ فيها إلى نهاية سنة ١٢٤٤ هـ .

(٢) البدر الطالع ١ : ٣٤٠ - ٣٥٢ ونيل الوطر ٢ : ٤٣ وترجيع الأطيوار : مقدمته . و Brock S. 2: 817 .



عبد الرحمن بن هشام الحسني

وخطه بين الحمدة والصلاة والخطاب . عن الدرر الفاخرة ٧٩ .

المستظهر الأموي

(٣٩٢ - ٤١٤ هـ = ١٠٠٢ - ١٠٢٤ م)

عبد الرحمن بن هشام بن عبد الجبار ابن عبد الرحمن الناصر ، أبو المطرف ، المستظهر بالله : أحد من ولي إمارة قرطبة في أيام ضعف الدولة الأموية بالأندلس . بويع بالخلافة سنة ٤١٤ هـ ، وثار عليه محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله بن عبد الرحمن الناصر . مع طائفة من الغوغاء ، فقتلوه بعد ٤٧ يوماً من ولايته لم ينتظم له فيها أمر ولا تجاوزت دعوته قرطبة . قال مؤرخوه : كان عفيفاً ، رقيق النفس ، حسن الفهم والعلم ، أديباً يجيد الشعر ، ختم به فضلاء أهل بيته ^(١) .

المولى عبد الرحمن

(١٢٠٤ - ١٢٧٦ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٥٩ م)

عبد الرحمن بن هشام بن محمد الحسني : من ملوك الدولة السجلماسية العلوية في المغرب . كان في أول أمره مقيماً بتافيلالت . وعُرف بالصلاح ، فولاه

عمه (سليمان بن محمد) ثغر « الصويرة » وأعمالها ، فحسنت سيرته ، فولاه مدينة « فاس » وقدمه على أبنائه ، وعهد إليه بالخلافة من بعده ، فبويع بفاس بعد وفاة عمه (سنة ١٢٣٨ هـ) وقام برحلة طويلة في المغرب ، وانتهى إلى مراكش فمكث بها . وأمر بإنشاء الأساطيل لحماية الشواطئ . وكان عادلاً ، رفيقاً برعيته ، كثير العناية بنشر العلم وترقية الزراعة والصناعة . وفي أيامه (سنة ١٢٤٦ هـ - ١٨٣٠ م) استولى الفرنسيين على الجزائر ، وكانت في أيدي الترك العثمانيين ، وظهر الحاج (الأمير) عبد القادر بن محيي الدين المختاري (الجزائري) مجاهداً في الفرنسيين ^(١) فاحتلوا « وجدة » بدعوى أن المولى عبد الرحمن أمداً الحاج عبد القادر بالخييل والسلاح والمال ، فساق المولى عبد الرحمن جيشاً ضخماً لاسترداد « وجدة » فكانت المعركة سنة ١٢٦٠ هـ ، وتغلب الفرنسيين . فتهادن الفريقان على أن ينفي عبد القادر من تلك البلاد . وطورد عبد القادر ، فلجأ إلى الفرنسيين . وعقد عبد الرحمن اتفاقية

(١) قال السلاوي في الاستقصا ٤ : ١٩٣ : كان الحاج عبد القادر في أول أمره على ما ينبغي من المثابرة على الجهاد والدعوة في نحر العدو . لولا أنه انعكس حاله في آخر الأمر وخلصت الأرض للفرنسيين .

(١) المعجب ٣٥ وجدوة المقتبس ٢٤ والبيان المغرب ٣ :

١٣٥ و ١٣٩ والذخيرة . الجزء الأول من القسم

الأول ٣٤ .

الأزدي : من أمراء هذا البيت وشجعانه .
كان موالياً لبني أمية ، فلما ظهر العباسيون
قتل بالموصل بعد أن كتب له الأمان ^(١) .

البجائي

(٠٠٠ - بعد ٥٥٩٩ = ٠٠٠ - بعد

(١٢٠٢ م)

عبد الرحمن بن يوسف بن عبد
الرحمن ، أبو القاسم البجائي : متصوف ،
من العلماء . نسبته إلى بجاية (بين إفريقية
والمغرب) له تصانيف ، منها « تبصير
القلوب - خ » في دار الكتب ، مصور
عن جامع الشيخ (الرقم ١٤) و « شمس
القلوب - خ » في البلدية (١/١٠٠٠ ، ب)
فرغ من تأليفه سنة ٥٩٩ هـ و « قطب العارفين
ومقامات الأبرار والأصفياء والصادقين
- خ » في خزانة الرباط (د ٢٩٣) والمكتبة
الوطنية بتونس (٦٠٦ م) و « محجة
السعادة - خ » في الإسكندرية ^(٢) .

الأصفوني

(٦٧٧ - ٧٥٠ هـ = ١٢٧٨ - ١٣٥٠ م)

عبد الرحمن بن يوسف بن إبراهيم
ابن علي ، أبو القاسم نجم الدين الأصفوني :
فرضي ، عالم بالحساب ، من فقهاء
الشافعية . من أهل أصفون (في صعيد
مصر) سكن قوص . وحج مراراً ،
وجاور ، فمات في منى ثالث عشر ذي
الحجة . له كتب منها « المسائل الجبرية
في إيضاح المسائل الدورية - خ » في
الجبر والمقابلة ، بمكتبة أوقاف بغداد
(٤٢٧٢) و « اختصار الروضة - خ »
جزآن ، في فروع الشافعية ، قال ابن

- خ « مجلد كبير ، ورسائل في تحقيق بعض
المسائل ، ما زالت مخطوطة ، بينها « ديوان
شعره » وحقق كثيراً من كتب الأمهات ،
منها أربع مجلدات من كتاب « الإكمال »
لابن ماكولا ، وأربع مجلدات من
« الأنساب » للسمعاني ^(١) .

ابن يَخْلَفْتَن

(٠٠٠ - ٦٢٧ هـ = ١٢٣٠ - م)

عبد الرحمن بن يَخْلَفْتَن بن أحمد ،
أبو زيد الفاززي القرطبي ، نزيل تلمسان :
شاعر . له اشتغال بعلم الكلام والفقه .
كان شديداً على المبتدعة . استكتبه بعض
أمراء وقته . ولد بقرطبة ، ومات بمراكش .
له « العشرات - خ » في المدائح النبوية ،
و « الوسائل المتقبلة - خ » في شترتي
(١٣/٤٨٢٥) ^(٢) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بن يَزِيد

(٠٠٠ - ٩٨ هـ = ٠٠٠ - ٧١٦ م)

عبد الرحمن بن يزيد بن جارية
الأنصاري المدني ، أبو محمد : تابعي ،
من رجال الحديث الثقات . ولد في
حياة رسول الله ﷺ وولي القضاء لعمر
ابن عبد العزيز . قال الأعرج : ما رأيت
رجلاً بعد الصحابة أفضل منه وهو أخو
عاصم بن عمر بن الخطاب لأمه . مات
بالمدينة ^(٣) .

الأزدي

(٠٠٠ - ١٣٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٠ م)

عبد الرحمن بن يزيد بن المهلب

(١) مادة الترجمة استغفرتها من المترجم له في إحدى زياراتي
لمكتبة الحرم بمكة . وانظر مجلة العرب ١ : ٢٤٥ ومجلة
المجمع العلمي العربي ٤٢ : ٥٧٤ ومجلة الحج ١٦ :
ربيع الثاني و ١١ جمادى الأولى ١٣٨٦ بقلم أحد
أقربائه .

(٢) نيل الانهاج ، طبعة هامش الديباج ١٦٣ والإعلام ،
لابن قاضي شعبة - خ . في وفيات سنة ٦٢٧ وبغية
الرواة ٣٠٤ ونفح الطيب ٢ : ١٢٣٦ وفيه : وفاته
سنة ٦٣٧ وتحفة القادم . وفيه : وفاته سنة ٦٢٤ وانظر
Brock. S. I : 482 . وشعر الظاهرية ٣٨٠ .

(٣) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٩٨ .

الملاح الحنفي المصري : أديب ظريف ،
له شعر . كان كاتب يد الشيخ زين
العابدين بن محمد البكري ، فأخيه أبي
المواهب ، فأحمد بن زين العابدين .
رأيت له منظومة في ٢٣ ورقة ، بخطه
سمها « قرة العين في فرح الزين »
وصف بها بعض عادات مصر في أيامه ،
وصفاً بديعاً ، على أبواب : في الكسوة ،
والبهلوان ، والمصاييح ، والحراقة ،
والسماع ، والحلاوة ، والأشربسة ،
والأسمطة والطعام ، والإصرافة ، وزفة
الليل ، وزفة الطهور . توفي بالقاهرة ^(١) .

المُعَلِّمي

(١٣١٣ - ١٣٨٦ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٦٦ م)

عبد الرحمن بن يحيى بن علي بن
محمد المعلمي العُتَمِي : فقيه من العلماء .
نسبته إلى « بني المعلم » من بلاد عُتَمَة ،
باليمن . ولد ونشأ في عتمة ، وتردد إلى
بلاد الحُجَرِيَّة (وراء تغز) وتعلم بها .
وسافر إلى جيزان (سنة ١٣٢٩) في إمارة
محمد بن علي الإدريسي ، بعسير ، وتولى
رئاسة القضاة ولقب بشيخ الإسلام . وبعد
موت الإدريسي (١٣٤١ هـ) سافر إلى
الهند وعمل في دائرة المعارف العثمانية
بحيدر آباد ، مصححاً كتب الحديث
والتاريخ (حوالي سنة ١٣٤٥) زهاء ربع
قرن ، وعاد إلى مكة (١٣٧١) فعُيِّن أميناً
لمكتبة الحرم المكي (١٣٧٢) إلى أن
شوهدها فيها منكباً على بعض الكتب وقد
فارق الحياة . وقيل : بل توفي على
سريره . ودفن بمكة . له تصانيف منها
« طليعة التنكيل - ط » وهو مقدمة كتابه
« التنكيل بما في تأنيب الكوثري من
الأباطيل - ط » في مجلدين و « الأنوار
الكاشفة - ط » في الرد على كتاب « أضواء
على السنة » لمحمود أبي رية ، و « محاضرة
- ط » في كتب الرجال ، وكتاب « العبادة

(١) قرة العين - خ : أطلعني عليها السيد أحمد عبيد بدمشق .
ثم انتقلت منه إلى الظاهرية الرقم ٩٢٥٨ وانظر
خلاصة الأثر ٢ : ٤٠٤ .

(١) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٦٨ .

(٢) المخطوطات المصورة ١ : ١٥٠ . ١٧١ ومعهد
المخطوطات ١٢ : ٢٦ ومخطوطات الرباط (١) : الرقم
٥١٩ و (436) 563 Broc. I : 563 قلت : علق عبد
الحي الكتاني على مخطوطته من شمس القلوب (في
الرباط ١١٨٦ ك) بقوله : « صواب عبد الرحمن
ابن يوسف بن عبد الرحمن اللجائي - كذا - محمد بن
عبد الرحمن اللجائي ، ولم يذكر مصدره ، فلاحظ .

حجر : مختصر جيد نفيس ^(١) .في خزانة الرباط (١٣٠٦ د) ^(١) .بتهمة (كما في التاج) ^(١) .

ابن الصانع

(٧٦٩ - ٨٤٥ = ١٣٦٧ - ١٤٤٢ م)

عبد الرحمن بن يوسف ، زين الدين القاهري ، ابن الصانع : شيخ الخطاطين في عصره . من أهل القاهرة . والصانع صناعة أبيه . نسخ كثيراً من المصاحف والكتب والقصائد . وكان يحفظ شعراً كثيراً . له « تحفة أولي الألباب في صناعة الخط والكتاب - ط » ^(٢) .

الأجهوري

(١٠٠٠ - ٩٦١ هـ = ١٥٥٤ - ١٥٥٤ م)

عبد الرحمن بن يوسف ، أبو الفيض زين الدين الأجهوري المالكي : فقيه مصري ، وفاته بالقاهرة . درس وأفتى . من كتبه « القول المصان عن البهتان - ط » في غرق فرعون ، و « شرح مختصر خليل » ^(٣) .

ابن البارزي

(٦٠٨ - ٦٨٣ هـ = ١٢١١ - ١٢٨٤ م)

عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله الجهني ، أبو محمد ، نجم الدين المعروف بابن البارزي : قاضي حماة وابن قاضيها وأبو قاضيها . ولد بها . وتوفي في طريقه إلى الحج ، بقرب المدينة فحمل إليها ، ودفن في البقيع . قال ابن تغري بردي : « صنف في كثير من العلوم » وقال ابن شاعر : درس وأفتى وصنف وخرج الأصحاب في المذهب ، وكان شافعيًا . وله شعر ومن كتبه « المجتبى في أحاديث المصطفى - خ » مبتور الآخر ، رأيته

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٣٥٠ والشذرات ٦ : ١٦٧ وذخائر

الأوقاف ٢١١ وفيه وفاته ٧٤٢ خطأ . وكشف الظنون ٩٣٠ وعرفه بالأصبهاني . تحريف . ومخطوطات الظاهرية : فقه الشافعي ٢٥٥ .

(٢) الضوء اللامع ٤ : ١٦١ ولم يذكر كتابه . وإيضاح المكنون ١ : ٢٤٣ والكتبة : العدد ٦١ .

(٣) شذرات ٨ : ٣٢٩ وسركيس ٣٦٤ .

ابن الإخوة

(١١٥٣ - ٥٤٨ هـ = ١١٥٣ - ١١٥٣ م)

عبد الرحيم بن أحمد بن محمد الشيباني ، أبو الفضل ابن الإخوة : ناسخ . من فقهاء الشافعية من أهل بغداد . سافر إلى خراسان ونيسابور وطبرستان في طلب الحديث . وأقام ٤٠ سنة بأصفهان . كان سريع القراءة والكتابة ، قال ابن شاعر : نسخ ما لا يدخل تحت الحصر . وكان يقول : كتبت بخطي ألف مجلدة . وله شعر ^(٢) .

القناني

(١١٩٦ - ٥٩٢ هـ = ١١٩٦ - ١١٩٦ م)

عبد الرحيم بن أحمد بن حجون بن محمد القناني : صالح ، من كبار النساك ، مغربي الأصل . مولده في إحدى قرى سبتة (Ceuta) أقام بمكة سبع سنين واستقر في قنا (بصعيد مصر الأعلى) وقبره فيها . له مقالات في التوحيد وأحوال غريبة ^(٣) .

البرعي

(٨٠٣ - ١٤٠٠ هـ = ١٤٠٠ - ١٤٠٠ م)

عبد الرحيم بن أحمد بن علي البرعي اليماني : شاعر متصوف ، من سكان « النياتين » في اليمن . أفتى ودرس . له « ديوان شعر - ط » أكثره في المدائح النبوية . نسبته إلى برع (كعمر) جبل

(١) النجوم الزاهرة ٧ : ٣٦٢ وشذرات الذهب ٥ : ٣٨٢ وفوات الوفيات ١ : ٢٦٦ وهو فيه « عبد الرحمن بن إبراهيم » .

(٢) فوات . تحقيق عباس ٢ : ٣٠٩ وخريدة القصر . القسم العراقي ١ : ١٢٦ .

(٣) ابن قاضي شهبة . في الإعلام - ح . وخطط مبارك ١٤ : ١٢٢ قلت : وأخبرني أحد علماء « قنا » أن للسيد القناني موسماً سنوياً من أول شعبان إلى منتصفه . يتبارى فيه ما لا يقل عن ثلاثين شاعراً في إلقاء قصائدهم عند صبحه على طريقة النجف وكربلاء . ما زال ذلك إلى الآن .

ابن أبي اللطف

(١١٠٤ - ١٦٩٢ هـ = ١١٠٤ - ١٦٩٢ م)

عبد الرحيم بن إسحاق بن محمد الحسيني . ابن أبي اللطف : فقيه حنفي من أهل القدس . مات في أدرنة ودفن على قارعة الطريق . له « الفتاوى الرحيمية في واقعات السادة الحنفية - خ » في الأزهرية ، وفي أوقاف بغداد ، جمعها ابنه محمد بن عبد الرحيم ^(٢) .

الأماسي

(١١٧٧ - ١٢٣٢ هـ = ١٧٦٣ - ١٨١٧ م)

عبد الرحيم بن إسماعيل بن مصطفى عاكف ابن بإيرام المرزيفوني ثم الأماسي : فقيه حنفي ، له اشتغال بالتراجم . من أهل أماسية (بتركيا) من كتبه « المجموع ، في المشهود والمسموع » في تراجم العلماء ، و « مهمات الصوفية » و « شعلة اليقين » و « عنوان المشايخ الصوفية - خ » في الأزهر ^(٣) .

ولي العهد

(٤١١ - ١٠٢١ هـ = ١٠٢١ - ١٠٢١ م)

عبد الرحيم (أبو القاسم) بن الياس ابن أحمد بن المهدي العبيدي : ولي عهد الحاكم بأمر الله ، من أمراء العبيدين بمصر . أقامه الحاكم ولياً لعهد سنة ٤٠٤ ثم أرسله والياً على دمشق (٤١٠) فرخص للناس فيما كان الحاكم ينهاهم عنه ، والتف حول أحداث البلد ، وكرهه الجند فكتبوا إلى الحاكم فدعاه إليه ثم أعاده بعد أربعة أشهر (٤١١) فأخذ في المصادرة وبالغ في الإساءة ، وجاء موت الحاكم في

(١) ملحق البدر الطالع ١٢٠ وهدية العارفين ١ : ٥٥٩

ومعجم المطبوعات ٥٥٠ ومجلة الرسالة ١٩ : ٣٧٤ وانظر Brock. S. 1 : 459 والتاج ٥ : ٢٧٣ .

(٢) سلك الدرر ٣ : ٢ - ٥ ولأزهرية ٢ : ٢١٨ والكشاف لطلس ٧٢ وفيه وفاته « ١٠١٤ » من خطأ الطبع .

(٣) هدية العارفين ١ : ٥٦٥ والأزهرية ٣ : ٦٠٤ .

السنة نفسها وقيام ابنه (الظاهر) وورد على الأمراء في دمشق كتاب من الظاهر بالقبض على عبد الرحيم ، فقيده ، وسجن فمات . وقيل : قتل نفسه بسكين في الحبس ^(١) .

المرغيناني

(٠٠٠ - نحو ٦٧٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٢٧٢ م)

عبد الرحيم بن أبي بكر بن علي ، أبو الفتح زين الدين الفرغاني السمرقندي المرغيناني : فقيه حنفي . من أعيان المفتين . له « فصول الأحكام في أصول الأحكام - ط » ^(٢) .

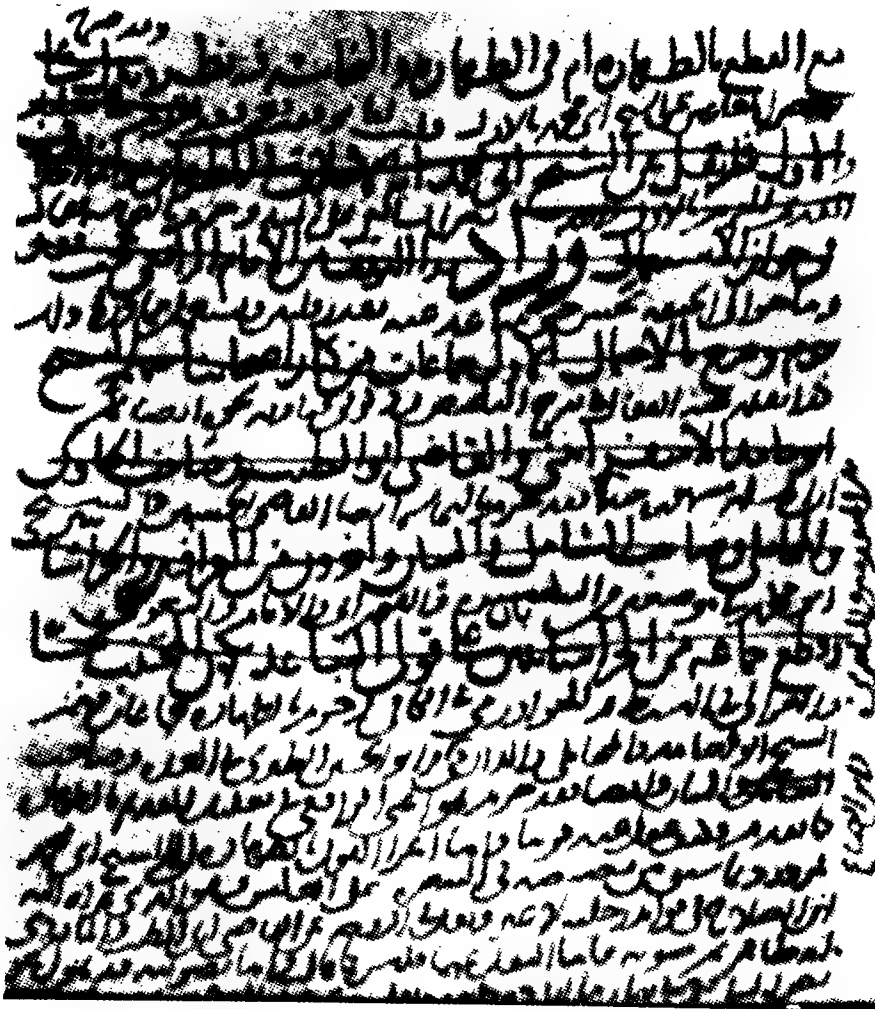
الإسنوي

(٧٠٤ - ٧٧٢ هـ = ١٣٠٥ - ١٣٧٠ م)

عبد الرحيم بن الحسن بن علي الإسنوي الشافعي . أبو محمد . جمال الدين : فقيه أصولي ، من علماء العربية . ولد بإسنا ، وقدم القاهرة سنة ٧٢١ هـ ، فانتبت إليه رئاسة الشافعية . وولي الحسبة ووكالة بيت المال ، ثم اعتزل الحسبة . من كتبه «المبهمات على الروضة - خ » ، « فقه » ، و « الهداية إلى أوامير الكفاية - خ » و « الأشباه والنظائر » و « جواهر البحرين - خ » و « طراز المحافل - خ » ، « فقه » ، و « مطالع الدقائق - خ » ، « فقه » ، و « الكوكب الدرّي - خ » في استخراج المسائل الشرعية من القواعد النحوية ، و « نهاية السؤل شرح منهاج الأصول - ط » و « التمهيد - ط » في تخريج الفروع على الأصول ، فقه ، و « الجواهر المضية في شرح المقدمة الرحبية - خ » فرائض و « الكلمات المهمة في مباشرة أهل الذمة - ط » و « نهاية الراغب - خ » في العروض وله « طبقات الفقهاء الشافعية - خ » رأيت في خزانة الأوقاف

(١) «الإعلام - خ » لابن قاضي شهبة . في حوادث سنة ٤١١ وأشار أن ترجمته له في تاريخ دمشق (ابن عساكر ٨) .

(٢) شترني ٣٤٧٦ ومعجم المطبوعات ١٧٤٠ والمخطوطات المصورة ١ : ٢٦٩ وفيه ما يختلف من نسبه هنا .



عبد الرحيم بن الحسن . جمال الدين الإسنوي

مسودة . تصحيحاتها بخطه . في دار الكتب المصرية « ٥٠٢ فقه شافعي » .

بحلب ، مقروءاً عليه ، كرر على بعض حواشيه قوله : بلغ سماعاً عليّ ومقابله كتبه مؤلفه ^(١) .

الحافظ العراقي

(٧٢٥ - ٨٠٦ هـ = ١٣٢٥ - ١٤٠٤ م)

عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن . أبو الفضل ، زين الدين . المعروف بالحافظ العراقي : بحاث ، من كبار حفاظ الحديث . أصله من الكرد . ومولده في

(١) بغية الوعاة ٣٠٤ والبدل الطالع ١ : ٣٥٢ وحفظ مبارك ٨ : ٦٣ والدرر الكامنة ٢ : ٣٥٤ وفهرست الكتيخانه ٤ : ١٩٧ ثم ٧ : ٣٩٨ . وفي كشف الظنون ٢ : ١١٠١ ذكر لكتابه طبقات الفقهاء . في الكلام على طبقات الشافعية . جاء فيه : « فرع من تاليفه سنة ٧٦٩ ورتب على حروف الاشهار . ذكر في كل حرف فصلين . أوله في رجال الشرح الكبير والروضة . والثاني في الزائد عليهما » .

رازيان (من أعمال إربل) تحوّل صغيراً مع أبيه إلى مصر . فتعلم ونبغ فيها . وقام برحلة إلى الحجاز والشام وفلسطين . وعاد إلى مصر ، فتوفي في القاهرة . من كتبه « المغني عن حمل الأسفار في الأسفار - ط » في تخريج أحاديث الإحياء . و « نكت منهاج البيضاوي » في الأصول . و « ذيل على الميزان » و « الألفية - ط » في مصطلح الحديث . وشرحها « فتح المغيث - ط » و « التحرير - خ » في أصول الفقه . و « نظم الدرر السنية - خ » منظومة في السيرة النبوية . و « الألفية - ط » في غريب القرآن ، و « القرب في محبة العرب - ط » رسالة . و « تقريب الأسانيد وترتيب المسانيد - ط » و « ذيل على ذيل العبر للذهبي » و « معجم » ترجم به جماعة من أهل القرن

الجرجاني

(١٣٤٢ - ١٠٠٠ هـ = ١٩٢٤ م)

عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن محمد السيوطي الجرجاني : فقيه مالكي واعظ : أديب من أهل جرجا . بمصر . عاش في القاهرة . له كتب ، منها « بغية السالك - ط » في فقه المالكية ، و « الفتح القريب الوافي - ط » شرح لمنظومة محمد حفني ناصف ، في العروض ، و « بغية المستفيد في علم التوحيد - ط » ومنه مخطوطة بخطه سنة ١٣٢٥ وهو من أواخر كتبه تأليفاً . و « فوائد الطارف والتالد - ط » على شرح الأجرومية للشيخ خالد ، و « عوائد الصلات - ط » في شرح الأجرومية ، و « فتح الخلاق في أحكام الطلاق - ط » و « غنية السالك على ألفية ابن مالك - خ » بخطه ، في الأهرية و « سلم القواعد الفرضية لإيضاح متن الرحبية - ط » (١) .

القشيري

(٥١٤ - ١٠٠٠ هـ = ١١٢٠ م)

عبد الرحيم بن عبد الكريم بن هوازن القشيري . أبو نصر : واعظ ، من علماء نيسابور . من بني قشير . علت له شهرة كأبيه . زار بغداد في طريقة إلى الحج ، ووعظ بها ، فوقعت بسببه فتنة بين الحنابلة والشافعية ، فاستدعاه نظام الملك إلى أصبهان (إطفاءً للفتنة ببغداد) فذهب إليه ولقي منه إكراماً . وعاد إلى نيسابور . فلأزم الوعظ والتدريس إلى أن فلعج . وتوفي بها . كان ذكياً حاضراً الخاطر ، فصيحاً ، جريئاً ، يحفظ كثيراً من الشعر والحكايات . له « المقامات والآداب - خ » تصوف ووعظ (٢) .

١ : ٥٦٣ والكواكب السائرة : ١٦١ - ١٦٥ وهو فيه « عبد الرحيم بن أحمد » وأحمد جده .

(١) الأهرية : ٣ : ١٠٨ و ٤ : ٢٧٨ ودار الكتب : ٢ : ١٤١ . ٢٣٨ . ١٤٧ .

(٢) مرآة الجنان : ٣ : ٢١٠ وتبين كذب المفترى : ٣٠٨ - ٣١٧ والبدنية والنهاية : ١٢ : ١٨٧ ووقع فيه اسم أبيه « عبد الكبير » خطأ . Brock. S. I: 772 والفهرس التمهيدي : ١٤٦ .

ابن عبد الكريم

(١٢٥٧ - ١٠٠٠ هـ = ١٨٤١ م)

عبد الرحيم بن عبد الكريم الهندي : متأدب بالعربية . صنف « منتهى الأرب في لغة العرب - خ » القسم الثاني منه (١) .

الأوتوزيماي

(١٢٥١ - ١٠٠٠ هـ = ١٨٣٥ م)

عبد الرحيم بن عثمان الأوتوزيماي : فقيه ، من قرية « أوتوزيماي » في قران . تفقه في بخارى ، وتنقل بينها وبين سمرقند وكابل ، واشتغل بالتدريس . وكان يفتي باجتهاده في كثير من الأمور . له ثمانية كتب أكثرها بالعربية وبعضها بالفارسية . فمن العربية « كشف اللغات - خ » و « شرح مراد العارفين » و « تحفة الأحباب » و « الرسالة الخمرية » و « نصائح الغرباء » وفي عبارته لحن . توفي بقرية « تيماش » من تلك البلاد (٢) .

المرزباني

(٣٩٦ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٦ م)

عبد الرحيم بن علي بن المرزبان . أبو أحمد : طبيب ، عالم بالشريعة والطبيعة ، من أهل أصبهان . تقدم في الدولة البويهية ، وكان قاضياً بتستر وخوزستان ، وولي أمر البيمارستان بمدينة السلام وتوفي بتستر (٣) .

ابن أبي الوفاء

(٥٦٦ - ١٠٠٠ هـ = ١١٧١ م)

عبد الرحيم بن علي بن أحمد الأصهباني ، أبو مسعود الحاجي ابن أبي الوفاء : من حفاظ الحديث . من أهل أصبهان . رحل إلى نيسابور وبغداد .

(١) طوقبو : ٤ : ٤٣ .

(٢) تليق الأخبار : ٢ : ٤٣٤ .

(٣) أخبار الحكماء : ١٥٤ وهو في الكامل لابن الأثير : ٩ : ٦٦ قاضي خراسان . وكان إليه أمر البيمارستان ببغداد .

وترجم لنحو ٢٠٠ من مشايخه في رسالة سماها « وفيات جماعة من المحدثين - خ » ٦ ورقات في الظاهرية . عاش قرابة ٨٠ عاماً (١) .

القاضي الفاضل

(٥٢٩ - ٥٥٩٦ هـ = ١١٣٥ - ١٢٠٠ م)

عبد الرحيم بن علي بن السعيد اللخمي ، المعروف بالقاضي الفاضل : وزير ، من أئمة الكتاب . ولد بعسقلان (بفلسطين) وانتقل إلى الإسكندرية . ثم إلى القاهرة وتوفي فيها . كان من وزراء السلطان صلاح الدين ، ومن مقربيه . ولم يخدم بعده أحداً ، قال بعض مترجميه : « كانت الدولة بأسرها تأتي إلى خدمته » وكان السلطان صلاح الدين يقول : « لا تظنوا أني ملكت البلاد بسيفكم بل بقلم الفاضل ! » وكان سريع الخاطر في الإنشاء . كثير الرسائل . قيل : لو جمعت رسائله وتعليقاته لم تقصر عن مئة مجلد ، وهو مجيد في أكثرها . وقد بقي من رسائله مجموعات ، منها « ترسل القاضي الفاضل - خ » و « رسائل إنشاء القاضي الفاضل - خ » و « الدر النظيم في ترسل عبد الرحيم - خ » ولابن سناء الملك كتاب « فصوص الفصول وعقود العقول - خ » أكثره من إنشاء القاضي الفاضل . وله « ديوان شعر - ط » (٢) .

(١) شذرات الذهب : ٤ : ٢١٧ ومخطوطات الظاهرية : ٢٢٦ والعبر : ٤ : ١٩٣ .

(٢) النجوم الزاهرة : ٦ : ١٥٦ وابن حلكان : ١ : ٢٨٤ وخطط مبارك : ٦ : ١٢ وكتاب الروضتين : ٢ : ٢٤١ والكتبخانة : ٤ : ٢٩٠ و Brock. S. I: 549

والنعمي : ١ : ٩٠ والنوري : ١ : ٥١ والسبكي : ٤ : ٢٥٣ وخريدة القصر : قسم شعراء مصر : ١ : ٣٥ وهو فيه « عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن الحسن بن أحمد البيسان » وفي هامش الصفحة نفسها : كان أبوه يلي قضاء بيسان في فلسطين فنسب إليها . وفي كشف الظنون : ٢ : ١٠١٦ « سيرة الملك المنصور قلاوون للقاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيسان » وهو خطأ . فالقاضي الفاضل توفي قبل مولد قلاوون بربع قرن . وإنما الكتاب من تأليف شافع بن علي العسقلاني ، انظر ترجمته .

الإِسْنَانِي

(٥٥٠ - ٦٢٥ هـ = ١١٥٥ - ١٢٢٨ م)

عبد الرحيم بن علي بن الحسين بن إسحاق بن شيث الأموي الإسْنَانِي القوصي ، أبو القاسم جمال الدين : صاحب ديوان الإنشاء لملك المعظم عيسى . ولد بإسنا . ونشأ بقوص . وولي ديوان الإنشاء بقوص ثم بالإسكندرية ، ثم بالقدس . ثم وليه للملك المعظم عيسى . ووزر له . وتوفي بدمشق . له كتب ، منها « معالم الكتابة ومغانم الإصابة - ط » في فن الإنشاء وآداب كتاب الملوك . وله شعر جيد ^(١) .

مُهَذَّبُ الدِّينِ الدَّخْوَارِ

(٥٦٥ - ٦٢٨ هـ = ١١٧٠ - ١٢٣٠ م)

عبد الرحيم بن علي بن حامد ، المعروف بالدخوار : طبيب ، انتهت إليه رئاسة صغته في عصره . ولد ونشأ في دمشق ، واتصل بالملك العادل (أبي بكر ابن أيوب) سنة ٦٠٤ هـ ، فارتفعت منزلته عنده حتى جعله في جلسائه وأصحاب مشورته . وأغدق عليه إنعامه . ولما توفي العادل (سنة ٦١٥ هـ) وولي الملك المعظم بالشام ، ولأه النظر في اليممارستان (المستشفى) الكبير الذي أنشأه نور الدين بن زنكي ، فأقام يصنف كتبه ويعلم الناس الطب إلى أن ملك دمشق الملك الأشرف (سنة ٦٢٦ هـ) فولاه رئاسة الطب ، فظل على ذلك إلى أن توفي بدمشق ووقف داره « مدرسة للأطباء » وهي بناحي الصاغة العتيقة . من كتبه « الجنية » في الطب ، و « شرح مقدمة المعرفة - خ » في الطب ، و « مختصر الأغاني ، للأصفهاني » في الأدب . و « مختصر الحاوي ، للرازي » في

الطب . وله رسائل وتعليقات كثيرة ^(١)

شَيْخُ زَادِه

(٥٠٠ - ٩٤٤ هـ = ١٠٣٧ - ١٥٣٧ م)

عبد الرحيم بن علي بن المؤيد الأماسي ، المعروف بشيخ زاده : باحث متصوف ، من أحناف الدولة العثمانية . صنف « نظم الفرائد وجمع الفوائد - ط » في أربعين مسألة بين الماتريدية والأشاعرة ^(٢) .

النَّجَفُ أَبَادِي

(٥٠٠ - بعد ١٢٨٦ هـ = ٥٠٠ - بعد

(١٨٦٩ م)

عبد الرحيم بن علي الأصفهاني النجف آبادي : فقيه إمامي ، من أهل نجف آباد (من أعمال أصفهان) له كتب . منها « حقائق الأصول - ط » في أصول الشيعة . طبع في حياته ، سنة ١٢٨٦ هـ ^(٣) .

ابن عَسْكَرٍ

(٥٠٠ - ٥٨٠ هـ = ١١٠٦ - ١١٨٤ م)

عبد الرحيم بن عمر بن عبد الرحيم الحضرمي الفاسي ، أبو القاسم ابن عسكر : فقيه . من أهل فاس . دخل الأندلس . وسمع بقرطبة وإشبيلية . قال ابن القاضي : كان فقيهاً مشاركاً ، حافظاً للخلاف . له « تأليف » في ذلك ^(٤) .

الترْجُمَانِي

(٥٠٠ - ٦٥٤ هـ = ١٢٤٧ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحيم بن عمر بن عبد الله .

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٢٣٩ - ٢٤٦ والقلائد الجوهريّة ٢٣١ والفهرس التمهيدى ٥٢٢ وذيل الروضتين ١٥٩ والدارس ٢ : ١٢٧ والنجوم الزاهرة ٦ : ٢٧٧ و Brock. S. 1: 896

(٢) هدية ١ : ٥٦٣ .

(٣) أحسن الوديعه ٥٨ ومعجم المطبوعات ٧٣٤ وفهرس دار الكتب ١ : ٥٦٧ والذريعة ٧ : ٣٠ وسماء Brock. S. 2: 831 عبد الرحيم بن أحمد

(٤) وقال : توفي سنة ١٢٨٦ هـ .

(٥) جذوة الاقتباس ٢ من الكراس ٣٤ .

علاء الدين الترمجاني : فقيه حنفي . له « يتيمة الدهر في فتاوى أهل العصر - خ » في مكتبة الأزهر ^(١) .

الطَّهَطَاوِي

(٥٠٠ - ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحيم بن عنبر الطهطاوي : عالم بالحديث . مصري . من أهل طهطا (وصوابها طهطى ، كسكرى ، من أعمال أسبوط) من كتبه « هداية الباري إلى ترتيب أحاديث البخاري - ط » جزآن في مجلد ^(٢) .

ابن الْخِيَّاطِ

(٥٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ = نحو ٩١٢ م)

عبد الرحيم بن محمد بن عثمان ، أبو الحسين ابن الخياط : شيخ المعتزلة ببغداد . تنسب إليه فرقة منهم تدعى « الخياطية » ذكره الذهبي : في الطبقة السابعة عشرة ، وقال : لا أعرف وفاته . وفي اللباب : هو أستاذ الكعبي (المتوفى سنة ٣١٩ هـ) . له كتب ، منها « الانتصار - ط » في الرد على ابن الراوندي ، و « الاستدلال » و « نقض نعت الحكمة » ^(٣)

ابن نُبَاتَةَ الْخَطِيبِ

(٣٣٥ - ٣٧٤ هـ = ٩٤٦ - ٩٨٤ م)

عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل ابن نباتة الفارقي ، أبو يحيى : صاحب الخطب المنبرية . كان مقدماً في علوم الأدب ، وأجمعوا على أن خطبه لم يعمل مثلها في موضوعها . ولد في ميفارقين (بديار بكر) ونسبته إليها ، وسكن حلب فكان خطيبها . واجتمع بالمتنبي في خدمة

(١) هدية ١ : ٥٦٠ والأزهرية ٢ : ٣٠٠ .

(٢) التيمورية ٢ : ١٥٢ . وسركيس ١٢٤٧ .

(٣) سير النبلاء - خ . الطبقة ١٧ ولسان الميزان ٤ : ٨ وتاريخ بغداد ١١ : ٨٧ واللباب ١ : ٣٩٨ و Brock. S. 1: 341

(١) القلائد الجوهريّة ٢١٧ والطالع السعيد ١٦٠ وفوات الوفيات ١ : ٢٦٩ وسماء « عبد الرحمن » وخطط مبارك ٨ : ٦١ ومجلة العرفان ٦ : ٢٥٨ وصبح الأعشى ٦ : ٣٥٢ وهو فيه « عبد الرحيم بن شيث » ومجلة الجمع لعلمي ١٨ : ٣٧٨ .

سيف الدولة الحمداني. وكان سيف الدولة كثير الغزوات، فأكثر ابن نباتة من خطب الجهاد والحث عليه. وكان تقياً صالحاً. توفي بجلب. له «ديوان خطب - ط»^(١).

ابن يونس

(٥٩٨ - ٦٧١ هـ = ١٢٠٢ - ١٢٧٣ م)
عبد الرحيم (تاج الدين) بن محمد (رضي الدين) بن محمد (عماد الدين) أبو القاسم ابن يونس: قاض من فقهاء الشافعية. ولد وتعلم بالموصل. ودخل بغداد، بعد استيلاء التتار عليها (في رمضان ٦٧٠) وولي قضاء الجانب الغربي منها إلى أن توفي. صنف كتاب «التعجيز في اختصار الوجيز - خ» بمعهد المخطوطات. في فروع الشافعية، بأوله سماع على المؤلف، بخطه. وشرحه بكتاب «التطريز في شرح التعجيز - خ» في البلدية (ن ١٢٩٦ - ب) نسخة جيدة، و «النبية» اختصر به كتاب التنبيه في الفروع. لأبراهيم بن علي الشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦ هـ^(٢).

ابن الفرات

(٧٥٩ - ٨٥١ هـ = ١٣٥٨ - ١٤٤٨ م)
عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحيم، عز الدين المعروف بابن الفرات: فاضل مصري مولده ووفاته بالقاهرة. له «تذكرة الأنام في النهي عن القيام» ومجاميع ومختصرات. منها «نخبة الفوائد - خ» في فقه الحنفية، لخصه من كتاب «عقد القلائد في حل قيد الشرائد - خ» لابن وهبان. وهو ابن المورخ «محمد بن عبد الرحيم» المعروف بابن الفرات.

(١) ابن خلكان ١: ٢٨٣ و Brock. S. 1: 149
(٢) طبقات الإسوي ٢: ٥٧٤ وشذرات ٥: ٣٣٢ وكشف ٤٩٢، ٤٩١ واللدبة: فقه الشافعي ١٢ والمخطوطات الصورة ١: ٢٩٥ وهو فيه «عبد الرحمن» خطأ.
و «أحبار التراث العربي» السنة الثالثة، العدد ٦٠ ص ٢٤.

أيضاً^(١).

الطواقي

(١٠٨٥ - ١١٢٣ هـ = ١٦٧٤ - ١٧١١ م)
عبد الرحيم بن محمد الطواقي الدمشقي: فاضل. ولد في دمشق، ورحل إلى الديار الرومية، فتوفي في القسطنطينية. له «مسوغات الابتداء بالنكرة» أرجوزة، و «شرحها» و «حاشية على شرح التنوير للحصكفي» وغير ذلك^(٢).

السويدي

(١١٧٥ - ١٢٣٧ هـ = ١٧٦١ - ١٨٢٢ م)
عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحمن ابن عبد الله بن حسين السويدي العباسي: فقيه له اشتغال بالأدب. مولده ووفاته ببغداد. من كتبه «حاشية على شرح القطر - ط» في النحو، و «شرح العمدة» في فقه الشافعية، ورسالة في «علم الكلام»^(٣).

النجفي

(١٢٦٢ - ١٣١٣ هـ = ١٨٤٦ - ١٨٩٥ م)
عبد الرحيم بن محمد حسين بن عبد الكريم التستري النجفي: فاضل إمامي. وفاته بالنجف. له «أصول الفقه - خ» ستة مجلدات، و «إيقاظ الراقيين - خ» مواعظ، ومنظومات، منها «محاسن الآداب - خ» في نظم كتاب «منية المريد - ط» للشهيد الثاني^(٤).

عبد الرحيم محمود

(١٣٣١ - ١٣٦٧ هـ = ١٩١٣ - ١٩٤٨ م)
عبد الرحيم بن محمود بن عبد

الرحيم. أبو الطيب العنتاوي: شاعر نائر شهيد. من أهل فلسطين. ولد ونشأ في «عنتا» من قرى طولكرم. وتعلم بها وبكلية النجاح في نابلس. وعين مدرساً في النجاح إلى سنة ١٩٣٦ ونسبت الثورة على الإنكليز فخاضها. وما زال يرث في أذني قوله من قصيدة ألقاها بين يدي سعود بن عبد العزيز. يوم زار فلسطين (١٩٣٥) وهو ولي للعهد: المسجد الأقصى أجنت تزوره

أم جنته قبل الضياع تودعه؟
وطارده البريطانيون فذهب إلى العراق والتحق بكلية بغداد العسكرية وعين مدرساً في البصرة وعمل في ثورة رشيد عالي الكيلاني (١٩٤١) ثم عاد إلى بلده، مدرساً في النجاح سنة (١٩٤٨) وقامت المعركة في فلسطين. فدخل في جيش «الإنقاذ» برتبة «ملازم» وخاض حروباً، وأصيب بشظية مدفع في معركة «عين الشجرة» بمنطقة الناصرة. فحمله رفاقه في سيارة جيب. يريدون به المستشفى في الناصرة. ولكن السيارة هوت في واد سحيق. ففاضت روحه. وجمع ما وجد من شعره بعد وفاته في «ديوان - ط» وكتب الدكتور كامل السوافيري «عبد الرحيم محمود. حياته وشعره - ط»^(١).

ابن شقدة

(١١٦٠ هـ = ١٧٤٧ م)
عبد الرحيم بن مصطفى بن أحمد الدمشقي الصالحي: فاضل، ممن عنوا بالتاريخ والتراجم. ولد ونشأ ومات في صالحة دمشق. وكان واعظاً. توفي عن نحو ٩٠ سنة. له «المنتخب - خ» اختصر بن شذرات الذهب لابن العماد

(١) من مقال عنه، لأحمد القريع، في جريدة «أخبار الظهران» ١٣، ٢٠ جمادى الثانية ١٣٨١ وفيهما نماذج من شعره. وجريدة الجزيرة (بدمشق) ٢٢ جمادى الأولى ١٣٥٤ ومحاضرات في الشعر الحديث ١٧١-١٧٧ ومقال للدوي المثلث (يعقوب المويدات) في مجلة الأدب: فبراير ١٩٧٣. ومذكرات المؤلف.

(١) التبر المسبوك ١٩٣ والصوة اللامع ٤: ١٨٦. وطوبقو ٢: ٥٤٠ قلت: وابن وهبان، تأتي ترجمته.
(٢) سلك الدرر ٣: ١٠.
(٣) المسك الأذفر ٨١ و Brock. S. 2: 785
(٤) مجلة العراق: جزء تشرين الثاني - نوفمبر ١٩٢٨ والذريعة ٢: ٢٠٦ و ٥٠٣.

كُلُّنا إِخْوَةٌ مِمَّا أَلْفَقَ إِلَهُ فَلَا طَ فِي حَسَابِنَا مَوْهَبٌ
فَلَا طَ أَصْلُ جَمْعِهِ الْفَرْخُ وَالْفَرْخُ بِهَذَا وَذَلِكَ وَالْتِقَاءُ
كُلُّنا إِخْوَةٌ وَمَا أَلْفَقَ إِلَهُ إِلَّا بَيْتَ الْإِخَاءِ الْعَظِيمِ
إِنْ حَسَنَ الْبَيْتِ حَيْثُ تَوَلَّى لِلْإِقْضَاءِ لَدُنْمُ وَلَا التَّحْكِيمُ
كُلُّنا إِنْ صَفَتْ قُلُوبُ عَلِيمٍ كُلُّنا إِنْ وَفَتْ عَقُولُ حَلِيمٍ

عبد الرحيم قليلا

عبد الرحيم قليلا
من أبيات له - دخله - الذي كان مميّز الوضوح والرواء .

فخلصه نصير الدين الطوسي . وقرأ على الطوسي الحكمة والآداب . وباشر خزائن الرصد بمراغة زهاء عشرة أعوام . وعاد إلى بغداد سنة ٦٧٩ هـ ، فصار خازن كتب « المستنصرية » زمناً . وأقام مدة طويلة في تبريز ، عند الوزير رشيد الدين المهداني ، وقتل رشيد الدين (سنة ٧١٨ هـ) وأحرقت كتبه وكتب ابن الفوطي . فعاد إلى بغداد ، فاستقر إلى أن توفي فيها . له « مجمع الآداب في معجم الأسماء والألقاب - ط » المجلد الرابع منه ، في أربعة أقسام وهو كبير جداً ، قيل : في خمسين مجلداً ، و « درر الأصداف في غرر الأوصاف » كبير ، و « تلقيح الأفهام » تاريخ ، من نشأة العالم إلى خراب بغداد على يد التتار ، و « نظم الدرر الناصعة في شعراء المئة السابعة » عدة مجلدات ، و « الحوادث الجامعة ، والتجارب النافعة ، في المائة السابعة - ط » جزء منه . طبع على أنه من تأليفه ، ولم تصح نسبته إليه . وله نظم جيد . وكان يتقن الفارسية وله بها شعر . والفوطي جدّه لأمه ، نسبته إلى بيع الفوط . ولمحمد رضا الشيبسي محاضرة سماها « مؤرخ العراق ابن الفوطي

بالتجارة . وقام (سنة ٣٣) برحلات إلى الهند وأندونيسيا وأوروبا وأقام في اليابان حوالي أربع سنوات زار في خلالها أميركا وإفريقية الغربية ، واستقر في بيروت سنة (٣٨) فكان بها مديراً للشرطة . وجمع نظمه في ديوان سماه « الهيام - ط » الجزء الأول منه ^(١) .

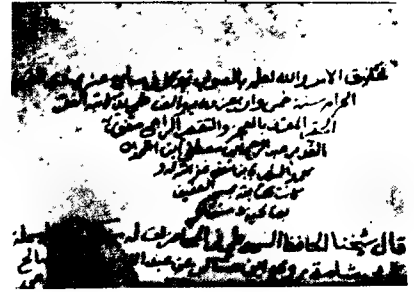
ابن عبد الرزاق = عبد الرحمن بن إبراهيم
١١٣٨

ابن الفُوطي

(٦٤٢ - ٧٢٣ هـ = ١٢٤٤ - ١٣٢٣ م)

عبد الرزاق بن أحمد بن محمد الصابوني المعروف بابن الفوطي ، المروزي الأصل ، الشيباني البغدادي أبو الفضل ، كمال الدين : مؤرخ ، يعدّ من الفلاسفة . من ولد معن بن زائدة الشيباني . ولد ببغداد وأسر في واقعته مع التتار ،

(١) مجلة العرفان ١١ : ٦١٤ ومجمع المؤلفين ٥ : ٢١٤ والثالث والثاني ١ : ٩٠ وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٣٩٠ وفي جريدة الأهرام ٧٣/٧/٢٧ أن جريدة « رائد السودان » كانت تصدرها جمعية الكفاح السري .



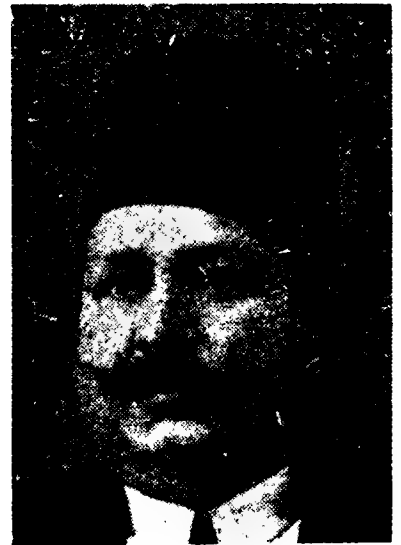
عبد الرحيم بن مصطفى - ابن شقدة
عن مخطوطة في « مكتبة عيد » بدمشق .

العكري ، في التاريخ ^(١) .

قُلِيَّات

(١٣٠١ - ١٣٦١ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٤٢ م)

عبد الرحيم بن مصطفى بن محمد قليلات : متأدب كثير النظم ، عارف بعدة لغات . أصله من طرابلس الغرب . ومولده ووفاته ببيروت . تعلم بها وبمصر .



عبد الرحيم قليلات

وعمل في حكومة السودان ، وأصدر بها جريدة « رائد السودان » سنة (١٩١١ - ١٤) وعاد إلى بيروت . وفي بدء الحرب العامة الأولى سافر منها يريد طرابلس الغرب ، فاعتقله الإنكليز (١٩١٥ - ١٩) ورجع إلى بيروت (١٩٢٠) واشتغل

(١) سلك الدرر ٣ : ٥ والتذكرة الكمالية - خ . وهو فيه : « الشهير بشقدة » . قلت : سبق أن رأيت مخطوطة كتابه في الظاهرية بدمشق ثم ضاعت ، ووجدت - هي أو نسخة أخرى ؟ - في شسترني ٣٧٠٦ .

على جائزة الدولة التقديرية في العلوم الاجتماعية . وتوفي بالقاهرة . من كتبه المطبوعة « أصول القانون » و « نظرية العقد في الفقه الإسلامي » ستة أجزاء و « الوسيط » عشرة أجزاء ، في التشريع الإسلامي . و « شرح القانون المدني في العقود » و « مصادر الحق في الفقه الإسلامي » ستة أجزاء ^(١) .

كرباكة

(١٣١٩ - ١٣٦٣ هـ = ١٩٠١ - ١٩٤٤ م)

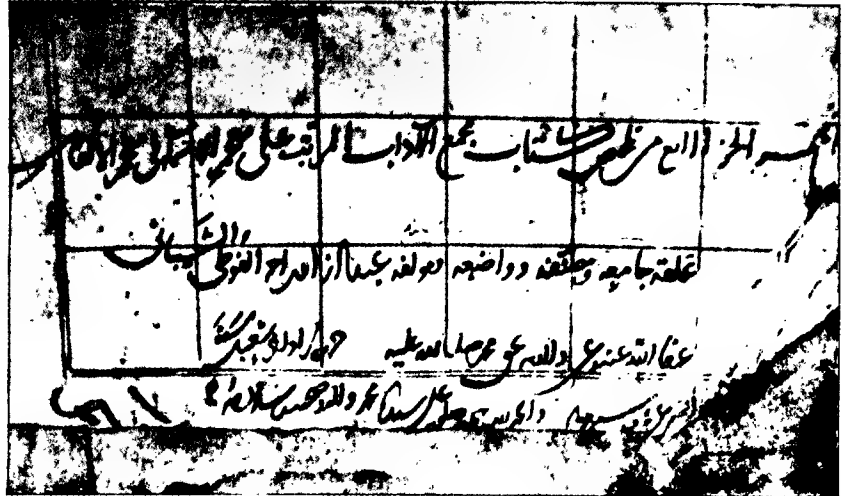
عبد الرزاق بن البشير بن الطاهر كرباكة الشريف العبّادي : مؤلف مسرحي ، صحافي ، له شعر وزجل . تونسي المولد



عبد الرزاق كرباكة

والوفاة . أصله من « كرباكة » بالأندلس - في الشمال الغربي من مرسية - كان العرب يسمونها « قاراباكة » نزع عنها أسلافه إلى تونس سنة ١٠١٧ هـ واحتفظوا بنسبتهم إليها . ويقال : إنهم من نسل المعتمد بن عباد . تعلم عبد الرزاق في المدرسة القرآنية والجامعة الزيتونية

(١) المجموعون ١٠٠ والعربي : العدد ١٥٨ والأهرام ٢١ يونيه ١٩٧١ ومحمد سعيد العمودي . في عكاظ . عدة ١٩٠٦/٢٣ هـ .



عبد الرزاق بن أحمد القوطي

عن مخطوطة الجزء الرابع من كتابه « تلخيص مجمع الآداب » في الظاهرية بدمشق « ٢٦٧ تاريخ » اقتبت مصوره .

القرآن - خ « الأول منه . في الرياض (الرقم ٢٤٣٧) ورسالة « في القضاء والقدر - ط » و « رشح الزلال في شرح الألفاظ المتداولة بين أرباب الأذواق والأحوال » ^(١) .

السّهوري

(١٣١٢ - ١٣٩١ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٧١ م)

عبد الرزاق بن أحمد السهوري ، الدكتور : كبير علماء القانون المدني في عصره . مصري . ولد في الإسكندرية وابتدأ حياته موظفاً في جمرتها . وتخرج بالحقوق في القاهرة (١٩١٧) واختير في بعثة إلى فرنسا (١٩٢١) فحصل على « الدكتوراه » في القانون والاقتصاد والسياسة (١٩٢٦) وتولى وزارة المعارف بمصر عدة مرات ، ومنح لقب « باشا » واختير عضواً بمجمع اللغة العربية (١٩٤٦) وعين رئيساً لمجلس الدولة بمصر (١٩٤٩ - ٥٤) واضطهد مدة ، فصر . ووضع قوانين مدنية كثيرة لمصر والعراق وسورية وليبيا والكويت . وحصل (سنة ١٩٧٠)

(١) دار الكتب ٦ : ١٦٢ و ٧ : ٢٠٠ ونشرة ٢ : ١٤ وجامعة الرياض ٧ : ٩ وهدية العارفين ٧ : ٥٦٧ . وكشف الظنون ٢٦٦ و ٣٣٦ ومجمع المطبوعات - ١٤٨٦ وقيل في وفاته : ٧٢٠ و ٧٣٥

الكاشي

(٥٠٠ - ٥٧٣٠ هـ = ١٣٣٠ - ١٣٣٠ م)

عبد الرزاق (جمال الدين) بن أحمد (كمال الدين) ابن أبي الغنائم محمد الكاشي (أو الكاشاني أو القاشاني) : صوفي مفسر ، من العلماء . له كتب . منها « كشف الوجوه الغر - ط » في شرح تائية ابن الفارض ، و « اصطلاحات الصوفية - خ » فيلم عنه في دمشق ، يسمى « لطائف الإعلام في إشارات أهل الأفهام » وله « شرح منازل السائرين - ط » للهروري الحنبلي ، و « السراج الوهاج » في تفسير القرآن ، و « شرح فصوص الحكم لابن عربي - ط » و « تأويلات

(١) قوات الوفيات ١ : ٢٧٢ والمنهج الأحمد - خ . والمقصد الأرشد - خ . ومجلة المجمع العلمي العربي ١٦ : ٨٠ والبيان - خ . وتاريخ العراق ١ : ٤٨١ وشذرات الذهب ٦ : ٦٠ والدرر الكامنة ٢ : ٣٦٤ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٦٠ والبداية والنهاية ١٤ : ١٠٦ وفيه : من كتبه تاريخ في ٥٥ مجلداً . وآخر في نحو عشرين . والفهرس التمهيدي ٣٧٠ والشبيبي في « مؤرخ العراق » . وفي لسان ليزان ٤ : ١٠ « أكثر من الشيوخ حتى بلغ نحو الخمسمائة . وصنف التصانيف الكثيرة . قال الذهبي : لم يكن بالثب فيما يترجمه . وكانت في دينه رقة . وفي ذيل العبر : له هنات وبوائق » .



الشيخ عبد لرزاق البيطار

علمي الكتاب والسنة. وكان من دعاة الإصلاح في الإسلام. سلفي العقيدة. وقوراً، حسن المفكحة، طيب النفس. ولقي في سبيل ذلك عنتاً من الجامدين. من كتبه «حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر - ط» ترجم به معاصريه. و «الرحلة» اشتمل على عدة رحلات إحداها القدسية والثانية البعلية. وله بضع عشرة رسالة في الأدب والتاريخ لم يطبع منها شيء^(١).

كمونة

(١٣٢٤ - ١٣٩٠ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٧٠ م)

عبد الرزاق بن حسن كمونة الحسيني النجفي: مؤرخ نسابة عراقي إمامي. من أهل النجف. له كتب، منها «مشاهد العترة الطاهرة وأعيان الصحابة والتابعين - ط» و «موارد الإتحاف في نقباء الأشراف - ط» و «جزآن» و «خلاصة الذهب في مشجرات النسب - خ» عدة أجزاء، و «عقود الثمائم في أنساب بني هاشم - خ» عدة أجزاء، و «نجوم السحر في أنساب البشر - خ» أجزاء. و «طبقات

(١) نسخة الشام ١٤٥ ومعه الشيخ ٢: ٦٩ ومحمد كرد علي، في جريدة الشرق - بدمشق - ١٥ ربيع الأول ١٣٣٥ ومنتخبات التواريخ ٧٦٠ و ٨٥٨ وفيه: قيل: أصل بني البيطار من العرب.

وكان الفرائض من كتابته هذه الحاشية المبرزة المنسوبة للأوصاف واللوحة العالم العامل قطب دائرة الأدب وسبر الفضايلة وأحد الأرب تلك دائرة العلوم ومنهج فقه المطلق والمفهوم المخلف على معنات ربه والمتواجد المشغوف بحبه من هو من كل مخالف يرى يدك الشيخ محمد الحضري ادام الله تعالى وجوده واخذق عليه انعامه وفضله وجوده وذلك على شرح السرقنديه في ابيان لرصد العصر والاوان سيدى الملوك الصغير قدس الله اسمائهم على يد العبد الدليل والمنكر لا فضل ربه الجليل كبر الاوزار عبد كرمه في المصوم الشيخ محمد البطار كان الله كرمه والحمد لله واليه في ناسخ ثوابك المبارك الذي هو من شهور سنة الف ومائتين واحدى وثمانين من الهجرة

والحمد لله اولاً واخيراً وصلى الله على

سيدنا محمد وعلى اله وصحبه

سالم والحمد لله رب

العالمين

م.



عبد الرزاق بن حسن البيطار

عن حاشية الحضري « في دار الكتب المصرية » ٦٣٥ بلاغة .

في مدى ست سنين^(١).

البيطار

(١٢٥٣ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٣٧ - ١٩١٦ م)

عبد الرزاق بن حسن بن إبراهيم البيطار الميداني الدمشقي: عالم بالدين، ضليع في الأدب والتاريخ، عارف بالموسيقى. مولده ووفاته في دمشق. حفظ القرآن في صباه، وتمهر في علومه. وكان حسن الصوت، وله نظم. واشتغل بالأدب مدة، واقتصر في آخر أمره على

(١) مجلة « الثريا » التونسية: جمادى الأولى ١٣٦٤ عدد خاص. والأدب التونسي في القرن الرابع عشر ٢: ٢٥٧.

(بتونس) وشغف بالتمثيل فأدار «فرقة» ووضع روايات عرضتها مسارح تونس، منها «ولادة وابن زيدون» و «عائشة القادرة» و «أميرة المهدي» ونشر في الصحف فصولاً تحت عنوان «حديث الثلاثاء» وقام بتحرير جريدة «الزمان» سنة ١٩٣٢ ودعا إلى تأليف نقابات للصناعات والحرف، وألفها، وقاومتها سلطة «الحماية» فدافع عنها. وعاش دائم الحركة، عاملاً برأيه وقلمه. نظمه كثير، أجوده شعره المملحون (الزجل) له فيه أغان وموشحات، رفع بها مستوى الغناء في بلاده. وظل نحو ١٥ عاماً يغذي الصحف التونسية بمنظومه ومنثوره. وأذاع كثيراً في محطة الإذاعة التونسية،

النسابين - ط « (١) .

الطرابلسي

(١٠٠ - بعد ٨٦٠ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٤٥٦ م)

عبد الرزاق بن حمزة بن علي ، أبو الصفاء ، زين الدين الطرابلسي : عالم بالقرآت ، من المنعنين بالترجم . حنفي . طرابلسي المولد والشهرة . من شمالي (لبنان) . انتقل إلى القاهرة وكان ينوب بها في خزن كتب الأشرية . ولعل وفاته بها . له « نهاية الغاية في بعض أسماء رجال القرآت أولي الرواية - خ » في أوقاف بغداد (٩٦٤) أنجزه بخطه في القاهرة سنة ٨٥٧ قال السخاوي : عاش إلى بعد الستين (٢) .

عبد الرزاق درويش

(١٠٠ - نحو ١٣٢٣ هـ = ١٠٠٠ - نحو

(١٩٠٥ م)

عبد الرزاق درويش : طبيب مصري ، تعلم في إيدنبورج (بإنجلترا) وعاد إلى القاهرة سنة ١٨٥٦ م . وعين وكيلًا للمدرسة البحرية بالإسكندرية سنة ١٨٧٥ - ١٨٧٩ م . ولما كانت ثورة عرابي باشا اتجهت إليه الرية في الاشتراك بها . واتهم سنة ١٨٨٣ بتأليف عصاة سرية للثورة على الحكومة . له كتاب « المشكاة السنّة في الكرة الأرضية - ط » توفي بالقاهرة (٣) .

عبد الرزاق الحصان

(١٣١٣ - ١٣٨٤ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٦٤ م)

عبد الرزاق بن رشيد بن حميد الحصان البغدادي الكرخي : مؤرخ

(١) إسماعيل العياشي ، في مجلة اللسان العربي ٩ : ٤٤٤

ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٦٤ .

(٢) الضوء اللامع ٤ : ١٩٣ وخزانة الأوقاف ٢٣٣ ومكتبة

الأوقاف ١٩٤ . والمخطوطات المصورة : التاريخ ٢

القسم الرابع ٤٦٢ .

(٣) معجم الأطباء ٢٦٦ ومعجم المطبوعات ١٢٨٢ وفهرس

دار الكتب ٦ : ٥٧ والبيانات العلمية ٤٤٩ وهو فيه

« عبد الرزاق » .

للقومية العربية ، أثار بعض كتبه نقداً شديداً في بغداد ، ولد بها وألم باللغتين التركية والفرنسية . وعاش في شبه بؤس ، إلى أن عمل في مكتبة الأوقاف العامة (سنة ١٩٤٨ - ١٩٦١) ورحل إلى الكويت وإلى السعودية . ووقف مكتبته على مكتبة الحرم النبوي في المدينة . وتوفي غريباً في فندق بالكويت . من كتبه المطبوعة « ربيعة العراق » و « عربي المستقبل » و « العروبة في الميزان » قامت بسببه تظاهرات احتجاج وسجن مؤلفه أربعة أشهر ، و « الحسبة » في نظام الحياة الاجتماعية عند العرب ، و « نظرة عابرة في شمالي العراق » و « المهدي والمهدوية في الإسلام » (١) .

عبد الرزاق بن رزق الله = انظر عبد الرزاق بن رزق الله

الطوسي

(١٠٠ - ٥١٥ هـ = ١١٢٢ - ١١٢٢ م)

عبد الرزاق بن عبد الله بن علي بن إسحاق ، أبو المحاسن ، شهاب الدين الطوسي : وزير السلطان سنجرشاه السلجوقي . كان فاضلاً ، تفقه على إمام الحرمين الجويني ، وأفتى وناظر . وهو ابن أخيه نظام الملك . توفي بنيسابور (٢) .

اللاهجي

(١٠٠ - ١٠٥١ هـ = ١٦٤١ - ١٦٤١ م)

عبد الرزاق بن علي بن الحسين اللاهجي : من علماء « الكلام » إمامي ، كان مدرساً بقم . وتوفي بها . من كتبه « شوارق الإلهام - ط » حاشية على شرح « تجريد الكلام » للسعد التفتازاني ، و « شوارق الأنوار وبوارق الأسرار » في الحكمة ، و « ديوان شعر » فارسي ،

(١) مكتبة الأوقاف العامة ١١٩ ومعجم المؤلفين العراقيين

٢ : ٢٥٩ .

(٢) النجوم الزاهرة ٥ : ٢٢٢ والكامل لابن الأثير :

حوادث سنة ٥١٥ .

و « الكلمات الطبية في المحاكمة بين الصدر والداماد » (١) .

ابن حمدوش

(١١٠٧ - نحو ١١٩٥ هـ = ١٦٩٥ - نحو

(١٧٨٠ م)

عبد الرزاق بن محمد بن حمدوش : عشاب فقيه رحالة . من أهل الجزائر . كانت حرفة أسرته الدباغة وعرف أبوه بالدباغ . حج حجته الأولى (سنة ١١٣٠) ماراً بتونس . وقام برحلات إلى المغرب (١١٥٦) قرأ فيها على جماعة ، منهم محمد بن عبد السلام البناي الفاسي . وأشار في رحلة أخرى إلى أنه زار بلاد العرب والعجم والترك . وروى في مدينة رشيد بمصر (سنة ١١٦١) وصنف كتباً ، منها « كشف الرموز في بيان الأعشاب - ط » نفيس ، و « رحلة » سماها « لسان المقال ، في النبأ عن النسب والحسب والآل - خ » الجزء الثاني منه في الرباط (٤٦٣ ك) في آخره نقص ، وفي الجزائر نسخة تامة من هذا الجزء تُهَيَّأ للنشر . وله « تعديل المزاج بسبب قوانين العلاج » (٢) .

ابن سلوم

(١٠٠ - ١٢٥٤ هـ = ١٨٣٨ - ١٨٣٨ م)

عبد الرزاق بن محمد بن علي بن سلوم التميمي : أديب عارف بالهندسة . ولد في بلد الزبير (بقرب البصرة بالعراق) ورحل إلى بغداد فمهر في الفرائض والحساب والجبر والمقابلة والهيئة والهندسة . وكان شديد الذكاء . له « مرعاة

(١) شتريني ٤٣٧٥ ونموذج ٢٧٧ والكشاف لطلس ١١٤

وهدية ١ : ٥٦٧ .

(٢) تعريف الخلف ٤٧١ والمخطوطات المصورة ، التاريخ

٢ القسم الرابع ٣٥٥ والدكتور أبو القاسم سعد الله ،

في مجلة العرب ٧ : ٧١٥ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٤٠٥

ومجلة مجمع اللغة بدمشق ٥٠ : ٣٢٢ وانظر كشف

الرموز المطبوع في الدار البيضاء ١٩٥٣ قلت :

و حمدوش ، مشتق من « محمد » .

كاشف الغطاء

(١٣١٤ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٦٨ م)

عبد الرضا بن عبد الحسين كاشف الغطاء ، الملقب بشيخ العراقيين : أديب نجفي أصدر مجلة الغري (سنة ١٣٥٨) وله كتب مطبوعة ، منها « الأنوار الحسينية والشعائر الإسلامية » جزآن ، و « المرأة والحجاب » بالعربية والإنكليزية و « نصائح الشيخ للشباب الشرقي » و « نظرات في معارف العراق » و « حياة الوصي الأمير عبد الإله وتاريخ البيعت المالك » (١).

عبد الرؤوف المناوي = محمد عبد الرؤوف

فتى الجبل

(١٣٢٣ - ١٣٩٠ هـ = ١٩٠٥ - ١٩٧٠ م)

عبد الرؤوف بن علي بن محمود ، من بني الأميين ، عُرف بفتى الجبل : شاعر من بلدة الصوانة ، بقضاء مرجعيون في لبنان . كان أستاذاً للأدب العربي في العراق ، فمفتشاً عاماً بوزارة الشؤون الاجتماعية ببلدان . له « العواطف الثائرة - ط » و « صقور قریش - ط » ديوانان ، وديوان ثالث هُيئ للتعليق . توفي ببيروت ودفن في بلدته (٢).

البحراني

(١١١٣ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٠١ - ١٧٠١ م)

عبد الرؤوف ، أبو المعالي ، جلال الدين البحراني : شاعر . نسبته إلى البحرين . له « ديوان - خ » في مكتبة الدراسات العليا ببغداد (٣).

العبدري = عامر بن عمرو ١٣٨

العبدري = رزيق بن معاوية ٥٣٥

العبدري = بيش بن محمد ٥٨٢

- (١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٠٤ ، ٢٧٢ ورجال الفكر ٣٦٤ .
(٢) جريدة الحياة ١٠ تشرين الثاني ١٩٧٠ ومجلة الأدب : ديسمبر ١٩٧٠ وهكذا عرفتهم ٣ : ٢٥٥ .
(٣) مخطوطات الدراسات ، الرقم ١٤٥ .

قونية (١)

الغزنوي

(١٠٠٠ - ١٤٤٤ هـ = ١٠٥٢ - ١٠٥٢ م)

عبد الرشيد بن محمود بن سبكتكين : من ملوك الدولة الغزنوية . كان ابن أخيه ، السلطان مودود ، قد حبسه في قلعة « ميدين » بطريق « بست » وتوفي مودود (سنة ٥٤٤١ هـ) وخلفه ولد له بقي خمسة أيام ، وقصد بعض الناس القلعة فأخرجوا « عبد الرشيد » وباعوه ، ودخلوا معه غزنة ولقب « شمس دين الله ، سيف الدولة » أو « جمال الدولة » وكان ضعيفاً قليل الحيلة فلم يطل عهده ، قتله رئيس حجابيه (٢) .

الجونفوري

(١٠٨٣ - ١١٠٠ هـ = ١٦٧٢ - ١٦٧٢ م)

عبد الرشيد بن مصطفى شمس الحق الجونفوري : فاضل حنفي هندي . له « الرشيدية - ط » شرح لرسالة الشريف الجرجاني في آداب البحث (٣) .

الطفيلي

(١٣١٥ - ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ - ١٨٩٧ م)

عبد الرضي بن شويرة الطفيلي : فقيه إمامي ، من أهل النجف . من كتبه « شرح الاستبصار - خ » بخطه ، خمس مجلدات ، و « شرح شرائع الإسلام - خ » المجلد الأخير منه ، كتب سنة ١٣٠٥ ، قال صاحب معارف الرجال : كانت آثاره عند الشيخ ابن نجف في النجف (٤) .

- (١) القوائد البهية ٩٤ والجواهر المضية ١ : ٣١٣ ومعجم البلدان ٨ : ٤٣٣ . ومولانا موزه سي ١ : ١٥٣ وهو فيه « ظهير الدين ، أبو المكارم ، اسحاق بن أبي بكر الحنفي الولوالجي ؟ » وليحقق .
(٢) ابن الأثير ٩ : ١٩٣ - ٢٠٢ .
(٣) هدية ١ : ٥٦٨ والأزهرية ٧ : ٣٥٥ .
(٤) معارف الرجال ٢ : ٥٤ ورجال الفكر ٢٩٣ .

السلم « شرح به سلم العروج في المنازل والبروج ، لابن عفالق الأحساني . وكان ينظم الشعر وسود مسودات كثيرة في فنون مختلفة . وتولي قضاء سوق الشيوخ إلى أن توفي فيها (١) .

الصنعاني

(١٢٦ - ٢١١ هـ = ٧٤٤ - ٨٢٧ م)

عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري ، مولاهم ، أبو بكر الصنعاني : من حفاظ الحديث الثقات ، من أهل صنعاء . كان يحفظ نحواً من سبعة عشر ألف حديث . له « الجامع الكبير » في الحديث ، قال الذهبي : وهو خزانة علم ، وكتاب في « تفسير القرآن - خ » و « المصنف في الحديث - ط » ويقال له الجامع الكبير ، حققه حبيب الرحمن الأعظمي الباكستاني المعاصر ، ونشره المجلس العلمي الباكستاني في ١١ جزءاً (٢) .

الطعنة

(١٣١٢ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٥٨ م)

عبد الرزاق الوهاب ، من بني الطعنة : مؤرخ ، من أهل كربلاء . له « كربلاء في التاريخ - ط » ثلاثة أجزاء (٣) .

الولوالجي

(٤٦٧ - بعد ٥٤٠ هـ = ١٠٧٤ - بعد ١١٤٥ م)

عبد الرشيد بن أبي حنيفة بن عبد الرزاق ، أبو الفتح ، ظهير الدين ، الولوالجي : فقيه حنفي . ولد ومات في ولوالج (بيدخشان) وتفقه ببلخ . له « الفتاوى الولوالجية - خ » مجلدان ، في

- (١) السحب الوالفة - خ .
(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ٣١٠ وابن خلكان ١ : ٣٠٣ وطبقات الحنابلة ١٥٢ وميزان الاعتدال ٢ : ١٢٦ ونكت الهيمان ١٩١ والرسالة المستطرفة ٣١ . وتذكرة التواتر ٣٣ - ٣٤ وأخبار التراث : العدد ٤٦٦ .
(٣) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٥٥ .



عبد السلام بن إبراهيم اللقاني
عن مخطوطة في « التيمورية » بمصر .

ابن حارثة الشيباني « و » أبو عبد الله
الصغير « مسرحية »^(١) .

عبد سعد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عبد سعد بن جشم بن قيس ، من
بني بكر بن وائل ، من عدنان : جد
جاهلي . لبعض بنيه شهرة^(٢) .

ابن عبد السلام = عبد العزيز بن عبد
السلام ٦٦٠

ابن عبد السلام = محمد بن عبد السلام
٧٤٩

ابن عبد السلام = أحمد بن محمد ٩٣١

ابن عبد السلام = محمد بن محمد ٩٩٥

ابن عبد السلام = محمد بن عبد السلام

١٢١٤

كل عصر - خ « مرتب على الطبقات ،
و » بغية الأديب الماهر - خ « ثبته ، و » نثر
المآثر فيمن أدركته من الأكابر » وغير
ذلك . وكان قد جعل مكتبته وفقاً قبل
وفاته ، ثم نقلت مع مؤلفاته إلى مكتبة
الحرم بمكة . ورأيت في صدر كتاب
له سماه « أزهار البستان في طبقات
الأعيان - خ » وهو جزء من كتابه
« الأزهار الطيبة النشر » قوله بخطه :
« لجامعه - فلان - المكي وطناً وإقامة وإن
شاء الله المديني موتاً ! » ولكنه توفي
بمكة^(١) .

القرغولي

(١٣٢٤ - ١٣٨١ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٦١ م)

عبد الستار القرغولي : متأدب
بغداد ، له نظم . من كتبه المطبوعة
« مسرحيات الأحداث » ديوان ،
و « الألعاب الشعبية لفتيان العراق »
و « روايات من تاريخ العرب » و « المثني

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة الحج ٦ : ٧٨٧ . وأخذت
نسخة جاء في صدر كتابه « فيض الملك المتعالي » .
وانظر الخزنة التيمورية ٣ : ١٩٣ .

العبدري = أحمد بن علي ٦٧٨

العبدري = محمد بن محمد ، بعد ٦٨٨

العبدريّة = سيدة بنت عبد الغني ٦٤٧

الدهلوي

(١٢٨٦ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٣٦ م)

عبد الستار بن عبد الوهاب بن
خدايار بن عظيم حسين يار بن أحمد يار
المباركشاهوي البكري الصديقي الحنفي
الدهلوي ، أبو الفيض وأبو الإسعاد :
عالم بالترجم . مولده ووفاته بمكة . كان
من المدرسين بالحرم المكي . له تأليف ،

تقريباً
للمتأدب المسمى بالشيخ اللطيف في فضل
مكة وأهلها وبناء البيت الشريف
تأليف الشيخ العلامة الفهامة جمال الدين
محمد جبار الله بن محمد نور الدين بن أبي بكر بن
علي بن طهيرة القزويني المكي
دفعه الله
العبد الغريب في بحار الذنوب المحتاج إلى
مغفرة ستار العيوب أحقر العبيد
وأخقر الورى ١٠ حكايا في أم القربى
لأبي عبد الله المراد أبو الفيض وأبو الإسعاد
عبد الستار الصديقي الحنفي ابن المرجوم الشيخ
عبد الوهاب الكبي المكي غفر الله له ولوالديه
ولجميعه ومن أحسن إليه آمين

عبد الستار بن عبد الوهاب (الدهلوي)
عن مخطوطة في الخزنة التيمورية . بمصر .

منها « فيض الملك المتعالي ، بأبناء أوائل
القرن الثالث عشر والوالي - خ »
و « أعذب الموارد ، في برنامج كتب
الأسانيد - خ » و « سرد النقول في تراجم
الفحول - خ » : و « ولاية مكة بعد الفاسي
- ط » صغير ، جعله ذيلًا لشفاء الغرام
بأخبار البلد الحرام للفتي الفاسي ، وطبع
ملحقاً به ، فكملت فيه سلسلة من تولوا
مكة من سنة ٨٤٥ (وهي السنة التي عزل
فيها بركات بن حسن) إلى سنة ١٣٧٣ هـ ،
التي ولي فيها الملك سعود بن عبد العزيز .
و « الأزهار الطيبة النشر في ذكر الأعيان من

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٧٨ والفولكلور ٥ .
(٢) نهاية الأرب ٢٧٩ .

عبد السلام البغدادي

(٧٧٦ - ٨٥٩ هـ = ١٣٧٤ - ١٤٥٥ م)

عبد السلام بن أحمد بن عبد المنعم البغدادي ثم القاهري ، الحنبلي ثم الحنفي : فاضل مشارك ، بغدادي . قام برحلات كثيرة . واستقر في القاهرة . وطال عمره حتى كان أكثر فضلاء الديار المصرية من تلاميذه . وكان سريع النظم . بدأ بجمع منظوماته في « ديوان » على حروف المعجم ، وكتب قطعة منه . وله « تعليقات » على إيساغوجي والشمسية والألفية والتوضيح مما أملاه على الطلبة . أسهب السخاوي في ترجمته ^(١) .

سكيرج

(١١٤٥ - ١٢٥٠ هـ = ١٧٣٢ - ١٨٣٤ م)

عبد السلام بن أحمد سكيرج ، أبو محمد : مؤرخ ، ققيه مالكي . مولده ووفاته في تطوان . تعلم بها وبالقرطوبين بفاس . وعمر طويلا . كان يحترف « العدالة » وقال مؤرخ تطوان : « كانت فيه دعابة واستهزاء بالدنيا وما فيها » وصنف تاريخا لبلده سماه « نزهة الإخوان ، وسلوة الأحران » ، في الأخبار الواردة في بناء تطوان ، ومن حكم فيها أو تقرر من الأعيان - خ « نحو ٨٠ صفحة منه ، يعوزها التحقيق ^(٢) .

الملائي

(٩١ - ١٨٧ هـ = ٧١٠ - ٨٠٣ م)

عبد السلام بن حرب النهدي الملائي ، أبو بكر البصري ثم الكوفي : من حفاظ الحديث . ثقة عند أهل الكوفة ، واستنكر البغداديون بعض حديثه . كان يجلس في السنة مرة ، مجلساً عاماً ^(٣) .

قوله هذا الكرّاس فصيح واجتازت لصاحبه الواضع خطه
لعله اعتره لعمد اعلاه لن يروي عن جميع ما اشتمل عليه
من الكتب والجزء بالاسانيد المذكورة فيه وليروي
عن جميع ما يكون لي وعني دولته ولين ادرك حيا في السن
على ذلك سطره القفر عبد السلام لن يروي عن عبد المنعم
البغدادي الكوفي نزيل القاهرة في السادس والعشرين من
ذي قعدة الحرام سنة ثمان وستمائة ومولده سنة ثمان وستمائة
وسبعين وسبع مائة بمدينة السلام بغداد اذهاها الله

عبد السلام بن أحمد . البغدادي .

عن جميع ما يكون لي وعني دولته ولين ادرك حيا في السن
على ذلك سطره القفر عبد السلام لن يروي عن عبد المنعم
البغدادي الكوفي نزيل القاهرة في السادس والعشرين من
ذي قعدة الحرام سنة ثمان وستمائة ومولده سنة ثمان وستمائة
وسبعين وسبع مائة بمدينة السلام بغداد اذهاها الله

عبد السلام بن أحمد . البغدادي

نموذج آخر من خطه .

اللّقاني

(٩٧١ - ١٠٧٨ هـ = ١٥٦٣ - ١٦٦٨ م)

عبد السلام بن إبراهيم بن إبراهيم اللّقاني المصري : شيخ المالكية في وقته بالقاهرة . له « شرح المنظومة الجزائرية - ط » في العقائد ، و « إتحاف المرید شرح جوهرة التوحيد - ط » أما الجوهرة فمن تصنيف والده ، و « السراج الوهاج في الكلام على الإسراء والمعراج - خ » ^(١) .

ابن غانم

(٠٠٠ - ٦٧٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢٨٠ م)

عبد السلام بن أحمد بن غانم

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٤١٦ والباقيات الثمينة ٢٠١ والخزانة النجمية ٣ : ٢٦٤ Brock. S. 2: 419 و معجم المطبوعات ١٥٩٢ وانظر فهرست الكتبخانة ٢ : ٣٥

المقدسي ، عز الدين : واعظ ، له نظم ونثر . توفي بالقاهرة . من كتبه « تفليس إبليس - ط » « مناظرات له مع الشيطان ! » و « حل الرموز - ط » « تصوف ، و « الروض الأنيق » مواعظ ، و « كشف الأسرار عن حكم الطيور والأزهار - ط » و « إفراد الأحد عن أفراد العدد - خ » في جزء لطيف اقتنيت نسخة منه كتبت سنة ٧٧٨ هـ واسمه عليها « عز الدين عبد السلام المقدسي » وهذا يدفع رواية من سماه « محمد بن عبد السلام » و « ديوان شعر - خ » في ٦٢ ورقة (كما في النشرة) ^(١)

(١) شذرات الذهب ٥ : ٣٦٢ و مرآة الجنان ٤ : ١٩٠ والبدایة والنهاية ١٣ : ٢٨٩ وكشف الظنون ٤٦٣ وفهرست الكتبخانة ٢ : ٧٦ و ٨٠ : ٧ : ٦٨٧ والخزانة النجمية ٣ : ٢١٧ وهو في هدية العارفين ١ : ٥٧١ « عبد السلام بن محمد بن أحمد » وفي معجم المطبوعات ١٩٦ « محمد بن عبد السلام » ونشرة ٢ : ٣٣ .

(١) الضوء ٤ : ١٩٨ - ٢٠٣ ومولده عن خطه .
(٢) تاريخ تطوان ١ : ٤٨ ومختصره ٣٠٥ ودليل مؤرخ المغرب الطبعة الثانية ١ : ٦٢ .
(٣) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٤٩ والبيان - خ . واللباب ١٩٦ : ٦ تهذيب التهذيب ٣١٦ : ٣